

دان براون

كۆكەلەي

كافىشى

رۆمان

و. لە ئىنگلىزىيەدە

شەفىقى حاجى خدر

كۆدەكەى دافىنشى
بايەت: رۇمان
نوسىنى: دان براون
و. لە ئىنگلىزىيەو: شەفىقى حاجى خدر
تايپ: وەرگىر
دىزايىنى ناوہو: خلیل ھىدايەت مام شىخ
بەرگ: ئاكار جلیل
چاپى يەكەم: ۲۰۱۶
شونى چاپ: چاپخانەى رۇژھەلات / ھەولیز
تيراژ: ۱۰۰۰ دانە
نرخ: (۱۳۰۰۰) دىنار
لە بەرپوہبەرايەتى گشتى كىتبخانە گشتىيەكان/ھەرئىمى كوردستان ژمارەى سپاردنى
() ى سالى ۲۰۱۶ پىدراوہ.

THE
DA VINCI
CODE

A Novel

**DAN
BROWN**



BANTAM PRESS

LONDON • NEW YORK • TORONTO • SYDNEY • AUCKLAND

ديسان بۆ بليس BLYTH
زياتر نه هه موو چارنگ

پاستی

میریدانی سایون، وهک جقاتیکی نهینی ئه ورووپی له ۱۰۹۹دا دامه زراوه، ریکخراویکی راسته قینه یه. له ۱۹۷۵دا کتیبخانهی نیشتمانی پاریس دهستوووسگه لیکه ئاشکرا کرد، که به به لگه نامه هه ره نهینییه کان ده ناسرا، تییدا ناسنامه ی ژماره یه ک له ئەندامانی میریدانی سایونی ده رخست، له نیویاندا سیر ئیسحاق نیوتن، ساندرو بۆتیچیلی، فیکتور هوگو و لویوناردو داڤینشی بوون.

ئهو ریکخراوه کلێساییه ی سه ره به قاتیکان، به ناوی ئوپیوس دای، که ریبازیکی دلسوژی کاسولیکیه، له م دوایانه دا بووه مایه ی مشتومریکی زور له سه ره ئهو باسوخواسانه ی له باره ی میشک شووشته وه، زوره ملی و رهفتاری دژوارانه ده کران، که له نیو خویاندا په پره ویان ده کرد و به "خو ئازاردانی جهسته یی" ده ناسری. (ئوپیوس دای) هه ره تازه له دروستکردنی ته لاریک به تیچوونی بری ۴۷ ملیون دۆلاری بووه ته وه، که باره گای جیهانی خوی له وئ له لیکسینگتن ئه فینیو ژماره ۲۴۳ له شاری نیویورکه.

وینای هه موو ده ستکاره هونه ریه کان، ته لارسازی، به لگه نامه کان و ریتویله نهینییه کانی نیو ئه م پۆمانه راست و دروستن.

چەند قسەيەکی وەرگێر

وەنەبێ بەم کورته پيشهکييه دان براون به خوینەران بناسینم، چونکه ئەو زۆر لەو ناودارتره و کتیبەکانی تا ئیستا وەرگێردراونەتە سەر زۆرتەری زمان و بەتیراژی زیاتر له ۲۰۰ ملیۆن دانەشیان لێفرۆشراوه.

لێرەدا دەمەوی بەر لەو هی خوینەری بەریز بەندی یەکه می هەلبداتەو و بچیتە نیو قوولایی رۆمانەکه، چەند سەرەداویک سەبارەت بە وەرگێرانهکه روون بکه مەوه.

تا ئیستا دان براون نووسەری ناواری ئەمریکایی ۶ رۆمانی بەم ناوانە نووسیون: قەلای دیجیتالی، خالی لەخستەبەر، فریشتە و دیوکان، کۆدەکهی دافینشی، هیما ونبووکه و ئینفیرنو. زۆر بەشیان بوونەتە فیلم و مقومقوی زۆریان ناوێتەو، بەتایبەتیش رۆمانی ئینفیرنو که تازەترینیانە و پار کردمانە کوردی و چوووه سەر رەفەهی کتیبخانەکان.

هەرچی ئەم شاکاره شه بابەتەکهی دژوارە، باس لە مینەهی پیروژ، خواوەندی ژن، ئاینی کریستیان، عیساى مەسیح، شاگردەکان و ئەو ئیمپراتۆرەهی که دواى ۳۲۰ سال لەمردنی عیسا دا دینەکهی له ئیمپراتۆریەتی رۆمادا بلاوکردهوه، دهکا. ئیدی بەم کتیبە دان براون دەستی بۆ بقیه و حەرام برد. بەهۆیەو رۆمانەکه گەیشتە لووتکه هەر بە تەنیا زیاتر له ۸۰ ملیۆن دانەهی لێفرۆشرا و زمانە زیندوووەکانی جیهانیش لەسەر وەرگێرانهکهی کتیبەریکیان بوو.

ناوەرۆکه هەستیار و دژوارەکهی بووه مایه ی نیگەرانی ئۆلدارەکان، ئەوهبوو جیهانی کریستیانیتی هەژاند و پاپای قاتیکان (کورسی پیروژ)ی هیئایه دەنگ. بەم جوړه لەنیو بازنەهی شوینکه وتوانی دینی عیسا دا یار و نه یاری زۆری بۆ پهیدا بوو. ئەمەش وای کرد دان براون به بەرفراوانترین شیوه بناسری و کتیبەکهشی ببیتە شاکاریکی جیهانی.

دان براون له پړی زنجیره یه ک کؤد و مه ته له وه به دواى
سه ره داوه کانی گڼرانه وه که یدا ده چى و گړی پوداوه کان ده کاته وه،
هر کؤدیكى به ره و یه کیكى دیکه مان ده با، ئیدی هر لیژانیکى وه ک
لانگدن (پاله وانی پومانه که) ده توانی په بیان پی ببا و شییان
بکاته وه.

هر چه نده هندی ئه زمونم له خویندنه وه ی پومانه کانی دانر و
وه گڼرانی دوزه خدا په یدا کردبوو، لی وهر گڼرانی کؤده که زوری
ماندوو کردم، ئاخر کتیبه که پؤده چیتته قوولایى میژووی دینه کان،
به ئایینه دیرینه کانی بته رستی، خواوه ندی مینه و مینه ی پیروز،
پؤژپه رستی، جووایه تی و کریستیانیتی. هر به وه شه وه نه وه ستاوه
به لکو زور له و هیما یانه ی له جیهانی هاوچه رخماندا باون، ره گ و
پیشه یان ده که ریخته وه سه ر ماکی خو یان. ویرای ئه وه ی له
جیهانی عیرفانی خودی دینه که و فله سه فه که شیدا قول ده بیته وه،
ئینجا له ریى تابلو به ناوبانگه کانی لیوناردو داقتشیدا بابه ته که
ئه وه نده ی دیکه ئالوز و سه رنجراکیشتر ده کا. بویه ده بویه بو هر
چه مکیک، هر بابه تیک که له نیو پومانه که دا باسی ده ات، به در له
خودی ده که که، زور شتی دیکه شی له سه ر بخوینمه وه و به باشی
تیبیگه م، ئه وسا بیکه مه وه کوردی.

هر وه ک نووسه ر له سه ره تاشدا ئماژه ی پیده کا، پومانه که له سه ر
بابه ته گه لی راستی پؤنراوه، ئیدی به کؤد و مه ته ل به دواى
هه لوینه وه ی په تی راستییه کاند پؤیشته وه تا گه یاندوتیه سه ر
ساغه.

پوماننوس له م کتیبه دا ئه وه ده سه لمینی، که عیساى مه سیح نه
خواوه ند، نه کورپی خواوه ند، نه ئه و که سه ش بووه که له چوار
ئینجیله باوه که دا خوائسا باسیان لیوه کردووه و سه ربرده که یان
گڼراره ته وه. هه روه ها زور راشکاوانه پؤلی ئیمراتور
کونسته نتینیش باس ده کا، که ۳۲۰ سال دواى عیسا دینه که ی
وه رگرتووه و کردوویه تی ئایینی فه رمی پؤما و هه موو ئینجیل و
سیپاره کانی ژیاننامه ی عیسا که تا ئه وکات نووسه رابوون،

کۆکردۆنهوه و سووتاندن، له دواییدا ئهو چوار ئینجیله باوهی به دهنگدان لیگرتوون.

له م پۆمانه دا چهقی بازنه ژن و مینهی پیروژه، ئه وهشی پوون کردۆته وه که دهزگای کلیسای کاسۆلیک چۆن به گژ هه موو جوانی و پیروزیایه تی مینه دا، که ماکی شته کان بووه چۆته وه و پیاوسالاری جیگه ی گرتۆته وه، ئیدی بواری پیغه مبه رایه تی، شاگردایه تی پیغه مبه ر و مرید و پیاوچاکانی له ژن سه ندۆته وه، هه مووی داوه ته پیاو، تاوانی ماکیش، هی ده رکردنی ئاده م له به هه شت به و قه پاله ی له سیوه که ی به هه شت دا، هه ر به نیوچاوانی چه وای ژندا داداوه.

رهنگبی خوینه ر له م وه رگیڕانه دا کۆمه لێ وشه ی به لاره نوێ یان نامۆ بی... یاخود وای لیگبداته وه که خوجین و هی شوینیکی دیاری کوردستان... له به رامبه ر ئه مه دا له په راویژدا به پیی پیویست و اتاکانیانم پوون کردوونه ته وه، ئاخه له ناچار ی نه بوونی فه ره هه نگیکی په کگرتووی ستانداردا په نام بۆ برودوون، له وانه یه پیکابیتم، له وانه شه وا نه بی. ئه مه ش ده که ویته وه سه ر لیگدانه وه ی خوینه ر.

له نیو پۆمانه که دا کۆمه لێ ده سه ته واژه، ته نانه ت بریگه و رسته ش به زمانی فه ره نه سی و لاتینی هه بوون، له ری ئینته رنیته وه وه رمگیڕان. هه روه ها ده بی ئه وه ش بلیم له و فه ره هه گانه ی زۆر سوودم لیبینی، فه ره هه نگی ئازادی د. ره شه ید قه ره داخی بوو، له چه ند شوینیکی په راویژه کانیشا ئاماژه م پیداره.

ماوه ته وه سه ر ئه وه ی بلیم، وه ک هه ر وه رگیڕانیکی دیکه، بۆ ئه وه ی به ره مه که بۆ چاپ ئاماده بکری، قوناخی پیداچوونه وه و هه له بری و پوانینی ریژمانی و زمانه وانی و به کاره یانی وشه ی پر به پیستی پیویست بوو، ئه مه شیان به تاکه که سی نه مکردووه، بۆیه هونه ره که ی هه ر بۆ خۆم ناگه ریته وه، به لکو ئه م خۆشه ویستانه ی خواره وه، که به سوپاسه وه هاوکارییان کردووم. گه ر ئه وان نه بوونایه وا ده رنه ده چوو.

