

زاروڪستان

پنج ڪٽيب له يهڪ بهرگدا

زارۆكستان

(پېنج كتيب له يهك بهرگدا)

وهرگيراني له فارسييه وه:

حه مه كهريم عارف

2007

پيرست

- وتەيەك
- مندالە دارينه
- فاشيزم چييه
- شوانە بچكۆلەكە
- چوار شانۆنامە
- چەند چيروكيك له ئەفسانەى يونانيه وه

مندالە دارينه

پيشهكى:

حه مه كه ريم عارف

بيگومان جيهانى مندالان، ويراى سادىي و پاكى و بيگهردى، ئالوزى و تايبه تمهى خوى هيه، درياريشه مندال دهكاته بهردى بناغى ئاينده و هر وچه و نهويهك به پيى سوننه تى ژيان و جهره تى ميژوو دهبي ئالاكهى دهستى ته تسليم به نهوهى پاش خوى بكات. جا كه نه مه سوننه تى ژيان و ياساى ميژوو بي پيوسته كار بو نهوه بكرىت مندالان كه دهكه نه نهوهى ئاينده به ريك و پيكترين شيوه و شيواز پهروه ده بكرين و به جورى ناماده و تيار بكرين كه شايستهى نهوه بن به بي ترس ئالاي ژيانيان پي بسپيردريت.

يه كيك له لايه نه گرنگه كانى پهروه ده كردنى مندالان، روژنامه وانى مندالان، رهنه خه لكانيك هه بن پييان و ابى نووسين بو مندالان كارىكى ئاسانه و هر كه سيك قه له ميكي هاكه زايى هه بي، ئيدى ده توانى ببى به نووسه رى مندالان و وا بزاني نووسين بو مندالان هيچ داهيان و هونه ريكى تيدا نيبه و برتتويه له كورته كردنه وه و ساده كردنه وهى هه ست و هزرى گه وه، و اتا هر هه مان هه ست و هزرى گه وه وه به شيوه و زمانىكى ساده و مندالان ديتته ده برين... نه مه له كاتيكدا كه هه موومان ده زانين مندالويه تى چهند قوناغىكى هه يه وه هر قوناغه تايبه تمه ندى خوى هه يه و ده بي له هر قوناغىكىدا به زمانيك و به روشنيبريه كى تايبه ت و گونجا و له گه ل نه و قوناغه دا منال بدوينين و نه وه ره چاو بكه ين كه روشنيبريى منال تايبه تمه ندى خوى هه يه و پيوسته روژنامه وانى مندالان لايه نى پهروه ده يى و ده روونى و هونه رى منال ره چاو بكات و ببى به پرديكي نه مين بو منال.

هه لبه ته نووسين بو منال، هونه ريكى يه جگار هه ساسه و له ناو كورده و اريدا يه جگار تازه يه و ده توانم بليم هيشتا به ته و او ي نه چه سپيوه و نه وه هول و ته قه لايانه شى كه به شيوه يه كى په راگه نده دراون، ياسا و ريسا و داب و نهرت و بناغى پته و يان به ره هم نه هيناوه.

گوتمان پرؤسه ي نه شونماى مندال پرؤسه يه كى به رده و امه و به قوناغى جيا وازدا تيده په ريت، هر قوناغه تايبه تمه ندى خوى و ئاراسته ي خوى هه يه، نه مه ش و ده خوازي منال به ناچارى له هر قوناغىكى ته مه نيدا، گوړانيك به سه ره ه لس و كه وتى خويدا بيئى و سه ره له نوئى

پەيوەندىيەكانى رىك بختەوہ.. جا بەم پىيە رۇشنىيراندىنى منال ماناى وا نىيە گەورە بىت ھەرچى زەخىرەى رۇشنىيرى گشتى ھەيە بە زمانىكى ھەندى سادە بناخنىتە مېشكى منالەوہ، بەلكو دەبى ئەو شتانە بخەنە بەردەستى منال كە قۇناغى تەمەنى منال دەيخووزى ولەگەل توانا و پىداوويستىيەكانى منال دا دەگونجىت. ھەر چەندە سەردەمى منالىي بۇ خوى سەردەمىكى سەربەخويە، بەلام قۇناغى خويشى ھەيە، تايبەتمەندى و توانا و پىداوويستى منال لە قۇناغىكى مندالىيەوہ بۇ قۇناغىكى دى دەگوپى، پىسپورانى بوارى مناناسى، تەمەنى زەمەنى منالىان كىردوہ بە پىوہرو پىوانەى تەقريبى بۇ ئەو قۇناغە جياوازانەو چوار قۇناغىان ديارى كىردوہ:

- 1- قۇناغى يەكەم: (0-7 سالان)
- 2- قۇناغى دووہم: (6-8 سالان)
- 3- قۇناغى سىيەم: (8-12 سالان)
- 4- قۇناغى چوارەم: (12-17 سالان)

ھەلبەتە كۆمەلگە بەشەرىيەكان بە تەجروپە ئەوہيان كەشف كىردوہ، كە گويزانەوہى رۇشنىيرى مىللەتان بۇ منالانىان نابى بە رىككەوت بسپىردىت، بەلكو بەرنامەو سەرىپەرشتى تايبەتى دەويت، بۇيە ھەر مىللەتلك بە شىواوزى خوى سەرىپەرشتى پەروەردەكردنى منالان دەكات و دەيەويت دەنگى خوى لە منالاندا بروينى تا لە ئايندەدا بەر بگرى ولە رىگەى منالانەوہ كە كلىلى ئايندەيان لە دەستە درىژە بە بوونى مەعنەوى خوى بدات. ئىدى مندالىش لە ميانەى پرۇسەى پەروەردەى كۆمەلايەتى و رۇشنىيرىيەوہ شىيلەى رۇشنىيرى كۆمەلگەى خوى وەردەگرىت و ئاويتەى ئەزمون و داب و نەرىت و بەھاو فىكرو رەگەزەكانى دىكەى رۇشنىيرى سەردەمى خوى دەكات. ئىدى بەدەم گەشەكردنەوہ، قۇناغ بە قۇناغ پەيوەندىيەكانى پەرە دەسەنى ولە رىگەى كەنالەكانى ئەو پەيوەندىانەوہ كۆمەلگەو خوى و خەلكى پتر دەناسىت و دەكەونە ژىر كارىگەرى خىزان و قوتابخانە... ھەلبەتە خىزان و قوتابخانە وەكوو دوو ژىنگەى سنووردار دەرقەتى گويزانەوہى ئەو دنيا ھەرە فراوان و تازە بوونەوہو گوپانە بەردەوامەى رۇشنىيرى و ئالۇزانى ژيانى كۆمەلايەتى و رەوت و رىچكە جياوازەكانى ژيان نايە، ئىدى دام و دەزگاي رۇشنىيرى و رۇژنامەوانى و راگەياندن، لە رىگەى چاپەمەنى و بلاقوك و فىلم و فىلمى كارتون و بەرنامەى رادىوى و تەلەفزيونى تايبەت بە مندالان، شان بە شانى خىزان و قوتابخانە كەوتنە بايەخدان بە مندالان و گويزانەوہى رۇشنىيرى بۇ منالان.

بىگومان رۇژنامەوانى منالان رۇلىكى گىرنگ لە پرۇسەى رۇشنىيراندن و پىكھىنانى كەسايەتى منال دەبىنى، چونكە ئاراستەيان دەكات، فىريان دەكات، كەسايەتى و زەوق و سەلىقەيان پەروەردە دەكات، زمانىان دەولەمەند دەكات، خەيالىان پارا و دەكات، حەزو ئارەزوويان پەروەردە دەكا، ھەلبەتە يەككە لە تايبەتمەندىيەكانى رۇژنامەوانى مندال، لە پال وشەدا، وینەو رەنگە. ئاشكرايە ھەر بلاقوكىكى مندالان وەكوئەوزارىكى گەيانندن و راگەياندن زمانى مندال دەولەمەند دەكات، چونكە خویندەنەوہ پرۇسەيەكى زەھنىيەو بەبى

مانای زمانه‌وانی مه‌یسه‌ر نابیت، فیر بوونی مانای وشه‌ش کلیلی کردنه‌وه‌ی ره‌مزه نووسراوه‌کانه بوچوونه ناو دنیا‌ی مانای وشه‌و زمان، جا تا سه‌رو سه‌ختی منال له‌گه‌ل زماندا زیاتر بی، زه‌خیره‌ی زمانه‌وانی زیاد ده‌کات و به‌ره به‌ره ئاستی گوزارشت کردنی منال به‌رز ده‌بیته‌وه‌و ئاشنای ه‌رزو شیوازی هه‌مه‌ره‌نگ ده‌بیت و ئه‌مه‌ش دیته سه‌ر ئه‌زموونی خوی و به‌ره به‌ره توانای ئه‌وه‌ی له‌لا په‌یدا ده‌بیت گوزارشت له‌ ناخی خوی و بیری خوی بکات و بیروبوچوونه‌کانی خوی دابریژیته‌وه‌و به‌ وشه‌و زمانی بسپیریت.

واته خویندنه‌وه‌ بازنه‌ی زانیاری منال فراوان ده‌کات و گه‌لێک راستی و زانیاری له‌مه‌ر خوی و ئه‌و ژینگه‌و دونیا‌یه‌ی که تیدا ده‌ژی پی ده‌به‌خشیت که ره‌نگه به‌ ته‌جروبه‌ی شه‌خسی یان به‌ ئاسانی پی نه‌گات، واتا خویندنه‌وه‌ی جدی له‌و رووه‌وه ریگا‌کانی بو‌قه‌دیر ده‌کات. ئه‌مه جگه له‌وه‌ی خویندنه‌وه‌ چاوی منال ده‌کاته‌وه‌و گیانی ره‌خنه‌گری له‌لا دروست ده‌کات و پیم وایه ئه‌و منالانه‌ی ده‌خویننه‌وه‌و به‌پی به‌رنامه موتالا ده‌که‌ن، له‌ قوتابخانه‌شدا له‌و منالانه‌ی که ناخویننه‌وه‌ وریا ترو زیته‌له‌ترو چاوه‌ترن.

هه‌له‌به‌ته ده‌بی دان به‌وه‌دا بنه‌ین که منالی کورد، له‌ رووی ژماره‌ی روژنامه‌وه‌ گو‌قارو بلا‌قوکی منالانه‌وه‌، له‌ چا و منالانی ولاتانی پیشکه‌وتوودا هه‌ر هیچی بو‌نه‌کراوه‌، دیاره ئه‌مه‌ حاله‌تیکی زور خراپه‌و جگه له‌وه‌ی زاده‌ی ئه‌و باره‌ سیاسییه‌ دژواره‌یه‌ که کوردی تیدایه‌، نیشانه‌ی ئه‌وه‌شه‌ که ئاستی هوشیاری گه‌وره‌ سه‌باره‌ت به‌ بایه‌خ و گرنگی منال زور نزم و لاوازه‌، جا به‌نده له‌ بواری کاری روشنبیری خومدا، منالم فه‌راموش نه‌کردووه‌و زور کارم له‌و بواره‌دا کردووه‌، چیرۆکی (منداله‌ دارینه‌) به‌کیکه له‌و کارانه‌وه‌ وایه‌ره‌دا پیشکه‌ش به‌ مندالانی کوردی ده‌که‌م، هیوادارم به‌ دلایان بی.

مندالە دارينه

نووسینی: کارلۆ کولودی

گۆپینی له فارسییهوه: حه مه کهریم عارف

پینۆکیو، مندالە دارینهیهکی رۆحدار بوو. هەر لهو ساتهوه که دروستکرا، ئیدی دهستی دایه لاساری و بیعاری. بابه پیرهکهی زۆر ئازار دهدا. لاساری و بیعارییهکهی هەر نهیسه، دهچوو دۆستایهتی خه لکی خراپ و نهزانی دهکرد.

-1-

دهگپرنهوه ده لێن، عه یامو سالانیکی زوو، دارتاشیکی به لهنگازو قه له ندهر، به نیوی "ژپتو" له گوندیکدا، له کهناری ده ریادا ده ژیا. ئەم دارتاشه، پیره پیاویکی کورته بالا بوو، به تهنیا ده ژیا. رۆژیک ناسیاویکی ته خته داریکی سافو لوسو بی گریی دایی. "ژپتو" که چاوی به ته خته کهوت، بیری لهوه کردهوه بۆ خۆی بوکه لهیهکی لی دروست بکات. بوکه لهیه که وهکو بنیاده مان ری بکات، بخهوی، قسان بکات و بیکات به کوپی خۆی. هەر زوویش له دلی خۆیدا ناوی لی نابوو "پینۆکیو". چ ناویکی خۆش بوو! له دلی خۆیدا وای بیر ده کردهوه که بیگومان ئەم بوکه لهیه خیری بۆ ده داته وهو به ختی ده کریته وه. پیره دارتاش بهو هیواو هومیده ی لهو ته خته یه کوپیک بۆ خۆی دروست بکات، ده ست به کار بوو، ده ری ساردبوو. بارانیکی توند دهباری، دلۆپه ئاو به شوشه ی په نجه ره کهدا ده هاته خوار، با، به گف و هۆر خۆی به دوکه لکیشی سوپاکه دا ده کرد، به لام ناو ژووره که گهرم بوو. هه موو شتیکی هیدی و ئارام بوو. سیسرکیک له سوچیکی ژووره کهدا هەر زیکه زیکی ده کرد. پشیله کهی وهستا پیره ش، گه مه ی بهو ئارده دارانه ده کرد که وهستا ده ی تاشین. وهستا ژپتو هه وه لجار قژی پینۆکیو-ی دروست کرد. ئەوجا ته ویلی تاشی. کاتیکی که چاوه کانی دروست کرد، ته مه شای کرد ته خته که گیانی کهوتوته به رو زه ق زه ق سهیری ئەو ده کات. ئەوسا نۆره هاته سه ر دروستکردنی لووتی مندالە دارينه که.

وهستا، له م قۆناغه دا زۆر بۆ بوکه له که نار ه حه ت بوو. چونکه هیشتا برین و تاشین و دروستکردنی که پوی ته واو نه بوو بوو. که که پوی که وته دریزوون. وهستا هەر چه ند کورتي ده کرده وه، بیفایده بوو، که پوه که دریزو دریزتر ده بوو. وهختی وهستا ده می بوکه له که ی دروست کرد، بوکه له که زمانی ده ره ی ناو که وته گالته کردن به وهستا. ژپتو ویستی پیی

بلی: "چ شہیتانیکی! " بہ لآم ہیچی نہ گوت، ئەوجا دەست و لاقی بوکەلەکە ی دروست کردن. وەستا ژیتۆ کہ لە کارەکە ی بوو وە، پینوکیوی بە پیوہ لەسەر عار دەکە دانا. یەکەم کاری قورس ئەو بوو کہ بوکەلەکە فیڕ ببی چون لەسەر پییەکانی بوەستی و ری بکات. پیرە وەستا ری و رویشتنی فیڕی بوکەلەکە کرد. ئەویش ھەر زوو پیی گرت، ئەوجا وەستا گوتی: "زۆر چاکە! " پینوکیو، پی گرت و کەوتە ری کردن بە چوار دەوری ژوورەکەدا. چەند جارێک بە دەوری ژوورەکەدا سوپایەو و ئەوجا لە دەرکی ژوورەکەو وەدەرکەوت و دەستی بە غاردان کرد.

وەستا ژیتۆ، بەراکردن دوا ی کەوت، ھاوار ھاوار "بیگرن! بیگرن!" ژیتۆی بەلەنگان، ئەو پیرەمیردە میہربانە، وەکو کوری خۆی مەیل و مەحەبەتی چوو بوو سەر پینوکیو. ژیتۆ، دەویست خۆی پیوہ بابداو شانازی پیوہ بکات، بە لآم بوکەلەکە دەری خست کہ زۆر بەدو بەدخوو ناجسنە، بوکەلەکە ھەر کہ لە مال وەدەرکەوت، ئیدی بیکارو بیعار بە نیو شەقام و کۆلانان کەوت.

پاسەوانیکی کہ پۆ دریز بوکەلەکە ی لە شەقامیکدا گرت و نہی هیشت بپرات، بوکەلەکە خۆی لە دەستی دەرباز کردو بەرەو مال کەوتە غاردان، بە لآم کەسی لە مالەو نہ بینی، وەستا ژیتۆی داماو، لە مال وەدەرکەوتبوو، و لە شەقامەکاندا بە دووی بوکەلەکەیدا دەگەرا! پینوکیو، چ خەمی ئەو پیرەمیردە ی نہبوو کہ ویل و سەرگەردان شەقامەکانی بو دەگەرا، تەنیا بیری لە ئیسراحتی خۆی دەکردەو بەس، بە لآم لە پەرگویی لە دەنگیک بوو. دەنگیکی سووک گوتی: "زیک، زیک، زیک!" بوکەلەکە ترساو خیرا گوتی: "کییە؟ ئەو دەنگی کییە؟" دەنگەکە وەلامی دایەو: "منم!" بوکەلەکە ئاوری دایەو. سیسرکیکی گورە ی بینی کہ بە ئەسپایی بە دیوارەکەدا ھەلدەگەرا. بوکەلەکە پرسی: "تۆ کیی؟" سیسرکەکە بە ھیمنی وەلامی دایەو: "من سیسرکی قسە ویژم و سەد سائە لەم مالەدا دەژیم، رەنگە زیاتریش بی." بوکەلەکە ھاواری کرد: "بپۆ گوم بە لەبەر چاوم!" دەنگەکە دیسان گوتی: "نەفرەت لەو مندالانە ی کہ لە مالی خویان ھەلدین! ئەم جوړە مندالانە ئاخیرو ئاقیبەتی باشیان نابی" بوکەلەکە بە توندی گوتی: "دەمی خۆت بگرە پیرە! من نامەوی وەکو ھەر مندالیک بم و بچم بو قوتابخانە، ئەمەش پەییوئندی بە تۆو نییە!" سیسرکەکە گوتی: "بچکۆلە ی گەوج و نہفام، چما نازانی ئەگەر نہخوینی، دەبی بەکەریکی تەواو. ھەموو کەس گالتەت پی دەکەن! ئەگەر ناتەوی بجیتە قوتابخانە ئەدی بو بەلای کەمەوہ کاریک فیڕ نابی تا ژیان خۆتی پی بقەتینی! چما نابینی ئەوانە ی نہخویندەوارن چەند مایە ی ناپرەحتی و نیگەرانی خویان و خەلکانی ترن" بوکەلەکە توپە بوو، چەکوشیکی ھەلگرت و ویستی بیگریتە سیسرکە قسە ویژکە. بە لآم سیسرکەکە زوو فریای خۆی کەوت و لە پەنجەرەکەو وەدەر کەوت.

شەو داھات. ھەموو جییەک لە تاریکی و بیدەنگیدا نقوم بوو. بوکەلەکە برسی بوو. بە کون و کەلەبەری ژوورەکەدا کەوتە گەران تا شتی پەیدا بکات و بیخوات. چەکەمەجەکان گەرا، ئەملاو ئەولا گەرا، بە لآم بیفایدە بوو، تەنانەت تیکە نانیکی رەق و وشکی نہدۆزییەو. ھەر

هیچ شتیك له ماله كه دا نه بوو. برسیتی خهريك بوو زه یفی لی دسه ند، دیسان كه وتوه گه ران، به لام هیچی پهیدا نه کرد. ئیدی كه وته گریان و به خوئی گوت: "ئوف! نه گهر من مندالیکی باش بویه م و له مال رام نه کرد بایه، ئیستا بابه گیان لی ره ده بوو و شتیکی بۆ پهیدا ده کردم. به راستی برسیتی ترسناکه!" ریک له م کاته دا، شتیکی خری سپی بهرچا و كه وت. هیلکه ی مریشك بوو! بوکه له كه زور كه یف خوش بوو. چهن جاریك هیلکه كه ی له نیو ده ستیدا هه لسو راندو ماچی کرد. له بهر خو یه وه گوتی: "چون بیکولینم؟ هیلکه و رو ن دروست بکه م؟... نا! باشتره بیخه مه تا وه كه وه... باشترین چاره نه مه یه، هن ده كه م به زووترین کات پی بگات تا بیخوم". تۆزی ئاوی له تا وه كه کرد. نه و جا نایه سه ر ئاگر، كه ئا وه كه هاته كول، هیلکه كه شكا به لام له بری سپینه و زه ردینه، جوجه له یه کی چكۆله ی لی هاته ده ری. جوجه له كه زور به نه ده ب بوو. سه ری بۆ پینوکیو دانه واندو گوتی: "قوربان، زور زور سوپاس كه له و تاریکییه دهرت هی نام. خوا حافیز!" و له په نجه ره كه وه هه لات. بوکه له كه، هه وه لجار سه رسام بوو، نهیده زانی نه مه چ بونه وه ریکه، به لام پاشان كه دیتی خواردنه كه ی له ده ست چوو، كه وته گریان و دادو بی داد، چهن دین جار پیی به زه ویدا کوتا، چونكه نه مجاره یان له هه موو جاره کانی دی برسی تری بوو بوو. له مال وه ده ركه وت، به نیو گوندی كه وت. درنگ بوو. تاریکی هه موو شوینیکی داگرت بوو. پینوکیو، به هیوا و ئاواتیکی زوره وه له یه كه م مال نزیك بووه وه. له زهنگی ماله كه یدا، له دلئ خویدا ده یگوت: "خو هه ر نه بی كسیك به ده نگمه وه دیت".

وه هاش ده رچوو، پیره میردیکی چكۆله ی كآو له سه ر هاته بهر په نجه ره كه وه به توور په یی و بیزاری لیی پرسی كه چی ده وی.

بوکه له كه پارایه وه و گوتی: "ده توانی، نه گهر زه حمه ت نه بی، پارچه نانیکم ویده ی؟" پیره میرده بچكۆله كه، وایزانی پینوکیوش یه کیكه له و منداله بی ته ربییت و بیكارو بیعارانه ی كه بۆ كه یفی دل و رابواردن و ئازاردانی خه لکی، له زهنگی مالان ده دن، گوتی: "له وینده ر بوه سته، ئیستا ده گه ریمه وه!"

پیره میرده كه پاش تۆزیک گه رایه وه. په نجه ره كه ی کرده وه و هاواری کرد: "وه ره بن په نجه ره كه!" بوکه له ی نه فام چوو بن په نجه ره كه، به لام له پر ههستی کرد كه وتوته ژیر تا فگه یه کی گه وره وه، تومهن پیره میرده كه ده فریکی پر له ئاوی به سه ریدا کرد بوو.

بوکه له كه، سه راپای ته ر بوو، کاتیك كه بۆ مال گه رایه وه، ته رو شه كه ت و ماندوو له سوچیكدا كه وت، به لام دوا ی كه میك هه ستاو چوو له پال ئاگری کوانوه كه دا دانیش ت و لاقه کانی روو له پشکوئی ناگره كه دریژ کرد، به یانی كه روژ بووه وه وه ستا پیره به و قاوه لته وه كه كری بووی، گه رایه وه، هیلاك و ماندوو و توور په بوو. به لام كه چاوی به بوکه له چكۆله كه ی كه وت، روناکی یه كه كه وته دلئ و كه میك بوژایه وه، به لام وای! پیی بوکه له كه سوتا بوو.

که بوکه له که ههستا، زۆر گریا، کاتیك که گوئی له دهنگی پیره میرده که بوو بوو، رای کرد بوو ده رگای لی بکاته وه، به لام پاش ئه وهی دوو - سی سه ره سمی دابوو، له سه ره زهوی تهخت بوو بوو.

که وهستای پیر، ئهوی بینی، ههستی کرد که گه رانه کهی بی سوود نه بووه! بوکه له کهی هه لگرته وهو ماچی کرد. بوکه له که پیی گوت که چون بی ئه وهی پی بزانی، پییه کانی سووتاندوه.

ژپیتوی پیر گوتی: "من ده توانم، پیی تازته بو دروست بکه م، به لام ده ترسم دیسان هه لپی"

ئه گهر قه ولم بده یی که ناقل و به ته ریبت بی و به ته نیا له مال وه ده رنه کهوی، جوتیک پیی چاکت بو دروست ده که م که له هینه کانی پیشووت باشر بن. "بوکه له که به خو شحالییه وه قه ولیدا که: "نا، هه لنا یه م. ئیدی ناقل ده بمو به بی ئیزنی تو له مال ناچمه ده ری" ژپیتو پیر به زه رده خه نه وه گوتی: "ده چیهی قوتابخانه ش؟"

بوکه له که، به لینی ئه وه شیدا. ژپیتو، که رهسته ی کاری ده ریئاو دوو پارچه ته خته ی هیئاو که وته کارکردن، له ماوه ی که متر له سه عاتیك لاقه کانی ئاماده کرد. ژپیتو به بوکه له که ی گوت: "چاو بنوقینه و بخه وه!"

بوکه له که، چاوه کانی نانه سه ریبه ک و وای نواند که خه وتوه، پیره میرده که، هه ندی غه ره ی کرده نیو قه پیلکه هیلکه یه که وهو لاقه تازه کانی به به ده نی بوکه له که وه چه سپاند.

کاتیك که بوکه له که زانی، لاقه کانی بو دروست کرانه وه، له جیی خو ی هه ستاو، وه کو شیته و دینان به نیو هۆده که دا که وته ره قسین و هاواری کرد: "مه منوم، باب! له بری هه ق ده ست و ئه و زه حمه ته ی کیشتات، یه کسه ر ده چمه قوتابخانه."

به لام پاشان فرمیسه ک و روندکان له چاوانی قه تیس ماو گوتی: "باشه که جلکم نه بی چون بو قوتابخانه بچم؟"

ژپیتو گوتی: "راست ده که ی ئه مه م هه ر له بیر نه بوو!"

بوکه له که که ئه مه ی بیست هینده ی دی خو ی سه رگران کردو پرسی: "جلکم بو دروست ده که ی؟"

پیره میرده که گوتی: "ئه گهر به لین بده ی که باش ده رس بخوینی، بیگومان بوته دروست ده که م!"

بوکه له که به لینییدا. پیره میرده که، جلکی بو دروست کرد. بوکه له که غاریدا تا له نیو ده فره ئاوه که دا ته ماشای خو ی بکات. که دیمه نی خو ی به و سه روسیمایه وه بینی، که یف خو ش بوو. پیره میرده که به هیمنی گوتی: "خراب نییه. هه ر چه نده جلکیکی ئاغانه نییه، به لام خراب نییه!"

بوکه له ی ناشو کور گوتی: "به لام تا شتیکی دیکه م نه بی ناتوانم بو قوتابخانه برۆم!"

پیره میرده که پرسی: "چ شتیك؟" بوکه له که گوتی: "کتییکی ئه لف و بی."

ژېپیتو گوتی: "راست دهکە، ئەویشت بۆ دەکرم." بوکەلەکه خیرا گوتی: "دەبی بچیت بۆ کتیبخانە و بیکری." ژېپیتوی پیر، دەستی بە بەرکیدا کرد. بەلام چ پارەیهکی تێیدا نەبوو. ئەوجا لە مال و دەرهکەوت.

کاتی گەرایەوه، بەفر دەباری. کزەو سەرمایهکی بەترەف بوو، بەو سۆزی سەرمایه پالتوی لەبەر نەبوو، چونکە پیرمێردەکه پالتۆکە ی فرۆشتبوو. تا بە پارەکە ی کتیبیکی ئەلف و بی بۆ بوکەلەکە ی بکری.

ژېپیتو، بۆ ئەو هی هەنجەتیک بۆ فرۆشتنی پالتۆکە ی بێنیتەوه، گوتی: "پالتۆکەم زۆر ئەستوورو گەرم بوو!" بەلام بە لەنگازە خەریک بوو لە سەرما هەلەلەرزى.

بوکەلەکه، لەنکاودا خۆی لە هەمیزی ژېپیتو هاویشت و ماچی کرد. شەوی نوستن، سەبەینی که رۆژ بوو، بوکەلەکه چوو بۆ قوتابخانە، لێرەبوو ببی بە مندالیکی باش و گوی رایەل.

-2-

هیشتا پێی لە مال نەنابوو دەری که لە مەیدانی شارەوه دەنگی دەهۆل و کەرەنا هەستا، بوکەلەکه بەسەرسامی لە خۆی پرسى: "دەبی چ شتیک رویدابی؟" وا چاکە بچم تاقیبیک بکەم!"

رۆیى. چادریک هەلدرابوو. تابلۆیهکی گەورە ی بەسەرەوه هەلواسرابوو، دەنگی پیکەنین لە نیو چادەرەکهوه دەهات. بوکەلەکه نەیدەزانی تابلۆکە بخوینیتەوه. لە کورپکی پرسى.

کۆرەکه گوتی: "بوکەلەبازی! پارەت پێیه بلیت بکری؟" بوکەلەکه پارە ی پى نەبوو. دیوهریهک لەویندەر بوو، پێی گوت: "بۆچی کتیبەکەت بە من نافروشتیت؟"

پینوکیو، گویى لە دەنگی بوکەلەکان بوو. حەزی کرد ماوهیهکی زۆر بە دیاریانەوه بوەستى. بۆیه کتیبەکە ی بە دیوهرەکه فرۆشت و بلیتیکی کرى و خیرا خۆی بە هۆلی "بوکەلە بازیهکدا" کردو که بینی ئەمیش لە هەمان رەگەزی ئەوانە، بی دوو دلێ چوو ناوەندی شانۆکە و بوکەلەکان.

هەرکه وازییهکه تەواو بوو. کابرای وازیگێر که نیوی ئاگر خۆر بوو خۆی بە ئاشخانەکهدا کرد. بریار بوو لەوی مەریک بکوژنەوه و بیبرژینن.

چونکه دارو چیلکە ی تەواویان بۆ برژاندنی گوشتی مەرەکه نەبوو، ئاگر خۆر، ئاشچییهکە ی گازکردو گوتی: "ئەو مندالە دارینه بۆ ئیترە بینه. وابزانم لە تەختەداریکی وشکی چاک دروست کراوه، دلنیام ئەگەر بیخهینه نیو ئاگرەکهوه، پشکوێهکی باشمان لێی دەست دەکەوی بۆ برژاندنی ئەم گوشتە."

زۆرى نەبرد كە ئاشچىيەكە، بە راکىش راکىش مندالە دارىنەكەى وەژور خست بۇ لای ئاگر خۆر، ئاگر خۆر، پىاویكى خراب نەبوو. كە چاوی بەگىرانی بوکەلەكە كەوت، زۆر دلى پىی سووتاو كەوتە گىران، بگرە لە بوکەلەكە پتر گىرا. وەختى ھەردووكیان لە گىران بوونەو، بوکەلە باسى وەستا ژپیتوی پىرى بۇ ئاگرخۆر كرد. باسى ئەوہى بۇ كرد كە چۆن پالتوی خوی فرۆشتوہ تا كتیبی ئەلف و بى بۇ ئەم بکرى. قسەکانى بوکەلەكە ھىندەى دى ئاگر خۆریان ھىنايە گىران. چونكە زۆر زۆرى خەم بۇ ژپیتۆش خوارد: ئەگەر تۆم بخستايەتە كوئوہكەوہ، ئەوسا بابت چەند غەمگىن دەبوو، پىرە مېردى بەلەنگاز! زۆر دلم بە حالى دەسوتى! "سى جار لەسەرىكە پىژمى. بوکەلەكە گوتى: "خىر!" ئاگرخۆر گوتى: "خىر بىتەریت!" پىژمەكان نىشانەى ئەوہبوو كە ئاگر خۆر بەراستى غەمگىنە. دىسانەوہ پىژمى. پاشان دەستى بە بەركىدا كردو (5) لىرەى زىپىدا بە بوکەلەكە تا بىياتەوہ بۇ مالى و گوتى كە بەم پارەيە دەتوانى كتیبيكى ئەلف و بى بۇ خوی و پالتویەك بۇ ژپیتۆى پىر بکرى.

ئاگر خۆر، چوار- پىنج جارى دى پىژمى و بە بوکەلەكەى گوت: "تۆ كورپكى باش و ئازای! وەرە ئىرەو ماچم بکە!"

بوکەلەكە، دەست بە جى غارىداو وەكو سمۆرە بەردىنى ئاگرخۆردا ھەلگەراو ماچىكى تەپو پىرى سەرى كەپوى كردو ھەزارجار بۇ ئەو پىنج لىرەيە سوپاسى كردو، خوا حافىزى كرد لە ھەموو خەلکەكەو بوکەلەكان كە دىسان ھاتبوونەوہ سەر شانۆو نمايشيان دەكرد. ئەوجا لە كاتىكدا دەستەكانى لە بەركى نابوون و زپە زپى بە پارەكانى گىرفانى دەكردو بەرەو مال وەپى كەوت. رىويىيەكى شەل و پشیلەيەكى چا و بەسترا و رووبەپرووى دەھاتن. پشیلەكە رىك وەك كۆپرەكان و ابوو. رىويىيەكە گوتى: "رۆژباش پىنوکیوا!" بوکەلەكە پرسى: "تۆ لە كوی ناوى من دەزانى؟" رىويىيەكە گوتى: چونكە ژپیتوی باوكتمان بىنى كە بە دواتا دەگەرا.

قەلەندەرى بەلەنگازە! بەم تۆف و سەرمایەو بەبى پالتۆ بە دووى تۆدا دەگەپى؟" بوکەلەكە گوتى: "ئەوئەندەم پارە ھەيە كە بتوانم پالتۆيەكى تازەى بۇ بكرم". ئەوجا لىرەكانى لە بەركى دەرھىناو نىشانىدا. رىويىيەكە كە چاوى بە لىرەكان كەوت. شەلى لاقى لەپىر چووہوہ، پشیلەكەش كۆپرىيەكەى خوی لە پىر چووہوہ. رىويىيەكە گوتى: "بىگومان برسیتە. حەز دەكەى لەگەل ئىمەدا بىی و لە ميوانخانە نانیک بخۆیت؟"

لەم كاتەدا دەنگىك لە نىو پوش و پەلاشى قەراخ جادەكەوہ ھەستا: "زىك، زىك! ھەرگىز باوہر بە قسەى ئەم نارەسەنانە مەكە!" بوکەلەكە ھەر كە گوپى لە دەنگەكە بوو، يەكسەر زانى كە ئەم دەنگە دەنگى سىسرکە قسە وىژەكەيە، بەلام حەزى نەدەكرد گوى لە قسەى ئەو بگرى. پىشنىيازى دۆستە تازەكانى بە جوړى لە خستەيان بردبوو، كە باوكى و پالتۆى تازەو كتیبي ئەلف و بى و ھەموو نەخشەكانى ترى لە پىر بردەوہو بە پشیلەو رىويىيەكەى گوت:

"وهرن با خيرآ بو ئه ويندهر برۆين، منيش له گه ل ئيوه دا ديم!" له گه ل ريوو و پشيله كه دا چوو بو ميوانخانه.

ريوييه كه كه بابي كه رويشك و پشيله كه، ماسي سووره وه كراوي خواردو ههر زوو لي بوونه وه. بوكه له كه هيشتا نيوه ي ماكه روئييه كه ي نه خواردبوو كه كه وته وه نه وزدان.

كاتي كه هه موو له نان خواردن بوونه وه، ريوويه كه ده ستوريدا كه دوو ژووربان بو ناماده بكن. هۆده يه كه بو بوكه له كه و يه كي كيش بو خو ي و پشيله كه.

بوكه له كه، ههر كه چوو نيو جيگه، پاش تو زي خه و بردييه وه، له خه وندا بيني كه ليره زيڤه كاني له سه ر داريك له بيا باندا روابوون، به لام هه ركه ده ستي برد تا له دره خته كه يان بكاته وه، له خه و راپه ري. ميوانخانه چييه كه پيي گوت: "وهخت له نيوه شه و بوريوه".

ريوي و پشيله كه رويشتبوون. ميوانخانه چييه كه، هه قى خواردنه كه و هۆده كه، يه كه ليره ي له بوكه له كه وه رگرت.

بوكه له كه له دلي خويدا گوتي: قه يدي نييه. هيشتا چوار ليره ي تري هه يه. به نيو جاده تاريكه كه به ري كه وت به ره و ماله وه، به لام له پر ده نكي پيي له پشته وه به رگوي كه وت.

له بهر تريفه ي كزي هه يقدا، دوو تارمايي بيني كه به دوو ئه ودا غاريان ده دا. هه ردوو كيان روپوشي ره شيان به خودا دابوو. جگه له چاويان چ شويني كيان به ده ره وه نه بوو بوكه له كه هه ر كه ئه واني بيني، ده ستي به غاردان كرد، ئه وانيش پييان وه غاره وه نا، تا له ئه نجامدا گه يشتنه بوكه له كه و توند ده ستيان گرت و به ده نكي نزم پييان گوت: "روت به ره وه، پاره كانت بيئه!" بوكه له كه، پاره كاني خستبوونه ده مييه وه، به لام له ترساندا كه وته له رزين و ده نكي زه ي پاره كاني به رز بووه وه. له م كاته دا هه ردوو ريگره كه لي هاتنه ده ست. يه كي كيان كه پوي گرت و ئه وى تريان جله كاني، به دوو قولي هينده يان راکيشا تا ناچاربان كرد كه ده مي بكاته وه. ئه و جا ده ستي توكني پشيله يه كه كرا به ده مي دا تا ليره كان ده رييني. بوكه له كه به توندي گازی له ده ستي گرت. ئه و جا خو ي له ده ستيان راپسكاندو له كاتي كدا هيشتا ليره كان له ده مي بوو پيي وه غاريونه نا. دوو تارمايييه كه چه ند كيلومه تريك دواي كه وتن. بوكه له كه شه كه ت بوو، و ئيدي نه يتواني غار بدات. له بهر ئه وه خو ي گه يانده سه ر دره ختيك. ئه م كاره ي گه له ك چاك بوو. چونكه دوو تارمايييه كه نه يانده تواني به روپوشه كانيانه وه به دره خته كه دا سه ريكه ون. به لام هه ر كو ليان نه دا. هه رچي دارو چيلكه ي ئه و ناوه هه بوو له بن دره خته كه كو يان كرده وه و پاشان ناگريان پيوه نا. كو مه له چيلكه و داره كه به ره به ره ناگري گرت و گرو شوله به رز بووه وه. ناگره كه سات به سات زياتر ده بوو و، گه ييه زيڤه پيي بوكه له كه. بوكه له كه هه ستي كرد كه مانه وه ي له سه ر داره كه، كاريكي بيهوده يه.

له دره خته كه هاته خوارو و پيي وه غاريونه نا. دوو ره شيوشه كه دواي كه وتن. له پر بوكه له كه گه ييه روبا ريك. ئي، ئيستا چي بكات؟ ناچار خو ي به ده م ناوه كه وه داو كاتي گه ييه ئه و به ري روبا ره كه، دوو تارمايييه ره شه كه ش چاويان له و كردو خو يان به ده م ناوه كه وه دا،

بەلام چونكە لەبەر روپۆشەكانيان نەياندەتوانى بە باشى بچۆلەين، ئازاي لەشيان تەر تەر بوو،
 وەكو مشكى نيو ئاويان ليهات. بوكەلەكە، كە ئەوانى بەو حالەو بەينى، لەزگ بوو لەبەر
 پيگەنن بېسى، بەلام ئەم كەيف و شاديە زۆرى نەخاياند، چونكە دوو تارمايەكە سەرەپاي
 ئەوئەش كە ئا و لە سەرەپايان دەچۆرا، خويان گەياندە كەنارى رووبارەكە و كەوتنەو دەوى
 بوكەلەكە. "بوكەلەكە نەيدەزانی كە ئەو دوو تارمايە، پشیلە كویرهكە و ريوپيە شەر
 خوازەكەن". دنيا خەريك بوو روناك دەبوو و سەپیدە لە ئەنگاوتندا بوو. بوكەلەكە بە دەم
 غاردانەو بە نيو دارستانىكدا دەچوو پيشى. لەپەر گەيە خانوويەكى. بچكۆلەى سىپى.
 پەريەكى قزشین لەبەر پەنجەرەى خانووەكەدا دانیشتبوو. بوكەلەكە لەشەكە تیدا خەريك بوو
 دەمرد. لە دەرگايدا. پەريەكە برديە ژوورەو. لىپى پرسى: "چیت لى قەوماو؟". بوكەلەكە
 سەر بورو واريقاتى دوو تارمايەكەى لە سىرى تا پيازی، بۆ گىراپەو. بەسەر هاتى خوى لە
 مالى ژپیتۆه تا ئیره بۆ باسکرد. پەريەكە پرسى: "باشە كوا لیرهكانت؟"
 بوكەلەكە بە مینگە مینگەو گوتى: "من، من، گومم كردن. بەلام راستى نەدەكردو لیرهكان
 لە گىرفانیدا بوون. بوكەلەكە هەر كە ئەو درويپەى كرد، لووتە دريژەكەى، دريژتر بوو.
 پەرى ديسان پرسى: ((لیرهكانت لە كوى گوم كرد؟)) پینوكيو، ديسان بە درۆ گوتى: (لە
 دارستان!) هەرکە درۆى دووهمى كرد، كەپوى زياتر دريژ بوو.
 پەرى بە دلسۆزيەو گوتى: (كەواتە دەيدۆزینەو).
 بوكەلەكە پەشوكا و گوتى: (نە، من، من لیرهكانم قووت دان!) لەگەل درۆى سىپەمدا دفنى
 بى ئەندازە دريژ بوو، بە رادەيەك كە ئیدی نەيدەتوانى لە دەرگاكو و دەريەكو. پەرى
 دەيروانيە رەفتارى مندالانەى بوكەلەكە، ئەنجام وەختى پەرى هەستى كرد كە بوكەلەكە بە
 سزای خوى گەيپو، دلى پىپى سووتا و پۆليك داركونكەرەى بانگ كرد.
 داركونكەرەكان، لە پەنجەرە وازەكەو وەژوور كەوتن و بە دەنووك بەربوونە كەپوى،
 هیندەيان دەنووك پيدا كيشا تا وەكو هەو لەجاری لیهاتەو! بوكەلەكە بە پەرى گوت: (تۆ
 چەند پەريەكى مپەرەبانى! ئیستا دەمەوى برۆمەو بۆ زیدی خۆم و بۆ لای بابە ژپیتۆ).
 پەريەكە گوتى: (باشە، برۆ، دیارە دەتەوى ببى بە كورپىكى باش) تا بەر دەرگا بەرپى
 كردو بە ماچىك خوا حافیزی لیکرد.

-3-

بوكەلەكە، شادو بە كەيف، بە دەم فيكە كيشانەو وەرى كەوت. بە دەم خەيالەو گەيە
 دووريانىك. گووى لە دەنگىك بوو كە دەيگوت: (تۆ پینوكيو) یت؟ دەنگەكە، دەنگى كوتريك
 بوو، كۆتريكى زۆر زۆر گەورە. بوكەلەكە وەلامى دایەو.

(به‌لی خۆم، ئه‌ری ژپیتۆی بایمت نه‌دیتوه؟) کۆتره‌که گوتی: (به‌لی، له‌نیو به‌له‌میکی قه‌راخی ده‌ریادا بینم که به‌ شوین تۆدا ده‌گه‌را).

بوکه‌له‌که پرسى: (باشه له‌ که‌نار زۆر دوورین؟) کۆتره‌که گوتی: (هینده دوورین ناتوانی هه‌ر خه‌یالیشى لى بکه‌یه‌وه. وه‌ره‌ بزانه‌م زۆر قورسى؟) بوکه‌له‌که گوتی: "زۆر قورس نیم، چونکه‌ من له‌ ته‌خته‌یه‌کی زۆر سوک دروست کراوم" کۆتره‌که گوتی: "که‌واته‌ ده‌توانم تۆ بخمه‌ سه‌ر پشتم و له‌ شه‌قه‌ی بال بده‌م و بتگه‌یه‌نمه‌ لای بابت" ئه‌وسا باله‌کانی ته‌واو کرووه. بوکه‌له‌که به‌سه‌ر باله‌کانیدا سه‌رکه‌وت و سواری پشتی بوو. کۆتره‌که له‌ شه‌قه‌ی بالی داو ئه‌وه‌نده‌ی نه‌برد که‌ گه‌یشه‌ته‌ که‌ناره‌که‌.

کوتره‌که تا نزیکى زه‌وی داکشا، به‌ راده‌یه‌ک له‌ زه‌وی نزیك بووه‌وه که‌ بوکه‌له‌که بتوانی خۆی هه‌لداته‌ خواری و ده‌ست و لاقیشی نه‌شکی، ئه‌و خه‌لکه‌ی که‌ له‌ که‌ناره‌که‌ دابوون، هه‌موو هاواریان ده‌کرد و ناماژیه‌یان بۆ ئه‌و به‌له‌مه‌ چکۆله‌یه‌ی سه‌ر ئاوه‌که‌، ده‌کرد.

بوکه‌له‌که پرسى: (ئه‌وه‌ چیه‌؟) ژنیک گوتی: (پیره‌می‌دیکی به‌له‌نگاز له‌ نیو هۆو به‌له‌مه‌دایه‌، له‌و به‌ره‌وه‌ هاتوووه‌ وه‌دالی کوره‌که‌یه‌تی، ئه‌وه‌ تا گه‌یووته‌ ناوه‌پراستی ده‌ریاکه‌و ده‌ترسم بخنکی، چونکه‌ خه‌ریکه‌ لافاو هه‌لده‌ستی)

بوکه‌له‌که، به‌ چاوی خۆی بینی که‌ چۆن شه‌پۆلان به‌گژ به‌له‌مه‌که‌دا ده‌چن و به‌ملاو به‌ولای داده‌بن، ئه‌وسا یه‌کێک که‌ زۆر له‌ ژپیتۆ ده‌چوو، له‌ نیو به‌له‌مه‌که‌وه‌ هه‌ستا و کلاوه‌که‌ی بۆی هه‌لته‌کان. بوکه‌له‌که هاواری کرد: (باوکه! من هام لی‌ره) ریک له‌م ساته‌دا شه‌پۆلیکی گه‌وره‌، به‌له‌مه‌که‌ی برد به‌ هه‌واداو به‌له‌مه‌که‌ له‌ نیو شه‌پۆله‌ توپه‌کاندا ون بوو، خه‌لکی گوتیان: (ئه‌و پیره‌می‌رده‌ به‌له‌نگازه‌ ده‌یگوت مه‌له‌ نازانی، تۆ بزانه‌ چۆن گیانی خۆی له‌ پیناوی مندا‌له‌که‌یدا له‌ ده‌ستدا).

بوکه‌له‌که هاواری کرد: (من رزگاری ده‌که‌م! هه‌ر ده‌بی رزگاری بکه‌م! ده‌بی باوکه‌ قه‌له‌نده‌ره‌که‌م رزگار بکه‌م!) و خۆی هه‌لدایه‌ ئاوه‌که‌وه‌. له‌م کاته‌دا بۆی ده‌رکه‌ت که‌ زۆر چاک ده‌توانی مه‌له‌ بکات و کاتی که‌ بازوووه‌کانی ماندوو ده‌بن، به‌ ده‌قی خۆیه‌وه‌ به‌سه‌ر ئاوه‌که‌دا ده‌می‌نیتوه‌. هه‌ر چه‌نده‌ بوکه‌له‌که به‌ درێژایی ئه‌و رۆژه‌ به‌ شه‌وه‌که‌شیه‌وه‌، به‌ به‌ر باراندا مه‌له‌ی کرد، به‌لام نه‌یتوانی پیره‌می‌رده‌که‌ یان به‌لای که‌مه‌وه‌ به‌له‌مه‌که‌ی بدۆزیتوه‌. که‌ دنیا رونک بووه‌وه‌، له‌ دووره‌وه‌ دوپه‌که‌یه‌کی جوان و دلگیری بینی. وایده‌زانی هه‌رگیز ناگاته‌ ئه‌و دوپه‌که‌یه‌. به‌لام سه‌ره‌نجام گه‌یه‌ ئه‌وینده‌ر. زۆر خوشحال بوو به‌وه‌ی که‌ به‌ سه‌لامه‌تی گه‌ییه‌ته‌ دوپه‌که‌! هیشتا هه‌ر به‌ هیوا بوو که‌ بتوانی وه‌ستا ژپیتۆ بدۆزیتوه‌. به‌لام گه‌پانه‌که‌ی بی فایده‌ بوو، و ته‌پ ته‌پ بوو بوو.

دوای ماوه‌یه‌ک، هه‌تاو به‌رز بووه‌وه‌، بوکه‌له‌که‌ی وشک کرده‌وه‌. ده‌یویست بزانی له‌ کوپیه‌. به‌لام چ که‌سیک له‌و به‌ره‌وه‌ دیار نه‌بوو.

ته‌نیا ماسیه‌کی گه‌وره‌ دیار بوو که‌ له‌ نزیکى که‌ناره‌که‌دا مه‌له‌ی ده‌کرد. ماسیه‌کی زه‌ردباو بوو.

بوکه له که، ماسییه که ی گاز کردو پرسى که نایا له و دورگه یه دا شوینیک هه یه بو نان خواردن. ماسییه که زور به نه زاکه ته وه وه لآمی دایه وه که: (به لى) ئەوجا رى پيشان دا که له کوپوه بروت.

بوکه له که پرسى: (بى زه حمت پرسى رى دى؟ باوکى منت به سواری به له میک نه دیوه؟) ماسییه که گوتى: (مه خابن، جگه له توو نه هه نگیکی بى رها چ که سیکی ترم نه دیتوه). بوکه له که، که گوپی له م قسانه بوو، ترسى لى نیشته. پاش سوپاس و خوا حافیزی له ماسییه زهردباوه که، وه رى که وت و تا هیز له لاقیا بوو، پیى وه غاریوه نا. چونکه ده ترسا له وه ی که نه هه نگی که به ره و که نار بیته. رووی کرده ئەو شوینه ی که ماسییه که پیى نیشان دابوو. گه یه گوندىکی قهره باغ، نیستا ده بوو نان بخواهت. ده ستی به به رکیدا کرد، به لآم لیره کانی نه دوزییه وه، ونى کردبوون! نیستا ته گیری چیه؟ ده توانی به کارکردن یان به ده روزه پاره ی خواردنه که ی پهیدا بکات. به لآم ژپیتو پیى گوتبوو: (که سیک که ساغله م بى و نوستان نه بى، نابى ده روزه بکات. خو ئەگه ساغله م یه نه بى، ده توانى کارى، پيشه یه ک فیر بى و به ره نجى شانى خو ی بژى و بژپوی خو ی پهیدا بکات).

بوکه له که، له م بیرانه دا بوو که له پر چاوی به پیاویک که وت عه ره بانه یه کی پر له سیوی به دوی خویدا راده کیشنا، له کابرای پرسى: (ئه رى شتیکم ده ده یی بیخوم؟).

پیاوه که گوتى: (به لى، به لآم به مهرجیک بیى یارمه تیم بدهیت و عه ره بانه که م له گه لدا راکیشیت!) بوکه له که گوتى: (چما من ولاغم که بار بکیشم!) و رووی وه رگیپرا. پیاوه که ش توژی بولاندی و به ده نگی به رز گوتى: (چهند مروقیکی خو په رسته، ده یه وى له خو پرایى و به هه وه نته ده ستی به مال و نیعمه تان بگات) به رپی خویدا روپی.

دواى توژیک، باغه وانیک که سه به ته یه که سه وه زه ی له سه ر شان بوو، نزیک بوه وه. بوکه له که لى پاریه وه و گوتى: (ئه رى پینج فلسم ده ده یى نانیکی پی بخوم؟) باخه وانه که گوتى: (به لى، به سه رچاو. به مهرجیک ئەم سه به ته یه م بو بینى. ئەگه ئەم کاره م بو بکه ی له بری پینج فلس، ده فلسه ویده ده م)

بوکه له که گوتى: (ئاخر سه به ته که قورسه! ماندوو ده بم) باغه وانه که گوتى: (که واته نابى برسیت بى. چونکه که سیک که نه یه وى له پیناوی بژپوی خویدا کار بکات، دیاره سکی تیره) و روپی.

تا ده مه و نیواری خه لکیکی زور به وینده را رت بوون و بوکه له ته مه له که ش، داواى پاره ی له یه ک به یه کیان کردو هه موویان له وه لآمدا گوتیان: (شه رم له خو ت بکه، ئەم کاره قوره چیه؟ بوچی ده روزه ده که ی؟ چما له شت داوه شاوه که کار بکهیت و پاره پهیدا بکه ی؟)

له ئەنجامدا بوکه له که، ئافره تیکی گه نجی بینى که دوو سه تل ئاوی پی بوو. بوکه له که لى پاریه وه و گوتى: (بى زه حمت ده توانی توژی ئاوم بدهیتى؟) ئافره ته که گوتى: (به مهرجی که یه کیک له سه تله کانم بو بگه یه نیته ماله وه).

بوكلهكه، له هوهلهوه نهیدهویست ئەم كارە بكات، بەلام كه تینویتی زۆری بۆ هیئا، دواى ئافرهتهكه كهوت و یهكك له سهتهلكانى بۆ گهیاندهوه مالى. بۆنى شیرینی و كیكى تازه ئاشخانەى مالى ئافرهتهكهى پر کردبوو. بوكلهكه به ئافرهتهكهى گوت: (زۆر برسیمه!) ئافرهتهكه داینیشاندو شیویكى چاکی بۆ هیئا.

كاتى شیو، ئافرهتهكه سەر پۆشهكهى لهسەر خۆى لابرده، بوكلهكه بهسەر سامییهكى زۆرهوه ئافرهتهكهى ناسییهوهو بۆی دهركهوت كه ههمان پهرى قرشینی خوشهویسته، هیئنده خوشحال بوو، له شادیدا دلێ پر بوو.

بوكلهكه، سەر بوری خۆى بۆ گپراههوه. ئەوجا گوتی: (تاقهتم لهم حاله چوه، له بوكلهكه بوون وهرز بووم، دهمهوى مروقیكى زیندوى راستهقینه بم!) پهرى گوتی: (جا ئەمه ناسانه، ئەگەر بچیته قوتابخانهو دهرس بخوینی و مندالیكى ئاقل و سهلار بى. زۆر زوو گیانت دهكهویت بهرو دهبی بهو شتهى كه ئیستا خوزیای پى دهخوای. دهبی به مروقى راستهقینه).

بوكلهكه، كه لیبرا ئەم كارە بكات. به پهرى گوت: (به چاوان ئەم كارە دهكم، بەلام تو پیت وایه باوكم بتوانی بمدۆزیتهوه؟)

پهرییهكه گوتی: "ئەگەر ئەو تو نه دۆزیتهوه ئەوا تو ئەو دودۆزیتهوه. بەلام ئەگەر دتهوى ببی به مروقى راستهقینه، پیویسته سبهینی بچیت بۆ قوتابخانهو زۆر شت فیڕ ببی."

-4-

سبهینی ئەو رۆژه، بوكلهكه بهو كتیبهوه كه پهرى پى دابوو، لهگهله مندالانى گوندا بۆ قوتابخانه چوو. بوكلهكه نهك هەر ههموو رۆژك بۆ قوتابخانه دهچوو، بهلكو دهرسهكانیشی به چاکی فیڕ دهبوو. مندالهكانیش خوشیان دهویست و گالتهو سوعهت و شوخییان دهگهله دهکرد. مندالهكان، پهتیا به لاقه دارینهکانییهوه دهبهست و ناچاریان دهکرد به ههلقون ههلقون بروت. بەلام كه بى تاقهت دهبوو، به جوړى بهر لهقهى دهدان كه ئیدی خویان پى نه دهگیراو وازیان لى دینا. بوكلهكه، ئەم ژيانه پى خوشبوو پهرى جیى دایكى بۆ گرتبووهوه. ئەویش وهزیفهو ئهركى قوتابخانهى به باشى ئەنجام دهدا. تهنیا یهك عهیبی ههبوو ئەویش ئەوه بوو كه دۆستایهتى لهگهله چهند مندالیكى ناجسنی خراپدا گرتبوو كه ههیشه له قوتابخانه ههلههاتن.

رۆژك چهند مندالیك لهمانه هاتن و گوتیان: "بوكله، تو تا ئیستا نهههنگت دیتوه" وهره با برۆین سهیری نهههنگ بکهین دهلین نهههنگك هاتوته نزیکى كهنا!"

شنه بایهكى هیدى له دهریاوه دههات. کاتیک بوكلهكه دهنگیكى هیواشى گوی لى بوو كه دهیگوت: "زیک، زیک، زیک، ئاگاداریه! له دۆستی بهدو خراپ دور بکهوه؟ له بیرت بى كه

چ قەۋلىكت بە پەرى دا". ناچار بۇ ئەۋەدى ئەم دەنگ نەژنەۋى، بە دەست ھەردوۋ گۆيى خۇي گرت.

بوكلەكە، لە ھاۋرېكانى پرسى: "ئەدى قوتابخانە؟"

ھاۋرېكانى گوتيان: "ئاھ. با رۆژىك نەچى بۇ قوتابخانە! چونكە لەۋەيە جاريكى دى رېك نەكەۋى نەھەنگ بېيىنى!". بوكلەكە گوتى: "كەۋاتە با بېرۆين!" و خۇي يەكەم كەس بوو كە گەيشتە كەنارەكە، بەلام كە گەيشتە ئەۋيىندەر، نە نەھەنگى لى بوو، و نە ھىچ. تومەز ئەۋ ھاۋرې خراپانە، بوكلەكەيان خەلەتاند بوو. دۋاي تۆزىك لىيان بوو بە شەپ. يەككە لە مندالەكان كتيبە ئەستورور قورسەكەى "ژمارە" سى سرەۋاندە بوكلەكەى بى تاوان. بەلام كتيبەكە سەرى كردو بەر سەرى كورېكى دى كەۋت. كورەكە ۋەكو جەنازە لەسەر زەۋيىكە تەخت بوو. رېك لەۋ كاتەدا پاسەۋانان گەيىنە سەرى ۋ بوكلەكەى بى تاۋانيان گرت كە بە ديارىيەۋە ۋەستا بوو. بوكلەكە لە دەستيان ھەلات. ئەۋانېش سەگەكەى خۇيان تى بەردا. بوكلەكە گەيىە سەر تاۋرېك ۋ لەۋيۋە خۇي ھەلدايە دەرياكەۋە. سەگەكەش خۇي ھەلدايە ئاۋەكەۋە، بەلام كەۋتە شلپە شلپ ۋ لەزگ بوو بخنكى. سەگەكە ھاۋارى كرد: "بوكلەكە گيان، رزگارم بكة!".

بوكلەكە ۋەلامى دايەۋە: "بۇ خۆت بخنكى، من ھەقم چىيە! خۆت ھەلنەدايەتە ئاۋەكەۋە!". بەلام پىنوكيو، بوكلەكەيەكى دلناسك بوو. حەزى نەدەكرد سەگەكە بە بەرچاۋيىەۋە بخنكى. بۇيە گوتى: "ئەگەر رزگارم بكەم قەۋلم دەدەيى كە ۋازم لى بېيى؟" سەگەكە لەۋ كاتەدا كە لە دۋا ھەناسەدا بوو، بەلېنىدا. بوكلەكە بە مەلە شوېنى كەۋت، كلكى گرت ۋ بە سەلامەتى لە دەرياكەى دەرھيئا، ۋ ئەۋجا خوا حافىزى لىكرد. سەگەكە گوتى: "خوا حافىز. مەمنون كە رزگارم كردم. خۆزگە رۆژىك بەھاتايەۋ بىم توانىايە ئەم چاكەيەت بدەمەۋە. من قەت ئەم چاكەۋ دلسۆزىيە لە بىر ناكەم. بوكلەكە، ديسان خۇي ھەلدايە ئاۋەكەۋە. بەلام ھەستى كرد كە كەتۆتە تۆرېكى ماسى گرتنەۋە. بەراستىش ۋابوو. خۇي لە نىۋ تۆرېكى گەۋرەى پىر لە ماسيدا بىنيىەۋە. زۆرى ھەۋلدا خۇي لە تۆرەكە دەرباز بكات، بەلام بىفایدە بوو. تەنيا ئەۋەندە خالى بوو كە ماسىگرېك لە ئاۋەكەى دەرکېشاۋ بۇ ئەشكەۋتېكى نىۋ شاخانى برد.

ماسىگرەكە، تاۋەيەكى لەسەر كۋانوۋ داناۋو.

بۇنى ئەۋ خۋاردنەى كە لە نىۋ تاۋەكەدا سوور دەبوۋەۋە، ئاۋى زاياندا دەمى بوكلەكە. بەلام پاشان كابرەى ماسى گر، دەستى بە تۆرەكەدا كردو ماسىيەكى گەۋرەى دەرکېشاۋ بە عارديدا دا.

ئەمجارەش دەستى بردو ماسىيەكى گەۋرەترى دەرھيئاۋ بەم جۆرە چەندىن جار ئەم كارەى دوۋبارە كردهۋە ھەموو جاريكېش ماسىيەكەى بە عاردى دا دەدا. بوكلەكە لە ترساندالەرزى لىھاتبوو. ئاقىبەت كابرەى ماسىگر دەستى بە تۆرەكەدا كردو بوكلەكەى دەرکېشايە دەرى.

به لآم كه چاوى به بوكه له دارينه كه كهوت، به سه رسامى له خوئى پرسى: "ئه مه چ جوړه ماسييه كه!" بوكه له كه، به ترسه وه هاوارى كرد: "من ماسى نيم. له زهوى دام بنى، باوه پ بكه من ماسى نيم." به لآم كابراى ماسيگر، نهوى وه كو ماسييه كانى دى فري نه دايه سه زهوى! به لكه دهويست بيخاته تاوه كه وه كه له پر نهو سه گه كى كه كاتى خوئى بوكه له كه رزگارى كردبوو، پهيدا بوو. به دهم بوئ كردنه وه خوئى وه نه شكه و ته كه دا كرد. بوكه له كه هر كه چاوى به سه گه كه كهوت هاوارى كرد: "هاوار هاوار!" سه گه كه هر كه گوئى له دهنكى بوكه له كه بوو. په لامارى داو له گه ل خوئدا بردييه دهر وه. كاتى كه به نه دنازهى پويست له نه شكه و ته كه دور كه و تنه وه، بوكه له كه كى له زهوى داناو دهستى گوشى و دوعا خوازي ليكرد. بوكه له كه پيى گوت: "نيمه پويسته هميشه يارمه تى يه كدى بدين!". سه گه كه ش به مه قاييل بوو، و به رپى خوئدا رويى. بوكه له كه به تهنيا بوو، له كه نار كه دا پيره مي رديكى بينى و لپى پرسى: "هيچ دهر باره ي نهو كورپه دهنانى كه له شه ر كه كى نه م به ياننييه دا بريندار بوو بوو؟" پيره مي رده كه گوتى: "حالى باشه و چوته وه بو مالى خوئان. ده لپن گوايه كورپك به نيوى پينوكيو، كنيبيكى به سه ريده داوه".

بوكه له كه گوتى: "نه خير وانبييه. من پينوكيو باش دهناسم. پينوكيو منداليكى سه لاره. ده چپته قوتابخانه. به قسه ي بابى دهكات. قهت له م كاره خراپانه ناكات". هر كه نه م درويه له دهمى پينوكيو هاته دهرى، يه كسه ر لوتى دريژ بوو.

كه زانى دروكه كى چى به دوا دا هات، يه كسه ر ژيوان بووه وهو گوتى: "باوه پ بهو قسانه مه كه كه بو م كرديت! پينوكيو كورپكى خراوه، ته مه له، به كه لكى هيچ كارپك نايهت" كه پينوكيو نه م قسه راستانه ي گوت ئيدى كه پوى بچوك بووه وهو چووه وه دوخى جارانى خوئى. نه و جا له پيره مي رده كه جيا بووه وهو به رپى خوئدا رويى.

بوو به شهو، باران دهبارى. كاتى بوكه له كه گه ييه مالى پهرى دلسوزو ميهره بان، زورى سه ر ما بوو بوو. پاش نه وهى له دهر كه يدا، ناچار بوو، چاوه پروانى نهو هيلكه شه يتانو كه يه بكات كه خزمه تكارى پهرى بوو. تا له قالد رمه كان بيته خواره وهو دهرگا بكات وه. نزىكى به يانى، كه تاقه تى چوو، تا هيژ له لاقيدا بوو، له قه يه كى به دهر كه كه دا كي شيا. پيى به دهرگا كه دا چوو و گيربوو. ناچار بوو تاكو به يانى بهو حاله وه بميني ته وه! كه روژ بووه وه، ئيدى نهو نهو بوكه له په شيمانه بوو كه هميشه له سه ر قاوه لتي، گوئى له ناموژگار ييه كانى پهرى ده گرت و به لپنى دها كه ئيدى لاسارى و بي عارى نه كات و له وه به دواوه ببى به كورپكى باشترا!

بوكه له كه، نه مجار هيان واده و به لپنى خوئى برده سه ر، كاتيك كه سالى خوئندن ته واو بوو، نهو باشتري و به رزترين نمره ي وه رگرتبوو. پهرى قرشين، نه وه نده خوشحال بوو، و گوتى:

"سببېنی، گه وره ترین ئاواتی تو دیتته دی و گیانت ده که و تیتته به رو ده بی به مروقیکی
ما قول!" پینوکیو، به م قسه یه گه له که کیف خوش بو!

به لام روژیک، رو و داویک قه و ما که هه موو شتیکی تیکدا: پینوکیو، هاو پۆلیکی هه بوو
که قهت دهرسه کانی فیئر نه ده بوو. مندا لان ئەم کورپه یان به "پلیته مۆم: گاز ده کرد، چونکه زور
باریک و بنیس بوو. ئەو روژه پینوکیو پلیته مۆمی له نیو ده و نه جار ی که نار جاده که دا
دۆزییه وه بو ی دهرکه وت که نه خشه و پلانی هه لاتن داده پریژی.

پلیته مۆم ده می وه په نا گو یی بو که له که ناو گوتی: "ئەو شوینه ی که من ده مه وی بو ی
بچم قوتا بخانه ی لی نییه له م سه ری ساله وه تا ئەو سه ری سال هه مووی پشووه. پینوکیو
وه ره با پیکه وه پرۆین!"

هه ر چه نده بو که له که ده یویست، کورپکی باش بی و لاساری و سه ریچی نه کات، که چی
ئەم قسانه کاریان تیکردو پرس ی: "ئەو شوینه کو ییه؟". پلیته مۆم به مکوری گوتی: "وه ره و
به چاوی خۆت بیدینه!"

دنیا خه ریک بوو تاریک ده بوو. بو که له که تروسکاییه کی کزی بی نی. تروسکاییه که،
تروسکای سیسرکه قسه و یژه که بوو که ده یگوت: "پینوکیو، بگه پروه!" به لام له و کاته دا
گالیسکه یه که که شه ش جووت و لاغی له ژیردا بوو، گه ییه نه وینده ر. بو که له که گوتی:
"پیویسته بو مال بگه ریمه وه". به لام پیی ریی دانه گرت. پلیته مۆم پارایه وه: "راوه سته، تا
من به ری ده که ی. بزانه چه ند مندا ل بو نه وینده ر ده پرون!". گالیسکه چیه که گوتی: "سواربه،
سواربه کورم، سواربه!" به لام جیی بو که له که نه بو وه وه، ته نیا پلیته مۆم توانی بچیتته نیو
گالیسکه که وه. پینوکیو، له حالیکدا که خویشی سه رسام بوو، هاواری کرد: "سه برکه!" و له
چاوتروکانیکدا خو ی هه لدا یه سه ر پشتی یه کی که له و لاغه کان. که گالیسکه که ده پوی،
بو که له که له به ر خو یه وه تی ده فکری: "چه ند باشه. روژ تا ئیواری هه ر گه مه و یارییه! چونکه
قوتا بخانه نه بی، ئیدی چوونه قوتا بخانه چیه؟!"

له پر و لاخه که هه ستایه سه ر پاشوو بو که له که ی به عاریدادا. پینوکیو، خیرا
هه ستایه وه و خو ی هه لدا یه وه سه ر پشتی و لاخه که، به لام ئەمجاره یان و لاخه که ته نیا ئاوپریکی
دایه وه و ورته ورتیکی کرد: "ئەو گه جی به له نگان، بیگومان که لله ت له ته خته دروست
کراوه و پو که!". بو که له که زوری پی سه یر بوو که بی نی گو ی دریزه که پیلاوی له پی دایه و
فرمیسک له چاوانی قه تیس ماوه. زور سه یر بوو! ئەوان زور خیرا ده پویشتن و زوری نه برد
که روژ بو وه وه گه یشته جیه که که نووسراویک به سه ر ده روزه که یه وه بوو: "سه ر زه می نی
ته مه لان!"

ئەوان گه ییبوونه جیی مه به ست! کاری له مه و دوا یان بریتی بوو له دیتنی شانۆنامه و
خواردنی شیرینی و وازی کردن. هه ر یه کیکیان به یدا خیکی به ده سته وه بوو که ئەمه ی له سه ر
نووسرابوو: "قوتا بخانه نا، وازی و ته مه لی نا."

ئەوانە قەت دەست و دەموچاویان نەدەشت، سەرشیان ھەرگیز شانە نەدەکردو زۆر
کەمیش دەخەوتن.

رۆژان تێپەرین، بوکەلەکە لە ئیسراحت بی تاقەت بوو بوو. رۆژیک دەمەو ئیوارە وینە
خۆی لە گۆلیکدا بینی و زۆری پێ سەیر بوو کە بینی گۆچکەکی وەکو هی کەر درێژ بوو!
زۆر شکایەووە شەرمی بە خۆی ھات و پارچەبەکی بە دەوری سەریدا بەست. رۆژیک پاشتر
دیسان روانییە گۆچکەکانی، بەلێ وەکو گۆی کەر درێژ بوو بوون! سەیری کرد پلێتە مۆم-
یش گۆچکەکانی وەکو هی کەر درێژ بوون. ئەویش پارچە پەرۆیەکی لەسەرییەووە ئالاند
بوو. پلێتە مۆم لە بوکەلەکەکی پرسى: "ئەو چیبە لەسەرتەووە ئالاندووە؟". بوکەلەکە گوتى:
"سەرم ئاوساوە، تۆ نامادەى ئەو پارچە پەرۆیە لەسەرت بکە یەو؟"

پلێتە مۆم بە دوو دلێیەووە گوتى: "تۆ یەكەمجار لای بدە تا منیش لای بدەم". دەستیان
بۆ سەریان بردو گوتیان: "یاللا با ھەردوگمان پیکەووە!". بوکەلەکە ھەر کە گۆی ھاوڕیکە
بینى، لە قاقای پیکەنینیدا. پلێتە مۆم-ش کە چاوی بە گۆی بوکەلەکە کەوت لەو زیاترو
قایمتر پیکەن.

کاتی کە سەرقالی گالتە کردن بوون بە یەكدی، شتیکی سەیرترین بەرچاوە کەوت.
ئەویش ئەو بوو کە لە جیاتی پێ سمیان ھەبوو، و کلکیان لێ روابوو. دەمیان ھەلێنا تا قسە
بکەن، کەچی لە بری قسە، کەوتنە زەرین. بوکەلەکە ویستی بلێ: "من نامەوی بێم بە کەر"،
بەلام سەدای زەرین لە دەمیەووە دەرھات و نەیدەتوانی لەسەر پێیەکانی بوەستی و ناچار بوو
بە چوار چنگۆلە پروات. لە پەر سەرنجیان لەسەر شتیکی تازەتر گیرسایەووە. گالیسکەچیبەکە
بە دوو لغاوەووە لەویندەر نامادە بوو. لغاوەکانی لە دەمیان کرد. ئەوجا رنەکیکی لە گیرفانی
دەرھینا و ھیندەى بە پشتیاندا گیرا تا تەواو رەونەقیان ھەلھینایەووە. ئەوجا بردنی بۆ بازار،
پلێتە مۆمی بە کابرایەکی وەرزیرو پینوکیوی بە کابرایەکی سیرکباز فرۆشت.

خاوەنەکەى پینوکیو، کە فیئەکانی نمایشی فیئری حەیانان دەکرد، پینوکیوی بردە
تەویلە یەكەووە ناخوڕەکەى پەر لە وینجە کرد. پینوکیو قەپیکى خوارد، بەلام ئیشتیای
نەچوو سەرى و دلێ نەبەرد، بەلام کە رۆژ بوووەو، چونکە زۆری برسى بوو، زۆری کەیف بە
خواردنی جو ھات. دواى تۆزیک دەستی بە مەشقکردنەکەى کرد. کابرای سیرکباز گوتى:
"کەریکی زینگە. دەتوانم فیئری بکەم کە چۆنى بەنیو ئەلقەکەدا باز بدات".

پینوکیو، ھەر بە خەیاڵیشیدا نەدەھات کە رۆژی بەم رۆژگارە بکات. ھەمیشە برسى بوو،
چونکە تا مەشقەکانی تەواو نەکردبایە ھیچ خواردنیکیان نەدەدایى. بۆ خۆی بوو بوو بە
جاشەکەریک لەو گۆرەى. ئەنجام وەختیک دەورەى مەشقکردنی تەواو بوو، نامادەى نمایش
بوو، خەلکی لە مەیدانی سیرکەکە خربوونەووە، ھەموو نامادە بوو بوون تا "پینوکیو، کەرى
ناسراو!" لە "یەكەمین نمایشدا" تەماشای بکەن.

گلوپەکان داگیرسابوون و دەنگی ناھەنگ لە ھەموو لایەكەووە دەھات. پینوکیو، چاکەتیکی
کورتى سوری لەبەر کردبوو. ملوانکە یەكی گولیان لە ملی کردبوو. سیرکبازەكە، پینوکیوی

هینایه سهر شانۆ، هەر که گه‌یشته ناوه‌ندی شانۆکه، ده‌نگی هارپی چه‌پله به‌رز بووه‌وه، ئه‌ویش چه‌ند جارێک سهری ریژی بو‌جه‌ماوه‌رکه دانه‌واند. ئه‌وجا قامچییه‌کی به‌ ئه‌ژنۆی که‌ره بچکۆله‌که‌دا کیشاو ده‌ستووری دایه‌: "کرنۆش به‌ره!" پینوکیو، هه‌ردوو چۆکی ئه‌وه‌نده نوشتانده‌وه تا گه‌ییه سهر زه‌وی.

کاتی که سیرکبازه‌که فرمانیدا: "هه‌سته ئیستا کاتی هه‌ره‌که‌ته". ئه‌و له جی‌ی خۆی هه‌ستاو هه‌وه‌لجار که‌وته ری، پاشان که‌وته لۆقه‌و دواتر که‌وته چوار ناله. له‌و کاته‌دا که به‌ چوار ناله به‌ ده‌وری سیرکه‌که‌دا ده‌سپرایه‌وه، سیرکبازه‌که گولله‌یه‌کی ته‌قاندو، پینوکیو که‌وت و وای نواند که‌ مردوه‌وه. ئه‌مه‌ یه‌کیک بو‌و له‌و فیلانیه‌ی که‌ فیریان کردبوو.

کاتی که هه‌ستایه‌وه، له‌ ناو ناپۆرای خه‌لکه‌که‌دا، په‌ری قژشینی بینی. په‌ری زۆر خه‌مین ده‌هاته به‌رچاو. پینوکیو، ویستی بانگی بکات و خۆی پی‌ بناسینیته‌وه، به‌لام ته‌نیا ده‌نگی زه‌ره‌ زه‌ر له‌ ده‌مییه‌وه ده‌ره‌ات.

ئاماده‌بوان پیکه‌نین، به‌لام کابرای سیرکباز قامچییه‌کی به‌ ده‌میا کیشا. چینوکیو، له‌ تاو نازار ده‌ستی به‌ گریان کردو روندک به‌ری چاوانی گرت. کاتی به‌ری چاوی روناک بووه‌وه، سه‌یری کرد په‌ری رویشت بو‌و!
ئه‌مجاره‌یان، نا‌هه‌نگیکی تایبه‌تی ده‌ستی پیکرد.

پینوکیو، ده‌بوايه له‌م قوناغه‌دا، به‌ نیو ئه‌لقه‌که‌دا باز بدات! ده‌ستی کرد به‌ غاردان به‌ ده‌وری شانۆکه‌دا، بو‌ ئه‌وه‌ی گوپ بسه‌نیته‌وه. به‌لام سیرکبازه‌که، ئه‌لقه‌که‌ی زۆر له‌ به‌رزی گرتبوو، که‌ره چکۆله که‌ نه‌یتوانی به‌ ناوی دا بازا بدات و به‌ ژیر ئه‌لقه‌که‌دا تیپه‌پری. چه‌ندین جار ئه‌مه‌ی دو‌باره کرده‌وه هه‌ر نه‌یتوانی -ئاماده‌ بووان- پیده‌که‌نین و چه‌پله‌یان لیده‌داو وایانده‌زانی سو‌عبه‌ت و گالته‌ ده‌کات. به‌لام کابرای سیرکباز، به‌ تو‌په‌یی قامچییه‌که‌ی لی‌ بادا.

پینوکیو، ده‌یزانی که‌ ئه‌گه‌ر به‌ نیو ئه‌لقه‌که‌دا باز نه‌دات، ئه‌وا چاوی به‌ شیو ناکه‌وێت. جارێکی دیکه‌ش به‌ ده‌وری شانۆکه‌دا سو‌پرایه‌وه، لاقه‌کانی هینانه‌وه یه‌ک و خۆی بو‌ بازدان ئاماده‌کرد، به‌لام سمیکي له‌ ئه‌لقه‌ ناسنه‌که گیر بوو، و به‌سه‌ر سه‌را که‌وت. کابرای سیرکباز که‌ چاوی به‌ زامی قاچی که‌وت ئیدی لی‌پرا وازی لی‌ بینی، بویه داوای له‌ مه‌یته‌ره‌که کرد که‌ پینوکیو ببات.

روژیکي دی، مه‌یته‌ره‌که، پینوکیوی فرۆشت. ئه‌و پیاوه‌ی که‌ پینوکیوی کپری له‌به‌ر خۆیه‌وه گوتی: "ئویف که‌ پیستی ئه‌ستوره، خۆیه‌تی، ئه‌مه‌ ریک ئه‌و شته‌یه که‌ بو‌ ته‌پلی تیپی موسیقای گوند پیویستمه". ئه‌وجا له‌ خۆی پرسی: "ئیستا ئاساترین ری کامه‌یه، چی بکه‌م باشه‌؟".

بریاریدا، به‌ر له‌وه‌ی که‌ پیستی پینوکیو بگروی، له‌ ئاودا نقومی بکات، بویه به‌ره‌و که‌ناری برد، پینوکیوی به‌له‌نگازو ژار به‌ پیی ترساو و له‌رزاه‌وه به‌ دوی کابرا که‌وت، کاتی گه‌یشتنه‌ که‌نار، په‌تیکی به‌ لاقییه‌وه به‌ست و سه‌ریکی په‌ته‌که‌ی به‌ده‌ستی خۆیه‌وه گرت.

ئەوجا بەردىكى بە پەتەكەى مىلى پىنوکیو-ۋە بەست و لەسەر تاویرەكەۋە پىنوکیوی
ھەلداشتە خوارى.

لە كاتىكدا كەرە چكۆلەكە، بەرەۋ قولايى دەريا رۇدەچوو، و ھەۋلى دەدا ھەناسە بدات.
لەپرو بۇ ساتەۋەختىك وای ھاتە بەرچاۋ كە "پەرى" دار دەستە ئەفسوناۋىيەكەى بەسەر
سەرى ئەمەۋە تەكان دەدات. ئەوجا تارىكى چوار دەورى پىنوکیو-ى گرت و. ھەر لەگەل
ئەمەدا، ھەستى بەۋەش كرد كە عەينى مندالە دارىنەيەك، بۇ سەرى ئاۋەكە سەر دەكەۋىت.
ئەوجا بەۋپەرى سەرسامى بۇى دەرکەوت كە دووبارە بوۋتەۋە بە بوکەلەكەى جاران! زۇر
سەير بو. ھىندەى پى عابجباتى بوو باۋەرى نەدەكرد كە رزگارى بوۋى. خاۋەنەكەشى ئەم
حەقىقەتەى پى قبول نەدەكرا. تۇ بېھىنە بەرچاۋى خۇت كابرەكە لە برى كەرىكى تۇپيو،
چاۋى بە بوکەلەيەك كەۋتې، چەند حەپەساۋە! ھەۋەلجار و ايزانى خەون دەبىنى. ئەوجا
پىنوکیو پىكەنى و گوتى: "من ھەمان جاشولكەكەى لەمەر تۇم! پەتەكە لە لاقم بکەۋە تا بۇت
بگىرەۋە." كابرە پەتەكەى كەردەۋە بوکەلەكە، سەربوردەى خۇى بۇ گىرەپەۋە، كابرە
پرسى: "باشە ئىستا لە ئاۋەكەدا چى روويدا، خۇ كاتى خستىمىتە ئاۋەكەۋە، تۇ جاشەكەر
بوۋى، كەچى ئىستا وا لە ئاۋەكە ھاتوۋىيە دەرى و بوۋى بە بوکەلە."

بوکەلەكە گوتى: "ھەۋلەدەم ھەموو شتەكان ۋەبىر خۇم بىنمەۋە بوۋى باس بکەم: رىك
بەر لەۋەى دەۋرۋبەرم تارىك بى، كۆمەلېك ماسىم بىنى كە بەرەۋ لای من دەھاتن. بىگومان
پەرىيە دلسۆزەكە ناردبوۋنى. دەستيان بە خواردى من كرد. لە ماۋەيەكى كەمدا
گوچكەكانيان لە كۆل كەردمەۋە. ئەوجا كلکم، ھىندەيان لە پىست و گۆشتەكەم خوارد تا
گەياندىانە سەر تەختەكە. ئەوجا ماندوو بوون، ھەندى دەمیان لە تەختەكە كوتا، ئەوسا بى
تاقت بوون و دوور كەۋتەۋە. بۇيە كاتىك كە منت لە ئاۋەكە دەرکېشا، لەبرى جاشولكەيەك،
بوکەلەكەيەكت بىنى." كابرە ۋەختى بۇ دەرکەوت كە پارەكەى بە خۇپايى چوۋە، زۇر تۇپە
بوو. گەۋ ھەپەشەى لە بوکەلەكە كرد كە بۇ بازارى دەبات و ۋەكو پارچە تەختەيەك يان ۋەكو
چىلەكەى سوتاندن دەيفرۇشىت، بەلام بوکەلەكە بە خوشىيەۋە پىكەنى و خۇى ھەلدايە
ئاۋەكەۋە بە مەلە كردن دوۋكەۋتەۋە.

-6-

بوکەلەكە، لە دلى خۇيدا بە تەما بوو ژپىتۇى پىر بدۆزىتەۋە. ھەر بەم ھىۋايەۋە بە
درىژايى رۇژەكە مەلەى كرد. نىكى زەردەپەر شتىكى بىنى كە لە دورەۋە لە دورگەيەكى
چكۆلە يان تاۋىرىكى گەۋرە دەچوو، و بەدەم شەپۇلانەۋە بە ئارامى ھەلدەكشاۋ دادەكشا،
بەلام لە نكاۋدا تاۋىرەكە ۋەكو ئەشكەۋتېك دەمى كەردەۋە ۋەكو گىژەنگىكى گەۋرە
بوکەلەكەى ھەلۋوشى. بوکەلەكە، ناچار لەگەل دەستەيەك ماسى ساردىندا، يەكراست بەرەۋ
بەبانى ئەشكەۋتەكە كشا. ئەوجا رووداۋىكى سامناك قەۋما! ھەرکە ئەۋ ۋەژوور كەۋت،

زاركى ئەشكەوتەكە ھاتەو ەكە داخرا. تومەن ئەمە ئەشكەوت نەبوو، بەلكو دەمى نەھەنگ بوو! ھىندە تارىك بوو ھىندە تارىك بوو كە بوكلەكە ھىچى نەدەبىنى. ئەم رووداۋە، لە تىكپراى ئەم رووداۋانەى كە تا ئىستا بەسەرى ھاتبون، سامناكتەر دەھاتە بەرچاۋ. دەنگىك لە پىشتىيەو گوتى: "مەترسە!".

خاۋەنى دەنگەكە، ماسىيەكى گەورە بوو: "ئايا دەزانى ئەم نەفرەجايە ددانى نىيە" خۇ ئەگەر ددانىشى ھەبى، گرىنگ نىيە!".

راست بوو! پاشان پىنوكىو تووشى شتىكى سەير بوو! لە دوورەو، لە ناو سكى نەھەنگەكەدا، تروسكايىك بەدى دەكرا، رووناكى لاۋازى مۇمىك بوو كە بۇرى دۇزىنەو لە تارىكىدا گەلەك بەسوود بوو. پىنوكىو، بە نىو گەرووى نەھەنگەكەدا بەرەو رۇشنايىكە داگەراۋ سەيرى كرد مۇمەكە كراۋە بە بوتلىكداد بوتلىكىش لەسەر كورسى بەلەمىك دانراۋە. پىرەمىردىكى كورته بنەش لە نىو بەلەمەكەدا دانىشتبوو، ئەو پىرەمىردە، ژپىتۇ بوو. زۇر غەمگىن دەھاتە بەرچاۋ. پىنوكىو ھاۋارى كرد: "بابە ژپىتۇ!" ۋ ھەردوۋ دەستى لە قەدى پىرەمىرەكە ئالاند:

"ئەمە خۇتى!"

ژپىتۇ، بەدەم چاۋتروكاندەو گوتى: "تۇ پىنوكىو-ى منى؟" ۋ دەمو چاۋى بوكلەكەى ماچ باران كرد. بە دىتنى يەكدى ھىندە خۇشحال بوون ھىندە خۇشحال بوون كە دەستيان بە گريان كرد. پىنوكىو گوتى: "ئۇى، باۋكە گيان، تۇ چەند پىياۋىكى باشىت ۋ منىش چەند كورپىكى خراب بووم!، بەلام خۇ لىم تورەو نارەھەت نىت، ۋا نىيە؟ ئەگەر دەزانى چ بەلەكە بەسەردا ھات!" ئەوسا ھەرچىيەكى بەسەردا ھاتبوو، لە نوکەوۋ بۇى گىپرايەو.

- "باۋكە، من تۇم لە بەلەمە چكۆلەكەتدا بىنى ۋ دەستم لىت ھەلتەكاند"

ژپىنو گوتى: "بەلى، منىش دەستم بۇ ھەلپرىت، بەلام بايەكە ھىندە توند بوو، نەمتوانى بەلەمەكە بەرەو كەنار بگىپرمەو. ئەو جا شەپۇلىكى بەرزو گەورە، بەلەمەكەى ھەلداۋ من كەۋتمە ئاۋەكەو، ئەم نەھەنگە سەيرەم تووش بوو، ۋ قوۋتى دام. جا ۋەرە حىسابى خۇت بكة پىنوكىو، من نىكەى دوو سالە لەم شوينەدا زىندانىم!" بوكلەكە ھاۋارى كرد: "ئەدى چۇن ماۋىت" پىرەمىردەكە ئاھىكى ھەلكىشاۋ گوتى كە نەھەنگەكە، بارى كەشتىيەكى غەرق بووى قوۋت دابوو.

بەلام ئەو چۇن چۇنى خواردىنى قوتو، مۇم شەراب ۋ تەنانەت چەند پەتۋىەكى بۇ خۇى پەيدا كردبوو، مەعلوم نەبوو! ئىستا ئىدى ژپىتۇ ھىچى نەبوو كە بىخوات، جگە لەو ماسىيە زىوانەى كە نەھەنگەكە بەزندوۋىتى قوۋتى دەدان ۋ كاتىك كە ئەم لەتە مۇمە دەكوژايەوۋ لەبەين دەچوو، ئەوان لە تارىكىدا غەرق دەبوون، بوكلەكە گوتى: "كەۋاتە نابى كاتەكە بە فېرۇ بدەين. دەبى لە ھەمان شوينەو كە ۋەژوور كەوتوۋىن، بچىنە دەرى". ژپىتۇ-ى پىر ئالاندى: "قەيدى نىيە، كورپەكەم خۇ من ناتوانم مەلە بكم". بوكلەكە گوتى: "قەيدى نىيە، من دەتوانم بە ئەندازەى دوو كەس مەلە بكم. تۇ بە دواى خۇمدا رادەكىشتم".

ماسییه گه وره که گوتی: "راسته، من ده زانم. هر جاری که ئەم نه فره جایه ده ریاییه ده می ده کاته وه به کراوهیی رای ده گری، پۆلیک ماسی ساردین یان شتی دی له م رییه وه دینه ناو ده مییه وه. ده بی چاوه پروانی ده رفهت بین!"

هر که نه ههنگه که که وته کردنه وهی ده می، بوکه له که گوتی: "ئیستا به دووی مندا وهرن! شه پۆلیکی گه وره هاته ده می نه ههنگه که وه هر که ویستی به ره و پاش بگه ریته وه، بوکه له که زور به له ز که وته مه له کردن. ئەو ژپیتوی پیری خستبووه سهر پشتی خووی و ماسییه گه وره که ش به دوای و ئەوه وه بوو. بهر له وهی ئەو شه ویلاگه زلانه دووباره بینه وه یه که و دا بخرینه وه، بوکه له که، که ژپیتوی پیری به سهر پشته وه بوو، به هه موو توانایه وه دهستی به مه له کرد. دلی بوکه له که به توندی و ترسه وه دهستی به لیدان کرد، به لام توانی له کاتی خویدا له ده می نه ههنگه که وه ده رکه وی تا شه وی هر مه له یان کرد. شه ویشیان هر به مه له کردن برده سهر. وا ده هاته بهر چاو که هه رگیز نه توانن بگه نه وه که نار. بوکه له که خه ریک بوو نه تری به رده دا.

ئه نجام، ماسییه که هاته قسان: "باشه ئیوه بوچی هه ردووکتان نایه نه سهر پشتی من؟ من هه رگیز ماندوو نابم!" ئەوسا هه ردووکیان سواری پشتی ماسییه که بوون. که رۆژ بووه وه، به ئاسانی گه ییشتنه وشکایی. کاتی گه ییشتنه که نار، بوکه له که پی نایه قهراخه که و یارمه تی ژپیتویدا که ئەویش بیته وشکاییه که. ئەو جا تکای له ماسییه که کرد که جار جار سهریان بدات. به لام ماسییه که نهیده توانی تکای ئەوان قهبول بکات. چونکه نهیده توانی له ئاو بجیته ده ری.

ئه و جا خوا حافیزیان له یه کدی کردو ژپیتوو و بوکه له که ملی رییان گرت. ژپیتوو، هینده ماندوو بوو که خووی به پیوه نه ده گرت. بوکه له که، که ئەمه ی بینی گوتی: "باوکه، خوت به منه وه بگه ره. هه رکه گه ییشتینه ماییک، ده چم لییان ده پاریمه وه که توزی خواردمان بده نی و شوینیک بو حه وانه وهی ئەمشه ومان پهیدا ده که م!"

ئه مان هیشتا رییه کی زوریان نه بری بوو که دیتیان پشیله و ریوی ناجسن له قهراخ جاده که دا سه رقالی ده رۆزه کردن. هینده بی توك و بی حال بوو بوون، هه ر که سیك بیدیتبان، دلی به حالیان ده سووتا. به لام ئەمجاره یان هر به راستی یه کیکیان کویر بوو بوو، و ئەوی تریان شه له بوو بوو. ریوییه که هاواری کرد: "ئوو، بوکه له! ره حمیک به حالی ئیمه ی به ده به خندا بکه!" بوکه له که وه لامی دایه وه: "نا، ئیوه جار یکتان هه لئه تاندم خوا بتانگری، ئەگه ره ئەمجاره هه ل بئه له تیم خوا بمگری! من ده زانم ئیوه هه مان ئەو دوو جانه وهره ن که ده تانویست لیره کانم بدن و بمکوژن!" ریوییه که گوتی: "به لام ئەمجاره یان راست ده که یین، باوه ر بکه ئیستا زور بی حال و به ده به خیتن!" بوکه له که گوتی: "برۆن هر ئەوه حالتان بی!" ئەوسا بوکه له که و ژپیتوو، به دوو قوولی وه ری که وتن.

زوری نه برد گه ییشتنه که ویلیکی بچکۆله و پاک و خاوین، پینه دچوو ئاوه دانی تیدابی. به لام کاتی وه ژوو رکه وتن و روانیانه ده ور به ریان، چاویان به دۆسته کۆنه که یان، و اتا به

سیسرکه قسه ویژده که کهوت. سیسرکه که، بوکه له که ی له بهر لاساری و بیعاری سهرکونه کرد. بوکه له که گوتی: "هه قی خوته، من شایسته ی ئەم قسانەم، بە لām تکات لیدە که م له گەل بامدا میهرەبان بە! بلی بزنام چۆن ئەم خانووە چاکەت پەیدا کرد." سیسرکه که گوتی: "پەرییە پرچ شینە که ئەم خانووە ی دامی. ئەو بە گریان ئیڕە ی بە جی هیشت. چونکە دانیای بوو که نەهنگە که تۆی خوارووە" بوکه له که گوتی: "کهواتە من ئیدی ئەو نابینم؟" و له هۆرژنی گریانیدا.

بوکه له که خیرا جییه کی باشی بۆ باوکی دروست کرد و ئەو جا له سیسرکه که ی پرسى که له کوی پەرداخیک شیر بۆ ژپیتۆ پەیدا بکات. سیسرکه که پیی گوت که جوتیاریک له دوری یه ک— دوو کیلۆمەتری ئیڕە دەژی و چیلکی ههیه. بوکه له که، بهرەو مەزازی جوتیاره که وهری کهوت، بە لām چونکە پارە ی نەبوو هه قی شیرە که بدات، پیشنیازی کرد که له بری پارە ی شیرە که کار بکات و ئیدی لهوی دەستی به کار کردن کرد. بوکه له که، له بری هەر پەرداخە شیریک، سەد سەتل ئاوی له بیر هەلده کیشا. رۆژیک، لهو کاته دا که بوکه له که خەریکی کارکردن بوو، جووتیاره که بۆ گپرایه وه که کهریکی هه بووه و ئاوی له بیره که بۆ هه لکیشاوه، بە لām ئەو بەستە زمانه وا خەریکه دەتۆپی.

بوکه له که گوتی: "دەکرئ من ببه یته دیاری؟"

جووتیاره که، بوکه له که ی برده دیار که ره که، بوکه له که، روانییه که ره که که له سەر خەرمانه کایه ک راکشابوو، یه کسەر ناسییه وه که هه مان "پلیتە مۆم" ی له مەر خویه تی. که دیتی کۆنه دۆسته که ی رۆژی بهو رۆژگارە خراپه گهییوه، له حەژمه تاندا کهوته گریان.

لهو به دووه بۆ ماوه یه کی دریز، بوکه له که هه موو رۆژیک کاتر میڕ پینجی به یانی له خه و راده بوو، و به سەتل ئاوی بۆ جووتیاره که هەلده کیشا، تا ژپیتۆ به ئەندازه ی پیویست شیر بخوات و ببوژیته وه. بوکه له که کاریکی دیکه شی دەکرد، هه ولی دەدا تا ده توانی ژیا نی باوکی خۆش و ئاسوده بکات. کاتیک که به ئەندازه ی پیویست پارە ی پاشه کهوت کرد، ئیدی لیپرا که چەند دەسته جلکیک بۆ خوی بکری.

رۆژیک، به یانی زوو به که یف و خۆشی، به دەم فیکه لیدانه وه، رۆیی بۆ موغازه ی جلك فروشان، له پر گوئی لی بوو که یه کییک بانگی ده کات. دهنگه که، دهنگی هه مان ئەو هیلکه شه ی تانۆکه یه بوو که له گەل پەریدا ده ژیا. هه والیکى ناخۆشی به بوکه له که دا.

هیلکه شه ی تانۆکه که گوتی که پەری حالی زۆر خراپه و له خهسته خانه خه وتوو، ئەوه نده هه ژار بووه توانای نییه پارە ی دکتۆرو ده واو ده رمان بدات و تیر به سکی خۆی خواردن بکری و بیخوات.

بوکه له که، هەر که ئەم هه والە ی بیست، به دەم گریان ه وه گوتی: "وه ره، ئەم پارە یه ببه و بیده به پەری. ده رمان بۆ ئەو گرنگ تره تا له جلك بۆ من".

ئیوارە ی ئەو رۆژه، بوکه له که پتر له رۆژان کاری کرد تا بتوانی پارە ی زیاتر بۆ یارمه تی دانی پەری به دەست بیینی.