سه ره تا وهك زور له وهرگيرانه كاني ديكه مـدا، هاو زيـدي
خوشه ويستم كاك لوقمان شالاني، به سه ليقه خويندنه وه
وردبينييه كه ي خوي هه له بريكي باش بوو، هه روه ها زور له و
وشانه ي بو جياكردمه وه كه له ده بوايه له په راويژدا پوونيان
بكه مه وه.

ئهمجاره شيان چيروكنووس و په خنه گري نازيز كاك ساير ره شيد
به هانامه وه هات. ماندوو بوونيكي زوري له گه ل دستنوو سه كه دا
كيشا، وردبينا نه له پرووي زمان، هه له ي تايپ تيني ده وله مه ندانه ي
بيدام.

بيجگه له و دوو جواميرانه ش، ئهمجاره يان دوو نازيزي ديكه م
ليپه يدا بوون، كه له بنه رتدا دوو خويندنه تاسه مه ند و به سه ليقه ي
جيهاني رومانن، به تاييه تيش رومانه كاني دان براون. بويه به
عه شقي رومان خويندنه وه، زور زه حمه تيان كيشا و هه له بريكي
بيقسووريان كرد، ئه وانيش كاك ژيار محيه دين و كاك محمه د
كريم صالح بوون.

هه روه ها نابي كارناساني ماله وهش، هم هي هاوسه ره
خوشه ويسته كه م كنير جه ميل خه يلاني و كاكه راي جگه رگوشه م
فه راموش بكه م. ته نانه ت له گه ل (را) دا زور جار له سه ر چهن د وشه
و ده سته واژه ي نيو كتية به كه دا، كه هه ر به فه ره نكه كان وازم
لينه ده هيتا، ده بووه مشتومرمان.

خويندنه ي به ريز، هه ر ئه وه نده ماوه ته وه، ئه و تكايه بكه م سه رنجت
بو شيوازه تيكه لاو و هه ندي ئالوزه ي دان براون رابكيشم، له وانه يه
به ئاساني خوي به ده سته وه نه دا، بويه ريرويشتن له گه ل خالبه ندي
و تو خكردي هه ندي له رسته و برگه كاني كه وهك له ده قه كه
ماكه كه دا هاتوو، يارمه تي كردنه وه ي كوډه كاني ده دا.
په راويژه كانيشم هه ر بو روونكردنه وه ي زياتر له ده قه كه سه ربار
كردن. هه روه ها بو به رچاو روونيش له پاشكوډا چوار له و
تابلويانه ي دافينشي، كه له رومانه كه دا هاتون، دامناون.

دوچار هیوادارم هر تییینیکتان له سهر زمانی وهرگیران ههیه،
پیمی رابگهیهننهوه، به دلنیایی و به سوپاسهوه له کاری داهاتومدا
سوودیان لی دهبینم.

ش. ح. خ

ههولیر ۲۸-۱۱-۲۰۱۶

به رای

مۆزه ی لۆقه، پاریس

10:46 شهو

ژاک سانیهیر¹ ی سه ره شتیار ی ناودار به نیو دالانه تاقداره که ی
مۆزه ی گراند گه له ریدا به لادا ده هات. ته کانی به خوی دها بگاته
نزیکتین تابلۆ، دهستی له تابلۆ کارا فاگیو² ی چوارچیوه زیترین
گیربوو، پیره میردی هه فناوشه ش ساله، ئەم شاکاره تابلۆیه ی بو
خوی راکیشا و تا وای لی هات بدری و خویشی پشتا و پشت
به رببیته وه و خامی تابلۆکه شی به سه ردا که وت.

وهک ئەوه ی ره چاوی ده کرد، دهنگیکی گه وره ی ده رگا ئاسنینه که
له نزیکه وه هات، ریگه ی ده روزه ی بو نیو بالی مۆزه که ی کلۆم
دا. ناوکه وه³ دارینه که ی هه ژا. له دووریشه وه زهنگی هوشداریه که
لیدرا.

سه ره شتیاره که بو ساتیک دریژ بوو، هه ناسه برکی بوو،
له به رخویه وه بیر ی کرده وه. **خو هیشتا له ژیاندام.** له ژیر
داروپه ردوی تابلۆکه خوی خشان و چاوی به دوا ی په ناگه یه کدا
گیرا خوی لی هه شار بدا.

له نزیکه وه دهنگیک هات، دهنگیکی له رزینه ر. "نه جوولی ی."
له سه ر ده ست و ئەژنۆیدا، یاروی سه ره شتیار وشک بوو، به
هیواشی جهسته ی خوی سوورانه وه.

¹ Jacques Saunier

² Caravaggio

³ ناوکه، زمینه، نه رزیه ی خانوو.

هەر ته‌نیا له دووری پازده پی، له دهره‌وه‌ی دەرگا داخراوه‌که، بیچمه زه‌به‌للاحه په‌لامارده‌ه‌که‌ی له نیوان شیشه‌ی موچه‌جهره‌ی دەرگا‌که‌دا بینی. ئەو که‌سیکی چوارشانه و درێژ بوو، پیستیکی بزپکاوی مۆته‌که‌ئاسا و پرچیکی سپی ته‌نکی هه‌بوو. گلیته‌ی چاوی ئەرخه‌وانی و بیلبله‌که‌شی سووریکی تۆخ بوو. پیاوه‌ به‌له‌که‌که‌ ده‌مانچه‌که‌ی له‌بن چاکه‌ته‌که‌ی دهره‌ینا و له‌پشت شیشه‌ئاسنه‌کانی دەرگا‌که‌وه‌ راسته‌وخۆ نیشانه‌ی له‌ سه‌رپه‌رشتیاره‌که‌ گرت. "تۆ نه‌ده‌بوو رابکه‌ی." شیوه‌زاری قسه‌کردنی بۆ لیتینگه‌یشتن شتیکی ئاسان نه‌بوو. "ده‌ی هەر ئیستا پیم بلێ، شته‌که‌ له‌ کوینه‌."

"ئاخر ئەدی پیم نه‌گوتی، سه‌رپه‌رشتیاره‌که‌ زمانی ته‌ته‌له‌ کرد، به‌بێ به‌ره‌وانی له‌خۆکردن⁴ له‌سه‌ر ناوکه‌وی گه‌له‌رییه‌که‌ هاته‌ سه‌رچۆک. "من نازانم تۆ باسی چی ده‌که‌ی!"

"تۆ درۆ ده‌که‌ی." پیاوه‌که‌ش سی‌ره‌ی چاوی تیگرتبوو، بی جووله‌ له‌ شوینی خۆی وه‌ستا‌بوو، به‌ده‌ر له‌ تروسکایی چاوه‌ مۆته‌که‌کانی هیچ شتیکی نه‌ده‌بزووت. "تۆ و ده‌سته‌ی برایه‌تی شتیکتان هه‌یه، که‌ هی خۆتان نییه‌."

سه‌رپه‌رشتیاره‌که‌ هه‌سته‌ی به‌ قولپه‌ قولپی ئەدرینالین کرد. **تۆ بلێی**
ئەو چۆن به‌مه‌ی زانیی؟

"ئەمشه‌و پارێزه‌ره‌ راسته‌قینه‌کان ده‌بووژیندرینه‌وه‌. ده‌ی پیم بلێ شته‌که‌ له‌ کوئی شاردراره‌ته‌وه‌ و تۆش ده‌کرئ بمینی." پیاوه‌که‌ لووله‌ی ده‌مانچه‌که‌ی بۆ راستی سه‌ری سه‌رپه‌رشتیاره‌که‌ به‌رز کرده‌وه‌. "ئایا شته‌که‌ نه‌ینیه‌ که‌ تۆ لی‌رده‌ا بمری؟"

سانیی‌ر هه‌ناسه‌ی پینه‌ده‌درایه‌وه‌.

پیاوه‌که‌ سه‌ری خۆی سوورپانده‌وه‌، له‌ مه‌خزه‌نی ده‌مانچه‌که‌ی راما. سانیی‌ریش ده‌سته‌کانی وه‌ک به‌رگری له‌ خۆی بکا به‌رزکردنه‌وه‌. "به‌هسته‌،" به‌ هیواشی گوتی. "من ده‌مه‌وی ئه‌وه‌ت پی بلیم که‌ پیویسته‌ بیزانی." سه‌رپه‌رشتیاره‌که‌ ئەم وشانه‌ی دوا‌ییه‌ی به‌ پروونی درکاندن. ئەو درۆیه‌ی کردی، یه‌کیک بوو له‌وانه‌ی زۆر

⁴ به‌هوانی له‌خۆکردن: پارێزگاری له‌خۆکردن، دا‌کوکی له‌خۆکردن.

جار مه شقی له سهر کردبوو... هه موو جاریش نزای ده کرد، به لکو هه رگیز ناچار نه بی پیویستی پی هه بی.

کاتیکیش سه ره رشتیاره که له پیگوتنه که ی بووه وه، بکوژه که ی به به دکارییه وه خهنده گرتی. "به لی. ئەوه کتومت ئەو شته یه که ئەوانی دیکه ش پنیان گوتم."

سانیییر بیری هاته وه. **ئەوانی دیکه؟**

"ئاخر، ئەوانیشم دۆزینه وه،" پیاوه زله که به گالته پیکردنه وه. "هه ر سیکیان، ئەوه یان سه لماند که تازه گوتت."

ناکری وا بی! ناسنامه ی راسته قینه ی سه ره ره رشتیاره که له گه ل هه رسی سه رکاره کان⁵ ئەوهنده پیروژ و رازدار بوو هه روهک ئەو نهینیه دیرینه ی ده یان پاراست. سانیییر هه نووکه له باری سه رکاره کان تیگه یشت، ریکاریکی رازدارانه یان پهیره وه ده کرد، ئەوانیش بهر له مه رگیان هه مان درویان گوتبوو. ئەمه ش به شیک بوو له پرۆتۆکۆله که یان.

په لامارده ره که جاریکی دیکه لووله ی ده مانچه که ی ئاراسته کرده وه. "کاتیک تو ده رۆی، من تاکه که سیکم، به راستیه که بزنام."

راستییه که. بو چرکه ساتیک، راستی تو قینه ری ره وشه که ی بو ده رکه وت. **خو ئەگه ر من بمرم، ئەوا راستیه که بو هه تاهه تایه ون ده بی.** خوزاییانه⁶ هه ولیدا خۆی په نا بدا.

ده مانچه که گرمه ی هات، سه ره ره رشتیاره که ش هه سستی به گرمی گولله ی زگبِر کرد. به سه ر ده مدا که وت... به دهم ئازاره وه ده تلایه وه. سانیییر به هیواشی خۆی بانگۆز⁷ کرد تا پشتی بگاته شیشه ی ئەو موچه جهره یه ی په لامارده که له پالی وه ستابوو.

ئهو کاته پیاوه که ش نیشانه ی کوشتنی له سه ری سانیییر گرت. سانیییر چاوه کانی نووقانندن، بیرکردنه وه ی میشکی وه ک گه رداویکی ترس و په شیمانی ده خولایه وه.

کرته ی ژووره چۆله که له دالانه که دا سه دای دایه وه.

⁵ رۆماننوس لهم رۆمانه و له دۆزمخیشدا په نای بردۆته بهر وشه گه لی سه ختی دینی کۆن، لیرمشدا وشه ی sénéchaux به کاره یناوه، که له سه ده کانی ناوه راست بهو خانه دانانه گوتراوه کاروباری کارگیری رۆژانه رای بیکن. منیش لیرمه دا سه رکارم پر به یست زانی.

⁶ خوزاییانه: غه ریزه ییانه.

⁷ بانگۆز کردن: غلور کردنه وه.

سەرپەرشتیارەکه چاوهکانی زهق بوونهوه. پیاوهکەش نیگای خسته سەر چهکهکە، دیاربوو وهک رابواردنیک وابوو. بۆ دوومین جار دەستی بۆ بردهوه، بهلام به خۆیدا چۆوه، لهسەرەخۆ خەندەیهکی زۆر لهخۆکردانهی برپه زگی ساننیز. "کارهکه م لیره تهواو بوو."

سەرپەرشتیارەکه سەری بهسەر خۆدا شۆر کردهوه و بینى، فیشهکهکه کونیکى له کراسه سپییه لۆکهکەى کردووه. بازنهیهکی چوارچێوهدارى به خوین که هەر چەند ئینجیکى کهم له خوار ئیسکی قەفەزى سینگهوه دوور بوو، کردبوو. گەدەکه م. ئای چەند دلرەقانه بوو، گوللهکه بهر دلی نهکەوتبوو. وهک جهنگاوه ریکى دیرینی شۆرشى جهزائیریش، سەرپەرشتیارەکه بهسەر زۆر مه رگی تۆقینه ر گه واهیدەر بووه. دهکرا بۆ ماوهی پازده خولهکی دیکه بژی، تا ئەوکاتهی ترشه لۆکی گەدهی به رهو قەفەزى سینگی هەلدەکشى و خوینه کهى ژاراوی ده بى. "جه ناب، ئازار باشه." کابرا وای پیگوت.

ئەوسا لێیدا و رۆیشت.

هەنووکە ژاک ساننیز ته نیايه، نیگای چاویشى لهسەر ده رگا ئاسنینه که یه. ئاخ ر ئەو به داوه وه بووه، ده رگا کهش لانی که م تا بیست و پینچ خولهکی دیکه ناکریته وه. تا ئەو کاتهش که سیک بیت و بیگاته سەر، ئەو کوتایى هاتووه. له گەل ئەوهشدا، ئەو ترسهی بالی بهسەر دا کیشا بوو، له خودی ترسی مه رگه که گه وره تر بوو. من هەر ده بى نه ئینییه که بگه یه نم.

به لاره لاره کردن به پى، وینهی سى له کوژراوهکانى دهستهی برایه تی هیتانه به رچاو. ئەو بیرى له نه وهکانى پيش خوی کردهوه... بیرى له ئه رکه کهى کردهوه که به متمانه وه پى سپی ر رابوو.

زنجیره زانیاریکی نه پچراو.

له پریکه وه، سه ربارى هه موو هوشداریه کانیش... ویرای هه موو نوشسته یه کانیش... ژاک ساننیز تاکه په یوه ندییک بوو مابووه وه،

گیانی پاسهوانی یه کئی له به هیژترین نهینی که تا ئیستا پاریزراو
بئی.

به هه لله رزینه وه، هه ولیدا له سه ر پییه کانی بوهستی.

هه ر ده بئی ریگایه ک بدۆز مه وه...

ئاخر ئه وه له نیو گه له ری (گراند) گیر ببوو، ته نها یه ک تاکه که سیش
له سه ر پشتی ئه وه زه مینه هه یه، که ده کری مه شخه له که ی را ده ست
بکا. سانیییر سه ریکی بو سه ر دیواره کانی زیندانه نایابه که ی
هه لپری. کو مه له تابلویه هه ره ناو داره کانی جیهان به پووی کو نه
دۆسته که یان بزهیان ده هات.

به ئازار تالانه وه، هه موو توانستی خو ی کو کرده وه. ئه وه ئه رکه
نامرا ده ی به رده می، هه رو هک تیگه یشتبوو، داوای ئه وه ی لی ده کا،
ئه وه ماو هیه ی له ژیانیدا ماو ه بو ی ته رخا ن بکا.

بهندی ۱

رؤبهرت لانگدن⁸ له سه رخؤ بیدار بووه وه. ته له فؤنه که له تاریکیه که دا زهنگیکی کز و ناموی لیدا. ئه ویش له ته نیشته گلؤپه که دهستی له سوچه که کوتا و پیی کرد. چاوی به دهروپشتی خؤیدا گیرا، ژووریکی نوستنی نایابی رینیسانسینانهی به موبیلیاتی سه ردهمی لویسی شانزهیه مدا بینی، دیواره که ش به تابلوی دهستکار رازابووه وه، پیخه فه قه به که شی داری (مه هاگونی) چوار پیچکه بوو.

دهک به قور گیری ، ئه وه من له کویم؟

رؤبه (جاکاتر) دهکی گهرماویش به شیشه که هه لواسرابوو، له سه ری نووسرابوو: **هوتیلی ریتز پاریس**.⁹

به ره به ره ته موومژه که ی سه ر چاوه کانی ده ره ویه وه.

لانگدن دهستی دایه دهسکی ته له فؤن. "هه لو؟"

- "به ریز لانگدن" دهنگی پیاویک له ویدیو ته له فؤنه که وه گوتی: "هیوادارم بیدارم نه کرد بیتیه وه؟"

لانگدن هیشتا خه والوو بوو، سهیری کاتژمیره که ی ته نیشته کرد. کات 12:32 نیوه شهو بوو. ئه و ته نها یه ک سه عات بوو نوستبوو، به لام ههستی ده کرد وهک ئه وهی مردوو بی وا بوو.

- "به ریز، من له پرسگه م. داوای لیبوردنت لیده که م که سه خله تم کردووی، تو میوانیکت هاتووه. سووره که هه ر بتینی."

لانگدن هیشتا زهینی هه ر پوون نه بوو. **میوانیک؟** نیگای چاوه کانی له سه ر بلیتیکی قه دکراوی سه ر میزه که ی ته نیشته گیر بوون.

زانکوی ئه مریکی له پاریس

به شانازییه وه

ئیواره یه ک له گه ل رؤبهرت لانگدنا پیشکه ش دهکا

پروفیسوری هیما ئاینیه کان، زانکوی هارقارد

Robert Langdon⁸
Hotel Ritz Paris⁹

لانگدن ئحميكي كرد. كۆرهكهي ئەمشەو - سلايدىك دەربارەي
 هېماكانى بىتپەرستى لەنيو گاشەبەردەكانى كاتەدرای چارتەر
 شاردراونەتەوہ - لەوانەيە زەوقى ھەندى بىچمە كۆنەپاريزەكانى
 ئامادەبووى شەوہكەي تىكدابى. خو دووريش نىيە، يەكئ لە
 خوئىندكارە ئۆلدارەكان¹⁰ بەدوامدا ھاتىتە ئىرە، تا شەرم
 پىفروشى.

- "داوى لىيوردين دەكەم،" لانگدن لە تەلەفۆنەكەدا گوتى، "ئاخر زۆر
 ماندووم"

- "بەلام بەرپىزم،" كارمەندى پرسگەكە بە فشارەوہ، دەنگى خوئىشى
 نزم كرد و بە چرپەوہ گوتى؛ "مىوانەكەت پىاوئىكى گرنگە."
 لانگدن كەمە گومانئىكى ھەبوو. كئىيەكانى لەسەر تابلۆ دىنييەكان و
 هېما مەزھەبىيەكان كردبوويە ناودارىكى نەيار لە جىھانى ھونەر، لە
 سالى دواييشدا بە ھوى تىوہگلانى لە رووداوئىكى بلاونامەي
 بەرفراوانى قاتىكاندا، ناووبانگ و حزورى چەند بارە لەنيو
 بلاونامەكاندا زىادى كردبوو. لەو كاتەوہ لىشاوى ميژوونوسە خو
 بە زۆرزانەكان و ھۆگرانى ھونەر ھەمىشە بەبئ كۆلدان
 لەبەردەرەكەي ئامادە دەبوون.

- "ئەگەر لەگەلم بەخشنە بى،" لانگدن واى گوت، زۆرئىشى لەخوى
 كرد تا بە بەرپىزى بىنئىتەوہ، "دەكرئ ناوى پىاوہكە و ژمارەكەم
 بو وەربرى، پئى بلئى، دوايى، بەرلەوہى لە سئىشەممەدا پاريس
 جىبئلم، خووم پەيوەندى پئوہ دەكەمەوہ؟ سوپاست دەكەم."
 بەرلەوہى پرسگەوانەكە ھىچى دىكە بلئ تەلەفۆنەكەي داخستەوہ.
 ئىستا لانگدن ھەلسايەوہ، چاوى لە نامىلكەي پەيوەندىيەكانى
 ميوانان كرد، كە بە خەتئىكى درشت¹¹ لەسەرى نووسرابوو:
ھەروەك ساوايەك لە شارى رووناكيدا بخەوہ. لە رىتزر پاريسدا
پالەدەوہ. ئاورئىكى داىوہ سئىرەي چاوى لە ئاوتنە بەردرئىژەي
ژوورەكەي كرد. ئەو پىاوہى سئىرەي چاوى لئىگرتبووہو نامۆ،
قژبژ و شەكەت بوو.

¹⁰ ئۆل: دىن. ئۆلدار، دىندار.
¹¹ خەتئى درشت: خەتئى گەورە.

رۆبەرت، تۆ پېويستت بە پشووئیک هەیه.

پار بایه خێکی زۆری پێدابوو، لێ ئەو هەرگیز پێزانینی بۆ ئەو هەبوو لە ئاوی ئەو بیسەلمیتی. چاوه شینە تیژە ئاساییەکانی دیاربوو ئەمشەو تەمومژاوی و لە پاشەکشەدا بوون. موو زەرەکانی دواى ریشتاشینی، لاجانگیان داگرتبوو و پێستەکشەیان داپۆشیبوو. لە لاجانگیدا مووی بۆز سەریان هەلدابوو، هیلەکان بەرەو پەرچە رەشە بژ و پەرەکی هەلکشابوون. هەرچەندە هاوکارە مێنەکانی سووربوون لەسەر ئەو هەمی، کە بۆزبوون و یقاری دانەراییەتیەکی زیاتر دەکا، لێ لانگدن لەوانی باشتەر دەزانی.

خۆ ئەگەر گوڤاری بۆستن ئیستا بمبینی.