سبهینیی ئەو رۆژە، کاتی لە خەو رابوو، بە خۆشحالییەکی فرەووە بۆی دەرکەوت کە ئیدی منداڵە دارینە نییە، بەلکو بوو بە کورپکی راستەقینە. گەرایەووە سەیری کرد لە کەنار قەرەوێڵەکەیدا و لەسەر دەسکی کورسییەکە دەستی جلك و کلاویک و جوتی پیلای نوێ دانراوە، لە گیرفانی یەکیک لە جەکاندا جزدانییک و کاغەزیک هەبوو. لە کاغەزەکەدا نووسرابوو: "پەری، پارەکان بۆ پینوکیو گیان دەگیریتەووە و زۆر مەمنونی دلپاکی و دلچاکی ئەوە!"

کاتی کە پینوکیو، روانییە ناو جزدانەکە بینی لە بری چل فلس، چل لیرە ئالتونی تێدایە. غاری دا تا ئەم رووداوە بۆ ژپیتو بگیریتهووە. ژپیتو، لە هۆدەیهکی دیدا بوو. لەو هۆدەیهدا شتیکی سەیری بینی، ژپیتو، وەکو جارێ ساغ و سەلامەت بوو، و سەرگەرمی کارکردن بوو، و بە دەم کارکردنەووە بزه بەسەر لیوییهووە سەمای دەکرد.

ژپیتو، سەرقالی تا شینی تەختە بوو،

- باوکە، تەماشاکە بزانه بووم بە کورپکی راستەقینە! پینوکیو-ی دارین چی بەسەر هات؟

ژپیتو گوتی: "هۆ وەتا" و ئاماژە بۆ بوکەلەیهک کرد کە خۆی گەرمۆلە کردبوو و لە سوچییدا کەوتبوو.

لەم کاتەدا پینوکیو، لە فکران راجوو: "کاتی کە بوکەلە بووم، چ قەلافاتیکی ناشیرینم هەبوو، کە چی ئەوەتا بووم بە کورپی راستەقینە، چەند قەلافاتیکی جوان و لەبەر دڵانم پەیدا کردووە."

پینوکیو هیندە خۆشحال بوو، لەزگ بوو لە کەیفاندا بال بگری و بفری.

1996/2/25

سلیمانی

فاشيزم چييه ...

نووسيني: يه لمان گۆنه

مندالەكە لە داىكى پرسى: داىكە!... فاشيست چييه؟ هيلانهى فاشيستەكان چييه؟
داىكەكە بېدەنگ بوو، ئەويش وەكو مندالەكەى بە بەردەوامى ئەم وشەيهى لە راديوو تەلەفزيون و
باس و خواسەكاندا بېستبوو، بەلام ماناكەى نازانى و نەى دەزانى چ وەلامىكى مندالەكەى
بداتەو. بۆ ئەوئەى ماوئەيك بۆ وەلامدانەو پەيدا بكات پرسى:
- ئەم فاشيستەت لە كوئو بە بىرا هات... بۆ دەپرسيت؟
مندالەكە گوتى:

- دويىنى كە لەگەل ھاوړيەكەمدا لە قوتابخانە دەگەراينەو خەلكانىكى زۆر لە كورپو كيژ
كۆبوو بوونەو ھاواريان دەكرد "مردن بۆ فاشيستەكان"، "دەبى لانەى
فاشيستەكان ويران بكەين" ..

داىكە!... فاشيست بالندەيه. هيلانهكەى چۆنە؟
داىكەكە نەيتوانى وەلامى مندالەكە بداتەو، هەر چەندە هەر جارى كە دەچوو بەرژير
خەلكانىكى زۆرى دەبينى و دروشمى وەكو "مردن بۆ فاشيستەكان"ى گوى لى بوو و دەبوو.
مندالەكە كە هەستى كرد بوو داىكى بە دواى وەلامدا دەگەرى، گوتى: فاشيست بالندەيه،
لەق لەقە، چييه؟

داىكەكە كە گيرى خواردبوو و چ وەلامىكى پى نەبوو، گوتى:

- با، بابت بېتەو لەو دەپرسە، ئەو باشتەر دەزانى...

- ئەى تۆ نازانى؟

- دەزانم بەلام بابت چاكتەر دەزانى...

داىكەكە بىرى دەكردەو كە ماناى گەلى وشەى رۆژانەى وەك: ئيمپرياليزم، سوسىياليزم،
كۆمونييزم، ئەنارشييزم و... نازانى.

پرسیارى مندالەكە گيژى كردبوو، لەبەر خۆيهو بىرى دەكردەو "هەر رۆژەى شتيك لە
كوچەو شەقامەكاندا روو دەدا... هەر رۆژەى بانقى دەبەردى.. هەر رۆژەى 4-5 كەس
دەكوژين.. رۆژ بە رۆژ مەسرف گرانتر دەبى... بەلام من سەر لە هيچيان دەرناكەم!" خۆى

به موبهقه كه دا كرد، له كاتيكددا كه خهريكي په تاته پاك كردن بوو له موبهقه كه دا، قيزي له خوي ده كرده وه.

ناچار....

باوك. فپاشي نووسينگه يه ك بوو، روژانه يه كي كه مي ودره گرت و ناچار بوو به و روژانه كه مه ي (5) سهر خيزان به خيو بكات، قسه ي هه وه ل و ناخري نه مه بوو: "بيگاري ده كه م" روژيك كوره كه ي چوو بو نووسينگه كه كه ديدنه ي باوكي بكات. ده مه ده مي نيوه پو بوو. كوپي خاوه ن نووسينگه كه له وي بوو و خهريكي نان خواردني نيوه پو بوو. نه ويش وه كو كوپي فپاشه كه ده سالان بوو. به لام ره وشت و ره فتاري پياوي گه وري هه بوو، خه لكي باوكيان به بير ده هاته وه، كه قازي خانه نشين بوو.

كوپي خاوه ن نووسينگه كه له حاليكددا كه ده مي پر له خواردن بوو، بي نه وه ي سهر له سهر قاپه كه ي به رده مي هه لپري به فپاشه كه ي گوت: - حيلم ي به گ... كه مي ناو بينه!

فپاشه كه ناوه كه ي هيناو گوتي: - فه رموو.

كوپه كه ديسان گوتي:

- سه بركه با خواردنه كه م قوت بده م.... بنياده م نه گهر خواردنه كه ي باش نه جوي بو گه ده ي خه راپه ...

خواردنه كه ي باش جووي و قووتي دا، نه و جا به ده سته سري كاغه ز ده مي سپري، دواي نه وه ي ناوه كه ي ودرگرت و تا نيوه ي خواردنه وه گوتي:

- په رداخه كه پاك نييه... په رداخه كان پاك بشو.

كوپي فپاشه كه كه بيني كوپرژگه يه كه به و جوړه فهران به باوكي ده دا زور نيگهران بوو، كوپي ناغا دواي نه وه ي ده ست و ده مي به ده سته سري كاغه ز سپري گوتي:

- ده تواني كوي بكه يته وه!..

فپاشه كه، پاشماوه ي خواردنه كان ي كوكرده وه، كوپي ناغا به په نجه مي شيكي - كه له سهر شووشه كه نيشته بووه وه - نيشانداو گوتي:

- حيلم ي به گ.. نه و مي شه بكوژه.

فپاشه كه مي شه كه ي كوشت. مي زه كه ي پاك كرده وه و رويي. مندا له كه كه زور له كوپي ناغا توپه بوو بوو گوتي:

- له به رچي به م جوړه ره فتار له گه ل با بمدا ده كه يت؟

كوپي خاوه ن نووسينگه كه به كورتي وه لام ي دايه وه: "ناچاره"

- بوچي ناچاره

- ناچاره...
- له بهرچي؟
- باوکه که گه رابووه و پارچه په پړويه کې به دسته وه بوو، کورې خاوهن نووسينگه که له جيې خوی هه ستاو گوتی:
- حيلمی بهگ پالتوکهم بؤ بيينه!
- مندالله که گوتی:
- مه بيهينه باوکه... با خوی بيهيني!....
- کورپيزگه که گوتی:
- باوکت مه جبووره.
- باوکه که بی ټه وهی چ وه لاميک بداته وه پالتوکهی هیناو ټه ویش وه کو فرمانبه ريکی پایه به رزی کارگيړی پالتوکهی له بهر کردو له حالیکدا که له ده رگا ده چووه ده ری گوتی:
- تۆ مندالیکي چه پهلې بی ټه رييتی، که باوکت هات پیی ده لیم.
- باوکه که به کزييه وه گوتی:
- قوربان له کوره کهم تورپه مه به.. تۆ له جيې برای ټه وهی، نابی لیی زویر بیی.
- کورپيزگه که گوتی: مندالله که تت باش په روه رده نه کردوه.
- ټه م قسه يه زوری کار له مندالله که کردبوو. له دلې خویدا ده یگوت: "چی بووه ته هوی ټه وهی که باوکت له بهر دم مندالیکي بچکوله دا زه لیل بیی؟"
- کورې ناغا رویی بوو، باوکه که ده یگوت:
- کاریکي باشت نه کرد کورم ټه گهر ناغا لیړه بوایه؟
- مندالله که گوتی: - باوکه، بؤ مه جبووری؟ له بهرچي؟
- باوکه که ملی که چ کردو گوتی: ټه گهر به گویان نه کهم، ټه گهر بیگاریان بؤ نه کهم، بی کار ده مینمه وه و دهرم ده کن.
- ټه گهر دهرت بکن چی ده بی؟.
- برسی و تینو ده بین، ټیمه مه جبوورین کورم.
- مندالله که گوتی:
- چما کاری دی نییه؟
- باوکه که گوتی:
- ټه گهر بچمه سهر کاریکی تریش فهرق ناکات، ټه م ناغایانه هه موو وه کو یه کن، چ عه لی خواجه، چ خواجه عه لی... ټه مانه ته نیا ناوه کانیاں جیاوازه، ټه گینا ره وشت و رهفتاریان هه موو ههر یه که... هه موویان وه کو یه کن ده نگیکی تورپه و گر هاواری کرد:
- حيلمی بهگ!...
- باوکه که 25 فلسی دایه کوره که ی و گوتی:
- کورم... تۆ پروره وه بؤ مالی.

مندالەكە بە ھەستیكى وروژاوهوه كه سهراپای داگرتیبوو، ھەنگاوی دەنا، بەلام ھەولێ دەدا
لە نیو كۆمەلدا ئەوانەى كه "مەجبوور بوون" و ئەوانەى كه "مەجبوور نەبوون" لە یەكدى
جیا بكاتەوهو بیان ناسییت.

گائتە – درۆ

مندالەكە تازە فیڕ بوو ناوی خۆی بنووسییت باوكی كه زۆر بەمە خوشحال بوو گوتی:
سەگبابى بى شەرەف... چ زوو فیڕ بوو ناوی خۆی بنووسییت.

خوشحالی باوكەكه كارى لە مندالەكەش كردو نووسی:

"دەرگا"، "ریحله"، "قوتابخانه كرایهوه".

باوكی گوتی: - گەواده زۆر زیڕهكه. دەزانم لە دوا روژدا بۆ خۆی دەبى بە پیاو. مندالەكە لە

یەكەوه تا دەى نووسی، باوكەكه لە خوشیدا نایزانی چى بكات هاواری كرد:

سەگباب... ژمارەش دەنووسییت!

مندالەكە ئەو وینانەى بە ھیلێ سادە كیشابوونی، نیشانی باوكی دا ریزی خانووهكان...

درەختەكان و.. ھەتاوى كه چاوو برۆى ھەبوو و پى دەكەنى. باوكەكه بە تەواوى كەوتبوه

سەر زهوق گوتی: ئیستا منیش وینەیهك بۆ كورپی خۆم دەكیشم. ريك لە ناوەندی دەفتەر

رەسمەكەدا بە قەلەمى سەوز وینەى داریكى گەلا سەوزى كیشاو بە قەلەمى سوورو زەرد

ھەندی گولێ بۆ دارەكه كردو لەسەر چلەكانى ھەندی بالندەى كالو زيرين و سوورو

وھنەوشەیی دروست كرد.

مندالەكە گوتی: باوكە ئەمە چ درەختیكه.

باوكی گوتی: - ھەز دەكەى چى بى؟ دارە!

- زۆر چاكە، بەلام ئەم كەلەشیرانە بۆچى چوونەتە سەر دارەكه.

- كەلەشیر؟ كامە كەلەشیر؟ ئەمانە كەلەشیر نین، بالندەن.

- بالندە؟... ناوی چییە؟

باوكەكه ناویكى بۆ نەدۆزرایهوه، دایكەكه خۆى تى ھەلقورتاندو گوتی: كورم!... ئەمانە

بالندەى باوكتن.

ئەمە رۆیى. روژيك كه مندالەكە بۆ قوتابخانە دەچوو لە رینگادا بینى: ژنو پیاو

خربوونەتەوهو مندالیكى پى خاوس خەریكى گریانە و كابرایەكى چەقۆ تیزكەرەوهو

پیاویكى قەلەوى بیجامە لەبەر دەم بۆلەیان بوو. پیاو قەلەوهكه دەیگوت:

- قسەكەم ناگیڕمەوه... ناگیڕمەوه... دیسان دەلیم تۆ كابرایەكى سەگبابى بى شەرەفى.

چەقۇ تىژكەرەكە كە لە تورەييدا دەلەرزى و رەنگى سىپى ھەلگەپرا بوو دەيگوت: - قسەكەت بگيرەو.

- ناگيرمەو

چەقۇ تىژكەرەكە گوتى: - من بى شەرەف نيم، من بە ئارەقى نيو چەوانم ناننى خۇم پەيدا دەكەم... ئەگەر لەم ناوەدا پياويكى بى شەرەف ھەبى ئەو تۇيت.

كابراى بىجامە لەبەر بە تورەيىەو بەرەو كابراى چەقۇ تىژكەرەو چوو. چەند كەسيك گرتيان.. كابراى قەلەو بەدەم دەست راوہ شاندنەو دەيگوت: - سەگ باوك.. دەزانی من كيم؟

- ھەر كەسيك ھەى ھەر بۇ خۇت ھەى، ھەقى ئەوہت نيبە بە من بلىيى بى شەرەف، بى شەرەف خۇتى، باوك سەگ خۇتى. كۆمەلى ناوپژيكەر دەيانگوت "نەكەن" "وازبينن"

"ناشيرينە". بەلام ئەم قسانە بەرھەلستى ئەوہيان نەكرد كە ئەو دوو دەست نەدەنە يەخەى يەكدى. چەقۇ تىژكەرەكە، بە جۇرى كە لەو نەدەو شايەو مەقەسيكى ژەنگاوى

كە دەيويست تىژى بكاوہ بە ورگى كابراى بىجامە لەبەردا كردو كابرا لە خوينا گەوزا. مندالەكە سەرسام بوو بوو بە ترسو لەرزە لەوى دوور كەوتەو، لە كاتيكدا كە بەرەو

قوتابخانە غارى دەدا، بىرى دەكردەو كە "چەقۇ تىژكەرەكە بۇ لەو كابرايەى دا؟" بىگومان لەسەر ئەوہى پىي گوتبوو بى شەرەف، باوك سەگ. ئەگەر ئەمانە خەراپە ئەى بۇ

باوكم پەيتا پەيتا بە من دەلى بى شەرەف، جاشەكەر، گەواد، باوك سەگ...". نەيتوانى چ وەلامىك بۇ پرسىيارەكەى بدۇزيتەو.

لە پۇلدا پەنجەى ھەلپرى و گوتى:

- مامۇستا!

مامۇستاكەى گوتى:

- چىيە؟!

مندالەكە لە جىيى خۇي ھەستا و گوتى:

- جەنابى مامۇستا، گەواد يانى چى؟

قوتابىەكان پىكەنين و مامۇستاكە كە بەم پرسىيارە غافلگير بوو، و دوو دل بوو لە وەلامدانەوہى پرسى:

- بۇ ئەم پرسىيارەت كرد؟

مندالەكە گوتى:

باوكم... باوكم ھەميشە بە من دەلى گەواد... مندالەكان لە قاقاي پىكەنينيان داو مامۇستاكەش كە پىكەنين گرتبووى، بە مندالەكەى گوت: - باوكت لە خۇشەويستيدا وات

پى دەلى.

- زۇر چاكە، ئەى بۇ دەلى بى شەرەف؟

- باوكت ئەمەش دەلى؟

- بەلى!

مامۇستاكه گوتى: - گالتە دەكات، دياره زۆرى خۇش دەوئى. كاتى كه مامۇستاكه ئەم قسەيى كرد، كچۆلەيهك كه لەسەر يەك رىجلەو لە تەك ئەووە دانىشتبوو، سەرى هېنايه بناگوئى كۆرەكەو بە چپەووە گوتى: "هەى گەوادى بى شەرەف!".

دوو هيلكه مريشك

كاتى كه برايم-ى كرىكارى چنين كارى، لە كارخانه گەپرايهووە نايشىي ژنى بە خۇشيبهوه گوتى: - چاوت روون، مژدەم پييه، كۆرەكەمان شەپرى بوو... لىيان داووە چاوى ئاوساوە!...

برايم خۇشحال بوو، بى ئەوہى بتوانى ئەم خۇشحالبييهى بشاريتەووە گوتى: - لەگەل كيدا شەپرى بوو؟

- نازانم... بە هيچ جۆرى نەمتوانى قسەى لى دەربينم... زۆر مەنگە لەوانەيه تۆ بتوانيت. حەيدەرى تاقانەيان حەوت سالان بوو، خەريك بوو تازە ئەمسال دەچوووە قوتابخانە. برايم هەستى بە خۇشحالى دەكردو بەلام لە هەمان كاتدا نىگەرانيش بوو. نايشى گوتى: - خۆزىا باوكت دەما. دەزانى چەند خۇشحال دەبوو.

برايم بىرى كۆرەووە "كۆرەكەى بۆ يەكەمىن جار شەپرى كۆرەووە وا ديارە زۆرىش مەنگە.."
رۆژى لە داىكبوونى حەيدەرى هېنايهووە ياد: ژنەكەى گوتبووى:

"منالەكە خەريكە ديتە دنياوہ.. ئاخ درام" دەمەدەمى بەيان چوو بوو بە شوين ماماندا تەمەن چەند زوو تيدەپەرى... دەلىي دويىيە پىيان گوت... "برايم چاوت روون، بووى بە بابى كۆر". مندالىك بە دەموچاويكى ورديلەو چاوانى بەستراووە...

باوكيشى لە حالىكدا كە دەگريا، بە دەنگى لەرزۆك و پەلمە گريانەووە گوتبووى "خۇتيش كە لە داىك بوويت هەمان شيوەو روخسارت هەبوو" و ئەوجا بە پىكەنىيىكى تالەووە گوتبووى "كەسى كە مندالى نەبى نازانى خۇشەويستى مندال چى دەگەيهنى".

ئىستا زۆرى حەز دەكرد كە بابى زىندوو بووايه.

ژىر چاويكى حەيدەر شىن بوو بوووە، هەولى دەدا ئەو چاوەى لە باوكى بشاريتەووە. بابى پرسى: - كۆرەم!... ئەووە چاوت چى لىهاتوووە.

مندالەكە گوتى: - هيچ!

- بابە گيان، چاوى بنىادەم لە خۆيهووە نا ئاوسى.

حەيدەر بى ئەوہى وەلام بداتەووە سەيرى باوكى دەكرد.

- لەگەل كيدا شەپرت بوو؟

ديسان حەيدەر وەلامى نەدايهووە. باوكى گوتى:

- بزانه!... ژیر چاوت شین بوو ته وه؟ پیښی دهموچاویشت گوراوه نه دی بریار نه بوو درو له گهل یه کدا نه کهین؟ کورپه که ی گرتنه باوه شو و بهرزی کرده وه و نه و جا خستییه سهر نه ژنوی و به خوښه ویستییه وه گوتی:
- دهی بزانه ئیسکه کانی باوکت بشکینه.
- منداله که له کاتیکی لیوی خووی ده کروشت تا هیزی تیدا بوو به ههر دوو دست به باوکیا کیښا. باوکی پر به دل باوه شی پیدا کردو گوتی: - باشه دیاره نه و که سهی به چاوتیا کیښاوه له تو گه وره تره... ناتهووی بللی کیښه؟
- منداله که له حالیکدا که فرمیسک له چاویا قه تیس مابوو گوتی:
- خوښ سهری ده شکینم.
- سهری کی؟
- عهلی رها.
- که واته نه و لیی داویت.
- به لی...!
- عهلی رها، کورپی نه و سمايله بوو که له گهل برام دا له یه کارخانه دا کاریان ده کرد. عهلی رها و حیدر پیکه وه ناونوس کرابون و ده چونه یه کوتا بخانه.
- برام که وته بیر باوکی عهلی رها وه. کریکاری بوو که دهموچاوی هه میسه بونی توتنی لی ده هات. که وته یادی روژانی مندالی و نه و هه موو ساله وه که پیکه وه به سهریان بردبوو. بیر کرده وه و نه و سا ته ماشای چاوی کورپه که ی کرد، که نازاریکی زوری لی به دی ده کرا.
- منداله که گوتی: - باوکه! دارکاری بکه، نه و چاوی منی ناوساندوه، تویش سهری بشکینه.
- باوکه که، گوناکانی به گوناکانی کورپه که یه وه نا، له حالیکدا که منداله که ی به باوه شه وه بوو له سهر ته ختیکی دانیشته و گوتی:
- کورم! ئیستا چاک گوی له من بگره.
- "روژی له روژان، منیش مندال بووم، 5-6 سالان بووم... نه و سا له گوند داده نیشته، روژکیان خه ریک بوو له گهل مندالاندا هه دار هه دارمان ده کرد که له گهل یه کیکی له مندالاندا بوو به شه رمان. بیرم نه ماوه له سه رچی بوو. به لام نه مه م باش له بیره که لقه دار هه لوژیه که به دست نه و منداله وه بوو، نه و لقه داره ی به سه رما کیښا، سهری شکاندم و رای کرد. من به گریانه وه چوومه وه بو مال وه. ده زانی دهمویست چی بکه م؟ دهمویست له لای باوکم شکاتی لی بکه م. دهمویست تیروپری دارکاری بکات. کاتی که بام سهری منی بینی گوتی: "هیچ نه بووه، هه ر که سی لیی دابی هیواش لیی داوه". له و ده مه دا که دایکم خه ریک بوو به پارچه یه که خوینه که ی سه رمی پاک ده کرده وه و ده ی به ست، من هه موو به سه رها ته که م بوی گیپرایه وه، خویشم هه نیکم پیوه نا، ورده ورده ده شگریام. بام رووی گرژ کردو گوتی: "نه وه چون زاتی کردووه له کورپه که ی من بدات، هه ر ئیستا پیی نیشان ده دم،" نه و جا رووی له دایکم کردو گوتی: "نافرته!... تو وه جا خه که ت ناگرده و تا وه که بخه سهر ناگره که و من هه ر

ئىيستا ديمهوه "ئەمەى گوت و لە مال چووه دەرى. دايكم وازى لە من هيناو چوو ئاگر بکاتەوه. ئەوساکە لە گوندا تەباخى گازو ئەم شتانه نەبوو. لەبەردەم مالهکاندا بە قور کوانويان دروست دەکرد. من لەبەر خۆمەوه بىرم دەکردەوه ئىيستا باوكم خەريکە بە تورپەييهوه بە دواى ئەو مندالەدا دەگەپى. هەرکە بەر دەستى بکەوى تىرو پىرى دارکاری دەکات و لەوانەيه سەريشى بشکينى و دواى ئەوهى باوكم دارکاری کردو سەرى شکاند دايکيشم بە تاوه گەرمەکە دەيبرژينىتەوه "لەم کاتەدا دەنگى هاوارى ئەو مندالەى کە سەرى شکاند بووم، بەر گويم کەوت، گوتم "چاکە! بيگومان بابم خەريکە دارکاری دەکات بە خوشييهوه چوومه بەر دەرگای حەوشە، ديتم باوكم بەو هەموو تەمەنەوه شوين ئەو مندالە کەوتوو و پەيتا پەيتا هاوار دەکات: "رامەکە، رامەکە هيجت لى ناکەم" مندالەکە غارى دەداو باوكم بەدوویدا. ئاقيبەت گرتى، گوتم "هەر ئىيستا دەيکوژى" کەچى بينيم باوكم خەريکە ئەملاو ئەولای ماچ دەکات، واقم وپما، سەيرىكى دايكم کردو گوتم "ئەوه چييه؟" دايكم پى ناکەنى، بەلام بە شادييهوه لەبەر خۆيهوه گۆرانى دەگوت. تاوهکەى خستبووه سەر کوانوووهکەو رۆنى تى دەکرد.

لەبەر خۆمەوه گوتم: "ئەگەر دايكم دەيهوى ئەو مندالە لە رۆنەکەدا سوور بکاتەوه ئەدى بۆ گۆرانى دەلى، ها! هەلبەتە بۆيه ئەم کارە دەکات تا مندالەکە کەوى بيتەوه. بەلى، بيگومان باوكم ماچى دەکات و دايكم گۆرانى دەلى تا مندالەکە هيور بيتەوه". بەلام کاتى کە باوكم مندالەکەى هينايە مالهوه، دايكم بەرەو پىرى غاریداو بە باوەشى باوكمەوه ماچى دەکردو دەيگوت: "قوربانى ئەو دەستانەت بىم کە سەر دەشکينى". بە کورت و کرمانجى بابم لەبرى ئەوهى لە مندالەکە بدات و دايكم لە برى ئەوهى بيخاتە تاوهکەوه، دايكم چوو دوو هيلکە مريشكى هيناو شکاندييه نيو تاوهکە، نانى هينا، هەنجىرى وشكى هينا، ئەوجا باوک و دايكم مندالەکەيان دانيشاندو هيلکەکەيان لەبەردەمى دانا، من و مندالەکە هەردووگمان واقمان وپما بوو. من دەستم کرد بە گريان "ها... هەم.. سەرم بشکينى و هەم هيلکەش بخوات، منيش هيلکەم دەوى، هەنجىرم دەوى" باوكم لە باوەشى گرتو گوتى: "بزانە کوپم! ئەو مندالە دوژمنى تۆ نييه، ئيوە دۆستى يەکتەرن، ئەويش مندالى بابايەكى کرىکاری وەکو منە. لە ياریدا ئەم شتانه هەر دەبى، ئيمە نەزريکمان هەيه، نەزمان کردبوو ئەگەر بووين بە خاوەنى کوپىک و کوپەکەمان نەمردو گەوره بوو، و شەپى کرد، يەکەم کەس کە سەرى بشکينى دوو هيلکە مريشكى دەرخوارد بەدين. ئىيستا سوپاس بۆ خوا تۆ گەوره بوويت و گەيشتى بە تەمەنى کە دەتوانى شەپ بکەى. باشە!...

ئىيستا کوپم تۆش گەوره بوويت و دەتوانى شەپ بکەيت و من ئىيستا قسەکانى ئەو رۆژەى بابم باشتەر تى دەگەم، نازانى ئەم بابەتە بۆ دايک و باوکىک چەند خۆشە، تۆش رۆژى دى بە خاوەن مندال دەبيت، دەبى بە باوک و رەنگە تۆش ئەوساکە قسەکانى من باشتەر تى بگەيت. کوپم!.. عەلى رەزا برادەرى تۆيه، ئەويش وەکو تۆ مندالى کرىکارە ئيمەمان دەبى لەگەل يەکیدىا دۆست و ئاشنا بين نەک لەسەر شتى خۆپايى رق لە يەکدى هەلگرين. ئىيستا ئەگەر بە

دو قۆلى بچين بۆ لاي مام سمايل و من لىي پيرسم "سمايل تۆ حەيدەرى ئىمەت خۆشتر گەرەكە يان عەلى رەزاي كۆرت" دەبىنى دەلى: "هەردووكيانم بە ئەندازەى يەك خۆش گەرەكە". باشە! "منىش عەلى رەزام بەقەد تۆ خۆش گەرەكە". من گۆتم "بەلام باوكە... ئەو داي بە نيو چاومدا" باوكم گوتى: "جا چ قەيدىيە كۆپم.. گرنگ نىيە... گەرەبى لە بىرت دەچى". چونكە برادەرتە.

ئايشى گازى كرد: "برايم!. سمايل و ژنەكەى بۆ ئىرە دىن" برايم ھەر بەو دەقەو كۆپەكەى بە باوھشەو بوو، گەرايەو و لە پەنجەرەكەو روانى، لە دوورەو بىنى كە چۆن عەلى رەزا دەستى باوكى گرتوو و بە شەرمەزارىيەو دىت و سمايل پى دەكەنى. برايم كەوتە بىرى باوكى رووى كرده ژنەكەى و گوتى: - ئايشى كوانوو كە ئاگر بەو دوو ھىلكە مريشك بشكىنە ناو تاو كە.

واھىمە

منداللىك وەختى كە بەتەك كەلاوھىەكى داروخادا تىدەپەرى خۆى بە باوكىيەو چەسپاندو توند دەستى گرت. باوكەكە زانى مندالەكەى لە شتىك ترساو. مندالەكە ھەر بەو دەقەو كە توند دەستى بابى گرتبوو بە ئەسپايى گوتى: -باوكە! .. لەم خانوو دا تارمايى نىيە!

باوكەكە لەو ترسەى كە لە دەنگى مندالەكەيەو ديار بوو خەمبار بوو و پرسى: تارمايى! تارمايى چىيە؟

مندالەكە گوتى: تارمايى، تارمايى.. مراد دەيگوت.

مراد كۆپى مجبۆرى مژگەوت بوو. باوكەكە وەستا، لە بىدەنگى خۆرئاوا دا پەرەسىلكەكان بەسەر تەلارەكەو دەفپىن. كاپرا بە ئاشكرا دەيبىنى ترس وردە وردە لە سىماى كۆپەكە دا پتر دەبى. بە پىكەنىنەو گوتى: باوهر بەم درۆو دەلەسانە مەكە تارمايى و مارمايى لە گۆرپدا نىيە، بىرى خۆت نارەحەت مەكە.

- ئاخىر بىنيويانە باوكە!

- كى بىنيويەتى؟

- باوكى مراد بىنيويەتى... دەلى "لەلاى ئەو كەلاوھىە وازى مەكەن تارمايى ھەيە، دىت و دەتان خوات.. قوتتان دەدات.. ئىمەش ئىدى ناچىنە ئەوى".

- باوكى مراد بۆيە ئەم قسانە دەكات تاكو بتان ترسىنى.

- بۇ دەيەوى بمان ترسىنى؟
- باوكەكە گوتى: بزانه كورم!.. ئەمە خانوويەكى كۆنە دىوارەكانى روخاون، بايەكى توند دەپروخىنى... بابى مراد لەو دەترسىت كە كاتى ئىپو لەوى بن و بە وازىيەو بەخافلىن، دىوارەكان بروخىن، ئەوساكە چى دەبى؟ ئاشكرايە! كاتى بە خۆتان دەزانن كەوتونەتە ژىر دىوارەكانەو. ئەگىنا تارمايى و جنۆكەو شت لە دنيادا نىيە.
- كورەكە بە نە باوهرپىيەو جارى سەيرى خانووەكەى دەكردو جارى سەيرى باوكى.
- بەلام مراد-يش بينيويتى
- مراد درۆى كردو، لە خۆيەو وای گوتو.
- بۇ درۆ بكات... بۇ لە خۆيەو وای بلى؟
- وتەختى كە شتى بوونى نەبى و بلى بينيومە، دەكاتە ئەوئە لە خۆيەو گوتوويتى.
- بۇ ئەوئە ترسى مندالەكەى دەربكات گوتى: من دەمەوى بچمە ئەو خانووەو وەموو شوپنىكى بگەرپىم، ئەگەر دەتەوى تۆش وەرە، وەرە بە چاوى خۆت تەماشا بكة كە چ شتىك لەويدا نىيە. مندالەكە بە ترس و لەرزەو وەستا بوو. باوكەكە گوتى:
- باوهرت بە باوكى خۆت نىيە؟
- با
- كەواتە وەرە...
- مندالەكە چەند ھەنگاويكى ناو ئەوجا وەستاو گوتى:
- من دەترسم، تۆ خۆت برۆ، من لىرە چاوەرپىت دەكەم
- باوكەكە گوتى: وەرە، مەترسە.
- مندالەكە گوتى: زۆر دەترسم.
- باوكەكە بە نىگەرانبىيەو وەستاو گوتى:
- مروڤ نەبى لە شتى بترسىت كە بوونى نىيە، ئەمە شتىكى زۆر خراپە. عەزىزم ئەگەر لەگەل مندا بىي دەبىنى ئەم قسانە ھەمووى درۆ دەلەسەيە، بەلام ئەگەر نەيەيت ئەم ترسە تا ئاخىرى ژيان ھەر لەگەلت دا دەمىنى.
- مندالەكە كە بە گومانەو وەستا بوو بە ئەسپايى گوتى:
- ئەگەر ھەبوايە من پىم نەدەگوتىت؟ تۆ لەگەلمدا وەرە... تۆ يان دەبى باوهرت بە باوكى خۆت ھەبى يان بە باوكى مراد.
- تۆ برۆ من لىرە چاوەرپوان دەكەم.
- باوكەكە گوتى: - چاكە چۆنت پى خوشە.
- مندالەكە بەوپەرى ترسەو، سەيرى رۆيشتنى باوكى دەكرد. كە ئەو گەيى بەرانبەر دىوارى خانووە روخواو، ئەو پەرەسىلكانەى ھىلانەيان تىدا كەردبوو بە جوكة جوك ھەلفرىن، چووہ ژورەو. مندالەكە بە ترسىكى يەكجار زۆرەو چەند ھەنگاوي كشاىەو، بە ترسىكى

له راده به دهره وه چاوه پروان بوو. دواي كه مي بابت له پشت شووشه ي شكاوي په نجره يه كه وه به پيکه نينه وه گوتی: - باشه. ئەم تارماييە ي تو کوا.

مندالەكه توژی ترسی شكاو هیدی هیدی ئارام بووه وه. باوکی گوتی: هیشتا دترسیت. مندالەكه هه ولی دها ترس له خوئی پره وینیتته وه، به ره و خانووه كه كه وته ری، بابی به پيکه نينه وه ته ماشای ده کرد، کاتی نزیکي دیواره روخواه كه بووه وه وه ستا. باوکه كه گوتی:

- ئەوسا، كه لیږه وازیتان ده کرد، چونکه بیرتان له تارمایی ناکرده وه ناش ترسان، به ئاره زوی خوشت وازیت ده کرد... به لام له وساوه كه بابی مراد ترسی شتیکی نه بووی خسته دلته وه ده ستت به ترساندن کرد، ئاخر بنیاده م چۆن له شتی دترسیت كه بوونی نه بی؟

باوکه كه له خانووه كه هاته دهری، مندالەكه ی له باوه شی کردوو دوو جارن به مندالەكه یه وه به نیو خانووه كه دا گه را. مندالەكه له باوه شی بابی هاته خواری، له کاتی کدا كه ده ستی بابی گرتبوو به ره و په نجره كه روئی. نازایه تیبه كه له سیمایدا به دی ده کرا كه سات به سات زیاتر ده بوو.

له پر هاواری کرد، مراد... مراد... مندالەكه ده یویست نازایه تی خوئی به ویش به خشییت.

دژمنه كه ت فهراموش مه كه

مندالەكه به وردی سهیری باوکی ده کرد. باوکه كه وینه یه کی له دیواره كه ده کرده وه هه ولی دها كه نه دپیت. وینه كه، وینه ی پیاویکی قه له وی ده موچا و گوشتن بوو، ژیر چاوه کانی هه لتوقی بوون، سه ر سینگ ی پر بوو له میدالی جوړاو جوړ، وینه كه له روژنامه یه كه وه دهره ینا بوو. باوکه كه توژی كه تیره ی له پشتی وینه كه داو سه ر له نوی به دیواره كه ی ئەم به ره وه له پال ریزه وینه یه كدا چه سپاندى.

دیواری ژوره كه یه ك پارچه وینه ی جوړاو جوړ بوو، له لایه كه وه وینه ی بابه گه وه، مامه كان و باوکی كه له مانگرتنیکی کریکارانه دا گیرا بوون، هه روه ها هه ندی وینه ی دیش بوو، كه خه لکیکی زوری ناو خو پيشان دان و كو بوونه وه ی فراوانی ده نواند، ئەم به ری دیواره كه وینه ی هه ندی له سه روك ده ولته تان بوو، وینه ی رابه ری حیزبه كان و هونه رمه نده نیوداره کانی سینه ما بوو. مندالەكه كه خاوه نی هه ندی له م وینانه ی له روژنامه و ته له فزیوندا بینی بوو ده ناسییه وه، پیاویکی "ده م به پيکه نینی" نیشان باوکی داو گوتی: باوکه. ئەمه کارته ر نییه؟

باوکه که که تازه وینه که له و بهری دیواره که وه هه لکه ندبوو له ته که وینه که هی کارته ردا هه لی وایی بوو، له نیو ریزی وینه کاندای وینه یه که زور سهرنجی منداله که هی راکیشابوو، وینه ی پیاوئیک بوو که نیشانه یه که به سهر بالییه وه بوو، و دهستی بهرز گرتبوو.

پرسی: ئەم پیاوه کییه؟ ئەوه نیشانه ی چییه...

باوکی گوتی: کورم ئەم پیاوه چاک بناسه، ئەوه بکوژی ملوینان ئینسانه، ناویشی هیتلهره، ئەو نیشانه یه که به بالییه وه یه خاچی شکاوه، نیشانه ی نازییه کانه.

- ئەم نیتلهره، چ پیاوه ندییه کی به ئیمه وه هه یه؟

- نیتلهر نا کورم، هیتلهر!... هیتلهر!....

- هیتلهر چی ئیمه یه؟

- هیتلهر وه هه موو ئەو که سانه ی وه کو ئەو بیر ده که نه وه دوژمنی ئیمه و دوژمنی هه موو خه لکی دنیان.

منداله که به سهر سامیی گوتی: باشه که دوژمنی ئیمه یه، بو وینه که یه له دیواره که داوه که هه موو روژی فه سالی ببینن.

باوکه که گوتی: بزانه کورم! باش سهیری وینه کان و نووسراوه کانی سهر دیواره که بکه، ئەم بهر وینه ی بابه که وره ته، وینه ی مام و هاوپی کریکاره کانی ئیمه ن، که مانیان گرت، ئەمانه ش وینه ی برا جووتیاره کانمانن ئەوانه برا قوتابی و خویندکاره کانمانه، مئه مه ش وینه ی برای شه هیدی شوپرشگیپرمانه، ئەمه ش وینه ی راپه رینی چه کدارانه ی خه لکی دلیری ئەفریقان، ئەمانه هه موو دوستی ئیمه ن.

ئیسنا له دیواره که ی ئەو بهر وه چی ده بینن؟ ئەوه یان ئەستیره ناوداره کانه، وینه ی هه ندی له سه روک دهوله تان و کو مه لیک رابه ری حیزبه کانه، ئەم زه لامه ی خه ریکه گولله به سه ری پیشمه رگه یه کی قینناییه وه ده نیت، ئەمه وینه ی هیتلهره، ئەمه موسولینییه، ئەمه ش پاره ی هه ندی دهوله ته.

منداله که پرسن: - ئەمانه هه موویان دوژمنی ئیمه ن؟

- کورم ئەمانه که ده بینن، خوینی ئیمه ده مژن، شاعیریکی چه وساوان ده لی:

"ئەوان هه زار پی...."

ئەوانه ماری ژه هردارن"

- ئەه بو وینه کانیانت هه لواسیوه، بیان دپینه، با بیان سوتینن. با ته نیا، وینه ی دوسته کانمان به دیواره که وه بیته.

- من که وینه ی دوژمنه کانمان به دیواره که وه هه لده واسم، له بهر ئەوه نییه که خوشم دهوین، به لکه له بهر ئەوه یه که نامه وی له بیریان بکه م، چونکه که سیک که دوژمنانی، خوی فه راموش بکات ریگای هاوپیکانیشی فه راموش ده کات. من ئەمانه م له بهر چاوم هه لواسیون بو ئەوه ی به نیونه خت له یادم نه روون. به یانیان پیش ئەوه ی بچم بو سهر کار سه رریان ده که م، ئەم وینانه به من ده لین: عه ولا... دوژمنانی راسته قینه ی تو ئیمه ین، که

دهبيني گوشت گران بووه بۆله بۆل بهسەر قهسابدا مهکه، که نان گران دهکریت له نانهوا توپه مهبه، تهنا ته کاتی که له کارخانهدا لهگهڵ هاوپییهکتدا دم بۆلهت دهبی بزانه که هوی بنهپهتی ئەمانه. له راستیدا کوپم که خه لکانی ههژار بۆ پارووه نانی دهمرن خهتای ئەمانهیه. کوپم فریوی ئەم ئارتیستانه مهخۆ، هیچ کاتی باوهپ به خندهی شیرینیان مهکه.

مندالکه باش له قسهکانی بابی حالی نهبوو بوو، بهلام خهريک بوو شتی تازهی له میشکیدا دروست دهکرد. پرسى:

- ئەو پیاوهی که میدالی ههیه، ئەوه کییه؟ بۆ لهو بهروه ههلت کهندو لهم بهرتدا؟
 - کوپم، بیری مروژ دهگۆپى، کاملتر دهبی، من تا ئیستا ئەوهم به دوست دهزانى، بهلام دوایی زانیم که یهکیکه له دوژمنه سهرهکییهکانی ئیمه. بزانه! ئیمه کریکارین، چهندین سال بهسهرمانهوه بوون، ههندی قسانیان دهکرد، وامان دهزانى، راسته، بهلام کاتی که بریاماندا، خۆمان بیر بکهینهوهو خۆمان له راستییهکان تی بگهین، شتی تازه فیروبوین. ههلبهته زۆرم لهم بارهیهوه بیرکردهوه تا توانیم بریار بدهم، بیرم کردهوهو بریارم دا.
- مندالکه له کاتییدا به وردی سهیری وینهکهی دهکرد، پرسى: - باوکه!..... ئەم پیاوه چی کردووه که ئەم ههموو میدالی وهگرتهوه؟!...

1- ئیت "له زمانى تورکیدا به واتای سهگ و خه لکی هیچ و پوچ دیت" - لر- نیشانهی کویه. ئیتلر به مهعناى سهگ و هیچ و پوچهکان دیت.

عهربانهی دارین

مندالکه به گریانهوه بۆ مالهوه هاتهوه. بابی پرسى: - چی بووه کوپم! مندالکه گوتى: - من عهربانهم دهوی، ئەکرهه عهربانهیهکی دارینی ههیه بهلام نایهلی من سواری بم.

باوکی گوتى: - ئیوه هاوپی یهکدین، یهک عهربانه بۆ ههردووکتان بهسه. مندالکه گوتى: - ئاخر ئەکرهه من سوار ناکات، ههه خوی سوار دهبی. من دهیکوژم، دهلی "ئهم عهربانهیه هی منه، توش ئەسپی منی"

- ئیوه دهمیکه هاوپی یهکترن، زۆریش یهکتان خوشهوی. ئیستا چی بووه؟ مندالکه فرمیسهکانی سپی و گوتى: - باوکی عهربانهیهکی تهختهی بۆ دروست کردووه، تا عهربانهی نهبوو بهینمان خوش بوو، زۆریش خوش بوو تا ئەسپه دارینهمان ههبوو پیکهوه سوار دهبووین، بهلام لهوهتهی باوکی عهربانهی بۆ دروست کردووه، رهوشتی

هەردووکیان بە لووت بەرزییەووە لە نیوان مندالەکاندا ئەسپیان هەلبژارد... باوکیشی بە نارەحەتییەووە پێکەنی.. ژنەکەى که بینی میردەکەى بەبى ھۆ پى دەکەنى پرسى: -خیربى، بەچى پى دەکەنى. پیاووەکە گوتى: -بە عەرەبانە.

ژنەکە روانییە لای مندالەکان، عەرەبانەى ئەکرەم و کورەکەى ئامادەى پیشپرکى بوون! "یەك.. دوو.. سى" سییەم تەواو نەبوو بوو عەرەبانەکان کەوتنە رى. ئەکرەم و کورەکەى بە دەست لاسای قەمچى راوەشاندىان دەکردهووە ھاواریان دەکرد "ھى.. ھى..."

مندالەکانى دى سەرگەرمى پیشپرکىیەکە بوون و بە دواى عەرەبانەکاندا غاریان دەدا و مندالیك کە کەوتبوو خەریک بوو لە دواى عەرەبانەکانەووە دەگريا.

کورم لە ژيانا تەماشاکەر مەبە

تازە خەریک بوو فییری پاسکیل دەبوو... چونکە نایتوانى سەنگى خۆى رابگرى، ھەمیشە بە زەویدا دەکەوت، ھەرکە دەشکەوت دەست و پى بریندار دەبوو، و ئازارى دەگەیشتى.

مندالەکە گووى بە ئازارى ئەژنوو باسكى نادا، بەلام کە مندالەکان گالتهیان پى دەکرد سات بە سات زاتى خۆى لە دەست دەدا و بە خۆى دەگوت: "تۆ بلىیى فییری پاسکیل بىم؟" ئەو خۆى لە نیو ئەو مندالانەدا کە لە نیو تەپ و تۆزداو بە پاسکیلى کرى و بى ئیستاپ خویان فییر دەکرد، لە ھەموویان بە کەمتر دەزانى، ھەستى بە جۆرە بى متمانەییەک دەکرد. مات و خەمبار لە کاتیکدا کە دەست و پى ئازاریان پى گەیی بوو، پانتۆلەکەى لە سەر ئەژنویەووە درابوو، قۆلى کراسەکەى ھەلدراوو بو مالى گەرايەووە. دایكى بە تۆرەییەووە ھاواری کرد:

- دیسان پاسکیل؟ ھەر رۆژەى شوینیکی جەکانت دەدریت. لە دەستت بیزار بووم، رۆژیکیش میشتک داغان دەکەیت. ئەوساکە لە دەستت رزگار دەبم.

مندالەکە گوتى: -ئیدی سواری پاسکیل نابم.

دایكى گوتى: سوپاس بو خوا کە ئاقیبەت ئەقالت ھاتەووە بەر.

مندالەکە مات بوو، بەلام نایتوانى ئەو کەسەرانی دلى فەرماؤش بکات.

دایكى دیسانەووە پرسى: -ھەر چەندم پى گوتیت نەمتوانى ھالیت بکەم کە سواری ئەو شپە پاسکیلە مەبە، چوین ھەموو پارەکانت کردە مشتی ئەو پاسکیلچییە کە چەلەووە!... باشە...

چۆن بوو کە ئیدی ناتەوئى سواری پاسکیل بى؟

مندالەکە گوتى: پىم وایە ناتوانم فییر بىم... مندالەکان پىم پى دەکەنن، گالتهم پى دەکەن، من ئیدی ناچمە لای ئەوان.

دايكهكه گوتى: كارىكى چاك دهكهيت.. به پارەكەت خواردن بۇ خۆت بىكرە، نوقول، نۆك...
ئاخرى شويىنىكى خۆت سەقەت دەرگە، باش بو، وەرە ماچت بىكەم.
ەسر كاتى كە باوكەكە گەراپەو، دايكهكه گوتى:
- ئاگات لىيە؟... كورەكەت ئىدى سوارى پاسكىل نابى.
باوكەكە پرسى: بۇ؟
گوايە مندالان پىي پى دەكەنن، كاتى كە دەكەوى گالتەى پى دەكەن،
باوكەكە گوتى: ئاوا؟... ھەر لەبەر ئەمە؟
- بەلى... ھەموويان پىي پى دەكەنن.. كاتى كە دەكەوم فيكە دەكىشن ھويھا دەكەن...
خەرىكە دەترسم كە ئىدى سوارى پاسكىل بىم.
باوكەكە كە بى باوهرى و بەزىنى لە سىماى مندالەكەيدا دەبىنى.
گوتى: حەز بەم كارەت ناكەم. ئەم كارە جۆرە ترسنۆكىيەكە، بەم كارە دەگوترى بەزىن و
ھەلاتن. ترسنۆكى.
- بۇچى ھەلاتن؟
- ھا... بۇ؟
- من كە ترسنۆك نىم... ھىندە كەوتم ھەموو دەست و پام ئازاريان گەيشتى، بەلام ھىچ
نەگريام. بەسەر سەردا كەوتم و نەگريام، من لە كەوتن ناترسم...
- لە كەوتن ناترست، بەلام لە پىكەنن و گالتەى مندالان دەترست و وازت لە پاسكىل
سوارى ھىناو ھەلاتىت؟ كورەكەم... ئەمە جۆرە ترسانىكە، جۆرە ھەلاتنىكە... ئەمەش
خراپترىن شتە.
مندالەكە خەرىك بوو لە مەبەستى بابى حالى دەبوو، بەلام زاتى رووبەروو بوونەو
پىكەنن و تەوسى مندالانى لە خويدا نابىنى.
باوكەكە گوتى: - ھەموو كارىك لە ھەولەو ھەولەو وايە.. وەستاترىن بەرگ دروو لە ھەولەو
دەرزى گرتن شارەزا نەبوو، باشتىن مەلەوانى دنيا وەختى يەكەم جار ويستويەتى بچىتە
نىو ئاوەو ھەنگە ترسابى. زۆر نمونەى ترى لەم بابەتە ھەيە.
باوكەكە، ماوھەك دىقەتى دەموچاوى مندالەكەى دا تا ببىنى كە قسەكانى كاريان تى
كردوو ھەلە نا، ئەوجا گوتى:
- سبەينى يەكەم كارت ئەمە بى بچىتەو ھەلە لاي ھەمان پاسكىل چى... وەرە... ئەمەش
پارە... بزەنە، مندالان پىت پى دەكەنن، گالتەت پى دەكەن، ھويھات لى دەكەن، بەلام بە
ھىچ جۆرى گويىيان مەدەرى و لە قىنى ئەوان فيرى پاسكىل بىە. ھەموو كارىك بەو
جۆرەيە.. ھەموو كارىك لە ھەولەو ھەولەو زەحمەت دىتە پىش چا... حالى ەرزىم بوويت؟
3-4 رۆژ پىت پى دەكەنن، 4-5 رۆژ فيكە دەكىشن، دوايى چى؟ خۆ ژيان تەنيا
پاسكىل نىيە، رەنگە گەلى كارى تىرت بىتە پىش.. تەنيا ھەول بەدە گالتەو شوخى ئەوان
نەت ترسىنى... ھەول بەدە.

دايكهكه گوتى: - شتى چاك فيرى مندالەكه دهكهه!..

باوكهكه مندالەكهه كرده باوهشى، له كاتيكدا كه دەستى بەسەريدا دەهيئا گوتى: - گوى بگره!.. دايكى منيش وهكو دايكى تو بوو. منى زور خوشهويست، بيري هەر له لای من بوو ئاخر تاقانەى ئەو خيزانە بووم، دەترسا شتيكم بەسەر بى، هەميشە دەيگوت: "مەچۆ سەر درەختان دەكهوى، مەچۆ نيو ئاوهوه دەخنكيى، هيئدهى گوتەوه تا منى وهكو تەماشاكەريك پەرورده كرد. بەلام كورم تەماشاكەرى له ژياندا كاريكى گەلى خراپە.. له ژياندا بنيادەميكى شكست خواردوو هەزار جارن له يەكيكى تەماشاكەر چاكتره. له دنيای بوكسيندا، بوكس وهشيئيكي مام ناوهنجى بە باشتره له وهى كه تەماشاكەريكى باشى بوكسين بيت.

كورەكه له بيري ئەو مندالانەدا بوو كه گالتەيان پى كردبوو. باوكى گوتى: - نەيهلى ئەو مندالانە بت ترسينن كورم؟

من شوڤشم ناوى، هەلۆژەم دەوى

مندالەكه گوتى: - من نارۆم بو لای دكتور!

بابى گوتى: - بوچى؟

مندالەكه گوتى: - له دەرزى دەترسم.

باوكى گوتى: - بزانه كورى نازدارم! باش گوى له قسەكانم بگره، تو نەخوشيت، بو ئەوهى چا ببیتەوه، پيوسته بو لای دكتور بچيت، دكتور چارهسەرت بكات و بزاني چیتە... دەبى راجيئەت بو بنووسيت.

مندالەكه گوتى: - من دەرمان ناخۆم، دەرمان تالە.

دايكى گوتى: - كهواته له نيو جيذا بكهوه تا بمريت!

باوكى گوتى: - هەندى كەس وپراى ئەوهى گەورەشن، دەترسن بچنە لای دكتور، دەزانن كه نەخوشن بەلام دەترسن بزائن كه چ نەخوشيبهكيانە. خويان لەگەل نەخوشيبهكهدا دەسازينن، بەلام بو لای دكتور ناچن، نابى له دكتور، له شرينقهو له ناوى نەخوشيبهكه بترسين. ئيمه ئەگەر نەخوشى له نيو نەبهين، ئەو ئيمه له نيو دەبات. مندالەكه گوتى: - من ناتوانم نەخوشى له نيو بەرم!

باوكهكه دەستى بەسەر نيوچهوانى مندالەكهيدا هيئاو گوتى:

- تو دەلبي له نيو ناگردايت.

مندالەكه گوتى: - من دەرمان ناخۆم

دايكي گوتى: - دەرد بخۇي.

باوكى گوتى: - بزانە كوپى شيرينم! منچر مەبە، منچرى كاريكى خراپە، ئەگەر بۇ لاي دكتور نەچىت نەخۇشىيەكەت زىاد دەكات... ھەموو شتى لە سەرەتاوہ بچووك ديارە بەلام رۇژ بە رۇژ گەرەتر دەبى، گەشە دەكات. ئەگەر روبارى بچكۆلە نەبن روبارى گەرە دروست نابن، ئەگەر روبارى گەرە يەك نەگرن، دەرياي گەرە دروست نابن. دروى بچكۆلە رى بۇ كارى خەراپ خۇش دەكات و كارە خراپە بچووكەكان دوايى دەبن بە كارى خراپى گەرە.

مندالەكە گوتى: - من بۇ لاي دكتور ناچم، من ھەلوژەم دەوى.

باوكى گوتى: - بەم زستانە ھەلوژە كوانى؟!

دايكي گوتى: - ئەگەر بۇ لاي دكتور بچىت ھەلوژەت بۇ دەكرم.

مندالەكە گوتى: - نە بۇ لاي دكتور دەچم! نە ھەلوژەم دەوى.

باوكى گوتى: - پيويستە نازا بيت. ئەگەر شرينقە لە خۇ بدەى يان دەرمان بخۇيت ماناي وايە بەسەر ترسدا زال دەبيت، بەلام ئەگەر ئەم كارە نەكەيت ھەميشە ھەر نەخۇش دەبيت، ئىستا بلئى بزانم تۇ لايەنگرى خۇتى يان لايەنگرى نەخۇشى؟

مندالەكە گوتى: - من لايەنگرى ھەلوژەم

دايكي توپە بوو گوتى: خەتاي خۇتە كە روت بەم مندالە داوہ... لە برى ئەم چەنەبازيە بىكە باوہشت با برۇين بۇ لاي دكتور، دەگرى بە قىروسيا.

مندالەكە دەستى بە گريان كرد: من بۇ لاي دكتور نارۇم.

باوكى گوتى: - مەگرى... گوى بگرە: تۇ منداليت و من و دايكت گەرەين، ئەگەر بمانەوى بە دوو قولى دەتكەينە باوہش و بۇ لاي دكتور دەبەين و دەرەقەتیشمان نايەى. بەلام راست نىيە بە زۇر كاريكت بەسەردا بسەپينين كە قازانجەكەى بۇ خۇتە، وانىيە؟ من دەمەوى كە باوہرمان پى بکەيت كە ئەگەر بۇ لاي دكتور بچى قازانجى خۇتە. باشە ئىستا دىيى بۇ لاي دكتور برۇين؟

مندالەكە گوتى: - نارۇم!

باوكى نەيتوانى جلهوى پىكەننەكەى بگرى.

مندالەكە گوتى: - بۇ پىدەكەنى

باوكى گوتى: - وەكو تۇ چۇن لە دكتور دەترسيت، ھەنديكىش ھەن لە شۇرش دەترسن.

لە بەدبەختى، دەست كورتى، زولم و زۇرداريدا دەنالينن و ھاوار دەكەن، بەلام لە شۇرش كە دەتوانى رزگاربان بكات دەترسن، بەوانە پىدەكەنم.

مندالەكە گوتى: - شۇرش چىيە؟

باوكى بىرى كردەوہ گوتى: - ئەگەر بتوانى باوہر بە من بکەيت و بۇ لاي دكتور بچىت، ئەمە بۇ تۇ جۇرە شۇرشىكە.

مندالەكە لە حالىك دا كە بە دەنگى بەرز دەگرىا گوتى:

- من شۇرشم ناوى... من ھەلوژەم دەوى.

ئەگەر شەرئەبى ئاشتیش نابى

مندالیک بە بابى گوت:

- بابە!... لە پۆلەكەماندا كۆپىكى بەرەللا ھەيە ھەمىشە قەلەمەكەى دەردىنى و بەپشتى سەرميا دەكىشىت....
- بۆچى؟
- نازانم... لە پشت منەوہ دانىشتووہ. باوكى سەرۆكى پولىسە لە كاتى دەرسدا ھەمىشە قژم دەردىنى...

دايكى گوتى:

- ئەوہ چ مندالیکە.. چما مامۆستاتان نىيە؟ چما نابىنى، ئەگەر نابىنى بۆ خۆت زمانت نىيە شكات بكەى. بلى وا نەكات... بلى: "مامۆستا گيان ئەم كۆرە تەمى بكەن، لىم دەدا" مندالەكە دوو دل وەستا بوو. باوكى گوتى:
- كۆرپ، ئەوہ ھاوپى تۆيە، شكات مەكە... ئەم چەشنە شكاتە يەكەم دەبىتە ھۆى ئەوہى كە ھەمىشە پشت بە كەسانى دى بىەستىت و باوہرت بە خۆت نەبى، دووہم: ئەگەر شكات بكەيت دەلین دوو زمانەو، ئەمەش گەلەك خراپە... ئەوسا نىوت دەنن دوو زمان.
- باشە باشە... لە مندالەكە بەدەن و بىدەنگ بى...
- باوكەكە تۆزى بىرى كۆرەوہو گوتى:

- سبەى بپرو رىك و رەوان لەگەل ئەو ھاوپىتەدا قسان بكە، پى بلى "بزانە ھاوپى!... ئىمە ھەردوو كمان ھاوپولن و چ دوژمنايەت بىيەكمان لە نىواندا نىيە" بلى "ئەو كارەى تۆ دەيكەيت راست نىيە... چىدى بەسەرما مەكىشە" ئەگەر قایل نەبوو، جارىكى دىش لى دایت ھەر تووہرە مەبە... ھىدى بەو ديسان تى بگەينەوہ كە لىت نەدات... ئەگەر ئەمجارەش بە قسەى نەكردىت ئەوا پىش ئەوہى بچنە پۆلەوہ بە دەنگى بەرز بلى ھاوپىيان!... ئەم برادەرمان بەبى ھۆ دەكىشىت بەسەرما چەند جارى پىم گوتووہ كە ئەم كارە مەكە، كەچى گوپى نەدامى، ئەگەر ئەمجارە دووبارەى بكاتەوہ لى دەدەم.

خۆ ئەگەر دەست بەردار نەبوو، ئەوہ تۆش بەپراستى لى بەدە، بەلام نەك بچىت لى بەدەيت و را بكەيت، چونكە كارى كە دەستت پىوہدا دەبى تەواوى بكەيت، ھەلبەتە ئەویش دەتوانى لە تۆ بدات بەلام مەترسە.. ئەگەر پىاو لە خەبات بترسى ھەرگىز سەرکەوتوو نابى "بەبى رەچاو كەردنى شەرئەبى نەبىت". مندالەكە بە وردى گوپى بۆ قسەكانى بابى شل دەكرد و ھەولى دەدا لە مەبەستەكانى بابى تى بگات.

باوكەكە گوتى:

- حالى بوويت كە دەمەوى چى بلىم؟

مندالەكە گوتی:

- حالی بووم، بەلام ئەگەر نەتوانم لیبی بدم؟
- ئەگەر نەتوانی لیبی بدەیت، تێ دەگات کە ئەگەر ئەو لە تۆ بدات تۆش لەو دەدەیت، بەلای کەمەو تێ دەگات کە بەرگری لە خۆت دەکەیت و لەبەر ئەمە سەلت لیبی دەکاتەو...
- وانیبە! مندالەكە پیکەنی و باوکی لەسەری رۆی.
- لەوانەشە بتوانی لیبی بدەیت و لەبەر ئەمە رەنگە مندالەکانی تریش لیبت بترسن و شەرت پێ نەفرۆشن و تۆش سوود لەم مەسەلەیه وەرگیری تا ئەگەر شتی بوو دەست نەپاریزی.
- بەلام مافی ئەوەت نییە شەر بە چ کەسیک بفرۆشیت، بەلکو ئەگەر یەکیک شەری بە یەکیک فرۆشت نەیه لیبت. ئەگەر یەکیک شەری فرۆشت و تۆ بینیت و بە بیدەنگی مایتەو، ئەوا تۆش شەریکی ئەو شەپ فرۆشەیت... حالی بوویت کوپم؟
- مندالەكە هەولێ دەدا لە مانای قسەکانی بابی تێ بگات.

ناوکه شیلاڤه

مندالەكە بچکۆلە زۆری لە خۆی دەکرد کە ناوکه شیلاڤه بە ددان بشکینێ. باوکی گوتی:
- کوپم!... ناوکه شیلاڤه بە ددان ناشکینێ.
مندالەكە دیسان گازی لە ناوکه شیلاڤه گرت، ناوکه شیلاڤه کە چیرە دەهات و ددانی مندالەكەش چیرە دەهات. مندالەكە دەستی بۆ ددانی برد کە دەیه شا.
باوکی گوتی: - ناوکی شیلاڤه زۆر قایمه، ددانەکان خراپ دەبن، مندالەكە چوو بوو بەقینا، ئیلان و بیلان دەیویست ناوکه شیلاڤه کە بشکینێ، ناوکه کە لەسەر زەوییه کە دانا، بەناو لەپێ زۆری لیبی کرد، ناوکه کە نەشکا.
مندالەكە گوتی: - ئەگەر تۆ منجریت، ئەوا من لە تۆ منجرتەم. ئەمجارەیان بەردیکی هەلگرت و ویستی ناوکه کە پێی بشکینێ، بەلام ناوکه کە هەر جارە بە لایە کدا دەردەپەری.
باوکی گوتی: - کوپم!... ناوکی شیلاڤه زۆر قایمه، بەو بەردە بچووکە ناشکیت.
مندالەكە لە داخا شەقیکی لە ناوکه کە هەلدا، ناوکه کە لە نزیک بۆری ناوکه کە وە کەوتە سەر زەوی، ئەویش بە توورەیی پێی خستە سەر ناوکه کە بە تەواوی لە ئەرزە کە دا نوقمی کرد.
رۆژان تێ پەڕین، مندالەكە ناوکه شیلاڤه کە بیر نەما. رۆژیک کە لەگەڵ مندالانی گەرە کە یاندا خەریکی وازی کردن بوو باوکی بانگی کردو گوتی: ئەمە چیبە کوپم.
مندالەكە سەیری ئەو شوینە کرد کە باوکی ئیشارەتی بۆ کردبوو. دوو گەلای سەوزی بچکۆلە لە ئەرزە کە وە سەریان دەرھینا بوو، مندالەكە گوتی:

- ئەمە گىياھە.

باۋكى گوتى: - نەخىر گىيا نىيە، ئەمە درەختىكە كە چىرۋى كىرە، لەو ناۋكە ھاتوۋە تە دەرى كە تۆ نەتتوانى بە ددان يان بە بەرد بېشىكىنى.

ناۋكە قايىمە كە ھاتوۋە يادى مندالەكە. ئەو ناۋكە كە نەتتوانى نەبە ددان و نە بە بەرد بېشىكىنى. ئىيىستا چىرۋى دەركىرەبوو، تا دوايى بېي بە درەخت، شكۆفە بىكات و شىلانە بىگرى. سەرى سورما.

باۋكى پېي گوتى: - ھەمىشە لە كاتى تەنگانە دا ناۋكە شىلانە كەت لە ياد بى. ناۋكى كە نەتتوانى بە ددان يان بە بەرد بېشىكىنى، كاتى كەوتە سەرزەۋىيەكى لە بارو ۋەختى ھات تويكە سفت و قايىمەكە شەقى برد، بە ناخى زەۋىدا چوو، و سەوز بوو، كوپى نازدارم! چى ئەم تۋانايە بە ناۋكە بەخشى. ناۋكە ئەو ھىزو تۋانايە لە ناۋەۋى خۋى ۋەرگرتوۋە. ھەموو شتىك لە ناخى خۋىدا دژى خۋىشى پىيە كە دەتۋانى بېگۋرپىت و شتىكى تىرى لى دروست بىكات.

مندالەكە بە وردى گۋىي لە باۋكى دەگرت و باۋكى لە حالىكدا كە پىدەكەنى گوتى:

- كورم! ھەمىشە ناۋكە شىلانەكە بىنەۋە يادى خۋت و باۋەر بە تۋاناي خۋت بىكە.

1- شىلانە: قەيسى.

فرىو نە خۋى

مندالەكە گوتى:

- مېنىش دىم بۆ لاي خالم

خالى لە زىندان بوو. باۋكى گوتى: - باشە. داىكى ئەو خۋاردنانەى نامادەكرد كە خالە ھەزى لى بوون، لەگەل ھەنى جلى شوراۋو پاك و تەمىزدا خستىيە ناۋ جانتايەكى نايلىۋنى گولدارەۋە لە مندالەكەى پرسى: - تۆ چى بۆ خالت دەبەى؟

مندالەكە گوتى: مېۋژ دەبەم.

باۋك و كورەكەى كەوتنە رى. لە رىگا مېۋژ، نۆك، جگەرە ۋە ھەندى سەۋزە خۋاردنىيان كرى.

مندالەكە گوتى:

- خالۆ ھەز لە كەرەۋىش دەكات.

كەرەۋىش كرى.

بەردەم زىندان قەرەبالغ بوو، بۇ دىدەنى رىزىيان بەستبوو. ئەوانىش رىزىيان گرت، مندالەكە كە يەكەمجار بوو زىندانى دەبىنى بەسەرسامى سەيرى ھەموو شتىكى دەکرد. ھەموو شتىكى بەلاوہ تازە بوو. يەككە لە ئاشنايان كە تازە خەرىك بوو لە دىدەنى دەگەپرايەوہ بە باوكەكەى گوت: - رەزاي ئيوەشم بىنى. جووتى پىلاوى دەويست، گوتى نمرە چل بى. رەزا ناوى خالە بوو. باوكەكە بە مندالەكەى گوت: - تۆ لىرە دانىشە ئاگادارى شتەكان بە با من بېرۆم جووتى پىلاو بۇ خالت بېرۆم.

مندالەكە لەو شوپنەدا كە بابى بۆى دەست نىشان كردبوو، دانىشت، باوكەكە گوتى: - ئاگادار بە نەيەلى دز شتەكان بدزى. مندالەكە گوتى: نايەلم.

بۇ ئەوہى شتەكان نەدزىن بە وردى ئاگادارى دەکردن و دەستىكى لەسەر جانتاي جەكان و دەستەكەى تىرىشى لەسەر زەمىلە سەوزەكە دانا بوو. چوار چاوو بە وریایىوہ ئاگای لە ھەموو كەسكە بوو. باوكى گوتبووى "ئاگادار بە" كەواتە ديار بوو لە نيو ئەم قەرەبالغیەدا كەسك دەیتوانى دزى بكات. بەلام ديار نەبوو لە نيو ئەم ھەموو خەلكەدا كى دز بى، لەم بىرانەدا بوو كە پىرەمىردىكى دەم بە پىكەن لىي نزيك بووہوہو گوتى: - بچكۆل گيان!...

چاوپروانى كىي؟

مندالەكە گوتى: - چاوپرپى باوكم.

- تۆ كوپرى كىييت؟

- كوپرى يوسف.

- ئە... ھا... بلى تۆ كوپرى يوسفى خۇمانى.. ئەى باشە باوكت كوانى؟

- چووہ پىلاو بۇ خالم بېرپى منىش لای شتەكانم

- باشە وریابە لىي نەدزىن.

- منىش لەبەر ئەمە لىرەم... تەماشاكە دەستىكم لەسەر ئەم جانتايەيەو دەستىكم لەسەر ئەويان.

- ئافەرىن بۇ تۆ.. ئافەرىن.. وریابە.

مندالەكە گوتى: - ئەمانە بۇ خالە رەزان... دەى ناسىت؟

- ئەدى چۆن.

مندالەكە بە زەردەخەوہ سەرى لەقاند. پىاوہكە گوتى: "خالە رەزات زۆر چاك دەناسم" و لە كاتىكدا كە بە خوشەويستىيەوہ دەستى بەسەر مندالەكەدا دەھىنا، لە تەكيا دانىشت.

مندالەكە گوتى: - تۆش بۇ لای خالەم ھاتوويت.

پىاوہكە گوتى: - بەلى، جوابى ناردبوو كە بىم.

مندالەكە گوتى: - تۆش كوپرت ھەيە.

پىاوہكە گوتى: - ھەمە.

مندالەكە گوتى: - دوو ددانم كەوتوون.

پىاوہكە گوتى: - كوا بى بىنم.

مندالەكە دەمی كردهوه پیاوهكه گوتی: منیش سی ددانم كهوتوون پیاوهكه دەمی كردهوهو جیگای ددانه كهوتووهكانی به مندالەكە نیشاندا ئەوجا به دەم ئەندازه گرتنی جانناكهوه پرسى: "چیت بۆ خالت كریوه".

– هه موو شتی. كهرهوزیشم بۆی كریوه، ههزی لی دهكات.
پیاوهكه گوتی: – دهزانم، دهزانم. خالت له هه موو شتی پتر ههزی له سهوزهو كاستهره كاستهریشته بۆی كریوه؟

مندالەكە گوتی: نه. ئەگەر باوكم بیتهوه كاستهریشتی بۆ دهكرین.

پیاوهكه گوتی: – ئەمه نابێ، خالت زۆری ههز له كاستهره، دهبی كاستهریشته بكرین.

مندالەكە گوتی: – منیش ههز له كاستهر دهكهم.

– كهوايه منیش ههه بۆ توو ههه بۆ خالت كاستهر دهكهم. چوار دانه بكره، يهكى بۆ خۆت يهكى بۆ خالت يهكى بۆ من و يهكى بۆ باوكت. پیره میردهكه (5) لیره به مندالەكهدا، كاستهر فرۆشێك كه به عهرهبانه كاستهری دهفرۆشت لهو ناوه بوو. مندالەكه پارهكهى وهگرته و بهرهو لای كاستهر فرۆشهكه غاریدا. كاستهرهكانی كپری و گهپرایهوه. كه گهپرایهوه بینی نه پیره میردهكه ماوه نه شتهكان. دهستی به گریان كرد.

باوكهكه بینی كۆپهكهى دهگری و كاستهرهكان به دهستییهوه شل بوونهتهوه، پرسى: چى بووه؟ بۆ دهگریته؟

مندالەكە شتهكهى بۆ گپرایهوه. باوکی به ههراسانی بهراست و چهپدا دهپروانی، بهلام كابرا دیار نهبوو.

باوکی گوتی: – مهگری.. چار نییه... خۆت سهلامهت بی.

كاتی دیدهنی، وهختی كه خاله رهزا مهسهلهكهى زانی گوتی:

– خوارزا... دهزانی چۆن ماسی دهگرن؟

مندالەكە گوتی: – نا، نازانم.

خال پیکهنی و گوتی: – چهشهیهك به سهری قولاپهكهوه دهكهن و ههلی دهدهنه نیو ئاوهكهوه، ماسی ساویلهكهو خۆش باوهر دیت و دهیهوی چهشهى سهری قولاپهكه بخوات، خیرا قولاپهكه قوت دهدا، ئەوجا لیی گیر دهبی. خیرا خیرا خوی تهكان دهوات، تهقهلا دهوات، بهلام بی سووده چونكه قولاپهكهى قوت داوه، خاله گیان كاتی كهسیك نهناسیت و ویستی شتیكت بداتی، ماسیت بیر بیتهوهو له خۆت بپرسه كه ئەم كابرایه بۆ ئەم شته به من دهوات! ئەم كاره چ سوودیكى بۆ ئەو ههیه، ئەم بیره دهبیته هوی ئەوهی كه قولاپهكه قوت نهدهی، چونكه خوارزای نازدارم لهم دهورو زهمانهیهدا بهبی سوود كهس شته به كهس نا بهخشیته.

شوانه بچكۆلهكه

نووسینی: هوشان

گۆپینی بۆ فارسی: پرویز دستمالچی

سهرتیپی مندالەکان

له سههرتای دهست پیکردنی چیرۆکهکهدا "های وا" چوارده سالانه، شهش ساله که شوانی دهکات. له سههرتادا باوکی های وا که شوانی ناغا بوو، زۆر جارن "های وا"ی لهگهڵ خودا دهبرد، دواى هيرشى ژاپونیهکان بۆ سهر چین، باوکی های وا پیوهندی به ریزی ئه و پارتیزان و پیشمه رگانه وه کرد که دژی ژاپونیهکان دهجنگین. های وا جیگای بابی گرته وه. "های وا"ش خهباتی دهکرد. له گوندهکه یاندا تیپیکى مندالان بۆ بهرنگار بوونه وهی ژاپونیهکان و له پیناوی نازادی ولاتدا دروست بوو بوو. های وا سهرتیپیان بوو.

های وا هه موو روژیک دهچوو ه سهر گردی "لونگ من". له پال مهر له وه راندنه وه ئیشکیشی دهگرت، له کاتی ئیشک گرتندا هه میسه نیهیهکی پی بوو که گولینهکی سووری پیوه بوو، دایکی بۆی دروست کردبوو.

شهویک دایکی گوتی: له کاتی ئیشک گرتندا ناگاداربه! ژاپونیه دهست دریزه که رهکان له و ناوهن، رهنگه له پرپیکا هیرش بکهن! خو له بیرته که جار هکی پیشوو دانه ویله کانیا تالان کردین و خانوو کانیا سووتان دین، زۆری نه ما بوو که منیش بسووتیم. ئه و بی شه ره فانه هه موو ئه و که سانه یان کوشت که نه یان توانی بوو له کاتی خویدا رابکه ن.

- دایکه تو خه می منت نه بی! ناخر من سهرتیپی مندالەکانم! "های وا" نه مه ی گوت و خه وت. سبه ی به یانی که له خه و هه ستا، دایکی بینی که له ته ک سوپاکه وه دانیشته وه و ده زوو ده رپسی.

- دایکه! بۆ دیسان لی ره بمینینه وه و ده زوو برپسین؟ چاکتر نییه که خو مان له کیوه کاندایا هه شار به دین؟

- کو ره شیرینه که م ئه ی به چی بزین؟ تو ته نیا ئیشک گرتنه که ت به چاکى نه نجام بده و ناگاداربه له گه ل که سدا شه ر نه که ی، من نا ره حه ت نیم که له ماله وه بمینم و ده زوو برپسم.

های که خه ریک بوو جله کانی له بهر ده کرد، به دهنگی به رز گوتی:

- سهرتیپی مندالان هه رگیز شه ر ناکات! کاتی که مندال بووم، هه ندی جارن شه رم ده کرد، به لام ئیستا به ینم له گه ل ئه و شوانه چکۆلانه ی که له ده شته وه دین خو شه. ئیسه هه رگیز شه ر ناکه ین. من فییری سرودی "نیه ی سوور" م کردوون. ئه وه م بۆ باس کردوون که چۆن "دهسته ی پلنگانی شه وانه" ی ئیسه قه لای دوژمنیان روخاند. کو رپکی

شوان كه له گوندى "هودچو" هوه دههات، پىپى گوتم كه ناغاكهه ئهه دهوله مه ندىكى به دره وشت و بابايه كى خاينه، ژاپونىيه كان كردويانه به كوئخاى گوند. پىرى عه سر ناغاكهه زورى لى كردبوو كه به سكى برسى به دهور گونده كه دا غار بدات و نه سپى شوانه كانى گرتبوو، و بو ژاپونىيه بى شهرفه كانى بردبوو. له راستيدا دوژمن به مه به ستى تالان كردن نيازى وايه جاريكى دى هيرش بكات.

دايكى "هاى وا" به تورپى هاوارى كرد: - دهبوايه تو به زوترين كات نه مهت بگوتبا! زوو غاردهو برؤ خه بهر به كوئخا بده!

- ئهه كارهم كرد، ههه دوينى عه سر. ههه بهم بوئه يه وهش كوئخا ده ستورى به ته واوى خيزانه كان دا تا كه نم و دانه ويئه كانيان قايم بكن.

هاى وا زورى شانازى بهه كاره يه وه ده كرد، مه په كانى له په چه كه ده رهيناو له چاو تروكانى كدا ون بوو.

هه موو خه لكى گوند له هه ول و ته قه لادا بوون. خه رمانه كانيان ده كوتا، كه نمه كانيان ده هاپى و نه و جا به په له نارده كانيان له كيسه ده كرد. ته نانهت مندالانيش يارمه تى كه وه ره كانيان ده دا بو كه ياندى دانه ويئه به كيوه كان و شاردنه وهى. هاى وا قامچىيه كه ي باداو تى چريكاند:

تازه ئهه بى شهرفانه لي ره بوون و هه موو شتيكيان ويران كرد.

جا چىيان نه كرد؟ خواردنه كانيان خواردن، كه نمه كانيان بو خو بردن، خانوه كانيان سووتاندين و ته نيا سه بيله كه ي باوه كه وه ره مابوو نه ويشيان شكاند... له پر دهنگى زهنگى كه به سهه پرده دار چناريكى به ردهم گونده وه هه لواسرا بوو به رز بووه وه. كوئخاى گونده كه بوو هاوارى ده كرد:

- ئهه بى شهرفانه ده يانه وى بين! ئهه قاره مانانى به رگرى ميللى چه كه كانتان هه لگرن! مين و نارنجو كه كانتان بين! هه مووتان له سي به رى دار چناره كه كوئينه وه! پىرو مندال و نه ساغه كان بچن بو كيوان! خه رهك و جه نه ره كانتان به جى بهين، ههه به دهقى خو يانه وه وازيان لى بهين و خو تان ناماده ي هه ره كه ت بكن!

له چاو تروكانى كدا هه موو پيشمه رگه كانى به رگرى ميللى له سي به رى دار چناره كه دا كوئبوونه وه، كوئخاش "هاى واى" بو سهه كيوه كان نارد تا ئيشك بگرى: - تو چاو ساغى گونده كه ي! ناگادار به، نه يه لى دوژمنان هه ستت پى بكن، وه ره ئهه نارنجو كه ش له گه ل خو تدا به ره!

"هاى وا" نارنجو كه كه ي خسته باخه لى و تى چريكاند: گهه ئهه بى شهرفانه دووباره بين كه هه موو شتى ويران بكن... چ شتيكيان لي ره دا ده ست ده كه وى؟ ده كرپن به هه وادا؟ به هه وادا؟

له عه مارى شه كردا نارنجو كه و له ژير زه مينه كاندا مين ده ته قيه ته وه و نه گهه به خه يالى جاران برؤن ئهه دوايان ده پريتته وه.

"های وا" به شادی و به دم گۆرانیهوه خوئی گه یانده گردی "لونگ من" که که وتبووه پشت گونده که وه.

داری نیشانهی خه تهر

های وا دوی ئه وهی گه یشته سهر گرده که قه مچییه کی کرد به بهر پشتینه که یداو له ژیر دره ختیکیا خوئی مه لاسدا. ئه م دره خته چ گه لایه کی پیوه نه بوو. هه موو گه نمه کان دروینه کرابوون، هه رزن وه کو زیپی بی خه وش دهره وشایه وه. به لام ئه م دره خته ته نانه تاقه چرۆیه کیشی دهرنه کردبوو. نه بهری هه تاوی ده گرت نه بهری باران. بهم حاله وه "های وا" ته واوی ئه و رۆژه له ژیر دره خته که دا مایه وه. له ویدا خوئی مه لاس دابوو و به دهسته کانی سیبهری بو چاوه کانی کردبوو و به وردی ده پروانییه ده شته که.

روباریک له دووره وه وه کو ماریکی زیوین ده بریقایه وه. له پشتی رووباره که وه هیلی ناسن هه بوو. های وا پتر زهینی دایه ده شته که. به دریزایی هیلی ناسنه که هه ندی خالی ره شی بهرچاو که وت. له دووره وه وه کو تاشه بهرد ده یان نواند. بابی پیی گوتبوو که ئه و خالانه قولله و قه لای دوژمنن. هه ر یه کی له و قولانه هینده گه وره بوون که جیگای ژماره یه کی زور له ئه ندامانی دوژمنی تییدا ده بووه وه. بابی چه ندین جار هیرشیی بو سهر ئه و قولانه کردبوو. "های وا" مه جبوور بوو که هه میشه له گوندا بمینیته وه. ئه م مه سه له یه زوری نارچه ت ده کرد.

له پشت گرده که وه به ده سستی رۆژئاوا دا، تاک و تهره دهنگی توپ ده گه ییه گوئی. "دوژمن له ده وروبه ری بنکه کانی ئیمه، له چیاکانی -تای هانگ- دا سه رگه رمی تالانه. بی شه ره فانه! هیرشیان بو پشت و ناوجه رگه ی بنکه ی ئیمه کردوو! ده یانه وی دانه ویله ی ئیمه بدن! به لام هه رگیز ناگه رینه وه! هه موویان له نیو ده به یان! به لام ئیره هیشتا هه ر نارامه. چ ده نگیک نایه ت. کو ره شوانه که ی گوندی "هودچو" له کوئییه؟ شوانه کانی دی له کوین؟ بو نه هاتوون بو ئیره؟! "

"های وا" نانه که ی خواردو له بهر خویه وه هه ندی سرودی گوته وه. هیشتاش چ ده نگیک له ده شته که وه ناگه ییه گوئی.

دیسانه وه خوئی له ژیر دره خته که دا ماتداو ده شته که ی دایه بهر زهین. له پر سه رنجی به زنجیره خالیکی ره شه وه گیرسایه وه که له پشت گرده کانه وه ده خزینه دهری. "ئه مه چی بیته باشه؟! "

"های وا" چاوه کانی هه لگوفت. به چاکی زنجیره خاله ره شه که ی ده بیینی که وه کو میروستان به ره و گردی "لونگ من" ده هاته پیشه وه.

"باشه که واته ئه و بی شه ره فانه ده یانه وی له حه شارگا کانیان بینه دهری و بو ئیره بیان! له ولاوه ریچکه یه ک... له م لاوه ریچکه یه کی دی و له ولاشه وه ریچکه یه کی دی! "

"های وا" ناو قەدی درهخته‌که‌ی گرت و تا هیژی تیدا بوو به‌رهو زه‌وییه‌که رایکیشا. ئەم درهخته، درهختی راسته‌قینه نه‌بوو، به‌لکه داریکی وشک بوو، له سەر گرده‌که چه‌قاندبوویان. خەلکی گوند به‌و داره‌یان ده‌گوت نیشانه‌ی خه‌ته‌ر. سەر گرده‌که شوینیکی چاک بوو، بو چه‌قاندنی داره‌که، چونکه هم له گونده‌وه چاک ده‌بینراو هم له گرده‌که‌ی رۆژئاواوه. هەر که داره‌که بکه‌وتایه، هموو که‌سیک حالی ده‌بوو که دوژمن نزیك بووه‌ته‌وه.

زه‌نگی گوندی "لونگ من" دیسان ده‌ستی به‌لیدان کرده‌وه. خەلکی گوند، چییان توانی له‌گه‌ل خودا هه‌لیان گرت و به‌رهو چیا رۆیشتن. هه‌روه‌ها پێشمه‌رگه‌کانی به‌رگری میلیش به‌خویان و چه‌که‌کانیا‌نه‌وه به‌رهو چیا بوونه‌وه. هموو شتیکی به‌په‌له ئەنجام درا. زه‌نگه‌که له‌لیدان که‌وت گونده‌که به‌ماتی و چۆلی مایه‌وه.

نامه‌یه‌کی سی‌ په‌ر

های وا پیاویکی بینی، پیاویک که چاوی بری بووه گرده‌که‌و به‌رهو ئەو سه‌رده‌که‌وت. خەلکانی گوند به‌ده‌گمەن ئەم باریکه‌ رێبه‌یان به‌کار ده‌هینا. ئەم رێگایه‌ ته‌نیا بو مه‌ر له‌وه‌راندن و داره‌ینان به‌کار ده‌هینرا.

"های وا" بری کرده‌وه که هه‌بی و نه‌بی ئەو پیاوه بابایه‌کی خایه‌نه. دم و ده‌ست مه‌ره‌کانی به‌رهو بێشه‌که رانی، خووشی له‌ نیوان ده‌وه‌نه‌کانه‌وه خزایه پال تاویره به‌ردیک و به‌ وردی کابرای خسته ژیر نیگا. زامنی نارنجۆکه‌که‌ی هه‌لکیشا. وه‌ختی که پیاوه‌که گه‌یبه‌ نزیکی سەر گرده‌که‌ گازی کرد: - های وا! هۆو های وا!

به‌لام های وا وه‌لامی نه‌دایه‌وه. پیاوه‌که دیسان گازی کرد: - های وا! های وا!

های وا ده‌نگی بابی ناسییه‌وه. به‌لی، باوکی له‌ ده‌شت گه‌را‌بووه‌وه تهنه‌که‌که‌شی له‌ شانی بوو. های وا به‌ شادییه‌کی زۆره‌وه هاواری کرد: - باوکه!

- ئەوه له‌ کوی خۆت شارده‌وته‌وه؟
- لی‌ره، له‌م ناوه!

های وا له حالیکدا که گه لای وشکوهه بووی دنیا که وتبووه سهر سهری. له نیوان دهو نه کانه وه هه ستا. وهختی که باوکی بهو شیوهیه بینی به تووره ییه وه هاواری کرد: - تو بهمه دهلیی ئیشک گرتن؟ بی شهره فانه وا خهریکه دین و توش ئهم په ناو ئهو په نا دهکهی؟

- من ده میکه بینیومن و داره که وتووه که ی نیشاندا.

- ته ماشاکه! ئه گهر زور وریا نه بم، ده متوانی نیشانه ی خه تهر بدهم؟

- ئهی که واته بو خوتت قایم کردوه؟

های وا به پهستییه وه سهیری کرد. زامنی نارنجوکه که ی خسته وه جیی خو ی و به نارچه تییه وه گوتی: - له کو ی بزانه که کی دهیه وی بیته؟ له وانه بو له بری تو خایه نییک بهاتبایه! ئهی ئه وساکه چی ده بوو؟

بابی به پیکه نینه وه گوتی: - زور چاکه! به لام تو چون ده توانی نارنجوکه که ت هه لبدیت له کاتی کدا له نیو دهو نه کانا خوت شار دوته وه؟ چون ده توانی به پهله بیته وه دهره وه تا کو بتوانی دژمن ده سگیر بکه ی؟ چون ده توانی به پهله خوت بشاریته وه بی ئه وه ی چ شوین پییه که له دوا ی خوته وه جی بهیلی؟ ها؟

هه ردو وکیان پیکه نین. زور دوستانه دهستی به پشتی کو ره که یدا داو گوتی: - له کاتی خه بات کردن دژ بهم بی شهره فانه پیویسته بیر له هه موو شتییک بکه یته وه. شتی نیوه چل کافی نییه.

باوکی نامه یه کی له گیرفانی دهره ینا. های وا له خو شیاندا هاواری کردو چاوه کانی بریسکانه وه، نامه یه کی په ردار!

ئوه له راستیدا نامه یه کی په ردار بوو. سی په ره مریشک به پشتی زهره که یه وه بوو، باوکی ئهم نامه یه ی له لای پیشمه رگه کانی دهشته وه هینا بوو. "های وا" دهیزانی که یه که په ر به واتای "بی ماتهل بوون" دیت دوو په ر به واتای "به پهله" دیت و سی په ر به واتای "زور به پهله" دیت. بهم پییه ده بیته ئهم نامه یه زور گرنگ بیته. "های وا" دهیویست زووتر نامه که وه رگری، به لام باوکی له ویش پهله تری بوو، وهختی "های وا" دهستی دریت کرد، گوتی: - خیرا خوت بگه یه نه بنکه ی سهر کردایه تی له گوندی "زان وانگ" و ئهم نامه یه بده به هاواری "چانگ" ی سهر تیپ.

- هاواری "چانگ"؟! سهر تیپی "پلینگی شه وانه" نییه؟

- بو نه ء، ئهو که سه یه که رابه ری شهره که ی کردو توانیمان بنکه ی ئهم بی شهره فانه داغان بکه ین، ویستگای هیلی ئاسنه که یان بسووتینین.

- چ شتیکی به پهله له نامه یه دایه؟ شه ریکی دی به دهسته وه یه؟ باوکی سهری له قاندو گوتی: - نابی که س ئاگای له نهینی سوپایی هه بیته.

ئه و جا به چاو داگرتنه وه له سهری رویی: - به هه ر حال گرنگ ئهم یه که نهینی سوپایی نابیت گوم بیته، یان به دهستی دوزمن بکه وی یان گه ییشتنه که ی دوا بکه وی.

- پیویست ناکات ئهم قسانه به من بللی!

"های وا" تەمەنایەکی سوپایی کردو گوتی: - بە ھەر حال وەختی کە تیپی پلینگى شەوانە دەستی بە شەپەکەى کرد، وریا بە.

"های وا" بە فیکەیکە مەپەکانى کۆکردەووە قەمچییەکەى بەرەو بابى، درێژ کردو گوتى: - وەرە، ئیستا تۆ مەپەکان وەر دەگریت و ئیشک گرتنەکەش لە ئەستۆى تۆدایە!

بەلام باوکی وەلامى دایەو: - مەپەکانیش لەگەل خۆتا بەرە. دەبى زۆر وریا بى. دوژمن لە گشت ئەم ناوانەدا ھەيە. لە رینگای جۆر بە جۆرەو بەرەو چیا دین. بردنى نامەکە بۆ ئەوى. رەنگە زۆر زەحمەت بى. ئەگەر تووشى ئەوان بوویت، بلى شوانیت و لە دەشتەو دەى.

- "زۆر چاکە! بە دەم مەپ لەو پەندەو نامەکە دەبەم".

ئەمە یەکەمین نامە نەبوو دەبوو بۆ ئەوى بەرى بەلام جارەن تەنیا نيزەکەى و گولینگە سوورەکەى پى بوو، تا دەیتوانى توند غارى دەدا، بەلام ئیستا دەبوايە بە دەم مەپ لەو پەندەو نامەکە بەرى. "های وا" لە خۆى پرسى داخوا کەى دەگاتە جى.

- دەبى بۆ سبەينى پيش روژ ناوا نامەکەيان پى بگات. سبەينى! حالى بوویت؟

باوکی بە دۇنياييەو قسانى دەکرد: - نامەکە گوم ئەکەى!

- بۆ گومى دەکەم؟ باوکە، تۆ نیکەران مەبە. ئەگەر خۆم کوشتبى، لە کاتى خۆیدا دەى گەيەنم!

لەم کاتەدا ھارەى دەستپێژى رەشاشەکانى دژمن دەستی پیکرد، گولەکان بەسەر سەرى ئەمانەو گیزەى دەکرد.

- بى شەرەفانە، ئیمەيان کردووە بە نیشانە، وا خەریکە دین، دەبى بپوین.

باوکی ئەمەى گوت و بنە گوزروانىکی لە گیرفانى دەرھینا.

- ھا، ئەمەش بۆ رینگات. باش بىر بکەرەو، بزانی ھیچ ناوى؟

- ھەموو شتیک تەواو.

"های وا" مەپەکانى دایە پيش، بەلام بابى دیسانەو رايگرت: ئەمە چییە؟

ئەوسا کلاوہکەى، کە تايبەت بوو بە ئەندامانى سوپای سوور، لەسەر داکەند، بەم کلاوو نارنجۆکەو ھیچ کەسیک باوەر ناکات کە تۆ تەنیا شوانىکی سادەیت!

ئەوجا پیکەنى و لەسەرى رۆیى: - کاتى کە دژى دوژمن دەجەنگى پيوستە ھیمن و لەسەر خۆ بیت. دەبى چاوەرپى گشت رووداوىک ببى. ئەمجارەيان ھەروا بە ھاسانى ناگەیتە "زان وانگ" مەگەر.....

- تى گەيشتم چى دەلىی!

"های وا" ئەمەى گوت و مەردانە کەوتە رى. باوکی کلاوو نارنجۆکەکەى ئەوى ھەلگرت و بە پەلە بەرەو لیڕەوار رۆیى. ئەوسا تەنیا گولینگە سوورەکەى ھای وا دیار بوو کە ئەویش بە زوویى ون بوو.

دوگی بهرانه پیرهکه

"های وا" مهپرکانی له باریکه ریگایهکهوه دهبرده خواری. له چیاکانی "لونگ من" هوه تا "زان وانگ" له جادهوه پانزه کیلومهتهر ریگا بوو. بهلام له باریکه ریگاکانهوه که "های وا" چهند جاری لهوه پیش نامه ی پيدا بردبوو بۆ مهلبهندی سهرکردایهتی، تهنیا (10) کیلومهتر بوو. لهسهر گردهکهی رۆژههلاتهوه داری خهتهر دهبینرا. ههتاو له ناوا بووندا بوو رهنگیکی سووری توخی به ههورهکان بهخشی بوو. دارهکه ههر له جیی خوی بوو. نیشانهکه دلنیایی و هیزی به های وا دهبهخشی.

"های وا" که خهريک بوو به گردهکهدا ههلهدهگهرا، له پر دارهکه ون بوو. "به نهفرهت بن! بیگومان دهبی ژاپونییهکان لهو دیو گردهکهوه بن. خو من کهر نیم. نهگهر لهم رییهوه پرۆم بیگومان دهکهومه دهستیان!"

به پهله مهپرکانی کو کردهوهو بهرهو گردی "داچوانکو" دای گهپاندن. "نهگهر نهتوانم لهم باریکه ریگایانهوه پرۆم، پیویسته سوود له جادهکه وهریگرم. نهگهر له دۆلهکه دهرچم و بهرهو سهری پرۆم. دهکهومه پشت دوژمنهوه، بهم شیوهیه برۆن و منیش دوور به دوور له پشتیانهوه دیم و بهم جوړه تووشیان نابین."

"های وا" دوو جارن له دۆلهکهوه سهری دهرهیناو له نزیکی گهلی "داچوانکو" بوو که ریزه خهلك و نهسپیکی بینی، لهو دیوی گهلییهکهوه به گردهکهدا ههلهدهگهرا. "تۆ بلیی ئەندامانی سوپای سوور بن؟ ناشیت!"

تهواو گوئی قولاغ بوو، له دوورهوه رهوه نهسپیکی بینی که چ باریکیان به سهروهوه نهبوو. ئەمه خوی له خویدا نیشانهیهکی دلنیایی بوو: ئەو رهوه نهسپه، ژاپونییهکان تالانیان کردبوو.

"باشه چی بکهم؟ ژاپونییهکان له گردهکانی "لونگ من" له گردهکانی رۆژئاواداو له گهلی "داچوانکو" دا ههن. چۆن دهتوانم له دهستیان دهرچم؟"

بهلام له دوولاه، تاشه بهردی گهورهو تیژ ههبوو. نهی دهتوانی به مهپرکانهوه بهسهریاندا سهر بکهوی.

"باشه دهکریت بهم شیوهیه دریژه به ریگا بدهم؟ بهلام چ له نامه ی پیشمههرگهکان بکهم؟ فرپی بدهم؟ نه ههرگیز! نهگهر نامهکه به دهستی پیشمههرگاکان نهگات، تهواوی نهخشه و پلاننهکان دهشیوی!"

به پهله نامهکهی له ژیر بهردیکدا شاردهوه. دووباره دهری هینایهوه "نا، نابی ئەم کاره بکهم، ئیره ههر بهرده. که دنیا تاریک بوو ئیدی بۆم نادۆزیتهوه."

ژاپونیییهکان نزیك و نزیك تر دهبوونهوهو دهنگی پوستانهکانیان بهرزترو ئاشکراتر دههاتنه گوی. "های و" نهیدهزانی چی بکات. مهپرکان بی سل کردنهوه ئەملاو ئەولایان دهکرد، گیایان دهخواردو دوگیان با دها.