لە مانگی رابردوودا، بۆ مایە هەراسانی لانگدن، گوڤاری بۆستن ئەوی لە یەکی لە لیستانەیی داناوو کە لە شارەکاندا لە دە کەسە هەرە سەرەنجراکێشەکان، ئەمەش شەرەفیکی دوو سەرە بوو، وای لیکرد بێتە جێ مۆمۆقیەکی بێ کۆتایی لە نیوان هاوکارەکانی زانکۆی هارڤارد دا. ئەمشەویش کە سێ هەزار میل لە نیشتمانەکی دوورە، ئەو بەزمۆرەزمە دیسان دواى کۆرەکی سەری هەلدایەو.

- "خانمان و جوامیران..." پێشوازییکی گەرمی لە زانکۆی ئەمریکی لە پاریس لیکرا، "میوانی ئەم شەومان پېویست بە ناساندن ناکا. ئەو دانەری ژمارەیهکی زۆر لە کتیبانە: هیماناسی ئاینزا¹² نهنییەکان، هونەری پووناکی، زمانە ونبوووەکی (ئیتدۆگرامس)، هەر کاتیکیش بلیم، ئەو کتیبکی دەربارەیی ئایکۆنە دینیەکان نووسیی، مەبەستم کتومت واتای وشەکیە. زۆر لە ئیوه، دەقەکانی ئەو لە پۆلیشدا بەکار دەهینن."

خویندکارەکان لە نیو ئاپۆراکەدا بە جۆشەو سەریان بۆ لەقاند.

- "نیازم وابوو ئەمشەو ئەو لە رپی ژیاننامە سەرەنجراکێشەکی بناسینم. هەرچەندە..." خانمە پێشکەشکارەکی ئاورپکی تەواوی لە لانگدن دایەو، کە لەسەر سەکۆیهکی دانیشتبوو. "لێ یەکی لە

¹² ئاینزا: مەزەب.

ئامادەبووان ھەر ئىستا شتىكى باشتىرى داىە دەستم، باشە ئىوہ
بىلەن... ناساندنىكى سەرنجراكىشانە.

ئىدى خانمەكە دانەيەكى گۇقارى (بۇستن)ى بە دەستوہ گرت.
لانگن سەرى بەردايەوہ منگەيەكى لىوہات: **بۇ خاترى جەھەننەم
لە كوئى ئەمەى بە دەست گەيشت؟**

پىشكەشكارەكە كەوتە سەر خويندەنەوہى چەند بىرگەيەكى
لىبژاردەى نىو وتارەكە، لەگەل خويندەنەوہەكەشدا لانگن زياتر و
زياتر دەچوہ قاوغى خۇى، دەكەوتە نىو قوولايى كورسىيەكەى.
سى چركە دواتر، حەشاماتەكە بە پىكەنەنەوہ كەوتە پستەپست،
خانمەكەش ھىچ ئامازەيەكى بىدەنگگردنەوہى بۇ نەگردن.
"رەتگردنەوہى بەرپىز لانگن بۇ ئەوہى راشكاوانە ھىچ قسەيەك
دەربارەى ئەو رۇلە نائاسايىيەى سالى پار سەبارەت بە ھەندى
خالى سەرتاپا نەينى لەگەل قاتىكاندا نەكا، سەرنجراكىشتر بوو."
پىشكەشكارەكە زياتر ختوكەى ئاپورەى ئامادەبووانى دەدا.
"حەزتان لىيە گوپتان لە زياتر بى؟"
خەلكەكەش كەوتنە چەپلەرپىزان.

كاتىك خانمەكە سەرى بەسەر وتارەكەدا شوپردەوہ تا زياترى
لىبخوينىتتەوہ، لانگن لەبەرخۆيەوہ لالاىەوہ، **يەككىك دەبى ئەم
خانمە بوەستىنى.**

- "ھەرچەندە پرۇفيسور لانگن رەنگبى بەقەد گەنجە
سەركەوتووەكانى ئىمە كەشخە و كۆك نەبى، ئەو ئەكادىمىيە چل
و قسوور سالە، زياترى لەو ھىزەى كىشگردنە مامۇستايەتيەى
خۇى پىيە. ئەو حزورە تەلىسمىيانەى خالىكى بەرچاوہ، دەنگە
پياوانىيەكەى، ھەندى لە خويندكارى مئىنەكان بە 'چوكلاتى گوئ'
ويناى دەكەن."

ئىدى سەرتاپاي ھۆلەكە كەوتە پىكەنەن.
لانگندىش خەندەيەكى وەرەزيانەى نىشاندا. ئەو دەيزانى چى بە
دوادا دى "ھەندى دىرى ھەراسان دەربارەى "ھارىسۇن فۇرد بە

قاتى ھاريس و بلوزى ملدارى مېركى بوربەرى¹³، ئىدى بىر يارىدا شتىك بكا.

– "سوپاس بۇ تۆ مۇنىك¹⁴،" لانگدن واى پىگوت، ئىنجا لە شوينى خۇى ھەلسا و رېگاي بەرەو سەكۆى دوانەكە بېرى. "گۆفارى بۆستىن بە روونى ديارە بۆ فەنتازيا بوو. "بەم جۆرە بە ئاھىكى ھەراسانەوہ رووى لە ئامادەبووان كرد. "خۆ ئەگەر بزانم كى لە ئىوہ ئەم وتارەى داوہتە مۇنىك، داوا لە كونسلاخانەكە دەكەم ولاتبەدەرى بكا."
ئامادەبووان پىكەننن.

– "گەلو، زۆر باشە، ھەروەك ئىوہ دەزانن، من ئەمشەو بۆ ئەوہ لىرەم تا لە بارەى ھىزى ھىماكانەوہ بدوئىن..."

دىسان زەنگى تەلەفونەكەى ھوتىلى لانگدن درى بە بىدەنگىيەكە دايەوہ.

لانگدن بە بردەبردىكى باوہرنەكراوہوہ دەسكى تەلەفونەكەى ھەلگرتەوہ. "بەلى؟"

وہك چاوەروان دەكرا، ديسان كارمەندەكە بوو. "بەرىز لانگدن، دووبارە داواى لىبورنت لىدەكەم. بۆيە زەنگ لىدەدەم تا پىت رابگەيەنم، ميوانەكەى تۆ بە رېگاويە بۆلاى تۆ. ويستم ئاگادارت بكەمەوہ."

ھەنووكە لانگدن بە تەواوى بىدار ببووەوہ. "تۆ كەسىكت بۆ لاى ژوورەكەم رەوانە كرد؟"

– "بەرىز، بمبەخشە، بەلام پىاويكى لەم جۆرە... پىموانىە ئەو دەسەلاتەم ھەبى رايىگرم."

– "رېك پىم بلى ئەو كىيە؟"
بەلام خۆ كارمەندەكە لەسەر ھىل نەمايوو.

ھەر ئەو دەم، دەستبەجى، بە مشتى قورس لە دەرگاي لانگدن درا.

به نادلنيایيه وه، لانگدن له سهر پيخه فه که ی هه لسا، ههستی کرد
پيیهکانی رۆچوونه ته نیو بۆیه ی رایه خه که. رۆبی گه رماوه که ی
به سهر شان دادا و بۆ ده رگا که رۆیشت. "کئییه؟"

- "به رپیز لانگدن؟ پیویستم به وه یه قسه ت له گه لدا بکه م."
ئینگلیزییه که ی ماخوی¹⁵ قسه که ر شیوه زاریکی تیژ و دهنگیکی به
گورپی هه بوو. "ناوم ملازم ژيروم کۆللییه¹⁶. له به رپوه به رایه تی
سه نته ری پۆلیسی دادوه ریمیم.

لانگدن که می وه ستا. پۆلیسی دادوه ری؟ پۆلیسی دادوه ری به قه د
ئیف بی ئای ولاته یه کگرتووه کانی ئه مریکا گرتو تونده.

لانگدن هیشتا زنجیری زامنی ده رگا که ی ته واو لانه دابوو، به قه د
چه ند ئینجیک ده رگا که ی کرده وه. ئه و رپووخساره ی به رامبه ری
وه ستابوو، که سیکی لاوازیکی ماندوو بوو. پیاوه که هه ر زۆر لاواز
بوو، به یه کپوشاکی ته واوی پۆلیسه وه هاتبوو.

- "ده کری بیمه ژوور؟" پۆلیسه که وای لیپرسی.
لانگدن دوودل بوو، کاتیکی دوو چاوی ناموی که وتنه سهر، ههستی
به نادلنیاییک کرد. "باشه ئه وه ده رباره ی چیه؟"

- "کاپتنه که م داوای پسپۆریتی توی له دۆزیکی تایبه تیدا کردوو."
- "ئییستا" لانگدن توانی ئه وه ی پی بلیته وه. "به م داوی نیوه شه وه."
- "ئه گه ر راست بم، تو واده ی دیداریکی ئه مشه وت له گه ل
سه رپه رشتیاری مۆزه ی لۆقه ر هه بوو؟"

له هیکه وه لانگدن ههستی به سه ره هلدانی نارپه حه تییک کرد.
سه رپه رشتیاری ریزلیگیرا و ژاک ساننیر، قه ول وابوو ئه مشه و
داوی ته واو بوونی کۆره که که ی له سهر خوار دنه وه یه کدی ببینین،
به لام خو ساننیر هه ر په یدا نه بوو. "به لی، ئه وه ت چۆن زانی؟"

- "ئیمه ناوی تۆمان له نه خشه نامه ی رۆژانه ی ئه ودا بینی."

- "بروا بکه م هه چ شتیکی نه خوازراو رپوی نه دابی؟"
ئه وکات پۆلیسه که ئاهیکی خه مناکانه ی هه لکیشا و له درزی
ده رگا که وه وینه ی ساننیری نیشاندا.

¹⁵ ماخو: خاوه ن، ساجیب.