"خویهتی، دۆزیمهوه!"

دهم و دهست شاخی بهرانه پیرهکهی گرت و چند تیسکه خورییهکی لی هه لکه ندو بایداو نامه کهی له ژیر دوگی بهرانه که، پی بهست.

"های و" ههستی کرد که باری سهر شانی کهمی سووک بوو. نامه که دهگاته جیی مه بهست. بهرانه پیره که، به ناره حه تییه وه درپه پی و دوگی دادایه وه. بهم جوړه نامه که له شوینیکی قایمدا جیگیر بوو. هه چهنده بهرانه پیره که خیراتر دهرویی، نامه که توندتر دهبوو.

"های و" نیستا چ ترسیکی نه بوو. "های و" قه مچییه کهی باداو یه کراست مه پرکانی به ره و لای دژمن هاژوت.

- زه لام کیی؟ بوهسته!

ئه مه دهنگی تیخو پینی یه کی که له سهر بازه ژاپونیییهکان بوو که تفهنگه کهی ده هیئایه سهر پی. روهی تفهنگه کهی کرده "های و" و ریگاکه ی لی گرت "باش بوو. ده وه ستم. هه لیکی چاکه، نیستا ده توانم به چاکه هیزی دوزمن هه لسه نگینم، ژماره ی ئەفسه ران، سهر بازه کانیان و تفهنگه کانیان هه موو شتی که به هاو پی - جانگ - ی سهر تیپ ده لیم."

"های و" چاوی له دوزمن نه ده گواسته وه. مه پرکانیش وه ستان و له دوری پیره بهرانه که خپ بوو بوونه وه.

بنه گوزروان

سهر بازیکه به کری گیراو، به جلی ره شه وه سهر کهوت، یه خه ی "های وای گرت و که شان که شان بردی بو لای ئەفسه ریکی ژاپونی که جلیکی زه رد باوی له به ردا بوو. ژاپونیییه که که قه مه یه کی به پشته وه بوو، لووتی باریک و سمیلیکی بچوکی هه بوو، هاواری کرد: - تو.... جاسوس.... سوپای سوور؟ و به قینه وه له "های و" ی روانی. ددانه زیپرکانی ده بریقانه وه و لیوه ئەستوره کانیشی ئەم قه لافاته دیو ئاساییه ی ته واو ده کرد.

به لام های وانه دترسا. به ئانقه ست سهری داخست بوو و به ده می به شه وه نیگای ئەفسه ره ژاپونیییه کهی ده کرد، وا خو ی ده نواند که له هیه حالئ نییه. یه کی که له سهر بازه خوروشه کان به قه پوزه خواره که یه وه هاواری کرد:

- ده قسه بکه، هه ی حهرام زاده ی زۆل. جه نابی ئه فسهر ده لئی که ئاخۆ تو جاسوسی سوپای سووریت؟

ئه وجا قوناغه تهنگیکی مه حکمه می به پشتی "های و" داکیشا.
"ئه م نامرده چه په له که خۆی به ژاپونییه کان فرۆشتوو ده لئی درنده یه. چند بی ئابروانه مه رای له بهر دژمن ده کات!"

های و زۆری هن ده کرد ئه م خاینه مه راییکه ره ته می خواردوو بکات به لام بیری هه ره له لای نامه که بوو. توژی بیری کرده وه گوته: نا! نا من بابایه کی شوانم. ئه فسهره که قه مه که ی دره یناو به پشتی ملی "های و" داهیناو به ساردییه وه گوته: - تو ئه گهر... راست نه پۆی، سه رت پراوه!

کابرای قه پۆز خواریش لاسایی ژاپونییه که ی کرده وه مشتیکه ی به "های و" داکیشا و هوار ی کرد: - ئه گهر دوغرییه که ی نه لئی، هه ره لی ره دا ده ت کوژم!
های و دیسان گوته: - من بابایه کی شوانم. شوانیکه گوندی "هود چو".

های و به جوژی خۆی ده نواند که گوايه ده یه وی بگری. به لام له حالیکدا که چاوی هه لگوفت، له نیوان په نجه کانییه وه ژماره ی ژاپونییه کان و چینییه به کری گیراوه کانی حسیب ده کرد. گریانه که ی های و کابرای سمیل چکۆله ی هه لخه له تاند. ده ستوری دا که هه موو شوینیکی های و پیشکنن. کابرای دم خوار ده ستی به پیشکینی های و کرد. ته نانه ت ژیر پینه ی جله کانی "های و" ش گه را، پیلاره کانی پی دا که ند. تاقه شتی که دۆزییه وه بنه گۆزروانیک بوو که باوکی پیی دابوو. دم خوار هه ره که بنه گۆزروانه که ی بی نی ده می ئاوی کردو ویستی بیخوات، ئه فسهره که له ده ستی سه ند.

- ئه مه... چ باش... بو خواردن!
کابرای ژاپونی به لوته باریکه که ی، بنه گۆزروانه که ی بو ن کردو ده ستی به خواردن ی کرد.
- زۆر باش، زۆر باش!
به ملچه ملچه وه گوته: - ئه م.... له چیا، زۆر باش، زۆر باش! سوپای ژاپون... هه مووی... گرت!

کابرای دم خوار به مه راییه وه گوته: - به لام له چیا دا بنه گۆزروان نارویتی! تالانه که مان له کوپوه ده ست پی بکه یین؟ بیگومان ئه م جو ره شتانه له ده شتدا زۆره. به لام "های و" زوو هاته وه لام: - ئه م بنه گۆزروانه زۆر به تامه. من هه ره چند مه ره کانم بینم بو چیا، بنه گۆزروان ده خۆم.

قه سه کانی های و کردیانه کاری که ئه وان و بزنان که به راستی شوانه و له ده شته وه دیت. بنه گۆزروانه که ئیشتیای ئه فسهره که ی کرده وه. په یتا په یتا لیوی ده لسته وه، ئه وجا چاوه بچووک و تووره کانی تروکاندو له حالیکدا که ددانه زیره کانی نیشان ده دا پرسى: - تو، کار... چی؟

ھای وا دەم و دەست لە مەبەستی کابرای ژاپۆنی حالی بوو. وەلامی دایەو: - کاری من، شوانییە.

- تۆ، تەسکەرەکت نیشان بدە!

- من چوار دە سالانم، تەسکەرەم نادریتی؟ ئەگەر باوەر بە من ناکەیت بچۆ بۆ گوندی "ھود چو" و لە کوێخای گوند بپرسە. ئەم مەرانەش ھی ئەون.

بەلام کابرای ژاپۆنی ھەرگیز دەرفەتی ئەم کارانە نەبوو. تەنیا دەیویست تالانەکانی لەو دەورووبەرە دەست پێ بکات. لە کاتیگدا ھیشتا پاشماوەی بنە گوزروانەکە "ھای وا" ی بە دەمەو بوو پرسی:

- ئەمە، لە وی بوو؟

ھای وا وەلامی دایەو: - بیگومان یەك دنیای لییە. تۆ ھەر ئەوئەندە خۆت بگەییەنە گوندی "ھود چو" کوێخای گوند یەك دنیای ھەییە.

- لەوی، ئەمە؟

کابرای ژاپۆنی ئەمە ی گوت و دووبارە ئیشارەتی بۆ پاشماوەی بنە گوزروانەکە کرد: - تۆ، ئەمە، سوپای ژاپۆنی دەدا؟

ددا ئە زێرەکانی لەبەر تیشکی ھەتاوئەدا دەبریقانەو. ھای وا گوتی:

- حالی بووم، ھەر کاتی گەپایتەو، من یەك سەبەتە لەمەت دەدەمی.

بە ھەردوو دەستی بازنەییەکی گەورە کیشتا تا گەورەیی سەبەتەکە نیشان بدات، بەلام لە دلی خۆیدا گوتی: - "تۆ ھەرگیز بە زیندوویتی ناگەپیتەو. تۆ دەکەویتە داوی ئیمەو دەبی لەوی کالەك بە ئەژنۆ بشکیینی!"

ھای وا لە کانگای دلەو بە دەنگی بەرز پیکەنی.

ئەفسەرەکەش پیکەنی.

- تۆ، باش، کور! باش کور بۆ سوپای ژاپۆنی! تۆ ئیستا رویشتن!

ھای وا بە شادییەو لە کاتیگدا کە مەرەکانی دا بوو پێش کەوتە ریگا.

مەرەكانى ھاي وا

باشترين كار بۇ ھاي وا كه بتوانى لەوى دور بكویتەوه غاردان بوو.

بەلام زاتى ئەم كارەى نەبوو. بۆيە تەنيا تۆزى خيرا دەپۆيى.

- بوەستە! بوەستە!

دەم خوار بە راگردن شوینى كەوت، كۆمەلێك سەربازى بەكرى گىراویش دواى كەوتن.

وختى كه گەينه ھاي وا، ميگەلە مەرەكەيان راگرت و دەستيان بە مەرگرتن كرد. ھاي وا بە

نارەحەتییەوه ھاواری كرد: - ئەوه چى دەكەن؟!

دەم خوار بە پیکەنینهوه وەلامى دایەوه: - تۆ لە ئیمە دەپرسیت كه چى دەكەین؟! ئەى

نابینی سوپای ژاپون بۆ نیوہپۆژە هیچی نییە؟ مەرەكانى تۆش بەشى چەند ژەمە خواردنى

دەكەن!

قەمچییەكەى لە دەستی ھاي وا راپسكاندو دیسان مەرەكانى بۆ نیو دۆلەكە گىراپەوه. ھاي

وا بە تەواوى ئەبلەق بوو بوو:

"نامەكە! ژاپونییەكان نامەكە دەدۆزنەوه!"

چووہ پێشەوهو لە حالیکدا كه دەیویست قەمچییەكە لە دەستی دەم خوار دەریینی، ھاواری

كرد: - ئەوه تۆ نیازی چیت ھەیه؟

ئەوجا دەستی بە گریان كرد: - مەرەكان ھى ئاغان، ھى كوێخای گوندن! خیرا قەمچییەكەم

بدەوه!

- فیلبازى حەرام زاده! دەتەوى ھەلمان بخەلەتینی؟!

یەكێك لە خۆفروۆشەكان ھاواری كرد: - ھەر ئیستا بگەرپۆه بۆ گوندو بلى سوپای ژاپون

مەرەكانیان بردیت. تۆ ھەقت نەبى. دەى پرۆ دەى!

دەم خوار دەیویست لە برى ترساندن، قەناعەتى پى بكات. چونكە دەترسا كه نەبادا ھاي وا

گازی لى بگری یان بەردىكى پيدا بكیشیت.

- من نارۆم. قەمچییەكەشم بدەوه!

ھاي وا دیسان ھەولى دا قەمچییەكەى وەرگریتەوه. قەپىكى قایمی بە دەستی دەم خواردا

كرد.

- مەرەكان ھى ئاغان. ئەگەر ئیوه مەرەكان بەرن، ئەو من پارچە پارچە دەكات.

خۆفروۆشەكان ھەر میشیش میوانیان نەبوو، چونكە ئاگاكەى ھاي وا خاوەنى گوندى

"ھودچو"ش وەكو ئەوان بابایەكى خایەن و خۆفروۆش بوو، كرنوشى بۆ ژاپونییەكان دەبرد.

خۆ پارچە پارچە كردنى شوانیكى بچكۆلە بەلای ئەوانەوه چ بايەخیكى نەبوو. بۆيە بە

قسەكانى "ھاي وا" پیدەكەنین: - ھا... ھا... ھا...

خۆفروۆشە جل رەشەكان بە پشتینە قایشەكانیان مەرەكانیان دایەپیش.

"های وا" له حالیکدا که توند قه‌مچییه‌که‌ی گرتیبوو، تا هیژی تیدا بوو خوئی به دم خواردا کیشا.

- ون به له‌بهر چاوم! نه‌گهر توورهم بکه‌یت ده‌تکوژم!

دم خوار هه‌ناسه‌یه‌کی هه‌لکیشاو له حالیکدا که به تفه‌نگه‌که‌ی هه‌پره‌شه‌ی له "های وا" ده‌کرد، کوتای به‌زه‌ویدا. نه‌وجا مه‌ره‌کانی دایه پیش و بردنی. وه‌کو نه‌وه‌ی مه‌ره‌کان هی باوکی بن.

"های وا" له‌سهر زه‌وی که‌وتیبوو. ههر چند بو مه‌ره‌کانی نیگه‌ران بوو، به‌لام پتر خه‌می نامه‌که‌ی بوو. شریخه‌ی قامچییه‌که‌ی دم خوار وه‌کو گولله له‌گوئی "های وا" دا ده‌نگی ده‌دایه‌وه. ته‌واوی نه‌خشه‌کانی هه‌لوه‌شایه‌وه. شریخه‌ی قه‌مچییه‌که‌ی کزه‌ی له جه‌رگی هه‌لده‌ستان.

"های وا، های وا! تو چوون ری به ژاپونییه‌کان ده‌ده‌ی نامه‌که بدوژنه‌وه! مه‌گهر تو سه‌رتیپی منداله‌کان نیت؟"

های وا چیدی نه‌گریا. خه‌مه‌کانی فه‌راموش کردو گوری دایه‌خو. ددانه‌کانی جیر کردنه‌وه، هه‌ستایه سهر پی و که‌وته تاقیبی ژاپونی و به کری گراوه‌کانیان. له‌گه‌ل هه‌موو هه‌نگاو یکدا به وردی چاوی به زه‌وییه‌که‌دا ده‌گی‌پرا تا نه‌گهر نامه‌که که‌وتبی هه‌لی بگریته‌وه. له‌بهر خو‌یه‌وه بیری له‌وه ده‌کرده‌وه که نامه‌که هه‌لبگری و له هه‌لیکی گونجاودا به بی نه‌وه‌ی بیلی نه‌وان هه‌ستی پی بکه‌ن یه‌کسهر بو "زان وانگ" ی به‌ری. به‌لام نامه‌که له‌و ناوه نه‌بوو. نا چوو هه‌قله‌وه که که‌وتبیته سهر زه‌وی. های وا بیری له‌و سی گری تونده ده‌کرده‌وه که له نامه‌که‌ی دابوو. "دوژینه‌وه‌ی نامه‌که له‌سهر زه‌وی خه‌یال پلاوه".

های وا پیی هه‌لگرت.

"نابی به هیچ جوړیک له نامه‌که جیا بیته‌وه! هه‌رگیز نابی ژاپونییه‌کان بیدوژنه‌وه! ده‌بی به ههر نرخه‌ی بووه نامه‌که به ده‌ست بینم!"

ئە گۈندىكى زۇزان دا

- دەم خوار دەست بەجى ھەستى کرد کہ ھای وا تاقیبیان دەکات. بە تورپەییەو ھاوارى کرد:
- ئەگەر گۆرت گوم ئەکەیت، تۆش لەگەل مەرەکانت دا سوور دەکەم!
 - یەکیک لە سەربازە خۆفرۆشەکان بە ھیمنى پیکەنى:
 - لىي گەپرى باييت. تکا لە ئەفسەرەکانى سوپاکەمان دەکەين که پارچە ئىسقانىكى بۇ تامى دەم بدەنى! ھا ... ھا ... ھا ...
 - خۆفرۆشەکانى تریش ئەم قسەییەیان بەلاوہ خوش بوو، ژاپۆنییەکانیش بە دەنگى بەرز پیکەن.
 - چاوانى ھای وا، لە رقاندا سوور ھەلگەپابوون.
 - "دەیانەوى ھەموو مەرەکان بخۆن! بەراستى ھەمووى دەخۆن؟!"
 - ھای وا دوو فیکەى قايمى کیشا. مەرەکان یەکپاست بەرەو لای ئەو بە غاردان گەرانەوہ.
 - "ھای وا" بەرەو دۆلى "داجوانکو" دا گەراو مەرەکانیش بە غاردان دواى کەوتن. بەرانە پیرەکە بە دواى "ھای وا" دا غارى دەداو ھەموو مەرەکانیش بە دواى بەرانە پیرەکەدا، سەربازە بەکرى گىراوہکانیش بە دواى مینگەلەکەدا.
 - ھای وا نیازی وابوو بەرانە پیرەکە لە مینگەلەکە داپېرى. ئەگەر گشت مەرەکانى دى سەر بېرن قىروسا.
 - غاردە ئەى بەرانى پىرا! خىرا تر، خىرا تر! ئاخ، چەند خوش دەبوو، ئەگەر لەبەر مەرەکان نەگەریتەوہ. من دەزانم ئەى پیرە گيان، تۆ بۆ مەرەکان نینگەرانیست. منیش وەکو تۆ نینگەرەنم. بەلام قەیناکە رابکە! تا دەتوانى خىرا تر رابکە! کە ئیمە بگەينە "زان وانگ" برادەرەکانى خۆمان تۆلەمان لە مانە دەکەنەوہ.
 - لەم دەمەدا سەربازەکان بېریاریان دا کہ ھای وا بگرن، چونکە ھەنگاوەکانى ئەوان گەورەتر بوو، دەم خوار توانى ھای وا بگريت:
 - رى بکە تۆ دەتەوى مەرەکان بۆ لای ئەفسەرەکان بەرى!
 - ئەمەى گوت و شەقیكى لە ھای وا ھەلدا.
 - زۆر چاکە! دەبى ئىدى کارمان بۆ بکات و پېويست ناکات ئیمە ئارەق بېرژين.
 - دلى "ھای وا" ھەم لە خۆشیداو ھەم لە ترساندا خەرىک بوو لە لیدان بوەستى: "زۆر باش بوو. ئەمە ھەلیكى چاکە بۆ من!" بەلام بە دەنگى بەرز ھاوارى کرد:
 - نا، من ئەم کارە ناکەم!

های وا وا خۆی دهنواند که گوايه تهنيا به زۆر ناچار به بردنی مه‌ره‌کان ده‌بیټ. له کاتی‌کدا که سه‌ربازه خۆفروشه‌کان دارکاریان ده‌کرد، هیڤدی هیڤدی له‌گه‌ل ئه‌واندا به کیوه‌که‌دا هه‌لگه‌را.

- تو... سوپای ژاپۆنی... برد! حالی بویت؟

سمیل چکۆله له خۆشیاندا حالی نه‌بوو. له کاتی قسه‌کردندا هه‌میشه دانه زێره‌کانی ده‌رده‌خست. "های وا" گوتی: حالی بووم.

که‌چی هه‌رگیز گویي له‌وه‌ده‌گرت، چونکه بی‌ری له نه‌خشه‌که‌ی خۆی ده‌کرده‌وه. به‌م زوانه ده‌گه‌نه لوتکه‌ی کیوه‌که. دنیا خه‌ریکه تاریک ده‌بی، نامه‌که هه‌لده‌گری و خۆی له نیو چیاکاندا ده‌شاریته‌وه. هه‌رگیز ته‌سلیمی دژمن نابیت!

هه‌ر زوو گه‌یشتنه گونڤیکی بچکۆله. ژاپۆنی و به‌کری گه‌راوه‌کانیان له‌وی لایاندا و هه‌ستان. "های وا" و مه‌ره‌کانیشی و هه‌ستان. له‌م گونده‌دا 6-7 مال ده‌ژیان. ته‌واوی ده‌رگا‌کان داخرا‌بوو. دژمن بۆ تالان کردن ده‌رگا‌کانیان ده‌شکاندو ده‌چوونه نیو خانووه‌کانه‌وه. ته‌واوی خانووه‌کان خالی بوون. ته‌نانه‌ت تاقه مه‌نجه‌لیک له‌سه‌ر کوانوو نه‌بوو. له گشت خانووه‌کاندا ته‌نانه‌ت ده‌نگه برنجی په‌یدا نابوو. هه‌موو شتیکیان له کیوان شارده‌بووه‌وه. تاقه شتی که به جییان هیشته‌بوو کاو چیلکه‌ی وشک بوو. ژاپۆنییه‌کان ناگریان له کاو چیلکه‌کان به‌ردا، ده‌رگا و په‌نجه‌ره‌ی خانووه‌کانیان شکاندو خه‌ستیانه‌ ناگره‌وه. روناکی ئاگر گرده‌که‌ی رۆشن کرد‌بووه‌وه. له‌م کاته‌دا، له پشت گرده‌که‌ی رۆژئاوا و خواروووه‌ش بلیسه‌ی ئاگر به‌رز بووه‌وه. ژاپۆنییه‌کان زۆر خۆشحال بوون و گۆرانیان ده‌گوت. له رۆژئاوا و خواروووه‌ش به‌م ده‌نگه ده‌بیسترا. ژاپۆنییه‌کان به‌م ریگایه یه‌کتریان ناگادار ده‌کرد. له خۆشیاندا سه‌رده‌که‌وتن و ئالا بچکۆله و ره‌نگاو ره‌نگه‌کانیان با ده‌دا و به‌و تاریکه شه‌وه هاواریان ده‌کرد. "له‌به‌ر ئه‌مه‌ی دژمن سی گردی گرتوووه و سبه‌ینی ده‌ست به تالان ده‌که‌ن".

ژاپۆنییه‌کان له خۆشی و که‌یفی خۆیاندا "های وا" یان بیر نه‌مابوو ئه‌مه‌ش بۆ ئه‌وه هه‌لیکی چاک بوو. ئه‌نجام به‌رانه پیره‌که‌ی په‌یدا کرد.

بەرانه پیرهکه

ههرکه "های وا" بهرانهکهی گرت، سمیل بچکۆله به تورهیییهوه نهپراندی:

- هه هی گهوج!

های وا که زۆر ترسابوو، ئاوری دایهوه، دیسان گوئی گرت: هه هی گهوج!

بهلام کابرای ژاپۆنی لهگهڵ زهلامهکانی خۆی بوو نهوهک های وا.

هاواری دهکرد:

- میشی! میشی!

بیگومان مانای نان خواردن بوو، چونکه ژاپۆنی و بهکری گراوهکانیان پهلاماری

مهپهکانیاندا.

"های وا" بهقینهوه سهیری ژاپۆنییهکانی دهکرد. سهرگهومی گرتنی مهپهکان بوون و ههر

ئاوریان له نادایهوه. یهکیکیان پاشوی مهپیکی گرتبوو و رای دهکیشا. یهکیکی تر

قهمهکهی دهرهینا بوو و بهوپهپی خهمساردیییهوه سهری مهپیکی دهپری. دم خوار ماوهیهک

سهیری دهووبهپی خۆی کردو ئهوجا به شاخی بهرانهکهوه نووسا.

"های وا" دهلهززی و فرمیسک زایی بووه چاوانی، "نامه بهنرخهکهم چی بهسهردی؟" نایا

ئیدی ههموو شتیگ تهواو، و دهزانن من کییم؟"

ساتیکی ناسک بوو. های وا رهق راوهستا بوو: "ئهگه ئهمانه بزائن من کییم... دهبی نامهکه

هه لگرمو دم و دهست رابکهه. ئهگه ئابلوقهیان دام، نامهکه دهخۆم. به گوللهش ناتوانن

دهم پی بکهنهوه."

دهم خوار ههر بهو دهقهوه شاخی بهرانه پیرهکهی گرتبوو و رای دهکیشا بهلام بهرانهکه ههر

له شوینی خۆی ناجۆلا. دم و چاوی دم خوار شه لالی ئارهقه بوو بوو. بهرانه پیرهکه

لاقهکانی بلاوکردبووه له عهردهکهی چهقاند بوو. ژاپۆنییهکان گالتهیان به دم خوار دهکرد.

ههر چهند شییت ئاسا به شاخی بهرانهکهوه نووسا بوو. بهلام ههر دهرهقهتی ناهاهت.

دهموچاوی سوور هه لگهرا بوو، هاواری کرد:

- بهچی پیدهکه نن؟ ئه مه به ته نیا سی کیلو گوشتی دهبی. چ گیانداریکی جوانه، وهرن

برادهران وهرن یارمه تیم بدهن!

بهلام کهس له جیی خۆی نهجوولاو له بری یارمهتی دانی دهستیان به گالته پیکردنی کرد:

- کهس گوشتی نهو پیره بهرانهی بو ناخوری! بیبهروهوه بو دایکت!

دلای های وا به جوړی لپی ددا خهريك بوو بتهقی. شهویش دوا به دواى قسهکانی شهوان گوتی:

- بهلی گۆشتی ناخوری. دم خوار به توورپه ییوه شهقیکی به پیره بهرانه کهدا مالی و به های وا"ی گوت:

- نه مه بهر هوه بو دایکت!

بهرانه پیره کهی بهرهللا کردو کهوته غاردان به دواى مه پری دیدا... های وا هه ناسه یه کی هه لکیشا، به لام هیشتا نارام نه بوو بووه وه. سهراپای به دهنی نیشتبوووه سهر ناره قه یه کی سارد، له دلای خویدا دهیگوت: "به ناره زووی خو تان گالته م پی بکن. من هیچتان پی نالیم به لام روژی دی نه م درکه تان له ژیر پی در بکه م. مه رکانم بو درناکری. باشترا شهو، نامه که ده به م و راده که م.

مه رکان! له و لاه به قه مه ی سه ربازانی ژاپونی که ول درکان. کومه لیک سکی مه رکانیان هه لده پری. خوین له سه رو سکی مه رکانه وه دروپی. های وا له دلای خویدا دهیگوت: "ده لپی گورگن و نیچیری خو یان دست که وتوووه". له ژیانیا یه کجار که له گورگیکی بینی بوو که په لاماری رانه مه ریان دابوو. رژا بوونه سهر مه رکان و راکیش و بکیش به ره و لیره وارو بیشه یان دهر د تا له وی و دور له خه لکی پارچه پارچه یان بکن و بیان خون. به لام نه م ژاپونیان له و گورگانه ش درنده ترن. نه م گورگه دوو پایانه مه رکان به بهر چاوی خه لکیه وه پارچه پارچه ده کن... ته نیا چند سه ریک له مه رکان مابوو.

بهرانه پیره که قه پوزی له های وا هه لده سوو و ده یاراند. چاوی پر له فرمیسک بوو. های وا جگه له وه ی ناگاداری بی و بیلاوینی چ کاریکی دی له ده سه لاتدا نه بوو. بهرانه پیره که ده پروانییه میگه له که و نه و قه مانه ی له خوینا ده بریقانه وه، دیسان ناوری له های وا دایه وه. های وا به ناسپایی و به چپه به بهرانه که ی گوت:

- نه ی پیره بهرانه نازداره که م! من ده بی تو به جی بهیلم. ده بی به ته نیا نامه که بگه یه نمه جی مه به ست!

کاتی که های وا بهرانه که ی ده لواند، فرمیسک له چاوانی هاتنه خواره وه. شه و جا به وریایه وه دوگی بهرانه که ی هه لدا یه وه، نامه که له جی خوی بوو.

- به م زووانه دردی نه م درندانه درمان ده که یین.

"های وا" نه مه ی گوت و به خوشه ویستییه وه ده ستی به سه ر بهرانه کهدا هینا. ده یویست نامه که در بیینی که چی دم خوار گه ییشته سه ری و پرسى:

- له م ناوه دا کانی هه یه؟

های وا له کاتی که دا وا خوی ده نواند که ده یه وی بهرانه که بلاوینی وه لامی دایه وه:

- نه گهر نه م گونده، کانی لی بوا یه خه لکه که چولیان ناکرد!

هه لبه ته نه و ناوه کانی لی بوو. کانیه که له پشتی گونده وه بوو و های وا زور جاران له وی مه رکانی ناوده دان.

"به لām هه رگیز به دژمنی نیشان نادم!"

خۆفروشهکان به دواى مهنجه ئێك دا دهگه پان. به لām پهیدایان ناکرد. های وا به خۆی گوت:

- "ئهوان بهبى ئاوو مهنجهل ناتوانن خواردنه کهیان دروست بکهن."

قهتی به خهیا لدا ناهات که مه پرهکان هه بهو خوینه وه پارچه پارچه دهکهن و دواى برژاندن دهیخۆن.

له بهر بۆنى ئه و ناوه ناره حهت ده بوو. دواى ئه و هه موو زه حمه ته که به به خیو کردنى مه پره کانه وه کیشا بووى. ئیستا هه موو شتیك ته و او بوو به بهرچاوى خۆیه وه مه پره کانیان کوشت و خواردیان! وه کو گورگ، گورگی هار قه پالیان له رانه خویناوییه که ی مه پره کان ده داو چه وری به دهم و ده ستیانه وه ده چوپرایه وه. دهم خوار دواى تیر خواردن پارچه ئیسقانیکی ده کپرانده وه، دهمی به ده ست پاك ده کرده وه ئیسقانه که ی به ئاسماندا توردا:

- وه ره ئیره بچکۆل شتیك به تۆش ده دهین!

های وا که له سه رماندا هه لده له رزی، به ساردییه وه وه لāmی دایه وه: ناخۆم.

گه پرایه وه و خۆی به به رانه که وه سه ر گه رم کرد.

- که وایه! ناخۆی! وه ره ئیره. هه ی مشکه تۆپیو، ئه مجاره یان له ده ستم ده رنا چیت! ده سستی به دارکاری کردنى "های وا" کرد. کاتى های وا هاته وه سه رخۆ ته نیا ئه وه نده ی له ده ست هات له جییه ک دابنیشیت و ته ماشا بکات که چۆن دوژمن به گوشتی مه پره کانی ئه و سکی خویان تیر ده کهن.

هه لاتن

ژاپۆنییه کان دواى ئه وه ی تاتوانیان تییان تراند. پاشما وه ی خواردنه کانیان کرده تویشه به ره وه له پشتیان به ست. دواى ئه وه ی مپ بوون بو خه وتن روویان کرده گوند. ته نیا دهم خوار له گه لیانا نه پۆیی. به "های وا" ی گوت که پاشما وه ی مه پره کان بکاته نیو ئه و هسه ره ی پشت گونده که وه. "های وا" دواى ئه وه ی هه موو مه پره کانی کرده هسه ره که وه، ده رگا که ی داخست و به ردیکی نایه پشت ده رگا که. ئه و جا هه ندی کای دۆزییه وه له نیو هسه ره که دا هه لی رشت.

دهم خوار پرسى:

- ده ته وى چ بکهیت؟

- دهمهوی بخهوم.

- تو دهبی پرۆی بو گوندو لهوی بخهوی.

بهم قسهیه، تهواوی نهخشهکانی "های وای" ههلهشاندوه. های وای پرسى:

- بهلام کی ناگاداری مهپهکان دهکات؟ پر ئهم ناوه گورگه!

دهم خوار به توورپهیهوه گوتى:

- بهلام... بهلام... تو هه زۆلی حهرام زاده، من به تو هه ناخه له تيم. تو ده تهوی هه لیبی، وانیه؟ یاللا وهره بزائم!

های وای دایه پيش خووی و بو گوندهکهی برد. دهم خوار "هایوا" ی برده مایکی یهک ژوورپهیهوه. ناو ژوورهکه کارپژ کرا بوو. ژاپوونی و بهکری گراوهکانیان له حالیکدا که تفهنگهکانیان به باوهشیانهوه بوو لهسهه کایهکه راکشا بوون. "های وای" یان خزانه گۆشهیهکی تهنگی پال دیوارهکهوه.

ههر زوو دهنگی پرخه پرخیان بهرز بووهوه. جگه له ئیشک گریک که به چاوی خه والوو له بهر دهرگاوه دهپروانییه نهملو نهولا. ئیدی چ کهسیک به خه بهر نهبوو. های وای نایتوانی بخهوی. مهسهلهی هه لاتن به رۆژهوه کاریکی مهحال بوو. "پيوسته تا دنیا تاریکه هه لیم. بهلام چون؟ لیروه ناتوانم رهت بيم. ناش بی نامه پهردارهکیان بکهویته دست!"

های وای چاوهکانی هه لگلوفت و ته ماشایهکی دهرگای کرد. مانگ بهسهه گردهکهوه بوو. تریفهکهی هه موو لایهکی رونک کردبووهوه. "دیاره زور درهنگه".

ئیشک گرهکه وهکو مانگا ناو دهرگاکی گرتبوو و به لاقهکانی ریگای دههچوونی بهستبوو.

های وای چاوهکانی نایه سهه یهک و گوپی له پر مه پر می نه سپهکان و خشهخشی پۆش و په لاشی نیو ته ویلهکهی پشت هه وشهوه گرت. "دهبی لی رهش ئیشک گریک هه بی".

له پر های وای له وه پهری گوندهوه دهنگیکی بیست:

- کی له وییه؟

وه لام درایهوه:

- مهینه!

"که واته له ویش ئیشک گر ههیه!"

های وای زور نیگه ران بوو. چون رابکات؟

له دوورهوه دهنگی قوقوی که له شیریک دهگه ییه گوئی. بهم زوانه دنیا رونک ده بیتهوه.

"های وای" نهیده توانی چیدی دهسته و نه ژنۆ دانیشت و ماته ل بی. ههستا.

ئیشک گری بهر دهرگاکه، له گۆشهیه کدا کزکۆلهی کردبوو. سهه ری بهسهه سینگیدا شوپ بوو بووهوه و تفهنگهکهی لهسهه نه ژنۆی بوو. ژاپوونییهکان که تیرو پریان خواردبوو، هه موو لال و پال بهسهه یه کدا که وتبوون دهستی دهم خوار له نیوان سهه ری دوو کهسی دیدا بوو. پی دهچوو چ ریگایهکی هه لاتن نه بیته. بهلام های وای نا ئومید نه بوو. هه ستایه سهه ری، به نه سپایی و به نووکی پی دهستی دهم خواری لابرده. نه و جا لهسهه ری چپ وهستا و به پیی

راستی پيشنی لادايه لاه. دوا كوسپ له ريگايدا نهفسره سميل بچووكهكه بوو كه پرخه پرخی بوو. لهسهر گازی پشت خهوتبوو و دهست و لاقی لی بلاوكردبووهوه.

دنیا بهرهو رووناك بوونهوه دهچوو. سمیل چكوله ههر پرخی دهات. له کاتی پرخه پرخدا پهړه لوتی دهکرایهوه. توی خولی له عردهکه کوردهوهو به سمیلی ئهویا کرد. کابرای ژاپونی له پرخه كهوت. دووچاران به توندی پزمی و گیانی له رزی. به لام بيدار نهبووهوه. لوتی هه لگولفت و كهوته سهر تهنیشت و دووباره دهستی به پرخه پرخ کردهوه. ئیدی ری بو "های وا" کرایهوه. ههستی دهکرد که باریکی قورسی لهسهر شان لاچووه. بهسهر ژاپونیهکه دا بازیداو بهرهو ده رگا که خوی کوتا، ئیشك گره که هیشتا ههر خهوتبوو.

"های وا" به سل کردنهوه له خانووه که ده رچوو، تانزیکي نیوهی ریگا رویی بوو، یه کیکی گازی کرد: کی لهوییه؟ "های وا" ئه و هلامه می شهوی بیر كهوتهوهو به پهله وهلامی دایهوه: مهیتهری نهسپهکان. ئیشك گره که قهناعه تی کرد. های وا بهرهو تهویلهی نهسپهکان رویی. واته هه مان کاری کرد که مهیتهره راستییه که دهی کرد.

بهسهر دیواریکی داروخاودا بازیداو بهرهو حهساری مه رکان رویی. مه رکان به باعه باع قه پوزی ساردیان له های وا هه لدهسوو. کاتی ئالیک دانیان بوو، و بی تاقهت بوون. "های وا" ماوهی نه بوو فریایان بکهوی. دهمو دهست بهرانه پیره کهی گرت و نامه کهی دهرهینا. دهنگی زهنگوله زه رده کهی بهرانه پیره کهشی خهفه کرد. دواي شهش سال له وهراندن و بهخیو کردنی مه رکانی. ئیستا ده بوايه به ناچاری لییان جیا بیتهوه. ئه مه کاریکی نهسته م و ناخوش بوو به لام چ دهکری؟ نامه کهی خسته نیو گیرفانی و دؤخینه کهی توند کردهوهو به پهله بهرهو گرده کهی پشت گونده که هه پای کرد.

نالای سپی

های وا، بهرهو دؤلیکی تهنگ غاری ددها. ههر که گه ییه دوو ریانیك له دوورهوه دهنگی زهلامیکی بیست و کهمی هیواش بووهوه. های وا نهیتوانی لیی حالی بیی که چی دهلیت، به لام نالایه کی سپی بچکولهی بینی که له پشت گردیکهوه دهجوولا.

"کی نالای سپی بو ئه و تهکان ددهات، یه که مجار لهسهر سه ری و ئه و جا به ملاو به ولادا؟"

"های وا" نهیزانی کابرا چی دهلی، به لام وای ههست دهکرد که ئه م دهنگه له دهنگی نیشانهی خهته ره کهی دوینی شهو دهچی. له بهر خویهوه بیري کردهوه که هه بی و نه بی ئه مه یه کیکه لهو ژاپونیه بی نابروانهی که دوینی شهو ئاگری لهو ناوه بهردا.

تهکان دانی ئالاکە تەواو بوو، ئەوجا شتێک کە تەنیا لە تەنگ دەچوو، بۆ ئاسمان بەرز بوووە.

های وا، چ ترسیکی نەبوو. دەیتوانی خۆی بخزینیتە پەنای تاشە بەردەکانی ئەمبەر و ئەوبەری رینگاکەو خۆی لە گوللەیی دژمن بپاریزی. بەلام درێژەیی بە ریکردن نەدا. لەوانەییە سەربازەکانی دیش لەم نزیکانە بن! تەقەییە دەتوانی هەموویان خەبەر بکاتەو بواری هەلاتنی لی بپری.

های وا کراسە سپییەکی داکەندو یەکەمجار بەسەر سەریا بایداو ئەوجا بەملاو بەولایدا. واتە هەمان کاری کرد کە ئەو پیاوێ کردبوو.

ژاپۆنییەکی چەکەکی داگرت و دووبارە ئالاکەیی هەلپری. واتە ئەوی "های وا" ی بە دۆست زانیو. "های وا" ش دووبارە کراسەکی بادا. ئەوجا لە گەردەکی دور کەوتەو دەستی بە غاردان کرد.

بایەکی بە بناگویدا گیفەیی دەکرد. باندەکان لەسەر درەختەکانو جیکە جیکیان دەکرد. "های وا" زۆر لە باندەکان خۆشحال تر بوو. ئەوئەندە شاد بوو وای دەزانی بالی لی روواو و هاوپی لەگەڵ بایەکی دەفپری! لەم تاشە بەردەو بۆ ئەو تاشە بەرد بەزی دەدا، لەم دۆلەو بۆ ئەو گرد هەلەگەراو لەم گردەو بۆ ئەو دۆل دادەگەرا.

های وا بە هەناسە پرکی لەسەر تاویریک دانیشت. لەبەر خۆییەو بیری دەکردەو: "ئیدی پیویست ناکات بەو خیراییە رابکات" چونکە گردی "زان وانگ" تەواو بەرانبەری بوو. گوندەکەش ریک لە پشت ئەم گردەو بوو. لە پر نامەکی بێر کەوتەو "بەم زوانە دەییگەنە جی!"

بی ئەوئی ئارەقەکی بسپری بە شادییەو دەستی بە گیرفانی کرد تا جاریکی دی نامەکی سەح بکاتەو.

لە پر ئازای گیانی کەوتە لەرزین:

- "کوا نامەکی؟"

جاریکی دی گیرفانی گەرا، نامە نەبوو. هەستا کراسەکی داکەندەو هەمووی گەرا. تەواوی ژێرو ژووری بەردەکان گەرا. بەلام بیهودە بوو نامەکی هەر نەبوو.

تەزوویەکی ساردی پێدا هات. دلنیاکە نامەکی خستبوو گیرفانی، گیرفانی نەش درپا بوو. "ئەو گواهی چێ بەسەر هات؟!"

"های وا" بی ئەوئی بێر بکاتەو، دەم دەست لە گردەو چوو خواری، چاوی لە زەوی هەنناپری. بەلام نامەکی لەو ناو نەبوو، نە لە دۆلەکاو نە لە پەنا بەردەکانا. های وا زۆر

نیگەران بوو، های وا گشت خەتەریکی خستە لاو و یەکرست بەرەو گەلییەکی کەوتە ری.

لە پر راما. نامەکی لەوی بوو، ریک لەو شوینەیی کە کراسەکی بادا بوو. لە خوشیاندا هاواری

کردو خۆی بەسەر نامەکا دا. ئەوجا روانییە دەرووبەری خۆی. لە دورەو هەندی زەلامی

تەنگ بە شانی بینی. هەموو تەنگەکان نێزەیان پیو بوو.

"وا دیاره دژمن هیژی خوی کۆ دهکاتهوه."

های وا دیسان دیل دهبی

- "های وا" نامهکی له گیرفانی شاردهبووهوه، له پیر له پشتهوه دهنگیکی بیست. خاوهنی دهنگهکه دم خوار بوو که خوی بهسەر "های وا" داداو هاواری کرد: هه چیپهل، رادهکهی؟ دهتکوژم!
- ئیدی بۆ ههلاتن درهنگ بوو بوو. بۆیه های وا به ئارامی گوتی: کی فیرار دهکات؟ به دواي مهپرهکانمدا دهگهپام.
- کام مهپ؟ کی بهتوی گوتوهووه نهم کاره بکهیت؟ مهپرهکان له کوین؟ ها؟ له رقاندا نهپراندی و کۆله مستیکی بهناوسکی "های وا" دا. های وا دانیشته و دهستی به سکیهوه گرت:
- هیشتا هیچیانم نه دۆزیوهتهوه.
- سکی های وا زۆر ژانی دهکرد. ئارهقهش بهنیو چهوانهییوه دهچۆرا. به دوو دلپیهوه دهستی بهسەر گیرفانهکهیدا هیئا تا له مانی نامهکه دلنیا بیته. های وا گوتی:
- ئه مپۆکه بهیانی زوو چوومه حهساری مهپرهکان و بینیم که دهرگای حهسارهکه کراوهیه. هه موو شوینیک بۆ مهپرهکانم گهپام. ئه گهر بم دۆزینایهتهوه ئیدی بهدوایاندا ناگهپام. دم خوار نهپراندی:
- تۆ درۆ دهکهی. تۆ دهتویست ههلبیی. تۆ... دهتکوژم! دیسان دهستی به دارکاری کردنی های وا کرد. دهتکوت له رهشکهکا دهوات. بهلام های وا رهشکه کانهبوو. بۆیه له تاو ئازار هاواری دهکرد. دهستی به سکیهوه گرت و هاواری کرد:
- ئاخیر بۆ دهبی ههلبیم؟ ئه گهر ههلبهاتمايه ناگهپامهوه. بهلام باشته که تۆ وا دارکاریم دهکهیت! مهپرهکان هی ئاغام. خاوهنی گوندی "چوا" بوون. ئیستاش زۆریان سهر بران و ئهوانی تریان گووم بوون. ئایا من دهتوانم جاریکی دی بچمهوه لای؟ نهخیر ناتوانم بگهپیمهوه. چاکتر وایه ههر لیڤه دا بمکوژیت.
- له کاتیکیدا که درۆی بۆ دم خوار دههونییوهوه، بهردهوامیش ناله نالی دهکرد. ئاکییهت لهسەر زهوییهکه دانیشته و به شیوهیهکی خهنگین دهستی بهگریان کرد. ههردوو دهستی به دهموچاوییهوه گرتبوو، و سهری داخستبوو به ئانیشکیشی گیرفانهکهی توند دهکرد تا نهبادا نامهکه بکهوی. "هه رگیز نابی نامهکه بکهویته دهستی دژمن. ئه گهر دم خوار نامهکه

بدونیتتهوه ئیدی کار له کار دهترانیت!" بهلام دم خوار هه‌رگیز بیری له‌وه نه‌کردهوه که‌گیرفانه‌کانی بگه‌پێ. های وا به ته‌واوی دم خواری ته‌فردها بوو.

ژاپونییه‌کان ده‌یانویست هه‌یرش بکه‌ن و به دواي رینوینیکدا ده‌گه‌پان. دم خوار یه‌خه‌ی "های وا" ی گرت و گوتی:

- به‌سه ئیتر، بی بره‌وهو چیدی ناله نال مه‌که! هه‌سته ریگا به سوپای ژاپونی نیشان بده! نه‌گه‌ر نه‌یپریتتهوه به قوربانی گولله‌یه‌کت ده‌که‌م!

های وا گرینوک نه‌بوو. دواي چهند هه‌نگاوی ئیدی له‌گریان که‌وت، له‌حالی‌کدا که ده‌پروانییه دم خوار گوتی:

- نه‌فسه‌ر! له نه‌فسه‌ره ژاپونییه‌کان بپرسه که نایا من ده‌توانم له‌گه‌ل ئیوه‌دا بی‌م؟ من ئیدی ناتوانم بۆ مال بگه‌ریمه‌وه. دم خوار له ژیر لیوه‌وه گوتی:

- تو ده‌ته‌وی سکی خوت تیر بکه‌ی و هه‌چی دی! تو ده‌ته‌وی له‌گه‌ل ئیمه‌دا بی‌ی؟ تو هه‌ر که تهنگی هه‌لگری. ده‌که‌ویت و ده‌مری!

های واتا توانی به غه‌مگینییه‌وه تی‌ی روانی. نه‌وجا به پارانه‌وه‌وه گوتی:

- نه‌فسه‌ر گیان. رزگارم بکه! ته‌نیا یه‌ک شت به ناغام بل‌ی پی‌ی بل‌ی که ده‌رم نه‌کات.

دم خوار تاقه‌تی نه‌بوو له‌م باره‌یه‌وه له‌گه‌ل های وا قسان بکات.

"های وا" ی تو‌ردایه ناو هه‌ساری مه‌په‌کان. له‌م کاته‌دا چهند سه‌ریان‌یکی به‌کری گیراو هاتنه ئه‌وی. که دم خواریان بینی گازیان کرد:

- هه‌ی! نه‌وه له کوی دوزیتته‌وه؟ نه‌م هه‌رام زاده‌یه بۆ کوی هه‌لاتبوو؟ پی‌ویسته هه‌ر ئیستا بروی بۆ لای نه‌فسه‌ره ژاپونییه‌که‌وه هه‌موو شتی‌کی پی‌ی بل‌ی. هه‌موو ناماده‌ی هه‌یرشن!

دم خوار ده‌یویست وه‌لامیان بداته‌وه که له‌م کاته‌دا ده‌نگی شاور له گونده‌وه به‌رز بووه‌وه. هه‌زه‌کانی دژمن له‌وی‌دا کۆبوو بوونه‌وه. سه‌بازه به‌کری گیراو هه‌کان تهنه‌گه‌کانیان به‌ شاناداوبه‌ره‌وه شوینی کۆبوو نه‌وه‌که رویشتن. دم خوار نه‌راندی:

- هه‌ر ئیستا مه‌په‌کان بی‌نه ده‌ری. نه‌گه‌ر جاریکی دی هه‌لبی ده‌تکوژم! نه‌ویش کلاه‌که‌ی ریک‌خست و رو‌یی، های وا به تاقی ته‌نیا له نیو هه‌ساره‌که مایه‌وه. هه‌لاتن جاریکی ئاقلانه نه‌بوو. بۆیه بریاریدا که دیسان نامه‌که به‌شاریتته‌وه. "سمیل بچکۆله جاریکی دی دم کوژیت!" های وا نه‌مه‌ی به خوی گوت و دووباره نامه‌که‌ی به بن دوگی به‌رانه پیره‌که‌وه به‌ست و یه‌که‌راست مه‌په‌کانی بۆ شوینی کۆبوو نه‌وه‌که رانی.

سه‌ریان‌ی دژمن به‌ملاو به‌ولادا پیاسه‌یان ده‌کرد، نی‌زه‌ی تهنه‌گه‌کانیان له‌به‌ر تیشکی هه‌تاودا ده‌بریقاییه‌وه. هه‌موو له های وا رامابوون. دم خوار له‌به‌رده‌م سمیل بچکۆله‌دا وه‌ستا بوو.

ده‌ستی به‌سه‌ر شمشیره‌که‌یه‌وه بوو. ژاپونییه‌که‌ خه‌ریکی جنیودان بوو به دم خوار. که "های وا" ی بینی لی‌ی راما. های وا له‌به‌ر خویه‌وه بیری ده‌کرده‌وه: "ئیس‌تا منیش دارکاری

ده‌کات". روانییه دم خوارو چوو ه‌یری: "نه‌گه‌ر نه‌مجاره لی‌م بده‌ی، بی‌گومان به قه‌ستی کوشت لی‌م ده‌ده‌یت. به‌لام له‌گه‌ل نه‌مانه‌شدا نامه‌که هه‌ر ده‌گه‌یه‌نمه جی!"

گردی "زان وانگ"

ئیدی ماوهی دارکاری کردن یان پشکنینی گیرفانهکانی های و نه مابوو. بویه کابرای ژاپونی وهکو سهگ هاواری کرد:

- بو گردی زان وانگ، بکهوه پیشمان! دهی خیرا!

دلی های واکه به توندی لیی دها گوتی:

- من ریگاکه شارهزام. لهم لایهوهیه!

کابرای ژاپونی شمشیرهکهی هه لتهکاندو سهربازانی دژمن هه ره که تیان کرد. های واکه وته نیوانیانهوهو مه ره کانیش له پیشیانهوه دهرویشتن. له پیش هه موویانهوه به کری گیراوهکان دهرویین و له دوای هه مووشیانهوه ژاپونییهکان به سواری ئه سپ دههاتن.

"ئیوه دهبی فرماندهی چانگ تیک و پیک بشکینن!" های وای له دلی خویدا دهیگوت:

"ئومیدهوارم که ئهوان ئیوه ته فرو تونا بکن، ئه گینا چ ئومیدیک بهم نامهیه نابی!"

سمیل بچکوله هه همیشه پرسیماری گردهکهو ریگاوبانهکانی له "های واکه" دهکرد یا دهستووری دهدای که مه رهکان خیرا تر لی بخوری. هاواری دهکرد:

- خیراتر، خیراتر!

های واکه بینی مه رهکان دوگیان بو پشقل کردن هه لپریوه، زور نیگه ران بوو "ئه گهر به رانه پیره کهش واکت، ئه و نامه که ده بینن". له راستیشدا به رانه که دهیویست دوگی هه لپری.

های واکه دهو دست به ردیکی هه لگرت و هاویشتییه به رانه که. به رانه پیره که له ترساندا دوگی دادایه وهو تاتوانی خیرا تر رای کرد. های واکه مچییه کهشی بادا. سمیل بچکوله به

ته وای هاتبووه سه زهوق. هاواری کرد:

- زور چاکه، زور چاکه، خیراتر!

های واکه پیتا پیتا به ردی ده هاویشتن و قه مچییه کهی با دها. بویه به رانه بی چاره که ناچار بوو دوگ هه لنه بری. بهو چه شنه رویین تاگه یینه بناری گردی "زان وانگ". "گردی زان

وانگ! چ مهیدانیکی جهنگه! لیره دا ژاپونییهکان ده که ونه ته له وه، ئه ندامانی ئیمه بیگومان له پشت گرده که وه که مینیان داناوه."

"های واکه" به دوای داری نیشانهی خه تهری سه ر گرده که دا ده گه را، داره که له وی بوو، به لام هه ر که ژاپونییهکان له گرده کهی به رانه ره وه دابه زین داره که نه ما، "سه رتیپه که مان، دژمنی

بینیوو!"

به لام ژاپونيه كان، به ناسووده يی له نیو دوله كه دا پشویان ددا، نه فسه ره ژاپونيه كه له سر زوییه كه دانیشتبوو و جگه ره ی ده کیشا. نهوانی تریش پاشماوه ی گوشتی مه په كانیان ده خوارد. سه ربازه به کری گیراوه كانیش كه نه جگه ره یان ده کیشاوه نه خواردنیان ده خوارد، ورده ورده به گرده كه دا هله ده گه پان. هه موویان له باریكه ریگایه كه وه سه ده كه وتن!. "های وا" له دژمن دوور كه وته وه. چونكه "نابوو ده ستگیر بی"، نه گینا چ كه سیك نامه كه بگه یه نیته جیگای مه به ست؟" مه په كانی به ره لا کرد تا بله وه پن و له بهر خو یه وه بی بی ده کرده وه "چهند باش ده بوو، نه گه سه رتیپی - چانگ - هه نیستا ده ست به شه پ بکات. چونكه كه ته قه ده ستی پی بگردایه نه وه ده یتوانی هه لی و خو ی له په نا تاویره كاندا بشاریته وه. چ پیوستیشی ناکرد سه رتیپی چانگ بو نه و نارحه ت بی. خو زگه ی ده خواست كه بوونی مه په كان نه بنه به ره ه لست بو سه رتیپی - چانگ -. ته نیا كه دژمن بشکیت، نه وسا ده کری نامه كه بگاته جی".

به لام چ ته قه یه كه له سه ر گرده كه وه نه کرا، نزیکه ی نیوه ی به کری گیراوه كان چو بوونه سه ره وه. "بو هیچ نه بوو؟! های وا خه ریک بوو نا ئومیدی په یدا بکات كه له پر، له گه ل ته قینه وه یه کی گوره دا دوو كه لیکی چر به ناسماندا چوو. به کری گیراوه كان قاچیان له سه ر مینیک دانا بوو.

تازه جه زای خیانه تیان ده دایه وه. ته نیا ژماره یه کی كه میان له ناو دوو كه له كه وه هاتنه ده ری و به په له پروزی ده یانویست خو یان بده نه پال تاشه به رده كان.

ئیدی ته قینه وه سه ری کرایه وه. ته واوی دوله كه ده له رزی. به کری گیراوه كان كه وتبوونه مه یدانیکی مینه وه كه سه رتیپی "چانگ" نابوونیه وه.

دهم خوار یه كه م كهس بوو كه گه پرایه وه. هاواری ده کرد:

- ئاه، خوایه! ئاه، خوایه! سه رم، سه رم!

های وا پی ده كه نی. خوین له دهم و لووتی دهم خواره وه ده ری یی. یان پارچه مینی به ركه وتبوو. یان له کاتی هه لاتندا سه ری بهر تاشه به رد كه وتبوو، کابرای ژاپونی بی نه وه ی بو دهم خوارو به کری گیراوه كانی دی نارحه ت بی، باریكه رییه کی نیشان "های وا" داو

ده ستووری دا:

- تو... هه وه ل جا برؤ... ری بدوزره وه! سو پای ژاپون له دوا ی تووه دیت. حالی بوویت؟.

رېگا مالرو

های و تۆزیک لیی راما. ئەوجا بۆ پرسیار کردن چوو بۆ لای دەم خوار. دەم خوار لەسەر زهوی دانیشتبوو. خەریک بوو بەسارغییەك سەری دەپپا:

- ئەفسەرە ژاپۆنییەكە گوتی: - كە تۆ لەگەڵ مەرەكانتدا رییەك بدۆزیتەوه. های و گوتی:

- من ئەم كارە ناكەم! من بە نێو میندا رەت نابم! نەخیر من ئەم كارە ناكەم! سمیل چكۆله هاواری كرد:

- هەى كەر پیاو" شیرهكەى هەلكیشا:

- دەبى رییەك... بدۆزیتەوه!

دەم خوار پشنگیری قسەكەى ئەفسەر ژاپۆنییەكەى كرد:

- هەى چەپەل! هەر دەبى برۆی، من تاقەتم نییە خۆم بكەم بە خۆراكى مین! های و تەماشایەكی ژاپۆنییەكانى كرد. هەموو شمشیرەكانیان هەلكیشابوو. تەماشایەكی دەوروپەرى خۆی كرد. رووی تەواوی تەفەنگەكان لەو بوو. "ئەگەر من بكۆژن، ئەوسا مەرەكان بەرەو مەیدانى مینەكان دەنیرن".

های و تەماشای گردى "زان وانگ"ی كرد: مەیدانیكى گەورەى مین! دەمى بوو بۆ دژمنیان نابوووه. های و سوور بوو لەسەر ئەوهى كە دەبى نامەكە لە مەترسى مین بپاریزی. ئەو وەكو سەرتیپی مندالان نابوو پى بەو مینانەدا بنى كە پيشمەرگەكان دژى ژاپۆنییەكان نابووینانەوه. چونكە نەیدەتوانى نامەكە بگەیهنیتە جیگا.

های و لەوه پيش مەرى لەگردى زان وانگ لەوهپراند بوو و چەند جاریکیش لە هەمان رېگاوه نامەو پەيامى بردبوو. هەموو پيچ و پەناكانى رېگای مالرو شارەزا بوو، دەیتوانى بە شەویش بیدۆزیتەوهو پى دا بپروات. بەلام ئەمپروكە ئەم بارىكە رییەى زۆر لە لا دريژ بوو بوو.

ئەفسەرە ژاپۆنییەكە فەرمانیدا، سەربازەكانى تەفەنگیان هینايه سەرى و نامادەى تەقە كردن بوون. پیره بەرانەكە سەرى تەكان دەداو زەنگۆلەكەى ملی دەزرىنگایەوه. های و لە دلى خویدا دەیگوت: "زۆر چاكە. دەپۆم. ئەگەر خۆم لەگەڵ مەرەكاندا برۆم گەلیك چاكترە لەوهى ئەم بى ئاپروانە بیانخەنە ناو مەیدانى مینەكانەوه. دەزانم حەز دەكەن بەچاوى خویان

بمبینن که چۆن مین به ئاسماندا ههلم دەدا. بهلام دلنیا بن که ئەم ئاواتهتان دەبەنە گۆرەوه!
من پێ نانه مه سەر مینهکان بهلام ئیوه بهم زوانه کالهک به ئەژنوتان دهشکینن؟"

های وای پیره بهرانی دایه پیش خۆی و قه مچییه که ی خسته کار.

- یالا، هه موو بهدوای بهرانه پیره که دا! له یه کدی جودا نه بنه وه! نه وه ستن! ئەم ناوه یه که
پارچه مینه. له پال تاویژه کاندای، له نیو گیایه کاندای، له سهر دارو دره خته کان، له هه موو
شوینی مین هه یه. نه چن به ملاو به ولادا! دوا ی بهرانه پیره که بکه ون و هه قتان نه بی.
کوێستانی چری "تایهانگ" سهری له ئاسمان ده سوو. ده تگوت گردی "زان وانگ" ی له
ئامیز گرتوو. های وای که به بهرده وامی قه مچییه که ی با ده دا. خیرا خیرا ده چوو ه پیشی:

- خیرا ترا! خیرا ترا!

سمیل چکۆله دهستی له های وای هه لئاگرت. های وای که ئاوری دایه وه بینن ئه سپه کان
ته نانه ت به بی باریش زۆر دوا که وتوون. بهدوای ئه سپه کانه وه سه ربا زانی رهش پۆشی
به کریگیرو به له تر دانه وه سهر ده که وتن، ئه و جا له دوا ی ئه وانه وه ژاپۆنییه کان ده هاتن.
ئه فسه ره که دوا که وتوو ه کانی هان ده دا. سمیل بچکۆله له حالیکدا که شمشیره که ی با ده دا به
هه ناسه برکی هاواری ده کرد:

- خیرا ترا! خیرا ترا!

های وای له بهر خۆیه وه بیری ده کرده وه که: "ئهم په له په له یان بیهودیه. ها کا ریگای به رو
دوایان لی گرا و ته فروتونا کران" زۆری هه ز ده کرد که بپرسیت: "بو هینده تان په له یه؟"
های وای زۆر شاره زایانه به نیو تاشه بهرده کاندای ده رویی. کاتی که مه ره کان گه یینه
بیشه یه کی بچووک، وه ستان.

"له کام ریگاو" له باریکه ریگاکه وه یان له ریگای مالرو- وه؟" په رینه وه له م ریگایه وه
مه حال بوو.

های وای ئیدی ژاپۆنییه کانی نابینن. له بهر خۆیه وه به دژمنی ده گوت:

- "ئییستا نه گهر پیاون به دوا ی مندا بین!" ئیستا مه ره کان که وتبوونه سهر ریگای
"مالرو". سوپای دژمن له بیشه که دا ون ده بوون و درده که وتنه وه.

های وای دهنگی ده م خواری ده بیست که هاواری ده کرد:

ئهم رییه هه له یه. بگه ریوه به ریگا راسته که دا پرۆ!

های وای وهلامی دایه وه که:

- ئەم ریگایه باشه! ئەمه قه دپره. یالا سهرکه ون!

- ئەسپه کانی ش ده توانن له م ریگایه وه سهر بکه ون!

های وای گوتی:

- ئیدی چۆن! به ئاسانیش

قه‌مچییه‌که‌ی‌ بادا. های‌ و‌ا‌ به‌ ئاسانی‌ به‌سەر‌ تاویره‌کاندا‌ سەر‌ده‌که‌وت، هیئنده‌ خیرا‌ ده‌رۆیی‌ ده‌تگوت‌ به‌ راسته‌ شه‌قامدا‌ ده‌روات. له‌م‌ کاته‌دا‌ ژاپۆنییه‌کان‌ ته‌واو‌ دوا‌ که‌وتبوون. به‌کری‌ گیراوه‌کان‌ هاواریان‌ کرد:

- راوه‌سته. ئه‌سپه‌کانمان‌ ناتوانن‌ سەر‌ بکه‌ون! بووه‌سته!
های‌ و‌ا‌ ئه‌سپه‌کانی‌ بینی‌ که‌ له‌ پال‌ تاشه‌ به‌رده‌کاندا‌ وه‌ستان.
- هەر‌ ئه‌وه‌نده‌ خۆتان‌ بگه‌یه‌ننه‌ ئه‌م‌ سهره‌، ئیدی‌ ئاسانه‌، ئیره‌ ده‌شته. ئه‌سپه‌کانتان‌ بۆ
ئیره‌ بێنن!

ژاپۆنییه‌کان‌ ئه‌سپه‌کانیان‌ راده‌کیشا. به‌لام‌ ئه‌سپه‌کان‌ جه‌نه‌یان‌ ده‌به‌ست. ئه‌نجام‌ ره‌ق‌ راوه‌ستان. های‌ و‌ا‌ به‌شادییه‌وه‌ گۆرانی‌ ده‌چری:
- ئه‌گه‌ر‌ ئه‌سپیکت‌ بینی‌ خه‌ریکه‌ جه‌نه‌ ده‌به‌ستی‌ خیرا‌ کلکی‌ بنوشتیینه‌وه‌! هیی... بجولین.
هیی‌ خیراکه‌ن، بجولین!

به‌ راکیش‌ راکیش‌ و‌ پال‌ نان‌ ئه‌سپه‌کانیان‌ تا‌ سهره‌وه‌ هیئا. های‌ و‌ا‌ له‌ تاویره‌که‌وه‌ بۆ
تاویره‌کی‌ دی‌ سهرده‌که‌وت. تا‌ ده‌هات‌ ریگا‌که‌ ته‌نگ‌ ترو‌ سه‌خت‌ تر‌ ده‌بوو. زه‌لامه‌کانی‌ دژمن
ده‌بوايه‌ دوا‌ی‌ هەر‌ هه‌نگاوێک‌ بووه‌ستن‌ و‌ پشوو‌ تازه‌ بکه‌نه‌وه‌. زوو‌ به‌زوو‌ له‌ چاو‌ و‌ن‌ بوون،
های‌ و‌ا‌ گه‌ییبووه‌ ناوه‌ندی‌ گرده‌که‌ که‌ سمیل‌ بچکۆله‌ فه‌رمانی‌ دایی‌ که‌ بوه‌ستی‌ و‌ چاوه‌پروان
بکات. های‌ و‌ا‌ خۆی‌ ده‌نواند‌ که‌ گوئی‌ لی‌ نییه‌ و‌ په‌له‌تری‌ کرد.

"سه‌رتیپی، تیپی‌ مندالانی‌ دژ‌ به‌ ژاپۆن، هه‌رگیز‌ فه‌رمانه‌کانی‌ دژمن‌ ئه‌نجام‌ نادات!"

های‌ و‌ا‌ به‌ په‌له‌ به‌ره‌و‌ سه‌ری‌ غاری‌ ده‌دا، دم‌ خوار‌ هاواری‌ کرد:

- بووه‌سته! بووه‌سته! ئه‌گینا‌ ده‌کوژریی!
به‌لام‌ های‌ و‌ا‌ به‌ په‌له‌تر‌ رۆیی. ژاپۆنییه‌کان‌ ده‌ستیان‌ به‌ ته‌قان‌ کرد، گولله‌کان‌ به‌ گیزه‌ گیزه‌ به‌
ته‌کیدا‌ ره‌ت‌ ده‌بوون‌ و‌ به‌ تاویره‌کانه‌وه‌ ده‌گیرسانه‌وه‌، های‌ و‌ا‌ خیراتر‌ غاری‌ ده‌دا. له‌گه‌ل‌
مه‌ره‌کانی‌ دا‌ به‌دوی‌ په‌نایه‌ک‌ دا‌ ده‌گه‌را. گولله‌کان‌ نزیک‌ و‌ نزیک‌تر‌ ده‌بوون. گوئی‌ له‌ ده‌ست‌پێژی‌
بوو. که‌وت. به‌سەر‌ گیایه‌کاندا، تا‌ توانی‌ رووه‌و‌ سەر‌ گرده‌که‌ هاواری‌ کرد:

- ژاپۆنییه‌کان‌ خه‌ریکه‌ دین! ته‌قه‌که‌ن! خیرا‌ که‌ن!

های و بریندار دەبی

تەقە لەسەر گەردەكەو دەستی پێ كرد. یەكەمجار یەكێك و دوایی یەكێكی تر. های وا هەر هەستا و بە پەلە بەرەو سەر گەردەكە غاریدا.

دوای چەند هەنگاوی لە پەر لارە لاری پێ كەوت، هاواریكی كردو بە زەویدا كەوت. لەم كاتەدا، پێشمەرگە یەكێ لقی هەشتی سوپای سوور كە جلی خاکی لەبەر بوو، لەسەر گەردەكەو خۆی گەیانده های وا. های وای دا بە كوێیا و بردییه ئهولای گەردەكەو هاواری كرد:

- شوانە بچكۆلەكە بریندار بوو!

پێشمەرگە یەكێ تری سوپای سوور كە دەمانچە یەكێ بە دەستەو بوو لە تەك های وا دانیششت و پرسى:

- ئەمە های وا نییە؟ شوانە بچكۆلە ی گوندی "لونگ من"؟ كە هەمیشە هەوالی بو دەهیناین؟ چۆن كەوتۆتە دەست دژمن؟

های وا چاوەكانی هەلینا و فرمیسك لە چاوی هاتنە خوارى، ئەم پیاوێی كە لە تەك های وا بوو هاواری "چانگ" ی سەرتیپ بوو، های وا بە شادییه و دەیویست كە بیبەن بو لای بەرانه پیرهكە، بەلام نایتوانی لە جیى خۆی بچولێ.

- بەرانه پیرهكە... بدۆزنەو... نامە یەكێ سى پەر!

"چانگ" لە كاتیكدا كە برینه كانی "های وا" ی دەرمان دەكرد پرسى:

- بەرانی پیر چییە؟ كوا نامە؟

- بەرانه پیرهكە... دوگی... لە ژیر نامە... نە... نامەكە لە ژیر... بەلام های وا ئیدی بورایه وە. نە ی بینی كە چۆن ژاپونییەكان لەو دەشتەدا بوون بە خۆراکی ئاگر. كاتی كە بە هۆش هاتەو هەستی بە ئازاریكی كوشنده دەكرد. لەسەر تەختیكی نەرم و گەرم راکشینه راوو. بە تانییه كی سووری نەرمیانیش بەسەردا داوو.

تیشكى هەتاو كە لە پەنجەرەكەو لە بەتاییه سوورەكە ی دەدا روناکییه كی جوانی پێ بەخشی بوو. كۆمەلێك قوتوو خواردنی چاك لە تەك های وا دانرا بوون. هاواری "چانگ" لەتەكی دانیشتبوو، تەماشای دەكرد، زەردەخەنە دەیگرت:

- ئیستا باشتريت؟ هیشتا نازارت هەیه؟

های وا نازارەكانی فەرامۆش كردو پرسى:

- من لە كویم؟ ئەم شتانه هی كین؟

- ئەمانە هەمووی هی تۆن.

ئايا "چانگ" ھەلى خەلەتاندوۋە؟ ھاي وا تاكو ئىستا ھەرگىز خواردىنى قوتوۋى نەدى بوو.
"نا، ئەمانە ھى من نىن". ھاوپرى چانگ پىكەنى:

- نامەكەى كە دوينى بۆت ھىنام، فەرامۇشت كىردوۋە؟ ھەوالەكەى باوكت، كە ژاپونىيەكان
لە گوندى "تيان چو" لە سەربازگەكانى خويان دەرچوون و بۆ تالان كىردن بۆ ناوچە
شاخاوييەكان چوون و ئەمەى كە چەند كەسيك لە سەربازە بەكرى گىراۋەكان لە گوندا
ماونەتەۋە؟ باوكت داۋاي لە ئىمە كىردبوو تا ھىزى بۆ بىنيرىن. لەبەر ئەۋە دوينى شەو
ھىزى "پلىنگى شەۋانە" و چەند لقيكمان بۆ چياكان نارد. ئىمە لە سەرەتادا دژمان
ئابلوقەداۋ ئەۋجا لە دەرەۋەى گوند، لەگەلىاندا كەوتىنە شەپ. لەم كاتەدا لقاكەى بابى
تۆش لە گونددەۋە ھىرشىيان كىردە سەر دژمن. بە ھاوكارى و يەكپىتى توانىمان دژمن
تەفرو تونا بكەين و ھەموو شتەكانىان بگىرىن.

ھاي وا پرسى:

- ئەى سىمىل بچكۆلە؟

- كى؟

- ئەۋ ژاپونىيەى كە لەگەل دەم خوارو دارودەستەكەيدا ھاتبوون بۆ كىردى "زان وانگ"!

- مەبەستت ھىزەكانى دژمنە كە بۆ تالان كىردن ھاتبوون بۆ شاخەكان؟

ھاوپرى "چانگ" پىكەنى:

- كاتى كە بىننىان بىكەكانىان لە خەتەردايە، پاشەكشەيان كىرد... بەم جوړە كەوتنە داۋى
ھىزەكانى تىرى ئىمەۋەۋ تەفرو تونا بوون... ئەگەر نامەكەى تۆ نەگەيىشتايە، لەۋانە
نەبوو ئەم سەرکەۋتەنە بەدەست بىننىن و ئەگەر ئەم سەرکەۋتەنە شىمان بە دەست نەھىنايە
ئەۋا ئەم دەستكەۋتەنەمان نەدەبوو.

ھاوپرى "چانگ" بە دلسۆزىيەۋە دەستىكى بەسەرى "ھاي وا" دا ھىناۋ گوتى:

- لە راستىدا تۆ پىشمەرگەيەكى بچكۆلەى سوپاي سوورى. پالەۋانىكى بچكۆلەى! ئەم
قوتوۋە خواردانەش، سەرکردايەتى بۆ تۆى كىردوۋە بە دىارى.

- ھاي وا سوور بوۋەۋە:

- تەفەنگىشمان گرتوۋە؟

- تەماشاي ئەۋى بكە!

ھاوپرى چانگ بە دەست ئىشارەتى بۆ سوچىكى ژورەكە كىرد. يەك دنيا تەفەنگى نوپى
ژاپونى لەۋى ھەلچنرابوو.

- من دەمەۋى يەككە لەۋانەم ھەبى! تەفەنگىم بەدى!

"ھاي وا" بەتانييەكەى لەسەرخۆى لادا، ويستى دەست درىژى بكات، لە تاۋ نازار بە دەنگى
بەرز ھاۋارى كىردو.....

شېرو مشك

(كه پەردە لادەبرى، ديمەنى دارستانىك دەبىنرى، لە دەورو بەرى شانۆكەدا، ديمەنى درەختان بەرچاۋ دەكەون، وەرزى، وەرزى بەھارە، گول و گىيە خۇرسك دەبىنرى. گوتيار "راوى" لە سەنتى راستەۋە وەژوور دەكەوى).

گوتيار/ ھەبوو نەبوو، يەكى ھەبوو يەكى نەبوو. دەگىر نەۋە لە سال و رۇڭگارانى كۇندا، لە دارستانىكى سەوزو دلگىردا شىرىك ھەبوو، گيانلە بەرانى دارستانەكە بە پاشاى دارستانىان دەزانى. ھەلبەتتە لە بەر تواناۋ ھەيبەتى خۇى بە پاشايان دەزانى. بۇيە ھەمىشە ھەولياندەدا كارى نەكەن كە توپە ببى. مشكىكى چكۆلەى زىت و زىنگش لە ھەمان دارستاندا دەژيا. ئەم مشكە زۇرى ھەز لە راۋە پەپولە بوو. كە بەھار دەھات، پەپولان دەكەوتنە فرىن و ئەم گول و ئەو گوليان دەكرد، ئىدى مشكە چكۆلە لە خۇشياندا جىيى بە خۇى نەدەگرت و دووى پەپولان دەكەوت. ھەندى جار بۇى رىدەكەوت كە پەپولە يەكش بگرى. ئەزقەزا لە بەھارە رۇڭكى سازگاردا جەنابى مشك بە قەستى راۋە پەپولە، بەنىو پىرە دارستان كەوت.

((گوتيار، وەدەردەكەوى. پەپولە وەژوور دەكەوى. بەدەم نەرمە گۇرانىيەۋە لەسەر گىيەك دەنىشىتەۋە))

پەپولە / پەپولان جوان و قەشەنگن، جوان و قەشەنگن

باليان نەخشىن و رەنگىن و رەنگىن

بەھ بەھ لەو دارستانە جوانە

يەكپارچە گول و گولزارە

ھەواى خۇشە و فىنكى گىانە.

دەكرى بە سەعاتان لىرەدا گەشتوگوزار بكرى و لەزەت لە جوانى گولان بدىنى "كە دەبىنى شىر لە غورابى خەودايە، خۇى كەنار دەگرى" ئوو، جەنابى شىرىش لىرەيە، بەراستى چاكى ھەلبىزاردوۋە، چ خەۋىكى لىكەوتوۋە! لە توۋ واىە چەندىن ھەفتەيە نەخەوتوۋە، "دەنگى جولەيەك دىت" دەلىي يەكىك بۇ ئىرە دى. دەبى ناگام لە خۇ بى "خۇى لە پال لىقىكدا مت دەكات، مشك وەژوور دەكەوى" ئەمپۇژانە بىر بىر توۋشى راۋچىيانى پەپولان دەبى.

مشك / "دەۋەستى، ھەناسەيەكى قوول ھەلدەكىشىت". ئەمپۇ لە رۇژە خۇشەكانە. توۋى ئىسراحت دەكەم و پاشى دەچمە راۋە پەپولان. "پال دەدات بە درەختىكەۋە. كە دەيەۋى

ئیسراحت بکات، چاوی به په پوله یه ده که وی" وهی وهی، ئەمه یه کیکیان لیږه، چەند جوانیښه، نابی بیلم له دەستم دربان بی.

"هیدی هیدی له په پوله که نزیك ده بیته وه، لی هەر که دەستی بۆ دوبات، په پوله که هلدەفری.
په پوله / ئوو "پیده که نی"

مشک / ئەه، فری. "هەمدیس به ئەسپایی بهرەو په پوله که ده چی"

په پوله که هەمدیس هلدەفری و ئەمجاره یان لەسەر کلکی شیرەکه دەنیشیته وه. مشکە که بی
ئەوهی به شیرەکه بزانی بازیک دەداتە سەر کلکی شیرەکه، په پوله که ئەمجاره ش هلدەفری و له
شوینیکی دی دەنیشیته وه.

په پوله / "به پیکه نینه وه" ئەهای ئەوه چ ده که ی، وریابه. "تا مشکە که فریا ده که وی شیرەکه
را ده پەری و به تورپی سەر هلدەفری تا بزانی چ گیانله به ریک ئەم ناما قولییە کردوه، چاوی
به مشکە که ده که وی. مشکە که دهسته پاچه بووه، نازانی چ بکات. شیرەکه له چاوی تروکانیکدا
مشکە که ده گری.

شیر / ئەی مشکى شهیتان ئەو چ ده که ی لیږه؟

مشک / ئاهه ئاهه خنکام. بی زەحمەت بهرم بدەو با پرۆم. تکا ده که م بهرەللام بکه.

شیر / بهرەللات بکه م برۆی ها؟ "پیده که نی" بووی بهو پیاوهی که گالته له گهل مندا بکه ی؟
"پیده که نی و ده بۆلینی" هەر ئیستا چارت ده که م. "پیده که نی و له جیی خوی رهق راده وهستی".

گوتیار / "وه ژوو ده که وی" به لی مندا لان رهنگه نه زانن که مشکى بی یه غبال له نیو چنگی
به هیزی شیرەکه دا چ حالیکى شری هه بوو. به لام بهو حاله شه وه هه ولیدەدا هیدی بیته و
نه په شوکی و کاریکی وه ها نه کات که شیرەکه له وهی پتر توپه بکات. بویه له کاتیکا که هه ولی
ده دا جلەوی خوی له دەست نه دا، که وته گفتوگو ده گهل شیرەکه دا "گوتیار وه درده که وی،
روناکی ده که ویته سەر شیرو مشکە که".

مشک / جه نابى شیر، ده زانم که کاریکی نابه جیم کردو بوومه مایه ی توپه بوونی جه نابتان، زۆرم
له مەر گه وره یی نیوه بیستوه و ئیدی له کونه وه گوتوو یانه، به خشنده یی هی گه ورانه. تکاتان
لیدەکه م به گه وره یی خوتان له گوناخم خوش بن. باوه ربکه من نه مویست بی ئەده بیتان له روودا
بکه م، جا به لکو ئیستا په نجه ی موباره کتان توژی شل بکه ن تا مەر خه س بيم، جا قوربان
به لینتان ویدەده م که هه رگیز ئەم چاکه یه ی نیوه له بیر ناکه م. کی چوزانی، ئەمه دنیا یه رهنگه
رۆژیک بیته که مشکى بچووی وه کو من بتوانی خزمه تی که به جه نابتان بکات.

شیر / "پیده که نی" ئەوه چ ده لیی مشکى چکوله، تو ئیستا های له ناو چنگی مندا و ده توانم
بتکه م به یه ک پاروو. هەر چه نده ئەوه نده بچووی که هیچ دادیکی من نادهیت.

مشک / دروسته، فرمایشتی جه نابته.

شیر / "پیده که نی" به لام شتیکی خوشت گوت. تو ده توانی چ یارمه تی و خزمه تیکی من بکه ی
مشکی چکوله، ئاخر من پاشای دارستانم. به هیزو به چنگم، مشکى بیده سه لاتی وه کو تو له
حیساتاتی مندا جیت نییه.

مشك / راست دةفهرموى جهنابى شير بمبوره.

شير / بهلام ويراى ئه و بى ئەدەبىيەى دەرەق بەمن كردت، دلم به حالت دەسووتى.

مشك / بهلى جهنابى شير

شير / چونكه مشكىكى به ئەدەبى، ئەمجاره دەتبوررم و له گوناخت خوڤش دەم.

مشك / زور مەمنون جهنابى شير. ئەمە له گەورەيى خوڤتانه.

شير / دەپرو دەى، جاريكى دى لەم ناوه نەت بينم. نه خەلەتابى كەسيك ئەزىت بەدى ها.

مشك / وهبان چاو جهنابى شير. بيگومان. "شيرەكه، مشكهكه بەرەللا دەكات، مشكهكه كەميك

ديتە پاشى و سوپاسى دەكات" مەمنونم جهنابى شير، هەرگيز ئەم لوتفەى ئيوه لەبیر ناکەم

"وهدەر دەكهوى".

شير / "باويشكيك دەدات، تۆزيك دەجولى و دووباره دەيهوى بخهويتهوه". "گوتيارەكه، وهژور

دەكهوى. روناكى لەسەر شيرەكه ناميني".

گوتيار / بهلى مندالينه، ماوهيهك بەسەر ئەم واريقاتەدا بورى، شير و مشك هەريهكەيان سەرگەرمى

خويان بوون، بهلام به ريكهوتى رۆژگار دوو نيچيرقان رييان كهوته ئەو دارستانه، و هەرزوو

پەيان بەوه برد كه شوينيكي چاكيان بو راوشكار دۆزيوتهوه. ((گوتيار. وهدهردهكهى)).

((دوو نيچيرقان بەتفەنگ و تۆرەوهو بەدەم گفتوگۆوه وهژور دەكهون. دەوهستن و تەمشاى

دەوروبەران دەكەن.))

نيچيرقانى يەكەم / دارستانىكى پر بەرەكهته.

نيچيرقانى دووهم / بهلى تا حەز بەكى ((تفەنگەكهى لەعاردى دادەنى)) دانيشەبا هەناسەيه تازه

بەينهوه.

نيچيرقانى 1 / باشه "ئەويش تفاقەكهى لە عاردى دادەنى" چه دارستانىكى خوڤشه.

نيچيرقانى 2 / بهلى وايه. دەلئى تا ئيستا نههاتويه ئيره؟

نيچيرقانى 1 / بىرم نايه هاتبم، "دەروانيته دەوروبەرى"

نيچيرقانى 2 / ليئه هەموو جوړه نيچيريك پەيدا دەبى، چ بو خواردن و چ بو فروشتن به باقى

گيانداران.

نيچيرقانى 1 / بەراستته؟ ئادەى بوم باس بەكه.

نيچيرقانى 2 / بيستوته؟ گوايه لەم رۆژانهدا ليئه "كەرە كيوييه" يكيان راو كردوووه كه دەلئى زور

دەگمەنه.

نيچيرقانى 1 / به راستته؟.

نيچيرقانى 2 / بهلى، وهكو دەلئى كابرأى نيچيرقان به پارەيهكى باش فروشتويهتى.

نيچيرقانى 1 / ئەوهيه شانس. .

نيچيرقانى 2 / خو لەم دەوروبەرانه شير و پلنگ و سمۆرهشيان ديتوه. .

نيچيرقانى 1 / لهوهى باشتەر دەبى، خوا له زارت بنورى. "هانام وه دەمت".

نيچيرقانى 2 / ئەگەر شانسمان بيكات، نانمان دەكهويته رۆنهوه. .

نیچیرقانی 1/ ده لیم چونه هیواش هیواش دست به کار بین.

نیچیرقانی 2/ باشه.

نیچیرقانی 1/ "دهروانیته دهوروبه" به پای من نهویندهر بو تۆر نانهوه جیبه کی باشه. تۆچ ده لیمی؟

نیچیرقانی 2/ به لی، شوینیکی باشه.

نیچیرقانی 1/ کهواته وهره یارمه تیم بده، با تۆرکه که بکینه وه، "هر دووکیان ده چن تۆرکه که هله ده خه".

نیچیرقانی 2/ له و گه لاو گولانه ی به سهردا بکه تا نه بیبری.

نیچیرقانی 1/ ده زانم.

نیچیرقانی 2/ با چه شه کانیس له سهر ریبه که دا بنه ی "دهروات و دست به چه شه دانان ده کات" با بزانی چی به گیر دینین؟

نیچیرقانی 1/ نه مه دوا تۆرمان بوو که له م دارستانه مان دانا، وایه؟

نیچیرقانی 2/ به لی وایه، چه شه کانیس ته و او بوو.

نیچیرقانی 1/ چاکه، با ئیستا لی ره دور بکه وینه وه.

نیچیرقانی 2/ باشه با بروین. شته کانت له بیر نه چییت.

نیچیرقانی 1/ نه "شته کانی هله گری" با لی ره وه بروین و سهریکی ته له کانی دوینی مان بده ی.

نیچیرقانی 2/ ده ی با بروین "وه در ده که ون. مؤسیقا" ..

"گوتیاره که وه ژور ده که وی"

گوتیار/ به لی مندالینه، وه کو بینیتان نیچیرقانه کان تۆرکه کانیان نایه وه و رویشتن. به لام هیشتا زور به سهر رویشتنی و اندا نه بوری بوو که جه نابی شیر له خه و رابوو، ههستی کرد سکی که وتوته قوره قورو برسییه تی. بویه ههستا و که وته گه ران تا پاروه خوار دنیک به چنگ بیی. "گوتیار، وه در ده که وی". "شیره که وه ژور ده که وی".

شیر/ من شیریکی پر زورم، پیایکی مه غرورم، له بیسه لانا بۆ خواردن ده گهریم، "ده وهستی" بونی گوشتنی تازه دیت. ده لیمی له م ناوه یه؟ به لی، دروسته "شیره که هه ر که ههنگاویکی دیکه ده نی، ده که ویته ناو تۆرکه که وه، تۆرکه که دیته وه یه و شیرکه که گیروده ده بی، دهنگی لیدان دیت، شیرکه که هه رچی ده کات و ده کوشیت، ناتوانی خوی ده ربا ز بکات. شیرکه که شه که ت و داماو ره ق ده وهستی".

گوتیار/ "وه ژور ده که وی" به لی مندالینه، شیرکه که خراب تووش بوو بوو، هه رچی هه ولیدا تا خوی رزگار بکات، لی بیفایده بوو. به نده کانی تۆرکه که زیاترو زیاتر له دست و پیی ده ئالان و پتر توره یان ده کرد، نه نجام ماندوو بوو و و زانی که هیچی له دست نایه ت، نه وه هه موو هیزو توانایه لی ره دا به کاری نه ده هات. به لام گوی له مشکی چکوله بگره، له کاتیکا که له نیو دارستانه که دا سهرگه رمی که مه ی خوی بوو، له پر ههستی کرد سهدای نه عره ته ی شیری دیته گوی، له دلی

خۇيدا گوتى با بېرۇم بزانم، لەوھىيە جەنابى شىر شتىكى لى قەومابى "گوتيارەكە وەدەردەكەوى" شىرەكە دەكەويىتە بەر روناكى، گىرۇدە بوو وە مشكىك بە دەم گۇرانىيەو وەژوور دەكەوى" مشك / پەپولان جوان و قەشەنگن، باليان نەخشىن و رەنگا و رەنگن، "چاوى بە شىر دەكەوى" جەنابى شىر ناکا بەم جوړە گىرۇدە بووبى! چى بوو، چىتان لى قەوماو، بۇچى دەنيو ئەم تۇپەرى لوول بوويت؟ شىر / ئەمە توى مشكى چكۆلە؟ مەگەر نابىنى كەوتوومە تۇپەرو و گىرۇدە بووم بەم چەشانە خەلەتام. كاتىكم بە خۇ زانى كە كەوتمە تۇپەرو و ئىستاش نازانم چم بەسەر دى. مشك / بەلى، خراب تووش بوويت، با بزانم چ كارىك دەكرى "سەيرى دەكات". شىر / ھەر چەند پتر ھول بەدەم، ئەم تۇپە لەعنەتییە زياتر لە دەست و پىم دەئالى. مشك / كەواتە ھىچ ھەولیک مەدە، ئىستا كارىكت بۇ دەكەم. شىر / مشكى چكۆلە تۇ دەتوانى چ كارىك بۇ من بكەى. لاکەو و لىرەو سەر مەخە سەرم، زور پەرىشانم. مشك / قوربان جەنابى شىر، بىگومان لە يادتان ماو كە چاكەيەكى گەرەتان دەرھەق بە من كرد، ھەقتان لەسەرمە. من ئەو چاكەيە ھەرگىز لە بىر ناكەم. شىر / نازانم مەبەستت چىيە؟ مشك / دەمەوى بلىم ئىوہ لە كاتىكا دەتانتوانى من بكەن بە پارويەكى خۇتان، كەچى لىم بوردى و نازادت كردم. شىر / نا... بىرم كەوتەوہ. مشك / دەى سا دەمەوى ئەو چاكەيەتان بەدەمەوہ. شىر / "پۆز خەنىكى كرد" چۆن دەيدەيەوہ" مشك / ئىستا بە چاوى خوت دەيىنى، تۆ مەجولى، ھەر ئىستا. "مشكەكە كەوتە قرتاندى بەندەكان، دەنگى مۇسقىقا، ئەوان لە جىيى خۇ دەوہستن. گوتيار وەژوور دەكەوى". گوتيار / بەلى مندالینە. مشكى چكۆلە بە ددانە تىژەكانى كەوتە قرتاندى داوہكان، دواى چەند دەقىقەيەك داوہكانى يەك يەك قرتان و جەنابى شىر بە تەكانىك لە نيو تۇپەرو وەدەرکەوت. "گوتيار، وەدەردەكەوى" مشك / ھەنووكە ھەستەو وەرە دەرى. "مشكەكە دەچى لە دواترەوہ دەوہستى. شىرەكە بە كاوہخۇ ھەلدەستى و لە تۇپەرو كە دىتە دەرى" شىر / ئۇخەى ئيسراحتەم كرد. مشكى چكۆلە بەراستى نازانم چۆن سوپاست بكەم. تۆگيانى منت رزگار كرد. مشك / سەرورەى قوربان، كارىكى گەرەم نەكردوہ، بەلام تەنيا ئەمەت لە بىر بى كە من ئەگەرچى بە كەلەش بچوكم، بەلام ددانەكانم زور تىژو پىرندەن. شىر / مەمنونم مشكى چكۆلە، مەمنونم.

مشك / ئۆ خەرىك بوو له يادمان بچييت، وا چاكه زووتر ليّره برۆين چونكه نيچيرقانه كان هەر
ساتي پيدا بن و بگه نه سه رمان.
"شيرو مشكه كه به دەم گۆرانييه وه دەردەكه ون".

دۇستايەتى

"بەشىك لە لىپەۋارىك، چەند بىچكىك، دار گۈيزىكى بتەۋى زەلام و گول و گياكە نىشانەى چىرى دارستانەكەيە. دەنگى بالندان دىت. وەرزى، وەرزى بەھارە، گوتيار، وەژور دەكەۋى".
گوتيار / مندالينە سلاۋ. حالتان چۈنە، بەخىرھاتن بۇ ئەم شانۋىيەى ئىمە، ئەم سەربورەى كە بۇ ئەنگۈى دەگىپمەۋە، يەككىكە لەو ھەزاران سەربورەى كە لەم لىرو دارستانەدا روى داۋە. لەم دارستانە سەوزو دوورە دەستەدا، كە ھەموو جۆرە گيانلەبەرىكى تىدا پەيدا دەبىت. لە پلنگو چەقەلەۋە بىگەرە تا دەكاتە پەپولە و سۈنە و مراۋى. ھەرۋەھا ھەموو جۆرە گيايەكى تىدا پەيدا دەبى، لەۋانە دار گۈيزىكى زەلامى گەرەى بە تەمەن كە ھەموو سالىك دنيايە بەرى دەدا. رۇژىك قەلەپەشىكى كە لەم نىكانە ھىلانەى ھەبوو، ھات و لە بنى دار گۈيزەكەدا نىشتەۋە، دىقەتىدا كە گۈيزە گەيىۋەكان رزاۋنەتە بنى درەختەكە. "گوتيارەكە، وەدەردەكەۋى. قەلەكە وەژور دەكەۋى و گۈيزەكان سەرنجى رادەكىشن".

قەل / بىروانە ئەم گۈيزە نايابانە، تازەو گەيىۋ! وا چاكە ھەندىكى لە بن عاردى بنەم و بۇ زستان كە رىگەۋبانان دەگىرى و گۈيزو ئازوقە كەم دەبن، ھەلى بگرم... و ھەنگىنى دەريان بىنمەۋەو بۇ خۇ بىخۇم. بنى ئەم بىچكە باشە، دار گۈيزەكەش نىشانەيەكى چاكە و لىم گوم نابى "دەكەۋىتە چال ھەلەكەندن، مشكىك وەژور دەكەۋى، قەلەپەشەكە ھەستى پىدەكات. مشكەكە دەيەۋى ھەلى".
قەلەپەش / سلاۋ جەنابى مشك. وا بزنام لەم دەوربەرە زىنەكى دەكەيت، وايە. مشك / وايە.

قەلەپەش / ئەۋەش دەزانم كە تۆ لە من دەترسىت. "ھەلەۋەستەيەك" بەلام چت خەم نەبى، من نانى خۇم خواردوۋەو پىۋىستىم بە خواردىنى مشكىكى وەكو تۆ نىيە، كەۋاتە ھەقە لە من نەترسىت. مشك / چ دەكەى لەم ناۋە؟

قەلەپەش / چەند دانە گۈيزم بۇ زستان شاردەۋە. دەبى كار قايم بىن.
مشك / بەپراستى ئاقل و دوور بىنى. دەزانى ئىۋەى قەلەپەشيش لەم روۋەۋە لە ئىمەى مشك دەچن. ئىمەش شت لە ژىر عاردى دەشارىنەۋە تا لە زستاندا پەكمان نەكەۋى و بى خواردىن نەمىنەۋە.
قەلەپەش / باشە بۇ نايەيتە پىشتەرۋە تا زياتر يەكدى بناسىن.
مشك / ئاخىر تۆ قەلەپەشىت و قەلانىش لە كۆنەۋە دژمنى جماعەتى مشكان بوون.

قەلەپەش / بەلام دەكرى ئەم دژمنايەتییە بکەين بە دۇستايەتى، وانىيە؟
مشك / "بە تىفكرىنەۋە دەروانىتە قەلەكە، ئەۋجا بە پىكەننەۋە" ھەلبەتە دۇستايەتى لە دژمنايەتى چاترە. بەلام پىم نالىيى چۈن متمانە بە دۇستايەتى تۆ بکەم؟

قهله‌پره‌ش / گوی بگره مشکی نازیز، هه‌ز ده‌که‌م له‌گه‌ل یه‌کدی‌دا راست‌گۆ‌یین، چۆنه؟
مشک / باشه.

قهله‌پره‌ش / من ئەگه‌ر ته‌ماح له‌ خوار‌دنی تو بکه‌م، له‌ چنگی پیست و ئیسک زیاترم پی نابری.
مشک / مه‌به‌ستت. مه‌به‌ستت بلی.

قهله‌پره‌ش / مه‌به‌ستم ئەمه‌یه که له‌ و رووه‌وه بی خه‌م و خاترجه‌م به.
مشک / زۆر چاکه‌ من متمانه به تو ده‌که‌م "ده‌ست ده‌ده‌نه ده‌ستی یه‌کدی" به‌لام پیم بلی بزانه
ئیمه‌ چۆن ده‌توانین کۆمه‌کی یه‌کدی بکه‌ین؟
قهله‌پره‌ش / که‌واته‌ گوی بگره‌ بزانه‌ چ ده‌لیم، من ده‌توانم بفرم و ده‌نوکیکی چاکیشم هه‌یه. تۆش
مشکیکی چابوک و چالاک‌ی و ددانی تیژت هه‌ن و ریگه‌ باریک و گه‌وره‌کان باش ده‌ناسیت، وا
نییه‌ن؟
مشک / وایه.

قهله‌پره‌ش / بۆ نمونه‌ ده‌توانین هه‌ر لی‌روه‌وه ده‌ست پی بکه‌ین. من ده‌چمه‌ سه‌ر ئەم داره‌و، به
ده‌نووک گۆیزه‌ گه‌ییوه‌کان ده‌خه‌مه‌ خواره‌وه. تۆش زه‌وییه‌که‌ هه‌ل‌دیه‌ تا گۆیزه‌کان بۆ زستانمان
بشارینه‌وه.

مشک / ته‌گبیریکی چاکه‌. که‌واته‌ ده‌ست پی بکه‌. من ئاماده‌م.
گوتیار / به‌لی مندالینه، قهله‌پره‌ش و مشک ده‌میک بوو گه‌یی بوونه ئەم ئەنجامه‌ی که به‌ هاریکاری
یه‌کدی ده‌توانن ئاساتر گه‌روگرفتار چاره‌سه‌ر بکه‌ن، هه‌ر واش-ی لی‌هات. زۆر به‌ زویی بوون به
دۆستی یه‌کدی و زۆر شتان له‌ یه‌کدییه‌وه فی‌ر بوون. تا رۆژیکیان "رونای له‌سه‌ر گوتیار لا
ده‌بری".

"قهله‌پره‌ش و مشک به‌ دوو قۆلی له‌ دارستانه‌که‌دا پیاسه‌ی ده‌که‌ن."
مشک / ده‌زانی دۆستی نازیز، ئیروکانه‌ مالی یه‌کیک له‌ هاو‌پری هه‌ره‌ باشه‌کانی من بوو. ماوه‌یه‌که‌
لی‌ره‌ رۆییوه، زۆری بیر ده‌که‌م، به‌لام چ بکه‌م که‌ ریگا دووره‌و ته‌نیایی-ش گه‌له‌ک ئەسته‌م و
زه‌حمه‌ته، ماوه‌یه‌کی دیکه‌ دنیا‌ش سارد ده‌بی و ئیدی زه‌حمه‌ت تر ده‌بی، ئەو دۆسته‌ی من
کیسه‌لیکی میه‌ره‌بان و زه‌حمه‌ت‌کیشه. زۆری یارمه‌تی مندا.
قهله‌پره‌ش / تۆش مشکیکی وه‌فاداری. ئەگه‌ر به‌ راستته‌و بیری ده‌که‌یت من ئاماده‌م تو ببه‌م بۆ‌لای
دۆسته‌که‌ت.

مشک / به‌پراستی ئەم کاره‌ ده‌که‌یت، نازانه‌م چۆن سوپاسی مه‌حه‌به‌تی تو بکه‌م.
قهله‌پره‌ش / شایه‌نی نییه، ئەمه‌ ئەرک و واجبی دۆستایه‌تی منه.
مشک / به‌لام تو بلی بزانه‌م چۆن ئەم کاره‌ ده‌که‌ی؟
قهله‌پره‌ش / کاریکی قورس و زه‌حمه‌ت نییه. ده‌تخه‌مه‌ سه‌رپشتی خۆم و به‌ ئاسماندا هه‌ل‌ده‌فرم.
مشک / چه‌ند خۆشه، دیاره‌ له‌و ئاسمانه‌وه زۆر شتی جوان ده‌بینری. وانیه‌.

قهله‌پرش / راسته، زۆر شتی جوان ده‌بینری، روبر وەكو باریكه هیلیك دیتە بەرچاوان. بنیاده‌مان وەكو خالیکی بچووک بچووک ده‌بینرین، دارستان وەكو پارچه مەخمەلیکی سەوز دیتە بەرچاوان، تەنانەت دەکری بچینه سەرووی هەوران.

مشک / یه‌کیک له‌هه‌زه‌کانی من فرین بووه، هه‌ندی جار له‌خه‌نمدا له‌ئاسمان بووم و ویلی دووی هه‌ستاره یان هه‌ور بووم. نوکه پیدەچیته‌م هه‌زه‌م بیته‌دی.

قهله‌پرش: به‌لی. که‌واته کاره‌کانت بکه، سباهی سپیده زوو ده‌که‌وینه‌پری. چۆنه.
مشک / زۆر چاکه. "روناکی له‌سه‌ر ئه‌و دووه‌لا ده‌چیته‌م. ده‌نگی مۆسیقا. گوتیار وەژوور ده‌که‌وی."

گوتیار / به‌لی مندالینه، ئه‌و شه‌و مشک به‌شادی دیداری دۆسته‌که‌ی و به‌تاسه‌ی سه‌فه‌ریکی خوشه‌وه‌خه‌وت، سباهی زوو له‌گه‌ل گزنگی هه‌تاودا رۆی و قه‌له‌پره‌شه‌که‌ی گاز کردو که‌وتنه‌پری. دیمه‌نیکی جوان بوو، به‌تایبه‌تی بو‌مشکه‌که، زۆر شتی بینی و زه‌وق و له‌زه‌تیکی زۆری بینی، قه‌له‌پره‌شه‌که‌ش، به‌هه‌مان سه‌نتدا رۆی که‌مشکه‌که‌ پپی ده‌گوت. نزیکه‌ی نیوه‌پروانی بوو که‌گه‌ینه‌ئو ده‌قه‌ره‌ی که‌مالی کیسه‌له‌که‌ی لی بوو. "گوتیار وەده‌ر ده‌که‌وی. مشکه‌که‌ و قه‌له‌پره‌شه‌که‌ له‌سه‌ر شانۆن."

مشک / زۆرت لی مەمنونم، ده‌زانم که‌ماندوو بوویت، به‌لام ئیدی گه‌ییشتین، ئه‌ها، ئه‌مه‌ نیشانه‌که‌یه‌تی.

قه‌له‌پرش / چ شوینیکی باشه.

مشک / قه‌له‌پره‌شی ئازیز تو‌که‌می ئیسراحت بکه، من ده‌گه‌ریم تا کیسه‌له‌که‌ بدۆزمه‌وه، نابی زۆر دوور که‌وتیته‌وه.

قه‌له‌پرش / چاکه، من لی‌ره‌چاوه‌نۆر ده‌که‌م.

مشک / کیسه‌لی میهره‌بان، ئه‌های کیسه‌لی میهره‌بان، له‌کوئی. "هه‌لوه‌سته‌یه‌که" "به‌م لادا ده‌پروات" من مشک مشک، دۆستی دیرینت "کیسه‌ل له‌پشت بنچکیکه‌وه‌ دیته‌ ده‌ری و مشکه‌که‌ ده‌بینی و به‌رویدا پیده‌که‌نی، به‌لام له‌پەرچاوی به‌قه‌له‌پرش ده‌که‌وی و پاشه‌وپاش ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌وه‌ سه‌ری ده‌باته‌ نیو قاوغه‌که‌ی خوی."

مشک / "هه‌ستی پیده‌کات" دۆستی ئازیز، خه‌مت نابی و مه‌ترسه، ئه‌م قه‌له‌پره‌شه‌ دۆستی منه‌و ئه‌ز به‌کۆمه‌کی وی ئه‌م ریگا دوورهم بریوه‌وه‌ هاتووم بو‌لا‌ی تو، خه‌یالت ئاسووده‌وه‌ ره‌حه‌ت بی.

کیسه‌ل / "سه‌ری ده‌ردینی و ده‌پروات" زۆر به‌خیره‌اتن، زۆر به‌دیدارتان خوشحالم.

مشک / ئه‌م قه‌له‌پره‌شه‌ دۆستی منه، هه‌ز ده‌که‌م یه‌کدی بناسن.

قه‌له‌پرش / سلاو. شوینیکی خوشت هه‌یه. جه‌نابی مشک زۆری ستایش کردویت.

کیسه‌ل / زۆر به‌خیره‌اتن، به‌راستی کاریکی چاکتان کردووه. مشک ئازیز زۆر مەمنونم که‌منتان له‌یادو بیر بووه.

مشک / ببوره، بیرم کردیت دۆستی ئازیز.

قه‌له‌پرش / منیش که‌ئیوه، هه‌ردووکتانم ناسی، زۆر خوشحالم.

كيسه‌ل/ زۆر مه‌منون قه‌له‌ره‌شى ئازيز، من ده‌زانم له ريبه‌كى دووره‌وه هاتوون. بېگومان ده‌بى زۆر ماندوو بووبن.

قه‌له‌ره‌ش/ له يه‌ك روبا‌رو له‌يه‌ك ده‌شت پتر نه‌بوو. ئيمه‌ى بالداران عاده‌تانه.
مشك/ به‌لام تو منيشت به‌كو‌له‌وه بوو.

كيسه‌ل/ راسته، ئيستا شتيكتان بو دينم بيخون، تا ماندووييتان به‌سيته‌وه. "بريك خوارده‌مه‌نى دينى".

مشك/ كيسه‌لى ميهره‌بان، پيده‌چيت ئيره شوينيكي پر پيت و به‌ره‌كه‌ت بى.
كيسه‌ل/ به‌لى، له خوا به‌زياد بى.

قه‌له‌ره‌ش/ وا دياره دوست و ناشناى باشت لي‌ره هه‌ن.

كيسه‌ل/ له روى خوتان نه‌بى، دوست و دراوسى چاكم هه‌ن.

"ده‌نگيك ده‌بيستى". فرياكه‌ون خوتان بشارنه‌وه.

"ئاسكيك، شپزه‌و به هانكه‌هانك وه‌ژورده‌كه‌وى، نيگه‌ران و سه‌رگه‌ردان به دووى په‌نايه‌كدا ده‌گه‌رى".

كيسه‌ل/ ئه‌هاى ئاسكى خال خال، زوكه هه‌ره پشت ئه‌و دره‌خته خوت وه‌شيره. "ئاسكه‌كه ده‌روات و خوى ده‌شاريته‌وه". "هه‌لوه‌سته‌يه‌ك". چ شتيك روونادات. كيسه‌له‌كه به ئه‌سپايى ديته ده‌رى و ده‌روانيته ده‌روبه‌ر".

كيسه‌ل/ دوستان وهرنه ده‌رى "مشك و قه‌له‌ره‌ش و ئاسك دينه ده‌رى" ئه‌م به‌شه‌ى دارستانه‌كه ته‌واو ئه‌مينه. تائيستا راوچييه‌ك پيى تى نه‌ناوه.

قه‌له‌ره‌ش/ به‌لام هه‌رچييه‌ك بلوى له ئاده‌میزاد ده‌وه‌شيه‌وه. شتى واى دروست كردوو و كارى وا ده‌كات كه ئيمه ئه‌قلمان پييدا ناشكى.

مشك/ راسته. من جاريكيان له ناغافلان له بن عارديدا تووشيان بووم. له قسه‌كانيانداوا ده‌رده‌كه‌وت كه كانيان كه‌شف كردوو.

قه‌له‌ره‌ش/ من له ئاسماندا بالنده‌ى كانزايى زۆر گه‌وره ده‌بينم كه زۆر به خي‌رايى ده‌فهرن. ئاده‌میزاديش لىيان ده‌خورى.

ئاسك/ راست ده‌كه‌ن، ده‌بى زۆر ئاگامان له خو بى، خو داوو ته‌له‌ى وايان داهيناوه زۆر به زه‌حمه‌ت هه‌سته پي‌ده‌كرى.

كيسه‌ل/ خو هيچ-ت لي‌نه هاتوو؟

قه‌له‌ره‌ش/ سه‌لامه‌تى؟

ئاسك/ به‌لى سه‌لامه‌تم، به‌لام زۆرم غاردا، ماندوو بووم.

مشك/ ماندوويه‌تيت ده‌رده‌چى، به‌س نيه‌يه شوكر سه‌لامه‌تى.

كيسه‌ل/ ده‌ى سا بو‌مان بگيره‌وه بزانه چى بوو.

ئاسك / له كه نارى رووباره كه بووم دهمويست ئاو بخومهوه كه له پر سهيرم كرد تهنافيك له تهنيشت لاقى راستمهوه له سهر عارده كه يه كه ئاورم دايه وه. راوچييه كه م بينى كه خهريك بوو بو لاي من دهات. منيش ههر هيندهم پي كرا، تا هيز له لاقمدا بوو پيم وه غاريوه نا. كيسه ل: / "قاپه ئاويكى له بهردهم دادهنى" وهره بخوه ماندووييت دهر دهكات. قهله پرش / توزيكي به سهردا پروات، ئيدى له دوزينه وهت نا ئوميد دهن و دهرؤن. مشك / راست دهكات، ئيدى پي ناوي بترسيت.

كيسه ل / ههر به يه كجارى ليهره وه مينه وه له گه ل ئيمه دا بزي.

ئاسك / زورتان لي مه منوم. ئاخو

كيسه ل / ئاخو ماخرى ناوي. شوينيكى گوره و باشه. "گيانله بهرره كان له شوينى خو دوه وستن، روناكيان له سهر لا ده چيت. دهنكى موسيقا. گوتيار وه ژورور ده كه وي."

گوتيار / به لي مندالينه، ئاسكه كه قه بولى كرد كه له گه ل نه و گيانله بهرره كان له وي بزي، روژگارو شه و گاران تي ده پري و بهره بهره دؤستايه تيبه كي ته واويان له به ايندا پيدا بوو. به لام چونكه رووداوو كارسات-ش له كه ميندايه، نيوه پروانيك كه قهله پرش و مشك و كيسه ل چاوه رنؤر بوون تا ئاسكه كه بگه رپته وه و پي كه وه نان بخون، ئاسكه كه نه هاته وه. پاش ماويه كه چاوه پراني بريارياندا كه قهله پرش پروات و به لكو سو راخيكي ئاسكه كه بكات و هه واليكي بينيته وه ((گوتيار وه دهرده كه وي، شانوكه تاريك ده بيت)). ((كه شانوكه رووناك ده بيتته وه. مشك و كيسه ل له سهر شانؤنه)).

كيسه ل / بو هيچت نه خوارد مشكى نازيز؟ برسيت نيبه؟

مشك / دلم نايبا دؤستى نازيز ((هه لوه سته)) باوه ر بكه ئاگام له خوم نيبه. قهله پرش ههر نه هاته وه. سه عاتي پتره كه رو ييشته وه.

كيسه ل / ئيستا ده گه رپته وه.

مشك / ئه ويش شتيكى لي نه قه وما بي؟

كيسه ل / بيري خراپ مه كه وه "هه لوه سته" گويت له دهنكى نه بوو؟

مشك / با، وهك بليي له م لايه وه بوو. "دهرؤن به ره و نه ولايه. قهله پرشه كه له ويند ره وه به ديار ده كه وي"

كيسه ل / چهند دوا كه وتي؟

مشك / نه وه چييه، ده ليى بريندار بوويت؟

قهله پرش / چ نيبه، چاك ده بيتته وه. ده بي بيري له ئاسك بكه ينه وه.

مشك / چي؟ هيچي لي قه وما وه؟

كيسه ل / بو مانى باس بكه بزائين چت دي؟

قهله پرش / باشه، ههر ئيستا بوتانى ده گيرمه وه. كاتي گه ييمه نه وسه رى دارستانه كه سهيرم كرد ئاسكى خال خال له پشت دوه نيكه وه له هه ول و ته قه لادايه، كه چوومه خوارتره وه سهيرم كرد لاقىكي به ته له وه بووه، هه روه ها كه ويستم نزى كتر بيمه وه و يارمه تيبه كي بدهم، له پر يه كيك له

راوچىيەكان فېشەككىكى پېۋە نامو بەر سوچىكى ئەم بالەم كەوت. ئىدى نەۋەستامو بە ھەر ھالى
بوو خۆم گەياندەۋە ئىرە. "كىسەل دەپرات شتى دىنى و لە زامى قەلەپەشەكەى دەنى".

مشك / ئىمە زۆر خەممان بوو

كىسەل / شوكر زامەكەت قول نىيە.

مشك / دەتوانى بفرى؟

قەلەپەش / پىم وايە بتوانم، "بالەكانى تەكان دەدات" بەلى دەتوانم.

مشك / كەۋاتە وا چاكە زووتر بکەوينە رى و فرىاي ئاسكى خال خال بکەوين و رزگارى بکەين.

كىسەل / بەلى با بپوین. قەلەپەش تۆ پېشمان بکەۋەو رېمان پى نیشان بدە.

مشك / ئەمن پېشنيانزىكم ھەيە.

قەلەپەش / چىيە؟

مشك / دەلىم چۆنە كىسەل لىرە بمىنى تا ئىمە دەگەپىنەۋە.

كىسەل / چى، من بمىنمەۋە؟

مشك / ناخر وا ديارە راوچىيەكان لەو دەوروبەرە بن "ھەلۋەستە" ئەگەر لە ناغافلا بىن بەسەرا،

ئىمە دەتوانىن بەپەلە خۆمان بشارىنەۋە، بەلام ئەم كارە بو كىسەل زەحمەتە.

قەلەپەش / راست دەكەى، باشە بە خۆت چ دەلىي؟

كىسەل / قسەكەتان دروستە. بەلام منىش بە تەنى بى تاقت دەبم، حەز دەكەم لەگەل ئىۋەدا بىم.

بەلكو بتوانم يارمەتییەكتان بدەم.

مشك / مادامىكى وايە بپو با بپوین "شانۆ تارىك دەبى، دەنگى مۇسىقا" "گوتيار، ۋەژوور

دەكەۋى".

گوتيار / بەلى مندالىنە، قەلەپەش و مشك و كىسەل خىرا خويان گەياندە ئاسكى خال خال،

ئاسكەكە كە زۆر ترسا بوو، بە دىتنى دۆستەكانى خۆشحال بوو، و وردى بەرز بوۋەۋە، بەلام بەر

لە ھەر شتىك بە دۆستەكانى گوت كە راوچىيەكان لەو نزىكانەن و دەبى زۆر وريا بن، "گوتيار،

ۋەدەر دەكەۋى - شانۆ روناك دەبىتەۋە. مشكەكە بە ديار دەكەۋى كە خەرىكى قرتاندنى داۋى

تۆرەكەيە، قەلەپەش و كىسەلەكە ل دوو لاۋە ئىشك دەگرن."

قەلەپەش / خىراكەن، وا يەكك بەرەو ئىرە دىت "لاقى ئاسكەكە بەرەللا دەبىت".

مشك / تەۋاۋ بوو. چ داۋىكى قايم بوو!

كىسەل / باشە با بپوین.

"ئاسك، مشك، قەلەپەش و پاشان كىسەلەكە ۋەدەردەكەون. دەنگى مۇسىقا، راوچىيەك ۋەژوور

دەكەۋى ۋ بەرەو لای داۋەكە "تۆر" دەچىت. زۆرى پى سەير دەبى، بە تۈپەيى كلاۋەكەى

بەعارىدا دەدات".

سى ماسى

دىمەن: بىكى گۇلاويك، چەند داوھ قەوزەيەك تاوئىرىكى گەورە بە دەستەچەيدا. پارچەيەك لە رەگى درەختىكى گەورە، گل و قورپاوى بىنى گۇلاوھەكە. دەنگى مۇسقىقاي دى. شانۇكە بەرە بەرە روناك دەبىتەوھ.

بەيانىيە، سى ماسى لە گۇلاوھەكەدا دەبىنرئىن. يەككىيان سىپى و ئەويتريان خالدارەو سىيەمىيان كەوھىيە. گوتيار، لەلای راستەوھ وەژور دەكەوى، جل و بەرگەكەى وەكوھى حىكايەتخوانانى كۆنە، رووخۇش و دەم گەرمە.

گوتيار / مندالينە سلاو. زور بەخىرھاتن، يەكى بوو يەكى نەبوو. دەگىرنەوھ دەلئىن لە گۇلاويكى ئەمن و ئارامدا سى ماسى دەژيان. يەككىيان سىپى بوو، ئەويتريان خالدارو سىيەمىيان كەوھىيە بوو. رەنگە كەس بە تەواوى نەزانى كە ئەو ماسىيانە چۆن و چەند وەخت بوو كە لەو گۇلاوھەدا پىكەوھ دەژيان، رۇژان و شەوانيان بەبى سەريەشەو بە ئاسايى لى دەپوئى. ئەوانىش بو خۇيان ھۆگرى يەكدى بوو بوون ئەگەرچى ھەر يەككى لەو سى ماسىيە تايبەتمەندى خۇيان ھەبوو، و لىكى جودا دەكردنەوھ، بو وئىنە ماسىيە سىيەكە، ماسىيەكى بە ھۇش و گۇش زىرەك بوو و لە نىو ئەم گۇلاوھ بچووكەدا زور شت فىر بوو بوو و ھەولئى دەدا وەختى خۇي بە فىرۆ نەدات. ماسىيە خالدارەكە كەمى لاسار بوو، بەلام ئەگەر كار بەتبايە سەر راستى و دلئى بەكارىكەوھەبا ئەقل و ھۇشىكى باشى ھەبوو. بەلام ماسىيە كەوھەكە زور تەمەل و تەوھزەل بوو. لاسارو كەمتەرخەم بوو. دۇستەكانى ھەر چەندە ئامۇژگاريان دەكرد، لەم گۇيەوھ دەھات و لەو گۇيەوھ دەردەچوو. بەمجورە رۇژان دەھاتن و دەچوون تاوھكو "گوتيار وھ دەردەكەوى" "ماسىيە سىپى خەرىكى گواستەنەوھى سەدەفەكە، ماسىيە خالدارەكە لى دەچىتە پىشى".

ماسىيە خالدار / بەيانىت باش، ئەوھ چت دۇزىتەوھ؟

ماسىيە سىپى / بەيانىت باش، بىيە چم دۇزىوھتەوھ. پاشماوھى سەدەفە، زور قايمە.

ماسىيە خالدار / چۆن گەيىوھتە ئىرە؟

ماسىيە سىپى / پىدەچىت سىلاوھەكەى چەند رۇژى رابردوو لەگەل خۇي ھىنابى.

ماسىيە خالدار / ديسان ھەورە. دوور نىيە باران ببارى و لافا و ھەستى ھەنگىنى منىش دەگەرئىم و يەككى دەدۇزەوھ.

ماسىيە سىپى / بەلى، دوور نىيە، دەبى خۇمان حازر بکەين.

ماسىيە خالدار / ھىچ حەزم لە باران نىيە. چونكە قورپا و ئاوماكەو زپو زبلا ن ھەموو دىنە خواری و دەرژىنە گۇلەكەوھ.

ماسىيە سىپى / بەلام ئەگەر باران نەبارى، چ گۆلاويك نامىنى. چونكە ئاۋەكان بەرە بەرە دەبنە
هەلم و من و تۆش ويىل و سەرگەردان ماتەل دەبين. دەزانی ئەو سەدەفانە بە پرژە ئاۋى ناو خويان
مروارى گران بەھا پەرورەدە دەكەن كە ھەم جوانن و ھەم پىر بەھا.

ماسىيە خالدار / تۆ ئەمانە لە كوي دەزانی.

ماسىيە سىپى / جاريك ماسىيەكى دەريايى بۆى باسكردم. لەوھيە پىت سەير بى كە شتى زور
دەبارەى ئەم سەدەفە بچووكە فير بى؟ ئەو كەو ماسى دۇستمان لە كويیە؟

ماسىيە خالدار / ھىشتا نەم دیتوھ "كەو ماسى دیتە نزيكەوھ".

ماسىيە كەوھ / سلاو، بەيانىتان باش.

ماسىيەكان / سلاو، بەيانىت باش.

ماسىيەكەوھ / ئيوھ بەم بەيانىيە زوھ سەرقالى چين؟

ماسىيە سىپى / زوريش زوھ نىيە. پروانە ئاسمان بزانه خور لە كويیە؟

ماسىيە خالدار / ماسىيە سىپى، پارچە سەدەفيكى دۇزىتەوھ و خەريك بوو بۆى باس دەكردم كە
سەدەف چ گيانلەبەريكى سەيرن. خەريك بوو ھەندى شتى لەمەر ژيانى سەدەفان بۆ باسەدەكردم.
ماسىيە كەوھ / "باويشك دەدات" خەويكى باشم ئى كەوتبوو "كيشمانى خوى دەدات" ھىچ شتيك
لە خەو باشتر نىيە، بۆچى وا لەشم كوتراوھ "ئامازە بۆلاى تاويړەكە دەكات" چ زپو زبليك
لەويئندەر نىشتوھ.

ماسىيە سىپى / راست دەكەى. دەليم چۆنە پىياسەيەك بەكەين؟

ماسىيە كەوھ / باشە بابروين "گوتيار. وەژوور دەكەوى"

گوتيار / ماسىيەكان پىياسەيەكى نيو گۆلاۋەكەيان كىردو تۆزى خواردينان خوارد. ئەوجا سەرقالى
گەمان بوون. ھىندە سەرگەرم بوون نەيانزانى چەندە ئاگايان لە دەوروبەرى خويان براوھ.
"لە كاتيكدە ماسىيەكان خەريكى چاۋ شاركى و خو شاردنەوھن، لەگەل مۇسقادا يەككيان
چاۋى دەگرى و دووھكەى دى خو دەشارنەوھ".

ماسىيەكەوھ / "دەستى خستوونەتە سەرچاۋانى" زورچاكە، من چاۋم گرتوھ.

حازرن؟ ھاتم.

ماسىيە خالدار / نە، تۆزى بوھستە.

ماسىيە سىپى / تەمەشا نەكەى ھا.

ماسىيە كەوھ / "دەكەويتە گەپان" ئىستا دەليم لە كوي خوتان مات داوھ.

ماسىيە سىپى / "بە ئەسپايى خوى دەگەيەنيتە نزيكى رەگەدارەكە"

ھاتم، ھاتم

ماسىيە كەوھ / ھا.. سەرم لى شيوا.. نەم دى لە كويوھ خوت گەياند. باشە خالدار- تۆ لە كويى؟
ماسىيە خالدار / بە ئەسپايى نزيك دەبيتەوھ "ھاتم، ھاتم" لە كاتيكدە ماسىيەكان سەرقالى گەمەى
خويانن، دور راۋچى بە دەم قسانەوھ لە رەخى گۆلاۋەكە نزيك دەبنەوھ، راۋچيەكان لە كەناريكى

بهرزی گۆلاوه که دا وه ستاون. ماسییه سپیه پییان دهحسیت، نهوجا ههرسیکیان رهق راده وهستن."

راوچی 1/ چۆنه چهند دهققهیهک دانیشتین و ماندوویه تیمان بهحسیتتهوه؟

راوچی 2/ چاکه، دهمیکه بهپیهوهین.

راوچی 1/ شوینیکی خوشه، بیدهنگو دووره دهسته.

راوچی 2/ بیرم نایهت ریم کهتبیته ئیره.

راوچی 1/ به زۆری بهو بهری کهناره که دا دهپویشیتین، نهوړو قه دبر لیماندا.

راوچی 2/ ههفتهی رابردوو بۆ راو چوو بوومه نهوبهری روبار چهند نیچیریکی باشم بهنسیب بوو،

بهلام ناسکیک به تهواوی گیژی کردم. ههتا توانیم به دویدا غارمدا، ئاقیبهت خۆی به دهستهوه

نه داوه نه دا. به تهواوی ماندووی کردم. باوهرده کهی ئیستاش ههر چاوم له دوایه تی؟

راوچی 1/ خۆت نارهحهت مه که "پیده کهنی" سروشت پره له نیچیر، دهروات، دهگه پیتتهوه،

قهلهوتر دهبی و ئاقیبهت ههر بهنسیبی خۆت ده بیته "ههر دووکیان پیده کهنن"

راوچی 2/ مه یلت له سه بیلیک ههیه؟ ماندوویه تی ده رده کات.

راوچی 1/ تیی بکه "دهروانیته دهروبه ر. سهرنجی گۆله کهو ماسییه کان ده دات"

راوچی 2/ "کیسه و سه بیله کهی دهردینی و خهریکی داگیراندنی ده بی"

راوچی 1/ ده لیم له گهل راوه ماسییدا چۆنی؟ له مپرو به دواوه وهرز وهرزی ماسی گرتنه، توره کهت

بخه ئاوه کهوه و پاش تۆزی ههلی بکیشه، چ ده لیی؟

راوچی 2/ "سه بیله که ده دا به هاوړیکه ی" پیشتینان گرتویانه ماسی ههر کاتی له ئاو ده ربینی

تازهیه. نه خوازه للا ماسی به تامی نه م ناوانه ش.

راوچی 1/ راوه ماسی له زه تیکی دیکه ی ههیه.

راوچی 2/ ده لیم چۆنه نه مجاره تۆر بیین و راوه ماسییه کی باش بکهین؟

راوچی 1/ خستمته سه ر که لکه له و ئاره زووی ماسی. ده کهم، "ههر دووکیان پیده کهنن" حه یفی

تۆر و قولایمان پی نییه، ده نا ههر ئیستا ده ست به کار ده بووین. تۆ ته ماشایه کی نه م گۆله بکه،

لیره وه پییا برۆ.

راوچی 2/ دوینی ژنه کهم باسی کرد، که گوایه موختارو زاواکه ی ماسییه کی دوو مه ترییان

گرتوو.

راوچی 1/ که واته که یفیان کۆکه.

راوچی 2/ چۆنه هیواش هیواش بکه وینه ری.

راوچی 1/ باشه، تا دنیا گهرم تری نه کردوو ده بی خۆمان بگه یه نینه بناری کیوی.

راوچی 2/ به لام ئیره نیشانه بکه و له بیرت نه چی "هه لده ستن و کۆله کانیا ن هه لده گرن و له قه راخ

گۆله که هه لوه سته یه که ده کهن و پاشان ده پۆن."

"دهنگی موسیقا. روناکی له سه ر راوچییه کان لا ده بری"

"شانۆ: گۆلا و ماسییه کان"

ماسىيە كەۋە / دەلىپى ماندوو بوون؟
 ماسىيە خالدار / كەمىك
 ماسىيە كەۋە / چۆنە يارىيەكى دى بىكەين؟
 ماسىيە خالدار / چ يارىيەك؟
 ماسىيە كەۋە / يارىيەكى دى، "ھەلۋەستەيەك" تۆ بىلى، "ھەلۋەستەيەك" منىش لەم يارىيە بى
 تاقتە بووم.
 ماسىيە خالدار / "ھەلۋەستە دەكات. چاۋەنۆرى كاردانەۋەى ماسىيە كەۋە دەكات"
 كەۋە ماسى / چۆنە يارى "ھەبلانى" بىكەين.
 ماسىيە خالدار / يان جۆلانى؟
 كەۋە ماسى / يان ھەمامۆك؟
 ماسىيە خالدار / "ۋازىيەك تازە بى تازە"
 كەۋە ماسى / دەتەۋى بە درىژايى گۆلاۋەكەدا پىشپىكى چوون و ھاتنەۋە بىكەين "زۆرى پى
 خۆش دەبىت".
 ماسىيە خالدار / باشە.
 كەۋە ماسى / يان بچىنە سەرى ئاۋەكەو بلىقەكان بتەقىن.
 ماسىيە خالدار / با لە ماسىيە سىپىش پىرسىن.
 كەۋە ماسى / ئەۋە بە راست كۋا؟ بىرم چوو بوو.
 ماسىيە خالدار / تۆزى لەمەپىش لەلەي ئەۋ قەۋزانە بوو
 "بانگى دەكات" ماسىيە سىپى لە كۆيى
 ماسىيە سىپى / "دېتە نىزىكەۋە" منىت گاز كرد؟
 كەۋە ماسى / كىۋە چوۋىت؟ لە نىۋەى ۋازىيەكەدا رۆيىشتى.
 ماسىيە سىپى / بۇ ھىچ كۆي نەچووم، لەم دەۋرۋبەرە بووم.
 ماسىيە خالدار / پىي بلى.
 كەۋە ماسى / لىپراۋىن ۋازىيەكى تازە بىكەين. تۆچ دەلىپى؟
 ماسىيە سىپى / خىراپ نىيە، بەلام ۋەخت زۆرە بۇ ۋازى. دەمويست شتىكتان لى پىرسىم
 "ھەلۋەستەيەك" ئەرى كەۋە ماسى تۆ ھەستت بە شتىك نەكرد؟
 كەۋە ماسى / شتى چى؟
 ماسىيە سىپى / ئەۋ مروقانىت بىنى؟
 كەۋە ماسى / كامانە "ھەلۋەستەيەك" ئەھا. بىرم كەۋتەۋە. بۇ؟
 ماسىيە سىپى / كۆيت تىۋە بوو باسى چىيان دەكرد؟
 كەۋە ماسى / راستت دەۋى نە ە سەرگەرمى ۋازىيەكە بووم.
 ماسىيە سىپى / ئەدى تۆ ماسىيە خالدار؟
 ماسىيە خالدار / مەبەستت ئەۋ دوو راۋچىيە يە كە تۆزى لەمەۋبەر ھاتنە دىار گۆلاۋەكە.

ماسییه سپی / بهلی.

ماسییه خالدار / "له فکران رادهچی" هندی قسانیان کرد، بهلام به تهواوی له بیرم نهماوه. باسی راوو نیچیرو ئەم شتانهیان دهکرد.

ماسییه سپی / دروسته، ئەو قسانه نارەحتیان کردووم.

کهوه ماسی / دیسان دتهوی بهو بیانوانه خۆت له یاری ئەمپروش بدزیتهوه؟

ماسییه سپی / گوی بگرن دۆستان "ههلوهستهیهک" ئیمه ماوهیهکه به یهکهوهین. له خهم و شاید یارو خهمخوری یهکدی بووین. خۆشبهختانه تا ئەمرو چ خهتەرێک ههپهشهی لینهدهکردین. بهلام ئەمجارهیان مهسهلهکه جیاوازه، ئەو قسانه ی من گویم لی بوون هی ئەوهن تهگبیریکی حالی خۆمان بکهین. ناکری دهستهو ئەژنۆ دانیشین.

کهوه ماسی / چ شتی رویداوه؟

ماسییه سپی / چ شتی رووی نهداوه، بهلام پيش باران کهپنهک. ئەگەر گویتان له قسهی ئەو دوو کهسه بگرتبايه ئەوجا بۆتان به دیار دهکوت که رهنگه له یهکهمین دهرفتهدا بین و قسهی خویان بیینه دی.

کهوه ماسی / چما چ قهسهیهکیان کرد تا بیهینه دی.

ماسییه خالدار / دوربینی شتیکی باشه، بهلام منیش به دوری دهزانم. بو خویان هندی قسانیان کردو ههستان و رویشتن.

کهوه ماسی / بیگومان ئیستا هه بیریشیان نهماوه.

ماسییه سپی / خو له وانهشه بیریان مابی، بهلام من پیم سهیره ماسی له راوچی سل نهکات.

کهوه ماسی / زوریش دلی خۆت تهنگ مهکه.

ماسییه سپی / مهسهله دل تهنگ کردن یان رهشبینی نییه، مهسهلهکه ئەوهیه که من و ئیوهش ئەم رووداوه به زهنگی خهتهر بزاین.

ماسییه خالدار / بهرای تو ئیستا چ بکهین؟

کهوه ماسی / چما دهبی کاری بکهین؟

ماسییه سپی / "ماسییهکان چاوهنۆری قسهی ماسییه سپی دهکن" من پیم وایه چاکتره لیڤه برۆین.

کهوه ماسی / برۆین؟

ماسییه خالدار / بو کوی برۆین؟

ماسییه سپی / شوینهکه گرینگ نییه، گرینگ ئەمهیه که...

کهوه ماسی / یانی ئیڤه... "ماسییه خالدار نیگایهکی پرسیار ئامیزی ئەو دهکات، قسهکهی قووت دهداتهوه"

ماسییه سپی / ئەو جووته راوچییه، دینه راوی ئیمه.

کهوه ماسی / ئەی بابا. به رادهیهش نییه.

ماسییه خالدار / ئیمه بهم گۆلاوه راهاتووین. چون دهتوانین لیڤه برۆین.

ماسىيە سىپى / من بىر يارى خۇم داو. لەو جوگەلە بارىكەوۋە بۇي دەردە چىن و دەرۋىن، ئەگەر ئىۋەش بىن زور چاكتەر. "ھەلۋەستەيەك دەكات و سەيرى ئەوانى دى دەكات" ماسىيە خالدار / ئەو جوگەلەيە ئاۋى كەمە.

ماسىيە سىپى / چاۋەنۋر دەكەين و لەگەل يەكەم باراندا ئاۋى جوگەلەكە زياد دەكات و خۇمان دەدەينە دەم ئاۋەرۋەكەوۋە مىلى رىگا دەگرىن و دەرۋىن. كەو ماسى / ئەو جوگەلەيە دەگاتە كۆي؟

ماسىيە سىپى / جارىك بالندەيەك گىرپايەوۋە كە ئەو جوگەلەيە دەچىتەوۋە سەر جوئبارىكى گەرەو جوئبارەكەش دەچىتەوۋە سەر روپارىك و رووبارەكەش دەپرژىتە دەرياۋە. كەو ماسى / باشە بىرت لە تەنگوچەلەمەي رىگە كر دۋتەوۋە؟

ماسىيە سىپى / ئىستا وەختى ئەو نىيە. گرىنگ ئەو يە كە نەكەوينە چىنگى ئەو راوچىيانە. ماسىيە خالدار / كەواتە تۆ بە راستى بىر يارى خۇت داو؟

ماسىيە سىپى / "بە زەردەخەنە" بەلى، چى بى لە ئىۋە نەينى، ئەو ماۋەيەكە ھەست دەكەم ئەم گۇلاۋە بچوۋكە، نامگرىتە خۇي. ئىدى بەلامەوۋە زەحمەتە لە گۇلاۋىكى بچوۋكدا بىم و بچم، يان خۇم بە گەمە وازى بىھودەوۋە خەرىك بىكەم. لەلەيەكى ترەوۋە ھەر خۇي لە خۇيدا سەيران و سەفەرىكە شتى تازەش لە رىگەدا زورن.

كەو ماسى / بەلام ئىمە تا ئىستا لە روباردا يان لە دەريادا نەژياۋىن. ماسىيە خالدار / بەراي تۆ دروستە بى بوار خۇ بە ئاۋيدا بدەين؟

ماسىيە سىپى / نازانم مەبەستت چىيە، ئىدى ئاۋ ئاۋە، لە جىيە زورترە لە جىيە كەمتر. دەزانن دلم ئارەزۋى دەرياي ھەيە. چما نەت بىستوۋە كە گوتويانە. ھەر كەسى لە ژيانيا دەرياي نەديۋە نەزىنەگى كر دوۋە، نە ھىچ فامىۋە.

"ھەلۋەستەيەك" باشە ئىۋە چ دەللىن؟ با ئەم گۇلاۋەش بۇ ئەو راوچىيانە بىمىنى و ھەر كە ھاتن دەست لە گونان شوپتر بگەپنەوۋە "دەرواننە يەكدى".

ماسىيە خالدار / نابى قسەي ئەو راوچىيانە بەجدى بگىرى، لەوۋەشە ھەر كە لىرە دوور كەوتىنەوۋە لە بىريان كر دى.

كەو ماسى / ئەم گۇلاۋە چاكە بەجى بەيلىن و خۇمان بدەينە دەم خەتەرى جوئبارو رووبارانەوۋە؟ ماسىيە سىپى / بە ھەر حال بىر يار بە دەست خۇتانە، بەلام من حەز ناكەم ھەلەيەكە بىكەم كە نەتوانم تۆلەي بىكەمەوۋە "دەنگى ھەورە ترىشقەوۋە بروسكە دىت و پاشان باران وردە وردە دادەكات و بەرە بەرە توندتر دەبىت" ئەو بارانىش دەستى پىكرىد، كەواتە فرسەتە "ماسىيە سىپى، دۇستانە دەپرات بۇ لاي دوو ماسىيەكەي دى خوا حافىزىيان لىدەكات، كە دەگاتە لىۋارى جوگەلە كە دىسان ھەلۋەستەيەك دەكات" بە ھىۋاي دىدار. "و دەردەكەوۋى".

"دەنگى مۇسىقا، دوو ماسىيەكە دەرواننە يەكدى، شانۇ تارىك دەبىت".

"دیمەن گۆلاوہ کەوہ. کەوہ ماسی و ماسییە خالدار سەرگەرمی یارین، بەیانییە، دەنگی مۆسیقا دی"

ماسییە خالدار / کەوہ ماسی دەلیم تۆ بیری لی بکەوہ، لە نیو دەریایەکی گەورەدا مەلە بکەین و لە پەربینی نە ھەنگی گەورەش خەریکە شان بە شان تۆ دەروات "قاقا پیدەکەنی".

کەوہ ماسی / ئەری بەراست دەشی تۆ ختوکی بەدی؟
ماسییە خالدار / چۆن دەویری؟ ئەو نە ھەنگی زەبەلا ھە.
کەوہ ماسی / یانی چەند گەورە ھە.

ماسییە خالدار / زۆر، ماسییە سپی زۆر شتی دەریارە دەزانین، دەگوت ھەندیکیان بە ئەندازە یە کە شتی ھە.

کەوہ ماسی / دەلیم ئەو چەند رۆژە ئەو دۆستەمان رۆییو ھەو ھیچ ھەواییکی نازانین. چ دەنگ و باسیکی ئەو راوچییانەش نەبوو، پیت وانییە ئەو دۆستەمان بگەریتەو لەی نیمە.
ماسییە خالدار / نازانم، بەلام ئەو نە دەزانم کە دۆستیکی چاک بوو. "دەنگی دی، راوچیەکان وەژوور دەکەون. ھەردووکیان بە متمانەو بە دیار گۆلاوہ کەوہ دەووستن، گوتیارن وەژوور دەکەوی".

گوتیار / ریک لەو دەمەیدا کە ماسییەکان سەرگەرمی گفتوگۆ بوون، راوچیەکان پەیدا بوون، دەمو دەست تۆرەکانیان خستە ئاوەکەوہ.

ماسییەکان خراب غافلگیر بوو بوون. بەر لەو ھەو فریای خویان بکەون، راوچیەکان تۆپی خویان ھەلدا بوو.

راوچی 1 / "بە دەم تۆر ھەلدانەوہ" زۆر چاکە ئەمەش تۆر.

راوچی 2 / ئەمەش چەشە "ھەندی شت ھەلدەداتە ئاوەکەوہ".

کەوہ ماسی / "سەرسامە" ماسییە خالدار لە کوئی، وەرە کەوتینە داوہوہ.

ماسییە خالدار / راستە، خویانن، ئیستا چ بکەین "ھەلۆستەیکە" بە راستی ماسییە سپی راستی کرد.

کەوہ ماسی / ئیستا چ بکەین؟ ھەر ئیستا دەگیرین.

ماسییە خالدار / ھەول بەدە کەوہ ماسی، بە خۆپایی خۆت مەشلەژینە. ھەول بەدە بە ھەر شیوہیک بووہ خۆت رزگار بکە، منیش ھەولی خۆم دەدەم. "لەگەل خۆیدا" دەبی تا درەنگ نەبووہ بیر لە چارەیک بکەوہ. "بۆ ساتیک لە فکران رادەچیت و پاشان دیتەوہ سەر خۆی".

خۆم دەکەم بە مردوو و ھیدی ھیدی بەرەو ریزگەکی جوگەلەکە دەچم، تەنی ئەم کارەم بە بیردا دیت، ھیوادارم کەوہ ماسی - ش چارەیکەکی خۆی بکات.

گوتیار / بەلی، ماسییە خالدار، خۆی کرد بە مردوو، ھاتە سەر ئاوەکەو ھیدی ھیدی بەرەو ریزگەکی جوگەلەکە داکشا، بەلام راوچیەکان پێیان زانی.

راوچی 1 / "دادەنەوینەوہ. نیگایەکی ماسییەکە دەکات" دەلیی مردووہ، بووہ بە داری رەق.

راوچی 2 / لافاوەکە کوشتووہ تی.

راوچى 1/ تۆرەكە بگوازەوہ بۇ قولايى ئاۋەكە.

راوچى 2/ باشە "تۆرەكە دەجولئىنى".

راوچى 1/ وا چاكە تۆرەكە بە تەكان و يەك كەرەت دەربىئىن. چۆنە؟

راوچى 2/ باشە، حازرى؟ "لە كاتى ھەلكىشانى تۆرەكەدا ھەردووكيان رەق راۋەستان".

گوتيار/ ماسىيە خالدار ۋەكو چۆن خۇي كىردىبو بە مردوو ھەر بەو دەقەوہ خۇي گەياندە رىژگەي جۇگەلەكەو خۇي ھەلداو بە تەواوى خۇي رىزگار كىرد. بەلام گوي بگرە بزىنن كەوہ ماسى كە ھەرگىز ئەقلى لە خەسارەكانى خۇي ۋەرنەگرتىبوو، كەوتە پەلە پروزى ۋىل ۋ سەرگەردان چەپ و راستى كىرد، ھەورازو نشىۋى كىردو لە ئەنجامدا گىرۇدە بوو.

"رونكى لەسەر گوتيار لا دەچىت. كەوہ ماسى دەبىنن كە شلەژاۋەو بەم لاو بەولادا دەپرات، لە پىركا تۆرەكە رادەكىشرى ۋ كەوہ ماسى دەكەۋىتە داۋەوہ، دەنگى قاقاي راۋچىيەكان بەرز دەبىتەوہ. رونكى لەسەر شانۋو دىمەنەكە لا دەچىت، دەنگى مۇسىقا".

"دىمەن: بەشيك لە دەريا"

گوتيار/ بەلى دۇستان ماۋەيەكى زۇر بەسەر ئەو رۇژانەدا بورى، مانگان و بگرە سالانىش تىپەرىن تا رۇژىك لە گۆشەيەكى دەريايەكى گەورەدا شتىكى سەير روويدا، "گوتيار ۋەدەردەكەۋى" "چەند ماسىيەك خەرىكى مەلەن. ماسىيە سپى بە پەلە ۋەژور دەكەۋى".

ماسىيە سپى / سلاۋ، سەبركەن، سەبركەن، دەتانەۋى لىرەۋە پىرۇن؟

يەكە لە ماسىيەكان/ بەلى.

ماسىيە سپى / حەز دەكەم لىرەۋە نەپۇن رىگەكەتان بگۇرۇن.

يەكە لە ماسىيەكان/ بۇ، ھىچ بووہ.

ماسىيە سپى / من وا لەۋىندەرەۋە دىم، كەشتىيەكى گەورەي راۋ لەۋى لەنگەرى خستووہو بە چاۋى خۇم دىتم كە چۆن تۆرە گەورەكانيان ھاۋىشتە دەرياكەۋە، تا ئىستا تۆپى ۋەھام نەدىۋوہ. يەكە لە ماسىيەكان/ "دىتە بەرەۋە" ببورە، تۆ لەبەر چاۋم غەرىب نىت "دواى تۆزىك، پاش ئەۋەي يەكتەر دەناسنەۋە، يەكەدى لە ئامىز دەگرن" سپى ماسى، ئەمە تۆى دۇستى دىرىن.

ماسىيە سپى / خالدار، تۆ لە كوي ۋ ئىرە لە كوي؟ باباش تەمەشات بكم.

ماسىيە خالدار/ چەند خۇشخالم، چاۋم روون، خەرىكە لە خۇشيا بالدەگرم.

ماسىيە سپى / منىش، چەندم حەز دەكرد جارىكى دى يەكتەر بدىنن.

ماسىيە خالدار/ سوپاس بۇ خوا، سوپاس بو خوا.

ماسىيە سپى / سوپاس... پاش ئەۋەي لە گۇلاۋەكە لىكىدى جيا بوۋىنەۋە، بە دىژايى رىگا ھەر بىر لاي ئىۋە بوو لە دلى خۇدا دەم گوت، ئاخۇ جارىكى دى يەكەدى دەبىننەۋە.

ماسىيە خالدار/ منىش نىگەرانى تۆ بووم، بەلام يەك دنيا بە بىننەۋەت خۇشخالم.

ماسىيە سپى / ئى، دە بۇم باس بكم بزىنن چۆن گەبىشتىئىرە؟ ئەدى كەوہ ماسىت لەگەل نىيە.

ماسىيە خالدار / "ھەلۋەستەيەك" ھىكايەتەكەي دورو درىژە. ماوھىەك دواي تۇراوچىيەكان ھاتن. من لە دوا ساتەكاندا تىوانىم خۇم نەجات بەدم. بەلام كەوھ ماسى نەيتىوانى خۇي لەو تالوكەيە رزگار بكات و منىش نەمتىوانى ھىچى بۇ بكام. "ھەلۋەستە، خەمبارە" .. ماسىيە سىپى / بەداخەوھم.

ماسىيە خالدار / پاشان دواي گەپرانىكى زۇر، ئەوھتا ماوھىەكە گەيىومەتە ئەم دەريايەو لىرە دەژىم. ئەمانەش كە دەيان بىنى بىچووي من.

ماسىيە سىپى / زۇر بە دىدارتان شادم. "بىچووەكان بۇي دەگرژىنەوھ".

ماسىيە خالدار / تۇ بۇم باس بكام ماسىيە سىپى. تۇ ھەمىشە قسەو ھىكايەتى خۇش خۇشت لە كن ھەن. چۇنى لىرەوھ سەرت دەرهىنا .

ماسىيە سىپى / ئەوى راستى بى بە خۇيشم بە تەواوي نازانم، پاش ئەوھى لە گۇلاوھكەي وەدەرەكەوتم، جۇگاو جۇگا ھاتم و گەيىمە روبار، لە دەرىي گۇلاوھكە ھەر چىم دەبىنى پىم سەيرو جوان بوون. روبار، بە پىچ و دورە بە دەشت و ئاوەدانىندا رەت دەبوو و بەبى درىغى ھەمووي پاراو دەکرد. من جووتىارانىكم دەبىنىن كە بە چ شەوق و زەوقىكەوھ زەوى و زارى خۇيان دەكىلا. لە شوينىك كۆمەلىك پىاوم بىنى كە بە دل و گيان پردىكيان رۇدەنايەوھ كە لافا و بردبووي. گيانلەبەرانم بىنى كە لە دوورى چەندىن كىلۇمەترەوھ دەھاتن تا لە روبارى ئا و بخۇنەوھ. لە شوينىكىشدا خەلكى دوو گوندان لەسەر ئاوي روبارەكە لىيان بوو بوو بە شەر، لە جىيەكى دىكەش دايكىكم بىنى كە مندالە چكۆلەكەي خۇي لە ئاوي روبارەكەدا دەشت، لە شوينىكى دى شاعىرىك شىعەرى بۇ خەلكى دەخۇندەوھ كە ھەندىكىم لەبىر ماوھ.

با ئاوي لىل نەكەين، رەنگە كۆترى لە خوارى را ئاوي بخواتەوھ يا لەوھىە لە بىشەيەكى دورا، رەشۆلەيەك خۇي بشوات يان لە ئاوييدا گۇزەيەك پىر بكرى.

با ئاوي لىل نەكەين. رەنگە ئەم ئاوە زولالە بچىتە پاي چنارى، تا خەمى دلىك بشواتەوھ. لەوھىە دەستى قەلەندەرىك نانىكى وشك لە ئاوي ھەلكىشى، خەلكى، كە لە ئاوازي ئا و تىدەگەن. لىخنىان نەکرد، با ئىمەش چا و لەوان بكام.

ماسىيە خالدار / شىعەرىكى جوانە.

ماسىيە سىپى / پاشان گەيىمە دەريا. دەريا بەو ھەموو ھەيىبەتەوھ، بەو ھەموو شتە جوانانەيەوھ، جانەوھرانى رەنگاوپرەنگ، ھەلكشان و داكشانى ئا، شەپۇلانى گەورە، كە شتىيان و رووداوي جۇراوجۇر. جارىكيان تۇفان ھەستاو بووھ باعىسى غەرق بوونى كەشتىيەك، من بە چاوي خۇم ھەول و تەقەللای مەرگ و ژيانم تىدا بىنى. "ھەلۋەستەيەك بە زەردەخەنەوھ" ئىستاش ئەوھ ماوھىەكە لەم دەريايەدا دەژىم. لە نزيكى ھۇو بەردە،.

ماسىيە خالدار / ئەوپۇ چ رۇزگارىكى خۇش بوو. سوپاس بۇ تۇ خوايە، برىا بكارىيە جارىكى دى پىكەوھ بژىن. .

ماسىيە سىپى / كارىكى زۇر زەحمەت نىيە.

ماسىيە خالدار / يانى تۆش ھەز دەكەي؟
ماسىيە سىپى / ھەلبەتتە ھەز دەكەم، دەلىم چۆنە بىيىت و بچىنە پەناى ئەو بەردە، شوينىكى زۆر
چاك و لەبارە، لەوھىيە بە قەد ئەو بەشەي كە ئاوى گەرمى پىدا دەپوات باش نەبى بەلام دۇنيام بە
دلت دەبى.

ماسىيە خالدار / من رازىم "روو دەكاتە ھاوپرىكانى" ئەنگۆچ دەلىن؟
ماسىيەكان / ئىمەش رازىن.

ماسىيە سىپى / كەواتە ماتەلى چىن، با پىرۆين.
"مۇسىقا، شانۆ تارىك دەبىت".

دیو و ئاوی

دورهکان :

گوتیار

نیره دیو

دیله دیو

پیاویک و ژنیک له په نجهروه

دوو پیاوی دیهاتی

دوو ژنی دیهاتی

جهنگ

جههل

مهړگ

ته ماعکاری.

لای راستی شانۆ بیابانیکه که که لاهو شوینه واری کونه دیواره، له لای راست و له قولایی شانۆدا که نزیکهی 1 له سهر سیی فهزای شانۆکه دهگریتهوه و دیواریکی قهلا ناسا کیشر اووه ده رگایه کی مه حکمی هیه، له لای دیواره که وه دیمه نی ئاوییه کی ریگ و پیکه به چند په نجه ریه که وه. کات نیوه شه وه ئاوی له خه و دایه. له دوره وه دهنگی ناسازی پیچکه کی گالیسکه یه که دیت که راده کیشری، له گهل هانکه هانکدا. نیره دیو و دیله دیو له لای چه په وه وه ژورور ده که ون. نیره که گالیسکه که راده کیشری و دیله که له دوی نیره که وه دهویستی. ئاره قه ی هه نیه ی دهسری. گالیسکه که له لایه که وه دانه نی و نیگای دوروبه ری ده کات. کی شمانیکی خوی ده دات و ماندوویه تی خوی ده رده کات، دیله دیچوه که ش به کنوکوه ده روانیته دوروبه ر. گوتیار، وه ژورور ده که وی.

گوتیار/ هه بوو نه بوو یه کی هه بوو له زه مانی کوندا و له شوینیکی نه زور دور و نه زور نزیکدا، دیویک له گهل ژنه که یدا ده ژیا. پنیان ده گوتن نیره دیو دیله دیو، واته ژن و میردی یه کدی بوون ئه مانه هه ر چند وه ختی جاریک سه فه ریان ده کردو له ریگادا شتی زور روی ددا، ئه م رووداوه ی که هه نوو که ده بیبنن یه کی که له وه ه زاران رووداوانه که ئه وان ناویانه ته وه، یان با بلینن یه کی که له وه که تنانه ی ئه وان کردوویانه. دهیسا با رووداوه که بدینن:

نیره دیو/ ریبه کی زورمان بریوه نا؟

دیله دیو/ ئه ری وه لالا، چاوم تاریک بوو، هه ر برۆ هه ر برۆ و مه گه جی، به ته واوی ماندوو بووین.

نیره دیو/ به لام ئیدی خه یالت ره حه ت بی، گه بیشتین. وا چاکه نیگایه کی دوروبه رمان بکه یین.

دیلّه دئو/ باشه "بهدم نیگاگردنی دوروبهروهه" دهلیم تۆ ته مهشا لهم سه رزه مینه دا، چه ندی زهوی و ئاواپی هه ن. "به دهست ئیشارهت دهکات" ئەم هه مووه "پیده که نی". به نیره دئو "ئه گهر ئەمانه هه مووی هی ئیمه بواپه ن چه ند باش ده بوو "پیده که نی"

نیره دئو/ "له که ناری دیواره روخواه که دهه ستیت" ئیره سه ر ده مانیک ئاوه دان بووه، تۆ ته ماشای ئیره بکه.

دیلّه دئو/ له وانه یه. به لام من هیچم بیر نایهت.

نیره دئو/ چۆن هیچت بیر نایهت. باش بیر بکه وه. دیاره له بیرت چوو.

دیلّه دئو/ ده شیئت، هیچم بیر نایهت.

نیره دئو/ ئیره، هاوکارانی خودی ئیمه وایان به سه ر هیئاوه، چاک له بیرمه سالیك بوو بی بارانی.

دیلّه دئو/ راوهسته، دهقیقه یهک، وهک بلایی خهریکه هه ندی شتم بیر ده که ونه وه.

نیره دئو/ "ئیشارهت بۆ ئاواپی که دهکات" ته نی ئەم ئاواپی به سه لامه تی ده رچوو "یه کیك له په نجه رهکان رووناکم ده بیته وه، که سیك له په نجه ره که وه سه ر ده کی شیئت. دواى تۆزیك په نجه رهکانی دیکه ش به ره به ره روناک ده بنه وه".

دیلّه دئو/ ئاواپی که ریک و پیکه، چراکانیان روشنه، دیاره که به خه به رن.

نیره دئو/ دروسته، "نیره دئو به ره و ده رگا ده چیئت ته مه شایه کی دهکات" ئەمه ش ده رگای باخه که یانه.

دیلّه دئو/ دیاره ده بی ئاواپی که باش بیئت.

نیره دئو/ هه ر وایه، من ئاگادارم که چه ند مائن، کاروباریان ریک و پیک و به حیساب و کیتابه.

دیلّه دئو/ که واته کاروباریان به حیساب و کیتابه "دیتته جۆش و شادو خوشحال ده بیئت".

نیره دئو/ چیه؟ خوشحال دیتته به رچاو "هه لوه سه ته یهک" ئەلیم ئەگهر ئاواپی که کانی دیکه ش چاو له مان بکه ن، ئەوسا ئاواپی باش و خوش له دنیا دا چه ند زۆر ده بوو.

دیلّه دئو/ دروسته، به لام ئیمه چمان داوه له م قسانه.

نیره دئو/ واشه، گرینگ ئەمه یه که له هه ر شوینیک شتیکی باش هه بی ئیمه ده مانه وی "هه ردووکیان پیده که نن و ده رواننه په نجه رهکان".

دیلّه دئو/ دهلیم، چۆنه ئەوزاری گالیسه که په یدا بکه ین؟

نیره دئو/ تۆ خۆت ماندوو مه که. ئەم کارانه له ئەستوی خانه خوییه، به کویرایی چاویانه وه ده بی ئەنجامی بده ن، تۆ له بیرى خۆماندا به.

دیلّه دئو/ که واته چ بکه ین؟

نیره دئو/ ئیستا پیئت دهلیم. "به ره و ده رگا ده چیئت و ده که ویتته له ده رکه دان.

هه لوه سه ته یهک دهکات. گوئی به ده رگا که وه ده نی، دیسان له ده رگا ده دات. چه ند که سیکی خه لکی ئاواپی دینه پشت دیواره که وه".

دیلّه دئو/ ده لئی گوئیان لی نییه.

نیرەدیو/ بیگومان سەرقالی کەیفی خۆیانن.

دیڤە دیو/ لەو شە بە جوړی خەوتن کە بەو دەنگانە بیدار نەبنەو.

نیرە دیو/ "دادەنەوێتەو، بەردیک هەلدەگری و دەکەوێتە دەرگالیدان"

دیارە لە دای خۆیاندا دەلێن بەم درەنگە شەو وەختی میوان و میواندار نییە. "چ وەلامیک نییە".

دیڤە دیو/ دەزانی چیبە، کەسانیک کە بزانی بەمجۆرە ئاوازی دروست بکەن، دەشزانن چۆن دەرگا داخەن.

نیرەدیو/ ئامان لە دەستی شارەزایی خەلکی. ئەگەر هەموو خەلکی کەپرو کوپرو نەفام و نەشارەزا بن، کاری ئیمە زۆر ئاساترە. .

دیڤە دیو/ دل لە دل مەدە. خەیاڵیان خاوە، ئیمە دەست بەردار نابین.

نیرەدیو/ وایە، ئەگەر ئەوان بەمجۆرە دەرگایان داخستوو، ئیمەش دەزانی چۆنی دەکەینەو.

دیڤە دیو/ هیندە لە دەرگا دەدەین تا خەو لە چاویان حەرام دەبی.

"ئیدی بە توندی دەکەونە دەرگا لیدان، دیڤە دیوێش هیندە دەجۆلی کە زەنگۆلەکانی قەدو کەمەری دەکەونە لیدان".

"گوتیار وەژوور دەکەوی. دیوێکان لە جیبی خۆ دەوێستن، هەنووکە روناکی لەسەر گوتیارە."

گوتیار/ بەلام خەلکی ئاوازی کە لە دەنگە دەنگی لیدانی دەرگا و زەنگۆلەکان هاتبوونە دەری هەر کە دیتیان دوو دیو بەعارەبانەیهکەو لە پشتی دیواری ئاوازییەکیانەو وەستا، تەماشای کیۆنەکانیان کردەو، و لەو ریگایانەو کە خۆیان دەیانزانی کەوتنە چاودیوری دیوێکان "گوتیار وەدەردەکەوی، نیرەدیو پاش ماوێهە مەندوو دەبی، دیڤە دیوێش مەندوو دەبی و بە دوو قۆلی دەچنە نەگالیسکەکە".

نیرەدیو/ چ ماسییەکی سەرکیش کەوتۆتە تۆرەکەمانەو، دەیبینی؟

دیڤە دیو/ گوتیار لییە، بەلام نایکەنەو، ئیستا چ بکەین؟

نیرەدیو/ راستە، زۆر باشیش گوتیار لییە. ئەمانە با چۆتە کەولیانەو لە دای خۆیاندا دەلێن کە ئیمە هەقی خۆمانە بە مەیل و ئارەزووی خۆمان بژین.

دیڤە دیو/ دەلێم خۆ دەرگای دەشتیان لی نەگرتووین. ئیمە مەندووین، وەرە با لیردا بۆ خۆمان لیی بخواین.

نیرەدیو/ ئەو چە دەلیی، هەر خۆت نیو سەعاتی دی دەکەوییە پرتەو بۆلە کە شوینەکەم ئارەحەتە و ناتوانم بخۆم، خۆ ئیمە بۆ خەو نەهاتوین بۆ ئیرە، مەبەستیکی دیکەمان هەیه. ئیرە جیبی خەونییە، دەشت شوینی خشۆکان و مشک و جرجانە، من فییری دۆشەکی نەرم و قەرەوێلەیی سپرینگم، ئیستا بێم حەیا ی خۆم بەرم؟ ئاخەر خەلکی چیمان پی دەلێن؟

دیڤە دیو/ چ کەسیک لییرە نییە تا ئیمە ببینی؟

نیرە دیو/ با کەسیش نەبی. چما نازانی ئیمە دیوین. قەت ئەمە لە بییری خۆت دەرمەکە. ئیمە وەختی ئیسراحت دەکەین کە دەبی لە کەمائی ئاسایشدا بین. دەنگی ئاوازان بییت، کە نیرەکان

ھىكايەتەن بۇ بگېرئەنە. غولامانى ئەلقە لە گوى لە جامى زېردا شەرابمان بۇ بېنن. ئەو تۇچ دەلىي؟ مەگەر خۇت ھەموو ئەوانەت ناوي؟

دېلە ديو/ قسەكانى تۇ راستن، بەلام لەگەل نەبوونيدا چ دەكرى؟ ئەمانە لەو كەسانە نېن كە ھەرچى دلمان بيهوي بماندەنى، ھەر لە دەرگا نەكردنەو كەيان را ديارە.

نيرەديو/ وەك بليي بيرو خەيالت پەرت و بلاوہ "دەست دەنيته ناو قەدى خوي و بزەيەكى نا ئوميدانە دەكەويته سەر ليوي" كەواتە حسيبي ئەو ھەموو شتە زۆر زەبەندانەى لەم مالانەو لەم ئاوايىدە ھەن چى لي دي؟

دېلە ديو/ چوزانم "بۇ ساتيک چا و لە چاوي يەكدى دەپرن"

نيرە ديو/ كەواتە ئەگەر وايە چ كۆسپيک لە ريي ئيمەدا نيبە. ئەگەر ئەوان زەحمەتيان كيشاوە. ئيمەش زەحمەتى خومان دەكيشين، كارى ئەم دنيايە بردنەو و دۇراندنە، كاريش ھى ئەو كەسەيە كە تەواوي دەكات، خۇ ئەو شت بېستوو ھەر كاريك تەنيا يەك ريي ھەيە.

دېلە ديو/ رييەكەى چيبە؟

نيرەديو/ مەن ريگەكەى بەلەدم.

"نيرەديو دەكەويته حيلاندن و فيكەكيشان و سمكۆلان. بە دەم نەپە نەپو سمكۆلانەو گوريسيک لە نيو قەدى خوي دەكاتەو دەكەويته بادانى. گوريسەكە ھيئد بە توندى با دەخوات پريشكى ئاگرى لي دەكەويتهو و خاموش دەبيت. دەنگى بانگى كەلەباب ديت. ديۆكە ھەلۆستەيەك دەكات و دووبارە دەست پيدەكاتەو ھەول دەدا زەوييەكى ھەموارو لەبار بۇ بەردەوامى كارەكەى خوي بدۆزيتەو. دوو جارەن بانگى كەلەباب دەبيستري، دەنەپيني."

نيرەديو/ نەخەون ھا. لەگەل ئيوەمە ھا.

"ديسان دەست پيدەكاتەو، وەكو جوانەگاي بەھار دەكەويته نەعەتە كيشان. سەرى بەرەو زەوى ديني، وا خوي دەنويني كە تەقلە ليئەدات، بە شاخە بچوكەكانى ھەپەشە دەكات كە مەن وەكو گاي كيوي وام و دوچارى شەپم دەكەن."

دېلە ديو// "تەمەشاي دەكات، بە دل پيدەكەنى" زۆر چاكە، زۆر چاكە، گيانەكەمى.

"خەلكى ئاوايى لە پەنجەرەكانەو ئەو چوار نەفەرەى كە لە ھەوشى پشت دەرگاكەو، خەرىكى تەمەشاكەرنى رەفتارى ديۆكانن. نيرە ديۆكە ھەر كە چاوي بە وان دەكەويت، دەست لە كارەكانى ھەلدەگرى. ھەنگاويك دەچيتە پيشى. سەرى سلاويان بۇ دەلەقيني و بە نەوازشيكي لييوكان ئاساوە سەرفرو ديني"

نيرە ديو/ چۆنە؟ پيتان خۇشە؟

يەكيك لە پەنجەرەكەو/ ئەمەش بۇ خوي جورە كاريكە.

ژنيك لە پەنجەرەو/ بەلام بەم دەرنگە شەوانە كە خەلكى دەيانەوي بخەون، ئەگەر تا سبەيني لەسەر ئەم كارە بەردەوام بي مەعناى نيبە.

نيرە ديو/ "بە ديلە ديو" نەمگوت پييان خۇش دەبي؟

دېلە ديو/ "بە پيکەنين ھانى دەدا" زۆر چاکم بوو. بە راستى چاکم بوو.

نیرە دێو/ حەیفیّ که ئییره ساف نییە، تۆزی ناوختیشەو ناتوانم بۆتان پرەقسم. زۆری نەماوە روژ ببیتەو. "بەدیله دێو" ئەوان سەمای منیان نەدیتو "پیدەکنی و بۆ ئەوەی بیانەینیتە سەر هەوەس، کەمەری ناقولای که زەنگۆلەهێ دنای پیو بەستوو دەجولینێ و زەنگۆلەکان دەنگیان لیو دەیت".

پیاو دەیاتییەک 1/ وەکو دیارە تۆ لە تاریکییدا باشتەر دەپرەقسێ.

ژنە دییاتییەک 1/ بەلام تۆ مەبەستت لەم کارانە چییە؟

پیاو دەیاتییە 2/ بەم شەو کەس داوای ئەم رەفتارانە لێنە کردووی.

ژنە دییاتییە 2/ ئەم گەمانە چین؟

پیاویک لە پەنجەرەکەو/ پیت وایە خەلکی بەم گەمانە فریو بدە؟

ژنیک لە پەنجەرەو/ بۆچی ئەم گەمانە نابەئ بۆ شارەکە خۆتان و لە ویندەر پیشانیان بدە؟

ژنە دییاتییە 2/ لەوەی پتر زەحمەت مەکیشە تا ئییره بەسە.

نیرە پیاو/ "بەدیله دێو" ئەو سەبەتە یەم ویدە "ئامازە بۆ گالیسکە دەکات" دەمویست ئەو شتان پی بلیم کە بە دەستی بە تال نەهاتووین و شتی چاک چاکمان پییە. "دیله دێو سەبەتەکان دینێ و یەک یەک دەیان داتە دەستی دیله دێو".

نیرە دێو/ چکلیتی چاک و بە تام و بادەم لە نیو قوتووی جواندا، ئەسپایی گەمە تازە، شتی جوان و نوی، تەماشای بکەن "پیشانیان دەدات".

پیاو دەیاتییە 1/ دەزانین کە دەولەمەندو داران.

پیاو دەیاتییە 2/ بەلام سەبارەت بە شتە تازەو پیسکەوتوو کانتان، پیاو لە کارو کردەو کانی ئیووە کە بەم درەنگە شەو دەتانهوی بەزۆر، بچنە مالی خەلکەو، دەکری زۆر شت تی بگەین.

ژنە دییاتییە 1/ پیووست ناکات ئەو کالایەنەتان پیشانی ئیمە بدن.

دیله دێو/ "قوتویەک دەردینێ" تەماشای بکەن، باش تەماشای بکەن. ئیووە نازانن کە ئەم شتانه چەند گرینگن بۆ پەرورە کردنی مندالان و چەند کار دەکاتە سەریان و پاشان دەبن بە پیاوانی بە توانا و هزرقان بۆ ولاتی خۆتان و تەنانەت بۆ هەموو دنیاش.

نیرە دێو/ دروستە، ئیمە بە خۆیشمان لەم شتانه دەدەینە مندالەکانمان.

ژنە دییاتییە 2/ لەو دەچیت ئیمە ئەوشو گیرۆدەئ ئەو دیوانە بووین کە لە چیرۆک داستاناندا باس دەکرین.

پیاو دەیاتییە 1/ دروستە، جاری دەرگاگان توند بکەن و وریا بن مندالەکان بە ئەسپاپ وازییەکانی ئەمانە تەفرە نەخۆن و بۆ هیچ کوی نەپۆن.

پیاو دەیاتییە 2/ "بەدیوکان" دەزانن چییە، ئەم قسانە ناچی بە گوپی ئیمەدا، ئیمە دەتانناسین و جیی خەلکانی وەکو ئیووە لە مال و ناواییەکانماندا ناکەینەو.

ژنە دییاتییە 1/ مندالانی ئیمە لەسەر سەکوئی ئەنگۆ دەترسن، ریی خۆتان بگرن و بپۆن.

ژنە دییاتییە 2/ بپۆن بە سەلامەت، خەریکە روژ دەبیتەو. "پەنجەرەکان دادەخەن و چراکان دەکوژیننەو، دەچنەو مالهکانیان، ناوایی تاریک دەبیت" نیرە دێو کە بەرەو لای دیله دێو کە

دەپرات كە بە چىنچىكانەو دەنىشتووو سەرگەرمى ئەو شتانەيە كە لايەو دەنراون، نازانى چ بلى. لە بن لىوانەو دەپرتىنى.

دیلە دىو/ "دلى دەداتەو" دىوى ئازىزم نارەحەت مەبە. دەمزانى كە بەو رەفتارو كارانە هىچ بە هىچ ناكرى، بەلام قەيدى نىيە.

نىرە دىو/ باشە. .

دیلە دىو/ بەلام شتىكى دى، بو بە خورايى خوت ريسواو سوک دەكەى؟

ئەمانە نامادەنن پيشوازيمان لى بكن، ئاخى ئەمانە كەمیان بە دەست ئىمەو نەكىشاو.

نىرە دىو/ ئەگەر كار وا بروت بازارى ئىمە روژ بە روژ كەساد تر دەبىت. .

دیلە دىو/ دوور نىيە دواى سەعاتىكى دى بىن و بلىن بوچى لە پشت دىوارى ئاوايى ئىمەو لاتان داو و هەوارتان خستوو.

نىرە دىو/ حەديان چىيە.

دیلە دىو/ دەلىم وەرە تا زوو واز لەم باغ و ئاوايە بىن و برون، با بمىنى بو جارىكى دى.

نىرە دىو/ جارىكى دى كەيە.

دیلە دىو/ دەرفەتتىكى دى، دزى دز بى هەرەشەو زۆرە، ئىستا با پروينه ئەو بەر هەواكەى

خوشە، بارگەى خۇمانى لىدەخەين، گوشتى قوتوى حازرو نامادەمان هەيە، تا حەز بەكى

خواردنەو دەمان هەيە، ئىدى چىت گەرەكە "بۆن بەزەوييەكەو دەكات" ئەللە لەو بۆنە خوشە.

نىرە دىو/ بەلام من جگە لە درك و دال چ شتىكى دى لىرەدا نابىنم. .

دیلە دىو/ قەيدى نىيە، بە خورايى خوت سەخلەت مەكە. شەويك هەر شەويكە.

نىرە دىو/ توپەم، ناتوانم قەناعەت بە خوم بەكم.

دیلە دىو/ خوت نارەحەت مەكە، دەتەوى بۆت بىم بە شابانوى بىبان و گورانى شەوت بو بلىم؟

بىگومان مانگىش هەلدى و بە ديار دەكەويت.

نىرە دىو/ "زەردەخەنەيەكى تەوسامىز" حەواست بلاو. مانگ بە ئاسمانەويە. ئىمە لەسەر

زەوى پر درك و دالين، لەسەر زەويدا دەبى شتى زەمىنى بە دەست بەيئىرى. مانگ و گورانى شەو

چ دادىكى ئىمە دەدات. .

دیلە دىو/ بو دادمان نادات؟

نىرە دىو/ ئەووت لە بىر بى كە من و تو لە ميژە وازمان لەم جوړە شتانە هىناو. تەنيا عەودالى

ئەو شتانەين كە فايدهى حازرو نامادەيان هەيە. لەم باغ و ئاوايەى كە پرن لە شتى باش پتر

چىت دەوى. "شتىكى بە بىردا دىت" ئەرى دەستە كلىلە جوړاو جوړەكەت هىناو؟.

دیلە دىو/ بىرم نىيە. دەبى سەيرىك بەكم. "لە كاتىكدا لە نيو يەككە لە سەبەتەكاندا بە دووى

شتىكدا دەگەرى" بەراستى ئىمە بو ئەم چەند ساتە كورتهى تەمەنمان چ هەول و تەقەلايەكى

سەيرو سەمەرە دەدەين، زەنگى پر زەحمەت و هەراو هەنگامەى ئىمە هەندى جار خوشمان

دەترسىنى.

نیږه ديو/ فلهسهفه ریسی مهکه، ئیمه فلهسهفهمان بو خه لکانی دیکه دهوی، ئه ویش بو ئه وهی که له ریگه ی فلهسهفه وه رامو گوپرایه لیان بکه ین.

دیله ديو/ ئه دی ئاسوده یی؟ نابی ئاسوده ییمان بو خه لکی دیکه ش بوی.

نیږه ديو/ "پهسته" تو بو خوت مشه ماکان داگره و بخواه، ههقت بهسه ر هیچه وه نه بی.

دیله ديو/ "به ره و گالیسه که دهچیت، به دووی شتیکیدا دهگه ری" مشه ماکان نا دوزمه وه.

نیږه ديو/ "به ته نی دپروات و خهت و نیشانه دهکیشییت" ئیمه له هه موو شوینیکی دا ژیانمان له خه لکی تال کردوه، به لام ویستن به لگه و ده لیلی ناوی، ئیدی ژیانیش هه ر مه رگه، به لام ئه وهی که گرینگه قوناغ و روژگاریکه که تیی داین و ئه ویش جورئهت و قهراری دهوی هه ر شتیکت ویست ده بی به دوویدا بچیت "به ره و گالیسه که ده پروات".

دیله ديو/ ده ته وی چ کاریک بکه ی؟

نیږه ديو/ تو ههقت نه بی، بو خوت ته ماشا بکه.

"چه ند چیلکه یه که له گالیسه که داده گری. به به رد ده که ویته ئاگر کردنه وه، به ردیکی دی له زه وی هه لده که نی، چیلکه کان ئاگر تی به رده دا. هه لده ستی و چیلکه کان به گره کانه وه به ره و باغه که و ئه و چل و لقه دره ختانه توپ ده دات که له دیواری باخه که وه هاتوون به م دیودا، چه ند سیویک ده که ویته زه وی، دیوه که به تامه زروییه کی سهیره وه هه لیده گری و بو ده می ده بات، هه ندی جار به دیله دیویشی نیشان ده دا. ئه ویش ده هاپوژی و به هه لبه زو دابه ز ده که ویته دوی سیوه کان. هه ردووکیان وه کو جووته سه گیگ که به ردیان تی ده گری و له هه ژمه تاندا قه پ به به رده کاندا ده کن، ماندوو ده بن. توژی هیور ده بنه وه. نیږه دیو سهیریکی ده وروبه ر ده کات، ئه و جا ده روانیته دیله دیوه که، هه لوه ستیه کی بیده نگی."

دیله ديو/ چ هه والیک نییه، خه یالیان نییه ده رگامان لی بکه نه وه.

نیږه ديو/ شاره زان، به خو پای هیزی خو یان به فیرو ناده ن.

دیله ديو/ وه کو چلی دار هه یزه ران ده چه مینه وه، به لام ناشکی ن.

نیږه ديو/ به لام خو م ده زانم چونیان ده شکینم. "به ره و پارچه به ردیکی گه وره ده پروات. ده یه وی به زور هه لیکه نی ئاماژه بو دیله دیوه ش ده کات که یارمه تی بدات، به رده که به ره و ده رکه ی باخه که هه لده دن. ده وه ستن. پشوویه که تازه ده که نه وه، هه نگاوی دینه دواوه، نیږه دیو روو له ئاوا یی."

نیږه ديو/ چا وچنوکانه، بیعارانه. منیش ده رگا له ئه نگو داده خه م و به هه شته که تان لی ده که م به دوزخ. "چراکانی ئاوا یی هه لده بن. چه ند په نجه ریه که ده کرینه وه، دیسان دیهاتییه کان په ییدا ده بنه وه."

دیله ديو/ ئافه رین. زورم پی خوش بوو.

پیاوه دیهاتی 1/ بو واز ناهینن؟ ئاخه ئیوه نه خو شان تان له خه و کردین، مندالانتان ترساندین.

ژنه دیهاتی 1/ روح و جهسته ی ناشیرینی ئه نگو له ئازارو ئه زیهت زیاتر چ کاریکی تریان لی ناوه شیته وه؟

پیاوه دیهاتی 2/ له بری ئه م کارانه بو خوتان چاک ناکه ن.

ژنه ديهاتي 2/ ټه گهر ټيوه به پراستي ميوانن و مه به ستيكي خراوتان نيبه بوچي ده تانه وي به زور
 بچنه مالي خه لکيبه وه. "دهنگي ليداني سنج. وينه که به نه گوري ده مينی"

گوتيار/ تا ټيره هه موو ټاگادار بووين که ديوه کان په نايان وه بهر چ کارک برد، به لام به سه رهاتي
 ټه وان ليره دا کوتايي نايهت، هه ول و ته قه لاي ټه وان به ره به ره توپه ييان زياد ده کات و وه کو
 مه يله و شيتيان لي ديت.

نيړه ديوه که له لايه که وه بيري لاي ټه وه بوو له پال ژنه که يدا بخه وي و ټيسراحه ټيک بکات و
 له لايه که تروه بيري چوونه ناو باخه که له که لله ي دهر نه ده چوو. ديوه کان به ملاو به ولادا
 ده چوون و له چه ژمه تاندا پاژنه ي پيي خويان ده گه ست و زهنگوله کاني قه ديان لي ده دا، ايان بير
 ده کرده وه که خه لکانکي حسيب بو دهنگي زهنگوله کان بکات. "گوتيار وه دهر ده که وي"

ديله ديو/ "له سه زه وي که وتوه و ماندوي تي به سيمو چاره يه وه دياره"
 ده زانم که مني زور خوش ده وي، به لام به سته زمانه به م وه زع و حاله وه خوي له نيو ده بات.
 نيړه ديو/ بوچي وپينه ده که ي، چما ټه قلت له ده ست داوه؟

ديله ديو/ نه خير ټه قلم له ده ست نه داوه، به لام ده زانم هه موو ټه م کارانه ي ټيمه که و جان يه،
 چونکه هه ر چيمان هه يه به جيمان هيشتووه و له پيناوي نه وسني و ته ماحکاري زياتر دا هه ول
 ده دهن، به لاي که مه وه ده بي به زه ييه کمان به خو ماندا بيته وه.

نيړه ديو/ به چه نه باز ييه وه گرتوته. له بري ټه م قسانه هه سته شتيک بو حازر بکه ده ياللا.
 ديله ديو/ ديسان چيته؟

نيړه ديو/ نازانم، وه بلبي ته نگه نه فه س بووم، ايان شتيک له ورگمدا گير بووه، سه ريشم
 ده سوپي، به ديري ټايي دويني شه و تو زي سپيناخ- ي کيويم خوار دووه. ده ليم ناکا ټه مانه به
 چاويانه وه کرديم؟

ديله ديو/ تو هه ميشه ټه و سه ر سوپانه ت له گه ل بووه، چاري تو زي ټاوي نيلوفه ره.
 نيړه ديو/ گوتت ټاوي نيلوفه ر؟

ديله ديو/ به لي، ده ليم چونه تو زي ټاوي نيلوفه ريان لي وه ربگرين.
 نيړه ديو/ خراو نيبه.

ديله ديو/ "به ره و ده رگا ده چي ت و روو ده کاته خه لکي ټاويي" ټه هاي له گه ل ټيوه مه ها. ټاوي
 نيلوفه رتان هه يه؟ تو زي ټاوي نيلوفه رمان ده ويست؟ "چه ند په نجه ره يه که رونا که ده بنه وه".
 يه کيک له خه لکه که له په نجه ره وه/ ديسان چي بووه؟

ديله ديو/ ټاوي نيلوفه رتان هه يه؟ تو زي کمان ده ويست.
 يه کيکي گوند له په نجه ره يه که وه/ وا چاکتره به بي ټاوي نيلوفه ر بخه ون
 يه کيکي دي له په نجه ره يه که وه/ ته نگه نه فسيبه که تان هي جرت و فرتي خورا ييه.

ديله ديو/ "به نيړه ديو" له وه ناچي ت چ شتيک له مانه هه لکري نري، وه کو دهر ده که وي تا به يان ييش
 چاوه روان بکه ين هه ر بي سووده.

نیرە دیو/ دیسان کەوتییە چەنەبازی، ئەگەر ئەم رەنج و زەحمەتکیشانەى من نەبى تۆ رەحەت و ئاسوودە نابیت، ئەسلەن تۆ مایەى ئەم ھەموو سەرئەشەبەى.

دیلە دیو/ بە خۆپرایى خوینى خۆت تال مەكە، ئەگەر ھەندى مەنتیقی بى باشترە. خۆشیت نەبووین تا بە خۆت و خۆپرایى دەست لە ئاسوودەى خۆمان ھەلگرن. بە خۆت دەزانى كە لەبەر كەمترین ناپەحەتى دنیا تىك دەنەین و ھەموو شوینان غەرقى ئاوو ئاگران دەكەین، بۆچى ھەندى جار پایەى خۆمان فەرامۆش دەكەیت.

نیرە دیو/ ھېواشتر قسان بکە، لەوہیە خەلکى گویان لە قسەکانمان بێت.

دیلە دیو/ مەترسە، چ كەسیك لیڤە نییە. مەگەر لە بىرت نییە كە ھىزىكى زۆرمان لەوبەرى ئوقیانوسەکانەوہ خەرىكى كۆکردنەوہى رژاو پزواوەکانى ئیمن، فەقیرانە بەوپەرى دلسۆزىیەوہ گيانیان لە پیناوى ئیمەدا لە سینى دلسۆزى داناوہ. بى ئەوہى پرسىارىك بکەن یان بە تەمای شتىكى ئەوتۆ بن.

نیرە دیو/ مەبەستت چىیە، منیش قەناعەتم وایە كە ئەوانە سەربازى باشن، چ ئەوان و چ خەلکانى دى كە بە دل و گيان خەرىكى كۆکردنەوہى باجن بۆ ئیمە.

دیلە دیو/ چ مەبەستىكم نەبوو. تەنیا لە بىرى ئەوہدا بووم كە ئیستا بەم شەوہ خەلکى لە خەوى خۆشدان و چەندین ئاواى ئارام و خۆش لەم دنیاىەدا ھەن، كەچى ناپەحەتى و نیگەرانى ئیمە ئەوہ نییە كە چ بەردىكمان لەبەر پىی بەندەبەكى خودا لا نەداوہ، بەلكو زۆر كەسىشمان ناپەحەت كردوہ، ھەر بىرش ناكەینەوہ كە بۆ ئەمە دەكەین؟

دیھاتییەك/ وا چاكە بەر لەوہى سەر لە نوى پرپار بەدەن كە ھەراو ھەنگامە بنەنەوہ، بۆ خۆتان بخەون. یان ملی رى بگرن و بپۆن.

دیھاتییەكى دى/ بەلى، بەسە، ئیمە شەرمان لەگەل كەسدا نییە. زەرەرمان بۆ كەسىش نابى. نیرە دیو/ عوزر لە قەباحەت خراتر "بە دەست ئىشارەت بۆ بىابان دەكات" كەواتە ئەم رىگە دوورو درىژەى كە پریمان، و ئەم عەرەبانە فرىشقەبەى رامان كیشاوە، لەسەر حىسابى كى بى.

دیھاتى 1/ ئیمە چ حىسابىكمان لەگەل ئیوہدا نییە، چ كەسىكىش دەعوەتى نەكردوون.

نیرە دیو/ ئەو قسانە بە گویم دا ناچیت و بۆ دوا جار پیتان دەلیم كاریكى وەھامەكەن بە جۆرىكى دى رەفتارتان لەگەل بکەین.

دیلە دیو/ ئیمە داواى شتىكى گەورەمان لى نەكردوون كە بەو جۆرە خۆتان سەخلەت دەكەن.

نیرە دیو/ دەزانن چىیە... ئیوہ نابى بەم وەزەو حالەوہ بمینن. ئیمە دەكوژین، دەبپین، ھەموو شتىك ویران دەكەین. حالى بوون.

پیاویكى دیھاتى 1/ بەراستى قسەبەكى ناھەقە.

ژنە دیھاتى 2/ بەراستى جماعەتى دیوان نا حالى و بى مەنتیقن.

نیرە دیو/ "بە دیلە دیو" گویت لییە چ دەلین، ئەمانە، ئەم ھىچ و پوچانە.

دیلە دیو/ دل لە دل مەدە "بە خەلکى ئاواى" راست دەكات ئیوہ چۆن دلتان دیت بەمجۆرە بەگژ ئەم بەستەزمانەدا بچنەوہ.

نېره ديو/ تو پېيان بلي.
 ديله ديو/ چونكه ئيمه قسه ناكهين هيچ ناليين ئەمانه يه كجاره كيان كردوه، خهريكن ديقي پي
 دهكهن هه نهدى و بديانه.
 نيره ديو/ ئەوانه توپهريان كردوم.
 ديله ديو/ ئەگەر دەرگاكان بکه نه وه چ دەبی... ئیوه چون روح ته سلیم به عزرائیل دهكهن؟
 نيره ديو/ خوم دهره قهت تان ديم.
 ديله ديو/ دم مهخه دەمی ئەو نا حالیا نه ديوي نازيزم، كهس دلې به ئيمه ناسوتی خومان نه بی.
 نيره ديو/ منيش ئیدی دلّم به كهس ناسوتی.
 ديله ديو/ باشه باش، (كهمی دهنگی نزم دهكات" به لام ئيمه به جوړی دنيا مان له خومان و له
 خهلكی تاريك كردوه كه خویشمان چاومان نابینی و هه رچی هه و ليش دهدين به هيچ كوړا
 ناگهين.
 نيره ديو/ مه به ستت چييه؟
 ديله ديو/ مه به ستتم ئەم هيه و پراي ئەوهی كه هه مانه ، نه دلمان تير دەبی و نه چاومان تير دەبی و
 وهكو ئەوهی هيچمان نه بی هه ر له هه ول و ته قه لای زياترداين و ده لیی بووين به گوړستان و
 هه ر چييه کی تی دهر پړن هه ر پر نابن.
 نيره ديو/ ديسان چييه. كتوپر كه وتييه و پينه؟
 ديله ديو/ بو؟ هه ر له بهر ئەوهی ئەم قسانه دهكهن؟
 نيره ديو/ تو ئەوشو شتيكت لی دی. ده بزكینی و قسه ی بی سه روبه ر دهكهی.
 ديله ديو/ ئەم قسانه بی سه رو بهر نين ديوي نازيزم
 نيره ديو/ من ئەم شتانه م به گویدا ناچی. ئيمه هه ر دەبی بچينه ئەم ناوايي هه.
 ديله ديو/ ناخر چون؟
 نيره ديو/ ناخرو ماخري ناوی، تا ئیستا ديوته ئيمه مانان شتيكمان بوی و خهلكی نه يدەن.
 ديله ديو/ راسته ئەمه پيچه وانە می مه رامی ئيمه هيه، به لام ئەوه عه رزو ئەوه گهن، جاريکی دی
 دووباره ی دهكهنه وه كه هه ر كاريك ری و جيی خوی ههيه.
 نيره ديو/ يانی چی ری و جيی خوی ههيه، چما ئیستا عه يبی چييه؟
 ديله ديو/ عه يبه كه ی ئەوه يه كه ئەم گرييه ئیستا ناکريته وه، با ئیستا برۆين، جاريکی دی
 بيينه وه.
 نيره ديو/ "قاقا ليده دات و ددانه كانی دهرده خات" جاريکی تری چی ژنه كه، تو خوت پی
 بچووكه.
 ديله ديو/ به لام بهم دهرنگه شه وه؟
 نيره ديو/ ده زانی چييه، تو بی ئەقلی به خورایی قسه ی زياد مه كه.
 ديله ديو/ يانی هيچ نه ليم، ها؟ ناوات دهوی.

نیرە دۆ/ نە ە هیچ مەلئ، قسەکانی تۆ پەریشانم دەکات. من پیاوم و دەبی کارى خۆم بکەم.
"بەرەو لای گالیسکەکە دەروات و لە پشت گالیسکەکەو سەندوو قیگی هەندى گەرە دینى".

دیلە دۆ/ دیسان چ بیریک لە کەللەى داویت؟

نیرە دۆ/ ئیستا وەختى کارە، ئیدی وەختى خەو نەماو دەبی خۆمان بنوینن. ئەمانە بە تەنى بە
گیران هیناوین، خەروریک کورتە بالآ بە خۆرایى لەو سەندوو قەدا نەخەوتوون. ئیستا حالییان
دەکەم. تۆش هەستە برۆ بەرەو ئوقیانوس و لەوى "جەنگ" و "تەماح" گان بکە بايین.

دیلە دۆ/ باشە "بەرەو کۆتایى شانۆکە دەچى و بانگ دەکات" جەنگى جەنگى، تەماح، تەماح
هۆوو "دیلە دۆ دەگەریتەو" بانگم کردن، هەر ئیستا پەیدا دەبن.

"لەم کاتەدا جەنگ بە شیوەو روخساریکی تاییبەتییەو، پەلە خوین بە جەکانییەو دەست بە
چەک دیت و وەکو ریزو قەدرزانی کلاو کەى دادەگرى".

جەنگ/ قوربان لە خزمەت دام، هەر کە جوابت نارد و پیرای ئەوێ لە جییهکی حەساسدا بووم،
خۆم گەیان دە حزورتان. "تەماح، بە پەلەو بە ورگی زلەو بە سەر و قزى لوول و بژەو لەلای
چەپی شانۆکەو وەژوور دەکەوى".

تەماح/ سلاوى دلسۆزانەى بەندەى تەماح لە ئیوێ سەرەران.

نیرە دۆ/ خۆشحال بووم، کەواتە هاتن، چاوەنۆرتان بووم

"پیدەکەنى"

دیلە دۆ/ نەمگوت مایەى نیگەرانى نییە.

نیرە دۆ/ تاقەتى درێژدادریم نییە، هەر وەختیشمان نییە "سەیری ئاسمان دەکات" با یەکسەر
بچینە سەر باسەکەمان "ئاواییەکیان نیشان دەدات". تەماشایەکی ئەمانە بکەن، بزانتن چۆن
ئەمانە ئیمەیان خستۆتە ئەزى تەو.

جەنگ/ هەر خەمتان نەبى قوربان منى نۆکەرتان لیرەو بەفرموون چ بوو؟

تەماح/ قوربان هەرچیەکتان دەوى ئیمە لە خزمەتتانداین، هیچ بوو؟

نیرە دۆ/ جا دەتانەوى چ ببى؟ ئیمە لەم بیابانەداو بەم وەزەو حالەو دەین کەچی ئەو باخ و ئاوییه
خۆشە لەوییهو دەرگایان لە روومان داخستوو.

دیلە دۆ/ ئەگەر کەمەر بەندەکانمان بکەینەو بە سەریاندا بدەین، دەبن بەمارو بەرەو خۆمان
دەگەرینەو.

نیرە دۆ/ تا زوو دەبى دەست بەکار بن، حالى هەن؟

جەنگ/ "دەست بە سکی خۆیدا دینى" قوربان نەبى بە بى ئەدەبى لە روتاندا، خۆ شوکر ئیو
کەمتان باغو کۆشک و سەیرانگەو شوینی خۆشتان نییە. "رو دەکاتە تەماح و پیدەکەنى".

نیرە دۆ/ "پیدەکەنى" بەلام هەبوون ریکە لە ویستن ناگرى.

تەماح/ "بە پیکەنینەو" کە قسەیهکی جوانە، لە راستیدا وایە.

دیلە دۆ/ تیرەى دیوان تەبیعیەتیان وایە کە تا گیان لە لەشیاندا یە هەموو شتیکیان هەر بۆ خۆیان
دەوى.

تەماح/ لە دوا ئەنجامدا ئەگەر ھەموو دنیاش بخەینە سەر ئەو باخ و کۆشکانە، ھێشتا ھەر کەمە. "نێرە دێو و دێلە دیویش بە پیکەننەو پشٹیوانی ئەو قسەییە دەکەن".

نێرە دێو/ ئافەرین "دەست دەخاتە سەر شانی جەنگ" دۆستانی ئێمە مەسەلەکان لە ئێمە باشتر دەزانن، تۆش لە کوشتن و پرینی دژمنانی ئێمەدا وەستای.

جەنگ/ قوربان، پەرورەدی دەستی ئێووم. ئایا دەستوراتی ئێو بە بی ئامادەبوونی بەندە چ پێشکەوتنیکی بەخووە دیتو، لە کام شەپری سەدان سالی بەر لە ئیستادا گیانم لەسەر لەپم نەبوو، سەربازەکانمان کە ھەمیشە سەرفراز بوون بۆ فیداکردنی گیانی ئازیزو نازەنینی خۆیان ئامادەو لەسەر پی بوونەو ھیچ درێغییەکیان نەکردوو.

نێرە دێو/ قسەیی تۆیە.

دێلە دێو/ "پشٹیوانی دەکات" ئێمە لە ئەنگۆ رازینە. زۆر بە چاکی ئەرکی خۆتان ئەنجام داو.

نێرە دێو/ بەلام ئیستا کاتی ئەم قسانە نییە. خیراکەن، خۆشی و شادی ئەم خەلکە بکەن بە شەپرو شیوون. ئاگرکی شەپ بە جوړی ھەلگیرسینن کە خۆشمان بێنە جوڤ "بە قاقا پێدەکەنی، جەنگ و تەماح-ش پێدەکەن".

دێلە دێو/ "بە خەلکی ئاوايي" دەبینن کە کارەکە خەریکە دەگاتە کوئی لە بیرتان بی کە خەتای ئێو بوو کە ھەموومانتان خستە ئەم زەحمەتەو.

نێرە دێو/ وازیان لی بێنە-ئیدی قسەیی چ دەکەیی "لەگەل جەنگدا بۆ لای گالیسکەکە دەپۆن، نێرە دێو سەندقیک لە نیو گالیسکەکە ھەلدەگری، تۆزی بەسەر دەستیو ھەلدەگری و پاشان بە پیکەننەو دەیداتە دەستی جەنگ، جەنگ زۆر بە ئەسپایی لەسەر عاردی دادەنی، بە ھیواشی دەرکەھی لا دەبات، چەندین پیاویژگی دەدارین لە شیووی سەربازدا لە سەندوو قەکە دەردینی و لەسەر عاردەکە ریزیان دەکات".

جەنگ/ "بە نێرە دیوو دێلە دێو" قوربان ئامادەن، ھەر ئەوئەندە ماو ھەوویان پێدا بکری.

تەماح/ ھەناسەیی گەرمی ئەنگۆ دەیانخاتە جوڵە.

نێرە دێو/ "ئیشارەت بۆ دێلە دێو دەکات، لە تەنیشت یەکەو چۆک دادەن، بە ھەناسەیی دەنگدارو ھەو ھەو دەکەنە پیاویژگیگەکانو ھەو "قاقا لێدەدەن" پیاویژگیگەکان، پەیکەرەکان ببن بەسەرباز، دەور دەوری ئێو یە. روژ روژی جوامیری ئەنگۆیە. شەپ دەستی پیکردوو ھەلدەستن و ھەنگاویک بۆ پاشەو دەچن".

جەنگ/ سەربازانی فیداکارو بە غیرەت، ئێمە حالی حازر لە وەزەو حالیکی یەکجار ناسکو چارەنووسسازو خەتەرداین شەرەفو ئابرووی ئێمە بەندە بە فیداکاری ئێو سەربازانی دلیرو.

تەماح/ ھەرپەپیش بۆ فەتەح، ئەمرو روژیکە ھەرگیز لەمیژودا فەرامۆش ناکری. "دەنگی تەپل، ھەراو ھەنگامەیی مەیدانی شەپ".