¹⁶ Jérôme collet

- کاتیکیش لانگدن وینه‌که‌ی بینی، هه‌موو جه‌سته‌ی ره‌ق هه‌لات.
- "ئه‌م وینه‌یه که‌متر له سه‌عاتیک به‌ر له‌ئیس‌تا، له‌نیو لو‌قه‌ردا گیراوه." کاتی لانگدن له وینه سه‌یره‌که وردبووه‌وه، کاردانه‌وه هیدمگرتنه‌که له‌پر بۆ توورپه‌بوون وهرگه‌را. "باشه چۆن ویستوو‌یه‌تی ئه‌م کاره بکا!"
- "ئیمه هیوامان وابوو، تۆ بۆ وه‌لامی ئه‌م پرسه یارمه‌تیمان بده‌ی، ئه‌وه‌ش به‌ره‌چاوکردنی زانی‌ی تۆ سه‌باره‌ت به‌ هیماناسی و نه‌خشه‌ی تۆ بۆ دیتنی ئه‌و."
- لانگدن له وینه‌که رام‌ا، تو‌قانه‌که‌ی تیکه‌ل ترس بوو. وینه‌که سامناک و به‌ ته‌واویش سه‌یر بوو، له‌گه‌ل خویدا گرت‌یه‌کی پیشتر بینروای وروژاند. که‌می زیاتر له سالی‌ک ده‌بی، لانگدن وینه‌ی ته‌رمیکی هاوشیوه‌ی بۆ یارمه‌تی پیشک‌ه‌ش کردن به‌ده‌ست گه‌یشتبوو. بیست و چوار سه‌عاتیش دواتر، خه‌ریک بوو له‌نیو شاری قاتی‌ک‌اندا سه‌ری تیدا بچی‌ی. ئه‌م وینه‌یان به‌ ته‌واوی جیاوازه، لی هیشتاش شتی‌ک ده‌رباره‌ی نمایشه‌که به‌ شیوه‌یه‌کی هه‌راسانکه‌ر له‌و ده‌چی‌ی.
- پۆلیسه‌که سه‌یریکی کاتژمیره‌که‌ی ده‌ستی خو‌ی کرد. "جه‌ناب، کاپتنه‌که‌م چاوه‌ریمان ده‌کا."
- به‌ ئاسته‌م لانگدن گو‌یی له‌و قسه‌یه‌ی کابرا بوو. هیشتا چاوه‌کانی هه‌ر له‌سه‌ر وینه‌که بوو. "ئه‌م هیمایه‌ی ئیره و ئه‌و شیوه‌ی جه‌سته‌یه ئه‌وه‌نده سه‌یره..."
- "وا داندراوه؟" پۆلیسه‌که وای پی‌گوت.
- لانگدن سه‌ری بۆ له‌قاند، که سه‌یری کرد هه‌ستی به‌ له‌رزیه‌ک کرد. "ئه‌وه‌م نایه‌ته به‌رچاوه‌که یه‌ک‌یک وا له‌وی دیکه بکا."
- پۆلیسه‌که به‌ رووگرژی‌یکه‌وه سه‌یری کرد. "به‌رپز لانگدن، تۆ لی تیناگه‌ی. ئه‌وه‌ی له‌م وینه‌یه‌دا ده‌بیینی... ئیستیکی کرد." به‌رپز سانیر به‌خۆی وای له‌خۆی کردوه.

له دووری یهک میلهوه، پیاوه که له گه ته به له که که که ناوی سیلاس بو، به نیو دهر وازهی خانوویکی نایابی گه ره کی (پوول لئ بیوریدا)¹⁷ رویشته. ئه و قایشه درکداری که له پانی خوئی به سستیوو، درکه بزمارناساکانی چوو بوونه نیو گوشته که ی، هیشتاش به پوچ و به په زامه ندیییه وه که له خزمه تی خواوه ند دایه، گورانی ده چری.

ئازار باشه.

کاتیگ گه یشته نیو خانووه که چاوه سووره کانی به هوله که دا گیرا. شوینه که چول و هول بو. به هیواشی به سهر په یژه کان که وت، نهیده ویست هیچ کام له برادهره هاوشاگرده کانی¹⁸ بیدار بکاته وه. دهرگای ژووری خه وتنه که ی کرابووه وه؛ لیسه دا گاله دانی دهرکه قه دهغه بو. ئه و لئ وه ژوور که وت، له دواي خویشی دهرگاکه ی داخست.

ژووره که ی جووری سپارتایی بو، ناوکه وه که ی داریکی رهق بو، دولا بیککی جل، رایه خیککی له گوشه که دا داندرا بوو، له سه ری دهنوست. ئه و بو ئه م ههفته یه لیسه دا میوانه، بو ماوه ی چهندی سالیگ هه نوانیکی هاوشیوه ی له شاری نیویورکا هه بوو.

خواوه ند هه نوانیک و ئاماجیککی له ژیاندا پنبه خشیوم.

له کو تاییدا، ئه مشه و، سیلاس ههستی کرد، ده بی قهرزه که ی بداته وه. به ره و لای دولا به که بازی دا، بینی که ته له فونه دهستییه که ی له بن چه که مه جه ی خواره وه ی دولا به که شاردراره ته وه، ته له فونیککی کرد.

- "به لئ؟" دهنگیککی نیرینه له و سه ری هیلی ته له فونه که وه هات.

- "ماموستا، من گه رامه وه."

¹⁷ Rue La Bruyere

¹⁸ مه بهستی رومانوس لیره ئه ندامانی مه زه هه بیکی دینییه که دواتر باشتر روون ده بیته وه.

- "قسه بکه،" دهنگه که فرمانی پیکرد، دیار بوو پیخوش بوو گویی لیئین.
- "هر چواریان رویشتن. هر سی سهرکاره که... و خودی ماموستا گوره که شیان."
- بو ساتیک بیدهنگی وهک ئه وهی نزا بکری، پهیدا بوو. "که واته تو زانیاریت لایه."
- "هر چواریان ریک بوون، به شیوهیه کی سهر به خویانه."
- "توش باوه رت پیکردن؟"
- "ئاخر به لگه و بهنده که یان بو باوه ر پیکردن زور گرنگ بوون."
- هه ناسه دانه وهیه کی به جوش. "نایابه. من له ناو و رومه تی برایه تی دهترسام، که نهیینه که به سه ریاند زال بی."
- "رامانی مردن دنه ده ریکی به هیزه."
- "ئاوا، دهی، قوتابییه که م، چی پیویسه بیزانم، پیملی."
- سالیس دهیزانی ئه و زانیارییه کی له قوربانیه کانی به دهسته هینابوو، ده کری جیگه ی هیدمه گرتنیک بی. "ماموستا، هر چواریان هه بوونی به رده موریان سه لماند... به رده کلیله ئه فسانه ییه که."
- ئه و له ته له فونه که گویی له هه ناسه خوار دنه وهی به رامبه ره که ی بوو، ده کرا هه ست به ئوخزنی ماموستا که شی بکا. "به رده کلیله که. کتومت ئه وهی گومانی لیده کرا."
- به گویره ی زانیارییه کان، دهسته ی برایه تییه که نه خشه ییه کی له به رد داهینابوو - به رده موره... یان به رده کلیل - تابلویه ک که دوا شوینی لیمانه وهی مه زنترین نهینی برایه تییه که ی له سه ره لکه ندرابوو... زانیارییه که ش ئه وهنده به هیز و کاریگه ر بوو، پاراستنه که ی مایه ی سه ره لدان و پهیدا بوونی دهسته ی برایه تییه که بوو.
- "کاتیک به رده کلیله که مان له به رده ست دابی،" ماموستایه که وای گوت، "ئه و ته نها یه ک هه نگاو ده چینه پیش."
- "ئیمه له وه نزیکترین که تو بیری لیده که یته وه. به رده کلیله که لییره یه له پاریس."
- "پاریس؟ باوه ر نا کری. شته که ئه وهنده ئاسانه."

سیلاس پی به پی هه موو پروداوه کانی ئەم ئیوارەیی بو
گیڕاپیەوه... چۆن هه موو ئەو چوار قوربانییە، ساتەکانی پیش
مەرگیان، نامرادانە هه ولیان دەدا ژیانە گومراییەکیان به درکاندن
پازەکه بکرنەوه. هه ریه که یان دەق ئەوه یان به سالیس گوت – که وا
به رده کلیه که به لیزانی له شوینیکی دیارکراو له نیو کلیسه ی کۆنی
پاریس ئیگلس سینت سولپیس¹⁹ شاردر اوته وه.

- "له نیو ماله که ی خودا دا،" مامۆستا که به سه رسورمانه وه پرسى.

"باشه چۆن ئەوان پیمان راده بوین!"

- "ئەوه چه ندین سه دهیه هه ر وایان کردوه."

مامۆستا که بیدەنگ بو، وهک ئەوه ی ئەو ساته سه رکه وتته
به سه ریدا زال بووی. له کۆتاییدا، به قسه هاته وه. "تۆ کارییکی
مه زنت بو خوا وه ند کرد. ئیمه چه ندان سه دهیه چاوه ری ده که ی. تۆ
ده بی به رده که م بو بگیڕپته وه. ده سته جیش ئەم کاره بکه ی، هه ر
ئەمشه ویش. خۆت ده زانی چی له سه ر سه نگی مه حکه دایه."

سیلاس ده یزانی چی شتیکی چاوه پرواننه کراوی له پیشدایه، له گه ل
ئەوه شدا، ئەوه ی ئیستا مامۆستا فه رمانی پیکرد، دیار بوو مه حال
بوو. "به لام خو کلیسه که، خۆی قه لایه که، نه خاسمه له شه ودا. چۆن
ده توانم لێی بچمه ژوور؟"

به تۆنه ده نگیکی بروابه خو بوونی پیاویکی ده سترۆیشتوو،
مامۆستا که بۆی روون کرده وه که چی بکری.

کاتی که سیلاس ته له فۆنه که ی دانایه وه، پیسته که ی ختووکه ی
دلخه به ردانی دەدا.

یهک سه عات، وای به خۆی گوت، سوپاسگوزار بوو، به وه ی
مامۆستا که ی یهک سه عات مۆله تی دابوو تا تۆبه ی پیویستی خۆی
بکا، به رله وه ی بچیته مالى خوا. **من ده بی گیانم له تاوانه کانی**
ئەمرۆی خۆم پاک بکه مه وه. ئەو تاوانانه ی ئەمرۆ ئامانجیکی
پیروزیان به دواوه بوو. کرده کانی شه ر دژی دوژمنه کانی خودا
چه ند سه دهیه که کراون. لیخۆشبوونیش ده سته به ره.

ئاخر سيلاس دەيزانى، گەردنئازادى پيويستى بە قوربانىيە. پەردەكانى دادانەوہ تا تاريك دابى، خۆى پووت كردهوہ و لەبەرامبەر ئاوينەكەى ناوہراستى ژوورەكەدا چۆكى دادا. سەرى نزم كردهوہ، دەستى لەو دپكە بزمارانەى قايشەكە، كە لەپانى بەستبووى دا. ھەموو شاگرده راستەقینەكانى ئەم ريگايە ئەم شتەيان لەخۆ بەستووہ، قايشىكى چەرمين، كە دپكى ئاسنينى (بزمارئاسا)ى لى قايمكراون، كاتى دەبەستري، دپكەكان دەچنە نيو گوشت، ئەمەش بۆ ئەوہى كەسەكە ھەميشە بىر لە ژان و ناسۆرى عيسا²⁰ (كريستۆس) بكاتەوہ. ئەو ئازارەى لەو قايشە دپكدارەوہ دەھات، پەرچە كردارىكى ديكەشى بەدى دەھيتا، بەوہى بەربەستىك بەرامبەر خواستەكانى گوشتەكە پەيدا بىي.