دێلە دێو/ بەم دەرنگەشەو لە ئیسراحت بووین. دەترسم دیوی ئازیزم دوو چاری نەخۆشییەکی شوم بووی.

نیږه ديو/ "به ديڼه ديو" حنز دهكهي يان نا، ئەم ديمه نهت پي خوښه؟ "به جهنگ" ئەم سهربازانه دهليي دهركاي باخهكهيان كردووه به نيشانه؟

جهنگ/ بهلي قوربان، بو نهوهي له ويوه بچنه ناو ناوايي، بهلام زور قايميان كردووه.

ديڼه ديو/ ديوي نازيزم له حاليكدام نه بوني خوين دي نه بوني هيچ شتيكي دي، بهلام لهويدا كونيڅك له خوږا لهسهر بهردهكان هه لنيشتوووه ته ماشاي نيمه دهكات.
نيږه ديو/ ليگهري با بي، چ دهبي؟ "هه لوهسته يهك" ئەم ته ماحه له كوييه؟ نههاي ته ماح له كويي؟

ته ماح/ "ديته پيشي" له خزمهتتدام قوربان. سهيري ئەم ديمه نه جوانه م دهكرد.

نيږه ديو/ چونه؟ دياره دهبي زور جوان بي؟ "له خوښياندا دهره قسي"

ته ماح/ هه ليه ته جوانه، من عاشقي بووم. "له ناوايي وه هه ندي شت دهگرنه سهربازه كان"

نيږه ديو/ وا چاكه بروي و بهلييني به خشيني ميدال و خهلات به سهربازه كانمان بدهيت. برپو هانيان بده كه چاك بجهنگن، خوت دهزاني كه دهبي چ بكه ي "هه ردووكيان به نا ئوميدى پيدكه نن"

ته ماح/ به سه رچاو قوربان، هه ر چوني نيوه بتانه وي "به ره و لاي سهربازه كان و جهنگ ده پروات و دهسته كاني ده جولييني و له بهر خووه شتان دهلي".

"ديمه نى شهرو هه راو زه نا به رده و امه. پاشان جهنگ به نار هه تي و هه ناسه بركي ديت بو لاي نيږه ديو".

جهنگ/ قوربان، نازانم بوچي سهربازه كان نه وهنده گوږاون، هيچ نار هزوويه كي شهريان پيوه ديار نيبه، وره يان باش نيبه.

نيږه ديو/ ياني ياخي دهبن؟ ته ماحم نارد تا ريكيان بخات و ته ماحيان بخاته بهر، نه گه ر دهزاني هيچي له دهست نايهت به خوت ته ميبيان بكه، ماته لي چيت، وهخته كه به فيرو مه ده.

جهنگ/ به چاوان قوربان، هه ر ئيستا به لام

نيږه ديو/ به لامي ناوي، برپو "جهنگ ده پروات" شتيكي عه جايه به، ئەم سهربازانه وا نه بوون، ناكه پيلانيكيان له من كردي "به ديڼه ديو" تو هه ست به چ دهكهي؟ .

ديڼه ديو/ نازانم چي بووه، رهنگه ماندوو بن و خويان بيت.

نيږه ديو/ ماندووي چي، نه وانه نابي ماندوو بن.

ديڼه ديو/ من واي ده بينم كه له نا چاريداو چونكه ناتوانن سه رپيچي حوكمي تو بكن، له و ديوه وه هه لدين.

نيږه ديو/ ناخر بوچي؟ ئەم كاره چ پيشينه يه كي نه بووه؟.

ديڼه ديو/ ديوي نازيزم پيم كوتيت نه مشه و وا زبينه، وا زت نه هيئا، به لام قه يدي نيبه، سه بر دهكهي با بزاني چون دهبي.

ته ماح/ "به هانكه هانك ديت به ره وه" قوربان سهربازه كان نازانم چيبانه، هه رچيبه كيان پي ده ليم به گو يياندا ناچيت، ده لين نيمه شه ر كردنمان نايهت، له پيناوي چيداو بو كي شه ر بكه ين؟

نیږه ديو/ يانی ئیستا کاریک ناکه.

تەماح/ نه‌خیر، تەنانه‌ت خەریک بوو دەست بنه‌نه یه‌خه‌ی ئیمه.

نیږه ديو/ برۆ به‌لینیان بده‌یه، په‌یمانی چاک و به‌لینی چه‌ور، برۆ ماته‌ل مه‌به. "ده‌روات" ..

دیله‌ ديو/ من وا هه‌ست ده‌که‌م ئەوانه‌ ئاستی فامیده‌ییان چۆته‌ سه‌ری.

نیږه ديو/ ده‌توانی چ بکه‌ین، ئەوانه‌ ده‌ستی ئیمه‌یان خویندۆته‌وه. دوور نییه‌ ئەم بی مروه‌ته‌ ناشیرینانه‌ هه‌ر لیڤه‌دا من و تۆش بکوژن.

نیږه ديو/ به‌لام ئەمه‌یان مه‌حاله. چما نازانی ئیمه‌ دیوین.

دیله‌ ديو/ دیوی نازیزم من ده‌میکه‌ هه‌ستم به‌مه‌ کردووه، به‌لام هیچم به‌ تۆ نه‌گوت، ئیمه‌ ئیستا به‌ ته‌نیاین، که‌سما‌ن به‌ ده‌وره‌وه‌ نه‌ماوه، رۆژگار گۆراوه.

نیږه ديو/ که‌واته‌ دوو رووییت کرد، ها؟ یان هۆیه‌کی دیکه‌ی هه‌یه. . .

دیله‌ ديو/ به‌ خوڤایی خۆت سه‌غله‌ت و نا ره‌حەت نه‌که‌ی، وا چاکه‌ باوه‌ر به‌ حه‌قیقه‌ت بکه‌ی.

نیږه ديو/ ئەه‌ی په‌تیاره، وا دیاره‌ تۆ سه‌رچاوه‌ی هه‌موو ئەو شتانه‌ی، تامی ده‌م ناخۆشه‌، بیگومان مه‌عجونه‌که‌م به‌ هه‌له‌ خواردووه، ناکا شووشه‌ مه‌عجونه‌کانت تیکه‌ل کردبی و ده‌رخوا‌دی منت دابی له‌به‌ر ئەوه‌ی که‌ هه‌ناسه‌م له‌ کار که‌وتبی. جاران هه‌ر که‌ فویه‌کم ده‌کرد هه‌موو سه‌ربازه‌کانم ده‌خسته‌ ری که‌چی ئیستا ده‌لیی فووم له‌ کار که‌وتوووه‌ سه‌ربازه‌کانیش فیڤی سه‌ر پیچی بوون. . .

دیله‌ ديو/ هه‌رچی ده‌لیی بیلی، به‌لام هیچ قسه‌یه‌ک له‌م قسانه‌ت حه‌قیقه‌ت نییه‌، به‌ خوڤاییش به‌ینی خۆمان تیک مه‌ده. ئیمه‌ هیچمان لیڤه‌ هاتوو، سه‌ربازه‌کان گۆراون.

پیاوه‌ دیهاتی 1/ "له‌ یه‌کیک له‌ په‌نجه‌ره‌کانه‌وه‌ شتیکیان تیده‌گری، دیله‌ دیوو نیږه‌ دیو دینه‌وه‌ سه‌رخۆ" دروسته، ئەمانه‌ چاوو گوڤیان کراوه‌ته‌وه.

ژنه‌ دیهاتی 1/ ئەوانه‌ ئیدی له‌وه‌ بیزار بوون که‌ له‌ پیناوی ئیوه‌دا ئەو هه‌موو کوشت و کوشتاره‌ بکه‌ن.

پیاوه‌ دیهاتی 2/ ناخ‌به‌ چ ئەقلیکه‌وه‌ ئەوانه‌ له‌ پیناوی ئیوه‌ی دیوی بیابانیدا گیانی خۆیان به‌ فیڤۆ بده‌ن.

ژنه‌ دیهاتی 2/ له‌و رۆژه‌ بترسن که‌ چاوو گوڤی خه‌لکی بکریته‌وه.

نیږه ديو/ به‌سه، نامه‌وی چیت‌ر ده‌نگتان بژنوم. تەماح له‌ کوڤیه؟ "به‌ دیله‌ دیو" خیرا گازی بکه.

دیله‌ ديو/ ئەه‌ای ته‌ماح له‌ کوڤی، خیرا وه‌ره‌ خزمه‌تی جه‌نابی دیو

تەماح/ "دیچت و ئیکلامیک ده‌کات" فه‌رموو قوربان، له‌وینده‌ر له‌ ناو جه‌رگه‌ی مه‌یدانی شه‌ر‌دا سه‌رقال بووم چه‌ناگه‌م شکا، قوربان و وابزانم بیفایده‌یه.

نیږه‌یه‌ دیو/ ئەدی به‌ تۆم نه‌گوت "جله‌وی خۆی ده‌گری، به‌ ده‌نگیکی دۆستانه‌تر له‌سه‌ری ده‌روات" من پیم گویت تەنانه‌ت ئەگه‌ر پیویست بوو، ده‌توانی چا و له‌ هه‌ندی به‌رژه‌وه‌ندیمان پیوشین، سه‌ربازه‌کان هه‌رچی که‌موکورییه‌کیان هه‌یه‌ بۆیان جیبه‌جی بکه‌ن، کاری بکه‌ که‌ رازی

بېن و نهكهونه سهر ريگه‌ي سهرپيچي و ياغي بوون، ناشيت توش بو مهرامي خوت به كارت هينابن؟

تهماح/ قوربان چونتان دهستور فرموو وام نهجامدا.

نيره ديؤ/ باشه، باشه، برؤو بهردهوام به "به نه به دلي دهروات- نيره ديؤ به ديئه ديؤ" پيم وايه كاتي نهوه هاتووه كه دوستاني ديكه مان ناگادار بكهين، وا نيهه؟.

ديئه ديؤ/ بيريكي خراو نيهه "به رهو گاليسكه كه دهروات، ههندي دهنك دهرديني، نهزاني، مهرگي، نهزاني، مهرگي، نهزاني مهرگي، ههلوهستهيهك"

نهزان/ سلاو قوربان، من نهزانم چ فرمايشتيكتان ههيه؟ ههر نهريكتان له مهر بي ميشكي و كهوجي خهلكانهوه ههيه بفهرموون، تا نهجامي بدهم، من نهوه كهسهم كه چاك و خراو له يهك تهرزوودا داده نيوم و خراو به چاك و چاك به خراو پيشان ددهم و خوم به هه موو ناگريك داده دم و هه موويان ناچاري ملكه چي و گوي رايه لي دهكم.

نيره ديؤ/ له وهختي خويدا كه ييشتي. برؤو وا دياره نهوه ناوهنده زور پيوستي به تويه. برؤو و بزائم چ كاريك دهكه ي "نهزان دهروات. له لاي گاليسكه كه وه مهرگ ديته پيشي و دهموچاوي ههر دهليي نيسكه پهيكه ره. عهبايهكي توخ و كلاويكي له رهنگي عهباكه ي له بهره، داردهستيكي دريژيش به دهستيكييه وهيه".

نيره ديؤ/ به خيرهاتي دوستي نازيزمان، چهند شويني به تالت به نيره وه دياره، چاوهرواني تو بووين.

مهرگ/ من له خزمه تام قوربان، به خوتان باش ناگادارن كه منيش سهرم قاله، بهراستي دهرفته ي نيسراحت زور كه مه، كاريش دوايي نايهت، نه خوازه لالا نهه كاره ي نيمه ش.

نيره ديؤ/ "پيده كه ني" راسته، ههق به تويه. به لام له دهرفته يكي ديكه دا داده نيشين و پيكه وه گفتوگوو دهرده دل دهكهين، به لام هه نوكه كاتي كارو فيداكارييه دهزاني چ خه به ره؟ واچاكه

زووتر بچيته مهيدان و نهوه ي دهيزاني بينويني، برؤو بزائم چ دهكه ي؟

مهرگ/ به لي قوربان، پاشان ديمه وه خزمه تتان "دهروات".

ديئه ديؤ/ "به رهو گاليسكه كه دهچيت. ناو ده خواته وه، نارحه ت ديته بهرچاو، به نيره ديؤ" ناو ده خويه وه؟

نيره ديؤ/ نه، ميشكم خراب بووه، هه موو جوژه بيريكي تال و بيهوده به كه لاهم داد ي و دهچيته دهري.

ديئه ديؤ/ ني بيرمه كه وه.

نيره ديؤ/ ناخر به دهستي خوم نيهه. چونه جهنگ بانگ بكه ي و پرسيا ري وه زعو حالي لي بكهين و ههندي نه خشه شم به بيردا هاتووه دهمه وي له كه ليا باسي بكه م. يهكيك له و بيرانه نه وه يه كه هه موو زه لامو كه كان پيكه وه بخهينه گهر، پاشان.

ديئه ديؤ/ من حالم باش نيهه، دلم تيك هه لاي و سهرم ده سووري، نه گهر كاريكت هه يه، وا چاكه به خوت گزي بكه ي.

نیږه ديو/ ديسان چيټه، تو هه ميشه له کاتي راوا.... "به په ستي به ملاو به ولادا د پروات. ديله ديو به بي تاقه تي سه يريکي پاشه وهو سه يريکي ناوايي دهکات، هندی شت له ناوايي وه به سه رو روويدا د پريژري، له نزيکي گاليسکه که داده نيشيت "نه های جهنگ، نه های له کويي "هه لوسته" بو وه لام ناده يه وه هه نه حله تي "به ره و لای گاليسکه که د پروات، به دووی شتيکدا ده گه پري. نايډوژيټه وه. ده گه پريټه وه. ته ماح له کاتيکدا که خووی کو دهکاته وه له حالی هه لاتندا ده بينري، نيږه ديو ده بيني، به لام به له ز رت ده بيت و له سه ر شانو ده چيټه ده ري". نه های بو هسته بزانه "نيږه ديو بو ساتيک سه يري دهکات و ديسان سه رگه رمي گاليسکه که ده بيت، ناوړ له ديله ديو دوداته وه" بينيت، خه ريک بو هه لده هات.

ديله ديو/ به لي ديم خه ريک بو هه لده هات "به ته وسه وه پيډه که ني. له م کاته دا نه زان وه ژور ده که وي و ته ماشايه کی دهوروبه ري دهکات و ده چيټه ده ري". هيی، نه م يه که ش. "جهنگ-ش به شه پريوی وه ژور ده که وي و له و سه ره وه ده چيټه ده ري".

نيږه ديو/ هيی بو هسته بزانه ده ته وي کيوه بجيت. نه دی ته گيږي نه مانه چييه "هندی شتان به توږه يي له گاليسکه که وه د پريژيټه ده ري، ره قارو کرداري به ره به ره شيوه شيان ده گريټه خو، به له قه به ده بيته سه ندوقه کان. هه لبه زو دابه ز دهکات و زه نکوله کاني دهرنگينه وه، بوتليک له گاليسکه که دهر ديني و بيني پيوه ده ني" نه مانه هه موويان هه لاتن، دلم له قه لافاتي نه م زه لاموکانه تيک هه لدي "لاقي هه لده پري و پي له سه ر سه ري يه کيکيان داده ني، به ديله ديو" ده ليم ناکات من گوناخيکم کردبي و نه مه سزاکه ی بي "پيډه که ني" وه ک بليی به ره به ره هه موو شته کان نارام بينه وه، ديله ديو نه وه تو له کويي، خه وتوی يان به خه به ري، خو هيشتا روژ نه بووه ته وه؟ "مات و ماندوو له ته نيشت ژنه که يه وه له سه ر عاردي داده نيشيت" دهنگي هه ناسه ت ده ژنه وم. چ زو خه وت ليکه وت. "باويشک دودات، کيشمانیکی خووی دودات، مه رگ به هه مان سيماو قه لافاته وه وه ژور ده که وي، نيگايه کی دهوروبه ري خووی دهکات، له ولوه ده وه ستي، نه زان-ش ديټ و هيواش هيواش وه دهر ده که وي، مه رگ ديټه ديار نيږه ديو و ديله ديو، حازرو چاپوک هه ندي هه ول دودات. دهنگي موسيqa- شانو تاريک ده بيت".

گوتيار/ "به يانی که هه تاو هه لهات و هه موو شوينيکی روناک کرده وه، خه لکی ناوايي دهرگا کانيان کرده وه، که توژي گه پان له ره خي که نديکی پيسدا که لاکي دوو ديويان بيني که به ته نيشت يه که وه که وتبوون و توپی بوون. وه دهر ده که وي".

سه رچاوه:

مجموعه نمايشنامه

دوستی، سه ماهی، غول و ابادی.

شیر و موش.

منصور خلیج

چاپ اول 1370

مرکز هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

له جياتى پيشهكى

حەمە كەرىم عارف

((1))

وشەو بەرد، ئەو دوو شتە گرنگە بوون كە مرۆقى كۆن لە پاش خۆى بە جىيەيشتن و بوونە يارمەتیدەر بۆ ناسین و دۆزینەوہى شارستانىەتى مرۆڤ و ديارىکردنى قوناغە ھەوہلینەکانى ھزرى تیرەى بەشەر. جا ئەگەر بەرد لە بەردەم فاکتەر و ھۆکارە سروشتىيەکاندا خۆى نەگرتبى و زۆربەى فەوتابى و ریزەيەكى زۆر كەمى مابیتەوہ بۆ ئەوہى ببى بە گەواھى موعجيزەكارى ئاوەزى بەشەرى و داھینانەکانى، ئەوا وشە لە ویتدانى مېژودا بە زندوویەتى ماوەتەوہ تا ببى بە كلیلى کردنەوہى دەرگای ھەقىقەتەکان و گەورەترین سەرچاوەى تیشكدانەوہى ھەست و ھزر لە بەرە بەيانى مېژوہوہ تاكو ئەمپۆ، بۆیە ھیچ سەیر نییە كە وشەى ئەفسانە لەلای گریكەکان (Myth) یان (Mythos) مانای وشەى دركىنراوى گەیاندوہ، دیارە (دركىنراو) لیرەدا ھەموو دركىنراو و دركاندىكى ئاسایى ناگرتەوہ، بەلكو لەم بوارەدا شیوہ و مەبەستى ھەرە تايبەتى ھەبوہ، ھەم وشەكە وشەيەكى جادوویيەو ھەم ئەركەكەشى ئەركیكى جادوویيە. كەواتە ئەفسانە ھەموو وشەيەكى دركىنراو نییە.

بەلكو وشەيەكە ھەست و سوۆز تیايدا زالە بەسەر ئەقل و ئاوەزدا، وشەيەكە پەرە لەو وینانەى كە دەچنەوہ سەر كانگەى لاشعورى دەستەجەمى، چونكە ئەگەر ئەم وشە جادوویيانە، وشەى سەرڤە سەرڤەو ناچیزە بوايەن، لە ویتدانى مرۆڤدا نەدەمانەوہ و پشتاوپشت بۆ مرۆڤ نەدەمانەوہ و شیوہ و فۆرمى ئەفسانەيى جیاوازیان وەرنەدەگرت. بە ھەر حال مرۆڤايەتى قەرزاربارى وشەيەو بە تايبەتى ئەم وشە جادوویيانە ھەر لە ھەوہلین قوناغەکانى شارستانىەتى مرۆڤەوہ، لەگەل مرۆڤدا ھاتوہو ھونەر مەندان لە چاخە جۆراو جۆرەکاندا وەكو سەرچاوەى ئیلھام و سەرۆى داھینانە ھونەرى و ئەدەبىيەکانى خۆيان تەمەشايان کردوہو مامەلەيان لە تەكدا كراوہ. ھزرقانانىش لە دیزەمانەوہ كەوتوونەتە پرس و جۆ دەربارەى بايەخ و رۆلى ئەفسانە لە مېژووی ھزرى بەشەرىدا. وا دیارە ئەفسانە لە جەوھەر و كرۆكى خۆيدا، وپراى جیاوازی فۆرم و شیوہى، بینای ھزرو بیری بەشەرى لە ھەر شوپین و كات و سەردەمىكدا كەشف دەكات و بەرجەستەى دەكات، ھەلبەتە بەرجەستە كردنىكى ئەفسانەيى نەك ئاسایى.

((2))

ئەفسانە جۆرە چىرۋىكىكى ھەرە تايىبەتتەيەو بە ئاسانى لەگەل جۆرى خورافى يا جادويىدا تىكەلاو نابى. ئەفسانە حىكايەتتىكە گوايە رووداى زۆر كۆن دەگىرپتەو، دياردە گەردوونى و لە دەسلەت بەدەرەكان شىرۇقە دەكات و ھۆى سەرھەلدانىان لىك دەداتەو. بەلام ئەمە بەو مانايە نىيە ھەر حىكايەتتىك لە رەگ و ريشەو بىنج و بناوانى شتان گەرا ئەو ئەفسانەيە، چونكە پىويستە ئەفسانە پاشخاننىكى مېژوويى ھەبى، واتە دەبى قارمانە سەرھەككەيەكانى لە زومرەى خوداوندان بن. ئەگەر حىكايەتتىك خوداوندو نىمچە خوداوندانى تىدا نەبى، ئەوا لە خانەى ئەفسانەدا جىيى نابىتەو دەچىتە خانەى جۆرە چىرۋىكىكى مىللى دىكەو.

بە ھەر حال ئەفسانە وەكو گوزارشتىكى رەمى پەيوەستە بە مېژوويى ناوچەيى تىرەو تايغەو گەلانەو، ھەر بۇيەش ئەفسانە لە گەلىكەو بۇ گەلىكى دىكە جىاواز بوو، ھەلبەتە ئەمە يەككە لەو رايانەى دەربارەى ئەفسانە گوتراو دەگوتىرى. ديارە زۆر راوبۇچوونى دىكەش ھەن يەككە لەوانە ئەو يە كە بىنج و بناوانى ئەفسانە برىتتەيە لە وردبوونەو لە سىستەمى گەردوون و لە دروست بوونى مرۇق و ئەمەش بابەتتىك بوو ھەر لە كۆنى كۆنەو مرۇقى مژۇل كىردوو بوو بە كەلكەلەو خولىايى مرۇق و دەيان پرسىياري لەلا دروست كىردوو وەكو: من كىم؟ لە كويۇو ھاتووم و ئەم گەردوونە چۆن دروست بوو؟ بوونەوران بۇ بەم شىوہيەن؟

ھەلبەتە ئەم جۆرە رامان و تىفكرىن و كەلكەلەيە رەگى دەچىتەو سەر فەلسەفە، بۇيە ھەوادارانى ئەم بۇچوونە پىيان وايە: ئەفسانە دەكاتە ھەولەن قۇناغى تىفكرىن و ھزرىنى فەلسەفى. ئەم ھەولەن قۇناغى فەلسەفەيەش، وەكو قۇناغەكانى دىكەى فەلسەفە، لە ئەنجامى رامان و ھزرىن لە دياردەكانى گەردوون و پەيوەندى ئەم دياردانە بە ژيانى مرۇقەو لەسەر رووى زەوى، دروست دەبى و ھەلدەقولى. رامان، سەرسامى لىدەكەوئتەو، سەرسامى پرسىياري لىدەكەوئتەو و پرسىياريش وىلى دواى وەلام دەبى و تا وەلام نەدۇزىتەو دەروونى مرۇقەكەوى نابى و ناحەوئتەو. جا مرۇقى كۆن كە لە ئەفسانەكانى سەرەتاي خويىدا خوداوندان و مەلانىيى نىوان خوداوندانى وئەگرتوو، ئەمەى تەنيا لەبەر خاترى بايەخدان بە خوداوندان نەكردوو، بەلكو بۇيە ئەمەى كىردوو چونكە خوداوندانى بە سەرچاوى دياردەو رووداو گەردوونىيەكان و رىكخەرى ئەو دياردە گەردوونىانە زانىو. مرۇقەكە پرسىياري سەرچاوى ئەو دياردە گەردوونىانەى كىردوو كە خىريان بۇ ھىناو وەكو باران و كشتوكال و روناكى و ھەرەھا كە پرسىياري سەرچاوى دياردە گەردوونىيە شەپرانىيەكانى وەكو ھەرە ترىشقەو قات و قىرى و بوومەلەرزەى كىردوو، ھەر ھەموو ئەم دياردانەى، بە خىرو شەپرانەو، بە ھىزى غەيبانىيەو بە ستووتەو، واتە ئەو ھىزانە زالن بەسەر ئەو دياردانەو مەلانىيى توند لە نىو ئەو ھىزانەدا ھەيەو زۆر جار ئەم مەلانىيىانە بە جۆرە ھاوسەنگىيەك لە نىوان خىرو شەپرا دەشكىتەو.

كەواتە ئەفسانە بەم پىيە ھۇيەكە لەو ھۇيانەى مرۇقە وىستوئەتى لە رىگەيەو جۆرە شەقلىكى ھزرى بە ئەزموونى خۇى بىبەخشىت و ترس و نىگەرانى لە خۇى بىرەوئىتەو.

دياره راوبوچوونى جياواز له مەر ئەفسانە و سەرھەلدانى ئەفسانە ھەن، بۇ نموونە ماكس مولەر كە ديارترين زمانەوانى سەدەى نۆزدەيەمە پيى وايە ئەفسانە نەخوشىيەكى زمانەوانىيە، مروقى سەرھەتايى لە ريگەى ئەفسانەو دەدوا نەك لە ريگەى زمانەو، چونكە ھيشتا تواناي ئەوہى پەيدا نەكردبوو زمان بۇ دەرپرپىنى ھەزو ئارەزوو پەنھان و ناديارەكانى خوى بەكار بيىنى، بويە وای ھاتۆتە بەرچاو كە تيشكى خور قامكى خواوہندەو ھەورى باران ئاميز گوانى پىر شيرى چيە. بەم پيىو لە روانگەى ئەمانەوہ ئەفسانە دەكاتە قوناغيكى پاشكەوتوى ھزو فيكرى مروقانى. ئەمەش ئەوہ دەگەيەنى كە گاڤى مروق تواناي پەيدا كردو توانى راستەوخو زمان بەكاربيىنى بۇ دەرپرپىنى ھەستى خوى دەرھەق بە گەردوون و ئەو شتانەى مامەلەيان لە تەكدا دەكات، ئيدى ئەفسانە بايەخ و ئەركى خوى لە دەستدا.

جيمس فريرز-يش كە رابەرى قوتابخانەى تپيرى-يە لە ماكس مولەر پتر دەست دادەگريت و پيى وايە تيرەى بەشەر لە گەشتى پەرەسەندنى شارستانى خویدا بە سى قوناغاندا تپيرپوہ: 1- قوناغى سيحرو جادوو، 2- قوناغى ئايين، 3- قوناغى زانست. بەم پيى ئەفسانە پەيوەستە بە قوناغى جادووہ. جادوش نمايشيىكى رەمزي جوړە سرووتىكى تايبەتية كە مروقى سەرھەتايى بۇ دوور خستەوہى شەر لە خوى و لە جەماعەتەكەى و بۇ وەدەستەيانى خير بۇ خوى و بۇ جەماعەتەكەى ئەنجامى داوہ و پاشان و لە قوناغيكى دواتردا ئەم نمايشەى گيپراوہتەوہ و ئەفسانەى ليكەوتوہتەوہ.

مالينوفسكى ريبەرى قوتابخانەى وەزيفى، بە پيچەوانەى فريرز-وہ پيى وايە جادوو بەند نيبە بە قوناغيكى سەرھەتايى و ھوقيانەى شارستانىتەوہ، بەلكو جادوو ئاويتەو تيگەلاوى چەلەنگى و چالاکيە روحي و ھزيبەكانى ديكەيە كە دەكاتە ئايين و زانست. جادووش ئەركى خوى ھەيو پيداويستىيەكى سايكولوژى مروق پاراو دەكات، وەكو چون ئايين ئەركى خوى لە ژيانى شارستانىدا ھەيو، واتە ئەفسانە تەنيا گوزارشت نيبە لە قوناغى پاشكەوتنى ھزرى كە قوناغى جادووہ، بەلكو پەيوەستە بە ھەموو ئەو چالاکى و چەلەنگيە فيكرى و كۆمەلايەتيانەى شان بە شانى دىن.

بە ھەر حال ناكري ھەر ھەموو راوبوچوونە جياوازو ناكوكەكان لە مەر ئەفسانە بخەينە روو، بەلكو دەگريت وەكو ئەنجامگيريەكى گشتى بگوتريت ئەفسانە ھەوليكى مروقانىيە بۇ حالى بوون لە سيستەمى گەردوون.

پاشان كە تويزەرەن دەرکیان بەوہ كرد كە ئەفسانە گەليک ماناي پەنھانى لە رازو رەمز پيچراوہى تيکچرژاوى لە خو گرتووہ، كەتنە بايەخدان و ھەولدان بۇ دۆزینەوہو كەشفکردنى ئەم رەمزە ئەفسانەييانە، كە پاش تويزينەوہى قول و ورد بويان دەرکەوت كە ئەفسانە تەنيا خەيال نيبە، يان خەيالى بى جلەو نيبە، بەلكو گەليک فاکتەرین دەروونى و شارستانى ئالوز رولى تيدا دەگيپن، بويە قوتابخانە سايكولوژيەکانيش كەوتنە شرۆڤەو تەفسيرى خويان بۇ ئەفسانە، ئەفسانەش وەكو خەون، بەرجەستە بوونى ھاندەرەكانى ناخن. ماداميكى خەون رەنگدانەوہى كيشە كۆمەلايەتى و دەروونىيەكانى مروق بى، كەواتە ئەفسانەش لە روانگەى قوتابخانەى

شىكارى دەروونىيەۋە، لە سەرۋى ھەموۋىيانەۋە فرۆيد، ھاوتاي خەۋنە، ئەگەرچى رەگەزى تەئلىفى تىدا ريك و پىكتەرە.

زندوويەتى ئەفسانە لەۋەدايە كە ۋەكو رەمزىكى جەماعى لە ويژدانى كۆمەلدا گىرساۋەتەۋە مروۋق ھەمىشەۋ بەردەوام بەشىك لە خودى خوى تىدا دەبىنئىتەۋە.

كەۋاتە ئەفسانە ھىكايەتتىكى بە ئانقەست دروستكراۋ نىيە، بەلكو لە ئەقلى ۋ ئاۋەزى مروۋقدا دەژى ۋ دەكرىت ۋەكو دەقىك لە ميانەيەۋە بىناى ئەقلى بە شەرى كەشفىكرى.

ھەلبەتە لىفى شتراوس-ى پىشەنگى تەفسىرى شارستانىيانە ئەفسانە، راي تايبەتى لەسەر ئەفسانە ھەيە ۋەكو دەقىكى زمانەۋانى لىي دەۋانى ۋ پىي وايە ھزرى سەرەتايى قۇناغىك لە قۇناغەكانى پەرەسەندى نانوئىنى، بەلكو لۇجىكى ھزرى تىرەى بەشەر لە ھەموۋ زەمان ۋ شوئىنىكىدا دەنوئىنى ۋ دەگەيەنى ۋ بىرى سەرەتايى لەلای لىفى شتراوس ھىلە بەرەتايىيەكانى فىكرى بەشەرى شارستانى-مان پىشكەش دەكات، ھەرۋە راي وايە كە پەيوەندى نىۋان شىۋەكانى گوزارشت ۋ شارستانىيەتى كۆمەلگە بەر لە ھەر پەيوەندىيەكى دىكە، پەيوەندىيەكى بىنائىيە. بىگومان مېتۇدى رىچكەى بىنائى لە شىكردەنەۋە ئەفسانەدا ۋەكو رىچكەى ساىكۇلوژى، روالەت دەبەزىنى بۇ ناۋەۋە تا لەۋيۋە جۇرى كشتى رەفتار ۋ ھزرىن ھەلئىنجى، ئىدى كار گەيىپە ئەۋەى ئەفسانە ۋەھا ھەلسەنگىنرى كە بىناى ھزرى مروۋقانى ۋ تايبەتەندىيەكانى كەشف دەكات. ھەلبەتە ئەم بۇچوون و رايانەى لىفى شتراوس-ش دوا بۇچوون نىن و نابن و ۋەكو ھەر راۋبۇچوونىكى دى رەخنەۋ تەنانەنت رەتكردنەۋەش ھەلدەگرن، واتە بۇچوونەكانى لىفى شتراوس لە ئىرادو رەخنە بەدەرنىن. يەكىك لە ۋ ئىرادانە ئەۋەيە كە كاتى ئەفسانە شىدەكاتەۋە دەيەۋىت ناكۇكىيەكانى ناۋ دەقەكان دەربخات ۋ بەمەبەستى لابرندى ئەۋ ناكۇكى و نا تەبايىانە چارەسەرىكى مامناۋەندى پىشكەش بكات، ئەۋا بەم كردارە شىلەى ئەفسانەكە دەگرى ۋ تورى دەدات ۋ شىۋە ھونەرى ۋ ئەركە ئەستاتىكىيەكەى ئەفسانە لە خودى ئەفسانەكە دادەپرېت. ديارە ئەمەش كارىكى يەجگار خراۋە، چونكە ئەركى ئەستاتىكى بەلای كەمەۋە ھەستكردن بە يەكىتى بوون دەخولقېنى، پەيوەندى روحى لە نىۋان مروۋق ۋ گەردووندا تازە دەكاتەۋە ھەلبەتە ئەم بۇچوونە بە قازانجى رايەكانى (كاسىر)دا دەشكىتەۋە كە پىناسەى ئەفسانەى بەۋە كردوۋە كە دەكاتە يەكىتى فۇرمى بىنائى روحى مروۋقانى، ھەر بۇيەش داۋاى يەكىتى تەفسىرى ئەفسانەى كردوۋە، ئەۋ تەفسىرەى لە چوارچىۋەى يەكىتى ئەرك ۋ يەكىتىيى ژىنگەى شارستانى ۋ يەكىتىيى فۇرم بىنادا دەيخاتە بەر وردىبىنى ۋ لىكدانەۋە شروۋقەۋە.

((4))

مروۋق كە شتى بىنىۋە ھەستى پىكردوۋە، بەلام ئەم ھەستكردنە بە تەنيا سوكونايى پىنەبەخشىۋە ۋ ۋەدالى مانا بوۋە، بۇيە لە قۇناغى حسىيەۋە چوۋە بۇ قۇناغى مەعنەۋى، لە كشتەۋە بۇ تايبەت، لە شتى روون و ديارەۋە بۇ شتى ئاۋس بە ناۋەرۇكى پەنھان... مروۋق بوونە ۋەرىكى فىكردارە، لە جىھاننىكى تەژى سۆزۋ ترس و ئارمانج ۋ ۋەھم ۋ خەيالاندا دەژى. ئىدى ئەۋ

جيهانه دهيجوليني و ناچاري دهكات له قالبي زمانه وانيدا خوئي په روه رده بكات و خوئي بگيرپته وه، جا ئه م پرؤسه ي خو په روه رده كردن و خو گيرانه وه، له وينه ي هونه ري، له رهمزي ئه فسانه يي و سرووتي ئايينيدا به رجه سته بووه و خوئي نواندوه. ئه م ده سته و تانه ش پيکه وه توپري رهمزان پيکديني، جا ئه م حه قيقه ته جيهاني مروقه له جيهاني حه يوان جودا ده کاته وه. حه يوان زور زاتيانه ته عبير له خوئي ده کات، به لام مروقه له ميانه ي بابه ته وه گوزارشت له خوئي ده کات. واته له ميانه ي وينه و رهمزين به رجه سته وه. جا به م پييه ده کريت بگوتري مروقه نه ک هه ر حه يوانيکي ئه قلداره، به لکو حه يوانيکي رهمز سازيشه و ئه قلبي به شه ري به سروشتي خوئي پيويستي به رهمزانه، چونکه ئه و رهمزو رهمز سازييه، ژيانى مروقه ده وله مهند ده کات و گوپو تيني په رهم سندن و تازهبوونه وه ي ده داتي. بويه ئه فسانه زاده ي زانيارين مروقانييه و هه ر تويزه ريک بيه وي ده لاله تي رهمزي ئه فسانه يي که شف بکات، ده بي ئه و زانياريانه ده ربکات ته نيا له ريگه ي شروقه و شه رحى ئه رکى رهمزه وه ته فسيري رهمز بکات.

به هه ر حال ئه فسانه به هيترين به لگه ي بليمه تي مروقه. ئه و مروقه ي توانى گهردون شه ق بکات، به وپه ري نازاديه وه موناقه شه ي بکات، له قولايي هه ستي خويشيدا هه ست به يه کييتي گهردون و کهون بکات.

بۇ زانيارى زياتر پروانه:

- 1- مضمون الاسطورة في الفكر العربي، د. خليل احمد خليل ط 1- 1973
- 2- مغامرة العقل الاولي / فراس السواح ط 4- 1985
- 3- الموسوعة الصغيرة (54) - 1979 الاسطورة / د. نبيلة ابراهيم

چەند چىرۆكىك لە ئەفسانەى يۇنانىيەو

(1)

شارى تەرۋادە و لايومىدون پاشا

ليو، لە نيو حەوشەدا تۇپكى بە دەستەو بوو، تۇپكەكى ھەلەدايە حەواو دەيگرتەو، لياى خوشكى سەيرى دەکردو دايكىشى كتيبي دەخويندەو. ليو، رووى كرده خوشكەكى و گوتى:

- ئەگەر بتوانى تۇپكەم لى بگريتهو، بيست ليرەت دەدەمى.

دايكي سەرى لەسەر كتيپەكە ھەلپرى و گوتى: ئەدى ئەگەر بيست ليرەت نەبى چ دەكەى؟

- بەلام من دلنيام كە "ليا" ناتوانى تۇپكە بگريتهو و ليم بسەنى!"

- ئەدى ئەگەر بە ريكەوت لىتى بسەنى چ دەكەيت؟ ھەنگيني دەبى وەكو لايومىدون بكەيت.

- دايكە، لايومىدون كى بوو؟

- پاشا بوو.

- چى دەکرد؟

- پاشايەك بوو گفتى دەداو، قسەى خوى نەدەبردە سەر.

- سەربورى لايومىدونم بۇ باس ناكەيت؟

پاشان دايكى، بۇى باسکرد:

لە عەيام و زەمانى زۇر كۇندا لە كيشوهرى ئاسيادا، لە نزيكى دەريادا، شارىك ھەبوو پىپى دەگوترا تەرۋادە، پاشاى تەرۋادە نيوى ئيلوس بوو. ئەم پاشايە لە بەزرتيرين شوينى شاردا كوشك و بارەگاي بۇ شازادان و مال و خانووى بۇ سەربازان و پەرسنگەى بۇ خەلكى تەرۋادە دروست كرددبوو.

گەرەككى لەم شارەدا بوو، نيوى ئيليون بوو، مالەكانى ئەم گەرەكە لە ھى گەرەكەكانى دى كەرەترو جواتر بوون، شەقامەكانى بەرين تر بوو، پاشاى تەرۋادە كورپكى ھەبوو نيوى شازادە لايومىدون بوو. لايومىدون كورپكى جوان و بەھيز بوو بەلام نەيدەتوانى قسەى خوى بباتە سەر،

بى بەلپن بوو.

رۇژىك ئىلوس مردو لايوميدون بوو بە پاشاي تەراودە. لايوميدون يېرى كىردەو: ئەگەر شورايەك بە دەورى ئىليون دا بىكىشىرى مال و كۆشك و پەرسىتگەكان، سەلامەترو ئەمىنتر دەبن، ئەوسا دژمنان ناتوانن بېنە شارەو، مەگەر شوراكە بروخېنن.

لايوميدون، كە بە چاكي يېرى كىردەو، دوو خواوەندى كۆشك و بارەگاكي خۇي، كە يەكەمىيان ئەپولوى خواوەندى ھەتاو و دوو ميان پوسىدونى خواوەندى ئاوو دەريا بوو، گان كىردو گوتى: ئەي خواوەندان گوى بگرن، ھەز دەكەم شورايەك بە دەورى ئىليوندا دروست بىرى. دىوارەكە دەبى بەرزو بىلند بى تا دژمنان نەتوانن بەسەرىدا ئامديو بىن، جا ئىيو دەتوانن دروستى بگەن؟ ھەردوو خواوەندەكە وەلامىيان دايەو: بە دل و بە گيان دروستى دەكەين، بەلام كە دىوارەكە تەواو بوو، دەبى ھەقدەستەكەمان بەدەيتى.

لايو گوتى: دۇنيا بن دەتاندەمى و پارەيەكى باشىشتان دەدەمى، من نامەوى بە خۇپايى كار بگەن.

خواوەندەكان جل و بەرگى بەنايىان لەبەر كىردو دەستىيان بە كار كىردن كىرد. ھەر كاريان كىرد و كاريان كىرد. پاش يەك سال كار كىردن دىوارىكى بەرزو مكومىيان بە چوار دەورى ئىليوندا دروست كىرد. ئەو جا ھاتنەك پاشاوا گوتىيان: كارەكەمان تەواو كىردو دىوارەكەمان دروست كىرد. - دىوارەكە تەواو بوو؟

- بەلى تەواو بوو تەنانت لەسەر دىوارەكە قوللەشمان دروست كىردو. ھىندە بەرزو و مكومە، كە دژمنان بە ھىچ جوى ناتوانن. يىروخېنن.

- زور چاكي، سوپاستان دەكەم.

بەلام كاتى كە داواي پارەيان كىرد، لايوميدون كە ھىچ كاتى لەسەر قەول و قەرارى خوى نەبوو، ويستى پەلپ و بىانووان بدۆزىتەو. لە ئەنجامدا پىي گوتن كە پارەي نىيە.

لىو، لە دايكى پرسى: جا پارەي ھەبوو يان نەي بوو؟

- رەنگە نەي بووبى، بەلام نەدەبوو قەوليان بەداتى.

كاتى ئەپولو و پوسىدون پىيان داگرت و سوور بوون لەسەر داواي ھەقدەستى خويان، لايوميدون ي پاشاي تەراودە توپە بوو، بەبى نەزاكەتى دەرىكىردن. واتە پىي گوتن: ئەگەر نەپون، دەست و پىتان دەبەستم و ھەكوو كۆيلە لە دوورگەيەكى دوورە دەستدا دەتان فرۆشم، بەر لەوھى ئەم كارەش بگەم بە شمشىر گويىتان دەبىم تا لە تاو ئازار ھاوار بگەن. كەواتە تا زوو لىرە و دەركەون!

ئەپولو پوسىدون، بە تووپەيەكى زۆرەو مىلى رىيان گرتو رويشتن، پوسىدونى خواوەندى دەريا، دەستورى بە دەريادا تا بىتە سەر زەوى، ئاو مەزراو كىلگەي گەنمانى گرت. شەقام و مەيدانەكان بوون بە رووبار و دەرياچە. مائەكان پىر بوون لە ئاو. مندالان لە سەرماو لە برسيتى دا دەگرىيان، چونكە ھىچ شتىكىان نەبوو بو لەبەر كىردن و بو خواردن. لايوميدون، كەلەگەل مندالەكانى دا ھاتبوو بەرزترىن ژوورى كۆشكى پاشايەتى، لە تروپكى قەلاو، بە نائومىدى

پوسیدونی بانگ دهکرد:

- پوسیدون، پوسیدون، پوسیدون، رزگارم بکه.

بهلام پوسیدون، دهنگ و رهنگی نهبوو، دهریاش ههر له پیشپرهوی خویدا بوو و مال و مهزرایانی غهرق دهکرد.

- پوسیدون، پوسیدون، رزگارم بکه. نههای پوسیدون ههرچیت بوی دهندهمی!

لهو کاته‌دا، که پاشا له‌گه‌ل پریام و هیسوینه‌ی کوپ و کچیدا، له ترۆپکی قه‌لاکه‌دا بوو، پیره‌می‌ردیک پهدا بوو، ردینیکی دریزو چه‌رمووی هه‌بوو، شه‌نه‌یه‌کی سی لقی به ده‌سته‌وه بوو. نهو پیاوه پوسیدونی خواوه‌ندی دهریا بوو.

پاشا ده‌پاراپیه‌وه:

- چیت دهوی له‌بری نه‌وه‌ی که ههر هه‌موومان رزگار بکه‌ی؟ نیمه برسین و هه‌موو شتی‌کمان که‌وتوته ژیر ناوه‌وه.

پوسیدون گوتی: من ده‌توانم ده‌ستور به دهریا بدهم که بکشیت‌وه. پاشا به‌لینی دایی: نه‌گهر ناوه‌که بگه‌رپته‌وه نیو دهریا، ههر چیه‌کت بوی نه‌جامی ددهم!

- ده‌ته‌وی باوه‌ر به قسه‌ی تو بکه‌م؟ تو جاریک درویانت کرد و ئیدی باوه‌رت پیناکه‌م! تا سه‌عاتیکی دیکه ناوه‌که ده‌گه‌رپته‌وه نیو دهریا تو ده‌بی له ماوه‌ی دوو سه‌عاتدا هیسونه‌ی کیژت ببه‌یت و به په‌تیک له‌سه‌ر تاویریکی ره‌خی رووباره‌که‌دا بیه‌سته‌یه‌وه و به‌ته‌نی له‌وینده‌ری به جی بهی‌لی تا یه‌کیک له جووته نه‌ژدیهاکانی من بین بیخون.

- هیسوینه‌ی چی؟ هیسوینه‌ی ده‌لیی؟ ناتوانم کیژه‌که‌مت بدهمی! داوای شتیکی دیکه بکه پوسیدون!

- نه‌گهر له ماوه‌ی دوو سه‌عاتدا هیسوینه‌ی به تاویریکی ره‌خی دهریاوه نه‌به‌ستی، ناوه‌که دووباره دیته‌وه و مال و مه‌زراکانتان غه‌رق ده‌کات و نه‌وساکه هه‌مووتان دهمرن.

پوسیدون، نه‌و قسه‌یه‌ی کرد و غه‌یب بوو. ئاو، له مال و مه‌زراکانه‌وه گه‌پاراپیه‌وه. پیاوو ژن و مندالان هه‌موو له خو‌شیدا هاواریان ده‌کرد. هه‌موو له‌سه‌ریانان هاتنه‌ خواره‌وه و گه‌پارانه‌وه ماله‌کانیان. پادشا نه قسه‌ی ده‌کرد و نه له جی خوی ده‌جولا.

ته‌نانه‌ت وه‌لامی پرسیار هیسوینه‌شی نه‌ده‌دایه‌وه که له نزیکیه‌وه بوو

- بابه بو ده‌بی بمرم؟ بوچی پوسیدون ده‌یه‌وی من بمرم؟

مۆله‌تی سه‌عاته‌که ته‌واو بوو. ئاو گه‌پاراپوه‌وه دهریا. خانوو و ماله‌کان خه‌ریک بوو وشک ده‌بوونه‌وه. سه‌عاتیکی دیکه‌ش تی په‌ری. ناوه‌که به کاوه‌خو دووباره که‌وته‌وه هه‌ستان. پیاوان و ژنان به‌ترسه‌وه هاواریان ده‌کرد. هیسوینه‌ی له په‌نجه‌ره‌که‌وه سه‌ری کی‌شایه‌ ده‌ری. بینی ناوه‌که له حالی هه‌ستاندایه.

- بابه پی‌ویسته بچم بو ره‌خی دهریا، نه‌گهر نه‌مه نه‌که‌م هه‌موو خه‌لکی ته‌راوده دهمرن. بابه تو خه‌می منت نه‌بی. من ناترسم.

هیسوینه‌ی، بابی ماچ کرد. پریامی براشی که زوری خوش ده‌ویست، ماچ کرد و به‌ره‌وه ره‌خی

دەريا وەپرى كەوت. لافاوى ئاۋ كىشايەو ۋە ئىشتەو. كە گەيىپە رەخى دەريا. بە يەككە لە تاۋىرەكانەو بەسترايەو. ئەو جا ھەموو ئەوانەى لە گەلئىدا چوو بوون، ناردىيىپەو ۋە بۆ مالى خۇيان و بە خۇيشى لەۋىندەر چاۋەپروان بوو.

لەم كاتەدا لە كۆشكى پاشادا ھەمووان دەگريان. تەنانتە لايوميدونى پاشاى تەراۋدەش دەگريا. پىيامى كوپرى پاشاش دەگريا. دۆستان و خزمەتكاران كە خۇيان بە ھىسيونەو گرتبوو، دەگريان. لەنكاۋ لەنيو ھەراۋ ھورايى گريانەو دەنگىكى ھەورە تىشقە ئاسا ھاتە گوى.

- پاشا كۋا؟ پاشا كۋا؟ ھەموو ئاۋريان بۆ لاي دەنگەكە دايەو. پياۋيكي كەتەيان بىنى كە كەۋلى شىرى لەبەر كىرەبوو و دارەسايەكى گەورەى گرى گرى بە دەستەو بوو. بىدەنگى بالى بەسەر ھەموو لايەكدا كىشا. ھەر ھەمووان تەنانتە ئەوانەش كە تا ئەوسا ديۋيان نەبىنى بوو. بە كەۋلى شىرەكەو دارەساكەدا ھالى بوون كە ئەو پياۋە ھەرقلە. ھەرقل بە ھەنگاۋى قورس دەھاتە پىشى و خەلكەكە رىيان بۆ دەكرەو. كەگەيىپە بەردەم شا گوتى:

- ئەگەر ھىسيونەى كىژت نەجات بەدەم چىم دەدەيى؟

پاشا ۋەلامى دايەو: يەك سەندوق زىپرت دەدەمى.

ھەرقل سەندوقە زىپرى ناۋى. خەلكى بەھىز و تۋانا پىۋىستى بە سەرۋەت و سامان نىيە.

لايوميدون، ۋەلامى دايەو: چەكى جوان و كوتالى نايابت دەدەمى.

- چەكى من كوتەك و جل و بەرگم كەۋلى ئەو شىرەيە كە كۋشتومە.

- كەۋاتە بە خۆت سەرپشك بە و چىت دەۋى داۋا بگە؟ ھەرچىيەك داۋا بگەى دەتدەمى.

- ئەگەر جۋانتىن ئەسپىم بەدەيى، ۋاتە ئەو ئەسپە رەسەنە جاۋيدانانەى كە لەلايەن زىۋسى خواۋەندى پياۋان و خواۋەندانەو، پىت بەخىراۋن، ئەو ئەسپەم بەدەيى ھىسيونە رىگار دەكەم.

- ئەسپەكانت دەدەمى.

ھەرقل چ قەسەيەكى نەكرد. بە ھەنگاۋى قورسەو بەرەو رەخى دەريا رۋى. لەنيو ئاۋەكەدا،

ئەژدەيا خەرىك بوو شازادە خانم ھەل بلووشى، سەوز و رەش، پىي زەرد و چاۋانى سوورو

ئاگرين، زارى تەۋاۋ كىرەبوۋەو و كەفكى رەشى لىۋە دەردەھات. ھىسيونە چاۋانى نوقاندبوو تا

ئەژدەياكە نەبىنى، ھەرقل خۇي گەيانە ھىسيونە، ھەر كە ئەژدەياكە بە تەۋاۋى نىك بوۋەو،

ھەرقل خۇي ھاۋىشتە سەرى و بەدەم نەعەرەتەو بەھەموو ھىزو تۋانايەو بەر بوۋە سەرو چاۋو

پىشتى. ئەژدەياكە دەى ھاراند، كلكى لە عاردى دەدا. ئاۋەكەى بە ھەر چۋار لادا دەپىرژاند، زارى

بۆ ۋەزەن دەكرەو، پىيەكانى بۆ چىنگ لىدان دەكرەو. بەلام لە ژىر ئەو ھەموو ھىزەى ھەرقل

دا، بەرە بەرە، تۋپى. سىلاۋى خۋىنىكى رەش لە زامەكانىيەو ھەستا. ئاۋى ئەو دەۋرۋبەرە

رەشو تارىك بوو. ئەنجام جۋلەى لەبەر براۋ تۋپى. ۋەكو بۋقىكى پىس، كەۋتە سەر ئاۋ.

ئەۋجا ھەرقل، ئەۋ پەتانەى كىرەو كە شازادە خانىيان پى بەستبوۋەو و پىكەو چۈن بۆ لاي

پاشا.

- ئەۋە كىژەكەت لايوميدون، كۋا ئەسپەكانم بەدەيى.

ليا، كە بە وردى گۋى دەگرت، گوتى: من دەلىم ئەسپەكانى ناداتى، لىۋ پىرسى: دەيداتى يان

نايداتی؟

پاشا گوتی: سبهینی ئەسپهكانت دەدەمی.

رۆژی دوايي هەرقل گهرايهوه و گوتی: لایومیدون، ئەسپهكانم نادهیی؟

پاشا، هەرقلی برد بۆ تهویلە ئەسپهكان و گوتی: ئەوه ئەسپهكانمه هەر کامیانت دەوی هەلی بژیره.

هەرقل، سهیری هەر ههموو ئەسپهكاني پاشای کرد، بهلام ئەو ئەسپانهی ئەو بۆیان دهگهرا دیار نهبوون، چونکه لایومیدون شهوی، به دزییهوه ئەسپه باشهكاني ناردهبوونه دهرهوه.

– من داوای ئەو ئەسپانهم لیکردبووی که زیوس به دیاری بۆی ناردهبوویت، به خوشیت بهلینیت دامی ئیستاش بۆت نییه پهشیمان ببیتهوه. بنیره با بیان هیئن.

لایومیدون، که ئەسپهكاني بۆ میگرگیکی دوور ناردهبوو، وهلامی دایهوه: من ناتوانم ئەو ئەسپانهت بدەمی، چونکه نهم ماون.

هەرقل به تورپیی هاواری کرد: لایومیدون، تو منت فریودا، بهلام ئاگادار به، وای به حالی ئەو کهسهی بی قهول بی، درهنگ یان زوو ئاکامهکهی وهردهگری، من خهلیکت لی دهکهم و ههموو خهلیکهکت یهخسیر دهکهم.

هەرقل، له تهویلەکان وهدرکهوت، له کۆشکهکه وهدرکهوت، له تهراوده چوو دهری. چوو له دۆستهكاني و حال و حیکایهتی فریوکاری پاشای بۆ گیرانهوه.

پاشا ماوهیهک لهگهڵ دۆستهكاني دا گهرايهوه بۆ تهراوده بۆ شهپی پاشای شار.

لایومیدون، بهوکاره نالهبارهی خووی خوشحال بوو، وایدهزانی ههیشه سود له تهلهکهبازی وهردهگری! هەرقل رۆیی و ئەسپهكان بۆ ئەم مایهوه!

لهنکاودا سهربازیک، نارهحت و شلهژاو، وهژوور کهوت و گوتی: ئەوا دهستهیهک له دژمنان بهریبهری هەرقل بهرهو تهراوده دین.

پاشا گوتی: باوهرناکه ژمارهیان زور بی، هەر دهیانکهین به پۆری خوراو. ئەوهی لهبیر چوو بوو که هەرقل به تاقی تهنی به ئەندازهی یهک لهشکر بههیز بوو، پاشا مهتال و کلاو خودی ههنگرت و بۆ شهپ وهدرکهوت.

خهلی تهراوده، لهسهه دیوارهكاني شارهوه بهرد و تیریان دههاویشته هیرش هیئان. بهلام هەرقل بهگورزیک دهروزهی شاری شکاند و تلامونی دۆستی که پاشای سالامیس بوو وهناو شار کهوت.

پاشا ئەوهی سهربازانی نۆبهتچی کوشتن، ههرقلیش وهناو شارکهوت. هەرقل به دووی لایومیدون دا دهگهرا، که دۆزییهوه دهلهکی داو بهعاریدادا و چۆکی خسته سهه سینهی و گوتی:

لایومیدون، ئیستا ئەسپهكانم دهدهیتی؟

– سویندت بۆ دهخۆم. دهن دهمی، ههرچیت بۆی دهتهمی. بهلام مهمکوژه.

– سویندیکی دیکهش بخۆ، ههر سویند بخۆ، بهلام من ئەمجاره به جوړی پیستت دهگروم که ئیدی نهتوانی سویند بخۆی، پاشای بی ئەدهب و خویری.

ئهوچا لایومیدون ی کرد بهقوربانی کوتهکیک، ئەوجا چوو به دووی هیسپونهدا، که دۆزییهوه به

دياريى داي به تلاميوني پاشاي سالاميس.

به لام هيسيونه كه بينى هموو خه لكى تيراوده ئه سير بوون، دهستى به گريان كرد و گوتى:
- ههرقل، بۇ رزگارتم كردم؟ بۇچى ئه ژديهكته كوشت و نهت هيشت بىم خوات؟ ده بوايه وازبيني
من بمرم، تا شارهكهم وييران نه بي.

ههرقل وه لامى دايه وه: لايوميدونى بابت تيراودهى به وييران بوون گه ياند. به لام چونكه تو
كيژيكي چاك و نازايت، ده موى دياريهكته بده مى. يه كيك له ئه سيره كانى تيراوده هه لبريره و
ههرچيهكته دهر بارهى دهوى بوئى بكهم.

هيسيونه، پريامى برابى له نيو زيندانىيه كاندا بينى، ئهوى له يه خسيرى و زيندان رزگار كرد،
ئه وسا به رهو سالاميس رويى. شووى به تلامون كرد و بوو به شابانوى سالاميس.

ليو پرسى: پاشان چى بوو..

- پاشان پريام بوو به پاشاي تيراوده

ليا، پرسى: ئه دى پاشان.

- پاشان حيكايه تيكي ديكه تان بۇ ده گيرمه وه، به لام روژيكي دى.

"2"

شازاده پاريس وورچ

هه بوو نه بوو پاشايهك هه بوو نيوى پريام بوو، ئه م پياوه حوكمرانى شارى تيراودهى ده كرد.
كاتى كه پريام پاشا بچووك بوو، ههرقل شارى تيراودهى گه مارو داو شازاده پريامى ده زيندانى
نا. به لام پاشان له بهر خاترى شازاده خانم هيسيونه، پريام له زيندان به ريوو و ئيدى له وساوه
بوو به پاشاي تيراوده.

پريام، له زه مانى پاشايهتى خويدا شازاده خانميكي به نيوى هكوبا خواست، ئه م ژنه منداليكي
زورى بوو، ئه وهنده زور بوون ناتوانم نيوى هه موويان بليم، په نجا مندال بوون.

ليا گوتى: زور بوون!

- منداله كانى پريام پاشا هه موو به هيژ و داروبار و جوان بوون، پاريس له ههر هه موويان جواتر
بوو، پاريس له كوشتكى پاشايهتى داو ده گهل داکو بابو براكانيدا نه ده ژيا.

ليو و ليا پرسيان: بو!

- چونكه بهرله وهى شازاده پاريس له دايك بيى، دايكى "دوتمير هكوبا" خه ونىكي سه يرى
ديتبوو. شه ويك كه خه وتبوو ههستى كرد مه شخه ليكي گه ورهى ئاگر له ناخ و هه ناويدا هه موو
شتيكي ده سووتاند، ئاگره كه بهر بهر گه وره تر ده بوو و به رهو ديوارى تيراوده ده رويى و شارى
ده سووتاند، به ترسه وه له خه و راپه رى. پاشاي گاز كرد و خه ونه كهى خوئى بۇ گيرايه وه.

پریام شا، به کهمیک دوو دلپهوه گوتی: خهونیکى سهیره. دهبی زانیانی تهراوده ناگادار بکهین و بزاین بوچون و لیكدانهوهیان لهمهپر ئەم خهونه چیه؟
که روژ بووهوه، پریام جله تونیکهکانی خوی لهبهرکرد.

لیا پرسى: تونیک؟

– بهلی تونیک جوړه کراسیک بوو که جارن لهبهریان دهکرد. بههەر حال تونیکه سپیهکهی و عباکهی لهبهر کردو دار عاسای پاشایهتی ههنگرت و چوو بۆ لای زانیان تا له حال و حیکایهتی خهونهکه ناگاداریان بکات.

گهوره گهورهکان یهک یهک هاتن. زۆر پیر بوون. ههموو سهرو ردینیان سپی بوو. چوونه هۆلیکی گهورهوه. لهویندهر پاشاو شابانو چاوهنوڤریان بوون. به شیوهیهکی بازنهیی لهسهر کورسی جوان دانیشتن. شابانو، که لهزیکى پاشا دانیشتبوو، دهستی به گپرانهوهی خهونهکهی کرد. ردین سپیان به کپری گوڤیان گرت، کاتی شابانو هکوبا قسهکهی تهواو کرد. پیرترینیان بهدهم سهر دانهواندنهوه ههستاو گوتی: شابانو خهونهکهی تو، خهونیکى ناخۆشه، ئەو مندالهی که دهتبی، دهبیته باعیسی ههلايسانی ناگریکی گهوره که تهراوده دهسوتینی. من وای بۆ دهچم، ئەوانی دیکهش ههستان، سهریان دانهواندو گوتیان، شابانو، خهونهکهت خهونیکى ناخۆشه، ئەومندالهی که دهتبی دهبیته باعیسی ههلايسانی ناگریکی گهوره تهراوده دهسوتینی، ئیمهش وای دهبین.

ئهو جا ردین سپیان یهک یهک ههستان و له کۆشکی پاشا وهدهرکهوتن.

شاو شابانو بهتهنی له هۆلهکهدا مانهوه و هکوبا گریا. پاشاش غهنگین بوو، لی ههولی دها دلی هاوسههه بیچارهکهی بداتهوه.

ئهنجام نیازی خوی پیگوت:

– ئیمه مندالی زۆرمان هه، دهتوانین چاوپۆشی لهمه بکهین که بهریوهیه، ئەگه راست بی و لهبهر خاتری ئەو دهبی تهراوده بسوتی، ئەوا هیچ راست نییه لهلای خۆمان گلی بدهینهوه.

– ئەدی ئەگه زانیان به ههلهداچووبن؟ ئەگه خهونهکهم وا دهرنهچوو و شتیکی دیکه دهرچوو؟
– زانیان هیچ کاتی ههله ناکهن، بینیت ههموویان هههه موویان قسهیان کرد. نه، ناتوانین لای خۆمان گلی بدهینهوه، که له دایک بوو دهیبهین بۆ بیشهیهکی دوور و فرپی دههین. بهمجۆره تهراوده رزگار دهکهن.

– بهلام ساوایهکی بهستهزمان بهتهنی له بیشهدا چ بکات؟ بیگومان دهمری، ئیمه دهبینه باعیسی مهرگی ئەو.

ئهو جا پریام شا بۆ شابانو هکوبای روونکردهوه که پاشا دهبی بیر له ولاتهکهی بکاتهوه ئەو جا بیر له مندالهیکانی بکاتهوه.

– ههه پاشایهک یهک دنیا ئەرکی دهستویه، یهکیک له ئەرکهکانی ئەوهیه که ولاتهکهی له دهستدریژی دژمانن بپاریزی. بی غیرهتییه ئەگهه من جورئهتی رزگارکردنی شارهکهمم نهبی، ئەگهه ئەمه به مهرگی مندالهیکشم بیتهدی.

شاپانوی به لهنگاز قه ناعه تی کرد. که پاریس له دایک بوو، له نیو سه به ته یه کی دانا که به تایبه تی بو ئه وی دروستکردبوو، به دسرازه یه کی گولدوزی کراو له نیو به تانیبه کی خوری نهرم و گهرمدا پیچاپیه وه. چهند جاریکی ماچ کرد و مات و غه مگین بو هوده که ی خوی گه پرایه وه. پریام شا، شازاده ی ساوای وهرگرت و یه کیکی به دووی شوانیکدا نارد که نیوی ئیژیلایوس بوو. شا کوتی: ئیژیلایوس، نه مه مندالیکه که ده بی بمری، بیبه بو کیوی ئیداو دوور له مالان و شار به تهنی له سهرلوتکه ی کیوه که فرپی بده.

ئیژیلایوس، به دهم کرنوشه وه وه لایمی دایه وه: گهرهم، فهرمانت به سهر سهر. نه وسا منداله که ی وهرگرت و دوور له هه موو ماله کان وشار، بردی بو لوتکه ی ئیداو له وینده ر فرپی دا. نه وسا بو کوخته که ی خوی که له دامینی کیوه که دابوو گه پرایه وه.

لی شتیکی عه جیب روویدا، هه موو به یانیبه که ورچی که به بهر کوخته که ی ئیژیلایوس دا رت ده بوو، ده چوو بو کیوه که و شه وی ده گه پرایه وه. نه و ورچه که وه کو مروقه باش و نارام بوو، بوچی ده چوو لوتکه ی نه و کیوه؟ ئیژیلایوس بو نه وی بزانی ورچه که له و سهره چ ده کات، هیواش هیواش دووی که وت و ورچه که ی بینی وه ختی گه ییه لوتکه ی کیوه که، له قولینه که ی پاریسی ساوا نزیک بووه وه، به سهریدا هه لئروشکا و تیر شیری دایی و گه پرایه وه. ئیژیلایوس، به سهرسامی بو مال گه پرایه وه و هه موو شتیکی بو ژنه که ی باس کرد و گپرایه وه. ژنه که ی کوتی: نه مه موجیزاته، مانای وایه خواوه ندان شازاده ی چکوله یان خوش ده ویت، ئیمه نابی بیلین بمری. ئیژیلایوس کوتی: هه ق به تویه. من ده چم ده یه نیمه وه.

گه پرایه وه بو کیوی و منداله که ی به قولینه که وه هینایه وه، هه رگیز به خه یالیاندا نه هاتبوو که مندالیکي ناوا جوان و نازدار که شازاده ش بی، هه لبرگنه وه و به خیوی بکن.

لیا، پرسی: باشه چییان لیکرد و قسه ی زاناکان به کوی گه یی؟

– دیینه سهر نه وه ش.

شازاده پاریس، له مالی ئیژیلایوس دا گهره بوو، وای ده زانی نه و ژن و میرده به راستی داک و باین و به دایکه و بابه گازی ده کردن، که توژی هه راش بوو که وته شوانی. هه میشه له گه ل مندالانی دیدا له سهر شوانی لیی ده بوو به شه پرو به زم. هه میشه له گه مه ی "غاردان و بازدان" دا براوه بوو، هه رکاتی گه مه ی ده فر هاویشتنیان ده کرد، له هه موو هاوه له کانی ده برده وه، خولاسه بوو به به هیترین و جوانترین شوان.

له کیوی ئیداو کیژیک هه بوو به نیوی ئوینونه، هینده جوان بوو که نه پولوی خواوه ندی هه تاو، دیاریبه کی دابویی، تا بهر له هه ر رووداویک له و رووداوه ناگادار بیی و پیی بزانی.

روژیک به یانی زوو ئوینونه بو چینینی وه نه وشه و گوله مینا به و میرگوزاره دا رت بوو که پاریس و رانه که ی له وینده ر بوون. جلکیکی سپی له بهر بوو، تاجه گولینه ی وه نه وشه به قرژو ده ست و که مه ریبه وه بوو، که به میرگوزاره که دا رت ده بوو، به دهم گول چینیه وه گورانی ده گوت.

که پاریس، کیژوله که ی بینی به ویدا رت ده بی، به شمشال ناوازیکی لیدا که ئیژیلایوس فیری کردبوو. هه ر که ئوینونه لیی نزیک بووه وه دهستی له ناوان لیدان هه لگرت و به ره و پیری چوو تا

قسهی دهگهل بکات. ئوینونهش دلی چووہ سہر شمشال و ئاوازی شوانہ و بہ میہرہ بانئیہوہ
دهگہلی ئاخافت. پاشان دوو بہ دوو بہرہو کانی ئاوی چوون و ئاوی ساف و زولائیان بہ دستان
خواردهوہ.

لہو رۆژہ بہدواوہ ئوینونہ ہموو رۆژی دہچو بۆ ئہو میرگوزارہ و لہ نزیکی کانییہ کہ یان لہ
سیبہری درہختیک دا دادہنیشٹ و گوئی لہ ئاوازی شمشال دہگرت. یان لہ گہل شوانہ دا گۆرانی
دہگوت. بالندہکان دہ ہاتنہ دہرووبہریان و دہیانخویند. ہندی جار ئوینونہ گولی بۆ تاجہ
گولینہکەہی دہچنی و پارسیس بہ نیو میرگوزارہکە دہکەوت و بۆ گولہ و ہنوشہ دہگہرا.

بہ یانییہکی بہہاری کہ بالندہ و مہلان دہیانخویند و گولان لہ شہونمدا دہدرہوشانہوہ و چیمہن
لہبہر بادا شہپولی دہدا، پارسیس و ئوینونہ زہماوہندیان کرد. وہکو ہمیشہ لہ گہل ئہودا چوو
بۆ ژیر درہختیکی گہورہ و بہ چہقۆکەہی لہسہر قہدی درہختہکە ہندی وشہی نووسی تا
ئوینونہ بیانخوینیتہوہ. لہویندہر نووسرابوو، زہمانی پارسیس دہتوانی بہبی ئوینونہ ہلہبکا و
بژی کەئای ئہگزانٹو دووبارہ بگہریتہوہ بۆ نیو کانییہکە و سہر بہرہو ژوور پروات.

لیو گوتی: ئہگزانٹو؟

– بہلی. ئہگزانٹو رووباریک بوو لہو نزیکانہ.

لیو پرسی: مانای نووسینہکەہی پارسیس چی بوو؟

– ئاوی رووبار ہمیشہ سہر بہرہو خوار دہروات، واتہ لہ چیاوہ لہو شوینہوہ کہ ہلدہقولی و
دہست پیدہکات بہرہو خوار بہرہو دہریا دہروات، ئاوی رووبار ہەرگیز بہ ہہوراز و سہر بہرہ و
ژووردا ناروات.

لیو گوتی: نہ.

– یانی پارسیس دہیویست بلی کہ ہەرگیز ناتوانی بہبی ئوینونہ بژی. چونکہ ہەرگیز ئاوی
رووباری ئہگزانٹو بۆ سہرچاوہی خوئی ناگہریتہوہ. حالی بووی؟

– بہلی حالی بووم. تہواوی بکہ.

رۆژگار دہرۆیی و پارسیس و ئوینونہ ہمیشہ پیکہوہ بوون و یہکتریان خوش دہویست.

لیو گوتی: پیم وایہ کوتایی ئہم حیکایہتہ ہندی غہمگین دہبی.

– بہلی، کەمی.

– مہزہندہم بوی چوو بوو. بہلام بۆ چ کەسیک غہمگین دہبی؟ بۆ ئوینونہ؟

– پیم وایہ. بہلام ئہمپرو ناتوانم حیکایہتہکەتان بۆ تہواو بکہم. چونکہ زور دریزہ. سبہینی
تہواوی دہکەم.

حیکایه تی پاریس و ئوینونه و سیوی زیرین

لیو و لیا گوتیان: حیکایه ته که ی ئوینونه ته و او ناکه ی؟

- ئوینونه و پاریس بوون به ژن و میرد. به خویشی ده ژیان. هیچ خۆزیا یه کیان نه بوو نه وه نه بی که ژیانیان به و جوړه به رده و ام بی. به لام روژیک له ئوله مپدا، واته له مه لبه ندی خواوه ندی یوناندا، قهره بالغی و ههراو ههنگامه یه که پهیدا بوو که نه و سه ری دیار نه بی.

تیتس که یه کییک بوو له خواوه ندی بانوکانی ده ری و له گه ل پلیوسی "پاشای فتیا" دا زه ماوه ندی ده کرد و هه موو خواوه ندان بو زه ماوه نده که هاتبون و دیارییان ده گه ل خۆدا هینا بوو.

هفایستوس، که خواوه ندی ئاگر بوو دهیتوانی جوانترین خشلی هه موو دنیا دروست بکات، قه لغان و رمیکی دا به پلیوس. پالاس ناتنای خواوه ندی جهنگ و حکمهت کلاو خودیک و نیژه یه کی به دیاری بو هینا بوو. پوسیدونی خواوه ندی ده ری و نه سپ، دو نه سپی به هه یبه تی جادویی که مردنیان نه بوو له گه ل خۆدا هینا بوو. ئافرو دوتی خواوه ندی نه شق و جوانی ده ستیک جلکی سهیر و زور جوانی پیشکەش به تیتیس کرد.

لیو پرسى: تیتیس کی بوو؟ ژن بوو؟

- به لی.

- یانی خواوه ندیش بوو؟

- به لی.

- نه دی نه و کابرایه ی که نیژه و نه سپیان بو دینا خواوه ند نه بوو؟

- نه، مروژ بوو. تیتس هه زی نه ده کرد که شوو به ئاده میزادیک بکات و هیچ خواوه ندیکیش قایل نه بوو بیخوازی. چونکه خواوه ندان ده یانزانی نه و منداله ی که له تیتس ببی له بابی به هیژ تر ده بی، خواوه ندان نه یانده ویست منداله کانیان له خۆیان به هیژو توانا تر بی. به لام ئاده میزاد به پیچه وانه وه هه ز ده که ن مندالیان له خۆیان به توانا تر بی. بویه تیتیس ناچار بوو شوو به ئاده میزادیک بکات که نیوی پلیوس بوو پاشای فتیا بوو و نه و منداله ی که له پلیوس بوو، له خودی پلیوس و هه موو ئاده میزادیک دی به هیژ تر بوو.

- ناوی منداله که ی چی بوو؟

- نیوی ئاشیل بوو. به لام ئیستا دیننه وه سه ر به زمی زه ماوه نده که و دیارییه کان.

به هار، دم به خنده و پر له گول و گولزار هات. هاوین به قه رتاله ی گه وره ی پر له میوه ی بوون خویش و هیشوی زیرین، پایز به هیشوه تری و سیوه لاسوره ی کیوییه وه، به دوا ی یه کدیدا

هاتن. لاوانی دهنگ خوښ گورانیان به تیتس و پلیوس دا هلددا. په نجا کیژ "ریزه" خوشکانی تیتس، دهستی یه کتریان گرتبوو و له سهر لمی پرشنگدار دا دهره قسین و هلدده پهرین. خیر ون، یه کیځ بوو له خواوندانی نه سپ شیوه، هاتبووه زه ماوندکه دهر باره ی "ناشیل" نهو مندالهی که له تیتس دهبوو، وهکو قاره مانیکی قژ زهره که هه موو دنیای به نازایه تی خوئی سهرسام دهره کرد، قسه ی کرد. پاشان گانیمیدی خوښه ویستی زیوس، له کویه ی زیوران، هه نگوین و شهربه تی بو خواوندان تی کرد. پاشان خواوندان شادو خوښحال، هه موو دهستیان به خواردن و خواردنه وه کرد.

نیروس ی فهره ندی نه فرودیتش له نیو داوه تکراره کاندای بوو. وهکو دایکی خواوندی نه شق و جوانی بوو. مندالیکی قژ زهردی جوانی زیتل بوو که سوعبه ت و شوخیانی ده گهل هه موواندا دهر کرد و هه میشه تیروکه وانی پی بوو. هه کاتی ناده میزادیکی یان خواوندیک بیویستایه زه ماوند بکات، یه کیځ له تیره کانی ده هاویشته، تیره که ی بهر هه کسیک بکه و تایه، دهبوایه بیی به هاوسه ری نهو که سه ی که نیروس دهیویست. نیروس له شاییه که دا له نزیکی بوو کیوه دانیشتبوو، ده پروانییه ده وروبه ر تا که سیکی ده عوه ت نه کراو یان نازاوه چی بو شاییه که نه هاتبی، له نکاو چاوی به نیروس کهوت. جوان دیقه تی دای. به لی نیروس بوو دهیویست شهرو نازاوه بنیته وه. نیروس نهیده ویست ریگه ی نهو کارانه ی بدات، چونکه چه ندین جار عهیشو نوښی له هه مووان تیځ دابوو.

نیروس بیی کرده وه: نیروس بوچی هاتووه؟ نهو ته نیا شهرو و نازاوه نانه وه ی گهره که. دهیه وی قسه ی ناشیرین بکات و خوئی بنوینی و تاخه لکه که وهره ز نه کات واز ناهینی. که واته باشته رایه لیړه ی وده رنییم.

نیروس، به گورجی و بیئنه وه ی چ که سیکی بییدینی، چوو بو لای نیروس.

– بوچی هاتووی؟ نیمه هه موومان لیړه خوښحال و شادین و نامانه وی شهرو نازاوه بقه ومی. نهه جگه له وه ی که تو ده عوه ت نه کراوی!

بی تهر بییتییه بو شوینی بچی که ده عوه ت نه کرابی!

– تو من فیری تهر بیته ده که ی هه تیوه ی بی نه قل! ریځ له بهر نه وه ی ده عوه تیان نه کردوم ویستم بییم بو نیړه. به رای تو نهه بی تهر بیتی نییه که منیان ده عوه ت نه کردووه؟ هه مووان من دهناسن. ده زانی چه ندین جار داومن به شهرا!

– به لی، به لام نه مړو باشته که لیړه بروی، ته مه شای نه وینده ر بکه، له ناو پیاوه کاندای، هوو دوو منداله، که خه ریکن به یارییه کانیان به هیمنی وازی ده کن، بچو لای نهوان، هه رکه ههستیان کرد لییان نزیک بویه وه، که که یاری له براکه ی ده وی و براکه ی نایه وی بیداتی، که که به زور دهیبا، له نه نجامدا ده بی به شهریان و توش بو خوت پییان پییده که نی. بپرو لیړه بپرو. نه مړو وا چاکه تو له نوله مپ دور بی.

نیروس به دم بوله بوله روئی و گوئی: من چ هه قم به سهر نهو مندالانه وه یه که بو خو گه مان ده کن! من دهم وی لهو خواوندانه ی که ده عوه تیان نه کردوم و له نیروس که دهریکردوم توله

بەسەنمەو. بەللى تۆلەي خۆم ھەر دەكەمەو. تۆلەي خۆم دەستينم، رېيەك ھەر دەدەۆزەمەو و تۆلەي خۆم دەستينم، ئو، زۆر چاگە دۆزيمەو. با ئەنجامى بەم. ئيرۆس!
ئيريس، خۆي ھەلدايە باخيكەو. باخيكى چىرو پىرو بەرەونەق بوو، دارىكى تيدا بوو سيوى زىپرى دەگرت. يەككە لەو سيوھ زىرانەي كردهو، شتىكى لەسەر نووسى و بۆ ئۆلەمپ گەرايەو. لەویندەر زىرەكانە و بى ئەوھى بىللى ئيرۆس بىدینى، سيوھەكەي ھەلدايە سەر مېزەكە و يەكسەر ھەلات.

ليو و ليا پرسىيان: بۆ؟

– ھەنووكە بۆتان دەرەكەوي بۆ، كە خواوھندان ئەو سيوھيان لەسەر مېزەكە بىنى، و يستيان ھەللى بگرن و نووسينەكەي سەرى بخويننەو و بزائن چى لەسەر نووسراو. وەكو مندالى لاسار و بى تەريپت يەكتريان دەلەك دەدا.

– ئەمە چىيە؟

– سيوى زىپرينە.

– كى ھىناويەتى؟

– بۆ كىيە؟

– با منيش بىدینم.

– ھەوھلجار، من دەمەوي بىدینم!

– نا نۆرەي منە!

– نەخىر نۆرەي منە!

خواوھندان، بۆ خۆ خەرىكى مشت و مېر بوون، ھانكە ھانكيان پىكەوتبوو، ھاوريان دەگرد، بەشەر دەھاتن، يەكيان دەلەك دەدا، ئيريسش تۆزى لەولاترەو تەماشاي دەگرد و كەيفى دەھاتى.

ليا پرسى: بۆچى؟

– چونكە توانى بووى، نەخشەكەي خۆي ئەنجام بدات، يانى لە ئۆلەمپدا ئاژاوە بىيئەو، ئەنجام زيوسى بابى مروقان و خواوھندان سيوھەكەي ھەلگرت و نووسينەكەي سەرى خويندەو.

ليو: چى لەسەر نووسرابوو؟

– نووسرابوو: "پيشكەش بە جوانترین خواوھند بانۆ" كاتى زيوس نووسينەكەي خويندەو. خواوھندانى ژن ھەموو بىدەنگ بوون، خواوھندانى پياويش ھەر بىدەنگ بوون. بەلام ھەر پاش تۆزىك مەگەر خوا بزانى چ ھەراو ھەنگامەيەك كەوتە نيو خواوھندانى ژن، خواوھندانى ژن بەتايبەتى سى جوانترینەكانيان، واتە پالاس ئاتنا، ھوراي ھاوسەرى زيوس و ئافرودىت، لە ھەموويان پتر دەيانقىژاند. ئيريس لە دوورەو وىستا بوو نيگاي دەگردن و لەزەتى لەو ئاژاويە دەبىنى كە نابويەو. لەپەر دەنگىكى ھەرە تريشكە ئاسا ئۆلەمپى ھىنايە لەرزە. ھەموو بىدەنگ بوون. دەنگى زيوس بوو كە دەيگوت: – جوانترین خواوھند بانۆ ئەم سيوھ زىپرينە وەردەگرى. بەلام كى دەتوانى لەناو ئەم سى خواوھند بانويەدا، "ئاتينا، ھورا، ئافرودىت" دا داوھرى بكات و

پیمان بلی کیهه یان جواتره؟ ناشکرایه من ناتوانم و هیچ یه کیك له خواوهنده کانیس ناتوانن،
کهواته دهبی داوه ریك هه لبرترین که جاویدان نهبی.

لیو پرسى: یانی چی جاویدان نهبی؟

- یانی که سیك بیټ که چاره نووسی مردن بی، واته ئاده میزاد. چونکه خواوهندان نامرن، بویه
جاویدانن.

زیوس گوتی: له دهشتیکدا، له بناری کیوی ئیدادا، لویکی زور جوان به نیوی پاریس ههیه.
به خوی پیی وایه کوری ئیژیلا یوسی شوانه، به لام له حهقیقه تدا شازادهیه، کوری پریام شای
پاشای تهراودهیه، پاریس دهکین به داوه ری ئه حاله. ئاتینا، ئافرودیت و هورا بچن بولای ئه و
و هر میسش له گه لیاندا بچی.

لیا پرسى: هر میس کییه؟

- هر میس خواوهندیك بوو که بالی هه بوو و سهروکاری کاروباری خواوهندانى دهکرد. زیوس
سیوه زپرینه که ی دایه دهستی هر میس، هر میس ههرسی خواوهند بانوکه ی به ره و کیوی ئیدا
رینوینی کرد و ئارامی بالی به سهه ئوله میدا کیشا و شای و زه ماوهند به رده وام بوو.

پاریس، له ژیر پیره دره ختیك دا له سهه سهوزه گیا دانیشتبوو، ئوینونهش بۆ گولچنین چوو بووه
لیری. پاریس، چاودیری په زهکانی دهکرد و بیری له ئوینونهی ئازیزی دهکرده وه و ههستی به
خوشحالی و ئارامی دهکرد. له م کاته دا یه کیکی بیگانهی له به رده م دا قوت بووه وه، ئه و بیگانهیه
هر میس بوو. سیویکی زپرینی به دهسته وه بوو و لاقی بالیان پیوه بوو. کاتی دهگه ل پاریس
قسانی دهکرد، دهتگوت دهمی سآله دهیناسیت.

هر میس گوتی: پاریس، مه ترسه، بۆ ساتی په زهکانت به جی بیله و له گه ل مندا و ره بۆ لای
خواوهنده کان که له ئاسمانی را هاتوون بۆ لای تو. خویان نیشانی تو ددهن تا بزانی کامیان
جواتره. ئه م سیوه بده به وه یان که جواتره، دیاره ئه و خواوهند بانویهش له تو رازی دهبی.

لیو که په له ی بوو پرسى: سیوه که ی دایه کی؟ من ده لیم به ئاتینای دا، چونکه پیی جواتر بوو.

- ئیستا گوی بگرن، پاریس سهه ری هه لپری. به دیتنی ئه و سی ژنه جوانه سهه سام بوو، تا ئه و
ساته هه رگیز بیری له وه نه دهکرده وه که ئه و پیایویکی ئه وهنده گرنگ و گه وره بی. به لام ئیستا
وای هاته بهر زهین که که سیکی دییه، یانی زرنگترین و به شانسترین پیایوی دنیا یه. له بهر خویه وه
بیری کرده وه که دهبی زور به خته وهر بی و ئه م خواوهنده جوانانه هاوری له گه ل خواوهندیکی
بالداردا هاتوون بۆ لای ئه و. به لام به پیچه وانوه، ئیدی له و روزه وه سهه ری شهکانی پاریسی
به له نگاز دهستیان پیکرد.

لیو و لیا: بۆچی؟

- سهه بر بکه ن، هه نووکه پیتان ده لیم. پاریس به بیدهنگی ده پروانییه ئه وان ئه و جا ئاتینا دهستی
گرت و گوتی:

- و ره کوری پریام. و ره خواوهندی جهنگ و حکمهت په سند بکه. تو دهبی به گری له تهراوده
بکه ی. ئه گه ر سیوه که بدهیته من کاریکی وا ده که م بگه یه په له ی حکمهت و فره زانی. ئه گه ر

سيوهکه بدهيته من، من شارهکەت رزگار دهکەم و دهتکەم به بههيزترين جهنگاور.
هيرا گوتی: پاریس، سهیری من بکه، من هاوسهري زيوسى بابى خواهندانم، تو شازاده و کوره
شای، نهگەر سيوهکه بدهيته من، من دهتوانم بتگهيهنمه پاشايهتي و بتکەم به پاشايهکی گهوره.
هموو ناسيا ديتە ژير رکيفی تووه. فرهزانی و به هيزی به چ دهچيت. گرنگ نهويه فهزمانهوا
بی و فهزمانهوايی خهکی بکهيت، ولانتان ههبي و بی نهاندازه دهولهمەند و زهنگين بی.
ليو گوتی: پيم وايه هيرا شتيکی دروستی نهگوتبی.

- منيش پيم وايه.

ليا: منيش پيم وايه.

پاش هيرا، نافروديت قسهی کرد، نهی پاریس، تو پروانه نافروديت، خواهندي ئەشقی، بههيزی
و فرهزانی بهکهکی چی دی؟ فهزمانهوايی و دهولهمەندی چيهه؟ کوری شا، تو دهبی رابویری،
نهگەر سيوه زيپينهکه بدهيته من، بدهيته نافروديت، نهوا نافروديت کاریکی وا دهکات جواترين
ئافهتي دنيا، اتا هيلين بی بههاوسهرت، بو خوت خهني دهبيت، چونکه هيج شتيک لهوه
خوشت نيهه که لهگهله ژنيکی جواندا بژی.

- گوتت بی به هاوسهري؟ نهدی پاریس پيشتر ئوينونهی نهخواستبوو؟

- با بهلام لهو دهروزهمانهدا پياوان دهياتتوانی لهيهک هاوسهري پتريان ههبي. بزهی نافروديت
بهراسی لهبهرچاوی پاریس جوان بوو. نهجام نافروديت گرهوی بردهوه و پاریس سيوه
زيپهکهی دا بهو. هيراو ناتينا، بو ساتی به بيدهنگی ليی ورد بوونهوه و به نيگای رق دايانبيژت،
پاشان ههرسیکیان غهيب بوون. هيرمسيش غهيب بوو و ههموويان بو ئولهپ گهرايهوه. که
نهوان روشتن، ئوينونه به چهپکه گول و لاواوهوه بهغار هاتهوه بو لای پاریس.

پاریس گوتی: ئوينونه دهزانی که من کوری شای تهروادهم؟ خواهندبانويان نهمهيان پی گوتم.

ئوينونه گوتی: من نههم دهزانی.

- نهدی بو پيت نهدهگوتم؟

- چونکه باشتت بوو نهزانی. بو کهسيکی وهکو تو باشتت وابوو وهکو شوانیک بژی. ئاوا
بهختهوهترتی. کی دهلی له کوشک و بارهگای پادشادا بهختهوه دهبيت و دهتوانی به خوشتی
بژی.

ئوينونه تاجه گولينهيهکی نايه سهري پاریس و له تهنيشتييهوه دانيشت.

- پيم بلی نهو سی ژنه بوچی له ئولهپهوه بو ئيره هاتبوون.

پاریس، حال و حياکيهتهکهی له نووکهوه بو گيپرايهوه. بهلام بو نهوهی ئوينونه زيز نهبی، هيجی
دهربارهی هيلين نهگيپرايهوه.

- ناتينا، قهولی چی دايیتی؟

- قهولی دامی که به هيز و دانا و فرهزانم بکات.

- نهدی هيرا بهلينی چی دايیتی؟

- بهلينی دامی که بمکات به پاشا.

– ئەد ئافرۇدېت؟

پارىس نەيدەويست وەلام بداتەو، چونكە قەناعەتى وابوو كە ھەلبەردنەكەى دروست نەبوو، ئىدى نامەوى بىر لە قەول و بەلئىنى ئافرۇدېت بكمەو. دەمەوى قەول و بەلئىنەكەى فەرامۇش بكمەو ھەمىشە لە گەل تۇدا بىم.

ئەوسا پارىس و ئوينونە ديسان وەكو جاران لەگەل يەكديدا دريژەيان بە ژيانى خۇدا.

ليو پرسى: بۇ ھەمىشە پيىكەو مانەو؟

– سبەينى ئەمەت بۇ باس دەكەم. ئەمرۇ ئىتر بەسە.

"4"

پارىس و جەژن و ناھەنگەكانى تەراو دە

پاش ئەوھى ھرميس وخواوئند بانۇيان بۇ ئۆلەمپ گەرانەو، ئوينونە و پارىس وەكو جاران بەيەكەو دريژەيان بە ژيانى خۇيان دا. لى پارىس ئىدى وەكو جاران نەبوو. چونكە بۇ بەديار كەوتبوو كە داك و بابى شوان نەبوون. بەلكو بابى پريام شاو دايكى ھكوباي شابانۇى تەراو دە بوون. بۇيەبىرى تازە لە كەللەى دا.

بىرى دەكردەو، كە من كوپە پاشا بىم بۇچى دەبى شوانى بكمە؟ بۇ دەبى ئوينونە بخوازم و بيكەم بە ھاوسەر، نە بەنيو بانگە و نە كەسيك دەيناسى، ئەگەرچى زۇر جوانيش بى. كە بەتەنى دەبوو ھەمىشە بىرى لەو شتانە دەكردەو، لى كاتى كە ئوينونە بۇ لاي ئەو دەگەرپايەو و چەپكە گولى بۇ دينا، ئەو دەمە وای بىر دەكردەو كە تەنى لەگەل ئوينونە دا دەتوانى بەختەوەر بى.

رۇژى ھەوالى زانى كە پريام شاي تەراو دە، كە ناھەنگىكى پيشپرکىيى راکردن و بازدان و زۇرانى لە نيوان شواناندا سازداو، ھەر ھەموو ئەو لاوانەى لە خۇيان رادەديت بۇيان ھەبوو بەشدارى ئەو ناھەنگە بكن، پارىس، بىرى كردهو كە ئەويش بەشدارى بكات. – من كوپرى پريام، نابى لياقت و ليھاتووى و نازايەتى خۇم پيشانى بابم بدەم؟ من كە باب و داكم شاو شابانۇن، ليپرە دانيشم چاودىرى پەزان بكمە و لاوانى دى برون زۇرانبازى بكن؟ منيش دەچمە ئەو پيشپرکىيە، بى چەند و چۇن دەچم. ئەگەر سەرکەوم، ئوينونە دەبىنى خەلاتى جوان جوانت بۇ دىنمەو! ئوينونە بە دەنگى گىراو و غەمگىنەو گوتى: ئەگەر براو بى، ئىدى گوى بە من نادەيت و تا ماوہيەكى زۇر بۇ كىوى ئيدا ناگەرييتەو لەويئندر، لە كۆشكى بابت دا دەمىنيەو. پاشان بەرەو ھلاس دەچى و لەويئەرەو دەچيت بۇ ئەسپارتا و پاشان ھيلين، واتە جوانترين ژنى دنيا دەبىنى و دەيخوازى و دەيكەيت بە ھاوسەرى خۇت.

پارىس، بەسەرسامى پرسى: ئەم شتانە لە كوى دەزانى؟

– من رووداوانى ئاينده دەبينم، من دەزانم كە تۆ بۇ ئەسپارتا دەچىت و هيلين لەگەل خۇتدا دىنى و تەراوده لە ئا گەردا غەرق دەبى و دەسووتى.

– من ھەرگىز بۇ ئەسپارتە ناچم. من دەمەوى بۇ تەراوده بچم، دەمەوى بزەنم كە ئاخۇچ كەسىك ھەيە لە من بەھىزترى؟ دەمەوى بەسەر شانزادەكاندا سەربكەوم، دەمەوى باب و دايك و براكانم بناسم. ئوينونە تەكاي لىكرد: مەرؤ! ئەگەر بزەنى بەم كارەت چەندە زەرەر بە باب و داک و براكانت دەگەيەنى! لىرە دەمىنيەو، من دلنيام بۇ ئەويندەر ناچىت! و پاشان لە كۆشكى شادا ژيانىكى رەحتە و ئاسوودەت دەبىت و سست و خا و دەبىت، لە كاتىكا لىرە بەھىز و چابوكى، راستە تۆ بەسەر شانزاداندا سەردەكەوى، بەلام ھىز و چەلەنگىت لە دەست دەدەى.

پارىس، باوهرى بە قسەكانى ئوينونە نەكرد، واى بىر دەكرەو: ئاسايە ئەو بەمجۆرە قسان بكات، ئەو شانزادە نيە. ئافرەتتىكى دىھاتىيە و ھەموو شتىك لە خەتەردا دەبىنى! نابى گوى لە قسەكانى بگىردى.

پارىس گوى بە قسەى ئوينونەنەدا و چوو بۇ مېھرەجانى تەروادە. ئوينونە بە تاقى تەنى لە كىوى ئىدادا مايەو و گرىا. چونكە دەيزانى پارىس ويستى سست دەبى و ناتوانى جەلەوى خوى بگرى و نەچى بۇ ھلاس. درەختەكان كە ئوينونەيان خۆش دەويست، ھەوليان دەدا بە سىبەرەكانيان و ورشەى گەلاكانيان دلخۆشى بدەنەو. مېرگوزارەكان ھەوليان دەدا بە گولى جوان خۆشچالى بكن. بەلام نە ورشەى گەلاو نە جوانى گولان سوكناييان بە دلئى ئوينونە نەدەدا و ھەر دەگرىا و دەگرىا.

لىو پرسى: پارىس گەرايەو بۇلاى؟

– بەلى گەرايەو، بەلام پاش چەندىن سال. تىرىكى ژەھراوى پىكەوتبوو و دەيزانى تەنى ئوينونە دەتوانى ئەم زامەى مالىجە بكات. خوى گەياندە سەر كىوى ئىدا، ھەستى كرد مېرگ و درەختەكان باسى ئەو رۆزگار و سالانە دەكەن كە ئەو شوانكارەيەكى سادە و ساكار بوو، كە گەيە بىن درەختە پىرەكە، شەكەت و ماندوو كەوتە سەر زەوى و نەيتوانى درىژە بە رىى خوى بدات.

كەسىكى بە دووى ئوينونەدا نارد، ئوينونەش بە پەلە ھات بۇ رزگار كردنى.

كە گەيە ديار پارىس، زۆر درەنگ بوو بوو، پارىس مرد بوو، جەنازەكەى لەنيو گولە مينا و ھەنەوشەى سىبەرى پىرەدارەكەدا كەوتبوو. ئوينونە كە ئەوى بىنى خەمىكى گەورە سەراپاى گرت و خۆزى خواست كە ئەو ژى بمرىت.

با ئەمە لىرە بە جى بىلن و بچىنە تاقىبى مېھرەجانەكەى تەراودە. پىرام راى گەياند بوو كە ھەر كەسىك دەيەوى دەتوانى بەشدارى پىشپرەكە بكات، خەلكى لە ھەموو لايەكەو بۇ دىتن و بەشدارى كردن لە ئاھەنگەدا ھاتن، لاوانى بەھىز لە دوور و لە نزيكەو دەھاتن، زۆريان كەس نەيدەناسىن. ھەشيان بوو چەندىن جار براو ھەموو بوون و خەلكەكە ناويان دىنان و ھورايان بۇ دەكىشان: بژى! بژى!

كوپرانى شاش دەيانتوانى بەشدارى بكن و خەلاتى ھەمە جوړ و گرنگ بەدەست بىن.

پاریس له گهل كه سانى دى دا چوو پيش، گه يبه مه يانكي زور گه وره، تهخت و كورسى داريان به دورى مهيدانه كه دا دانا بوو له نيو شويى ته ماشا كه رانه وه، شويى كيتا بيه تى بو پريام شاو هكوباي ژنى، به گول رازينرابوو وه و كومهلېك له شازاده كان به جلى پوخته و په رداخ و شاهانه وه له ويندەر بوون.

ئو شويى كه پاریسى لى بوو و كورسى تيا نه بوو، خه لكى به پيوه ويستا بوون و پيکه وه قسانيان ده كرد. ته ماشاي شازاده كانيان ده كرد و ناويانيان له يه كدى ده پرسى:

- ئو گه نجه گه وره يه كه به پيوه و له نزيكى شا ويستا وه كييه؟
- ئو هه كتورى كورپى شايه، رامكهرى ئه سپانه، به هيترين جهنگا وهرى ته راوده يه.
- ئه دى ئو پياوه جوانه ي كه زور گه نچ نييه و له نزيكى شابانو وه يه؟
- ئو هه ئانخيسه، پس مامى شايه به هه رزه كاري سه رپه رشتى گاگه له كه ي شاي ده كرد، پاشان خواوه ندى جوانى "نافروديت" ناشقى بوو.

- به لى راسته، بيستومه، ده لىن "ئاينه ئاس" ي كورپى له نافروديته.
- ئه ها، ئه وه ش "ئاينه ئاسه" ئه وه ي كه هه نوو كه گه رايه وه و له گه ل هكتوردا قسه ي كرد.
- چه ند جوانه! كورپى خواوه ندى جوانى، ده بى جوان بى.

- بيدهنگ، بيدهنگ! ئو لاوانه ي به شدارى پيشپرکي يه كه م ده كهن خويان ده ناسينن.
كومله لاويك خويان بو پيشپرکي يه كه م كه پيشپرکي غاردان بوو، ساز ده كرد.
هه وه لجار دوو كورپى شا، پاشان غارده ريكي نيودار، پاشان لاوانى دى كه كه متر ناسرابوون، هاتنه به ره وه، پاشان، له دواي هه مووانه وه پاریس هات، پاریس جلوبه رگى هه ژارانه ي له به ركردبوو، كراسيكي خورى ئه ستوورى دريژى توخي له بهر بوو، كه له نيو كراسي سپي ئه وانى ديكه دا وه كو په له يه كه ره ش ده ينواند. خه لكى ده يانگوت: ئو پياوه هه ژاره كييه وا زاتى پهيدا كردوه كه له پيشپرکي شازادان دا به شدارى بكات. ده كه ويته دواي دواوه، ئيستا ده ي بينن. ده بوايه كه لکه له ي ئه م پيشپرکييه له سه رى خو ي ده ريكات.
لاوه كان، كراسه كانيان دا كهن د و له شى خويان به رووتى و چه ورى خسته ئه و گوږه.

ليا پرسى: بوچى به رووتى و چه ورى؟

- يونانييه كان، له پيشپرکي غاردان و زورانبازيدا خويان رووت ده كرده وه و بو ئه وه ي به ئاسانى نه كه ونه ده ستي هه ريفى خو و له ده ستيان بخزي به ده نى خويان چه وره ده كرد تا لووس ببى. كه هه موو لاهه كان، به به ده نى رووت و چه وره وه خويان ناساند يه كي كه له خه لکه كه گوتى: به راستى ئه و كورپه هه ژاره كه ئيستا جله كانى دا كهن د ناشيرين نييه. با بزاني چ كاريك ده كات.

ئيشاره ت درا، غارده ران وه كو تير بو ي ده رچوون. هه وه لجار هه موويان پيکه وه بوون، پاشان هه نديك تاويان سه ند و هه نديك پاشكه و تن.

له كوتايى يه كه م ده ورده دا، پاریس، به گوژميك، وه كو تير ده رپه رى و پيشى ده سته يه كه له غارده ره كانى دايه وه و هه نگينى ركه به رى كه وته نيوان خيراكانه وه. ئيستا يه كيكيان ساتمه ي

داو كهوت، يه كيكي دي روي به روي له مپهر بووه وه هاوسهنگي خوځي له دستداو كهوت و له ته پوتوزدا غه رق بوو. ته نئ سئ كهس ما بوونه وه كه نوميدى بردنه ويان هه بي، ترويدسي كورپي شا، پوليتس و پاريس نه مانه سئ پهره سيلكه ي بالدار بوون و زه ويان له دووي خوځانه وه ده كيلا.

ليا گوتي: به ئي، دروسته. كه پهره سيلكان زور به نزمي ده فرن، ماناي وايه كه باران ده باريت. له نكاو و له نيو دلخواكي و كپي و خاموشي خه لكه كه وه، پاريس پيشي دوانه كه ي دي دايه وه. ئيشاره ت دراو به براوه دانرا. هه راو زه نا كه و ته مهيدانه كه، چه پله ليدان و هاواري خه لكه كه دهنگي دايه وه:

- بزي، بزي.

- نه وه كييه، نيو چييه؟

- نه وه يه كه جلي شواني له به ربوو!

- بزي شوانه بزي.

- نيو چييه؟

- كي دينا سييت؟

- ده مانه وي ناوي بزاني! بزي شوانه!

- هه زه ده كه ين ناوي بزاني.

له نيو چه پله ليدان و نافه رين و ستايشه وه، پاريس به ره و لاي شا رينوييني كرا تا خه لاته كه ي وه ربگري. نه سيپكي ره شي جواني سه راپا به زيرو زيورازاوه ي درايي. پاشا دواي نه وه ي خه لاته كه ي دايه پاريس، ليي پرسى: تو كيي؟

- له كوتايي يار ييه كاندا پيتان ده ليم. بهر له وه ي كه بزانيه من كيم، پيويسه بزاني كه چه كاروباريك به له دم.

رويي تا خوځي بو پيشبركيي دووه ناماده بكات، ئيستا نوره ي هه لداني قورس بوو، ئيدي قورسي به رد يان ناسن.

ياريزانه كان، يه كه له دواي يه ك قورسه كه يان هه لده گرت و به هه موو هيژ و تواناي خوځانه وه هه ليان دها. هه شاماته كه هاواري ده كرد، نافه رين! باشه!

به لام هه موو هه شاماته كه دل يان لاي نه وه بوو كه بزاني نه و لاوه نه ناسراوه چون قورسه كه ي هه لده دا.

پاريس، دوا كهس بوو، كاتي پاريس قورسه كه ي هه لگرت، هه شاماته كه كپ و كر بوو. پاريس له هه وادا هه لي سوپاند، نه و جا به ده سته به هيژه كه ي هه ليدا، كاتي قورسي به رده كه كه و ته سه ر زه وي دهنگي دايه وه. له هه موو قورسه هه لدراره كان دي هيوه تر رويي بوو، هينده دوور كه و تبووه وه كه ئيدي نه ده بينرا. جاريكي دي هه شاماته كه ستايشي كا براي براوه يان كرد. هه شاماته كه هيشتا سوور بوون له سه ر نه وه ي ناوي نه م لاوه بزاني. پاريس بو جاري دووه م چوو بو لاي پاشا تا خه لاته كه ي وه ربگري. كلاو خوديكي پولاو چه پكيك په ري زيپرين و

سەرئىزەيەك بوو.

شا گوتى: ئەي نەناس، نىۋى خۆتم پى بلى، چونكى زانيم چ كارىك بەلەدى.
پارىس وەلامى داو: ھىشتا ھەموو شتېكت نەزانىوھ. ئەي پاشا، تەنى لە پاش تاقىكردنەوھى
(بازدان) نىۋى خۆم دەلىم. پارىس، پاش ئەوھى عەرەقەكەھى لەشى وشك كردهوھ، خۆى شۆرد و
لەشى خۆى چەور كورد، ئەوجا تەيار بوو بۆ پازدانى. لەم مېھرەجانەھى تەرۋادەدا باشتىن
يارىزانى پازدانى لە ھەموو ولاتە نىكەكانەوھ ھاتبون، يەك بە دوای يەكدا غارىان دەدا، كە
دەگەيىنە شوينى ديارىكراو، لەسەر دوو پىيان دەوستان و بە ھەموو ھىزىكىانەوھ پازيان دەدا.
ھەشاماتەكە چەپلەيان بۆ باشتىن پازيان لى دەدا. ھەموو چاۋەنۆپ بوون تا بزانت ئەو كابرانەناسە
چ كارىكى دەكات.

پارىس، پازىكى سەيرى ھەلدا: پازىكى خىراو گەرە. بۆرى ھەموو يارىزانەكانى دى دا. بە نىۋ
چەپلە رىزانى خەلكەكەدا بۆ جارى سىيەم بۆ لای پاشا چوو. پاشا خەلاتىكى داىيى برىتى بوو
لە: كەوانىكى ئىسقان و خورجىكى پىر لە تىر. ئەوجا بۆ جارى سىيەم لىيى پرسى:
- ئەي جەوان! تۆ كىيى؟ نىۋت چىيە؟

پاشان پارىس ئەو پرىياسكە بچوكەھى كردهوھ كە لەگەل خۆيدا ھىنابووى، پرىياسكەكە ھەندى
دەسرازەو پەتۆى تىدا بوو كە شابانۆ ھكوبا، خستبوونىيە نىۋ ئەو قولىنەيەوھ كە كورەكەيان
تىنابوو بەرلەوھى لە بىشەو لىراندا فرىيى بدن.

پارىس گوتى: ئەي پاشاى تەرۋادە، پرىيامى مەزن، ئەي شابانۆى تەرۋادە، ھكوباي بەرپىز، من
پارىسى كورپى ئىۋەم. ئەو نۆبەدارانەھى كە لە نىكى شا بوون، روويان كرده ئاپوراكە و ھاواريان
كرد:

- قارەمانى براوھى يارىيەكان پارىسە، كورپى پرىامە.

دەم و دەست ھاوارى شادى لە ھەشاماتەكەوھ ھەستا: بژى پارىسى كورپى شا!
شا بانۆ بە دەم گرىانەوھ لە ئامىزى گرت، چونكى پىشتەر وايدەزانى كورەكەھى مردوۋە.
ليا پرسى: بۆچى دەگىيا؟

- چونكى خۆشحال بوو، لە خۆشياندا دەگىيا.

لىو گوتى: بەلام خۆ ھەر ئەو بوو كە مندالە ساواكەھى و دەرنەنا.

- ئەدى بىرت نىيە چەند بەو كارە نارەھەت و غەمگىن بوو؟

- بەلام ئىستاش نەدەبوو خۆشحال بىي، چونكى تەرۋادە دەسووتى.

- ئىستا بىرى لەوھ نەدەكردەوھ، رەنگە بىرى چووبى! ئىدى پارىس لە تەرۋادەدا ماىەوھ و چوو
تا لەگەل باب وداك و براو خوشكەكانى دابى. چوو تا لە كوشكى شادا بژى. بەلام ژيانى تازەھى
وھكو خەون دەھاتە بەرچاۋ، واى دەھاتە بەرچاۋ كە لە ئۆلەمپىدا و لەمالى خواوھندانە، ھىچ
كاتىك كۆشكى ئەوھندە جوان، شازادەھى ئەوھندە شىك و جوان و جلو بەرگى رىكى نەدیتبوو! زۆر
خۆيىانە رەفتارىيان لەگەل ئەودا دەكرد. ھەموو شتېك بۆ پارىس گۆرابوو، كۆخەكەھى ئىزىلايوس،
ئوینونە، پەزان، و مېرگوزاران شتەنى زۆر دوور بوون و ئەو نەيتوانى بوو تەسەورىيان بكات.

هەندى جار وەبىرى خۆى دىئاوہ: "ئوينونە كى بوو؟ شوانكارەيەك بوو، ئەگەر بەھاتبايە كۆشكى شا سەرسام دەبوو، بىگومان ئىرەى بە دل نە دەبوو. ئەو بېشەو جەنگەلانى پى خۆش بوو، ئەگەر لەگەل خۆمدا بمھىنابايە لە كۆشكى شادا نەدەمايەوہ."

پارىس نەيدەويست جاريكى دى بۆ كيوى ئيدا بگەرپتەوہ و باب و داک و خۆشك و براكانى بەجىبھىلى. پارىس بەردەوام قەناعەتى بەخۆى دەکرد كە لە تەروادەدا بمىنيتەوہ و بۆ لاي ئوينونە نەگەرپتەوہ.

لى ئوينونە، بەتاقى تەنى لە كيوى ئيدا دەگريا و نەيدەتوانى دلى خۆى بداتەوہ.

ليو، كە دلى بە ئوينونە دەسووتا، گوتى: بەلام حىكايەتى پارىس چەند بە ناخۆشى تەواو بوو! - تەواو نەبوو، هيشتا حىكايەتتىكى دى ماوہ: حىكايەتى پارىس و هيسيونە. دەزانى هيسيونە كى بوو؟ خوشكى پريام شابو. ئەو كەسەى كە ھەرقل لە چنگى ئەژدېھا رزگارى كرد و بە ھاسەورى داي بە تيلامونى پاشاي سالاميس.

- ئەمەشمان بۆ باس دەكەى؟

- ئەمرونا، رۆژىكى دى.

"5"

حىكايەتى پارىس و هيسيونە

پارىس لە تەروادەدا لە كۆشكەكەى بابيدا دەژيا. ھەموو خۆشيان دەويست. ھەموو ستايشى جوانى و لىھاتووويان دەکرد. كە بە شەقامەكاندا رەت دەبوو. خەلكى دەوہستان و تەماشايان دەکرد و دەيانگوت: چەند جوانە، لە سەرەتاوہ مەعلوم بوو، رەفتارو ھەلس و كەوتى وەكو ئەوانى دى نەبوو، وەكو براو خوشكەكانى بە ئەتەكىت نەبوو. خراپ نانى دەخوارد...

ليا گوتى: بىگومان بە دەم نان خواردنەوہ دەمى دەکردەوہ. ئاخۆ چەند زەحمەتى كيشاوە تا فير بووہ لە كاتى نانخواردندا دەم نەكاتەوہ.

ليو گوتى: گريو دەكەم، كە لەكاتى نانخواردندا، ئيسقانى مريشكى بەدەست دەگرت و دەبخوارد.

- بەداخوہ وايە، بەلام ئەوى راستى بى لە زەمانى پارىس دا پاشايانيش ئيسقانى مريشكيان بە دەست دەگرت و دەيانخوارد... چ كاريكى تريان لە دەست دەھات؟، خو ئەوان مراك و چەتاليان نەبوو. تا ئەوكاتانە كەس كەوچك و چەتالى دانەھيئابوو. بە دەست نانيان دەخوارد، بەلام بە زورى لەكاتى نانخواردندا خويان پاك دەشت.

پارىس ھىدى ھىدى فير بوو كە رەفتارى خۆى باش بكات، ئەگەر جاران دەچوہ شوانى، ئىستا خەرىكى رم و مەتال بوو، ئەگەر جاران مامۇستايەكى وەكو ئيزيولاسى ھەبوو، ئەوا ئىستا

پیاوani به هیژترو داناتری تهرواده، تهعلیمیان دها و نهوهیان فیّر دهکرد که شایستهی شازادهیهک بوو.

که پریامی شای تهرواده، زانی کوپهکهی تهریبیتی شازادان فیّر بووه، گازی کرد و گوتی: پاریس، توّ قسه کردن، چهک بهکار هیّنان، نهسپ سواری باش دهزانی و نیستا وهختی نهوهیه که کاریک بکهی.

پاریسی جوان، وهلامی دایهوه، فرمان له توو جیبهجی کردن لهمن،
- توّ دهزانی که ههرقلّ سالانیکی زور له تهروادهدا شهپری کرد، بابمی کوشت، هیسیونهی خوشکمی به زور برد و کردی به هاوسهری تیلامونی شای سالامیس.
- ناگادارم پریامی گهوره.

- ههرقل مردوه، بهلام تیلامون هیشتا زندوه، کهواته برؤ بوّ سالامیس و داوا له پاشا بکه که خوشکهکم ویداتهوه. نهگهر نهیویست بیداتهوه، له بری نهوه زیپر و زیوت بداتی یان یهکیک له جواترین لاههکان، کهواته برؤ و ههولّ بده گوفتار و کردارت شایستهی شازادهیهک بی.

پاریس به قسهی کرد، کهشتی و چهک، و زهلامی ناماده کرد، نارد، شهراب، گوشت، چهک و جلی زوری له کهشتیهکان بار کرد، نهوجا بهرهو دورگهی سالامیس وهریکهوت.

پاش نهوهی له دهریای نیجه و دورگه پهراگهندهکانی تیپهپری، گهییبه سالامیس. بهلام به دریژیایی سهفهرهکه، کهشتیهکانی چهندین جار وهستان تا ئاو لهگهلّ خودا ههلگرن. سهولّ لیدهرو و شازادهکان لهو دهمانهدا که نامانهکانیان لهسهرچاوهکان پر دهکرد چهند جاریک گوئیان له دهنگی ژنیک بوو به نیوی هیلین که هاوسهری منلیوسی پاشای نهسپارته بوو. نهوهی که هیلینی دیتبوو دهیگوت: "هیچ ژنیک له دنیادا بهقهده نهو جوان نییه" نهوهی که نهیبینی بوو، پر بهدلّ حزنی دهکرد بوّ نهسپارته بجی تا بتوانی بیدینی.

که پاریس نه ههموو ستایشهی هیلینی گوی لیّ دهبوو، قسهکهی ئافرودیتی بیر دهکهوتهوه. بههر حال گهییبه دورگهی سالامیس. پاریس له کهشتی دابهزی، ویستی ههوهلجار و بهر له ههر شتیکی زیارهتی پهراستهگی ئافرودیت بکات.

بهرهو پهراستهکه وهریکهوت. بهدهم ریوه گوئی له ئاوازی بوو گهنجیکی قژ زهره، که ساریکی به دهستهوه بوو، گورانی دهگوت. یونانیانی قهدیمی پیاو دهگوت "ناشق".

لیو پرسى: گوتت چی؟

- ناشقا، ناشقان هه شاعیر بوون و هه موسیقازان، خهلکانی وهکو نهو نهشارو نهوشاریان دهکرد. بهدهم ساز لیّدانهوه گورانیشتیان دهگوت. نهو ناشقانه خهلکانیک بوون که شیعیری زور جوانیان بهگورانی دهگوت. داستانی خواوهندان، شازاده وقارهمانیان به شیعیرو ئاوازهوه دهگوت، هه له بهر کولبهی ههژاراندا و هه له بهر بارهگای پاشایاندا گورانی و ئاوازیان دهگوت، خوشهویستی ههمووان بوون. پاریس که له رخی دهریاوه بهرهو پهراستهگی ئافرودیت دهپوی، گوئی له دهنگی گورانی لویک بووکه دهیگوت:

"کی هیلینی، کیژی زیوس، شابانوئی نهسپارتهی نهدیوه، کی هیلینی خواوهندی نیو

خواه‌ندانی ستایش نه‌کردووه؟ بیگومان نه‌وکه‌سه‌ی که هیلینی نه‌دیوه، نازانی جوانی چیه،
نه‌و که‌سه‌ی که هیلینی نه‌دیتوو نازانی مانای به‌خته‌وه‌ری چیه؟ خوش به‌حالی نه‌وکه‌سه‌ی
که‌توی مه‌به‌سته. به‌خته‌وه‌ر ده‌بی نه‌وپیاوه‌ی تو بزهی به‌روودا ده‌ی! دل‌ی ته‌ژی شیرینی ده‌بیّت
و روحی له‌نورا ده‌دره‌وشیته‌وه."

پاریس گوئی ده‌گرت و له‌ دل‌ی خویدا ئاره‌زووی دیتنی هیلینی نازداری ده‌کرد که ئافرودیت
قه‌ولی دابووی بی‌کات به‌ هاوسه‌ری. خوئی به‌ پرستگه‌که‌ی ئافرودیتداکرد، چه‌ندین دیاری بو
خواه‌ند هی‌نابوو: کاروژوله‌یه‌کی سپی، دوو کوتری رازوه به‌ گولی روزو شمشاد. دیارییه‌کانی
له‌سه‌ر میزه تایبه‌تییه‌که‌ی پرستگه‌که‌ی دانا و وه‌درکه‌وت و به‌ره‌و کو‌شکه‌که‌، واته‌به‌ره‌و باره‌گای
تلامون پاشا روئی.

- تیلامون، پاشای سالامیس، من پاریسی کوپی پریام و له‌لایه‌ن پریامی پاشای ته‌رواده‌وه
هاتوم.

تیلامون شا، که‌له‌سه‌ر ته‌خت و له‌ ته‌نیش‌ت شابانو هیسیونه‌وه دانیش‌ت‌بوو پرسی:

- پریامی پاشای ته‌رواده چی له‌من ده‌وی؟

- ده‌زانی که هیسیونه‌ی خوشکی پریام، کاتی خوئی هه‌رقل رفانی و دای به‌تو، چونکه پریامی
شای ته‌رواده، له‌بری هیسیونه نه‌ زی‌ری هه‌بوو نه‌ زیوو نه‌ جلوه‌رگی زی‌ردوژی و نه‌ که‌نیزه‌کی
جوان، جا ئیستا هیسیونه‌ی ده‌وه به‌ شای ته‌رواده و نه‌گه‌ر نایدیه‌ته‌وه له‌بری نه‌وه زی‌ر و زیوو،
که‌نیزه‌کی جوانو جلوه‌رگی زی‌ردوژی ده‌، تا من له‌گه‌ل خو‌مدا بیبه‌مه‌وه و بام خو‌ش‌حال بکه‌م.

تیلامون، ملی بو داواکانی پریام نه‌داو گوتی:

- تو زور گه‌نجی، نه‌ی شازاده، ره‌نگه به‌ باشی نه‌زانی نه‌و سه‌رپوره چو‌ن بوو، هیسیونه‌ی
هاوسه‌ری نازیم، راسته‌له‌لایه‌ن هه‌رقله‌وه درا به‌من، به‌لام هه‌رقل بو‌یه دای به‌ من چونکه له‌شه‌ردا
سه‌رکه‌وتبوو. نه‌وه‌یان پی نه‌گوتوو؟ لایومیدونی بابی باوکت، قه‌ولی به‌ هه‌رقل دابوو که نه‌گه‌ر
هیسیونه‌ی رزگار بکا نه‌و دوو نه‌سپه‌ی سیحراوییه‌ی بداتی که زیوس به‌ دیاری دابووی پی. به‌لام
باپیرت ژیوان بووه‌وه. نه‌وسا هه‌رقل له‌ ته‌رواده‌دا شه‌ری کرد، لایومیدونی کوشت و هیسیونه‌ی
به‌دیلی گرت و نه‌مه‌ش هه‌قی خوئی بوو، خو نه‌گه‌ر من به‌هاوسه‌ری قه‌بو‌لم نه‌کردبایه‌ ده‌بووا
کاره‌که‌ری بکات. جا بو‌یه من هیچ شتی‌ک به‌ پریام ناده‌م نه‌ی شازاده‌ی لاو. برۆ و نه‌م په‌یامه‌م به
بابت، شای ته‌رواده رابگه‌یه‌نه.

پاریس، ویستی وه‌لام بداته‌وه، به‌لام له‌و کاته‌دا شابانو هه‌ستاو به‌ ده‌نگی‌کی ناسک گوتی:

- پاریس، برازای خو‌شه‌ویستم، له‌وه‌ی پتر له‌ سه‌ری مه‌رۆ. من و پریام نه‌سیری جه‌نگ بووین،
ده‌شیا چاره‌نووسمان له‌مه‌ دژوارتر بی. به‌لام تیلامون داوای له‌من کرد که شووی پی بکه‌م و
کردمی به‌ شابانو و من توانیم یه‌کی‌ک له‌ دیله‌کان که پریام بوو له‌ زندان نازاد بکه‌م. پریام ناتوانی
داوای هیچ له‌ تیلامون بکات. برۆ نه‌ی شازاده‌ی گه‌نج و جوان، به‌ پریام بل‌ی که خوشکه‌که‌ی هه‌تا
هه‌تایه خو‌شی ده‌وی.

پاریس له‌ کو‌شکی پاشا وه‌درکه‌وت و به‌ره‌و ره‌خی ده‌ریا که که‌شتیوانان له‌وینده‌ر چاوه‌نوری

بوون، وهرپکهوت. له رهڅی دهریادا ناشقه لاهوکه بهدهم سازلیدانهوه، ئهم ئاوازه‌ی دهگوت: "چ کهسیک هیلینی شابانووی نه‌سپارته، گولی جوانیی نه‌دیتوه؟ هیلین به بزهی شیرینی، هیلین به‌بی په‌چه، کاتی له‌نیو هاوده‌مانی خویدا هه‌نگاو دهنی. له‌تو وایه مانگهو له‌نیو نه‌ستیران دا به‌تاقی ناسمانه‌وه ددره‌وشیته‌وه. هیلین به‌قزی وه‌کو تریفه‌یه‌وه، به‌چاوانی وه‌کو دهریایه‌وه، به‌قه‌د خواوه‌ندان و وه‌کو نه‌وان نه‌مرو جاویدانه".

پاریس سواری که‌شتی بوو، پر به‌دل‌حه‌زی ده‌کرد هیلین بدینی. پاریس به‌هاورپییانی گوت: هه‌نووک و هختی هه‌ره‌که‌ته. په‌ته‌کان بکه‌نه‌وه و چاروکه‌کان به‌رز بکه‌نه‌وه. هاورپییان به‌گویی فه‌رمانده‌یان کرد، په‌ته‌کانیان کرده‌وه. به‌یداخه‌کانیان راست کرده‌وه، چاروکه‌سپییه‌کانیان راکیشایه‌وه. بایه‌کی خو‌شی هه‌ل‌کرد و چاروکه‌کان که‌وتنه شه‌کانه‌وه. ئاوی شین ئاوازی دهریای ده‌گوت. هه‌تاو له‌ناوه‌ندی ناسمانی بوو. ئاو له‌پشت سه‌وله‌کانه‌وه وه‌کو زیوی ره‌وان و زیپر ددره‌وشایه‌وه. ناشقه‌که هه‌ر به‌و ده‌قه‌وه گورانی ده‌گوت و سازی لیده‌دا.

- فه‌رمان بده‌ئی کوپی پریام، به‌ره‌و کام ره‌خ، که‌شتیانی ره‌ش به‌چاروکه‌ی سپی بگپینه‌وه؟
- به‌ره‌و که‌ناری هیلاس بگپینه‌وه. ده‌بی له‌که‌ناره‌کانی لاکه‌دایمون، له‌ولاتی شامیالیوس و شابانو هیلین له‌نگه‌ر بگرین، سه‌ول لیده‌ران، به‌هموو تواناوه که‌وتنه سه‌ول لیدان و بایه‌که که‌شتیانی ره‌شی به‌ره‌و لاکه‌دایمون هیدی هیدی ده‌برد. وه‌کو چوون که‌که‌شتییه‌کان ده‌چوونه پی‌شی و پاریس و خه‌لکی ته‌روادای به‌ره‌و هیلین ده‌برد، منیش حیکایه‌تیکی دیکه دهریاره‌ی منالیوس و خیزانه‌که‌ی باس ده‌که‌م.

"6"

حیکایه‌تی مالباتی مینالیوس

له‌زه‌مانی زور کوندا، له‌ولاتیکی زور کوندا، دوو برا هه‌بوون. یه‌کیکیان نیوی تییسست و ئه‌وی تریان که‌زاوای شا بوونیوی ناتیره بوو.

ناتیره و تییسست به‌خوینی سه‌ری یه‌کدی تینوو بوون. تییسست، هاوسه‌ره‌که‌ی ناتیرای رفاندبوو و ناتیراش برا خیانه‌تکاره‌که‌ی ترو کردبوو و له‌ولات وده‌ری نابوو. تییسست بی‌مال و مالبات له‌م دنیا‌یه‌دا سه‌رگه‌ردان بوو بوو. به‌لام ناتیرا هه‌ر به‌وه‌نده سوکنایی دلی نه‌ده‌هات که‌براکه‌ی به‌سه‌رگه‌ردانی و دهربه‌ده‌ری بدینی. ده‌یویست توله‌یه‌کی سه‌ختتری لی بسه‌نی.

سی مندالی تییسست له‌کۆشک و باره‌گای ناتیره‌دا ده‌ژیان: دوو کوپ و کیژیکی مندا. ئهم مندا لانه له‌گه‌ل مندا له‌کانی ناتیره‌دا ده‌ژیان و پیکه‌وه گه‌مه‌وه هه‌لسوکه‌وتیان ده‌کرد. پاش ئه‌وه‌ی بابیان وده‌درنرا، نه‌وان هه‌ر له‌کۆشکی پاشایه‌تیدا مانه‌وه. نه‌مانه هیچیان له‌مه‌ر خیانه‌تکاری بابیانوه نه‌ده‌زانی، ئیدی هاپو ناتیره و ناگامه‌منون و مینالیوس ی ئاموزیان خو‌ش ده‌ویست.

رۆژی ئاتیرە، ھەر پینچ مندالەكەى بینى كە بۇ خۇ سەرگەرمى گەمە و كایە بوون. بیرىكى زۆر زالمانه لهكەللهى دا وئیدی وازی لیئنههینا. دەویوست گۆشتی مندالەكانی تییست، دەرخواردی "تییست" بدات. بەلى ئەمە جۆرە تۆلەیهك بوو. یهكیک له سەربازەكانی گاز کرد و گوتی:

دەمەوی دوو مندالە ھەراشەكەى تییست بمرن. پاش ئەوہی ھەردووکیانت كوشت بیانھیننە نك من. پاشان بچۆ بە دوی تییست ی برام داو بە زمانی منەوہ پیی بلى كە دەمەوی مەسلەتی دەگەل بکەم ولەگەلى ئاشت بيمەوہ و دەعوەتی بکە بۆ كۆشكەكەم.

سەربازەكە، ھەردوو مندالە گەورەكەى تیستی كوشت و ھینانییە لای ئاتیرە و شای بی رحم و بەزەیی ھەردوکیانی کوت کوت کرد و میوانییەكى گەورەى سازدا. تییست ھاتە كۆشك. ئاتیرە بەدەم ئەم قسانەوہ "ئیدی ھەموو شتیك سەرایەوہ و دەبی دۆستی یەكدی بین" خولكى نان خواردنی کرد.

"تییست" یش باوہری کرد و دەعوەتەكەى قەبول کرد. خەلكیكى زۆر دەعوەت كرابوون.

ئاتیرە، لەسەر میزەكە کوتە گۆشتی بنیادەمی لەت لەتکرد و خولكى میوانەكان و براكەى کرد كە بخۆن. میوانەكان لەو گۆشتەیان ھەلگرت و خواردیان. تییستیش لەو گۆشتەى خوارد. بە ئاسوودەییەوہ دەیخوارد. چونكە وای بێردەكردەوہ كە بەراستی ئەمە میوانداری ئاشتبوونەوہیە و بەم بەخشندەییە خوشتال بوو.

لى لەپەر روانییە دەموچاوی براكەى. براكەى پیدەكەنى. پیکەنینیكى سامناك. خوین لە دەمارەكانیا وەستا. لە ھەموو شتیك حالى بوو. دەستی لەخواردن كیشایەوہ. پاروہكەى دەمی تغاندەوہ. بەدەم ھاواری سامناكەوہ خوی بە عاریدادا. دەنگ و حالى ترسناك بوو. تووك و نەفرینی دەكرد كە خراترین دەرد و بەلا بەسەر مال و مالباتی ئاتیرەدا بباریت. بەدەم ھاوارەوہ، لەسەر عاردەكە تلى دەدا. ئەوجا بەدەم ھاوارەوہ ھەستا. ئەویندەری بەجیھشت. دوپارە وەكو سەگیک ویل و دەربەدەر بوو. زۆر لە ئاتیرە بەداخ بوو. ھەرچی بەلا ھەبوو بۆ ئەوی دەویست.

لى ئاتیرە، ھیشتا ھەر رازی نەبوو، رقی نەدەنیشتەوہ. چونكە رق وەكو ئاگریكى نادیارە كە زەنگی دەخوات و ھەستی تۆلەئەستینی بەھیز دەكات. تەنیا خوشەویستییە كە بتوانی دای بمرکینیتەوہ. ئاتیرە ھیشتا قایل نەبوو و ھیشتا بیری لە تۆلەیهكى دی دەكردەوہ. ژیانیکى نارەحت و تاریكى ھەبوو. ئەنجام توانی براكەى دەستگیر بکات و لە زیندانى باوی.

مندالەكەى دیکەى تییست لە مالى ئاتیرەدا گەورە دەبوو و ئاتیرە ھیشتی كە لەگەل مندالەكانی خۆیدا، واتا لەگەل ئاگامەنن و مینلایوس دا پەرورەدە بکری. مندالەكەى تییست نیوی ئاژیست بوو. ئەم مندالە گەورە و تۆکمە و بە خۆوہ بوو نەیدەزانی بابی كییە. كاتی ئاژیست باش گەورە بوو، ھیز و توانای پەیدا کرد. دەستی شمشیری گرت، ئاتیرە گازی کرد و گوتی:

ئاژیست، تۆ دەزانی كە براكەم چەند خراپەى دەگەل كرددوم. ئیستا كى وا لە زیندانە و بە زنجیر بەستراوہتەوہ. بەلام لە گوینە ھەلى و مانى ئەو بۆ ئیمە ببی بە خەتەریكى گەورە. جا بپۆ و تییست بکوژە. پاشان وەرەوہ بۆ لای من، دەچمە پەرستگەكە. دەمەوی قوربانییەك بە خواوہندان پێشكەش بکەم.

ئاژىست، شمشيپره گه وره و جوانه كه ي، كه ديارى دايكى بوو. هه لگرت و يه كپرى به ره و زىندان چوو. كه چوو نيو زىندان كه وه بينى كه تيبست له سوچيك دا هه لگرتو شكاوه. زنجيرى ئه ستور له دهست و پيى دا، قژى بژ و شيواو ئالوزكاو، رهنگى قاوه يى، چاوانى پر بريقه ي رق و تورپه يى. يه كجار به زنجيره كانى نارحه ت بوو.

هه ر كه شمشيپره كه ي به دهستى ئاژىسته وه بينى، چاره ي گورا. له پر تورپه ييه كه ي ره وييه وه و ماسولكه كانى ده موچاوى خا و بووه وه.

ئاژىست و يستاو به بيدهنگى تپى روانى.

- ئه ي لاو تو كيى؟ ئه م شمشيپره كي داوييه به تو؟

- ئه مه دايكم ويى داوم. شمشيپرىكى تيزه و هيچ هه له ناكات، ئيستا ده زانى.

- گوته ت، دايكت؟ ئه دى دايكت له كيى وه رگرتووه؟

- له بايم كه من هه رگيز نه مديتووه.

- به لام ئه م شمشيپره هى منه. من بابتم! شه ويك، له جهنگه ليكى پيرو زدا له پالاس. كه ناشنايه تيم ده گه ل دايكت دا پهيدا كرد، ئه و ئه م شمشيپره ي لاي من دانا. باش سه ير بكه! پروانه نزيكى ده سكي شمشيپره كه: گوله هه نارىكى له سه ر هه لكه نراوه: من هه لم كه ندووه. من باوكتم ئيستا حالى بووم كه ئاتيره ي برام ويستوييه تى چ بكات، ويستوييه تى كه تو به نه زانسته بابت بكوژى! پاشان پيى بلئ كه تو بابت كوشتووه!

ئاژىست به بيدهنگى گوپى ده گرت. هيشتا توژى دوو دل بوو، به لام ويپراى ئه وه ش تا راده يه ك قه ناعه تى هيى نابوو.

- وه ره لاي منه وه. ئاژىست كوپى خووم! وه ره با دهسته كانت بگرم، پروانه چاوه كانت و نهوازشت بكه م، وه ره با پيكه وه بير له تو له بكه ينه وه، تو له له ئاتيره كه بى به زه يى ترين پياوه.

ليو گوته: هه ق نييه تو له بسه نيته وه؟

- ئيمه نابى تو له بسه نيته وه، چونكه ئيمه ده زانين كه تو له سه ندنه وه شتيكى زور ناشيرينه. به لام ئه و سه رده مانه خه لكى ئه وه يان نه ده زانى. خه لكى ئه و سه رده مانه له ئيمه خراپتر بوون. هه موو خه لكى كه ميك كيوى و هوقى بوون. يونيانيانى كون كه شارستانيترين خه لكى دنيا بوون. پييان وابوو كه تو له شتيكى جوانه.

ئاژىست هه نوو كه زور شتى بو ده رده كه وت! ئه و ساته زورانى بير ديناوه كه ئاتيره به نه فره ته وه سه يرى كرد بوو. گوله هه ناره كه به سه ر ده سكي شمشيپره كه وه بوو! ته نى خاوه نى راسته قينه ي شمشيپره كه ده ي توانى ئه و نيشانه يه بنا سيته وه.

ئيستا تو له كردنه وه ناسان بوو. ئاتيره له په رستگه كه دا چاوه نوپى ئاژىست و هه والى مه رگى تيبست بوو. ئاژىست بابى نازاد كرد و شمشيپر به دهست به ره و په رستگه كه روپى. له ويى نده ر ئاتيره ي بينى كه به رخي بو خواوه ندان ده كردنه قوربانى. ئاگامه منون و مينلايوسش له ويى نده ر له ده ف بابيان بوون. ئاژىست له شا نزيك بووه وه تا قسه ي ده گه ل بكات. به لام كه ته واو نزيكى بووه وه. به ر له وه ي ئاتيره بتوانى زار هه ليى. شمشيپره كه ي كرد به دلى دا. شا بى روح و گيان

كهوتەسەر زەوى. رىك بەو زەربەيە كوژرا كه فيرى برازاكهى كردبوو. ھەراو ھەنگامە و ھاوارى خەلكى لە پەرستگەكەو ھەستا و زۆر كەسەيش بريندار بوون.

بەلام كه ئاژىست بەدووى پس مامەكانيدا گەرا، نەى بينين. كيۆه چوو بوون؟ لەو ھەيە خويان شارڊ بوويتهو؟

ئاژىست، پرسىارى لە ھەموو نۆبەدارەكان كرد. بەلام ھەموو گوتيان كه نەيانديتوون. تەنى يەك سەرياز، كه شازادە بچوكەكانى خوۆش دەويست دەيتوانى بە ئاژىست بلى كه لە كوى بويان بگهري. بەلام ئەو سەربازە واى ئواند كه ون بوون.

"7"

ھەردوو شازادە ئاگامەمنون و مینلايوس

لە سال و عەيامانى زۆر كۆندا، بەيانىيەكى پايز كه ھەموو شتيك لە شەونمدا دەدرەوشايەو، دوو كوپى لاو مات و بیدەنگ بە رىگا سەخت و بەردەلانەكانى كوستاندا ريان دەكرد. پى دەچوو براين. لە راستيشدا برا بوون. ھەر دووكيان قژيان زەرد و جوان بوو، غەمبار و چاو پەر لە فرميسك بوون. بە تاقى تەنى بەرەو چياو كوستانان دەچوون. بەلام وەكو خەلكى كوستانان كراسى ئەستورى خورىيان لەبەر نەكردبوو. كراسە سپىيەكانيان لە زيڤدۆزى دا دەبريقايەو، پىلاوكانيان وەكو پىلاوى پاشايان بە زيڤ رازابووەو، رىيەكى زۆريان بىرى، ماندوو بوون. لەنكاو يەكيكانى كه مندال تریوو وەستا.

– ناگا مەمنون، ئیدی ناتوانم رى بكەم، با تۆزى تەنيا تۆزى، ئیسراحت بەكەم. شەوو روژيەكە بەرپۆھين، ماندوو برسیم.

ناگا مەمنونى براگەرە، روانىيە دەوروبەر چ كەسيكى لە كويڤرە رىگاگەى لىڤرەواردا نەبينى، جگە لە ورشەى گەلاو پەلكى داران، لەو بەيانىيەدا، چيتر نەدەھاتە گوى.

– نە چ كەسيك ديارە و نە چ دەنگيەك دى. زۆر لە شارەو دەورين؟ لە ئاژىست دەترسم. بىگومان دوامان دەكەوى.

– مینلايوس، براكەم، تۆزىكى دى بپۆ، يەك تۆزى دى! لى مینلايوس، كەوت. چاوانى نوقاندن و چ وەلامىكى نەدايەو. ناگامەمنونى براى زۆر ترسا. وايزانى براكەى مردوو. دەبى فریای بكەوم! دەبى رىي بەدەم ئیسراحت بكات و خواردنى بۆ پەيدا بكەم.

ناگامەمنون گوى ھەلخست، لە دوورەو دەنگيەكى ژنەوت، لە دەنگى چىلان دەچوو.

– بەلى دەنگى چىلە، كەواتە دەبى شوانكارە و گاوانان لەم دەروبەرە ھەبن، رزگار بوونمان مسۆگەرە! ناگامەمنون براكەى جوان داپۆشى، ديسان گوى ھەلخست. ئەوسا بەتاقى تەنى مىلى رىگای گرتەبەر. مینلايوس بە دەنگيەكى كز و بى توانا لە براكەى پارايەو:

- ناگامه منون، مهرۆ، به تهنیا جیم مه هیله!

- به جیت ناهیلیم، دهچم کهسیک ده دۆز مه وه که یارمه تیمان بدات. دهنگی چیله کان زۆر دور نییه، گویت لییه؟ دیاره شوانکاران له ویندهر ههن، له وهیه ریگه مان بدهن که له مائی ئه واندا ئیسراحتی بکهین. مه ترسه مینلایوس. زو دهگه پیمه وه.

هه ولی دا ههستی، به لام نهیتوانی. ناگامه منون، به نیو دار و دره ختاند، به رهو دهنگه کان، به کیوه که دا هه لگه پرا. هه تاو له لوتکه ی کیوه کانه وه ده دروشایه وه. دارستانه که له گه ل شه نه بای به یانیدا ده جولا.

لیو پرسى: چۆن، ده جولا؟

- دره ختان هه موو به یانییه که وه کو ئیمه راده بن، گیوا گۆل و بنچک و ده وهن و بالدارى بچوک له زهت له روناکی و گهرمایى هه تاو ده بینن، لی ناتوانن بلین: ئه ی روناکی، ئه ی هه تاو سوپاس بو ئیوه! به لام به شیوازیکی دی سلاو له سپیده ده کهن. بالندان ده خوینن و ده فېرن. ئه نجام سه رانه رى دارستان له نیو هه تاو دا ده جولی. هه موو به یانی و سپیده یه که ئه م کاره ده کری، ئه و سپیده پایزییه ش هه مووان سلاویان له هه تاو ده کرد. دهنگی چیله کانیش که ناو به ناو له گه ل شه نه شه مائدا ده هات، له سلاوی به یانی ده چوو، به لام ناگا مه منون گوئی له وه سلاوی به یانییه نه ده بوو، له زه تی له که یف و شادی سپیده نه ده بینن. ئه و بیرى له بابى ده کرده وه که به خیانهت کوژابوو، بیرى له ئاژیستی هاوپی مندالی ده کرده وه. بیرى له په رستگه که ده کرده وه. بیرى له و دیمه نه سامناکه ده کرده وه که چۆن شمشیره که به دلی شادا چوو. بیرى له هه راو هه نگامه ی نیو په رستگه که و له هاواری "کوپینه هه لین" ده کرده وه.

ئه و رۆژه سه ربازیکی به ریی کردن و به خوئی گه پرایه وه. پاش ئه وه خویمان له کویره رییه کدا بینیه وه. هه ر رۆیشتن و رۆیشتن تا له شار دوور که وتنه وه. چونکه ئه و سه ربازه ی پیى گوتبوون که تیست نازاده و خه ته ریکی گه وره هه ره شه له مان ده کات.

ناگامه منون، به خه مبارییه وه به نیو دره ختانی شکۆداری پر له ئاواز و فرینی بالندانه وه تیده په ری. به ره به ره دهنگی حه یوانه کان نزیکتر ده بووه وه. باره بارى په زان ده هات. به رخۆله یه کی بچوکی سپی. به غاردان ده رکه وت. کوخته یه که له نیو دره خت و جیمه نه کانه وه به دیارکه وت. ناگامه منون که خوئی دابوو په نای دار به پروویه کی زه لام نیگایه کی کوخته که ی کرد. له به رده م کوخته که دا، ژنیکی جحیل، لای لایه ی بو منداله شیره خوړه که ی ده کرد و رای ده ژاند. میرده که ی له نیو گیایه که دا مه ره کانی ده ده وشی، کچیکی مندال به خوشحالی و به دهم پیکه نینه وه دووی به رخۆله یه که که وتبوو تا بیگری، که که به دهم را کردنه وه گه ییه ئاستی ئه و دره خته ی که ناگامه منون خوئی دابوو پالی. تۆزیک سه رسام بوو. پاشان بۆلای دایکی غاریدا.

- دایکه، له ویندهر، له پشت دار به پرووه که وه پاشایه که به جلوه رگی زیپره وه خوئی مات داوه، وه ره سه ریری بکه دایکه.

- مه حاله! مه گه ر خه ونی پیوه بدینی! ئاه، راسته!

ناگامه منون له په نای دره خته که هاته ی ده ری و به دهم قسه کردنه وه له گه لی به ره و کوخته که چوو.

ئەو وەزەن و حالە شوانكارەییە، سام و تامی خۆی هەبوو! نووکه ژن و میرد هەردووکیان لە نزیکى ئاگامەننۆن بوون.

– من شا نایم، تەنیا کورە پاشام. من و براهەکم ریمان گوم کردووە و ماندووین، دەتوانن یارمەتیمان بدەن و تۆزى نان و شیرمان بدەن؟ تا بگەرینەوه؟ ریمان دەدەن لە پال ئاگرەکه تان دانیشین؟ زۆرتان لى مەمنۆن دەیین. بەلکو رۆژى لە رۆژان بتوانین چاکەتان بدەینەوه.

ژنەکه بەمبەرەبانیهوه گوتى: شازادە، باسى دانەوهى چاکە مەکه. ئەگەرچى هەژارین، بەلام ئەوهندەش هیچ و پوچ نین دەست بەرووی خەلکییهوه بنهین. فەرموو ئەو شیرە بخۆ، ببورە لە قاپى سوآلت دایە. تۆ فیرى لە قاپى زىر و زیوودا شیر بخۆیهوه. بەلام ئاگامەننۆن ئاگای لە قاپى جوان یان ناشیرین نەبوو. شیرە نیمچە گەرم و دوکە لاوییهکهى وەرگرت و یەك بین خواردییهوه.

– زۆر سوپاس، بەراستى ئینسانىكى چاکى. تکات لیدەکهەم فریای براکەشم بکەوه. لەولایهوه، تۆزى لیروە دوورە، ماندوو و برسى لە عاردى کەوتوو.

ئاگامەننۆن بەرهولای مینالیوس کەوتە رى، شوانەکەش بە قاپیک شیرەوه شوینی کەوت. ژنەکەش بۆ ئەوهى ئاگر بکاتەوه و جیى حەوانەوه بۆ میوانەکان ساز بکات، دەستی کرد بە کوکردنەوهى چیلکە و گەلا.

شوانەکه و ئاگامەننۆن، مینالیوس یان لەگەل خۆدا هیناو گەرانهوه. لە خانوو پەرپوتەکه یاندا ئاگر کرابوووه. ئاگرەکه نیلە نیل دەسووتا. دەنگى سووتانى دار دەهات. هەموو لەدەورى یەکدى رۆنیشتن: کورانى پاشا و خانەوادهى شوان. دایكى بیدهنگ بوو.

لیو پرسى: پاشان چى بوو؟

– پاشان؟ بوەستە تا ئەوان ئیسراحت بکەن. چونکە ئەو رۆژە کورانى پاشا لە نک شوانە مانەوه و سبەینى رۆژى دوایى دووبارە کەوتنەوه رى. لە کو تاییدا، ئیستا کە زانیت ئاگامەننۆن و مینالیوس دۆستیان پەیدا کردووه، دەتوانى بە خوشالاییهوه سەبر بکەى.

"8"

پاشماوهى سەرپورى
ئاگامەننۆن و مینالیوس

ئاگامەننۆن و مینالیوس لەمالى شوانە مانەوه. دانیام کە هیچ کاتیک لە ژياناندا ئەوهندە خوشال نەبوون.

مینالیوس، قسانی نده کرد. زور خوشحال بوو بهوهی که بهره بهره ئیسراحتی ده کرد و گهرم ده بووه: شوانه و خیزانه که له ناستی ئەم میوانه گه ورنه دا ههستیان به شه رمه زاری ده کرد و قسانیان نده کرد.

به لام ناگامه منون که بیری له داهاتوو ده کرده، پرسی: ئەی شوانی میهره بان، بلی بزائم تو ریگه ی ئەسپارته، شاره ناوداره که ی شاتوندار یوس ده زانی؟

– به لی چه ندین جار بو په نیر فرۆشتن چووم بو ئەویندهر. ئەسپارته شاریکی جوان و مکومه. چیا دوری هه چوار نکالی شاره که ی داوه. توندار یوسی. شای ئەویندهر پیاویکی دلاواو به خشندهیه. لیدای شابانۆش گهردنیکی درێژی ههیه.

لیو پرسی: گهردن درێژی په یوهندی به حیکاته که وه چییه، ده بی ئەوه بزاین که مروقیکی باشه یان نا.

– راسته شوانه که هه رچییه کی ده زانی ئەوهی ده گوت. لیدا، به گهردن درێژی به نیوبانگ بوو نه که به باشی. شوانه ده یویست وا بنوینی که ئەویش ناگای له ههندی شته. خولاسه من وا تیده گه م که ناگامه منون له شوانه که باشتر چاکی و خراپیه کانی توندار یوس و لیدای ده ناسی، چونکه هیهچ پرسیاریکی له مه پ ئەوان نه کرد. ته نی پرسیار ی ریگه که ی کرد.

– به چند روژ ده گه یته ئەسپارته؟ تو ده توانی ریگه که مان پی نیشان بدیت؟

شوانه گوتی: به سه رچاوان ریگاتان پی نیشان ده دم. لی جاری ده گه ل برا که تدا له م کولبه یه ی به نده دا پشوو یه که بدن. چونکه به م حاله وه توانای سه فهرتان نابی.

ئهو دوولاهه ئهو روژه و شهوی دواتر له مالی ئهو مالباته هه ژاره دا مانه وه، ئەوسا بو سبه نیی دواتر به ره و ئەسپارته وه پی که وتن. هاوسه ری شوانه که، یه که سه به ته نان و په نیری بو ناماده کردن تا له ریگه دا په کیان نه که وی شوانه که ش ماوه یه کی باش له گه لیاندا چوو و هاوری تی کردن. ناگامه منون و مینالیوس دووباره که وتنه وه ری. غه مگین بوون. به لام به ئەندازه ی روژی پیشوو نا، چونکه تووشی مالباتیکی میوانه په ره و بوو بوون و ئومیدیان که وتبووه دل که خه لکانی دیکه ی وه کو ئهو مالباته یان لی هه لیکه وی.

هه ر رویشتن و رویشتن تا له ئەجامدا گه یینه دل و خه رهنديکی قول که ئەسپارته له وینده ردا دروست کرابوو. له به رزییه وه، شاریان بینی که روباریکی وه کو زیو به ناویدا تیده په ری. له ره خیکی رووباره که دا، له نیو سه وزه گیادا، کیژانی پارچه له، به جلکی سپییه وه کایه یان ده کرد. ئەو کیژهی که سه ره رشتی کایه کانی ده کرد، کلیتم نیسترای کیژه گه وه ی توندار یوس بوو، ئەو کیژه ش که له لایه وه ویستا بوو، قژی له شیوه ی تاجدا باده دا و ده هونییه وه، هیلینی خوشکی کلیتم نیسترا، بوو. ناگامه منون و مینالیوس، درێژه یان به ری خو دا و به ره و کۆشکه شکۆداره کانی شاتوندار یوس رویشتن و له نزیکه ی ده روزه کانی کۆشکدا وه ستان. زور نه وه ستان. شا له کۆشک وه ده رکه وت و له سه ر یه کی که له تاویره سپی و ساف و بریقهداره کانی به رده م کۆشک دا دانیشتن. که ستور و پولودیوکیسی کوریشی له گه لیدا هاتنه ده ری. ئەو جا ناگامه منون و مینالیوس چوونه به ره وه. وه کو عاده ت و دابی هه میشه یی، له پیناوی داوی

شنتيكدادا له به ردهم پاشادا چوكيان دادا. ناگامه منوني برا گه وره گوتي:

- ئەي شاي دسه لاتدار، تونداريوسى مەزن، تكات ليدەكەين، دوو بەدبەختى بى لات و بى مالى بى باب و داک، له لاي خووت گل بدەوه. ئيمه له نيو گه ماروي دژماننيكدادين كه مهرگي ئيمه يان دەوي.

ناژيست ئاتيرەي بابماني كوشتوو. ئيمه له مسينيەوه هەلاتين، دەنا ناژيست ئيمه شي دەكوشت. ئەي پاشا، رەحمان پيدا بکه، بيکه به خاتري ئەوهي كه له لات نازيزه، بيکه به خاتري مندالەكانت، بيکه به خاتري ئەو خواوه ندانهي كه دەيانپه رستي. دەسته و دامينت بووين و دالده مان بده.

ليو پرسى: چون بيكات به خاتري خواوه ندان.

- بەلى، نه دەبوو بلى مەعز بۆ رهزاي خوا. چونكه يونانيانى كون يهكتاپه رست نه بوون، به لكو چه ندين خواوه نديان هه بوو، و باوه ريان به هه موويان هه بوو. بويه هه ميشه دەيانگوت. بۆ خاتري خواوه ندان!

- بەلى كاتي ناگامه منون قسه ي دەکرد، تونداريوس، به سه رسامى ده پروانييه ئەو و براكه ي: ئايا به راستى ئەو دوو لاهه كورپى ئاتيره بوون؟ ياني ئەمانه ئەو دوو كورپه كه ئەو چه ندين جار له مه يدانى كايەدا له نيو چيمه ناندا ديتبوونى! بەلام هه نوو كه دەسته و ئەژنو دەگريان! جله كانيان ناسك و تەنك بوو، لى پيدەچوو له ريگه دا دپك كون كوني كردبن، پيالاهه كانيان به زيپر رازابوووه، بەلام تەپ و توژاوى و دپاو بوون. هەلبەتە شا دەيويسست يارمه تيبان بدات! بەلام چون له لاهه تيبست بوو به خودانى مسيني و مه علوم نه بوو چه ند سه ربازي له عۆدەدا بوو، تونداريوس، لايه نگرى ناشتى بوو رقى له شه پر بوو له شه پر بيزار بوو. بۆ يارمه تى دانى ناگامه منون و مينلايوس دەبوايه له شکر و قۆشه نيان بداتى. توندارويوس بيري له م شتانه دەکرده وه. ناگامه منون كه بينى دو دلە دووباره ليى پارايه وه:

- ئيستايان و مهرگي ئيمه كه وتوته دەستى تو. ئەي پاشا فريمان بکه وه. به خووت دهزاني هيشتا چه ند جه وانين و هه وه لى عه مرمانه. ژيان جوانه و نوري هه تاو بۆ ئيمه شيرينه، ئەگه ر تو وه ده رمان بنه ي، ناچار ده بين شاره و شار بگه ريين و له وه يه له جه نگه لانداندا بميني نه وه و له برسان بمرين! ئەي پاشا ده ستمان پيوه مه نى! ئەگه ر تو بمانپاريزي خواوه ندانى دۆستى چاكه كاران ده تانپاريزن.

شا گوتي: ئەي لاوان، له هيلاس دا شايان زۆرن، ئايا كه سيك هه يه كه له من باشتەر كۆمه كتان بكات؟ من له مالى خووم گلتنان ده ده مه وه. ريتان ده ده م ئيسراحت بکه ن. جلك و خواردنتان ده ده مى. بەلام كه هه سانه وه و تير بوون ده تانيرم بۆ لاي نيستورى شاي پولوس. نيستور به داوين پاكى مه نشوره. كه سكيى باش و به توانايه و هه ر كه سيك ته گبيريكي بوى ده چيته نك ئەو. هه م ده تانپاريزي و هه م پيتان ده لى چ بکه ن.

كوپانى ئاتيره، به دەم گريانه وه، جاريكى دى له تونداريوس پارانه وه. له و كاته دا كه چوكيان دادا بوو ده پارانه وه و ده گريان، دووان له كيژانى شا وه ژوور كه وتن. يه كيكيان كه هه نگاوى

پتهوی دهنّا. کلیتم نیسترای کیژه گهورهی پاشا بوو ئهویتریان هیلین بوو. که به لای ئه و
دوولاهودا رت بوون و بهو حالهوه بینیانن راوهستان و کلیتم نیسترا بهتوسهوه نیگای کردن.
لی هیلن چوو بۆ لای پاشا و به سۆز و گودازوهه پرسی:

- ئهوانه چییانه؟ بۆ دهگرین؟

ناگامهمنون دووباره سهربورى خه مینى خویانی گپراههوه. مینالیوس بیدهنگ و رهنگ په ریوو،
دهیروانییه شازاده هیلین که له بهرانبهری دا چۆکی دادابوو و بۆ کورانی ئاتیره دهپارایهوه.

- خۆتۆ ناتهووی دهست بهرووی ئه م لاهه بهلهنگاز و لیقهوماوانهوه بنه؟ وانییه باوکی نازیزم؟
من لیته دهپارایهوه و و پیته ده لیم که ئه گهر رۆژیک براکانم لییان بقهومی و داوای یارمهتی
بکهن، بیر بکهوه که ئه گهر پاشایهکی دی یارمهتییان بدات چهند خۆشحال ده پیته؟

هیلین هینده به سۆزهوه تکای ده کرد و دهپارایهوه که تونداریوس نهیتوانی بلی نه، جووته برای
دالدهدا. جلوبه رگ و خۆراک و چهک و سه ربازی دانی تا بتوانن دژی نازیست بجهنگن.

ناگامهمنون و مینالیوس، به سه رکردایهتی له شکریک دووباره هه مان ریگه یان گرته وه بهر.
مینالیوس له ریگه دا ههر بیرى له هیلین ده کردهوه. به لام ناگامهمنون بیرى له نیگای تهوس
ئامیزی کلیتم نیسترا، له مسینی و له بابی کوزراوی ده کردهوه. له دلای خۆیدا دهیگوت: من
به سه ر نازیست تیستدا سه رده کهوم. وهختی سه رکه وتم ده گهر پیمه وه بۆ لای تونداریوس. پاشان
دهبم به پاشای مسینی و له گهل شازاده کلیتم نیسترا دا زه ماوه ند ده کهم.

"9"

سه ربوری

شازاده هیلین و شازاده مینالیوس

مینالیوس. به خه یالی هیلینه وه چوو شه ر و به هه مان خۆزیا و تاسه وه بۆ ئه سپارته گه رایه وه.
چونکه کاتی ئه وی بینى بوو که له به رده م تونداریوس شادا چۆکی دادا بوو بۆ ئه و ده پارایته وه،
دلای پیداجوو بوو و هه زى لی کرد بوو. ئه گهر هیلین ئاره زووی گولیکی ده گمه ن و نایابی بکردایه.
مینالیوس رووی ده کرده می رگ و لی ره وارانى دور و به دووی ئه و گوله دا ده گه راو بۆی په یدا
ده کرد و ده هیئا بۆی.

ئه گهر هیلین له لی ره وار و بی شه دا ئاسکی یان هه یوانه کیویه کی ده بینى و ده یگوت "چه ند جوانه،
بریا هی من بوایه" ئیدی مینالیوس کیچ ده که وته که ولای و به غار دووی ئاسکه که یان هه یوانه
کیویه که ده که وت و بۆ هیلینی ده هیئا. لی مینالیوس هیچ کاتی که ده گهل شازاده هیلین دا باسی
زه ماوه ند و هاوسه رى نه ده کرد، چونکه ده یزانى هه رچی لاوانى هلاسه، هه چی قاره مانانى به هییز

هەن، شایانی دەولەمەند و زەنگین و کۆرەشا، بەتەمای ئەوەن زەماوەندی لەگەڵ بکەن و چاویان لەوێهە بیکەن بە هاوسەری خۆیان. بەلام مینالیوس هیچی نەدەگوت. هەولێ دەدا شایستەیی ئەو بی، روژ لە دووی روژ باشتر و بەهێزتر ببی.

لیا پرسى: شایسە چیبە؟

دایکەگە گوتی: لیو، شایسە مانای چیبە؟

لیو گوتی: دەیزانم، بەلام ناتوام روونی بکەمەوه.

لیا گوتی: کى بوى شەرح کردویت؟

– کەس، خۆم بەرەبەرە فییری بووم، ئەمە شتییکە کە نایەتە شروقه کرن.

دایکی لیو گێری خواردبوو، بەلام لەئەنجامدا ماناکەى دۆزییەوه.

– ئەها، واتای شایستە بوون، یانی بتوانی لایەقى ئەو بی نەوسایە لیو؟

– بەلى، وایە: لایەقى ئەوه بی. مینالیوس هەولێ دەدا بەدلى هیلین بی و پەسندی بکات و پاشان زەماوەندی لەگەڵ بکات.

– پاشان بۆمان بەدیار دەکەویت کە زەماوەند لەگەڵ هیلین دا کاریکی ئەوەندە ئاسانیش نەبوو.

لە هەر چوار نکالی هیلاسەوه واتا لە هەموو لایەکی یۆنانی ئەمپرووه کە ناوی هیلاس بوو، پاشایان، قارەمانان، میران دەهاتنە دیتنی شازادە هیلین و هەر کە چاویان پیی دەکەوت و ناشقی دەبوون و دەچوونە نك توندرايوس شاو خوازینیان دەکرد.

توندرايوس شا، تیا مابوو، نەیدەزانی لەنیو ئەم هەموو خوازینیکەرانیەدا کى هەلبێژى؟ یەکیک لەو خوازینیکەرانیە ناشیلی رۆلەى تیبیس و پلیوس بوو، کە بەهێزترین و نەجیبترین لاوی هیلاس بوو. بەلام ناشیل زوو دەمرد و هەموو کەسیش ئەمەى دەزانی. چونکە خواوەندان بە ناشیل یان گوتبوو لەنیوان ژیانیکى کورتى شکۆدار و ژیانیکى درێژى بی شانازی یەکیکیان هەلبێژى. ناشیلیش ژیانە کورتەکەى هەلبێژارد بوو، بۆیە ئەگەر هیلین ببوایە بەهاوسەرى، بە زوویی بیوهرن دەکەوت. ئازاکسى کورپی تیلامونش هاتبوو خوازینى هیلین. ئەویش قارەمانیکى گەرە بوو، سەربازیکى زورى لەبەر دەست دابوو. خوازینیکەریکی دی دیومیدوسى کورپی گودیوس بوو ئەویش هەم پالەوان بوو و هەم لەلایەن ئاتینای خواوەندی جەنگ و حیکمەتەوه پشتیوانی لیدەکرا. یەکیکی دی لەو خوازینیکەرانیە فیلوکتیستی بوو. جەنگاوەریکی بە نیوبانگ بوو. کە تیروکەوانەکەى هەرقلی بەدەستەوه دەگرت، کەس نەیدەتوانی شان لە شانی بدات و لەبەرى بکوکی.

لیو پرسى: تیرەکان جادویی بوون؟

هەلبەتە پاتروکلوسى دۆستی ناشیل و مینالیوسى برای ناگامەمنون و ئودیسەى پاشای ئیتاکاش هاتبوونە خوازینى. ئودیسە یان ئولیس شازادەیکەى بە توانا و زیرەک و بنیادەمیکی زانا و زمان رەوان و پاراو بوو. ئەویش وەکو ئەوانى دی هاتبوو بۆ ئەسپارته تا لەگەڵ هیلین دا زەماوەند بکات. خواستگارەکان هەموو رقیان لە یەکدی بوو، هەر یەکەیان هەرپەشەى ئەوهی دەکرد کە ئەگەر هیلین بۆ ئەو نەبی، ئەوانى دی دەکوژیت.

تونداريوس له نيو ئەم ھەموو عاشقەدا، نە ئارامى ھەبوو نە قەرار، بەردەوام لەبىرکردنەو دەدا بوو. ئەگەر بېرىارى بەدایە کە ھىلین بە يەکیکیان بدات. ئەوا ھەموو شازادەکانى دى تورپ دەبوون و کەس نەیدەزانى چ دەقەومى، تونداريوس ئەقلى بە ھىچ کوى پە نەدەگەيى، ھەموو رۆژیک تکای لە شازادەکان دەکرد سەبر بگرن و پەلە نەکەن. لە دلای خۆیدا دەیگوت: تۆ بلایى کەسیک پەیدا بى و فریام بکەوى و لەم سەرىشەيە رزگارم بکات! تۆ بزانه بە ھوى جوانى ھىلینەو تووشى چ گىچەلێک بووم! کلۆل خۆم! بەدبەخت دەبم!

تونداريوس، مەسەلەکەى دوا دەخست، شازادەکان رۆژ لە دووى رۆژ پتر گوشاریان بو دینا، بەلام رۆژیک ئودیسە کە لەھەر ھەموو خواستگاران ئاقلتر و بەپاریزتر بوو، لە رووى بەتەنگەو ھاتنەو گوتى:

– پاشای ئەسپارتە، پىویستە تا زوو ئەم مەسەلەيە چارەسەر بکەى. دەنا رووداوى قورس لەبەر دەرباردا روو دەدا. نابینى خوازگاران ھەراو ھەنگامەیان روو لە زیادییە. ئەم وەزە و حالە ناچیتە سەر، دەتەقیتەو.

– ھەق بە تۆيە ئودیسەى دانا، بەلام تەگبیرم چىیە؟ بریا ھەمووان وەکو تۆ بن و لیم حالى ببن، بەلام ھەموویان وەکو تۆ نین، من زۆر دەترسم کە ئەگەر یەکیکیان ھەلبژیرم ئەوانى تر رق لە من ھەلگرن و ھەموویان دژى من و ھىلین و زاوا یە بگرن و پەلامارمان بدن! تۆ دەتوانى تەگبیریکم بو بکەى؟ ناتوانى رینگەيەکم بو بدۆزییەو؟

– ئەى پاشا، منیش بو ئەم مەبەستە ویستم قسەت لەگەل بکەم، تا تەگبیریکت پى بلیم، من چارەسەرم دۆزیووتەو. زۆریش ئاسانە.

– ئاسان؟ بەراستتە؟ بلای بزائم ئەو تەگبیرە چىیە ئودیسەى دانا. ئەگەر تۆ یارمەتیم بدەیت، من تا ماوم مەمنونت دەبم. تۆ بەم کارە ولاتەکەمان لە چەندین شەرو شوپ رزگار دەکەى!

– پاشای تونداريوس، تەگبیرەکە ئەمەيە: پىویستە ھەموومان لە دیووخانى کۆشک دا کۆ بکەيەو و یەک یەک سویندما بەدى.

– چ سویندیك؟

– دەبى سویندما بەدەیت کە ئیمە لە نيو خۆمان داو دەرھەق بە تۆ، بەھىلین و بە زاوا ھىچ غەلەتیک نەکەین و ھەر بەچاوى دۆستەو سەیرتان بکەین، ئیدی بەمجۆرە ھىچ جۆرە شەپک ناخەومى.

تونداريوس پاشا، لە خۆشحالیدا لە پىستى خوى نەدەھيوى: سوپاس عەزىزم، زۆر سوپاس تۆمەز ئەم ھەموو ستایشەى تۆ بە خۆپرایى نییە. کەس لەتۆ بە ئاوەزتر نییە! جا من بە تەگبیرەکەى تۆ دەکەم. سوپاس. ھزار جار سوپاس.

پاشای ئەسپارتە، جارچى، واتە ئەو پیاوھى کە دەستوور و فرمانى شای بە خەلکى رادەگەياندا، گاز کردە لای خوى:

– جارچى، ھەرە ھەر ھەموو شازادەکان کۆ بکەو. پىيان بلای کە من قریرى خۆم داو. پىيان بلای با بىن گویم لى بگرن. جارچى، بەلەز لە بارەگای پاشا وەدەرکەوت. کەوتە نيو شەقام و مەیدانان

به دووی شازادان و پاشایان و قاره‌ماناندا. هه‌موو ئاگادار کرانه‌وه و له دیوه‌خانی گه‌وره‌ی
کۆشکدا خپ بونه‌وه.

هه‌موو بێ قه‌رار و روح له مست له یه‌کیان ده‌پرسی: ده‌زانی قری‌ری تونداریوس شا چیه‌؟
تۆ نایزانی؟

ئودیسه، له نیو هه‌موویاندا به بیده‌نگی چاوه‌نۆر بوو. ریک له‌م کاته‌دا پاشای ئه‌سپارته و
کیژه‌که‌ی وه‌ژوور که‌وتن، پاشا چووه سه‌ر ته‌ختی پاشایه‌تی و هیلینش له‌ ته‌نیشتییه‌وه
دانیشته. پاشا گوتی: شازادان قاره‌مانان و دۆستانی ئازیز، من ئه‌م‌رۆکه زاویه‌ک بۆ هیلین
هه‌لده‌بژێرم، به‌لام به‌رله‌وه‌ی ئه‌م کاره بکه‌م ده‌بی له‌به‌رده‌م من و هیلیندا سویند بخۆن.

- سویندی چی؟

- کام؟

- بیلین!

- سوینده‌که بیلین!

- هه‌ر سویندی‌کتان بوی، بۆتانی ده‌خوین!

- سویند ده‌خوین و ته‌واو، ئیدی بۆ به‌ده‌م چاوه‌رانییه‌وه دیقمان پیده‌که‌ن!

- هه‌ر هه‌موومان سویند ده‌خوین!

- سوینده‌که بیلین.

ئهو خه‌لکه‌ی له دیوه‌خانه‌که‌دا جه‌م بوو بوون، له‌سه‌ر ئاوو ئاگر بوون تا بزانی ده‌بی به‌ چ شتی‌ک
سویند بخۆن. تونداریوس پاشا له‌سه‌ری رۆیی: قاره‌مانان، شازادان، سویند بخۆن که نه‌چن به‌گژ
یه‌کدا، هه‌موو سویند بخۆن که زاوا هه‌ر که‌سی‌ک بێ بوغزی لی هه‌لنه‌گرن و خوشتان بوی و
له‌گه‌لی به‌شه‌ر نه‌یه‌ن. به‌لکو به‌ پیچه‌وانه‌وه، ئه‌گه‌ر یه‌کی‌ک بیه‌وی هیلین له‌ می‌رده‌که‌ی برفینی،
ده‌بی ئیوه به‌ هه‌مووتان سزای خه‌تاکار بده‌ن. سویند بخۆن؟

شازاده‌کان هه‌موو به‌یه‌ک ده‌نگ هاواریان کرد: سویند ده‌خوین! دیوه‌خانه‌که خه‌ریک بوو له
ده‌نگی ئه‌واندا ده‌ته‌قه‌یه‌وه. پاشان تونداریوس فه‌رمانی دا چه‌ند سه‌ر به‌رخ و بزنی بی‌رن و
په‌رداخ‌ی شه‌رابی دا به‌ لاهه‌کان تا سویندی پی ده‌خۆن.

- ئه‌ی زیوسی باوک، ئه‌ی شای خواوه‌ندان، ئه‌ی زیوسی مه‌زن و شکۆدار، ئیوه ئه‌ی خۆرو
مانگ، گوی بگرن: ئه‌گه‌ر که‌سی‌ک پابه‌ندی سویندی خۆی نه‌بی ئیوه سزای دده‌ن! ئیمه سویند
ده‌خوین که له‌نیو خۆماندا و له‌گه‌ل پاشای ئه‌سپارته و هاوسه‌ری هیلین دا دۆستانه‌ ره‌فتار
بکه‌ین و زه‌ره‌رمان بۆ یه‌کتر نابیت. ئیمه سویند ده‌خوین و هه‌موو یه‌کدی ده‌گرین و ئه‌گه‌ر
که‌سی‌ک بیه‌وی هیلین له‌ هاوسه‌ره‌که‌ی برفینی ئه‌وا له‌شکری ده‌که‌ینه سه‌ر و شاره‌که‌ی وێران
ده‌که‌ین.

شازاده‌کان سویندی‌ان خوارد، شا به‌ کی‌ردی تیژ به‌رخه‌کانی کوشته‌وه، لاهه‌کان په‌رداخه‌کانیان
ته‌ژی شه‌راب کرد، ئه‌وجا رشتیانه سه‌ر زه‌وی و گوتیان:

- زیوس، بابی خواوه‌ندان، زیوسی مه‌زن، هه‌ر یه‌کی‌ک له ئیمه ئه‌گه‌ر سوینده‌که‌ی بشکی‌نی، له‌لای

تۆهوه سزا بدری و میثکی وهکو ئەم شەرابە برژیته سەر زهوی!

که له سویند خواردن بوونهوه، هه‌موو بیده‌نگ بوون، پاشان بازنه‌یان له دهوری شای ئەسپارته به‌ست و تونداریوس گوتی:

– پاشایان، شازادان، قاره‌مانان، ئەنگۆ هینده‌گه‌وره و نه‌جیب و به‌قه‌درن که زۆرم پی زه‌حمه‌ته یه‌کیکتان له هه‌مووان به‌په‌سندتر بزانه‌م و ئەو هه‌لبژی‌رم، به‌لام ئەی گۆله‌که‌ی هیلاس، هیلین تو به‌خۆت سەر پشک به‌و له‌نیو ئەم لاهه‌ جوان و دلیر و به‌هیزانه‌دا کییانت به‌دله‌ هه‌لبژی‌ره. که تونداریوس ئەو قسه‌یه‌ی کرد، هیلین چاوانی هه‌لبزین و نیگای ئەو که‌سانه‌ی کرد که به‌تاسه‌وه چاوه‌روانی وه‌لامی ئەو بوون. یه‌که‌مجار پانروکلوسی قژ زه‌ردی بیینی که جلیکی سپی به‌زیوگۆلدۆزی کراوی له‌به‌ردابوو و له‌پال ئاشیل دا وه‌ستا بوو، پاشان قاره‌مانانی ده‌ست و په‌نجه به‌زه‌بر، واتا ئازاکسی بیینی که پالتۆیه‌کی سوری گۆل زێری له‌به‌رکردبوو، پاشان ئودیسه‌ی قژ ره‌شی بریقه‌داری به‌سه‌ر شان و ملیدا رژاوی بیینی، ئەو‌جا فیلوکتیتسی به‌تیروکه‌وانه‌که‌یه‌وه بیینی، ئەو‌جا دیومیدوسی مه‌یته‌ری بیینی که قامچییه‌کی چه‌رمی به‌ده‌سته‌وه بوو، زۆری تری بیینی.

له‌وسه‌ری دیوه‌خانه‌که‌وه، له‌سوچی‌کدا، مینالیوس، غه‌مبارتر له‌هه‌مووان (چونکه‌ پاشا نه‌بوو له‌وانی تر که‌تر حسیب ده‌کرا) وه‌ستا بوو، هیلین سه‌رگه‌ردان بوو. جوان سه‌یری هه‌موویانی کرد. چاوانی چه‌یرماوی، که ده‌تگوت ده‌ریایه، سه‌ره‌نجام له‌سه‌ر مینالیوس گیرسایه‌وه.

– باوکه‌ شازاده‌ مینالیوس هه‌لده‌بژی‌رم.

هه‌موو، به‌سه‌رسامی سه‌یری مینالیوسیان کرد، مینالیوسیش له‌سوچی‌کدا مات و چه‌په‌سا بوو. نه‌یده‌توانی باوه‌ر بکات. چاوانی ده‌بریقانه‌وه. ئەو نه‌ده‌وله‌مه‌ندترین بوو، نه‌به‌هیزترین، نه‌جوانترین بوو. به‌لام هه‌ولێ دابوو شایسته‌ی هیلین بی و هه‌ر له‌به‌ر ئەمه‌ش هیلین ئەوی خۆش ده‌ویست.

شازاده‌کان زۆر نارازی بوون. به‌لام نه‌یانده‌توانی په‌یمان‌شکینی بکه‌ن. هه‌موویان جاریکی دی سویندیان دوباره‌ کرده‌وه که دۆستایه‌تی مینالیوس بکه‌ن و به‌گژ هه‌ر که‌سکی‌دا بچن که بیه‌وی هیلینی لی برفینی. مینالیوس له‌گه‌وره‌ترین ئاهه‌نگدا زه‌ماوه‌ندی له‌گه‌ل کیزه‌ شایه‌که‌دا کرد که خۆشی ده‌ویست. کوپی ئاتیره له‌نیو هه‌لبه‌رکی و گۆرانی و گۆلاندای زه‌ماوه‌ندی ده‌گه‌ل هیلیندا کرد، له‌گه‌ل هیلیندا له‌گه‌ل جوانترین کیزه‌ شادا، کیزێ قژ زه‌ردی وه‌کو هه‌تاو، چاوشینی وه‌کو ده‌ریادا زه‌ماوه‌ندی کرد و بوون به‌هاوسه‌ر، بۆ خۆی بوو به‌پاشای ئەسپارته، چونکه‌ بابی هیلین، شاری ئەسپارته‌ی له‌بری جیازی به‌هیلین دا.

"10"

سەرپوری

شازادە پاريس و دوتمير هيلين

ليو گوتى: من حەز ناکەم گويم لەسەرپوری شازادە پاريس و دوتمير هيلين بى، چونکە دانیام زۆر غەمگینە.

ليا گوتى: بەلام من حەز دەکەم گويم لى بى.

– بەلى، بەلى، زۆر چاکە. بابە کەیفى تۆ بى، بەلام با پیت بلیم که له کوتايدا دەگریت.

دایکەکه بە هیمنی گوتى: باوەر ناکەم، چما ليو بچوکه؟ خۆمنداڵ نییە.

ليو وەلامى نەدایەو، بەلام زۆر تۆرە بوو. دایکەکەش نەیدەویست ليو نارەحەت و تۆرە بى. دەویست وەکو هەرقل بەهیز بى، بۆیە بۆخوی کتیبیکی بەدەستەو گرت و بۆخوی له سوچیکدا کەوتە خۆیندەو و دایکەکەش کەوتە گێرانەو سەرپورەکه بۆ لیا.

– سالانیکی دوورو درێژ، لەشارى ئەسپارتەدا، پاشایەك و شابانویەك و شازادەیهك دەژیان. شابانو ناوی هیلين و شا ناوی مینالیوس و شازادەى چکۆلەش نیوی هرمیونە بوو، هرمیونە زۆر جوان بوو. تازە زمانى گرتبوو و کەوتبوو سەر پیاوان. بە باوەشى بایدا هەلەگەر و یاری بە چەك و تاقمە بریقه دارەكەى دەکرد و ردینی رادەكیشتا. مینالیوس. خۆى بۆ شل دەکرد، چونکە زۆرى خۆش دەویست، زۆر خۆشحال بوو بەوێى که هیلينى خواستبوو، که خەلکی خۆشیان دەویست و پاشایان دۆستی بوون.

لى هیلين. هەستى بە بەختەوهرى نەدەکرد. مینالیوس ئیدی وەکو جارێک میهرەبانى لەگەلدا نەدەنواند. کاتى که دەویست زەماوەندى دەگەلدا بکات، جورئەت و شەهامەتى گوتنى نەبوو.

ليو بیری چوو بو که حەزى نەدەکرد گوئی لەسەر بۆرەكەى بى.

پرسی: بۆ؟

– چونکە بەرلەوهرى لەگەل هیلين دا زەماوەند بکات، بیری دەکردەو که "من دەبى سەرنجى شازادەخانم رابکیشم، دەبى تى بگەیهنم که خوشم دەوى!" پاش ئەوهرى گواستییەو، بە پیچەوانەو وای بىر دەکردەو که "تازە هیلين چاک دەزانى که خوشم دەوى! تازە هاوسەرى منە، هیچ کەسێک ناتوانى لە دەستى دەربینی."

ليو گوتى: ئەوسا کەوتە خراپە لەگەلدا؟

– نە خراپ نەبوو، بەلام بەراى من کەمى نەزان بوو، ریک وەکو گەلێک لە میردان، ئەوانە که تەنیا کاتى بىر لە هاوسەرەکانیان دەکەنەو که پێویستیان پیاوانە، ئەو ئیدی گولى بۆ نەدەهینا. کەبە خەمبارى دەى بىنى، نەدەچوو لایەو، هەولێ نەدەدا لە خەم و پەژارە و بیرو ویستەکانى تى

بگات. ژنان بۇ ئەۋەدى خۇشحال و باش بن پېۋىستيان بەۋەيە كە ھەست بگەن خۇشەۋىستى و ھىلېن ئىدى ۋەكو جاران ھەستى خۇشحالى و بەختەۋەرى لەلا نەبوو. ئەمەى نەدەدركاند، بېزىرى دەرئەدەبېرى، چونكە چاك دەيزانى كە ھەمان رەفتار لەگەل زۆربەى ھەرە زۆرى ژناندا دەكرى، بەلام بە زۆرى خەم لەدلى بار بوو.

رۇژىك شازادەيەكى بېگانە، كە جلو بەرگە جوانەكەى لە زېردا دەبرىقايەۋە، گەيىە شار. ئەم پياۋە بە گەلە كەشتىيەكانىيەۋە لە سالامىسەۋە ھاتبوو. لە كەنارى نىكى ئەسپارتەدا كەشتى و سەول لىدەرەكانى بەجىھىشت و بەخۇى لەگەل خۇلا مىكى ۋەفاداردا، بەئەسپ و ەەرەبانە ھات بۇ ئەسپارتە، كە گەيىە ناو شار گوتى كە دەيەۋى پاشا بىيىنى وئىدى بەرەو كۆشك و بارەگای پادشايى رىنوئىنى كرا.

گەيىە كۆشكى پاشا، پاشا پىي گوت ئەگەرچى سبەيىنى لەسەر سەفەرە، بەلام لەگەل ئەۋەشدا بەۋپەرى شانازىيەۋە پىشۋازى لى دەكرى، چونكە ھەمىشە دەرەق بە بېگانان مېرەبانە، مىنلايوس دەۋايە رۇژى پاشتر لە رىگەى دەرياۋە بۇ دەرگەى كرىت، كە زۆرىش دور بوو، بروت. شابانو تكاى لىكرد كە ئەۋىش لەگەل خۇيدا ببات و بەتەنى لەمالەۋە بەجىي نەھىلى، زۆر خەمبار بوو، بەلام نەيدەزانى بۇ.

مىنلايوس سەرى لە داۋاكەى ھىلېن سورما و گوتى: بۇ دەتەۋى بىيى؟ بۇ ناتەۋى بەتەنى بىت؟ تازەتۇ تەنيا نىت. كەنيزەك و خزمەتكارى زۆرت لە خزمەتدان و ھرمىونەشت لە لايە! ئەمە جگە لەۋەى كە ژنان لەمالەۋە دەبن! ئەدى نەتەزانى! دەتەۋى لىم بىي بە كچۆلەيەكى بەناز و نوز ھىلېن؟ بەلام ھىلېن قەناعەتى نەدەكرد و مىنلايوس. بىرى كردهۋە كە بە شىۋازىكى دى رازى بگات:

– دەتوانى تا رەخى دەريا لەگەلماندا بىيى، واتە تا دەرگەى ئافرودىتە "قوبرس" لەم رۇژانەدا لەۋىندەر بەزم و ئاھەنگ بۇ ئافرودىتە ساز دەكرى.

لياپرسى: ئافرودىتە؟

– بەلى، يانى خواۋەندى جوانى، ئەۋ خواۋەندەى كە پارىس بە سىۋى زىپىن، ئەۋى ۋەكو جواترېن خواۋەند ھەلبىژارد.

مىنلايوس گوتى: كە تۇ بەشدارى ئاھەنگەكان بگەى، ئىدى سەفەرى من غەمگىنت ناكات. وا ھى چاتر نىيە؟

– نە، باش نىيە!

ھىلېن بزەيەكى بەروۋى مىنلايوس دادا. بەلام دەروۋنى يەكپارچە خەم بوو و مىنلايوس ھەستى پىنەدەكرد.

– بەلام من ئەۋەندەى بتوانم زوو دەگەرېمەۋە.

لەم كاتەدا بوو كە خزمەتكارىكى پىر، داۋى ھاتنە ژورەى كرد.

– شاي ئەسپارتە، دوو پياۋى بېگانە ھاتون، يەككىيان يەجگار جوانە و سەراپاي لە زېردا دەبرىقىتەۋە.

- نيو چييه؟

- نازانم، به لام به جل و بهرگه كهيدا له كيوي ده چييت.

ليو پرسى: كيوي؟ كيوي چييه؟

- يونانيانى كون به كه سانيك كه به زمانى ئه وان قسه ي نه كردبا و جلو بهرگى جيا له وانى له بهر كردبا، ده گوت كيوي. خزمه تكاره پيره كه گوتى: ئايا ئه م لاوه كيوييه له ئه سپه كه ي دابه زى و بيته باره گا يان ئيزنى بدهم و بروت؟

- ئيزنى بده ي بروت؟ پيم وايه تو كه ميك بى ئاوه زى! تا ئيستا من كه سم ئيزن داوه؟ با له ئه سپه كه ي دابه زى، ريئويى بكن باوه ژورور بكه وي و ده ستور بده وه كو چون شايسته ي منه وا هي پيشوازي بكرى.

خزمه تكارى پير، به له ز له باره گا وه دركه وت و خزمه تكاره كانى ديكه ش دووى كه وتن. هه نديكيان ئه سپه كانيان لى وهرگرتن و بردياننه تهويله وه، هه نديكى تريان، بيگانه كانيان بو گه رماو برد. ليو ده بى بزاني كه هيلينيه كان زور پاكو ته ميزبوون و كه به جلو بهرگى تو زاييه وه بو مال ده گه رانه وه بهرله هه ر شتيك خو يان خاوي ن ده كرده وه خو يان ده شت.

پاريس چوه نيو بانوييه ك ئاوى شيرتينه وه و خزمه تكاران شوشتيان.

ليا، كه هه ميشه به ته نى گه رماوى ده كرد، پرسى: چما خو ي نه يده توانى خو ي بشوات؟

- به لى ده يتوانى، به لام له وسه روبه نده دا پياوانى گه و ره له لايه ن خه لكانى دييه وه ده شوردران.

- پيستيان وه كو هي ئيمه بوو؟

- به لى وه كو هي ئيمه بوو. به هه ر حال خزمه تكاران پاريسيان شت. كریمی بونداراين لي دا، جليكي نه رم و نيانيان له بهر كرد و برديان بو لاي پاشا. پاشا زوري هه ز ده كرد بزاني كه ئه و لاوه جوانه كييه، لى هيچ پرسيارى كي نه كرد. پيى وابوو رهنه گه بيته بى ئه ده بى ئه گه ر پيش نانخواردن ئه و قسانه ي ده گه ل بكات. بويه ده ستورى دا خوان به نان و گوشت برازيننه وه.

يه كسه ر خزمه تكاران هاتن، مي زى بريقه دار و ناسكيان هي ناو ئاوى خاويينان له جامى زيوين كرد. ئه وسا نانى سپى و پله گوشتى گه و ره ي سوره وه كراويان له سه ر خوانه كان دانا. پاش ئه وه ي خواردن و خواردنه وه ته واو بوو، هه ردوو كيان به ته واوى ده ستيان له نان خواردن هه لگرت، پاشا كه وته قسه له گه ل كا برى بيگانه دا.

- تو كيى له كو ينده ره وه ديى؟

- له ئاسيا وه دي م. له شاريكى گه و ره و جوانه وه به ناوى ته روا ده دي م. من پاريسم و كور ي پريامى شاي ته روا ده م.

مينا لايوس گوتى: زور به خير هاتى پاريس! هه ستم كرد كه ده بى شازاده بيت، ده ي ده نگ وباسى شارى ته روا ده!

دايك و بابت چونن؟!

له م كاته دا هيلين، له ژورور وه دركه وت و له كاتيكا ريزيك كه نيزه ك و هاوده مان به دويه وه بوون، خو ي وه ديوه خا ندا كرد. سيماي كه ميك غه مگين بوو. هاته پيشه وه و خير هاتنى شازاده ي

ته‌رواده‌ی کرد، پاشان دانیششت. ئه‌وجا یه‌کیک له کاره‌که‌ره‌کان پارچه‌یه‌کی \دایه دهستی و یه‌کیکی دی سه‌به‌ته‌یه‌کی زیوی پر له ده‌زووی ره‌نگا‌وره‌نگی دایی، هیلین به‌دهم گوی گرتنه‌وه له‌وان، که‌وته گول‌دۆزی.

پاریس ده‌رباره‌ی ولاته‌ دور و سه‌یره‌که‌ی قسه‌ی کرد. ده‌رباره‌ی کیوی ئیدای به‌فرگرتوو، ده‌رباره‌ی جه‌نگه‌ل و بی‌شه و می‌رگوزاران، کۆشکو‌ته‌لاری شکۆدار و‌گه‌وره، ده‌رباره‌ی قولله‌ی به‌رزی سه‌ر دیواری ته‌رواده. ده‌رباره‌ی دایک و‌باوکی و شتی دی قسه‌ی کرد. به‌لام له‌کاتی قسه‌کردندا بی‌ری له شتی خراب ده‌کرده‌وه لیو ولیا پرسیان: ده‌رباره‌ی چ شتیکی خراب بی‌ری ده‌کرده‌وه.

بی‌ری ده‌کرده‌وه که‌شایانۆی ئه‌سپارته جوانترین ژنه که ئه‌و دیتویه‌تی و هه‌رگیز له دنیا‌دا ژنی وا جوان نابینی.

لیا گوتی: خو ئه‌مه خراب نییه!

– نه، ئه‌مه شتیکی خراب نییه. به‌لام پاریس بی‌ری له‌وه‌ش ده‌کرده‌وه: ئه‌فرۆدیته قه‌ولی داوه هیلین به من بدات. من هه‌رده‌مه‌وی. بۆچی هیلین هاوسه‌ری مینلایوسه و هی من نییه؟ من ده‌یبه‌م بۆ ته‌رواده.

هه‌رچه‌نده مینلایوس به‌وپه‌ری قه‌در و حورمه‌ته‌وه میوانداری پاریسی کرد و نان و گوشتی ده‌رخواردی دا‌بوو، دیسان پاریس بی‌ری له‌وه ده‌کرده‌وه که هیلینی لی برفینی و ره‌دووی خو‌ی بخات و مینلایوس به‌ته‌نی بمینیته‌وه.

وه‌کو گوتمان، ده‌بووایه پاشای ئه‌سپارته روژی دوایی هه‌ره‌که‌ت بکات و بکه‌ویته ری، هیلین تا دو‌رگه‌ی ئافرو‌دیته له‌گه‌لی دا‌چوو. کاتی پاشا سواری که‌شتیه‌که‌ی بوو له‌ چاو و ن بوو، خه‌میکی گه‌وره له‌ دلی هیلین دا سه‌ری هه‌لدا.

تا هه‌موو به‌له‌مه‌کانیش به‌ ته‌واوی دو‌ور که‌وته‌وه‌وه له‌ چاو و ن بوون هه‌ر سه‌یری کرد. که‌ گه‌رایه‌وه شار، له‌ ژو‌وره‌که‌ی خویدا، رو‌وبه‌رووی شازاده‌ی گه‌نج و جوان بو‌وه‌وه، پاریسش هات‌بو‌وه دو‌رگه‌ی ئافرو‌دیته.

روژی جه‌ژن و ئاهه‌نگ بوو. خه‌لکی له‌ شه‌قامه‌کاندا ده‌ستین، ده‌ره‌قسین، موسیقاییان ده‌ژهند، کیژو ژنانی گه‌نج ریزیان گرت‌بوو به‌ره‌و په‌رستگه‌ی ئافرو‌دیته ده‌چوون. هیلینش به‌ ده‌ست و دیاری و نه‌زروه‌ له‌گه‌ل خزمه‌تکاران به‌ره‌و په‌رستگه‌ چوو، پاریسیش به‌ دوای ئه‌ودا چوو. شا بانۆ نه‌زر و دیارییه‌کانی له‌سه‌ر میزیتایبه‌تی په‌رستگه‌که‌ دانا. پاشان پاریس له‌ خوا‌ه‌وند پارایه‌وه که‌ وه‌عه‌ده‌که‌ی بینیته‌ دی. شه‌ر له‌ نیوان ئافرو‌دیته و هیلین دا ده‌ستی پیکرد. ئه‌گه‌ر هیلین سه‌ر بکه‌وتایه، ئه‌وا سه‌رفراز ده‌بوو و ده‌یتوانی ولاته‌که‌ی له‌ جه‌نگ و ئازاوه‌ رزگار بکات و سالانی ترس له‌ هه‌قاره‌ت و په‌شیمانی له‌خو‌ی به‌ه‌وینیته‌وه. ئه‌گه‌ر ئافرو‌دیته سه‌ر بکه‌وت‌بو‌ایه، هیلین ده‌بو‌وه نه‌نگ و عار بۆ هیلاس. که‌ تکاو نزاو پارانه‌وه‌ی پاریس له‌ ئافرو‌دیته ته‌واو بوو، به‌هیلینی گوت که‌ بۆ ته‌رواده ده‌گه‌ریته‌وه و دو‌عا‌خو‌ازی لیکرد.

لیو به‌ تو‌ره‌یی هاواری کرد: ئه‌ی درۆزن!

- دروی نه ده کرد، چونکه به راستی نیازی رویشتنی هه بوو، به لام له گهل هیلیندا.

شابانو که گوئی له قسه کانی شانزادهی ته روا ده بوو، غه مگین بوو.

- ئەی شانزادهی جوان، ئاوا زوو دەرۆی؟ پیم وابوو زیاتر ده مینیبه وه.

- ئەی شابانو، من ناتوانم بمینمه وه، به لام ده توانم له گهل خومت بهرم. که پاریس ئەو قسه یه ی کرد، هیلین وه لامی نه دایه وه، به لام خورپه یه که وه ته دلپیه وه. ههستی کرد که ده بیته شه پ بکات، چونکه ئەو خورپه یه به ره و رووداو قهوماوی خراپی دهبرد.

هیلین بیریکرده وه که بهر له وهی شه و به سه ردا بیته خوی له دورگه ی نافرو دیتته و پاریس دور بخاته وه. یان به جوړی وه لامی پاریس بداته وه که ئیدی نه گه پیتته وه بو لای. به لام بیده نگ بوو و دورگه ی نافرو دیتته ی به جی نه هیشت.

پاریس گه پرایه وه لای که شتییه کانی و هاو پیکانی ته یار و ناماده کرد. بهر له وهی تاریک دابی و مانگ هه لپی، هه موویان چه کدار و ناماده، به هیمنی بو پهرستگه که هاتن. سه د پیاو له دهری پهرستگه که مانه وه و ئەوانی دی هاتنه ژوره وه و هه ر شتیکی به نرخی تیدا بوو تالانیان کرد. ئەو جا پاریس چوو له لای هیلین و گوتی:

- شابانو، ئەگه ره ده که ی من له گهل خومت ده بهم و تا ماوم له گهل تودا ده ژیم، چونکه خوشم ده ویی.

مملاندنییه کی دژوار که وه ته دلی شابانو وه، له پاریس جوانتر و میهره بانتری ده ست نه ده که وت. به لام هه قی نه بوو که مینالیوس، ولاته که ی و کورپه نازیزه که ی به جیبه یلی! هیلین قسه ی نه ده کرد، لی پاریس به رده وام و به زمانی شیرین لیی ده پاراوه و تکای لیده کرد.

یه کی که له خزمه تکاره کان، که هه میسه له گهل شابانو بوو، پاریزگاری ده کرد، ناماده بوو که خه لکی بانگ بکات و داوای کومه ک و یارمه تیان لی بکات، به لام خه لکه که ی ناگادار نه کرده وه، هاواری نه کرد، چونکه شابانو نامارزه ی کردی که بیده نگ بی. خه ونی خالی له ئەشق بهرچاوانی گرتبوو، هه موو شتیکی به بیده نگی سپارد. پیی وا نه بوو که مینالیوس له ئیستای پاریس خوشتری بو، بیری نه ده کرده وه که په شیمانی به دریزایی ته منی نازاری ده دا. بویه ری بو ئەو خورپه مالویرانکه ره خوش کرد، که نافرو دیتته خستبوویه دلپیه وه، گه شه بکات و بگه شیتته وه و به ره و ره خی ده ریا ره دووی پاریس که وت.