ھەرچەندە سيلاس ئەمپرو ئەم قايشەى زياتر لە دوو سەعات لە خۆى بەستبوو، دەشيزانى ئەمپرو پوژيكي ئاسايى نەبوو. دەستى گەيانە قايشەكە و ھەردوو سەرى توندترکرد، تا دپكەكان زياتر بچنە نيو گوشتەكەى. بە ھيواشيش ھەناسەى دەدا، چيژى لەو ريتويە خۆئازادانەى وەردەگرت.

ئازار باشە، سيلاس ئەمەى بە چرپەيەكەوہ گوت، ھەمان دوورده پيروژەكەى باوكە (خۆسى ماريى ئيسكريفا)²¹ - مامۆستاي ھەموو مامۆستاكەن - دووبارە دەكردهوہ. ھەرچەندە (ئيسكريفا) لە 1975دا مردبوو، لى ئاوەزەكەى ھيشتا دەژيا، وشەكانى ھيشتا سرتەيان لەبن گووى خزمەتكارە دلسۆزەكانى ئەو لەسەرتاسەرى دنيادا دەنگيان دەدايەوہ، ئەمەش ھەر كاتىك ئەوان كرنوشيان بردبايە و ريتويە تايبەتيە ناسراوہكەى "ئازاردانى جەستە"يان بکربايە.

ھەنووكە سيلاس تيشكۆى بىرى خۆى خستە سەر ئەو گوريسە قورسە گريگرىيەى بە ريكوپيكي لە تەنیشت ئەو داندرابوو. **ديسپلینەكە**. گريئەكانى گوريسەكە خوینی وشكبوەكيان لەسەر مەيى بوو. تاسەمەند بۆ كارىگەرى خۆپاككردەوہ بۆ ژان و

Christ²⁰
Josemaria Escrivá²¹

ناسۆره‌که‌ی، سیلاس به خیرایی دروودیکی خویند. ئینجا دهستی گه‌یانده سه‌ریکی قامچییه گری گریکه، چاوه‌کانی نووقاندن و به هه‌موو هی‌زیه‌وه له‌پشتی خۆی دا، هه‌ستی کرد گریه‌کان پشتی ده‌گه‌زن. قامچی له‌خۆدانه‌که‌ی له‌م شان بۆ ئه‌وشانی گواسته‌وه، له‌ گوشتی پیسته‌که‌ی خۆی دها. جار له‌سه‌ر جار، دووباره هه‌ر خۆی قامچی کوت کرد.

22 من له‌جه‌سته‌ی خۆم ده‌ده‌م.

له‌ کۆتاییدا، هه‌ستی کرد دیسان خوینی هه‌ل‌ده‌قولی.

²² castigo corpus meum زۆر جار له‌م رۆمانه‌دا، نووسه‌ر په‌نا ده‌باته به‌ر وشه‌ی ده‌سته‌واژه، ته‌خانه‌ت بر‌گه‌ی فه‌رهنسی و لاتینی. لێره‌دا ده‌سته‌واژه‌که لاتینییه.

هه‌وای فیتکی ئه‌پرپیل به نیو په‌نجه‌ره کراوه‌که‌ی ترومبیلی سیترون ZX تیپه‌ر ده‌بوو، کاتی ترومبیله‌که مالی ئۆپیرای بازدا و له گه‌ره‌کی (پلیس فیندۆمیش)²³ په‌ریه‌وه و به‌ره‌و باشور لیده‌خو‌را. له‌سه‌ر کورسی ته‌نیشته لیخو‌ره‌که‌دا، رۆبه‌رت لانگدن دانیشتبوو، هه‌ستی کرد کاتی هه‌ولێ ئه‌وه دها زه‌ینی خو‌ی روون بکاته‌وه، شاره‌که به تیژی تیده‌په‌رێ. دووشه‌ خیرا و ریشتا‌شینه‌که‌ی وای لیکردبوو هه‌ندی ریکوپی‌ک ده‌ربکه‌وێ، به‌لام هیشتا خو‌شانه‌که‌ی به‌ وی‌نه‌که نه‌ره‌وابو‌وه. وی‌نه ته‌و‌قینه‌ره‌که‌ی جه‌سته‌ی سه‌ره‌رشتیاره‌که هیشتا هه‌ر له‌ می‌شکیدا ما‌بوو.

ژاک ساننی‌ر مرد.

لانگدن نه‌یده‌توانی هیچ بکا، به‌لام هه‌ستی‌کی قوولێ به‌ له‌ ده‌ستدانی مه‌رگی سه‌ره‌رشتیاره‌که هه‌بوو. ویرای ناو‌ورومه‌تی ساننی‌ر که‌ گو‌شه‌گیر بوو، ئه‌و خو‌ ته‌رخان‌کردنه‌ ناوازه‌یه‌ی بو‌ هونه‌ر وای لیکردبوو به‌ ئاسانی ریز و قه‌دری لینی‌گیری. کتیبه‌کانی سه‌باره‌ت به‌ کو‌ده‌ نه‌ینییه‌ شاراوه‌کانی نیو تابلۆکانی پوسسه‌²⁴ و تینی²⁵، شتگه‌لیکی ده‌قه خو‌شه‌ویستی لانگدن بوو، له‌ پۆله‌کاندا به‌نمونه‌ ده‌یه‌یتانه‌وه. دیداری ئه‌م شه‌ویشیان لانگدن زۆر تامه‌زرۆی بوو، کاتی‌کیش ساننی‌ر له‌ کاتی خو‌یدا به‌ده‌رنه‌که‌وت، ئه‌و نامراد بوو.

دیسان وی‌نه‌ی جه‌سته‌ی که‌وتوویی ساننی‌ر له‌که‌له‌ی لانگدنی دایه‌وه. **ژاک ساننی‌ر به‌ خو‌ی وای له‌ خو‌ی کردووه؟** لانگدن ئاو‌رپکی دایه‌وه، له‌ جامه‌ کراوه‌که‌ی ده‌رگا‌که‌وه سه‌یری ده‌ره‌وه‌ی کرد، وای له‌ خو‌ده‌کرد وی‌نه‌که‌ له‌ می‌شکی بیاته‌ده‌ر.

له‌ده‌ره‌وه، شاره‌که به‌ره‌و خامۆشبوون ده‌رۆیشته، ده‌ستگێره‌کانی سه‌ر شه‌قام عا‌ره‌بان‌ه‌ی نو‌قله‌ به‌ باده‌مه‌کانیان راده‌کیشا، گارسۆنه‌کان کارتۆنه‌ خاشاکه‌کانیان له‌ شوینی خو‌یان داده‌نا،

Place Vendome²³
poussin²⁴
Teniers²⁵

جووتە دلداریکی درەنگی شەویش بۆ خۆگەر مکردنەوہ لەو شەوہ
فینکە بۆن یاسەمینەدا لە باوەشی یەکدی توند یەکیان گرتبوو.
ترومبیلە سیترونەکە بە بالادەستییکەوہ بەناو پاشاگەردانییەکە
شەقامەکە دەپۆیشت، دوو جارەن ھۆرپنەکە ی وەک چەقۆ درێ بە
ترافیکی سەر جادەکە دا.

– "کاپتنەکە دلخۆشبوو بەوہی تۆ ئەمشەو ھیشتا ھەر لە پارێسدا
ماویتەوہ،" پۆلیسەکە وای بە لانگدن گوت، دوا ی ئەوہی لە
ھوتیلەکە دەرچوو بوون، ئەمە یەکەم جار بوو بە دەنگ بی.
"رێکەوتیکی خۆشبەختانە یە."

لانگدن ھەستی بە ھەموو شتیک دەکرد تەنیا خۆشبەختی نەبی،
رێکەوتیش ئەو رامانە بوو کە ھیچ برۆای پینەبوو. وەک کە سیک،
کە ژیان ی خۆی لە دۆزینەوہی دروشم و ھیمما بە یەکەوہ
گریدراوہکانی ئایدۆلۆژیایکان بەسەربردبی، لانگدن جیھانی بە
تۆرپکی قوولی تیکچرژاوی میژوو و رووداوەکان دەبینی. **دەکرئ**
گریدانەکە نادیار بی، ئەو زۆر جارەن لە وانەکانی ھیماناسی لە
ھارقاردا وتاری دەدا، بەلام ھەموو کات ئەوان لەوین، ئەوان تەنھا
لە بن سەرتوئیژیدا شاردراونەتەوہ.

– "پیموایە،" لانگدن بە پۆلیسەکە ی گوت، "زانکۆی ئەمریکی لە پارێس
پینیگوتبی کە من لیژە ماومەتەوہ؟"
لیخوڕەکە سەریکی بادا. "ئینتەرپۆل."

ئینتەرپۆل، لانگدن بیر ی لیکردەوہ. **ھەلبەتە.** ئەو لە بیر ی نەمابوو،
داوا یەکی بی وە ی وا ھەموو ھوتیلەکانی ئەوڕوپا لە سەرنشینانیان
دەکرئ، پاسپۆرتەکانیان نیشانی میزی پيشوازی لیکردن بدەن،
ئەمەش لە کلێشە یەکی دلگیر تیپەریوہ و بۆتە قانون. ھەموو
شەویک کارمەندان ی ئینتەرپۆل بە دروستی دەزانن، کئ و لە کو ی
رازاوہ. دۆزینەوہ ی لانگدنیش لە ھوتیلی ریتزدا ھەر کاری پینچ
چرکە یەک دەبوو.

کە سیترونەکە بەنیو شاردا و بەرەو باشوور خیراییەکە ی زیاتر
کرد، سیمای درەوشاوہ ی بورجی ئیقل بە دیار کەوت، ھەر لە
دوورەوہ بەو شەوہ شەوقی بەرەو ئاسمان دەپۆیشت. بەدیتنی

ئەم دیمەنە، لانگدن بیرى له فیکتوریا کردەو، بەلینە خوشەکهی سالیک لەمەوبەری بیرهاتەو، که دەبوايه هەر شەش مانگ جارێک له شویئیکی جیاوازی سەر ئەم زەمینە به یەک بگەنەو. لانگدن گومانی بو ئەو چوو، بورجی ئیقلیش لەنیو لیستی دیدارەکیان بوو. به دلتهنگییهوه له دوا جار، لانگدن فیکتوریای له فرۆکه خانه جهنجاله کهی رۆما ماچ کرد، ئەمەش زیاتر له سالیک بهرله ئەمڕۆ بوو.

- "ئەری بەسەر بورجەکه که وتووی؟" لیخۆرەکه که ئاوریکی لیدایه وه وای له لانگدن پرسى.

لانگدنیش چاویکی تییى، به دلنیايه وه به دلئیحالی بوو. "داوای لیبور دنت لیدەکه م؟"

- "ئەمە زۆر جوانە، وانیه؟" پۆلیسه که له جامی ترومبیلەکه ئامازەيه کی به بورجی ئیقل کرد.

لانگدنیش چاوهکانی سووردان. "نەخیر، من نەچوومه ته سەر بورجەکه."

- "ئەمە هیمايه کی فەرهنسايه. پیموايه ته واو عیار بن."

لانگدن به نائامادهی سەری بو له قاند. هیماناسه کان زۆر جار ان ئەو سەرنجهیان داوه، که فەرهنسا، ئەو ولاتهی به پیاوتهی و مینازیتی سەر کرده کورته بنهکانی وهک ناپلیون و پپینی²⁶ کورتيله، هەر به لای ئەو هدا چوونه که مهتره قیکی درێژی هەزار پینی درێژ، بکه نه هیماي خویان.

کاتیکیش گەشتنه دووریانی ریو ده ریفۆلی²⁷، گلۆپی ترافیکه که سوور بوو، به لام سیترونه که حاوی نه کرده وه. لیخۆرەکه پینی به ترومبیلەکه وه ناو له دەرچهی ئەوی به رهو ریگا دارینه کهی روو کاستیلیون²⁸، که وهک دهروازهی باکووری باخی توپلهری²⁹ ناودار، واته پارکی مهلبهندی پاریس رویشت. زۆر له گەشتیاران سه بارهت به بژاردهی توپلهری³⁰ به هوی ئەو ههزاران گوله توپله

pepin²⁶

rue de Rivoli²⁷

rue Castiglione²⁸

tuileries²⁹

jardins tuileries³⁰ باخهکانی توپلهری

به د لئیحالی دهن، به لام تویله ری له راستیدا و دهقاوده ق ئاماژه یه
 بو شتیک که زور له رومانسیهت دور بی. جاران پارکه که
 گوره پانیکه به ربه رینی کاری قورکاری وهستا پارسییه کان بو،
 که قرمید یان تویلیان بو خانوبه ره کانیاں لی دروست ده کرد.
 کاتیکش گه یشتنه نیو پارکه چوله که، لیخوره که دهستیکی بو بن
 ده شبوولی ترومیله که ی برد و هیما فیکه لیدره ئاگادارینامه که ی
 کوژانده وه. لانگدن ئاهیکه هاته وه بهر، چیژی له بیده نگیه له
 پره که وه وهرگرت. له دهره وه ی ترومیله که، تیشکی لایتی
 پیشه وه ی ترومیله که که وه ته سهر ریگا به ردینه که، دهنگی
 تایه کانیش ریتمیکی خه ولیخه ریان په یداکرد. لانگدن هه میسه وای
 داده نا که تویله ری شوینیکی پیروز بی. ئاخر ئیره ئه و باخه یه که
 کلود مونی³¹ تاقیکردنه وه ی شیوه و رهنگی لی ئه نجام ددها،
 دهقاوده قیش سروش ی له دایکبوونی بزوتنه وه ی ئیمپریسیونیست
 بو. ویپای ئه مه، ئه مشه و ئه م شوینه ئاماژه یه کی ناموی شتیکی
 شوومه.

سیتروونه که ئیستا به ره و لای چه وهر سوورایه وه، بو لای
 رۆژئاوای بولیقواری پارکه ناوه ندییه که رۆیشت. به دوری بازنه
 ریگادا، شوفیره که کولانیکی چولی بری و گه یشته مه یدانیکی
 چوارگوشه ی فراوان. هه نووکه لانگدن دهیتوانی کوتایی باخه کانی
 تویله ری ببینی، که به به ردیکی تاقئاسا جیای ده کرده وه.
تاقی کاروسیل.³²

ویپای ریتویلی رابواردن، جاریکیان تاقی کاروسیل به هویه کی
 سه رتاپا جیاواز بووه مایه ی ریزی هونه ر. هه ر له ئاستی
 سه ره تاییه وه تا کوتایی تویله ری، چوار موزه ی هونه ری هه ره
 نایابی جیهان لیره ده بیندران... هه ر یه کیکیشیان به گویره ی
 رووگه نما گوشه یه کی گرتیوو.

له دهره وه، له دهسته راستی جامی دهرگای ترومیله که، به ره و
 خوار به ناو رووباری سین و کای قۆلتیردا³³، لانگدن دهیتوانی

Claude Monet³¹
 Arc du carrousel³²
 quai Voltaire³³

پروخساری دراماتیکیانەى و یستگەى شەمەندەفەرى کۆنینه ببینی، که ئیستا بۆتە مۆزەى دۆرسای³⁴. بە نوارینە دەستە چەپیش دەیتوانی لووتکەى مەلبەندى پۆمپیدۆ ببینی، که مۆزەى هونەرى هاوچەرخى بۆ گواستراوئەتەو. لەپشتى ئەویشەو بەلای پۆژئاوادا، لانگدن دەیزانى که قووچەکی رامسیس لەوئى بەسەر دارەکان هەلچوو، نیشانەى مۆزەى (دى ژو دە پومە)³⁵.

بەلام ریکورەوان، بەلای راستەو، بەنیو ریگا تاقدارەکەدا، که لانگدن دەیتوانی یەک بارستە کۆشکی رینسانس که بۆتە بەناوبانگرتین مۆزەى جیهان، ببینی. مۆزەخانەى لۆفەر³⁶.

لانگدن هەستى بە ختووکەیهکی ئاشنایانەى کارانگازى کرد کاتى چاوەکانى لە هەولئى ئەو دەابوون، هەولئیکى هەمەگیرى لیتینگە یشتن لەو بالەخانەیه بلند و زەبەلاحە پەیدا بکا. بەنیو ئەو کۆشکە مەزنە دلرفیتەدا، پروخسارى سەرنجراکیشى لۆفەر وەک قەلایەک پوهو ئاسمانى پاريس هەلچوو. شیوئەکەى لە نالە ئەسپیکى کەتە و زل دەچى، ئاخىر لۆفەر دريژترين بالەخانەى ئەوروپا بوو، لەمسەر بۆ ئەوسەرى لە سى ئەوئەندەى بورجى ئیفل دريژتر بوو. تەنانەت گۆرەپانە یەک ملیۆن پى چوار گۆشەییەکەى لەنیوان بالەکانى مۆزەکەدا دەکرى بارتەقاي پانتاییەکەشى بیتەو. جاریکيان لانگدن هەموو گۆرەپانەکە، بست بەبستى بە پى رۆیشتبوو، گەشتیکى سى میلی دلرفیتانە بوو.

بە گوێرەى ئەو خەملاندنەى که هەر سەردانکەریک پینچ هەفتەى پیویست دەبى تا هەر ۶۵۳۰۰ پارچە هونەرێەکانى ببینی، بەلام خو زۆر لە گەشتیاران ئەو ئەزموونە کورتکراوەیان دەبینی، که لانگدن بە لۆفەرى بچکۆلە ئاماژەى بۆ دەکرد، ئەویش ئەو سى دەستکارە ناوازەبوو، هەرکەس بەتاسەو هەبوو بیانبینی: مۆنالیزا، فینۆس دى ملیلیۆ و سەرکەوتنى بالدار³⁷ بوو.

d'Orsay³⁴
du jeu de paume³⁵
Musée du Louvre³⁶
Mona Lisa, Venus de Milo and Winged Victory³⁷

شوفیره که دستى دایه وۆلكى تۆلكییه که و به فره نسیینكى خیرا گوتى؛ "به ریز لانگدن گه یشت. دوو خولهک و لای ئیوهین".
کرته ی سه لماندینكى له ئامیره که هات که مایه ی لیتیکه یشتن نه بوو.
شوفیره که ئامیره که ی هه لگرته وه، ئیدی پرووی له لانگدن کرد. "تۆ
له دهروازه ی سه ره کیدا کاپتن ده بینى".

شوفیره که گوپی به و نیشانه قه ده غه یه ی لیخورپینی ترومبیلی له
به رده م کۆش که که نه دا، سلفیکى له ترومبیله که دایه وه،
سیترونه که ی به خیرایى به سه ر به ربه سته که خست. ئیستا
دهروازه ی سه ره کى لۆقه ر به دیار که وت، له دووره وه راشکاوانه
دیاربوو، که به حه فت نافوره ی ئاوی سی گۆشه یی ده وره درا و
به گه شاهه یی ده بریسکایه وه.

هه ره مه کان.

دهروازه نوئییه که ی مۆزه که خه ریکبوو به قه د مۆزه که خوی
به ناوبانگ بی. هه ره مه جامه نوئییه مشتومر هه لگره که، که له لایه ن
ته لارسازی ئه مریکی به ره چه له ک چینی پای³⁸ دیزاین کرابوو،
دنه ی گالته کردنی به کۆنه پاریزان ده دا، هی ئه وانه ی هه ستیان
ده کرد، ئه و دروستکراوه نوئییه ره سه نایه تی گۆره پانه
رینسیانسیانه که ی تیکداوه. گۆته³⁹ پیشتر دیزاینکارییه که ی به
مۆسیقایه کی به ستوو لیکچواندبوو، ره خنه گرانی (پای) ش ئه م
هه ره مه یان به نینوکی سه ر ته خته ره شه لیکچواندبوو. هه واداره
پیشکه وتووخوازه کانیش پینان وابوو، ئه و هه ره مه حه فتاویه ک پی
دریژه ره وشنه وه ک هاوکاریکی وه ستایانه ی ته لارسازی کۆن و
نویه، هیمایه که کۆن و نوئ به یه که وه گری ده دا، رینوئینیکی
لۆقه ره بو سه ده ی داهاتوو.

"ئه ری تۆ حه ز به هه ره مه که مان ده که ی؟" پۆلیسه که وای له لانگدن
پرسی.

لانگدن نیوچاوانی گرژ کرد. پیده چوو فره نسییه که حه ز بکا له
ئه مریکییه که بپرسی. هه لبه ته پرسیاره که ش بارگای بوو. ئه گه ر

پى لىبىنىي كەوا ھەزەت بە چارەى ھەر مەكەيە ئەوا ئەمريكيكى زەوقسز دەردەچى، خۇ ئەگەر پىنەخۇشبوونەكەشت سەبارەت بە ھەر مەكە دەربىرى، ئەوا دەبىتە مایەى سووكايەتى كىردن بەفەرەنسا.

- "میتەران پیاویكى ئازا بوو،" لانگدن وەلامى یارۆى پۆلیسى دایەو، جیاوازییەکانى لیک كىردنەو. دەگوتىرى سەرۆكى فەرەنساى كۆچكردوو، كە بەرپرسىار بوو لە دروستكىردنى ھەر مەكە، تووشى "گرىى فیرعەون"ى ببوو. ئەو بە تەنیا بەرپرسىار بوو لەوہى پارىسى پىركرد لە قوچەكە مىسرىيەكان، ھونەر و كارى دەستكىردیان، فرانس میتەران ھۆگرى كلتورى مىسرى بوو، بە شىوہیەك كە فەرەنسىيەكان بە ئەبول ھۆل⁴⁰ ئاماژەیان بۆ دەكرد.