ده ریا وانه کان هه موو شتیکیان ناماده کردبوو، پاریس و هیلین سواری که شتییه گه وره که بوون، پاشان نافرو دیتته په یامیکی نارد. که شتییه کان که وه کو مراوی به ده م شه پوله کانه وه ده فرین، خیرا برۆن، خزمه تکاری تایبه تی شابانو سی که سی له ده ست و پیوه نده کان گاز کرد و حال و حیکایه ته که ی بو باسکردن. هه موو گریان و هاواریان کرد. ئەوانه خه لکی و سه ریا زه کانیان ناگادار کرده وه و به ره و که ناری ده ریا ره قین. که گه یشتنه ره خی ده ریا، که شتییه کانیان بینی که له بهر تریفه ی هه یفدا ده رویشتن. خه لکی و سه ربازان به په له خو یان ناماده کرد و چه ک و تا قمیان له خودا و حازر و ناماده ی په لامار دانیان بوون. ژنان و مندالان، ترساوو نیچمه رووت، رژانه نیو کوچه و کولانه کان. ئاپورای ئەو خه لکه تیکرژاوه ده یانپرسی چه شتیکی رویداوه.

- چ بووه؟
- بۇ ئىمەيان بانگ كردووه؟
- ئايا پەرستگه كه سووتاوه؟
- كه شتییه كان غەرق بوون؟
- شابانۇ مردووه؟
- دژمنان شاریان گرتووه؟
- كى دیتونى؟
- وه دەریان دهنهین!
- نه، نه. كه س نییه.
- هه موو هه لاتن!
- كى هه لاتووه؟
- ئاه، خەریكه شیئ دەبم، ده گەریمه وه بۇ مالى، چونكه منداله كه م سەرماى ده بیئت.
- به راستی چەند ژنیك بۇ مال گەرانه وه، به لام ناپورایه كى زۆر هەر به وه ده قه وه به ره وه دەریا غاریان دەدا. ئەوانه ی له پێشدا گەیشتنه ئەویندەر به ئاشكرا له بهر تریفه ی مانگدا كه شتییه كانى پارسیان بینى. ئەو جا خزمه تكاری تایبه تی حال و حیکایه ته كه ی بۇ گێرانه وه، سواری به له م بوون و به توندی كه و تنه سهول لیدان تا فریای شابانۇ بکهون.
- به لام سات به سات مه وداى نیوان ئەمان و پاریس و داروده سته كه ی زۆر تر ده بوو.
- پاشان خەلكى و سه ربازان و خزمه تكاران له كاتیكدا بیرانله ناره حه تی مینالیوس و شازاده ی چوك هر میونه ده كرده وه، مات و غه مین بۇ مالى خو یان گەرانه وه.
- هیلین له م كاته دا له سه ر كه شتیه گه و ره كه، له سه ر دۆشه ك و بالیفی نه رم و به زیڤ و زیو گۆلدۆزى كراو، هیمن و ئارام راکشابوو. پاریس خوشترین گۆرانى بۇ ده گوت.. جار جار ی قسه ی ده گه ل شابانۇدا ده كرد. پێی ده گوت كه به خته وه رییه كى بۇ ده گه پرنیته وه كه قه تا و قه ت نه ی دیبى.
- لیو، كه قسه كانى پارسی پى هیچ بوون هاواری كرد: هه مووی درۆ بوو!
- نه، نه، درۆ نه بوو، چونكه پاریس ئەوه ی به خه یالیدا ده هات، به زمان ده یگوت.
- به لام مینالیوسش زۆر شتی پى گوتبوو.
- به لى راسته، پىی گوتبوو، به لام گوتن له كوی و كردن له كوی، چونكه خه لكانى كى كه م هه ن كه خوشه ویستی ده ناسن، له كاتیكدا كه نه پاریس و نه مینالیوس هیچیان خوشه ویستیان نه ده ناسى، هیلنى دیارى نافرو دیته گویى دابوو هه موو قسه كانى شازاده ی ته روا ده و باوه رى وابوو كه پاریس بۇ هه میشه له گه لیا ده مینى.
- له كاتیكا ئەو خه وى خاوى به ئەشق و شادییه وه له شارانى دووره ده سندا ده بینى، كه شتییه كان به له ن، وه كو با، رویشتن و هیلینیان له گه ل خودا برد.

که پاشای ئەسپارته گەرایهوه چی کرد؟

هیلین، شابانووی جوان، وهکو بزه، له لیوی دەریا دور دەههوتهوه، جادوی ئافردیته کاری تیکرد ، ئیدی ئەسپارتهی به ههمو کهس و شتیکهوه به جیهیشت.

هیلین و پاریس پیکه له نیو کهشتیه گهوره که دابوون. پاش ئهوهی به سیکلاد، ودوورگه رهنگاوه نکه کانی دەریای ئیژدها رت بوون، له دوورگه ی لیمنوس دا به رانبهر به تهرواده وهستان، چەندین رۆژ لهویندهر مانهوه، پاشان به رهو تهرواده وهپی کهوتن. که گه یینه رهخی دەریا، پاریس دهستی هیلینی گرت و له کهشتیه که دای بهزاند. پاشان بردی بو کۆشکی پاشایهتی.

- ئەهی پاشای تهرواده و ئەهی شابانو، ئەهی شازادهکان، بپوانن ئەمه هیلینی دهزگیرانه و هه مووتان بیناسن، جوانیه کهی له راده به ده ره، داستانی سه رزاری سه رانسهری خه لکی جیهانه، هه ر که سیک بیدینی، دلی له خوشیان ده که ویته ترپه ترپ زور له هیسویه جواتره، ئەمه ئەو شازادهیه که من چوو بوومه تاقیب و سو راحی. جا وهکو مندالی خوتان و خوشکی خوتان خوشتان بوی.

شازادهکان، به وردی سهیری ئەو ژنه زور جوانه یان کرد، له خوشیان دلایان کهوته تهپه تهپ، کهس نهیده توانی هیلین بدینی و روحی شاد نهی، سپی پۆش، چاوانی وهکو دەریا، قرژی وهکو خۆر، دهتگوت خۆری له گه ل خۆیدا هه لگرتوه. به لام کاساندرای کیرژی پریام، که هیلینی بینی غه مگین بوو، چونکه کاساندرای ناگای له ئاینده بوو "غه یی ده زانی".

هه ر جاری که په رده ی نیوان ئەو و ئاینده وه لا ده کهوت، له پیر ئه وهی که ده بویه له ئاینده دا روو بدات، به خه ون ده یبینی: که شتی، تۆله، ئاههنگ، جهنگ و شه ر، داگیرکه ران و سه رکه وتن، کاساندرای، روانیه هیلین ته نکه ته میکی روندکی له چاوه کانی به دی کرد، که له پشت ئەو ته نکه ته مه وه یه ک پارچه زرینگه زرینگی شمشیر و زپه ی زنجیر بوو.

به لام شازاده کانی دی هه رکه هیلینیان بینی، به ئەسپایی و له بن لیوانه وه ده یانگوت:

- هیلین، ئەفسونگه ری که وهکو زه رده خه نه ی دەریا.

- هیلین گولی ئەشقه و دلان فه تح ده کات.

- هیلین، دره وشاوه یه که، که هه ر دره وشاوه یه که له ئاستیدا لیل و تاریک ده بی.

لی کاساندرای، له ته می فرمی سکدا، جگه له چه ک و ته ق و تۆق، دهنگی دیکه شی دژنه وت: دهنگیک که چ که سیک نهیده بیست. کاساندرای له به رخویه وه گوتی: هیلین، چه کی بریقه دار، ناله و فیغانی

پر سوی و نازار، دهردی بی نامان، کویلهی دست و پی له کۆت و زنجیره.
پریام گوتی: ئەی پارێس، بەراستی نەمن و نە کەس له ئیমে، هەرگیز، ژنیکمان بە جوانی ئەم ژنە
نەدیتووە که تۆ هیناوتە، ئیমে وەکو مندالیکی خۆمان وەکو خوشکیکی خۆمان قەبولی دەکەین و
خۆشمان دەوی.

کاساندرا، که غەیبی دەزانی، کاتی بە دەم قسەکانی شاو، بلاچەیی شمشیر وەشانندی بینی و
نالە و زاری ژنەوت، بە کۆل کەوتە گریان. کاساندرا، بە دەم گریه و زاری و هاوارکردنەو کەوتە قژ
رننینهو و خۆی بە عاریدیدا دا. ئەو ئیدی خۆی له کۆشکەکی بابیدا نەدەبینی، بە لۆکو له
مەیدانی شەپدا بوو، مەیدانی چی! پر له کۆژاوو، بریندار و بلیسەیی ئاگر که نیلە نیل بە
ناسماندا دەچوو.

کەس گوئی بە کاساندرا نەداو کە سیش باوهری بە قسەکانی نەکرد. هەموو غەرقی تەماشای
هیلین بوون، دەرگوت خوایەک دەبینن، هیلینش نە بیری له ئەسپارته دەکردهو نە له هەرمیونە،
سیحرو جادوو ئەفسونی کردبوو.

مینالیوس، بە کەشتییە رەشەکی بۆ ئەسپارته دەگەراییهوه، خەونیکی سەیری دیتبوو و ئەم
خەونە نیگەرانی کردبوو. خەونی دیتبوو که له مالهەیدا، ریک بەسەر تەختەکی هیلنەوه،
کۆتریکی سپی و میهرەبان هاتو و نیشتهوه. پاشان هەلۆیهکی گەورەیی پەرۆ بال زێرین، رەنگاو
رەنگ هاتە ژورەکهوه و له تەنیشت کۆترەکهوه نیشتهوه. هەلۆکه بە میهرەبانی کۆترەکهی بە
چنگ گرت و لهگەل خۆیدا بردی، هەلۆ و کۆترەکه له ناسماندا ون بوون. ئەوجا نازاریکی بە
سووی، وەکو چۆن تیریکی له گوشتی زیندوو رو بچی، دلێ پاشای زامدار کرد. مینالیوس، بیری له
خەونەکی دەکردهوه، بەلام جورئەت و زاتی گێرانیهوهی نەبوو. نیگەرانی زۆری بۆ هینابوو و
ناچار بوو بگەریتەوه بۆ مالی بۆ لای هیلین.

له پەر هاواری کرد: خیراتر سەولان لیبدەن! خیراتر! خیراتر!
سەول لیبدەران، بە هەموو توانایانەوه سەولیان لیدا، بایهکی خۆش و نەرم خۆی بەنیو چارۆکه
سپییەکاندا کرد و کەشتییەکه بەنیو دەریای بی سنووردا روویی و گەییە رەخی لاکەدایمون،
مینالیوس بەلەز دابەزی. قسەیی دەگەل کەس نەکرد، سواری گالیسکه بوو، ئەسپه رەشەکهی بەر
قامچیان داو بە چوار نالە خۆی گەیانده جادهی سپی و لەویندەرەوه هیلین وا هاتم.

پاشای لاوی قژ زەرد، دلتهنگ و نیگەرانی، بە گالیسکه و بە چوار نالە بەرەو مال دەگەراییهوه.
بەو پەری بی سەبرییهوه بەرەوشار و مال ئەسپی تاو دەدا، بەرەو ئەو شوینەیی که پیی وابوو
هاوسەرەکهی لەویندەرە. بە تاسەو بە دلتهنگییەوه، بە نیو بیشەلان، میرگوزار، شاخ و دەشتدا
ئەسپی تاو دەدا، با، یالی ئەسپهکه و پەر پەری کلاوکهی خۆی خستبووه سەما. قژی زەردی و
چەک و تاقمی زێرینی لەبەر تیشکی هەتاو دا دەدرەوشانەوه.

که لەبەر کۆشکی پاشایەتی له گالیسکهکی دابەزی دلێ زۆر بە توندی لیی دەدا. پیی وابوو
جاریکی دی هیلین بە بزەیی شیرین و خوایانەوه دەبینیتەوه.

بەلام نە، هیلین لەویندەر نەبوو، نە هاتە پیشووزی. تەنیا ریزی دەست و پیوهندان لەبەر دەمی دا

بوون و هەرمیونە شیان پی بوو.

هاواری کرد: کوا شا بانۆ؟

کەس قسەى نەدەکرد، کەس وەلامى نەدەدايه، تەنى هەرمیونە نەبى.

- دایکمت نەهینایهوه؟ نەت برده مالهوه؟ له کوییه؟ من دایکەم دەوى!

هەرمیونەى چکۆله، کە بە دريژايى رۆژ هەر گریا بوو، سوڤاخی دایکى له مینالیوس دەکرد. مینالیوس، وەکو مردوو، رەنگ له رووى نەما، وەلامى کيژە چکۆلهى نەدایهوه. ئاماژەى بۆ یهکێک له خزمەتکارەکان کرد کە بیټ بۆ ژوورى زەماوئەدەکەى.

لیو: پرسى: ژوورى زەماوئەند؟

- ئەو ژوورەى کە تايبەتە بەبووک و زاوا.

کە وەژوور کەوت. مینالیوس رووى کردە خزمەتکارى تايبەتى و گوتى: تۆ کە هەمیشە له شابانۆ نزيك بوويت، چى دەزانى بۆم بگيڤرەوه.

- تازە چوو بوومە ناو جيگەکە دەنگيک بيڤدارى کردمەوه. دەنگەکە له ژوورى شابانۆ وەهات، رامکردە ژوورى. سەيرم کرد هاوڤيکەم له ژوورەوه وەستاوه و ئەو کۆرە لاوەش، کە بەر له سەفەرەکەتان هاتبوو ئيڤرە، لەبەرانبەریدا وەستاوه. ئەو لاو بە شابانۆى گوت: "شابانۆ، ئەگەر حەز دەکەى، من تۆ لەگەڵ خۆمدا دەبەم" و شابانۆ رەنگ له روويا نەما، بەلام نەيگوت نە،

- نەيگوت نە؟ کەواتە خوڤشحال بوو رەدووى بکەوى؟

- نازانم، ماندوو خوڤشحال دەهاتە بەرچاوا. هەموو شتەکان وەکو خەونیکی خيڤرا بوو، منيش وامدەزانى خەون دەبينم، دەمويست هاوار بکەم، بەلام نەمدەتوانى، شابانۆ ئاماژەى کردمى کە بيڤدەنگ بم، هيچ بەرگرييهکى نەکرد، ريك وەکو يهکيک خوڤى تەسليم بە دژمنيکی سەرکوتوو کردبى، بە دواى شازادەدا کەوتە رى.

- بڤو، بگهڤڤوه بۆ لای هاوکارەکانت، مینالیوس چيترى نەگوت. بەلام خزمەتکارەکە سيمای شای کە وەکو مردووانى ليهاتبوو، دەنگى شای، کە دەتگوت له حالى مەرگ دایه، بۆ هەمیشە بە هزر و زەينى خوڤى سپارد. مینالیوس بە تەنى مایهوه. خوڤى دا بەسەر تەختەکەدا و بى هيچ گريه و زارييهک، وەکو چۆن درەختيک بەر توڤهڤي توڤان بکەوى. کەوتە سەر عاردى.

نوڤکەران، لەبەر ئەوهى نەيان توانى بوو رى له هەلاتنى هيلين بگرن، له دەرى ژوورەکەوه، له ترسى توڤه بوونى شا هەلدەلەرزین و هەموو ساتى بەتەماى رووداويکی ترسناک بوون. ئەنجام شا دەرکەوت. چارهى، وەکو کەسيک کە ئازاريکی گهوره بچيژى، دابوو بە يهکداو رەنگ بەروويهوه نەمابوو. بى هيچ بۆله و توڤه بوونيک، کەوتە دەستوردان.

- ئەسپەکان ئامادە بکەن! دەبى بەخو بکەوين. نوڤکەران ئەسپيان ئامادە کرد. مینالیوس سواری گاليسکە بوو. ئەسپەکانى بەر قامچى داو بەرەو مسينى بۆ لای ئاگامەمنونى براى، وەڤى کەوت.

- پيويستم بە تويە، پيويستم بە هەمووتانە، پاريسى کورپى پريام، هيلينى رفاوندووه، خوازبيڤنکارانى هيلين، لەلای تونداریوس سوڤنديان خوارد کە ئەگەر کەسيک بيڤهوى هيلين له ميڤدەکەى برفينى. بە هەموويان سزای دەدەن، ئيستا دەبى سوڤندەکەيان بەرنە سەر. دەبى

هه موومان دژی پاريس چەك هەلگريڻ.

ئاگامە منونى شای مسينى، قەولى دا كە كۆمەكى براكەى بكات و هەولى دا دللى بداتەوہ.
پاشان مینلايوس چوو بۆ شارى پولس بۆ نك نەستور، دەگەل ئارگوس دا چووہ دەف
ديوميدىوس، دەگەل فتیادا چووہ لای ناشیل، لەگەل ملیبادا چووہ كن فيلوكتيس، لەگەل
ئیتاكادا چووہ جەم ئوديسە. هەموو قەولیان دایى كە كۆمەكى بكەن، بەلام ئوديسە كە
نيشتمانپەرور و ناشتيخواز بوو بە مینلايوسى گوت:

- ئەى شای نەسپارتە، گویت لە قسەكانم بى. راستە ئیمە هەموومان قەولما داوہ بەرگري لە
هاوسەرى هيلين بكەين، لە قسەى خوشمان ژيوان نابینەوہ، بەلام بەر لەوہى خۆمان بۆ شەر
نامادە بكەين، باشتر نيیە هەولیک بدەين كە هيلينمان بە ساغ و سەلامەتى دەست بكەويتەوہ؟
چونكە شەر كە هەلدەگيرسى، شاران دەسوتيني، كەشتیان وييران دەكات، هەزاران مروڤ
دەكوژين، ئەو مالباتانەى جەنگاوەرانى زك و زندوو دەنيرنە شەر، بەنامانى پەر لە خۆلەميشەوہ
بۆ مال دەگەرپنەوہ. ئەوانى دى گوشتن و دەخرينە بازارى كرين و فروشتنەوہ.

ليو پرسى: "گوشتن و دەخرينە بازارى كرين و فروشتنەوہ" مانای چييه؟

- ئەوانەى لەشەردا دەبەزين، دەبوونە كۆيلە، شا، شابانۆ، شازادە گەدا، هەژار، زەنگين، پير،
گەنج، هەروەها مندالانيش دەبوون بە مولكى سەرکەوتوان، سەرکەوتوانيش ئەوانەيان لە
نيوخوياندا دابەش دەکرد. هەر كاريكيان بويستايە پييان دەکردن. دەيانتوانى بيانكرن يان
بيانفروشن. مینلايوس كە گووى لەوقسە ناقلانەيەى ئوديسە بوو، لە فكران چوو

- هەق بە تۆيە، دەچمە كن پريام تا بزنام كە هيلينم ويدەداتەوہ يان نا، چونكە پاريس گەنجيكي
كەم ئەزموون و كورت بينە، بەلام پريام پيرەو بيگومان بە ئاوەزترە، بەلام دەبى تۆ لەگەلم دابىي،
چونكە پياويكى زاناو بە دەم و زمانى لەوہيە قەناعەت بە خەلكى تەرۆادە بكەى كە هاوسەرەكەم
ويدەنەوہ.

- لەگەلت ديم. چونكە كارى خيىرى ئەو زەحمەتە دىنى كە سەفەريكى لە پيناودا بكرى و ئاگرى
شەريك بكوژيتەوہ. ئەنجام هەردووکیان كەوتنە رى. پاش بپينى چەندين دورگە، لە كەنارى
ئاسيادا لەنگەريان گرت. لە كەشتى دابەزين و چووونە شارى تەرۆادە و داوايان كرد كە شای
تەرۆادە ببينن.

"12"

سەفەرى ئوديسە و مینلايوس بۆ تەرۆادە

پريام شاو ئانتينۆرەى پس مامى لە كۆشكى پاشايەتى شارى تەرۆادەدا پيگفە رۆنيشتبوون،
ئەو ئاھەنگەى لەسەر شەرەفى شازادە پاريس و هيلين بەرپا كرابوو، تەواو بوو بوو، كۆشك و

بارەگا لە حاڵی ئاسایی خۆیدا بوو. ئەو جووتە پێکفە سەرگەرمی قسان بوون کە خزمەتکاریک
و ژیور کەوت و گوتی:

– پاشای تەرۆدە، دوو کەسی بێگانە هاتوون، یەکیکیان ئودیسە پاشای ئیتاکایە و ئەوی
تریان مینالیوسی شای ئەسپارتهیە. جا نازانم پاشا چ دەستوریک دەفەرمووی؟
– زۆر بەرپزەوه پێشوازیان بکەن. با بێنە ئێرەو بزانیان چیان دەوی. تۆ شازادە ئانتینۆر، بچۆ
پێشوازیان و رینوییان بکە و بیانەینە بۆ کۆشک و بەو پەری ریزو شکۆو رهفتاریان دەگەل بکە.
شازادە ئانتینۆر، یەکسەر چوو بۆ پێشوازی ئودیسە و مینالیوس، بەوپەری نەزاکەتەوه
خێراتنی کردن و بردنی بۆ کۆشک، لە کۆشک و بارەگادا دەست و پێوەندان لە دەوری هەردووک
پاشا خربوونەوه. پریام کۆرەکانی و برازاکانی، نەوهکانی و پیاو ماقول و زانیانی تەرۆدە
بانگ کرد و گوتی:

– مینالیوس و ئودیسە، شای ئەسپارته و ئیتاکا، هاتوونەتە لای ئیمە. بێگومان هیلین یان لیمان
دەوتەوه، تەگبیرمان چیبە؟ ئاسیوسی دانا، تۆ کە پیرترین و ئاقلترینی هەمووانی بلی بزانیان چ
بکری؟ ئاسیوسی پیر، بەسەر و ردینی درێژو سپییەوه وەلامی دایەوه: ئەی پریام، مادامیکی
پرس بە من دەکە، منیش بیروبوچوونی خۆمت پی دەلیم. پیم وایە رفاندنی هیلین لە میردەکە
کاریکی دروست نەبوو، پیم و اشە ئەگەر مینالیوس داوای هیلینی کردەوه، هەقە بیدەینەوه.

ئاسیوسی پیر قسە خۆی کرد و رۆنیشت، بەلام شازادە گەنجەکان لە جیی خۆ هەستان،
کردیان بەغەلبەغەلب و هاواریان کرد کەئەو ژنە جوانە نادەنەوه و لە هیچ کەسیکیش ناترسن.
هەر کەسەو دەویست قسە قسە ئەوی. پیکەوه هاواریان دەکرد، هەراو هەنگامەیک بوو کەس
لە قسە کەس حاڵی نەدەبوو، ئەنجام شازادە ئاینە ئاسی برازای پاشا هەستاو قسە کرد.
ئاینە ئاس لاویکی بە ئاوەزو سەلار بوو، هەمووان خۆشیان دەویست.

دەنگی هیندە رهوان بوو، کە هەموو دەنگەکانی دی کپ دەکردەوه. کاتی کە ئەانی دی گوویان لە
دەنگی بوو، هەموو بیدەنگ بوون:

– ئەی پاشا، ئەی شازادەکان، گویتان لە من بی! پێشنیازیکتان بۆ دەکەم کە رەنگە هەمووتان
خۆشحال بکات. پاشا مینالیوس و شا ئودیسەبانگ بکەین و بۆ ئەوهی بزانیان چیبان دەوی
کۆبوونەوهیەک ساز بکەین و شازادەکان و هەموو خەلکی بەشداری تیدا بکەن. چونکە دەبی
هەمووشار رازی بی لەسەر داواکە ئهوان، پیتان باشە؟
هەموو گوتیان: باشە!

ئەو جا جارچیان راسپێردران کە خەلکی ئاگادار بکەنەوه، جارچیبان کەوتنە ئیو شەقامەکان
وهاواریان کرد:

– هۆ خەلکینە، پاشاتان بانگیشتی کردوون بۆ کۆبوونەوه، جا لە زی کەن لە مەیدانی شاردا خپ
ببنەوه!

هەموو کەوتنە پەلەپەل چونکە دەیانویست مینالیوسی میردی یەکەمی هیلین بدینن و
دەیانویست بزانیان بۆ تەرۆدە هاتووه.

خه لکی رژانه مهیدانی هه ره گه وره ی شاره وه، کورسی بو شازاده و گه وره پیاوان دانرابوو.
 ئودیسسه و مینالیوس، له سه رووی شوینه که دانیشتبوون، کاتی مینالیوس، به دار عاسای
 پاشایه تییه وه هه ستا. بیدهنگی بالی به سه ر سه رانسه ری مهیدانه که دا کیشا.
 - خاینیک پیاویکی بی غیرهت، له ئه سپارته دا هاوسه ره که می رفاندوو. خه لکی تهرواده ئایا
 ده تانه وی هیلین له شاره که تاندا راگرن؟ ئه گهر بمانده نه وه، ئه وا هیلاس و تهرواده دۆستایه تیان
 به رده وام ده بی، خو ئه گهر نهیده نه وه ئه ا شه پ ده قهومی!
 پاش قسه کانی مینالیوس، دهنگی نارهبازی له مهیدانه که وه به رز بووه وه.

- هیلین هی ئیمه یه.

- نه رفینراوه!

- به خواستی خوی هاتوو!

- نایدهینه وه!

- که سمان ئاماده نین بیدهینه وه!

- له شه پ ناترسین!

- هیلین نادهینه وه!

خه لکی تهرواده که له قسه کانی مینالیوس توپه بوو بوون، له هه ر چوار نکاله وه هاواریان ده کرد،
 له نیو هاتو هاواری ئاپورای خه لکه وه، ئودیسسه به سیمایه کی هیمن و بی فیژه وه هه ستا. چاوانی
 به ری بوونه ئه رزه که، ئودیسسه دهستی به قسان کرد. هه موو ئاماده بووان، شازاده کان و
 جه ماوه ری خه لکی، به ریژ و ستایشیکی تایبه تییه وه گوئیان له قسه کانی گرت، چونکه ئه و
 وشانه که له زاری پاشای ئیتاکیا درده چوون، وه کو کلو به فریک بوون که له روژیکی زستاندا، له
 ئاسمانی را دههاتن و ده نیشتنه سه ر زه وی.

"خه لکی تهرواده، شازاده کان، خه لکینه، دۆستانی ئازین، گویتان له من بی، له وه یه هیلین
 به ئاره زوی خوی هاتی. من نکۆلی له وه ی ناکه م، به لام ئایا ئه وه هه قه ی هه بوو که بیته؟ ئایا
 هاوسه ری شای ئه سپارته نه بوو؟ به رای ئه نگۆ ره وای هه قه له به ر ژنیک، شه ریکی ترسناک له نیوان
 دوو ولاتی جوان و شکۆداری وه کو تهرواده و هیلاس بقهومی و پیاوان و لاوانی قاره مان، برایانی
 ئه نگۆ، دۆستانی ئیوه، رۆله کانتان، و هه زاران که سی دی بینه کوشتن؟ شه پ شاران ده سوتینی،
 که شتیان ویران ده کات، مالان چۆل ده کات خوین ده ریژی، دنیا له خویندا غه رق ده بی. ناله و
 گریان پ ده رده و نازار دنیا پ ده کات. ئیدی که س به شادی ناژی. گریه و زاری مالان پ ده کات،
 له کو تایی شه ردا، سه رکه و تووان گوشت ده کپن و ده فرۆشن، ئایا رازین له پیناوی یه ک ژن دا،
 ته نیایه ک ژندا، ئه م هه موو نهنگی و ناحه زی و کریتییه به سه ر خو تاندا بینن؟ ئه و ژنه بده نه وه به
 خاوه نی خوی، با نه بی به مایه ی فیتنه و به لا. ئه ی خه لکی تهرواده، هیلین بده نه وه به پاشای
 ئه سپارته، تا هیلاس و تهرواده بو هه میشه هه ر دۆستی یه کدی بن!"

که ئودیسسه له قسه کانی بووه، خه لکه که هیشتا هه ر بیدهنگ بوون، هه ندی پیمان وابوو به گوئی
 ئودیسسه بکری و ژنه که بدریته وه. هه ندیکیش که قسه ره قه کانی مینالیوسیان بیر ده که ته وه،

حهزيان دهکرد هيلين نه دريخته وه، مشتومر كه وته نيوان ههردوو تا قمه كه، ههركه سه و دهويست قسه ي خوي سوار بي.

ئوديسه به شينه ي گويي دهگرت و له دلي خويدا دهگوت گه رازي نه بن شهوا پيشنيازي كو بوونه وه يه كي ديكه بكات له روژي دواتردا.

له پر ميناليوس له جيي خوي ههستاو دهستي به قسان كرد: به هه حال خه لكي تهرواده، شهو ژنه ي كه رفاندوتانه دهگيرنه وه يان نا؟ ئيوه به خوتانچاك دهزانن كه هيلين هي منه، هيلين هاوسهري منه. بهر له وه ي بيبه بوو كي شازاده ي دزي نهنگو، هي من بوو، دهيدنه وه يان نا؟ خه لكه كه ديسان توپه بوون و ههراو هوريا بهرز بووه وه:

- نه، نا!

- هيلين هي ئيمه يه! نايدينه وه.

- نايدينه وه.

ميناليوس هاواري كرد: كه واته بجهنگن!

- باشه، ده جهنگين.

ئهوسا، بي گويدان به فرماني پريام، ناماده بوون تا په لاماري پاشاي ئه سپارته بدن.

- نهكهن، بي غيرت نه بن!

لي ميناليوس، شمشير به دهست وشله ژاو چهند نه فريكي زامدار كرد و شهواني ديكه ي راونا و له گه ل ئوديسه دا ههستاو به رهو رهخي دهريا چوون و به سواري كه شتي لهو ناوه دوور كه وتنه وه. هيلين كه گويي له هاوار و دهنگه دهنگ بوو چووه سه ريه كيك له بورجه كان و بيني كه ميناليوس و ئوديسه به رهو دهريا غار ددهن. ئه سپارته و هر ميونه و، كليتم نسترا و هه موو شهو شتانه ي بير كه وتنه وه كه جيي هيشتبوون. پر به دل حهزي ده كرد له بورجه كه دابهزي و بچي سواري كه شتي ببني و بو ولاتي خوي بگه ريته وه. به لانه كي ترسا. نه يتواني ببزوي، له شه رمي شهو كاره ي كه كرد بووي، جو له ي بو نه دهكرا، ههستي ده كرد لايه قي شهو نيبه بگه ريته وه بو لاي منداله كه ي. شهم ژنه روژانيكي زور هه رگريا و گريا، خوي بوغزانند و نه فره تي له خوي كرد.

ميناليوس، توپه ي توپه، تهني به يهك مه بهست بو ولات گه رايه وه: له تهرواده دا بجهنگي، بهزه بري نيزه پارييس له نيو بهري، له پيناوي به دهست هينانه وه ي هيلين، تو له لهو خه لكه بستيني.

"13"

سه ربوري ديوانه ي قه لب

شهرا! سه رانسه ري يونان ته يار بوو، پتر له ههزار كه شتي پر له جهنگاوهر ناماده ي حه ره كه ت

بوون. ئوديسه پاشاش كه له شهپ بېزار و ناشتيخواز بوو، ناچار بوو بهگهله ئهوانى دى بكهويته، له لايهكهوه ئوديسه گلهيى ئهوهى له مينلايوس كرد كه بى حهوسه لهيه: بۆ له پريكا هستايت و تانهو تهشهرت له خهلكى تهروادهدا! ئهگهر تو بېدهنگ بوايه لىت گه رابا من قسان بكم، وه زع و حالهكه باشتر ده بوو! خهلكى تهروادم قهناعت پى ده كرد كه هيلين بدهنهوه، خهلكى ولاتهكه مان ئيستا نيازى شهريان نييه! بهلام تازه كار له كار ترازاو و ناتوانين پاشگهز ببينهوه. ده بى تهيار بين و حهره كهت بكهين.

پاشاي ئيتاكا بويه ئهوهى به مينلايوس گوت چونكه دهيزانى كه تهنيا به لاي ترسناك به لاي خهلكيهوه شهپه! ئهوه شهپه كه ئهوه هولى دابوو رى لى بگرى، ئوديسه مهيلي له شهپ نه بوو. نزىكهى سال و نيويك بوو ژنى هينابوو، حهزى نه ده كرد له پنهلويهى خيزانى و له تله ماخوسى فرزندى دور بكهويتهوه. زورى هولى دابوو رى له شهپه بگرى. ئهگهر مينلايوس كه لله رهقى كردبوو، له راستيدا گوناحى له گهر دنى پاشاي ئيتاكا نه بوو! ئوديسه پاشا بىرى له هه موو ئه م شتانه ده كردهوه، ئوديسه پاشا هه رچه نده ده يويست ئه ركى خوئى به رانبهر به مينلايوس ئه نجام بدات، لى له لايهكى ديكهوه، ده يويست ريبييه كه پيدا بكات كه نهيه لى كه سيك بو شهپ بروت و به خوئيشى له مالهوه بى.

فيليكى دوزيبهوه كه به ئه قلى خوئى باش بوو. كه زانى پالاميدوسى دوستى مينلايوس به دوويدا دى كه پيگه برۆن، كيسه يهك خوئى هه لگرت و به دوو گاجوت و هه و جاريكهوه به رهو رهخى ده ريا چوو، كه چاوى به كه شتييه كه پالاميدوس كهوت كه به رهو كه نار ده هات. هه و جاره كه لى له گاجوته كان به ست و كهوته كيلا لى لمى كه نار و تو و داني خوئيه كه.

پالاميدوس كاتى گه ييه كه نار، پياويكى روتى بينى كه به روالهت تووى ده دا.

– هوو پياوه كييه كه كه ناري ده ريا توو ده دا! يانى نازانى كه له م كه نار ده دا چ شتيك ناروى توو ده دات؟

ته ماشا، خوئى! بيگومانم شيتو ديوانهيه!

پاشان ديوانه ي ساخته، چاوه كانى چه پ و خيل كردن، زارى خوار كردو لاقى جولاند، به گاجوته كانيبهوه به به ردم پالاميدوس دا رته بوو. پالاميدوس پاش ئه وهى به وردى ديقه تى دا، سه يرى كرد كا برى توو ده ر ئوديسه يه.

– تو، ئوديسه، پاشاي ئيتاكا؟ بۆ ئه م كاره ده كه ي؟ خوئى تو و نييه! ئه دى نازانى له رهخى ده ريا دا چ گيايهك ناروى؟

– به لى، به لى، به لى ده روى! له سه ر لمه كان ده روى، له سه ر ئاو ده روى، له سه ر ديوار ده روى، له سه ر سه رى بنيادم ده روى! له سه ر كه پوو ده روى! كه پوى خرو جوانت هه ر بۆ ئه م كاره باشه، ئه و جا دره ختى خوئى له سه ر ده رويت! ده مه وى كه پوى تووش توو بدم.

ئوديسه، زور به جدى ئه و قسانه ي كرد، ئه و جا لويچيك خوئى له كيسه كه ده رهيئا و به توندى داى به سه رو چاوى پالاميدوس داو رته بوو.

پالاميدوس، خوئيبه شي داره كه ي كه چاوانى ده سوتانه وه له سه رو رووى خوئى پاك كرده وه و

گوتی:

– بهسته زمان، شیت بووه! چتو ده شیت بهو هه موو ئاقلی و زرنگییبه وه شیت بی؟! باشه چون بو شەر دهرات، مه حاله بتوانی حهره کت بکات. ده بی له ماله وه بمینی! باوه رم بهمه نایهت، ههر چونیک بوو ده بی راستی کشف بکه م، چ بکه م؟ پالامیدوس، بیری کرده وه و کرده وه له نه جامدا به خوشحالییبه وه به خوئی گوت: دوزیمه وه! دوزیمه وه.

لیو پرسی: چی دوزی بووه وه.

– ریبازی کشف کردن و دوزینه وهی حه قیقته. چوو بو کوشکی پاشا، تله ماخوسی ساوا له بیشکه دا نووستبوو، بی نه وهی خه بهری بکاته وه، هه لیگرت و بو رهخی دهریای هیئا. ئودیسسه له سه ر شو بپرین و تو دانسی خوئی به رده وام بوو، لی گاجووته کان وه کو جارن نه ده پرویشتن، به لکو ئودیسسه وه کو قرژال به ره و دواوه ده یهاژوتن. پالامیدوس، تله ماخوسی له سه ر زه وییبه که وله نزیکی گاسنه که دانا و له دلای خویدا گوتی: نه گهر ئودیسسه به راستی شیت بی، نه وا هه ست ناکات که نه م ساوا یه منداله که ی خوئیته ی و ناوه ستیت. خو نه گهر گاجووته که کان رابگری. هه نگینی دیارده دات که شیت نییبه و له گهل ئیمه دا بو شه ری دیت.

که ئودیسسه منداله که ی له سه ر زه وی دابینی، ئیدی په شوکا و نه یزانی چ بکات. ریگهی خوئی بگوئی؟ یان بگه ریته وه دواوه؟ جا که پالامیدوس فیله که ی کشف کردبوو، ئیدی چ پیویستی ده کرد نه م له سه ری پروات! ئودیسسه گاجووته کانی راگرت و دهستی له تودانی خوئی هه لگرت. پالامیدوس گوتی: نه ی ئودیسسه، ئودیسسه ی شیت! نه م شیتاتییه چ بو ده ست دابووی؟ بوچی توو به له شی تله ماخوس دا ناکه یت؟ کی ده لی گیایه کی باشی لی نارویت! ئودیسسه، نه یده زانی چ وه لامیک بداته وه. به بیده نگی ده پروانیه نه وساوا یه ی که تازه خه بهری بوو بووه و دهسته چکوله کانی له لمه که رو کرد.

– برؤ، برؤ شای ئیتاکا، ههر تو به هوش و زینگ نیت، خه لکی تریش هه ن. برؤ خوئی و منداله که به ره وه بو مالی، گاجووته کانییش له ته ویله بکه تا پیکفه بجینه شه ری. ئودیسسه، منداله که ی له باوه ش کرد، خوئییه که ی برده وه، گاجووته کانی له ته ویله کرد، نه و جا سه ربازه کانی بو شه ر نامه کرد. که شتییه کانی خسته گر و ده گهل پالامیدوسدا وه حهره کت که وت. بابی پیرو هاوسه ری جوان، تله ماخوسی ساوا، خیزان و خه لکی و ئیتاکای به جیهیشت. دووری له وه هه موو نازیز و خوشه ویستانه بو پاشای دانا زور زه حمه ت بوو. سالانیکی زور خه لکی ئیتاکا شا بانو، بابی پیر و تله ماخوس چاوه نواری گه رانه وه ی نه و قاره مانه بوون. چونکه له پاش شه ریش زور به سه ر هاتی لی قه وما، بو یه دوا نه فهر بوو که له جه نگی ته روا ده گه رایه وه و هاته وه بو ولات.

حیکایه تی ژنی ساخته

ئودیسسه له گهله پالامیدوسدا بهریکهوت، له گهله ئەودا گهییبه شاری ئایولیس. له قهراخی ئەم شارهدا هه موو پاشایان و ده ریاوانان به که شتییه کانیانه وه خر بوو بوونه وه. پیشوازییه کی گهرمیان له ئودیسسه کرد. لی هه موو قاره مانه کان نه هاتبوون. هیشتا یه کیکیان که م بوو، ناشیل، کورپی پلیوسی شای فتیا، نه جیبترین و ئازترین قاره مان نه هاتبوو. چون بوو ناشیل له نیو ئەواندا نه بوو؟ ئەو هه میشه له ریزی پیشه وه بوو بوو شه پ و پیشپرکییان: له هه ر شوینیکی دا پیویست به سه ره نیزه و شمشیران بوایه، له هه ر شوینیکی پیویست به هیزی به رگری بوایه، ناشیل له وی ده بوو، ئەدی ئیستا بوچی نه هاتبوو؟ له کوینده ره؟ پاشای ئیتاگا گوتی: به خوم ده روم تا سه ر له م نهینییه ده ر بکه م.

ئودیسسه چو بوو تاقیبی ناشیل، دیاره دۆزینه وه ی ناشیلی قاره مان هه روا ئاسان نه بوو. ناشیل نه یده زانی شه پ راگه یه نه راه. دایکی، واته ته تیست به ده ستی جلکی ژنانه وه نارده بوو بو لای لوکومیدوسی پاشای ئسکوروس.

ناشیل له ئسکوروسدا، که له نیو ژناندا ده ژیا، زه ما وه ندی ده گهله یه کیکیان به نیوی دیدامیا کردبوو. له ئسکوروسدا چ که سیکی جگه له پاشا و دیدامیا نه یانده زانی که ناشیل پیاوه، چونکه جلکی ژنانه ی له بهر ده کرد.

ته تیست نه یده ویست که ناشیل بوو ته روا ده، بروات، چونکه ده یزانی ئەگه ر ناشیل بجیته شه پی ته روا ده به جوانه مه رگی ده مری، هه ریویه ش بوو دو رگه ی ئسکوروسی نارده بوو و لوکومیدوسی راسپاردبوو که هیچ شتیکی له مه پ شه پ پی نه لی.

ناشیل، جلکی ژنانه ی ده بهر ده کرد و ده نیو ژناندا ده ژیا. ئەگه ر یه کیکی ئەوی دیتبا، با وه پی نه ده کرد ئەو کچۆله یه و به و گۆنا سوور و قرزه زه رده وه، ناشیل بی! به لام ئودیسسه سوسه ی شوینه که ی ناشیلی کرد.

جلکی بازرگانی له بهر کرد، سه ندوقیکی گه وه ی له ته وقه ی سه ر، شان، پیلاو قوماشی به بایه خ، روپوش و شتی دیکه ی ژنانه ی پر کرد و چوو بوو ئسکوروس، که گه ییه ئەوینده ر وای ده نواند که ده یه وی کالاکانی به کیژانی شا بفروشی. نوبه داران نه یانناسیه وه و ریگه یان پییدا که ره ت بی. که گه ییه لای کیژانی پاشا پیره سه ندووقی کرده وه و هه موو شته کانی له سه ر میز بلاو کرده وه.

کچۆلان، هه موو به خو شحالییه وه ده وریان لیدا.

- چه ند ملوانکه یه کی جوانه!

- چ روو پۆشیکی چاکه:

- ئەم گۆلدۆزییه بوو من دابنی.

- ئەم پارچە قىزمەش بۇ من.

- ئەم پىلاۋانە چەند جوان دروست كراون.

- ئەم دۇلابە زىپرە چەند نەخشى جوانى پىۋەيە.

بازرگانى ساختە، دوو شتى لە بنى سەندووقەكەيدا شارىدوۋوھو و نەيدەويست بەكىژانى پاشاي نيشان بدات. ئەو دوو شتەش نىزە و كلاًو خودەكەي ناشيل بوو. ھەردووكيانى ھەلگرت و لە ناوئەندى مېزەكە و لەنيو پارچە و روپوشەكاندا دايانان. قارەمان ھەر كە چاۋى پىيان كەوت. لەجىي خۇي راپەرى، دەستانى ئوديسەي گرت و چاۋى لە دوپ چاۋانى بېرى، بەدەم كوشىنى دەستەكانى شاي ئىتاكاوھ گوتى:

- ئەي بازركان، تۇ كىي؟ تۇ بازركان نيت. تۇ بۇ فروشتىنى پارچە و روپوشان نەھاتوۋيە نىرە، بۇ من ھاتوۋيت. بلى بزىم چت لە من گەرەكە. ئەۋەي لە دلتايە بىلى.

ئوديسە، ئەو خەلكەي دانە لاۋە كە چاۋيان لە چاۋى قارەمان بېرى بوو، ئەۋجا گوتى:

- پىۋىستە ئەۋەت پى بلىم كە بەم زوۋانە شەر لە نيوان ھىلاس "يونان" و تەرۋادەدا بەرپا دەبىت، چاكتىن جەنگاۋەران نامادەي ھەرەكەتن و شوپىنى تۇي ھەرە بە توانا و ھىز لە نيوياندا چۆلە، مېنىش كە ئىستا قسان دەگەل تۇدا دەكەم، ئوديسەي پاشاي ئىتاكام، ئەي ناشيل، من ناناسىت؟

- دەتناسم، دەتناسم! بەلام من بى تاگام لەۋەي تۇ دەيلىي! كەس ھىچى بەمن نەگوتوۋە! ئىستا دەزانم بۇچى دايكم منى بۇ نىرە، بۇ نيۇ ژنان ناردوۋە! تەتيس لە من دەترسىت!

جەنگاۋەران لە كوئىن؟ خىرا پىم بلى تا پىياندا بگەم!

ئوديسە گوتى: من دەگەل خۇمدا بۇ ئايولىست دەبەم، دەتەم بۇ ئەو شوپىنەي كە پاشايان و قارەمانان چاۋەنۇرى تۇن. ناشيل جەكە ژنانەكەي داكەند، نىزەكەي ھەلگرت، كلاًو خودەكەي خستە سەر قزەردەكەي و ۋەكو جەنگاۋەرىك لەنيو كىژەكانەۋە دەركەوت، پاشان دەگەل ئوديسەدا بەرەو ئايولىس ۋەپرېكەوت. بەلام تەتيس، كەبىنى رۇلەكەي رۇيى گريا. چونكە تەتيس دەيزانى كەئەگەر ناشيل بېرات بۇ ئەو شەرە ئىدى ناگەرپتەۋە. ھەر بۇيەش بەرەو كەنارى دەرياي پىرخۇش لەگەلى داچوو، لەھەمىزى گرت:

- ناشيل، كورەكەم مەرۇ! تۇ گەنجىكى جوان و بەختەۋەرى! مەرۇ، لەلای دايكت ۋەمىنە. دەگەل ھاوسەرەكەتدا ۋەمىنە، مەرۇ، لەۋىندەر روۋبەروۋى ئازار و خوئىن و مەرگ دەبىۋە! ئەم ژيانە بۇ تۇپر لە ئەشق و خۇشەويستى شادىيە!

دېدامىاي كىژى لوكوميدوس، ھاوسەرى ناشيل، مات و بىدەنگ بوو. بەلام لە ئەنجامدا ئەۋىش كە لە نيۇ خۇشكەكانىدا ۋەستابوو، بەدەم گريانەۋە تىكاي لە قارەمان كرد كە نەپرات:

- ناشيل من بە جى مەھىلە! ئەگەر تۇ بىرۇى مندالەكەمان بە ھەتيۋى گەرە دەبىت و من بۇ ھەتا ھەتايە بەدبەخت دەيم.

- مندالەكەمان بى باب دەبىت راستە. بەلام بۇ ھەتا ھەتايە دەتوانى شانازى بەۋەۋە بىكات و بلى بابى لەمەرگ نەدەترسا. وان بىنە. با من بىرۇم. دېدامىا، ھاوسەرم وان بىنە با بىرۇم. دايكە، من

قهولم داوه ئەگەر بتهوی، پەشیمانم بکەیهوه، خۆشه‌ویستی تۆ چ بایه‌خیکى نامینی. ته‌تیس و دیدامیا به‌گریانهوه دوور کهوتنه‌وه. ئاشیل و ئودیسە وه‌ریکه‌وتن و له‌شاری ئایولویسدا له‌گه‌ڵ ئەوانی دیدایه‌کیان گرتنه‌وه. هه‌زاران که‌شتی پر له‌جه‌نگاوه‌ران ئاماده‌ی حه‌ره‌که‌ت بوون.

"15"

سه‌ربوری شازاده ئیفیژنی

هه‌زاران که‌شتی به‌سه‌د هه‌زار جه‌نگاوه‌ره‌وه ئاماده‌ی له‌شکرکێشی بوون. له‌ده‌وربه‌ری ئایولیس، له‌ته‌نگه‌یه‌کی باریکی ده‌ریایی دا، که‌یونان و دوورگه‌ی ئوبوی لیکی جودا ده‌کرده‌وه، خه‌ر بوو بوونه‌وه. له‌وینده‌ر چاوه‌نۆری ده‌ستووری ئاگامه‌منون بوون که‌ فه‌رمانده‌ی گشتی هیژه‌کان بوو.

لی ئاگامه‌منون نه‌یده‌توانی فه‌رمانی حه‌ره‌که‌ت ده‌ربکات. باهۆزیکى زۆر توند ده‌شت و ده‌ریای گرتبوو و نه‌ده‌کرا چارۆکه‌ی که‌شتیه‌کان هه‌لبدری و ترسی ئەوه هه‌بوو که‌ که‌شتیه‌کان له‌نیو بچن.

جه‌نگاوه‌رو سه‌ربازه‌کان سه‌بریان سوا بوو. هه‌ره‌شه‌ی ئەوه‌یان ده‌کرد که‌ هه‌موو شتی له‌وینده‌ر به‌جی ده‌هیڵن و بۆ مالى خویان ده‌گه‌رینه‌وه. فه‌رمانده‌کان نه‌یانده‌زانی چۆن‌یان هیور بکەنه‌وه.

که‌ دیتیان وه‌زع و حاله‌که‌ به‌ره‌وخراپی ده‌چیت، ئودیسە چوو بۆ لای ئاگامه‌منون و گوتی:
- فه‌رمانده‌ی گشتی، چ بکه‌ین؟ سه‌ربازه‌کان بی تاقه‌ت بوون که‌وتونه‌ته‌ مقو مقو. به‌رای من کاتی ئەوه هاتوه‌ پریاریک بدری.

- باشه، تۆ بلی چ قریریک بدری؟ به‌خۆت ده‌بینی که‌ ناشیت حه‌ره‌که‌ت بکری! باو باهۆز که‌شتیه‌کان غه‌رق ده‌کات، هه‌ر که‌ له‌ که‌ناریان دوور بکه‌ینه‌وه، تۆفان ده‌یانشکینی، تو‌ریان ده‌داته‌ ده‌ریی ده‌ریا.

- هه‌ق به‌ تویه، ده‌بی کاریک بکری! جا با زانایه‌ک یان فالچی و تیروان و غه‌یب زانیک بانگ بکه‌ین و بزانین ئەوچ ده‌لی: هه‌لبه‌ته‌ رییه‌که‌مان پيشان ده‌دات.

- بیریکى باشه! راویژیک ده‌گه‌ل کاگاسی تیرواندا ده‌که‌ین. ئەو زۆر شتان ده‌زانی که‌ ئیمه‌ نایزانی. ره‌نگه‌ تیمان بگه‌یه‌نی که‌ ئەم تۆفانه‌ بۆچی نانیشتیه‌وه. دۆستی من ئودیسە بچۆ به‌ دووی کالخاسدا، منیش لی‌ره له‌نیو ئەم چادرده‌دا ده‌نی‌رم به‌دووی مینلایوسی برامدا کۆ ده‌بمه‌وه تا چاره‌سه‌ریک بدۆزمه‌وه. برۆ ئودیسە‌ی دانا برۆ.

دوای تۆزیک، شای ئەسپارته، شای مه‌سینی، شای ئیتاکا و کابرای تیروان هه‌موو له‌ چادره‌که‌دا حازر بوون. تیروانه‌که‌ ئیکلامی بۆ پادشاکان کردو پرسى که‌ چییان له‌وه‌ ده‌وی. ئاگامه‌منون

گوتی: چاره سەر و تهگبیریکمان له تۆ دەوی. نازانم ئەم باو باهۆزه کهی دەنیشیتەوه. بلیی خواوەندیك تۆرە بووی و بیەوی سزاماندات؟ ئاخۆ دەتوانین لەبری تۆرەبوونەکهی قوربانیهك پيشكەش بکەین؟ قسه بکه کالخاس، ئیمه چاوه پروانی وهلامی تۆین.

کالخاس وهلامی دایهوه: بهلام من چ تهگبیریکم پی دهکری، ئەگەر ئەوهی که من دەیزانم بیلیم، له ههموو ژياندا هەر بهر نه فرهتان دهکوم، ئەوهی من دەیزانم ئەوهیه کهیهکیک له ئەنگۆ گیرۆدهی به لایهکی گهورهیه. کهواته باشترا وایه چ قسهیهک نهکەم. ههه بۆ من باشترا، ههه بۆ ئیوه.

ئاگامه منون گوتی: من فرمانت دهدهمی که قسه بکهی. من قهولت دهدهمی که ههچ یهکیکمان نارهتت نهکەین، به پيچه وانوه به تهگبیر و پيشنیازی تۆ دهکەین. مه ترسه و قسه بکه.

ههنگینی کالخاس کهوته قسان، ئەهی شا، روژیک تۆ له لیڕه واردا چوویته راوی نیچیریک که به لای خواوەندی راوو شکارهوه، واته به لای ئارته میسی خواوەندی راوهوه، پیروژ بوو.

- وایه کالخاس.

- ئەو روژه له لیڕه واردا حیوانه کیوییهکی به لهکی فره قوچت بیینی که غاری دهدا. دوی کهوتی. تیریکت تی سروهان، تیره کهت ریکبه ر دلی کهوت و کوشتت، وایه؟

- وایه کالخاس

- ئەو روژه که حیوانه کهت کوشت گوتت: " ئەمەش جهز به یهکی جوان بۆ زیوس! تەنانەت ئارته میسی خواوەندی راوشکاریش نهیتوانی ئەم کاره ئەنجام بدات! تەنانەت ئارته میسش نهیتوانی ئەم حیوانه کیوییه له تیره کهم ده رباز بکات!" وا نییه.

- دروسته، ئەهی تی پروان

- ئەهی ئاگامه منون تۆ پییت وابوو که ئارته میس. قسه زله کانتی نهژنه وتوو، به لام خواوند گوئی له قسه پر غوره کانت بوو، تۆرە بوو، سویندی خوارد که تۆله بستینی، جا ئیستاش ئەهی فرماندهی گشتی، ئەگەر نه زریکی له قهیل نه کهی، نایه لی تاقه یه که شتیت له جیی خوی بجۆلی.

- چ نه زرو قوربانیهی؟ پیم بلی کالخاس، من نامادهی ههموو جوړه نه زرو قوربانیهک ههه.

- خواوند دهلی: " ئەگەر ئاگامه منون " ئیفیرنی " کیژی به من پیشکەش بکات و له سەر سه کۆی په رستگه بیکاته قوربانی و له پیناوی مندا کیژه کهی بکوژیتهوه، ههنگینی دهیبه خشم و کهشتیهکان دهتوانن هه ره کهت بکهن."

ئاگامه منون که گوئی لهم قسانه بوو دار عاساکهی دا به عاردی داو نهیتوانی جلهوی فرمیسکان بگری. ئەوجا به دهنگیکی پر نازارهوه گوتی: کالخاس، تۆ راست دهکهی و منیش به دلنیا ییهوه ناتوانم سه رپیچی بکهه. له لایه کهوه ناتوانم کیژه کهه، به خته وهری ماله کهه، بکهمه قوربانی! ئەمه جگه له وهی که " ئیفیرنی " له مه سینیهی! من چۆن دهتوانم بۆ ئیره ی بیئم؟ ئاخو چی به کلیتم نه ستر بلیم؟ چۆن پیی رابگه یه نم که دهبی کیژه کهت بمری؟ له هه ر لایه کهوه ده پروانم، چ شتی که نابینم جگه له نازار و نازار و نازار!

ئودیسهی شای ئیتاکا هاته پیشه وه و گوتی:

- ئاگامەننۇن، تۆ شاى ھەموومانى، ئىمە بۇ تۇمان بە فەرماندەى گىشتى دانا چونكە بەراى من تۆ لە ھەر ھەموومان بەھىزتر، دلپىتر و زاناترى، كەچى وا لە بەرانبەر يەكەمىن گىرفتى خۇتدا شپىرە بوويت؟ ئايا كىژەكەت لە ولات خۇشتر دەوى؟ كاغەزىك بۇ كلىتم نەستراى خىزانىت بنووسە كە ئاشىلى كۆرى پلىوس، دەيەوى لەگەل ئىفىزىنى دا زەماوند بكات، بۇيە دەستبەجى ئىفى ئىنى بۇ ئايولويس بنپىرە، ھەر كاتى كە ئىفىزىنى كەيى، ھەنگىنى قىرر دەدەين.

- ئەدى ئاشىل چ دەلى؟ ھەرگىز رازى ناپىت ناوى ئەو بىرى بە دىوجامەى ھەلخەلەتاندن و راوى ئافرەتىك كە بزانى چمان كىردو، ھەنگىنى باوهرى بە چ شتىك نامىنى! دوچارى ئاومىدى دەپىت.

- ئاشىل پى نازانىت، چونكەكەس پىنالى، چونكە ھەموو چاوه پروانى چوونە شەپن! بە قسەم بىكە، زەرەر ناكەى.

ئاگامەننۇن قايىل بو، بەھاوكارى ئودىسە نامەكەى ئامادە كىرد. نامەكەى بەمجۆرە نووسى:

"كلىتم نەسترا، شابانوى مەسىنى، ئىفىزىنى كىژمان بۇ ئايولويس بنپىرە، چونكە ئاشىلى كۆرى پلىوس، دەيەوى زەماوندەى دەگەل بكات، تۆ ئاشىل دەناسىت: بەھىزترىن و نەجىبترىن قارمانە، ئىفىزىنى ھەرگىز ھاوسەرى لەوچاكترى دەست ناكەوى. جا بۇيە كىژەكەمان بۇ ئايولويس بنپىرە، چونكە ئاشىل دەيەوى بەر لەو دەى بەرەو تەرۋادە ھەرەكەت بىكەين بىگوازىتەو. "

ئاگامەننۇن نامەكەى نووسى و دايە دەستى قاسىدىك كە بەپەلە بىگەيەنپتە دەستى كلىتم نەستراى شابانوى مەسىنى، قاسىد ھەرەكەتى كىرد. شارانى تىبس، مگارا و كورىنتى بېرى و گەيىبە مەسىنى، چوو بۇ كۆشكى پاشايەتى و بەسەر سامى لەبەر دەرگا وەستا. لەنىو كۆشكەكەو ئاوازىكى شىرىن، كە ھەرگىز وىنەى نەژنەوتبوو، دەگەيىبە گوى. دەنگى ئاوازى ئىفىزىنى بو. شازادەى بچووك دەيوست بە دەنگە سازگار و شىرىنەكەى دلى شابانۆ بداتەو. ئەم گۆرانىيەى دەگوت:

" ئاگامەننۇنى شاى مەسىنى ھەرەكەتى كىردو. دوور كەتوتتەو، تا لە مەيدانى شەپدا خاينان تەمبى بكات، پەرىكى زىرىن بەسەر كلاخودە پۆلايىنەكەيەو دەدرەوشىتەو. شمشىرى تىژ بەدەستىو دەبرىقىتەو ئەو لەگەل سەربازەكانى دا لە شەپدا، عەينى خواوہندان سەرکەوتو. شمشىرى بىرقەدارى دژمنان دەتوقىنى. دژمنان لە بەرانبەر شمشىرىدا بە ترس و لەرزەو ھەلدن، ئەو سەرکەوتو. سەرانسەرى ھىلاس لەسەر رىگەى جەژن و ئاھەنگىان بەرپا كىردو. لە ھەموو ھىلاسدا گۆرانى شادى دەگوترى و ئاورى خۇشى دەبرىسكىتەو. شا بۇ مالەكەى دەگەپتەو. شابانۆى ھاوسەرى نازىزى لەسەرى را دەرگى لىدەكاتەو. "

كەشازادە لە ئاواز و گۆرانىيەكەى بوو، قاسىدەكە وەژوور كەوت.

- ئەى شابانۆ، نامەيەكى ھاوسەرت، شاو فەرماندەى گىشتى ئاگامەننۇن بۇ ھىناويت.

- ئاگامەننۇن؟ شا لە كوئىدەرە؟ ھىشتا ھەرەكەتى نەكىردو؟ ديارە نەخۇشە؟

- ئەى شا بانۆ، شا نەخۇش نىيە، ھا لە ئايولويس، بە ھەزاران كەشتى و بەلەمەو نامادەى ھەرەكەتە.

كليتم نه ستره نامه كه ي كرده وه، خویندییه وه و دای به ئیفیژینی. شازاده خانم كه نامه كه ی خوینده وه له خوشیاندای سور هه لگه پرا، ئایا راسته؟ ئاشیل دهیه وی بیکات به هاوسه ری خوئی؟ ئاشیلی قاره مانى قژ زهره، نه و لاوه ی كه هه موو هیلاس خوشیان گه ره كه؟ لیو گوتی: راست نه بوو؟

– راست نه بوو، لی ئیفیژینی وایده زانی كه راسته، چونكه هه زى ده كرد شوو به پیاویكى نه جیب بکات، بویه خوشحال بوو كه شوو به ئاشیل بکا. گالیسكه و ئه سپ و جلك و خشلی به هاداریان ناماده كرد. شابانو، ئیفیژینی سواری گالیسكه كرد. ئوریستیسی كۆپه له ی له هه میز گرت و به ره و ئایولیس هه ره كه تیان كرد.

لیو پرسى: ئوریستیسی؟ نه مه له كوی بوو؟

– بچوكتری مندالی كلیتم نه ستره و ئاگامه منون بوو. ئاخو شاو شابانوی مه سینى سی مندالیان هه بوو. ئیفیژینی گه وره ترین، ئیلكترا دووه مین، ئوریستیسی سییه میان بوو. ئیلكترا له مال مایه وه و دایکیان ئوریستیسی بچوکی له گه ل خویدا برد. ریگه زور دورودریژ بوو. نه سپی ژیر عه ره بانه ی زیرین به نیو کیواندا تاویان ده دا. یالی به له کیان به ده م باوه سه مای ده كرد، روپوشی سپی شابانو و ئیفیژینی به ده م باوه شه پۆلیان ده دا. به شارانی کرینت، مگارا وتبس دا ره ت بوون، گه یینه ئایولیس، به ره له وه ی بگه نه شار وه ستان. چونكه كه مپی سه ربازان به ری ده روزه ی شاری گرتبوو.

شابانو و شازاده خانم له گالیسكه دابه زین. لاویکی بالابه رزی قژ زهردی قوزیان بینى، كه خوئی به سه ره نیزه كه یدا دابوو به هه یرماوی سه یری نه وانی ده كرد.

– ئیوه کیئ وا به تاقی ته نی هاتوونه ته نیو نه م هه موو سه ربازه؟ نه گه ره هه ز ده كه نه نه من له گه لتان دیم من ئاشیل ی كوری پلیوسی شای فتیام.

ئاشیلی كوری پلیوس؟ نه ی جه وان سلاوت لی بی! كه واته تو نه و شازاده یه ی كه داواى ئیفی ژینی کیژی ئاگامه منونت كردوه؟

من ئاشیل م به لام داواى ئیفیژینی م نه كردوه. به لام پیم نالیی تو کیی؟ پیده چیئ شابانو بی! بوچی نه م پرسیاره له من ده كه ی؟

شابانو، وه لامی نه دایه وه، زور سه ری سوپما. ئایانه وه ی كه ئاگامه منون بوئی نووسی بوو دروست نه بوو؟ نه دی بو نه و نامه یه ی بو ناردبوو؟ بوچی ناردبووی به دووی ئیفیژینیدا.

كليتم نه ستره و ئیفیژینی هه ردووك بیده نگ بوون. ئاشیل ی قاره مانیش له به ره نه وه ی نه بادا پرسیارىكى نابه جیی له ده م ده ربجی، بیده نگ بوو، پاشان پیره میردیكى ردین سپی كه خزمه تكاری نه مه كداری كلیتم نه ستره بوو، له شاروه هاتوو خوئی به سه ره ده ست و پیی شابانو دا خست و گوتی: شای بانوی مه سینى، هه لی، خوئ له ئایولیس دور بخه وه! ئیفیژینی، کیژیشت له گه ل خوئدا ببه! چونكه نه گه ره لی ره به جیی به یلی ده مریت! زه ماوه ند ده گه ل ئاشیلدا داوه، ته نیا بیانوه وه یچی دی. به هه قیقه ت ئاگامه منون به ته مایه ئیفیژینی بکوژیته وه. بو نه وه ی ئارته میسی خواوه ندی شكارو راو ری به له شکره كه ی بدات كه بو جه نگ بپوات، ده یه وی ئیفی

ژینی له قه بیلی نارتهمیس بکات! ئەی شابانو، هەلی، شازاده خانم بگهیه نهوه مهسینی .
کاتی ناشیل حالی بوو که ئاگامه منون و ئودیسە چ فیلیکیان کردوو، زۆر خەمین و نیگه ران بوو
و گوتی:

- ئیفیژینی، دل له دل نه دهی و نه ترسیت، تا من له دنیا دابم کهس ناتوانی دەستت بو بینی!
نابی کهس وا بزانی که ناوی من به که لکی هه لئه تاندنی ژنیک بییت! من نه جاتت ده دم و نه گهر
دژی هه مووان وه ستابمه وه!

لی ئیفیژینی گوئی به قسه کانی قاره مانی لاو نه دا، له پر بابی بینی که له دووره وه به ره وه ئه م
دییت، به ره و پیری بابی چوو، دهستی له ملی وه ریئا، ماچی کرد و نه وازشی کرد.

- باوکه، راسته که گوايه تو ده ته وی من بکوژییه وه؟ نه، راست نییه! بلی راست نییه باه! تو زۆر
له وه خوشترت ده ویم که ئه و بیره سامناکه بکه یه وه! بلی راست نییه! پاشای مه سینی به دم
هه نسک هه لدانه وه هاواری کرد: راست نییه، راست نییه، من شتی وام ناوی، هیلاس نه وه ی
ده وی. نارتهمیس، ئەم قوربانیه زالمانه یه ده وی! تیروان ده لی: "ئه گهر ئیفیژینی نه مریت،
ئیمه ناتوانین هه ره کهت بکه یین و بچین بو جهنگ و کیوی و درندان ژنه کانه مان ده دزن، به
پیچه وانه وه ئه گهر ئه و بمریت هیلاس ئازاد ده بییت."

ئیفیژینی، توژیک له بابی دوور که وه ته وه و چاوی له دوو چاوانی بپی.

- باوکه، من ده مه وی له پیناوی نازادی ولاته که مدا بمرم. ئیوه هه مووتان، هه زاران هه زار پیاو،
بو جهنگ برۆن و هیچ نه ترسن، ته نانه ت منیش ناترسم. ناشیل، به رگری له من مه که، تو ش
دایکه مه گری. چونکه ژیان جوانه و مردن له پیناوی نیشتماندا، جوانتره، سه کوی تایبه تی
قوربانی له کوئییه؟ من ناماده ی قوربانیم.

ئیفیژینی، به ره و لییری پیروژ وه ری که وت. له ناوه ندی لی ره و اردا، له نیو پاوانیکی به رین دا،
په یکه ری نارتهمیسی خواوه ندی شکار، به پیوه ویستا بوو. ناشیل و ئاگامه منون له گه ل
ئیفیژینی دا چوون، کلتم نه ستره له جیی خوی نه جو لا. ورته ی نه کرد. خواحافیزی له کیژه که ی
نه کرد. به لام له دل وه له ئاگامه منون بیزار بوو.

له لی ره واری پیروژدا، جهنگاوه ران مات و بیده نگ خر بوونه وه. شازاده خانم خوراگر و سه رفراز
ناماده ی مردن بوو، ئه و جا به جهنگاوه ره کانی گوت: ئەمه منم، من له پیناوی نیشتماندا لی ره م.
خوشحال ببنو هیلاس رزگار بکه ن و سه رکه وتن به ده ست بیئن.

هه موویان ستایش و نافه رینی شازاده خانمیان کرد. هه موویان که بیریان له مه رگی ده کرده وه، له
ناخی ناخدا هه ستیان به نازاریکی گه و ره ده کرد. کالخاسی تیروان تاجی له سه رشازاده خانم نا.
ناشیل، به ناوی پیروژ، سه کوی تایبه تی قوربانیه که ی شت و پاشان گوتی:

- ئەی خواوه ندی هه یف، نارتهمیسی راوچی، ئەم کیژه جوانه قه بول بفرموو، و له بری نه وه
سه رکه تنمان پی ببه خشه.

ئاگامه منون و مینالیوس و هه موو پاشا و جهنگاوه ران. مات و بیده نگ له ده وری سه کوی
قوربانیه که ریزیان به ستبوو، سه ریان داخستبوو و چاویان بریبه عاردی.

لەم کاتەدا، لەبەری داھاتنەوہی شمشیر بۆ سەر سەری شازادە خانم، ھاواریکی دووردیژ لە دەوروبەری لیڤرەکەوہ بەرز بووہوہ و بیڤدەنگییەکە ی شکاند. ھەموو سەریان ھەلپری. شازادە خانم نەما بوو، لەبەری ئەو لەسەر سەکو تاییبەتییەکە، حیوانەکیویییەکی سپی یەکجار جوان بە دیار کەوت. حیوانە کیویییەکە، ھیدی و ھیمن و ھستا بوو چاوەنۆری ئەوہ بوو بکری بە قوربانێ. کالخاسی تیپران گوتی: خواوہند نە یویست کە ئیفیژینی بمری! ئیدی دەگەل خۆی بردەوہ و ئیدی لە ئیمە توپە نییە.

ناشیل، ناگامەمنون، ھەموو پاشا و جەنگاوەران زۆر خۆشحال بوون. دابی قوربانێ تەواو بوو و ئەوانیش خۆیان بۆ رویشتن نامادە کرد.

با رپرەوی خۆی گۆری، خۆی بەنیو چارۆکاندا کرد. کەشتییەکان بەرەو ناوہندی دەریا و ھەرەکەت کەوتن. ھیزی چەکدار رەخی دەریای بەجیھشت، تەنگە یەکیان پری و بەنیو دەریای پان و بەرین کەوت، بەرەو تەرۆادە پیشرەوی کرد. ھەموویان بانگی فرماندە ی گەورە ناگامەمنونیان دەکرد. ناگامەمنون لەسەر کەشتییە گەورەکە و ھستابوو دەستووری دەدا.

لی کلیم نەسترا، بە خۆ و مندالەکە یەوہ، لە رەخی دەریادا مایەوہ. بە بیژاری دەپروانییە شا و بەو خەیاڵی کە کیزە ئازیزەکە ی کوژاوە، پیری لە تۆلەئەستاندنیکی ترسناک دەکردەوہ.

لیو گوتی: ئەنجامی دا؟

لیا پرسى: چی کرد؟

- پاش ئەوہ ی میڤدەکە ی لەشەر گەپرایەوہ کوشتی.

- بۆچی کوشتی؟ ئیفیژینی خۆ نەمردبوو، کیوہ چوو بوو؟

- چوو بوو بۆ ولاتیکی دوور، بۆ ولاتی ئایوریس "قرم" چوو بوو. لی کلیم نەسترا ئەوہ ی نەدەزانی. ھەر چەندە ھەموو شتیکیان بۆ باس کردبوو، لی باوہری نەکردبوو، چونکە پیی وابوو بۆ دلدانەوہ ی ئەو ئەو قسانە دەکەن.

لیو پرسى: ئەدی ئیفیژینی بۆ مال نەگەپرایەوہ؟

- گەپرایەوہ، بەلام دوا ی چەندین سال. کاتی گەپرایەوہ کە کلیم نەسترا مردبوو.

- ئەھا، راستە، بیرم کەوتەوہ. وا بزانم ئوریستیس کوشتی. پیاوہ خراپەکەش ھەر ئەو کوشتی،

نیوی چی بوو؟

- ئازیستی ناو بوو، ئەو کەسە ی کە بابی ناگامەمنونی کوشت بوو. بیرتە؟

لیو گوتی: بەلی لە حیکایەتیکی دیدا بۆت باس کردبووم.

- کاتی ناگامەمنون ھەرەکەتی کرد. ئازیست بۆ مەسینی گەپرایەوہ و باسی زۆر شتی خراپی بۆ کلیم نەسترا کرد: "چەند پیاویکی باشت ھە یە! پیاویک کە کیژی خۆی دەکوژی. گەر من لە جیی تۆ بام تۆلەم لی دەستاند! بەخۆت دەزانی کە من تۆم خۆش دەوی!" ھیندە ی لە بن گوئیان خویند، تا بیژاری کلیم نەسترا لە ناگامەمنون سەری کرد، کاتیکە شا گەپرایەوہ، شا بانۆ بەھاوکاری ئازیست کوشتی. ئوریستیس لە مەسینی نەبوو، لە ولاتیکی دوور بوو، کە گەورەبوو و بەم سەربورە ی زانی، بۆ مال گەپرایەوہ و بە ھاوکاری ئیلکترای خوشکی ھەردووکیانی کوشت.

پاشان په شیمان بووه وه، نارام و ئوقره ی له بهر برآ، پاشان چوو بو ولاتی تایوریس، خوشکه که ی تری، واته ئیفیژینی ادوزیه وه، پیکه وه بو مه سینی گه رانه وه.
 لیو: باشه نه تده توانی له م حیکایه تده د شتیکی دی دروست بکه ی و کاریکی وها بکه ی هه مووان پیکدی شاد ببنه وه و کهس نه مری؟
 - باشه، نه وه یشت بو باس ده که م؟

"16"

حیکایه تی دوو شاو دوو کویله

هه بوو نه بوو، له شاریکی ناسیادا پاشایه ک هه بوو به نیوی ئیتیون، ئەم پاشایه دۆستی پریامی پاشای ته روا ده بوو، که یونانییه کان له گه ل پریامدا به شه ر هاتن، ئیتیون، دژی یونانییه کان وه ستا.

لیو پرسى: ولاته که ی ئیتیون گه وره بوو؟ به قه د هه موو ناسیا بوو؟

- نه، به ئەندازه ی هه موو ناسیا نه بوو! ولاتی ئیتیون نیوی سیلسی بوو، له یونان بچوو کتر بوو، هیلینییه کان، چوون بو سیلسی، سه رکه وتن، پاشای ئەوینده ریان کوشت. حه وت کورپی شایان کوشت، هه رچی شتی به نرخ هه بوو تالانیان کرد، ژنی زوریان به یه خسیری هیئاو هه موو ئەو ده سته که وتانه یان له نیوان خو یاندا دابه شکرد.

لیو پرسى: ژنان بو؟

- بو کویلایه تی سو دیان لی و هه رده گرتن.

- چو ن هه ل سو که وتیان ده گه ل کویله دا ده کرد؟

- ئەگه ر خودان کویله باش بوایه، به باشی ره فتاری ده گه ل کویله ده کرد، ئەگه ر خراب بوایه، خراب ره فتاری ده کرد، به لام هه یچ که سیك حه زی نه ده کرد ببی به کویله، ئەگه ر خاوه نه که ی زور باش بوایه ش، له سه ر دابه شکردنی کویله و ژنانی جوان و شتی به نرخ، به رده وام له نیو پاشایان و فه رمانده کاندانا خو شی دروست ده بوو.

ناشیل له نیو هه موو ده سته که وته کاندانا کیژیکی هه ل بژارد به نیوی بریسه یس، ناگامه منون کیژیکی هه ل بژارد به نیوی فریسه یس که کیژی یه کیک له که شیشه کانی ئاپولون بوو.

لیو پرسى: ئەدی شازاده خانم نه بوو به قوربانی تا چ که سیك ئیتر ژنان نه دزی؟

- ئیفیژینی؟ دروسته. به لام یونانیانی کون وا بیریان نه ده کرده وه که ئەمه دزی بی. چونکه هه ر له شکرکی سه رکه وتوو بو ی هه بوو ده ست به سه ر هه موو شتیک داو ته نانه ت به سه ر بنیاده مانیش دا بگری، پاریس، به دزییه وه هیلینی له شامینلایوس رفاند بوو، به لام به پیی دابی یونانیان کاتی ناشیل، بریسه یس، ی گرت ئەمه دزی نه بوو، به پای هه مووان ئەمه هه قیکی ناسایی و حه لال

بوو. ھەلبەتە بریسەیس-ش بەمە قاییل بوو، ھەرچەندە بە کۆیلە بوونی لەبەر گران بوو، لیو، تۆ دەبى ئەو بەزانی کە پیاوانى ئەو سەرۆبەندە کەمىک کىوى و ھۆقى بوون و پىيان وابوو، ھەقى خۇيانە کە کۆیلەیان ھەبى و کۆیلە رابگرن و بەجۆرێک کە ئىمە ئىستاکى ئەم کارە تەننەت دەرھەق بە راگرتنى گياندارانىش بەرھەوا نازانين.

- باشە، ئاشیل لەگەل کۆیلەکاندا باش بوو؟

- پىم وایە باش بوو.

- بە باشى رەفتارى دەگەل دەکردن؟

- لەوانە، چونکە وىپراى ئەوھى کە پیاویکی جوامیر و نەجیب بوو، بەلام کەمىک توند و تورەش بوو. ئاشکرایە کە لەحالی تورەیییدا بى رەحم و بى ئینساف دەین. بەھەر حال بریسەیس بووبە ھى ئاشیل و فریسەیس بوو بەھى ئاگامەنن، ھەردووک پاشا خۆشحال بوون بەوھى کە سەرۆ کۆیلە ھیندە جوانیان ھەبە، زۆر بە گەرمى پىشوازیان کردن. سواری کەشتیان کردن و دەگەل خۇدا بۆ تەرۆدەیان بردن.

لیو گوتى: نا، بۆ یونانیان بردن!

- نا، بردیان بۆ تەرۆدە، چونکە ئاواتى گەرۆیان ئەوھ بووکە ھیلین بەدەست بىننەوھ، بەلام خریسەى بابى فریسەیس، کە زانى یونانییەکان کىژەکیان بردوھ، سەرپای دایە ئازار. گریا. خەمبار بوو. بەلام پاشان بىرى کردوھ کە گریان بىفايدەبە. بۆیە کەوتە ھەولدان تا فریسەیس وەرېگریتەوھ. ئیدی ھەرچى شتى باشى ھەبوو لە "زىپ، زىو، مس، عاج، کوتالى نایاب" کۆى کردنەوھ و دەگەل خۆى بردنى بۆ لای کەشتیەکانى دژمن، کە گەببە ئەویندەر، کەوتە رجاو تکا کە رىی بدن لەگەل فەرماندەدا قسە بکات.

- ئەى یونانییەکانى زىپین چەک، خواوەندان ئیوھیان سەرخت، ئیوھ کىژە ئازیزەکەم بدەنەوھ و ئەو ھەموو سامان و گەنجەى کە ھیناومە لە برى ئەو بۆ خۆتانى بەرن. من کەشیش و غەیبزانی خواوەندى ھەتاوم، ئەگەر ئیوھ ئەم چاکەبەم دەگەل بکەن، ئاپولونى خواوەندى ھەتاو، چاکەتان دەداتەوھ. یونانییەکان ھەموو ھاواریان لى ھەستا: خریسە لەسەر ھەقە، با جگەرگۆشەکەى ویدەینەوھ.

لى ئاگامەنن، بە تورەى لە جىی خۆى رابوو و ھاوارى کرد:

- ئەى خریسە لىرە برۆ، ھەرگیز نەت بىنمەوھ، چونکە من کىژەکەت نادەمەوھ. بە پىچەوانەوھ، دەگەل خۇمدا بۆ مەسىنى دەبەم. لەویندەر تا پىرى دە خزمەتى مندا دەبیت. کەواتە گەر دەتەوئى سەرت سەلامەت بى تا زوھ لىرە برۆ و یەک قسەى دى نەکەى.

کە ئاگامەنن ئەو قسانەى کرد، خریسە ترساو بەملکەچى رۆیى، فریسە، کە لەویندەر دوور کەوتەوھ، لە خۆای ھەتاو پاراپەوھ کە سزای ئاگامەنن زیاد بکات.

خواوەندى ھەتاو گووى لە پارانەوھ و لالانەوھى خریسە بوو، بۆ تەمبى کردنى ئاگامەنن لە چپای ئولەمپ ھاتە خوارى. تیرو کەوانىکی زیوینى لە شان بوو و وەکو شەو دەھاتە پىشى. لەسەر کىویک و بەرانبەر بەکەشتیە یونانییەکان رۆنىشت. کەوانەکەى بە دەستەوھ گرت و کەوتە

تیره‌ندازی له هیستان، ئەسپان، پیاوان، نۆ شهو و نۆ رۆژان هیستر وئەسپ و زەلامی کوشت، نۆ شهو و رۆژان ئاگر و دوکەل بەرپا بوو، یونانیانی کۆن که کەسیکیان لێ مردبا بە تابوتەوه جەنازەکیان بەخاک نەدەسپارد. بەلکو چیلکەو داریان لەسەر مردوووەکە کەلەکە دەکرد و دەیان سوتاند.

لیو گوتی: باشە ئیسا کەس نییە جەنازان بسوتینی؟

– با ئیستاش هەیه. هەندی جار مردووان دەسوتین لێ بە شیوازیکێ زۆر خراتر، ئەوسا مردووکانیان لە هەوای نازاد دا دەسوتاند و خۆلەکەوهی مروژ و دار تیکەل بە یەکدی دەبوو. لێ ئیستا مردووکان دەخەنە جوړە کورەیهکی تایبەتییهوه تا خۆلەمیشەکیان خالیسه بی.

لیو پرسى: بۆچی؟

– نازانم، لەوێهه وا بیر بکەنەوه کە خۆلەمیشی بەشەر زۆر لە خۆلەمیشی دار گرینگتر بی، وەکو چۆن یونانیانی کۆن، ئیسکی سوتاوی بەدەنیان لە قاپی سەرنراوەدا هەلەدەگرت.

– باشە، با لەسەری پرۆین.

– بەلێ، نۆ رۆژان بوری و ژمارەى کوژراوان زۆر بوو. هەنگینی نائشیل فەرماندەکانی کۆ کردەوه و گوتی: ئاگامەنۆن، من پیم وایه وا چاکتره بۆ مال بگه‌رپینهوه. ئەگەر ئەم بایه لەم کونەوه بی شتاقمان دەرنایین، با لە دانایهک لە غەیب زان و تیروانیك بپرسین کە خواوەندی هەتاو بۆ ئەم هەموو قارەى لێ هەلگرتوین و بپرسین کە چ بکەین باشە و تەگبیرمان چیه.

هەموو قسەکانی نائشیلان بەگەن کرد، پاشان کالخاسی تیروانی پیر هەستاو گوتی:

– نائشیل، ئەگەر تۆ دەستور بەدەیت من قسان دەکەم، لێ دەزانم یەکیک لە پاشاکان، کە لێرەیه، لیم توپە دەبی رەقم لێهەلەدەگرێ. نائشیل وەلامی دایهوه: کەس نە توره دەبی و نە رقت لێ هەلەدەگرێ. من قەولت دەدەم کە کەس خراوت دەگەل ناکات، ئەگەر پێویست بکات لەسەر تۆ کە تەنانت بەگژ ئەو پاشایهش دا دەچم کە فەرمانمان پێ دەدات، قسەى خۆت بکە و باکت نەبی.

کالخاس دەستی بە قسان کرد، خریسه، کەشیشی خواوەندی هەتاوه و یونانییهکان بەدرەفتارییان دەگەل کردوو، جا بۆیه خواوەندی هەتاو لیمان تورهیه، تا فریسهس، نەدەینهوه بە خریسه، دەست لە کوشتارمان هەلناگریت، نەک هەر دەبی فریسهیس بەدەینهوه، بەلکو نابێ چ شتیکیشی لەبری وەرگرین.

ئاگامەنۆن، بە چاوانی وەکو دوو پشکۆی ئاگرێ توپهوه لە جیبی خۆی هەستاو هاواری کرد:

– بی ئەوهی چ شتیکی وەرگرین؟ یانی من نابێ لەبری فریسهیس داوای چ شتیکی بکەم! ئەمه راسته کالخاسی شووم؟ راسته، تۆ هەمیشە ئامادهی بیر بکەیهوه و شتیکی دژی من بلایی؟ پیت وایه خەلکی بە گوناحی منەوه دەمرن، چونکه نەمويستوووه کویلهکەم بەخریسه ویدەمهوه؟ نا، نا نایدەمهوه، چونکه هەم لە ژنەکەى خۆم باشتره، لە جوانیشدا لەو کەمتر نییه، لێ قەیدی نییه، کویلهکەم دەدەمهوه، چونکه تۆ دەلایی کە جەنگاوه‌رهکان لەبەر من دەمرن. لێ ئیوه دەبی تۆلەم بۆ بکەنەوه، چونکه ماقول نییه ئیوه ئەو هەموو شتەتان بەرکەوی و من هیچم بەرنەکەوی!

ناشیل، وهلامی دایهوه: ئەهی ناگامهمنونی ریسوا، ئەهی ناگامهمنونی پیسکه، تۆ داوای قهرهبوو دهکە؟ قهرهبووی چی؟ ئەوهی له جهنگ داگیرا ههمووی دابهش کراوه، خو ناکری هه هه مووی کو بکهینهوه و جاریکی دی دابهشی بکهینهوه.

ئهوجا ناگامهمنون هاواری کرد: ئیوه دهبی تۆلهی ئەوهه بۆ بکهینهوه، ئەگەر ئیوه ناتانهوی ئەوهه بۆ بکه، بهخۆم دست بهکار دهیم و کۆیلهی یهکیکیان دههه. با جاری برۆین کهشتیهک بگرین و فریسهسی سوار بکهین و بهریی بکهین و یهکیکتان تا نک بابی دهگهلی بچن.

ناشیلی کوپی پلیوس به تورهی روانیه ناگامهمنون و گوتی: ئەهی ناگامهمنونی لهخوبایی، ئەهی پیسکه، چۆن یهکیک له ئیمه دهئیری؟ من نههاتووم بۆ ئیره تا دژی خۆم بجهنگم. خهکی تهرواده هیچیان لهمن نهدریوه، نه گا، نه ئەسپ، نه ژن، هیچکاتیکیش زولمیان لهولاتی من نهکردوه، ئیمه تهنی له بهر خاتری تۆی مهغروری سهگ سیفته و مینالیوسی برات هاتوین بۆ تهرواده. که قسه دیتسهه شهه، کاری ههه سهخت و دژوار بهمن دهسپێردری، هه موو هه چاوتان لهمنه وه موو هه ستایشی من دهکهن، لی که قسه دیته سهه خهلات و دهستکوت، ههنگینی دهبی باشتین دهستکوت بۆ تۆ بی. من لیردها بهتۆ دهلیم: چیتر لیره بهند نابم بهخۆم و کهشتیهکانمهوه بۆ ولاتی خۆم دهگهپیمهوه. هه رگیز به کهسیکی وهکو تۆ کۆمهک ناکه.

ناگامهمنون گوتی: ناشیل، تۆش لیره برۆ. بهلامهوه گرنگ نییه؟ من لیردها هیندهم قارهمان وشاوشازاده هه که بتوانم چاوپۆشی له ناشیل بکهه. لی بۆ ئەوهی تی بگهی که من کیم، هه که فریسهیس گهرايهوه لای بابی، ئەوسا دیمه چادرهکته و بریسهیست لی وهردهگرم و هه موو بۆیان دهردهکوهی که فرمانده منم نه کهسیکی دی و ئیدی کهس زات ناکات وهکو تۆ قسهه دهگهل بکات.

ناشیل، توره بوو، ههلیکیشایه شمشیر تا له ناگامهمنون بدات. بهلام پالاس ئاتینا بهردهمی گرت.

لیو پرسی: بۆ بهردهمی گرت؟

– چونکه ناشیل تا ئەو ساته لهسهه ههق بوو، ئەگەر ناگامهمنونی زامدار بکردایه، بهخوی زهرهه دهکرد. بۆیه ناشیل شمشیرهکهی نههشاند، بهلام مهجلیسهکهی بهجیهشت و رۆیی، ناگامهمنون خوی نهچوو تا بریسهسی لی وهربگری، لی دوو قاسیدی نارد.

لیا پرسی: قاسید کییه؟

لیو وهلامی دایهوه: جارن لهزهمانی کۆندا، ههندی پیاو ههبوون، لهبری رۆژنامه، ههوالیان به خهکی دهگهیا، ئەوانه پییان دهگوترا قاسید.

– دهیانگوت: ئەمه رویدا، ئەوه رویدا، شههه، شازاده له دایک بووه!

– ههروهه کارو راسپاردهشیان ئەنجام دهه، بۆ وینه ئەمهجاره چوون بۆ چادرهکهی ناشیل تا بریسهیس بیننهوه، بهلام قسهیان نهکرد، چونکه ئەو ماموریهته خراپهیان بهدل نهبوو که فرماندهکهیان ده ئەستوی خستبوون.

لی ناشیل که ئەوانی بینی گازی کردن، وهرن قاسیدان وهرن، ئیوه هیچ خهتایهکتان نییه.

غاری ددا. هه‌پو گه‌قه‌که‌ی چه‌ند ساتی له‌مه‌وبه‌ری بیر چوو بووه‌وه. بیری له‌مه‌ نه‌ده‌کره‌وه که هه‌لاتنی ئەو شه‌رمه‌زارییه بو هه‌موو ته‌رواده‌ییه‌کان، هکتوری برا گه‌وره‌ی که ئەوی به‌و حاله‌وه بیینی، دهم وده‌ست و به‌ تورپه‌یی به‌ره‌و رووی غاری دا و گوتی: پارسیسی به‌دبه‌خت! جوان وه‌کو خوا، ترسنۆک وه‌کو که‌رویشک، دژمنانمان گالته‌ت پیده‌که‌ن. ده‌لین: ئەو کورپی پریامه‌ که‌له‌ قسه‌ کرن و ژن دزیندا نازایه، به‌لام له‌ مه‌یدانی شه‌ردا ناماده‌ی فیراره. وه‌کو مشکه، ئەگه‌ر چوو‌بایته پییشی و نیشانتدابا که‌به‌ تا‌قی ته‌نی ناماده‌ی شه‌ری، ئافه‌رین و ستایشیان ده‌کردی. به‌لام تازه دوا سه‌ربازیش ده‌زانی که تو ترسنۆکی! باشه که تو زاتی رفاندنی هیلینت هه‌بوو، بوچی ئیستا ناوی‌ری خۆت له‌به‌رده‌م مینالیوس دا بگری؟ ئاه، خو خه‌لکی ته‌رواده ئەگه‌ر خه‌لکیکی باش نه‌بوايه‌ن، ئیستا به‌ردبارانیان ده‌کردی، چ شه‌رمه‌زارییه‌کی گه‌وره‌ت به‌ملدا هی‌نان. پارسیس، گوئی له‌م قسانه‌ی براکه‌ی بوو، له‌ شه‌رماندا سور هه‌لگه‌پراو گوتی:

– هکتور، لۆمه‌م مه‌که! ئافرودیته هیلینی به‌من داوه، هه‌لبه‌ته‌ چ که‌سیک دیاری خواوه‌ند ره‌فز ناکاته‌وه. به‌لام با پی‌ت بلیم که من ئیدی، راناکه‌م و ناماده‌ی دوئیلیم له‌گه‌ل مینالیوسدا. با ته‌رواده‌ییه‌کان له‌لایه‌کی مه‌یدانه‌که‌دا بن و یونانییه‌کان له‌لایه‌کی تری. من و مینالیوس له‌و ناوه‌پراسته‌دا دوئیلی خۆمان ده‌که‌ین و نابی که‌س یارمه‌تی که‌سمان بدات. هه‌ر که‌سیکمان سه‌رکه‌وتین با هیلین و سه‌روه‌ت و سامانه‌که‌ی بو ئەو که‌سه‌ بیی و شه‌ر بپریته‌وه.

که‌ شانزاده پارسیس ئەمه‌ی گوت، هکتور ناوه‌پراستی ره‌که‌ی گرت و به‌رزی کرده‌وه و غاری دایه‌ نیوان هه‌ردوو له‌شکره‌که‌وه، ته‌رواده‌ییه‌کان که ئەو نیشانه‌یه‌یان بیینی هی‌دی بوونه‌وه و شا ئاگامه‌منون هاواری کرد: سه‌ربازان، پروان، هکتوری کورپه‌ گه‌وره‌ی پریام، ده‌یه‌وی شتیکی بلی.

هکتور، به‌ ده‌نگی‌کی ره‌وان، له‌ نیو هه‌ردوو له‌شکری کروکپدا، گوتی: ئەی یونانیان، ئەی ته‌رواده‌ییان، من به‌ ئەنگۆی راده‌گه‌یه‌نم که پارسیس ناماده‌یه شه‌ری ته‌ن به‌ته‌ن ده‌گه‌ل مینالیوسدا بکات، هه‌رکه‌سیک براوه‌ بوو ئەوا هیلین به‌ سه‌روه‌ت و سامانییه‌وه ده‌بی به‌ هی ئەو، له‌ پاش ئەم شه‌ری ته‌ن به‌ته‌نه، ئیدی شه‌ر ده‌پریته‌وه. ئیدی ئەنگۆ سواری که‌شتییه‌کانتان ده‌بن و بو مالی خۆتان ده‌گه‌رینه‌وه و که‌س هه‌قی ئەوه‌ی نابی سه‌ره‌نیزه‌ و شمشیران به‌کار بیینی. ئایا ئەمه‌تان قه‌بو له‌ هه‌ردوو له‌شکر کروکپ گوئیان له‌ قسه‌کانی قاره‌مان گرت. پاش ئەوه‌ مینالیوسی شای ئەسپارته‌ قسه‌ی کرد:

– ئیمه‌ رازین، ئیدی له‌م شه‌ره‌دا یان پارسیس یان من یه‌کیکمان ده‌مرین و ئەوه‌ی ده‌می‌نیته‌وه هیلین بو خۆی ده‌بات. که‌س سه‌ره‌نیزه‌ و شمشیر به‌کار نه‌هیینی. جگه‌ له‌ ئیمه‌ هه‌ردوکمان، به‌لین بده‌ن که‌ که‌س به‌لین و سویندی خۆی نه‌شکینی. ئیمه‌ هه‌ردووکمان شه‌ر ده‌که‌ین تا یه‌کیکمان ده‌مرین. پاشان ئیتر شه‌ر به‌یه‌کجاری ده‌پریته‌وه.

که‌ مینالیوس له‌ قسه‌کانی بووه‌وه، جموجولی شادی که‌وته‌ نیو هه‌ردوو له‌شکره‌که‌وه، چونکه‌ هه‌ر یه‌کیک له‌و سه‌د هه‌زار جه‌نگاوه‌ره‌ وای بیر ده‌کرده‌وه که به‌و زوانه‌ شه‌ر دوا‌یی دیت و به‌ ناشتی و سه‌لامه‌تی بو مال ده‌گه‌رینه‌وه.

ئاگامه‌منون، ناردی دوو به‌رخ بی‌ن. پاشای پیری ته‌رواده‌ش هه‌مان کاری کرد. به‌رخه‌کانیان

كوشتهوه و بۇ سوڭند خواردنهكه، شهراپيان له جامى زېږين كرد. ئەوجا ئاگامەننن سوڭند نامەكەى خوڭندەوه.

– ئەى زىوسى مەزن و شكۆدار، ئەى خواوہندى نەمرى ترۆپكى چىاي ئۆلەمپ، گوئى بگرن! تەماشاي شهپرى تەن بەتەنى پاریس و مینالیوس بکەن. هیچ کەسیك جگە له پاریس و مینالیوس هەقى نییە دەست بۇ سەرەنیزه و شمشیران ببات. هەر کەسیك سەرکەوت، هیلین بۇ خۆى دەبات و ئیدی شهپر کوئایى دیت. کەس نابى سوڭندو پەیمانى خۆى بشکینى، ئەگەر هەر کەسیك پەیمان شکینى کرد، میشكى وەکو ئەم شهراپه برژیتە سەر زەوى!

ئاگامەننن جامه زېږینهکەى دا بەعاردیدا و شهراپهکە وەکو خوڭنى سوور رژییه سەر زەوى. پاشان سەد هەزار سەرباز دەستیان هەلپرى و سەد هەزار دەنگ سوڭندەکەیان گوتهوه.

دوباره بیدەنگى بەرقەرار بوو. هەردوو لەشکرى بەرپرز وەستاو، بە نیگەرانییهوه چاوهنۆپ بوون. ئودیسە و هکتور ئەندازەى زەوییهکەیان گرت و کاتى نیشانەکان دانران. هکتور کلاو خودیكى وەرگرت و ئودیسە قورعەکانى تى خست، بۇ ئەوهى بزائن كى لەو دووانه یەكەمجار سەرەنیزه بهاوى. قورعیان راکیشا، بۇ پاریس دەرچوو. پاریس، دەم و دەست نیزه دریزهکەى گرتە قەلغانەکەى مینالیوس. خۆى دانەواندەوه تا خۆى لەهیزی جەزبهکە پیاړیزی و بریندار نەبیئت. پاش ئەوهى دانەوییهوه، یەكسەر هەستایهوه، شمشیره زېږینهکەى هەلگرت و بە توندی دای بەکلاو خودەکەى پاریس دا. کلاو خودەکە هیچی لینهات. بەلام شمشیرهکە له دەستی مینالیوس دەرچوو و له حەوادا دوو لەت بوو. مینالیوس، بە قەلغانى شکاوو زړی دپاو و شمشیری شکاوهوه، تورپ و ترۆ خویدا بەسەر پاریسدا. زیادەى کلاو خودەکەى گرتو هەولى دا دژمن بە عاریددا رابکیشى و بیکوژیت. خو ئەگەر لهو کاته پر خەتەرەدا ئافرودیته فریای پاریس نەکەوتبوايه، بیگومان بەنى کلاو خودەکەى پاریسى دەخنکاند. ئافرودیته بەنى چەرمى کلاو خودەکەى کە پاریس له ژیر چەناگەى خۆى بەستبوو، پچران. پاریسى لهباوہش گرت و له مەیدانەکەى دوور خستەوه و بردى بۇ کۆشك. ئەو ژيانى پاریس ی کرپیهوه. بەلام ژيانىكى پر شانازى نا.

مینالیوس، وەرچەرخیهوه، بەلام پاریسى لەوڭندەر نەبینى. هەموو شوڭنیكى بەدودا گەرا، نەیدوژییەوه. دەنگە دەنگ کەوتە نیو سەربازەکان. ئەوجا ئاگامەننن، بە دەنگى بەرن، بە جوړى کە هەردوو لەشکرەکە گوڭیان لى بى، گوئى:

– پاریس هەلاتووہ و مینالیوس براوہیه، کەواتە هیلینى بە سەرۆت و سامانەکەیهوه ویدەنەوه، کەس وەلامى نەدایهوه. لى سەربازىكى تەروادەىی بەنیوى پانداروس لەدلى خویدا گوئى: ئەگەر من تیرىك بەرەو مینالیوس بهاویم و بیپیکم، مینالیوس دەمرى، هیلین بۇ پاریس دەمیڭتەوه و منیش شانازییهکى هەمیشەى بۇ خۆم بەدەست دینم.

پانداروس، نەیدەزانى کە ئەم کارەى ئەو سوڭند شکینیه و بى ئابروى هەمیشەى، تیرىكى گرتە مینالیوس. تیرەکە بەر پییهکى مینالیوس کەوت و بریندارى کرد. یونانییهکان تورپ بوون و پەلامارى تەروادەییەکانیان دا.

لیو پرسى: پهلامارى پانداروسش؟

- ههلبهته. نهو بوو كه سویندهكهى پایهمالّ كرد.

لیا پرسى: پانداروس دهریت؟

- بهلى، نارگوس پاشا كوشتى.

لیو: دهستی خوښ

لیا: زور چاكي كرد.

- بهلى بهمجوره شهري تن بهتەنى پاریس و مینالیوس تهواو بوو.

"18"

پاتروكلوسى دوستى ناشیل

له نیو نهم قاره ماناندا كه دهگه ل ناگامه منوندا هاتیبونه شهري تهرواده، پاتروكلوسى پس مامى ناشیلش هاتیبوو.

پاتروكلوس و ناشیل كوپى دوو برا بوون، نهم جووته بهدلّ یه كیان خوښ دهویست و ههمیشه به یه كه وه بوون. كه ناشیل له ناگامه منون توراو وازی لیهینا، پاتروكلوسش دهستی له شهر هه لگرت، پاتروكلوس زوری رق له فرماندهی گشتی بوو، چونكه سوکایه تی به ناشیلی دوستی نه جیبی کردبوو. هه ولی ددها ناشیل هیور بکاته وه و دلخوښی بداته وه و زوربهی کات له گه ل نه ودا بوو.

ناشیل به راستی ههستی ده کرد كه پاتروكلوس خوښی دهوی.

جووته ناموزا، به تاقی تهنیا و به بیدهنگی، له چادره كه یاندا دانیشتبوون. له دوره وه دهنگی شهر دههات. له سوچیكى نیو چادره كه دا، چهكى بریقه دار، له سه ر زهوی كه وتبوو، لی ناشیل هه ر ئاوپری لینه ددهانه وه. ته ماشای هیچی نه ده کرد، هیچ شتیكى نه ده دی. تهنیا بیرى له وه قاره مانانه ده کرده وه كه له ویندهر شه پریان ده کرد و گوئی له هه راو هوریا و پیکادانی نه وان ده گرت. نه گه رچی له مهیدنی شهر دا پیویستیان به شمشیر و هیزی نه و بوو، لی نه و بی جولّه و بیكار بوو! ههستی کرد خه ریکه ده خنكى. له جیبی خوئی راپه ری. بی چ قسه یه كه له چادره كه وه ده ركه وت و به نارامی به ره و مهیدان روئی، وا نه ده هاته به رچاو كه له و نزیکانه دا شه ریک هه بی. سه ربازه كانی قسانیان ده کرد. سوعبه ت و شوخیان ده کرد. نانیا ن ده خوارد. نه سپه كانیش له نزیکى روبردا به نارامی ده له وه ران. ناشیل له نیو سه ربازه كاندا نه وه ستا و روئی و چووه سه ر كه شتییه گه وره كه. له سه ر كه شتییه كه وه مهیدانی شه ركه ی بینى.

ناشیل، به وردی ته ماشای کرد. یونانی و تهرواده ییه كان یه كین ده جهنگین، چه كه كان له بهر تیشكى هه تاودا ده بریقانه وه. خوینی هه زاران بریندار رزا بوو. جهنگاوه ریكى ریزی پیشه وه

خۆی رهپیش خست. ئەو جهنگاوه ره ئاگامه منون بوو. په پری زیپینی سه ر کلاو خوده که ی وه کو خۆر ده بریسکایه وه. نیزه مسینه که ی وه کو ئاگر بوو، پیاوانی دژمن وه کو گه لای دار له بهرده میدا ده که وتن. ته رواده ییه کان واقیان له هیژ و توانای و پرما و ترسان و وه کو میگه لی له گورگ هه لاتوو له بهری هه لاتن. لی ئەو لییان نه ده بووه وه که پییان ده گه یی ده یکوشتن و گیشه ی لی دروست ده کردن. ناشیل، له پر شتیکی بینی که به ته مای نه بوو. ئاگامه منون که وته سو رخی عه ره بانه که ی. عه ره بانه که ی دۆزییه وه و به په له به ره و که شتییه کان رۆی. دیاره بریندار بوو بوو! ئاگامه منون پاشه کشه ی کرد. ته رواده ییه کان زاتیان وه بهر ها ته وه و دوا ی تۆزیک دوو که س له باشترین جهنگاوه ران، واته هکتور و ئاینه یاس هاتنه مهیدانی. وه کو شیر ده جهنگین. نووکه ته رواده ییه کان به هیژتر بوو بوون. ناشیل که بینی دوو قاره مانی نازیزی ئەو. واته ئودیسه و دیومیدوس، سواری عه ره بانه کانیا ن بوون و بۆ لای که شتییه کان گه رانه وه. ههستی به ئازاریکی کوشنده کرد.

لیو پرسى: بۆچی گه رانه وه؟

– چونکه بریندار بوو بوون، سی فرمانده بریندار بوو بوون که به مینالیوسه وه ده یانکرده چوار کهس.

هکتور و ئاینه یاس، بوون به قاره مانی بی هاوتای مهیدان. خوین له ده ماره کانى ناشیلدا ده جو شئا، زۆری حه ز له شه ر بوو، وای بیر ده کرده وه که نه گه ر ته رواده ییه کان ئەو به چه که وه له مهیدانی شه ر بدینن، هه موو له ترساندا راده که ن. لی ئەو جو له ی نه کرد. بیری له و سوکایه تییه کرده وه که پیی کرابوو. بیری له کۆیله که ی و بیری له بی نه زاکه تی ئاگامه منون کرده وه.

عه ره بانه که ی دی، به زامداریکی دییه وه گه راپیه وه، ئەم عه ره بانه یه هی نه ستوری پاشای پیرپلوس بوو. به لام جهنگاوه ره که ی نزیکى نه ستور کی بوو؟ ناشیل نه ی توانی ده موچای بدینی. چونکه ئەسپه کان زۆر خیرا غاریان ده دا. ئەو جار هه ر له سه ر که شتییه که وه پاتروکلوسی گاز کرد:

– پاتروکلوس ئەوه له کو یی؟

پاتروکلوس، که له ناو چادره که دا دانیشتبوو و گو یی له دهنگی شه ر ده گرت، به ده م بانگه که ی ناشیله وه هاته ده ری، ناشیل بۆ گازم ده که ی؟ چیتده و ی بۆ تی بکه م.

– پاتروکلوسی ئازیز، بیگومان یونانییه کان هه نووکه ژییوان بوونه ته وه له و سووکایه تییه ی به منیان کرد. چونکه وام دیته بهرچاو که رهفتاری خراویان چاک بووه، لی ئەو زامداری که نه ستور خه ریکه له مهیدانی شه ری ده گوازیته وه کییه؟ برۆ پاتروکلوس، برۆ براده ری ئازیز برۆ بزانه کییه. له پشته وه له دکتور ماخایون ده چیت، نه متوانی له پیشه وه بیدینم.

پاتروکلوس ده ستبه جی بۆ چادره که ی نه ستور رۆی و پرسى: نه ستور ئەو زامداری ئیستا بۆ چادره که ی خۆت هی نا کییه؟ ناشیل ده یه و ی بزانی کییه.

– جا ئەو هه قی چیه؟ ناشیل دلی پیمان ده سوتی؟ هه موو بریندار بوون، باسکی ئاگامه منون، لاقی دیومیدوس، رانی مینالیوس، سینهی ئودیسه، له وه زیاتر، ئەدی ناشیل چاوه نو پری چیه؟ رهنگه چاوه نو پری ئەوه بی که ته رواده ییه کان بگه نه که شتییه کان و ئاگریان تی به ریده ن و

شتاقمان نەتوانىن بۇ مالى خۇمان بگەرىيىنەو؟

ئەمەش ماخايونە و بريندار بوو، چاكتىن دكتور و پزىشكى ئىمەيە! جا ئىستا كى زامدارەكانمان تىمار دەكات! ئەى پاتروكلوس، برۆ پەيام بەئاشىل بگەيەنە، پىيى بلى كە سوکايەتییەكە فەرامۇش بکات و بە گەل ئىمە بکەوى. ئەگەر بە خۇيشى نایەت، ئەوا تۆ چەك و جلو بەرگى وى ھەلگەرەو بپۆشە و ریبەرى سەربازەكانمان بکە. ديارە ئەم داوايە رەفز ناکاتەو!

پاتروكلوس، گەپايەو لای ئاشىل، لە رىگەدا يەككە لە سەردارەكانى بىنى، تىرىك بەر رانى كەوتبوو، دە لەنگى يەكسەر ھىنايە نىو چادەرەكەو، بە شمشىر تۆزى زامەكەى ھەلدى و تىرەكەى لى دەرھىنا. پاشان بە گىاي پزىشكى زامەكەى تىمار كرد. بەرە بەرە خويىنەكەى وەستايەو.

لەم كاتەدا ھەراو ھەنگامەى شەپ بەرە بەرە نزیكتەر دەبوو. پاتروكلوس، دىقەتى دا كە تەرۋادەيىيەكان، يونانىيەكانىان تا نزیكى كەشتىيەكان راو ناو. يونانىيەكان بە نا ئومىدييەو شەپريان دەكرد و داواى يارمەتییان دەكرد.

پاتروكلوس، لە چادەرەكە وەدەرەكەوت. بەدەم گریانەو بەرەو لای ئاشىل غارى دا. گریانى ئەو وەكو كانىيەك بوو كە لەسەر تاویرىكەو ھەلبقولى.

ئاشىل كە ئەوى بىنى گوتى: پاتروكلوس، بۇ دەگریت؟ رەنگە گریانت بۇ يونانىيەكان بىت؟ كەس ھىچى لەدەست نایەت: ئەم ھەموو بريندارە نە خەتای منە و نە خەتای تۆ. خەتای ئەو كەسەيەكە سوکايەتى بەمن كروو.

پاتروكلوس وەلامى دايەو: ئەى رۆلەى پلىوس، ئەى لە ھەموومان بەھىزتر، دەردىكى قورس دەمگرىنى. باشترىن خەلكمان زامدار بوون و ناكرى بيانجولینى. ئىدى چ كەسىك نىيە ولات رزگار بکات. خۆ تۆ تەسلىم نابى! ئاگامەمنون پەى بە ھەلەى خۆى بردوو و قەولى داوہ ديارىيەكى زۆرت ویدا، جگە لە برىسەيس، لى تۆ لە جىيى خۆت ناجولئى! ئەى سەرسەخت! ئەگەر تۆ ناتەوى بگەنگى، لىگەرى با سەربازەكانت بىن و چەكەكانت بدە بە من، لەوہيە تەرۋادەيىيەكان چاويان پىيى بکەوى بترسنو دەست ھەلگرن و يونانىيەكان بتوانن پشويەك بدەن. ئاشىل، چەك و سەربازى دايە دۆستەكەى، ھەمان ئەو چەكە جوان و برىقەدارانەى كە خواوہندان لە شەوى زەماوہندەكەيدا پيشكەشيان كردبوو.

– ئەى پاتروكلوس، چەكە ديارەكانم بخە سەر شانت و لەگەل سەربازەكانمدا تەرۋادەيىيەكان دەربكە، ئەگەر ئاگامەمنون وای لەگەل مندا نەكردبا، ئىستا دژمنان ئەوہندە لە كەشتىيەكان نزیك نەدەبوونەو. لى تۆ ھەرە پاتروكلوس، ھەرەو دەريان بکە. من نامەوى ئەوان سەربكەون. ھەز ناكەم كەشتىيەكان بسوتىنن، پاش ئەوہى لەدەريا دوورت خستەو و تا ناو ھەسارى تەرۋادە راوت نان ھەنگىنى بگەرىو، ئىستا نۆرەى تۆيە كە ئەو ديوارانە تىك بشكىنى. وەزە و حالەكە خەتەرە و لەوہيە تۆ بكوژرىيى. بەھەر حال كە تەرۋادەيىيەكانت دوور خستەو بۇ ئىرە بگەرىو. ئىدى شەپ مەكە و سەربازەكان بۇ ئىرە بىنەو.

ئاشىل، لەم قسانەدا بوو كە لەپەر لە رەخى دەرياوہ ئاگرىك بەرچا و كەوت. تەرۋادەيىيەكان يەككە

له كه شتييه كانيان سوتاند، ناشيل، كه گري ئاگره كه ي بيني، به توندي كيشاي به لاقى خويدا و گوتي:

- راکه پاتروكلوس، راکه، فريا كه وه ئاگر له ده ریاوه ده بينم پاتروكلوس، چهك و ئه سه له حه ي له خویدا، به لام نيژه كه ي له گه ل خویدا نه برد، چونكه قورس بوو و تهنی ناشيل ده يتوانی به كاری بيینی.

پاتروكلوس، سه ربازه كانی به ره و دژمن ريبه ری كرد. دژمنان و ايانزانی ناشيل هاتوته مه يدانی شه ری، بويه ترسان و هه لاتن. ئاگره كه كوژا يه وه، ته روا ده ييه كان تا بن ديواری حه ساری ته روا ده راو نران. ناشيل، له سه ر كه شتييه كه وه روانی. زوری كه يف به وه هات كه تهنی چه كه كانی به سن بو و ده دست هيئانی سه ركه وتن.

پاتروكلوس، ليكدا ليكدا دژمنی راوده نا، ته روا ده ييه كان به تو په يی خويان وه شاري دا ده كرد و ناشيل په رو شى گه پرانه وه ي پاتروكلوس بوو، لی پاتروكلوس نه ده گه پرايه وه، شه پ گه ييه بن ديواری حه ساری ته روا ده، ناشيل، خه می دوسته كه ي بوو. هه قی بوو بترسي ت، چونكه پاتروكلوس، نه شنه ي سه ركه وتن له كه لله ي دا بوو. سه رگه رمی شه پ بوو، بیری چوو بو وه وه كه بگه پي ته وه. سی هي رشي كردنه سه رو له چواره مين هي رشدا تيري كي بهر شان كه وت و بريندار بوو. هه ولى دا ده گه ل ها و پي كانيدا بگه پي ته وه و پاشه كشه بكات. لی هكتور كه ناسی بويه وه، ده سته جي خو ی گه يانده ريزی سه ربازه كان و سه ره نيژه يه كي به ورگی دا كرد، نيژه كه ديواو ده ر كونی كرد. دوسته كه ي ناشيل كه وته سه ر زهوی و گيانی ده رچوو. له گل و خو لدا گه وزا، هكتور ده سته جي مردو وه كه ي رووت كرده وه، كلاوخود، زری، شمشير و مه تاله كه ي برد.

ناشيل له دووره وه ده يو يست بزانی كه چه وه ماوه، سات به سات ته ماداری گه پرانه وه ي پاتروكلوس بوو. لی پاتروكلوس نه گه پرايه وه، ناشيل هه ستي به گوناح كرد. كاره ساتي كي خه مين رووی دا بوو.

ئوديسه رو یی، هه موو قه وليان دايی كه هاوكاری بكن، لی ئوديسه ي نيشتمان په روهر و ناشتيخواز به مينلايوسى گوت:

- ئه ي شای ئه سپارته، تو گویت له من بی، راسته ئيمه هه موو قه ولمان داوه كه به رگری له هاوسه ری هيلين بكه ين، له قسه ي خو شمان ژيو ان نين، لی بهر له وه ي خو بو شه پ ساز بده ين، نابی هه ولى ئه وه بده ين كه هيلين به ساغ و سه لامه تي به ده ست بيینی نه وه؟ چونكه كه شه پ هه لگيرسا، شانان ده سووتی، كه شتيان ويران ده بی، هه زاران مرو قه ده كوژرين. ئه و مالباتانه ي جه نگا وه ری ساغ و سه لامه ت ده نيرنه مه يدانی شه پ، ده بی پيشوازی..

گه پانه وهی ناشیل

پاتروکلوس مرد بوو. لی شه ریکی قورس له دهوروبه ری جه نازه روتته کهیدا هه بوو، هکتور دهیویست جه نازه کهی پاتروکلوس باویته بهر کسوکان و نایاس و مینالیوس به وه قاییل نه بوون. زامه کهی مینالیوس هیشتا ساریژ نه بوو بوو و نازاری ددها، بهم حاله شه وه به غار به ره وه مهیدان چوو تا جه نازه کهی پاتروکلوس دهریان بکات. له کاتی کدا که هه ولی هه لگرتنه وهی جه نازه کهی پاتروکلوسی ددها، نانتي لوکوسی جه نگاهه ری گاز کرد.

- نانتي لوکوس، من راستی به تو ده لیم، پاتروکلوسی دوستی ناشیل کوژراوه، نیمه هه موومان بوئی به داخین. برو بولای ناشیل، پیی بلی که هکتور چهک و نه سله کهی بردووه و نیمه له هه ولی نه وه داین که جه نازه ی پاتروکلوس به سه لامه تی به ده دست بیننه وه.

نانتي لوکوس به غار به ره وه که شتییه کانی ناشیل روئی، سهیری کرد قاره مان به تاقی ته نی و غه مبار له مهیدانه که دایه، به دهم گریانه وه لیی نزیک بووه وه و گوتی:

- بیچاره خوم، بو ده بی من خه به ری ناخوشت بده می؟ پاتروکلوس کوژراوه. هکتور چهک و نه سله کهی بردووه، نایاس و مینالیوس وه کو شییری نه ر له شه پدان تا جه نازه کهی به ساغی به ده دست بیننه وه، چونکه هکتور ده یه وی جه نازه کهی باویته بهر کسوکان.

که نانتي کوس نه می گوت: هه ور یکی نازار سه راپای دوسته کهی پاتروکلوسی داگرت. خوئی به عاریدادا و له عاریدی گه وزا، گریا، هاواری کرد:

لیو گوتی: وه کو مندال؟

- یونانیانی کون به بی گریان بهر گه ی نازار و خه میان نه ده گرت، به پیچه وانه وه به توانا ترین که سیان، له وانی دی پتر هاواریان ده کرد. ناشیلیش گریا، چنگی خوئی هه لگرت و کردی به سه ری خویدا و قژی خوئی رنییه وه.

ناشیل هینده گریا، نزگه ره ی پیکه وت. کوئله کانی ناشیل و پاتروکلوس له چادره کان وه ده رکه وتن. سنگیان کوتا، له نه ژنوی خوئیان دا، شیوه نیان کرد، هاواریان کرد. ناشیل هیشتا په ریشان و ماندوو بوو هاواری ده کرد، هینده هاواری کرد که ته تیسسی دایکی له بنکی ده ریاوه گوئی له دهنگی بوو.

ته تیسسی خواوه ندی ده ریا، ده گهل په نجا ده سته خوشکیدا له شکه فتیکی سپی و نورانیدا که له نه لماس دروست کرابوو ده ژیا، له نیو شکه فته که دا گوئی له ناله ی روله کهی بوو. ده سته خوشکه کانی به جیهشت و خوئی گه یانده نه و.

- رۆلەكەم، بۆچى دەگرىت؟ چ ئازار و خەمىكت دەلدایه؟

- دایكه، پاتروكلوسى دۆستى ئازىزم كوژراوه، هكتور كوشتويه تى و ئەو چەكو ئەسلەحانەى لى به تالان بردووه كه خواوەندان به ديارى دابوويان به پليوس، من چيدى نامەوى بژيم، ئيدى نامەوى له نيو بەشەراندە بىم. دەمەوى هكتور نەمىنى و بە زەبرى نيزەى من له نيو بچى، دەمەوى بكوژى دۆستەكەم بكوژيئەوه، تەتيس بەدەم گريانەوه به ناشىلى گوت: كورپى خۆم، كه تۆ بەو جوړه قسان دەكهى، خەم و دەردى من قورستر دەبى، هكتور مەكوژە! ئەگەر ئەو بكوژى، وەكو ئەوهيه كه خۆت كوشتبى، چونكه چاره نووسى تۆ مردنە، واز بىنە با هكتور بژى و تۆش بۆ خۆت دەژيت.

ناشىل كه به كول دەگرىا گوتى: كه منيش دەستبەجى دەمرم! خواوەندان دەيانەوى مروقان هەرگيز بەشەر نەيەن و توپە نەبن! چونكه ئەگەر من و ئاگامەننن هەر دۆست بوایەين و زيز نەبوایەن، ئەوسا پاتروكلوس نەدەمرد! برىا لەكاتى خەتەردا لەگەلى بوایەم و رزگارم بكردايه! لى تازە درەنگە و كار له كار ترازاو، ئەوهى بۆ من مايبئەوه هەر نيزەيه و هيچى دى. هكتور له زەبرى نيزەى من ناخەلەسيئ.

تەتيس گوتى: كورم، چۆن دەتوانى شەر بكهى؟ تا سبەنى سەبر بكه و سبەينى من چەكى تەواوت ویدەدەم- چەكىكە هفايستوس-ى خواوەندى ئاگر، بۆتى دروست دەكات. ناشىل قەولى داىى كه سەبر بكات، تەتيس له شەقەى بالى داو چوووه چىاى ئۆلەمپ و تكاى له خواوەندى ئاگر كرد كه چەكىكى تازە بۆ ناشىل دروست بكات.

هفايستوسى خواوەندى ئاگر، دەمودەست دەست بەكار بوو، چوو بۆ كارگە، كرىكارانى بۆ كورە نا رد و راى سپاردن كه كورەكه دەم بدن و فووى لى بكن، هەموو كرىكارەكان له پشت كورەكهوه كەوتنە فوو كردن. خواوەندى ئاگر، مس، زيو، زير، و پۆلاى خستنه ئاگرەوه، تا نەرم ببنەوه، ئەوجا سندانىكى گەورەى ئامادە كرد. چەكوشى گرتە دەست، مقاشى هينا، زيوو زير، مس و پۆلاى "قلع" له ئاگرەكه دەرھينا. هەولجار مەتاللىكى گەورەو قايم و برىقەدار و جوانى دروست كرد. ئاسمان و هەتاوو مانگ و ئەستيران لەو مەتالەدا دەبينران. هەروەها دوو شارىش دەبينرا، يەككىيان له حالى ئاشتيدا و ئەوى تريان له حالى جەنگ دا، له يەككى له شارەكاندا، خەلكى له شەقامەكانى شاردا دۆست و تەبا پياسەيان دەكرد. له شارەكهى ديدا شەقامەكان پىر بوون له جەنگاوهران كه بەرق و كينەوه شەپيان دەكرد. هەروەها له مەتالەكەدا ئەم شتانهش دەبينرا! مەزراى زيرپىنى گەنم، رەزى پىر له هيشوو تيرى مسين، كەسانىك بەرى رەزىان دەپنى و خەلكانىك گەنمیان دەدرويهوه، لەلايهكى مەتالەكەوه، گاگەلىكى زيرپىن دەلەپەوان. لەلايهكى دييهوه كۆمەللىك كىژى گەنج دەستى يەكتريان گرتبوو و سەمايان دەكرد. هەموو قەراخى مەتالەكه دەريايەكى سەرسورھينەرى زيو بوو و دەدرەوشايەوه.

مەتالەكه ئامادە بوو. پاشان خواوەندى ئاگر زيرپى دروست كرد، ئەوجا كلاوخودىكى برىقەدارى دروست كرد و پەرىكى زيرپىنى له ناوەندى كلاوخودەكه دانا.

چەكەكان ئامادە بوون، تەتيس سوپاسى خواوەندى ئاگرى كرد و ئەوجا له ئۆلەمپەوه له شەقەى

بالی داو چه که کانی ده گهل خویدا برد.

کاتی گه ییه لای ناشیل، ناشیل ده ستو و نه ژنو به دیار جه نازه ی پاتروکلوسه وه دانیشتبوو، پارچه یه کی سپی دابوو به سهر جه نازه که ی پاتروکلوسدا، ناشیل له سهر زهوییه که دانیشتبوو و له گهل دۆسته مردووه که یدا قسه ی ده کرد. ته تیس چه که تازه کانی پی نیشان دا.

ناشیل که چاوی پییان کهوت، دلای روون بووه و گوتی: دایکه، بیگومان خواوهندی ناگرئه م چه کانه ی دروست کردووه، چونکه هیچ مرؤقی ناتوانی بهم جوانییه دروستیان بکات. من به زووترین کات زریکه له بهر ده کهم و بو شه پ ناماده ده بم، لی دایکی نازیزم، ده ترسم له کاتی دوور که و تنه وه م دا، میشی لاسار له زامه کانی جه ستی پاتروکلوس بنیشن و کرم تیئی بدات و خراپی بکات.

– ناشیل، بیر له م شتانه مه که وه! هه لبه ته میش له زامی کوژراوی مهیدانی شه پران ده دات و خراپیش ده بیئت. لی من کاریکی وها ده کهم که جه ستی پاتروکلوس له و شتانه به دوور بی. بهر له وه ی بو شه پ بچی، یونانییه کان بانگ بکه و له گهل ناگامه منوندا ناشت ببه وه.

ته تیس، په ره ی که پوی پاتروکلوسی پر کرد له ده رمانیکی جادویی تا میش نزیکي نه که ویته وه. له م کاته دا ناشیل له که شتی یونانییه کان نزیک بووه وه، به ده نگي له زروک گازی کردن. یونانییه کان له ههر چار نکاله وه به ره و لای نه و غاریان دا. هه موو نه وانه ی توانایان هه بوو ناماده بوون. دیومیدویس و ئودیسسه ش به شه له شه ل ناماده بوون. ناگامه منون ش هات. لی زامه کانی ناگامه منون هیشتا ههر نازاریان هه بوو. که هه موو هاتن ناشیل گوتی:

– ناگامه منون، کوری ناتیره، نه ده بوو من و تو هه رگیز شه پرمان کردبا. یونانیاییکی زور له سؤنگی ئیمه وه کواژان، ته رواده ییه کان قازانجیان کرد. لی ئیستا من هه موویم فه راموش کردووه و ئیدی چم له دلدا نییه، ده که پریمه وه بو مهیدانی شهر. که ناشیل نه مه ی گوت هه موو له خوشیاندا هورایان کیشتا. ناگامه منون ش خوشحال بوو و گوتی: ناشیل کاتی من بریسسه یس م بو خوم برد، شیئت و کویر بووم. لی خه تای من نه بوو، خه تای خواوه ندان بوو که کویریان کردبووم. ئیستا ریم بده با توله ی نه وه بکه مه وه. من نه که ههر بریسسه یس ت بو ده گیپر مه وه به لکو جوانترین شتانی نیو چادره که شم، پیشکه ش به تو ده کهم.

– هه رچیت پی خوشه بیکه. بریسسه یس بگیپریه وه یان نه گیپریه وه، گرنگ نه مه یه که بو شه پ برۆین.

ناشیل خه ریک بوو بالی ده گرت بوو رو به روو بوونه وه ی هکتور. به لام ناگامه منون بریسسه یس و ههوت که نیه کی زور جوان و دوانزه نه سپ و ده گولدان و ده سکه ی گه وره ی زیپی بوو نارد. ئیدی هه موو ناشت بوونه وه و یونانییه کان نا هه نگیکی گه وره یان به و بونه یه وه گیپرا.

سه ربازان و فه رماندان خواردیان و خواردیانه وه، چونکه ده یانویست خو بو شه پ ناماده بکه ن. ته نی ناشیل بوو که نه هیچی خوارده وه و نه هیچی خوارد. چوه دیار جه نازه که ی دۆسته که ی و گریا. بریسسه یس و یه خسیره کانی دیکه ش گریان، چونکه پاتروکلوس، بو هه موویان باش بوو.

ناشیل، نه خواردی و نه خواردییه وه، به لام پالاس ناتنا، که نه وه ی زور خوش ده ویست، له

ئاسمانى پراھاتە خوارى و ھەنگوين و نانى خواوھندانى دايى تا بتوانى بەھيژ و تواناي نا ئاساييەوھ بجەنگى ، پاشان شادى گەرايەوھ نيو يونانييەکان.

"20"

ھيکايەت و سەرپورى ئاشيل، ئاينياس و ھکتور

يونانييەکان خوارديان و خوارديانەوھ، خويان بو شەپ ئامادە کرد، وھکو گليپرە بەفرى رۇژيکى زستانى سارد و سەخت لەسەر کەشتيیەکانيان بە کلاو خود و زرى و نيژە و مەتالەوھ، بەسەر زەويدا دادەبارين. بريسکەو چەك ھەموو شويئيکى پر کرد. دنيا غەرقى ئەم بريسکانە بوو. ئاشيل، وھکو خواوھندى ئۆلەمپ، چەكى ئاسمانى ھەلگرت: بەلەك پيچى پۆلای بەست. زريکەى لە سينەى بەست. شمشيرى بە کيئلانەوھ لە قەد کرد، کلاو خودەکەى لەسەرى توندکرد، مەتال و نيژەى بەدەستەوھ گرت، نيژەيەكى گەورە و قورس کە جگە لەو کەسى دى نەيدەتوانى بەکارى بەرى. مەتالەکەى وھکو مانگ شەوقى دەدا و پەرى کلاو خودەکەى وھکو ھەتاو دەدرەوشايەوھ. تەنانتە دۆستەکانيشى بەم قەلافات و ھەيبەت و سامەوھ ليى ترسان.

بەلام گاليسکەرانەکەى ئاشيل، لە ئاشيلي قارەمان ترسا، چونکە خوى بەو ھيژە لە بەزين نەھاتووھ و ھگرتبوو، ھەر کە ئاشيل حازر بوو، گاليسکەرانەکە، سەرکەوتە سەر گاليسکەکە و ھەليکيشايە قامچى. ئاشيل ش سوار بوو. ھيشتا ئەسپەکان ھەرکەتيان نەکردبوو کە يەکيکيان، گزانتوس، سەرى برە خوارى و لە کاتيکدا کە يالى لە عاردى دەمالى، گوتى:

ليو: ئەسپەکە قسەى کرد:

– بەلى، ئەسپەکانى ئاشيل ئەفسانەيى و نەمر بوون و لەوھشە تەتيەس فيرى قسەکردنى کردبووبى تا نەيەلى ئاشيل بو شەپ بچيىت.

ليو گوتى: لەوھيە تەتيەس خوى بووبى و خوى کردبووبى بە ئەسپ.

ئى چى گوت؟

گوتى: ئاشيل، من راستيت پى دەليم. تو پالەوانى، بەھيژى. بەلام مەرگ چاوەنۆرتە. ئەگەر بچيەوھ بو شەپ، مەرگ يەخەت دەگرى و بە عارد تا دەدات.

لى ئاشيل وەلامى دايەوھ: ئەى گزانتوس، ئەگەرچى دەزانم چارەنووسى من مردنە لە تەرودە، لى لەگەل ئەوھشدا ھەر نامادەم. ئيستا تو دەتەوى لە ترسى مەرگ بگەرپمەوھ؟ ئەوھى تو ئەنجامى دەدەيت جوان نييە و من دەستبەردارى شەپ نابم. با پرۆين.

گاليسکەرانەکە، ئەسپەکانى بەر قامچى داو ئەسپەکان دەرپەين. مەيدان لە خەلک و ئەسپ دا جمەى دەھات: بريق و ھۆرى چەك ئاوى چاوى دەبرد. زەوى لە ژير سم و سمکۆلى ئەسپاندا دەلەرزى.

دوو قاره مان له دوو لاره و له ریزی یه که مه وه به ره و رووی یه کدی هاتن. نه و دوو قاره مانه ناشیلی کوپی پلیوس و ناینه یاسی برای پریام بوون.

ناینه یاس نه فهری یه که م بوو. کلاو خود له سهر و نیزه یه کی نوک مس به دهستی راستییه وه بوو. سینهی به زری و مه تال داپوشرا بوو.

ناشیل که نه وی بینی، وه کو چون شیریکی برسی که به کلکان به قه برغه و پشتی خویدا ده کوتی و به زاری ته و او کراوه و ددان و که لبه ی که ف چه رینه وه و به چاوانی به بریسک و هوپی وه کو هه تاو، به په له به ره و رووی چوو.

ناینه یاس ویستی له ناشیل بدات. دهنگی نیزه که ی له سهر قه لغانی قاره مان دهنگی دایه وه، به لام نه یشکاند. چونکه خواوه نندی ناگر دروستی کرد بوو! نه مجار نوره هاته سهر ناشیل و نیزه دریزه که ی هه لپی و هاویشتی، نیزه که ناینه یاسی بریندار نه کرد، به لام قه لغانه که ی شکاند و له که لکی خست، ناینه یاس ههنگی دانه وه ییه وه، له به ردیکی گه وره نه وی که به دوو که سان هه لنه ده گیرا، به ناسانی هه لیگرت و ویستی بیگریته خه نیمه که ی. به لام ناشیل به شمشیری رووته وه له سهری دانیشتوو و نه گهر له و ساته دا هیمدادیکی غه بی فریای پاریس نه که وتبا، بیگومان چه زه به ی لیده دا و ناینه یاس له مهیداندا ده کوژا. ناشیل ده ویستی له ناینه یاس بدات، له پر ته متومانیکی چر به چاوی گرت و هیچی لیديار نه ما. نه خه نیمی ده بینی و نه مهیدانی شهر، هه موو دنیا هه ر هور و ته م بوو. له و ساته دا ناینه یاس ههستی کرد ده ستیک بو ناسمانی هه لیکیشا، نه و که سی نه ده بینی، به لام ناچار بوو غار بدات. به جوړی غار بدات که هه رگیز غاری وای نه دابوو، له کاتیکی که غاری ددا و له مهیدان دوور ده که وتوه و باش دوور که وتوه هه لوه سته یه کی کرد. دهنگیکی ژنه فت دهنگیکی خویانه که دهیگوت: ناینه یاس، کامه خواوند ده ستوری به تو داوه که به گز ناشیل دا بچی؟ تو له هه مووان به قوه تری و ده توانی به سه ریاندا سه ربکه وی، به لام ناتوانی به سهر ناشیلدا سه ربکه وی و نابی له گهل نه ودا بجهنگی.

لیو گوتی: کی نه و قسانه ی ده کرد؟

- پوسیدونی خواوه نندی ده ریا بوو، خواوه ندان ناینه یاسیان خوش ده ویستی و قه ده ریکی گه وره یان له چاره ی نووسی بوو، له چاره یان نووسی بوو که نه گهر ناینه یاس له جهنگ بخله سی، بی به سه روکی ته روا ده ییه کان. له راستیدا هه ر واش بوو. ناینه یاس، سه روکیه تی نه و ته روا ده ییانه ی که توانی بویان خویان نه جات بدن، له ئیتالیادا کرد و بوو به پاشا. خو نه گهر نه و چیروکه ی ده یگیړنه وه راست بی نه و هه ندی له ئیتالییه کانی نه مپرو کوپی کوپی کوپی کوپی نه و ته روا ده ییانه ن.

لیو گوتی: دایه، که وایی من ته روا ده ییم.

- تو نه، تو له قه ومیکی دیکه ی، نه م قه ومه حیکایه ت و سه ربوریکی دیکه ی هیه، ته و او جیاوازه، به لام زور جوانه. من گوتم "هه ندی له ئیتالییه کان" نه وانی دی یان له یونانه وه هاتوون، یان له نه لمانه وه و هه ندیکی دی کاتی که ته روا ده ییه کان هاتن، هه ر له وی بوون.

باشه با بگه ریینه وه لای ناشیل که له مهیدانه که داو له نیو ته متوماندا به جیمان هیشت. مه گهر

خوا بزانی چەند تورە بوو! تەمتومانەكە هییدی هییدی رەویەو. ناشیل بۆ ئاینە یاس گەرا، بەلام نەیدۆزییەو. یەكسەر حالی بوو كە خواوەندان یارمەتی خەنیمەكەیان داو. هەنگینی بە تورپیی و هیژیکی لە ئەقل بەدەر بەرەو لەشكری بەرانبەر هیژی برد و گەییە هەر كەسیك كوشتی. بەراستی سامناك بوو، هەر كەسیك دیبای لەرزی لیڤهات. كەس زاتی نەدەكرد خۆی لەبەری بگری. زۆر لە جەنگاوەران هەلاتن و لە ترسی ناشیل كەوتنە روباری ئاگزانتوو، قورسی چەكەكانیان تا بنی روباری دەبردن. روبارەكە پڕ بوو لە مردوو و چەك و خوین. هەندیك چۆکیان لە بەرانبەر ناشیل دا داداو پارانەو كە نەیانكوژی. بەلام ناشیل لەبەر ئەو پاتروكلوس یان كوشتبوو رحمی بە كەسدا نەدەكرد، ژمارەكە بۆ ناو شار هەلاتن. ناشیل بەتەنی لە مەیدانی دژمندا مایەو. ئەم سەرو ئەوسەری دەكرد تا كەسیك بدۆزیتەو و بیکوژی. كە نیژەكە ی بەدەدا، تەنانەت ئەوانە ی لیوێ دور بوون، زراویان لە بریقە ی نیژەكە ی دەتوقی. هكتوری كۆری پریام، بە هیژترین جەنگاوەری تەرۆادە، لەبەردەم یەكێك لە دەروازەكانی شاردا وەستابوو، ئامادە ی شەپ بو، پریام فرمیسكەكانی دەپشت و لیكدا لیكدا گازی دەكرد: كۆرم، كۆرم! شەپ ی ناشیل مەكە! ناشیل زۆر رۆلەمی كوشتوو و زۆریانی لە دورگە دورەكاندا فرۆشتون!

شەر مەكە كۆرم! بگەپیو بۆ ناو شا ر. چونكە تۆ تاقە بەرگریكاری ئیمە ی! ئەگەر تۆ بمری، هەموومان دەمرین.

هكوبای مەلیكە ی پیرش دەگریا و داوای لە كۆرەكە ی دەكرد كە بگەپیئەو. بەلام هكتور وەلامی نەدەدایەو. بی جۆلە چاوەنۆر بوو، لە فكران راجوو: من ناتوانم پاشەكشە بكەم. یان دەبی بمرم یا دەبی ناشیل بكوژم، چ چاریکی دیکەم نییە، چونكە گەر بمانەوی هیلین بدەینەو داوای مەسلەت بكەین ئەوا دژمنان پیمان خۆش دەبن، ئەوان ئیستا بە هیژترین و ئەمە قەبول ناكەن و دەلین ئیمە بی غیرەتین. كەواتە یا سەرکەوتن یان مردن. هكتور، بی چ ترسیك لە ناشیل، لەویندەر مایەو، بەلام كاتی ئەوی لەنزیكەو و بەو هەموو چەكەو بیینی. زاتی لە دەست داو لە پڕ هەلەت، كۆرەكە ی پریام سی جارن بە دەوری حەساری شاردا سوپرایەو. ناشیلش سی جارن داوای كەوت لە سوپری چوارەم دا هكتور كۆریکی لاوی بیینی كە بەرەو رووی دەهات. هەر لە " " دی فوبوس" ی برای دەچوو.

لیو: ئەدی ئەو نەبوو؟

– نە، پالاس ناتنا بوو، كە بۆ كۆمەکی ناشیل و فریودانی هكتور روالەتی دی فوبوس ی گرتبوو خۆ. كە لیی نزیك بوووەو گوتی: برا، ئەو بۆ هەلیدی؟ چاوەنۆری ناشیل بە، پیویستە بجەنگین. بەخۆت دەبیینی كە ئەو بەسەر تۆدا سەردەكەویت یان تۆ بەسەر ئەودا. هەنگی هكتور، سوپاسی دی فوبوس ی كرد و وەستا. ئەوجا لەگەل ناشیل دا كەوتە قسان: ئە ی ناشیل، من ئیدی لەبەرت هەلنایم، یان تۆ سەردەكەوی یان من. بەلام با مەرجیک بكەین، ئەگەر من تۆم كوشت و روتم كریدیەو و چەكە جوانەكانتم برد، جەنازەكەت بە دۆستەكانت دەدەمەو و تۆش هەمان كار لەگەل مندا بكە.

ناشیل به تورپهیی روانییه هکتور و گوتی: چ مهرجیک له نیوان مروؤ وشییر و گورگ و مهرو تهانته له نیوان دوو مروؤقیش دا که رقیان لیکی بی، ناکری، من رقم له تویه. چونکه تو، من و دوسته کانتیم زور نازار داوه و زورت له قاره مانانی ئیمه کوشتووه. ته نیا بیر له سه رکه وتن بکه وه و منیش ته نیا بیر له مه ده که مه وه.

ناشیل نیزه کهی تی سره واند. به لام هکتور خوئی دانه واندوه و نیزه که به سهر سهریدا روئی و له پشت نه وه وه که وته سهر زهوی. پالاس هلیگرته وه و دورباره گه راندییه وه بو پشتیوانه کهی. هکتور ش نیزه کهی حیواندی، نیزه که بهر قه لغانه کهی ناشیل که وت، به لام نهیشکاند و له لاتره وه که وته سهر زهوی. نه وسا هاواری کرد: دی فوبوس، برابه که م، کوا نیزه یه کی دیکه م ویده تا بتوانم بجه نگم!

به لا چ که سیک وه لامی نه دایه وه: دی فوبوس ون بوو بوو، هکتور له فیکه ی خوئی حالی بوو، په ی به حیلکه برد. نه و جا به شمشیره وه به ره و ناشیل هیرشمی برد. ناشیل به قه لغان زور چاک به رگری له خوئی ده کرد. ناشیل، بو سوچیکی لاوازی زرییه کهی هکتور ده گه را تا نیزه کهی لیوه به ریته ژووری، چاوی به نه وکی دژمن که وت. ریک نه و شوینه ی که زرییه کهی ته و او ده بی و ملی روته. نه و جا به هه موو هیزییه وه نیزه کهی سره واند نه و شوینه، نیزه که چوو به گه رووی هکتور دا و قاره مانانی ته روانه گه ییه حالی مهرگ و که وته سهر زهوی. ناشیل له بهر نه وه ی ده بوايه جهسته کهی بداته وه به بابی که وته گریان. ناشیل په شیمان بووه وه جه نازه که ت ده بی به خوراکی کسوکان نه ی بکوژی پاتروکلوس، نیزه که ی له گه ردن کی شاییه وه و چه که کانی لیدامالی. نه و جا یونانییه کان گه یینه جی. هه ره یه که یان برینیکیان کرده نه و.

ناشیل گوتی: نیستا له وسا جواتتری که ده ته ویست که شتییه کان بسوتینی!

لیو گوتی: نه و کاره ی که کردیان، کاریکی ناشیرین بوو.

– به لام به لای یونانییه کونه کانه وه ناشیرین نه بوو، هه روه ها ناشیلی له هه مووان پیاوانه تر کاریکی کرد که هیچ قاره مانیکی نه مرؤ نایکات. پیی مردوه که ی به گالیسکه وه به ست. سواری گالیسکه که ی بوو نه سپه کانی بهر قامچیان دا. جه نازه ی کوپه که ی پریامی به نیو ته پوتوزاو به سهر زه ویدا راکیشا.

ته روانه ییه کان به سهر دیواره کان که وتن. کاتی قاره مانه که ی خویمان به و حاله وه بینی، به کو مه ل گریان. شا گریا. شا بانو گریا. ناندروماخه ی هاوسه ری قاره مانه که، فرمیسکی زوری هه لپرشت.

ناشیل، جه نازه ی هکتوری به ره و که شتییه کان راده کی شیا. له شاردا پیاوان، ژنان، مندالان، هه ره هه موو ده گریان. خویمان به عاردی دا ده دا و شیوه نیان ده کرد. پریام شه وو و روژ ده گریا. پریام دوای چه ندین روژ گریان هه ستا، له سهر پییان وه ستا و گوتی: من ده چمه نک ناشیل و داوی جه نازه ی کوپه که می لیده که مه وه. به لکو به دیتنی پیریکی ماندووی دل سوتاو، دلنی نه رم ببی و جه نازه ی کوپه که م ویده ته وه. نه وانی دی گوتیان، ناشیل جه نازه ی کوپه که ت ناداته وه و له وانه یه، توش بکوژی مه رو، مه رو. به لام پریام به گوئی شابانو و شازاده کان و خه لکه که ی نه کرد و به تاقی ته نی بو ناو دوژمن روئی.

واریقاتی ناشیل و پریام

ناشیل که جه نازده که ی هکتوری به گالیسکه که یه وه به سستبوو، سه رکه و توانه بو لای که شتییه کان گه پرایه وه، به لام کاتی که نزدیکی که شتییه کان بو وه وه، دووباره دۆسته مردووه که ی بینیه وه، دهردی زیادی کرد، گریا. هاواری کرد و له کۆتایی دا ده ستووری دا که له سه ر شه ره فی پاتروکلوس نان و خوانی به رپا بکه ن.

گاو مه ر و به رخیکی زۆریان کوشته وه. له کۆتایی ریوره سمه که دا، جه نگاوهران بو ئیسراحت گه پانه وه بو چادره کانیا ن. به لام ناشیل نهیده توانی بخواو بخواته وه و ئیسراحت بکات. به دهم گریانه وه به ره و ره خی دهریا غاری دا و خۆی دهنیو لمی ره خه که دا گه وزاند. به دهم گریانه وه خه وی لیکه وت. له خه ونی دا پاتروکلوسی بینی. پاتروکلوس، که جلوه رگی شاناده ی له به ر بوو وه کو زندوو ده هاته به رچاو. به ناشیلی گوت:

– دۆستی من، بوچی تا ئیستا جه نازده که ت نه سووتاندووم؟ تا زوه بیسووتینه و پاشان ئیسقانه کانم کو بکه وه و بیانخه نه و گولدا نه گه وره جوانه وه که ته تیه سی دایکت به ر له وه ی بو جه نگ بچیت، به دیاری دابووی پی ت. با شتیکی دیکه شت پی بلیم. چه ند رۆژیکی دیکه تۆش دهریت، من چه ز ده که م وه کو چۆن له دنیا دا به یه که وه بووین، له مه رگیشدا هه ر به یه که وه بین و ئیسقانه کانت له هه مان گولدا ندا له پال ئیسقانه کانی منه وه بی.

ناشیل، له خه وه که یدا به لینی دا که داواکانی پاتروکلوس به جی بینی، به لام که ویستی دۆسته که ی له ئامیز بگری نه ی توانی. ناشیل له خه و رابوو. یا وه ره کانی هه ستان. ناردن ی بو دارستان تا چیلکه و دار بینن و جه نازده که ی پاتروکلوس بسووتینن.

هه موو به عاره بانه و هیستر و ته شوئی و ته وره وه چوون بو دارکردن. که گه پانه وه چیلکه و داره کانیا ن له شوینه دا هه لپشت که ناشیل دیاری کردبوو. به لق و پۆپی جوان شوینیکی گه وره یان ریک خست که به شی سووتاندنی 20-30 که سی ده کرد. پاشان هه ر جه نگاوهریک چه پکیک له قژی خۆی بری و وه کو ریزو حورمه ت له سه ر جه نازده که ی پاتروکلوسی دانا. ناشیل هه موو قره زه رد و دریزه که ی تاشی و خستییه نیو هه ردوو ده ستی دۆسته که یه وه.

هه ر هه موو له شکره که له ده وری چیلکه و داره کان خپ بوونه وه. هه موو به بیده نگی سه یریان ده کرد. هه روه ها فه رمانده و سه رکرده کانیش. ناشیل جه نازده که ی پاتروکلوسی خسته سه ر نه و داره راستانه ی که وه کو ته ختی خه و ریک خرابوون. مه ریکی زۆر، چوار نه سپ، دوو سه گیان کوشته وه و له گه ل نه وانه دا 12 ته روا ده یی به ده ستی ناشیل کوژراویان له ده وری جه نازده که ی پاتروکلوس دانا.

رۆن و ههنگوینیکی زۆریان به سهر لاشهکاندا کرد. ئهو جا ئاگریان دان. ئاگر ههلبوو، دهنگی سووتانی دارهکان دههاته گوی. له ههموو لایهکهوه شتی زێریان لهئاگرهکه دههواویشته. له ئاسمانی را مهشخهلیک، ههوهلجار بچوک و وهنهوشهیی و پاشان سوور و گهوره بلیسهی سهند و به درێژیی شهو ههر سووتا. ئاگرهکه له سپیدهی بهیانی دا تهمری و کوژایهوه.

ناشیل ئیسقانهکانی پاتروکلوسی که لهگهلهتاودا شهپری دهکرد، کو کردهوه و خستییه ئهو گۆلدانه زێره گرانبههیهوه که دایکی بهر لههاتنی بۆ شهپ به دیاری دابووئی. گوتی:

– بهم زوانه منیش دهمرم. جهنازهکهم بسووتین و ئیسقانهکانم بخهنه ههمان گۆلدانهوه و له پال ئیسقانهکانی پاتروکلوسدا دایبنهن. بهلام جاری ئهم گۆلدانه به گل داپۆشن و کیوی بهرز وگهوهی لهسهر دروست بکهن.

جهنگاوهران به گوییان کرد. ری و رهسمی ناشتن تهواو بوو. پاش ناشتنهکه دهستیان به یاری کرد. یونانیانی کۆن، پاش ری و رهسمی پرسه، به یادی قارهمانانی خویانهوه ههندی پیشپرکیان ئهجام دها. بهم بۆنهیهوه ئهو رۆژه پیشپرکیی کهشتی و تیرهندازی و غاردانی بهریا بوو. لهلایهن ناشیل شهوه به یادی پاتروکلوس، دیاری و خهلاتی به نرخه وهك چهك، کویله، گا، هیستر، گۆلدانی زێر و سی پایه و ئهسپ، بهسهر بهشدارانی یارییهکاندا بهشرایهوه. گهमे و پیشپرکیی به درێژیی رۆژ بهردهوام بوو، باشتین یونانیان به دیاری و خهلاتهوه بۆ چادرهکانیان گهپانهوه. ناشیل دیسان بۆ ماوهیهك به دیار گۆری دۆستهکهیهوه به تهنی مایهوه و پاشان ئهویش بۆ چادرهکهی گهپایهوه.

ناشیل، له حالیکه که بهدهم دانیشتنهوه دهگریا، له دوورهوه پیره میردیکی بهدی کرد که بهرهو چادرهکهی دههات. ئهو پیره میره پریامی پاشای تهرواده بوو، رهنگ وروو پهپریو، چاوانی دهگوت کانیهکن و ئاویکی زۆریان له بهر رۆییوه و بهردهوام دهروات. پاشای پیر نزیکه ناشیلی لاو بووهوه. کپنۆشی برد، دهستهکانی ماچ کرد. کهوته سهز هوی، ئهژنۆکانی گرتهن باوهش.

– ناشیل ی ئاسمانی، سهیری من بکه! دهبینی چهند پیرو ته نیام! پهنا کورم ههبوو ههر ههموویان مردوون! هکتورش به هیترین کورم به دهستی تو کوژا. ئهو بهرهقانی له نیشتمان دهکرد! خووش به حالی بابی تو که کورپهکهی هیشتا زندووه. بهدبهخت خووم که دهبی بیدهسهلاتانه له بهردهم پیاییک دا که کورپهکهی کوشتوم دهست پان بکهمهوه. لیته دهپاریمهوه که جهنازهی کورپهکهم بدهیهوه! بیر له بابی خووت بکهوه و بهزهییته به مندا بیتهوه!

لیا پارایهوه: بلی بزانه دهیداتهوه.

ناشیل قهدهری تهماشای پاشای چاو به گریانی بهچۆکدا هاتووی کرد و ئهوجا گوتی:

– تو وهکو بام وایت، هینده سووت بزواندم که جهستهی هکتورت ویدهمهوه، لیرده له چادرهکهما تیر بخۆ و بخۆوه و بمینهوه، من دهستور دهدهم که کورپهکهت بخهنه نیو عهره بانیهکهوه تا تو بتوانی بۆ تهروادهی بهریتهوه.

ناشیل له چادرهکه ودهرکهوت و دهستووری به غولامان دا که جهنازهکهی هکتور بشۆن، چهوری بکهن و به شکۆدارییهوه داپۆشن و بیخهنه سهز عهره بانیهکه و بهرخیکیش بکوژنهوه و

بیرژینن و بۇ پیريام پاشای دابنەن با نان بخوات.

ناشیل گوتی: ئەی شا، بلی بزنام، دتەوی تا تو له پرسەى هکتور دایت، سولخ بکەین؟ ئەگەر دتەوی من بە یونانییەکان دەلیم شەپ نەکەن، بەلام بلی بزنام چەند روژت دەوی.

پاشای پیر گوتی: نۆ روژم دەوی بۇ کورەکەم بگرم و لە دەیەم روژا جەنازەکەى دەستووتینین و روژی یانزەیەم بە خاکی دەسپیرین و دوانزەیەم روژ دەست بەشەپ دەکەین.

ناشیل قەولى مۆلەتییکی یازدە روژەى دا، بۆماوەى یازدە روژان ئیسراحتیان کرد. لە دوازەدەیەم روژا شەپ دووبارە دەستی پیکردەو. هەموو جەنگاوەران چەکیان هەلگرت و ناشیل بە هیژترین پیوانی کوشت. چونکە کەس خۆی لەبەرى نەدەگرت.

بەلام قەدەر و چارەنووسی نزیك دەبوو. ئەو روژەى کە پلیوسی پیرو هەموو میرمیدونەکان و یونانییەکان دەگریان، روژی سامناکی مەرگی ناشیل، نە زریی عەجایەب، نە هیژ و توانای لە شکست نەهاتو، هیچیان نەیان دەتوانی قارەمان رزگار بکەن. چونکە دەبوايە بمری. تەنانەت پیستە قایمە چەرم ئاساکەشى نەیدەتوانی رزگاری بکات. وەختی کە ناشیل بچووک بوو. تەتیەسى دایکی ناشیل، ناشیلی لە پیستیکی قایمی وەکو پۆلاو پیاو لە ئاوی روباری ئەستوکیسی هەلکیشا و شوشتی. جا خەسیتی ئەم روبارە ئەو بوو کە هەر کەس و هەر شتیکی لی هەلکیشرایە. بەدەنى زۆر قایم دەبوو، قەمە و سونگی نەیدەبری. بەلام کاتی ناشیلی لە ئاوی روبارەکە هەلکیشا، پاژنەى چەپی کە بەدەستی دایکییەو بوو تەپ نەبوو، ئاوی روبارەکەى پی نەکەوت. جا لەبەر ئەمە پاژنەى ناشیل لاواز بوو، پاريسى کورپی پیريام پاشا بەمەى دەزانى. بۆیەکە چوو مەیدانى شەپەرەو پاريسى نیشانەى لە پاژنەى پیی گرت و ئەنگاوتی. قارەمان کەوتە سەر زەوى و لەبەردەم پاريسى دا مرد. بە پیی ئەجەل، پاريسى کۆتایى بە ژيانى پر لە شانازى و کورتى ناشیل هیئا.

ناشیل ی بە هیژترین و جوانترین قارەمان مرد. تەتیەس لە ئەشکەوتدا فرمیسکی مرواری و ئەلماسی باراند. خوشکەکانی لە بنکی دەریادا گریان. سەربازان و فەرماندەکان لەسەر زەوى گریان، شاعیران شیعیریان گوت. تەنیا تەرۆادەییەکان نەگریان. چونکە پییان وابوو ئیستا کە ناشیل، بە هیژترین دژمنیان لە کۆل بۆتەو، تەرۆادە دەتوانی سەر بکەوی.

"22"

سەربوری ئەسپی دارین

ناشیل مردبوو، فەرماندەکان لە تەگبیری ئەویدا بوون کە چ بکەن، ئودیسیەى زیرەک و دانای پاشای ئیتاکا، دەستی بە قسان کرد:

فەرماندەکان، جەنگاوەرى دلییری ئیمە، ناشیلی کورپی پلیوس مردوو، ناشیل مردوو، یانی

باشترین پیاوی ئیمه مردوه، ئیمه تازه ئهوه مان له دهست چوو كه به شهپر له تهرواده ییه كان بهرینه وه، مهگه ر فیلیك بدۆزینه وه. ده بی ریگه یه كه بو خه له تاندنی دژمن بدۆزینه وه كه په ی پی نه بات، ده بی غافلگیریان بکهین. ئه ی فه رمانده كان من ده ترسم كه ناچار بین به شه رمه زاریه کی زۆره وه بگه ریینه وه، ئه و کاته خه لکی ده لاین: جهنگاوه ران دوا ی ده سالان شه پر، دوا ی ده سه لان دووره ولا تی، دوا ی ده سه لان شه پر له رای وه ده ست هیئانه وه ی هیلین و له نه جامدا هیلین له تهرواده مایه وه و ئه وانیش به دهستی به تال گه رانه وه، ئه ی فه رمانده كان من به ئیوه ده لیم كه ده بی به مهر نرخ ی بووه سه ربکه وین. ده بی هه موو رییه كه بو سه رکه وتن بگرینه بهر!

ئاگامه منون گو تی: قسه کانت به جین، به لام ری ی دروست کامه یه؟

- زۆرم بیر لی کردۆته وه. به بوچوونی خۆم ریگام دۆزیوته وه. گو ی بگرن: ئه سپیکی دارینی زۆر گه وه ی ئه وتۆ كه هه شت یان ده كه س بگری ت دروست ده كه یین. ده گه ل خۆدا بو ته رواده ی ده به یین، له نیوه ی شه ویدا جهنگاوه ره كان به دزییه وه له نیو ئه سپه كه، وه در بکه ون. ده رگا كان ده كه نه وه، ئیمه په لاماری ته رواده ده دین. پیتان وانیه كه به م شیوه یه بتوانین سه ربکه وین؟

ئاگامه منون گو تی: بیگومان ئه مه ریگه یه کی باشه!

نه ستور گو تی: به لی ریگه یه کی باشه، به لام مه سه له یه كه هیه. ئایا ته رواده ییه كان ری ده دن ئیمه ئه سپه كه بگه یه نینه ناو شار؟ مینلایوس گو تی: له وه یه وا بزائن كه فیلیك له ئارادایه، بو یه ئه سپه كه له ده ری حه ساری شار راده گرن!

- هه لبه ته ئه مه بو خوی کی شه یه كه، من بهر له وه ی قسه ده گه ل ئه نگۆدا بکه م، ماوه یه کی زۆر بیرم لی کرده وه، رییه کم دۆزیوته وه. پیاویك ده ناسم كه ده توانی یارمه تییه کی باشمان بدات. بو ئه وه ی ته روادییه كان باشتر بکه ونه ته له وه، هه ر فه رمانده یه كه ده ستووری پیویست به سه ربازه كانی ده دا، به لام ئیمه کاتی ده توانین له سه رکه وتن دلنیا بین كه زیوس کۆمه کمان بکات، ئایا ئه نگۆ له م رووه وه کۆمه کی من ده كه ن؟

- بیگومان

- مه علوم.

- تۆ له هه موومان زانتری.

- لیوه شاوه و کارامه تری.

- له هه موومان زیره کتری

- ئیمه باوه رمان به تویه.

كه فه رمانده كان ئه وه وه لامیان بوو، ئودیه سه چوو بو نك دارتاش و ئه سپیکی دارینی دایه كرد:

- ئه سپیکی دارینم بو دروست بکه كه به ئه ندازه ی چوار ئه سپی راستی بی به سه ر یه كه وه. ئه م ئه سپه زۆر جوان بی وله ناوییه وه ژووریکی بچوك هه بی كه خه لکیکی زۆر بگری. به لام نابی ده رگای ئه سپه كه دیار بی، جا له زووترین کاتدا بۆم دروست بکه و له لای كه س باسی نه كه ی. دارتاشان كه وتنه کارکردن، شه وو روژیان دایه دم یه كه وه.

هه ر له و کاتانه دا ئه سپه دارینه كه دروست ده کرا، ئودیه سه كه شتیوانانی گاز کرد وگو تی:

- هه قالان ئيمه له شهپر بى تاقت بووين كهشتييهكان ناماده بكن و خوتان بو حهرهكهت حازر بكن. چونكه دهمانهوى بو نك مال و مندالانمان بگهريينهوه.

كهشتيوانهكان له خوڤشحاليدا هاواريان كرد و بهرهو كهشتييهكان غارياندا تا بو حهرهكهت حازر بن. بهلام ئوديسه بو لاي كهشتييهكان نهچوو. چوو به دواي كهسيك دا كه زور چاكي دهناسي و زوري پيوست پيي بوو، دهگهل خويدا بو چادرهكهى هينا.

- سينون تو زرنك و بههوشي و دهتواني به چاكي خوت بگوري!

- بهلام به ئەندازەى تو نا، بيرته كه له بهرگى دهروزهكهردا چوووتهناو دژمن و هيرو توانايانت زانى.

- باشه، لهويندەر من چووم، ئيستاش نۆرهى تۆيه. سينون كاتى ئەوه هاتوو كه ههموو كارامهبييهكى خوت بنوينى. من نيازىكم ههيه تهنيا به توى دهليم، چونكه تهنيا تو دهتواني فريام بكهوى. دههوى كارى بكهى كه تهروادهبييهكان بيلن ئەو ئەسپهى كه دارتاشهكان خهريكى دروست كردن، بيهينه ناو شارهوه، ئەگەر تو بتواني بيهيه ناو شارهوه، ئيدى به دريژاي تهمهنت پيوستت به كارکردن ناميني. چونكه هيندهت ديارى و خهلات دهرديتي كه به ههموو ئاوات و ئارهزوويهكت بگهى..

- شا ئوديسه، تو دهتوى ئەم ئەسپه بگهيه نيته ناو شار؟ بوچى؟ بهكهلكى چى ديت؟

سينون، ئەمەى به شيوهيهك گوت، وهكو ئەوهى له مهسهلهكه بى ناگا بى! بهلام ئوديسه زور چاك حالى بوو كه لهو سهرى مهسهلهكه ديتوه.

- يونانييهكان ههوهلجار وا دهنوينن كه به كهشتييهكانيان دهگهريينهوه، بهلام خويان له پشت دورگه تيندوس، ئەو دورگهيهى كه لهويوه له بهرانبهروه دهبينرى، دهشارنهوه، كه تو ئەسپه پر له جهنگاوهرهكانت گهيانده ناو تهرواده، دۆستهكانمان دووباره دهگهريينهوه. ئيمه له ئەسپهكه ديينه دهرهوه، دەرگاكان دهكهينهوه وشار دهگرين.

- ئوديسه شا، من قهناعت به تهروادهبييهكان دهكهم. تو چهند بوکس و شاپيكم لى بده و چاك دهموچاوم بروشينه. بهلام ناگادار به كه جهزبههكان دهبى بدينرين و ببيسترين. ئەوى ديكه لهسهر من.

- پاش ئەوهى كه بريندارم كرديت، ئيدى چ دهكهى؟

- پاش ئەوهى تير شاپانت كردم و ههموو گيانت بريندار و شين و مور كردمهوه ههنگى جلوبهركى گهدايي لهبهردهكهم و بو تهرواده دهروم.

- لهتهرواده چ دهكهيت؟

- شا ئوديسه، تو له من چاكتر دهزانى! له تهرواده دهليم كه خراپهيان دهگهل كردوم، ئيوه بى رهحم و بى شهرم و من دهمهوى تولهى خومتان لى بكهمهوه و ههر ههمووتان بكوژم و..

- ئافهري سينون! ئەگەر له من زيرهكتر نهى كهمتريش نيت! بيگومان تو دهولهمهند دهبيت!

سينون گوتى: كهواته تا دهتواني ليم بده و بريندارم بكه.

سينون روت بووهوه و شا ئوديسه بهشاه و بوکس تى بهريوو و بريندارى كرد. كاتى به باشى

بريندار بوو هه موو گيانى خلتانى خوین بوو، سينون پارچه يه كى كوڼى چه ور و چلكنى پهيدا
كرد و وهكو شانيل به شانى خویدا داو ئه و جا به شهله شهل و به تاقى ته نيا به ره و ته رواده وه پرى
كهوت.

خوى وه شاريدا كرد و داواى كو مهك و دالدهى كرد. خه لكى كه بهو حاله خه مباره و بهو شر
پوشى و خلتانى خوین و بريندار يه وه ديتيان له دهورى خر بوونه وه و كهوتنه پرسيار.

- تو كىي؟

- له كويوه دىي؟

- كى وای ليكردويت؟

- به له نگانو!

- نيوت چييه؟

- بوچى وها بريندار بوويت

- چيت لى قه وماوه؟

- چم لى قه وماوه؟ به خو تان نابينن؟ مامه لى سه گيان ده گهل كردووم. ده يانويست بمكوژن.
به لام توانيم هه ليم! ده مه وى توله ي خوم بكه مه وه! ده مه وى توله ي خوم له هه ر هه موويان
بكه مه وه! له شا مينلايوس، له شا ناگامه منون. له شا ئوديسه و له وانى ديكه ش! به خو تان
ده يبينن، پياويكى به له نگانى وهكو من، كاتى له حيوان خراتر رهفتارى ده گهل بكرى، ده توانى
خراپه بكات! به لام من ده مرم، له برساندا ده مرم! سينون، چاوى خوى نوقاند و خوى به عارديدا
دا، له تو وايه به راستى خه ريكه له برسان ده مرى. ته رواده يه كان كه به ديتنى دژمنىكى
ناگامه منون خوشحال بوون، خيرها تنيان كرد و تيريان كرد و گوتيان:

- بابايه كى وها، زور باشه، چونكه نه ينييه كانى دژمن ده زانى، ده توانى يارمه تيمان بدات و
به سه ر دژمندا سه ريكه وين.

كه سينون تير بوو، ته رواده يه كان به ئوميدى شه وه ي زانيارى زياتريان لى ده ست بكه وى ت، له
دهورى خر بوونه وه و يه كيكيان پرسى: پيم بللى پياوى باش، شه و په يكه ره گه وره يه كى كه له
شه سپ ده كات و يونانيه كان دورستيان كردووه چييه؟ تو هيچى ليده زانى؟

- هه لبه ته ده زانم! به راستى شه سپه! من شه م كاتى بيست كه ناگامه منون له گهل مينلايوس دا
باسى ده كرد. شه مه شه سپيكه و بهو مه به سته دروستيان كردووه كه پيشكه شى بكه ن به ئاتينيا
تا يارمه تى يونانيه كان بدات كه به سه لامه تى بو مالى خو يان بگه رينه وه.

- بو مال بگه رينه وه؟ كه واته ده گه رينه وه؟ ئيدى شه ر ناكه ن؟

- نازانن؟ دواى مردنى ناشيل، له شكر و ره ي به رداو هيچ كه س ئوميدى به سه ركه وتن نه ما!
ده گه رينه وه بو مالى خو يان، شه دى نابينن كه شت ييه كانيان حازر ده كهن تا بگه رينه وه؟ شه و سه گانه
ده گه رينه وه و به سلامه تى ده گه نه وه ماله وه! به لام شه گه ر ئيوه بتانه وى هه ر هه موويان ده كوژن و
شتاقيان جاره كى دى خاكى يونان نابينه وه.

- بيگومان ده مانه وى! چ بكه ين؟ شه وه مان پى بللى سينون! تو ئيدى يه كيكي له خو مان و كه س

حددی نییه به درهفتاریت دهگه ل دا بکات!

- تا ئهسپهکه له ده ری شوره ی شاردا بی، یونانییهکان له ده ریادا ساغ و سهلامهت دهبن، به لام
ئهگهر ئهسپهکه بیته مهیدانی گه وره ی شار و له به رانبهر په رستگه ی پالاس ئاتینا بوهستی،
باهوز و توفانیکی ترسناک له ده ریادا هه لدهکات و شه پۆلی گه وره که شتییهکان غه رق دهکات،
ره شه با پارچه پارچه یان دهکات و جه نازه ی دژمنان هه لدهداته ره خی ده ریا. ئه وساکه جه نازه ی
ئه و سهگه، جه نازه ی ئاگامه منون ده بینین! کالخاس، که به نیوانگترین غه یبزانئیمیه،
پیشبینی ئه مه ی کردوه! هه موو ئومیدیکی من هه ر ئه مه یه و چ شتیکی له م دنیا یه دا له مه ی پتر
خوشحالم ناکات.

ته رواده ییهکان باوه رپیان به سینون کرد و که وتنه باسی ئه وه ی که ئه سپهکه بیینه ناو ته رواده.
له م کاته دا که شتییهکان ئاماده ی حه ره که ت بوون. چارۆکهکانیان هه لدا، یونانییهکان سواری
که شتییهکان بوون و له ده ریا دوور که وتنه وه. ئه سپه گه وره دارینه که له به رانبهر دیوارهکانی
شاردا به ته نی مایه وه. خه لکی بو دلینا بوون له رویشتنی دژمن و دیتنی ئه سپهکه، به هه راو
زه ناوه له شار وه ده رکه وتن.

- چهند جوانه!

- هه ر ده لئی زنده وه!

- ده بی بییه یه ناو شار و له به رانبهر په رستگه ی پالاس دا دای بنه ی!

- ئه گهر بیبه یه ناو شاره وه، دژمنانمان هه موو ده مرن!

- راسته، به لام کی وا ده لی!

- ئه و یونانییه ی که به نیوه گیانی هاتبووه ئیره.

- غه یب زانان وایانگوتوه.

- مه علوم؟

- راسته! به یونانی و غه یبزان باوه ر بکن!

کاساندرای، کیژی شا هاواری ده کرد و ده گریا و ده یگوت که ئه سپهکه زنده وه زه ره ریگمان
لیده دات.

- کاساندرای؟ کیژی شا؟ ئه و چو زانی! شیتته! کی گوی به قسه ی ئه و ده دات؟ کاساندرای
جوانترین کیژی شا له شار وه ده رکه وت. که گه یبه ئاستی ئه سپهکه، خوی به عاریدیدا داو
دهستی به گریان کرد. ئه و جا هه ستاو روانییه ده ریای دوور. ده تگوت له نیو ده ریادا شتی
سامناک ده بینئ.

- ئه سپه دارینه که زنده وه! وه کو هه زار دوژمن شه ر ده کات! من به چاوی خوم ده بینیم! دوا ی
ئه وه ی که سه رکه وتین، ده مرین! ئه سپه که هه ناسه ده دا، ری ده کات، له گه ل خویدا چه ک
هه لده گریت! نابینن که زنده وه؟ مه یه لن بیته ناو ته رواده وه! ئه و تا! به ره و شار غار ده دن! ئیوه
ده کوژن! ئاها! هه موو جیه که هه ر کوژراوه، هه موو شوینی هه ر خوینه، خوین، زنجیر، گریان،
هاوار، ئازار، دامای!

کاساندرها هاواری کرد، گریا، خوئی به عاریدیدا دا، به لام کهس باوهری به قسهکانی نهکرد. خه لکه که له دوری ئهسپه که کو ده بوونه وه و ستایشیان دهکرد، به لام یه کی که له غه بیزانه کان به نیوی لایکون گوتی:

– خه لکینه، من پیشنیازی که بو ئیوه ده کم. باوهر به یونانییه کان مهکن، باوهر به سینون مهکن. ئهسپه که مهینه نه نیو شار، یونانییه کان فیلبازن، سینون دروی کردووه.

که لایکون ئه مهی گوت، دووماری ترسناک و گه وره ی چاو ناگرین که یه کی هزار تاجیان به سه ر سهره وه بوو، له ده ریا وه به ره و ئه و هاتن. که له لایکون نزی که بوونه وه، نیگایه کیان کرد، ئه و جا له دوری به ده نی هالان و به توندی گوشییان، له کاتی که که ماره کان ده یان خنکاند، به له نکازه هاواری ده کرد و داوای کومه کی ده کرد. دوو کوره که ی به ده نگیه وه هاتن و ویستیان بابیان رزگار بکن، به لام ماره کان خوئیان دریژتر کرد و له دوری هه ر دوو لاهه که ش هالان. هه رسیکیان پیکه وه گوشین و هه ر سیکیان کوشتن. پاشان ماره کان بو دریا گه رانه وه.

خه لکی، کپ و کپ و ترساو، دیمه نه سامناکه کیان بیینی و یه کسه ر ده ستیان دایه یه ک و هه و لیاندا ئهسپه که به رنه ناو شاره وه، ئهسپه که برایه نیو شار و ته روا ده ییه کان به و خه یاله ی که له ئه نجامدا له شه ری دژمنانیان رزگار بوون تا کو تایی شه و ئاهه نگیان گیپراو خو شحالییان کرد. ئه وسا هه موو شه که ت و خو شحال بو ماله کانیان گه رانه وه غافل بوون له وه ی که دژمنه که یان له پشت دورگه ی تیندوسه وه خوئیان مه لاس داوه و هییدی هییدی هیرش دینن.

"23"

هه لاتن له ته روا ده

شه ویکی تاریک بوو. کپی و بیده نگیه کی سهیر و به سام شاری ته روا ده ی باوه شی خه وی داگرتبوو. ده رگا چکوله که ی ئهسپه دارینه که برابووه به رده م په رستگه ی پالاس، کرایه وه. نه فه ری که سه ری لیوه هینایه ده ری. ئه و نه فه ره ئو دیسه ی شای ئیتا کا بوو. که زی ره کترین فه رمانده بوو. یه کسه ر پیاو ی که له مهیدانه که به دیار که وت و گوتی: وه رنه ده ری! وه ختی تی! ئه مه ئیپیوس بوو که زی ره کترین سه رباز بوو. له ده رگای ئهسپه دارینه که وه په تی که شوپ کرایه وه، ئو دیسه، مینالیوس، ئایاس و هه موو ئه و جهنگا وه رانه ی که له نیو سکی ئهسپه که دا بوون هاتنه خواره وه. ئه وانه هییدی و هیمن هاتنه خواره وه و به ره و شار چوون. بی سرته و ورته شه قامه چوله کانی شاریان به ری و یه که به یه کی نوبه داره کانیان کوشت، بی ئه وه ی ده نگ له که سه وه بی ت. نوبه داره کانیان کوشت و ده روا زه کانی شاریان خسته سه رگازی پشت. سه ربازان به بیده نگی له ده روا زه کانه وه وه ژرو و که وتن. 20 نه فه ر 30 نه فه ر، 50 نه فه ر سه د نه فه ر، هه زار نه فه ر، هه موو شه قامه کان ته ژی سه رباز بوون. که ژماره یه کی زوری جهنگا وه ران وه ناو شار

که و تن ههنگینی بهاوارو د هنگی بهرز دهرگاکانیان شکاند و رژانه نیو مالهکان. تهروادهییهکان که هیشتا له خودا بوون، راپهپین، له پهنجرهکانهوه روانیان، سهیریان کرد شهقامهکان پرن له سهرباز و جهنگاوه رانی دژمن. ژنان و مندالان ترساو و توقیو دهگریان و هاواریان دهکرد. پیاوان بهدوی چهکدا دهگهپان. بواری شهر نهبوو. چونکه یونانییهکان به شمشیر و نیزهوه خویان بهسهر تهروادهییهکاندا دهدا. شهر کردن مهحال بوو. چ ریگهیهکی رزگار بوون نهبوو، مهگهر فیرار و ههلاتن. زور کهس له تاریکی شهودا بهرهو دهریا ههلاتن. شهقام و مهیدانهکانی شار پر بوون لهکوژراوو بریندار. جگه له گریان، شیوهن، پارانهوه، ههپهشه، هاواری دپندانه، هنگی چهک، چ شتیکی دی نهدهبیسترا. له بهر روناکی ناگر، ژنان دهبینران که ترساو و توقیو مندال بهباوهشهوه ههلههاتن. پیاوان به گویرهی توانا شت و مهکیان ههلهدهگرت. مندالان مات و سهرسام و به ترس و له رزهوه بهدوی داک و بابدا غاریان دهدا. له کوشکی شازادهکاندا ههراو ههنگامه و قهرهبالغییهک بوو نهو سهری دیار نهبوو. شازادهکان هاواریان دهکرد و دهگریان. پریام شا له رای رزگاری خویدا بهم لاو بهو لادا غاری دهدا.

لیو پرسى: خوئی رزگار کرد؟

-نه، له نیو په رستگه کهدا و له حالتهی دوعا کردنا کوژرا.

لیا پرسى: شابانووش کوژرا؟

- نه، به لهنگاز شابانو! چاره نووسیکی پر کاره ساتی بوو. نهو بوو به کوپلهی ئودیسسه و کاساندریا بوو به کوپله و که نیزهکی ناگامه منون. هه موو که سیکیان ههر دهکوشت. مینالیوس له ژورهکاندا بهدوی هیلین دا دهگهرا تا بیکوژی. دوزییهوه و شمشیر بهدهست تاوی دایی. هیلین ی جوان بهدهم پارانهوهوه خوئی بهسهر پییدادا. مینالیوس که توندار یوس ی (بابی هیلین) ی بیرکته وه، لیبرا که نهیکوژی و بوئه سپارتهی بگپرتتهوه. هیلین کرنووشی برد و کهوته سهر دهست و پیی.

شازاده ئاینه یاس ی پس مامی شا، که له شهپری تن بهتن دهگهل ناشیل دا، له لایه ن پوسیدون هوه رزگار کرابوو، وهکوئهوانی دی غاری دهدا، ههولئی دهدا نهو بهلاو ئازاوهیه جلهو بگری و هیندهی له توانادا بی خه لکه که رزگار بکات. حالی بوو که ههر بهرگری و بهره قانییهک بیفایدهیه. به هه موو ئهوانه ی که بو لای نهو دههاتن، دهگوت: خیراکهن، هه لئین! نهگهر دهتانهوی رزگار بن بهرهو دهریا برۆن!

له یهکیک له ژورهکاندا تووشی ئانخسیس ی بابی بوو. خستییه سهر شانی. چونکه ئانخسیس پیر بوو و نهیده توانی خوئی رزگار بکات.

شازاده ئاینه یاس له حالیکه که ئانخسیس ی بهسهر شانوه بوو و دهیبرده دهری، گوئی له دهنگی بوو: "باوکه! باوکه" ئاینه یاس ئاوری دایهوه. ناسکانیوس ی کوپری بچوکی خوئی بینی. نهو منداله که بییدار بووهوه و بابهگه وهی بهسهر شانی ئاینه یاس هوه بینی، سهیری پیهات. ناسکانیوس هیشتا ههستی به خهتر نهکردبوو.

- بوچی بابهگه ورت له کوئل گرتوه؟

- دوايي پيٽ دهليټم: ئيستا دهبي منداليكي باش بيت و هرچييهكت پي دهليټم وا بكهى. دستت
بده به من و تا دهتوانى غار بده. بيدهنگبه و پرسيار مهكه.

ئاسكاننيوس به جدى وهلامى دايهوه: باشه، زور باشه.

دهسته بچووكهكهى دايه بابى و به بيدهنگى لهو تاريكه شهوهدا رويى. لهريگهءا كه چاوى
بهوپياو و ژئانه دهكهوت كه دهكوژران. نه قسهى كرد و نه هيچ پرسيارىكى كرد. كه له دهركا وه
دهركهوت، حالى بوو كهسهربازانى نوبهدار كوژراون. بهلام هيچى نهگوت. بهرهو دهريا رويى.
لهريگهءا زورى بينى وهكونه و گورج و زيت و زرنك غار ددهن و ههنديكيان دهگرين و ههنديكى
دى بيدهنگن. لى نهو به دريژايى ريگه چ قسهيهكى نهكرد و گهيهه دهريا.

شازاده ئاينهياس. ئانخسيسى له كوئى خوئى داكرت. نهو سى كهسهش كهوتنه ناو
تهروادهيههكانى ترهوه. پياوان، ژئان، مندالان. بى شار و مال و حال مابوونهوه. بيئنهوا. تهنيا
شهكهت و داماو. دهگهل خوئاندا شتى به هادار و كيسه گهنميا هينا بوو. بهلام زور شتيان له
تهرواده مابووهوه! سات به سات سهريازان و كوژراوان له ريگهوه دهگهين. تهرواده له تاريكى
شهودا ده نيو ناگردا دهسووتا. بليسهى ناگر ههمووانى بيزار و بى تاقت كردبوو ههموو به كول
دهگرين. بهلام شازاده ورهى بهر نهءا. گوتى: گريان فايدهى نييه! با ههول بدهين بهو بهلهم و
كشتيانهى كه له رهخى دهريادا بهستراونهتهوه خوئان رزگار بكهين. ژئان و مندالان سواري
بهلهمهكان بكن. ههموو نهو خشل و زيپر و زيوو و ئاردانهى كه له تهروادهوه هيناومانن بار بكن
و با له كهنار دوور بكهوينهوه. ههركهسههتان دهبي كاريك بكات، كهئاينهياس نهمهى گوت، ئيدي
كس نه گريا. ئارد و خشل و زيپر و زيويان له كهشتييهكان بار كرد. ئاسكاننيوسى چكولهش
پي بهپيى نهوانى دى كارى دهكرد و هه شتيكى بتوانايه دهگهل خوئى دهيبرد. ئاسكاننيوس،
هههچنده بچووك بوو. بهلام ههستي به كارهساتهكه دهكرد.

كهشتييهكان باركران، نهوجا ژئان و مندالان و پيرهمييران و نهوجا پياوانى دى سواري كهشتى
بوون. پياوان دهستييان به سهول ليدان كرد. هيشتا بهياني نهءابوو، بهلام بليسهى ناگر شارى
روناك كردبووهوه. هيشتا دهنگى هاوار و گريان و ناله له شارهوه دههات، ئاسكاننيوس،
هههچنده كه خوى دههات و برسى بوو و دايكى دهويست، بهلام هيچى نهءهگوت. سهري نايه
سه رانى ژنيكى نهناس و خهوت. پياوان ههه خهريكى سهول ليدان بوون. با، كهشتييهكانى به
خيراى دهبرد. روژ بووهوه و نهان هيشتا ههه سهوليان ليدهدا. روژانى يهك له دووى يهك
سهوليان ليدا. له دهرياي يونان و له دهرياي سيسيل پهرينهوه و گهينه كه نارين نهفريقيا. كه
شاريكي گهوره و جوانيان بينى وهستان، چونكه له كهشتى رانى ماندوو بووبوون. له رهخى
دهريادا ماسى گريكيان بينى كه توپهكانى كو دهكردهوه، ئاينهياس له ماسيگرهكهى پرسى
نهءشاره نيوى چييه؟ ماسيگرهكه وهلامى دايهوه:

- ناوى نهء شاره كارتاژ.

- نهى ناوى پاشاي كارتاژ چييه؟

- كارتاژ، ههركيز پاشاي نهبووه. شارهكه مان ماوهيهك له مهبهر ژنيك به نيوى ديدو دروستى

۴۴۴ كەرىم عارف

- كەركوكىيە و لە سالى 1951دا لەدايك بوو.
- لە سالى 1975 كۆليژى ئەدەبىياتى بەغداى تەواو كردوو.
- يەكەم بەرھەمى شىعەرىكە بەناوى (ھەلبەستىكى ھەتتو كەوتوو) كە لە ژمارە (170) رۆژنامەى ھاوكارى سالى 1973 بۆبوو تەو.
- لە سالى 1976ھو بە بەردەوامى نووسىن و بەرھەمى ئەدەبى بۆ دەكاتەو.
- سەرنووسەر يان بەرپۆھبەرى نووسىن يان سكرتېرى نووسىن يان ئەندامى دەستەى نووسەرانى ئەم گۆڤار و بۆكرائانە بوو: گۆڤارى گزنگى نووسەرانى كەركوك, نووسەرى كوردستان, كەلتور, نووسەرى كورد, گۆلانى عەرەبى, ئالای نازادى تا ژمارە 0022, گۆڤارى نەوشەفەق.
- جگە لە ناوى خۆى, بە تايبەتى لە گۆڤارى گزنگى نووسەرانى كەركوك, نووسەرى كوردستان, كەلتور, رۆژنامەى ئالای نازادى تا ژ: 222 بەناوى گۆڤەند, زنار, سىپان, پاكزاد, محەمەدى حاجى, سىروان عەلى, دىدار ھەمەوھەندى, ھيژا, ح. ع بەرھەمى بۆ كردۆتەو.
- جگە لە پارتى ديموكراتى كوردستان و يەكيتى قوتابىانى كوردستان ئىدى ئەندامى ھىچ ھىزب و رېڤراوىكى سىياسى نەبوو, لە سالى 1974 – 1975دا پېشمەرگەى شۆرېشى ئەيلوول بوو, لە ھەشتاكاندا بۆ ماوھى نۆ سال, بى وابەستەگى ھىزبى, پېشمەرگە بوو و ھەكو بەشدارىيەكى مەيدانى و ويزدانى لە خەباتى رەواى نەتەوھى كوردا شانازى پېوھ دەكات و منەت بەسەر كەسدا ناكات, چونكە باوھرى وايە كە رۆلەى مېللەتى مەزلۆم مەحكومە بە پېشمەرگايەتى.
- لە ھەشتاكانەوھ تا ئىستا راستەوخۆ سەرپەرشتى و سەرۆكايەتى لقى كەركوكى يەكيتى نووسەرانى كوردى كردوو.
- زۆر بەرھەم و كتيبى چاپ و بۆ كردۆتەوھ, لى زۆر بەى ھەرە زۆريان, بە تايبەتى ئەوانە لە چيادا چاپ بوون بە نوسخەى ھىندە كەم بۆ بوونەتەوھ, لە نرخى نەبوو دان و ھەر ئەوھندەيە كە لە فەوتان رزگار بوون. ھەندىك لە وانە:
 - 1- تېرۆژ. كۆ چىرۆك, چاپى يەكەم 1979
 - 2- كۆچى سوور, رۆمان, چاپى يەكەم 1988
 - 3- بەيداخ, چىرۆك, 1988
 - 4- داوھتى كۆچەرييان, كۆ چىرۆك چاپى دووھم 2005
 - 5- لە خۆ بىگانە بوون, كۆمەلە چىرۆك, چاپى يەكەم (1999) دەنگاي گۆلان
 - 6- كوچ سىرخ, كۆ چىرۆك, بە فارسى, وەرگىران چاپى يەكەم 1987 شاخ

- 7- نینا، رۆمان، سابت رحمان، دوو چاپ، شاخ، شار 2002
- 8- نامۆ، رۆمان، ئەلبیر کامۆ، دوو چاپ، شاخ، شار 2003 دەزگای ئاراس
- 9- رۆبەر، رۆمان، مەهدی حسین، یەك چاپ (شاخ)
- 10- شکست، رۆمان، ئەلکساندەر فەدایەف، چاپی شاخ (راه کارگر)
- 11- ھاومالەکان، رۆمان، ئەحمەد مەحمود، دوو چاپ، شاخ، شار 2000 گولان
- 12- بێناسنامەکان، رۆمان، عەزیز نەسین، 3 چاپ شاخ، شار 2003
- 13- قوربانی، رۆمان، ھیرب میدۆ، چاپی یەكەم 2004 دەزگای شەفەق
- 14- دوورە ولات، رۆمان ع. قاسموف، چاپی یەكەم 2000 دەزگای گولان
- 15- ئازادی یا مەرگ، رۆمان، کازانتزاکیس، چاپی یەكەم 2003 کتیبخانەى سۆران
- 16- چیرۆکەکانی سەمەدی بېهرەنگی، دوو چاپ، شاخ، شار 2004 کتیبخانەى سۆران ھەولێر
- 17- ئامانجی ئەدەبیات. م. گۆرکی، چاپی شاخ 1985
- 18- دلیری خۆراگرتن، ئەشرەفی دەھقانی، چاپی شاخ
- 19- مەسەلەى کورد لە عێراقدا، عزیز شەریف
- 20- میژووی رەگ و رەچەلەکی کورد، ئیحسان نوری پاشا، یەك چاپ
- 21- خەباتی چەكدارى ھەم تاکتیکە ھەم ستراتییژ، مەسعودی ئەحمەد زادە، چاپی شاخ
- 22- کورد گەلی لە خشتەبراوی غەدر لیکراو، د. کوینتەر دیشنەر، چاپی شییەم 2004 دەزگای

ئاراس

- 23- لە مەھابادی خویناویبەوہ بو کەنارین ئاراس، نەجەف قولى پسییان
- 24- گوزارشتی موسیقا، د. فؤاد زەکەریا.
- 25- دەربارەى شیعەر و شاعیری، رەزا بەراھەنى.
- 26- فەنسنەت ئان گوگ، شانۆنامە، باول ئایز لەر
- 27- بە دوعا شاعیرەکان، شانۆنامە، جەلیل قەیسى (گزنگ ژ: 12)
- 28- جۆلەکەکەى مالتا، شانۆنامە، مالرۆ.
- 29- دادپەرورەن، شانۆنامە، ئەلبیر کامۆ.
- 30- بەد حالى بوون، شانۆنامە، ئەلبیر کامۆ.
- 31- چاو بە چاو، شانۆنامە، گەوھەر مراد (غولام حسەینی ساعیدی)
- 32- ریحاردی سییەم، شانۆنامە، شەکسپیر.
- 33- گەمەى پاشا و وەزیر، شانۆنامە، عەبدوللەئەلبوسییرى.
- 34- کورد لە ئەنسکلۆپیدیای ئیسلام دا، چاپی یەكەم 1998 وەزارەتى رۆشنییری.
- 35- ھونەر و ژيانى کۆمەلایەتى، پلیخانۆف، چاپی یەكەم 2005 دەزگای موکریانى
- 36- پیکھاتەى بەدەنى و چارەنووسى ئافرەت، ئیقلىن ریید.
- 37- لیکدانەوہیەك لە مەر نامۆ، لويس ریی.
- 38- مندالە دارینە، چیرۆکی درێژ بو مندالان.

- 39- فاشييزم چىي؟ كۆمەلە چىرۆك بۇ مندالان، يەلماز گوناي
- 40- شوانە بچكۆلەكە، چىرۆكىكى دىرئىزى چىينى يە بۇ مندالان
- 41- زارۆكستان (چوار شانۆنامە بۇ مندالان)
- 42- لە گەنجىنەى حىكايەتى توركمانىيەو.
- 43- كۆمەلئىك ئەفسانەى جىهانى (23 ئەفسانە)
- 44- زندە خەون، كۆمەلە چىرۆكى چىخوف، چاپى يەكەم (2001) دەنگاي موكرىيانى
- 45- ئەفسانەين گرىكى و رۆمانى، چاپى يەكەم (2004) كىتئىبخانەى سۆران، ھەولپىر
- 46- جى پى، كۆمەلئىك چىرۆكى فارسى چىرۆكنووسان: (سادقى ھىدايەت، جەلال ئال ئەحمەد، بوزرگى عەلەوى، سادقى چوبەك، مەنسورى ياقوتى)
- 47- چىرۆكستان، كۆمەلئىك دەق و رەخنە، چاپى يەكەم 2005 نووسەرانى كەركوك
- 48- چۆنىيەتى فىر بوونى زمانى فارسى، چاپى يەكەم (2000) حەمە كەرىم عارف
- 49- گۆقەند و زنار (فەرھەنگى فارسى - كوردى) حەمە كەرىم عارف
- 50- پەلكە رەنگىنە، حەمە كەرىم عارف، چاپى يەكەم (2004) وەزارەتى رۆشنپىرى
- 51- كۆمەلئىك چىرۆكى بىگانە
- 52- چىشفسكى، فەيلەسوف و زاناي گەورەى مىللەتى روس
- 53- چايكۆ فسكى، ژيان و بەرھەمى.
- 54- ئىدگار ئالين پۆ، ژيان و بەرھەمى.
- 55- جاك لەندەن، ژيان و بەرھەمى
- 56- گوگول، نووسەرى رىاليست
- 57- يەلماز گوناي، ژيان و بەرھەمى
- 58- سادقى ھىدايەت، ژيان و بەرھەمى
- 59- خافروغ لە شىيەر دەدوى، ژيان و بەرھەمى
- 60- رىبازە ھونەرىيەكانى جىهان
- 61- رىاليزم و دژە رىاليزم لە ئەدەبىيات دا، چاپى يەكەم (2004) دەنگاي سپىرپىز
- 62- راگەياندن لە پەراوئىزى دەسەلاتدا (بە شەرىكى) چاپى يەكەم (2001) دەنگاي گولان
- 63- راگەياندن لە نىوان حەقىقەت بىژى و عەوام خەلەتئىنى دا، حەمە كەرىم عارف
- 64- دىدار و دەق و رەخنە.
- 65- دىدارى چىرۆكقانى.
- 66- قوتابخانە ئەدەبىيەكان، رەزا سەيد حسەينى.
- 67- ناودارانى ئەدەب، حەمە كەرىم عارف
- 68- ھەزار تۆپى شىيەرى نوئىخوازى و چەند باسىكى دى، حەمە كەرىم عارف.
- 69- كورد لە سەدەى نۆزدە و بىست دا، كرىس كۆچرا، چاپى يەكەم 2003 كىتئىبخانەى سۆران

* لہ راپہرینہوہ تا نہوو چالاکانہ بەشدارى بزاقى ئەدەبى و رۇشنىبرىى كوردى دەكات و بەرھەمى ھەمە جۆر (نووسىن و ئامادە كردن و وەرگىپران) بلأو دەكاتەوہ..
* ئەو بەرھەمانە و زۆرى دىكەى ئامادەن بۆ چاپ و چاپكردنەوہ و ھەر كەس و گروپ و لایەن و دەزگایەك تەماحى بلأو كردنەوہى ھەبن، ئامادەىە بە خۆپراى پىشكەشيان بكات.

پیرست

- * له جیاتی پیشه کی ...
- 1- شاری تهرواده و لایومیدون پاشا
 - 2- شازاده و پاریس و ورچ
 - 3- حیکایه تی پاریس و ئوینونه و سیوی زپرین
 - 4- پاریس و جهژن و ئاههنگه کانی تهرواده
 - 5- حیکایه تی پاریس و هیسیونه
 - 6- حیکایه تی مالباتی مینالیوس
 - 7- هردو و شازاده ئاگامه منون و مینالیوس
 - 8- پاشماوهی سهربوری ئاگا مه منون و مینالیوس
 - 9- سهربوری شازاده هیلین و شازاده مینالیوس
 - 10- سهربوری شازاده پاریس و دۆتمیر هیلین
 - 11- که پاشای تهرواده گه پرایه وه چیکرد؟
 - 12- سه فیری ئودیسه و مینالیوس بو تهرواده
 - 13- سهربوری دیوانه ی قه لب
 - 14- حیکایه تی ژنی ساخته
 - 15- سهربوری شازاده ئیفیژنی
 - 16- حیکایه تی دوو شاو دوو کویله
 - 17- شه ری تهن به تهنی پاریس و مینالیوس
 - 18- پاتروکلوسی دۆستی ئاشیل
 - 19- گه پانه وه ی ئاشیل
 - 20- حیکایه تی ئاشیل، ئاینیاس و هکتور
 - 21- واریقاتی ئاشیل و پریام
 - 22- سهربوری نه سپی دارین
 - 23- هه لاتن له تهرواده