- "ئەرى ناوی كاپتەكە چىيە؟" لانگدن واى لە پۆلیسەكە پرسى و بەمەش بابەتەكەى گۆرى.

- "بىزو فاشى،"⁴¹ لیخوړەكە واى وەلام دایەو و گەیشتنە دەروازەى سەرەكى. "ئیمە پىی دەلیین لا تورو."⁴²

لانگدن ئاورپكى لیدایەو، پىی سەیر بوو كە كەسىكى فەرەنسى نازناویكى ئاژەلیانەى وا تەلیسماوى ھەبى. "تۆ بە كاپتەكەت دەلیی، گاجووتەكە؟"

برۆكانى كابرای پۆلیس وەك كەوانەیان لیھات. "بەرپىز لانگدن فەرەنسىيەكەت لەوہ باشترە كە دانت پیدانا."

فەرەنسىيەكەم دووكەل دەكا، لانگدن بىرى لىكردەو، بەلام زانىاریم دەربارەى بورجەكان باشە. (تاروس) ھەمیشە ھەر گاجووت بوو. ئەستىزەناسى ھىماگەلىكن ھەموو جیھانى داگرتوو.

پۆلیسەكە ترومبیلەكەى لە نیوان دوو نافورەدا، لەلای دەرگە گەورەكەى ھەر مەكە راگرت. "بەرپىز، ئەوئ دەرگەى سەرەكییە، بە ھیواى بەختەوہریت."

- "تۆ نایەیتە ژوور؟"

⁴⁰ Sphinx ئەو دىوہ سەر ژنە جەستە شىرە بالدارە بوو، كە لەلای ھەر مەى خۆفۆ لە جىزەى مىسر

بوو. وەرگىز
Bezu Fache⁴¹
le Taureau⁴²

- "فهرمانه‌که‌ی سهرشانم ئه‌وه‌یه، تو لیتره دابنیم. من کاری دیکه‌م
هه‌یه ده‌بی پینان رابگه‌م."

لانگدن به‌ته‌نیا مایه‌وه، سه‌یریکی لایته‌کانی پشته‌وه‌ی ترومبیله‌که‌ی
کرد که رۆیشت، ئه‌وسا تیگه‌یشت خو ده‌توانی رای خو‌ی بگورپی،
له‌گوره‌پانه‌که‌ ده‌ربچی و تاکسیینک بگری و بگه‌ریته‌وه‌ لئی
بخه‌وی. شتیکیش پنیگوت که ئه‌مه، بیروکه‌یه‌کی قیزه‌ونانه‌یه.

کاتیکیش به‌ره‌و پیشه‌وه‌ی ته‌مومژی فواره‌که‌ هه‌نگاوی نا،
هه‌ستیکی ناخو‌شی بو‌هات به‌وه‌ی به‌خه‌یال پی ده‌نیته‌ جیهانیکی
دیکه‌وه. ئه‌و رووداوه‌ خه‌ونئامیزه‌ی ئه‌مشه‌و، دیسان یه‌خه‌ی
گرته‌وه. ئاخه‌ر هه‌ر بیست خوله‌ک پیش ئیستا له‌ناو نوینه‌که‌ی له
هوتیله‌که‌دا رازابوو. هه‌نوکه‌ش له‌به‌رامبه‌ر هه‌ره‌مه‌ رۆشنه‌که‌ی که
ئه‌بول هۆل دروستی کردوو، وه‌ستاوه، چاوه‌رپی پۆلیسیک ده‌کا،
پیی ده‌لین گایه‌که.

من که‌وتوو مه‌ته‌ نیو داوی تابلویه‌کی سیلفادور دالی، وای
بیرکرده‌وه.

لانگدن هه‌نگاوی به‌ره‌و ده‌روازه‌ سه‌ره‌کیه‌که‌ هه‌لینا، ده‌رگایه‌کی
بازنه‌یی قه‌به. دالانه‌که‌شی تاریک و چۆل و هۆل بوو.

ئه‌ری له‌ ده‌رگا به‌ده‌م؟

لانگدن پیی سه‌یر بوو ئه‌گه‌ر هه‌ر میسری ناسیکی ریزلیگیراو لیتره
له‌ به‌رامبه‌ر هه‌رمه‌که‌ له‌ ده‌رگای دابی و ره‌چاوی ئه‌وه‌شی کردبی
که‌ وه‌لام بدریته‌وه. ده‌ستی خو‌ی به‌رزکرده‌وه که پیی له‌شووشه‌که‌
بدا، به‌لام له‌ تاریکایی پشته‌وه‌ بیچمیکی به‌دی کرد، که له‌ په‌یژه
پینچاوپینچه‌کانه‌وه‌ سه‌رده‌که‌وت. پیاوه‌که‌ که‌سیکی گوشتتی
تیکسمرای ره‌شه‌سمه‌ر بوو، هه‌ر له‌ نیانده‌رتال ده‌چوو، جلیکی
ره‌ش، قاتیکی ره‌شی سینگ داپۆشه‌ر که به‌ ئاسته‌م شاننه‌کانی
له‌به‌ر ته‌سکی تیدا وه‌رنه‌ده‌سوورانه‌وه، له‌به‌ردابوو. به‌ له‌خو‌رادیتن
و به‌ قاچه‌ به‌ هیزه‌کانی هه‌نگاوی بو پیشه‌وه‌ دنا. له‌ ته‌له‌فۆنه‌
ده‌ستییه‌که‌ی قسه‌ی ده‌کرد، کاتیکیش گه‌یشت ته‌له‌فۆنه‌که‌ی
ته‌واوبوو. ئاماژه‌ی به‌ لانگدن کرد بیته‌ ژوروه‌وه.

- "من بیزو فاشییم،" هر کاتی گه یشته لانگدن وای پیگوت و به درگا خره که لیها ته ژوور. "کاپتنی به ریوه به رایه تی مه لبه ندی پۆلیسی دادوهری." تۆنه دهنگه که ی ته و او بوو، وهک ئه وهی باهۆزیک سه دای ده دایه وه.
- له په پانه کانی فاشی دهوهری دهستی لانگدنیاں دا و به هیزیکیشه وه گوشی.
- "وینه که م بینی،" لانگدن وای پیگوت. "ئاژانه که ت گوتی که واک ژاک سانیر به خۆی وای له خۆی کردووه—"
- "به ریوز لانگدن،" چاوه قه ترانییه کانی زهق بوونه وه. "ئه وهی له وینه که دا بینوته ته نها سه ره تای شتی که که سانیر کردوویه تی."

به ندی 4

کاپتن بیزو فاشی به خۆی و شانه پانه کان بو پشته وه کشایه وه و چه ناگهی به سه ر سنگدا شوڤر ببوو وه، وهک گایه کی تووره خۆی ده نواند. پرچه ره شه که ی به کریم تیه له سوون بو پشته وه داهینرابوو، شیوازی پرچده هینانه که ی به شیوه یه ک بوو، پۆری پیشه وهی وهک تووکی سه ری بیوه ژنانه درکه وتبوو، نیوچاوانی دوولای پرچی وهک گو شه یه کی تیژی پیشه وهی بیچی به له میک دیار بوو، که ههنگاوی بو پیشه وه دهن، چاوه ره شه کانی پیش

پنیه‌کانی هه‌لده‌قرچاند، به‌مه به‌رچاوی پوون وه‌ک ناو‌وپومه‌ته‌که‌ی به‌شیوه‌یه‌کی توندوبه‌ند بۆسه‌ر هه‌موو دۆزه‌کان نیشان ده‌دا. لانگدن به‌ دوا‌ی کاپتنه‌که به‌سه‌ر په‌یژه مه‌پمه‌ره ناسراو‌کان بۆ ژیره‌وه‌ی هه‌ر مه‌ شووشه‌یینه‌که دابه‌زی. کاتیک له‌وی دادبه‌زین، به‌ نیو پۆلیسی دادوه‌ریدا رۆیشتن که تهنه‌گه‌کانیان له‌ گۆلمه‌ دابوو. په‌یامه‌که پوون و ئاشکرا بوو: به‌بی مۆله‌تی کاپتن فاشی، ئەمشه‌و نه‌که‌س بۆی هه‌یه‌ بیته‌ ئه‌وی و نه‌که‌سیش له‌وی برۆا.

به‌ دابه‌زین بۆ ئاستی خواره‌وه، لانگدن تووشی ترسه‌ سه‌ره‌له‌دراوه‌که‌ی بووه‌وه. حزوری فاشی له‌ به‌خیره‌ئینان زیاتر نه‌بوو، خودی لۆقه‌ریش له‌م ساته‌دا گۆرپکی دره‌وشاوه‌ بوو. په‌یژه‌کان هه‌روه‌ک راره‌وه‌ تاریکه‌کانی سینه‌ما، به‌ پروناکیکی کز، که پی به‌پن دهره‌وه‌شایه‌وه، وابوو. لانگدن گویێ له‌ ده‌نگی ترپه‌ی پیی خۆی له‌سه‌ر شووشه‌که ده‌بووه‌وه. کاتیک سه‌ری هه‌لبه‌ری، ئەو ته‌نکه ته‌مومژه‌ که له‌ ئاوی نافووره‌که‌وه ده‌هات، ببینی که چۆن دیمه‌نه‌که‌ی دهره‌وه‌ی له‌ تاریک ده‌کرد.

— "ده‌یسه‌لمینی؟" فاشی وای لپرسی، به‌ چه‌ناگه‌ پانه‌که‌شی ئاماژه‌یه‌کی بۆ سه‌ره‌وه‌ کرد.

لانگدن ئاهیک هه‌لکیشا، له‌وه ماندووتر بوو گه‌مه‌ بکا. "به‌لێ، هه‌ر مه‌که‌تان نایابه‌".

فاشی منگه‌یه‌کی لیوه‌هات. "جیبرینیک به‌ رووخساری پاریسه‌وه‌". په‌لاری په‌که‌م. لانگدن هه‌ستی کرد خانه‌خوینیه‌که‌ی پیاویکی تونده له‌وه‌ی که‌سیکی نه‌رم بی. مه‌راق بوو ئاخۆ فاشی هیچ بیروکه‌یه‌کی سه‌باره‌ت به‌وه‌ هه‌ر مه‌ هه‌یه، که سه‌روک میته‌ران ده‌قاوده‌ق داخوازی بوو، دروستکردنه‌که‌شی رپک ٦٦٦ ته‌خته‌ شووشه‌ی ده‌ویست، ئەو ژماره‌ نامۆیه‌ش رپک ئەو ژماره‌یه‌ بوو که گوايه ژماره‌ی شه‌یتانه⁴³.

لانگدن بریاریدا ئەم شته‌ باس نه‌کا.

⁴³ ژماره 666 که ژماره‌یه‌کی سروشتیه‌ی ده‌که‌وێته‌ نیوان 665 و 667، وا داندراوه‌ به‌ گۆره‌ی به‌ندی 13 له‌ کتییی سروشی نیینجیل و کلتووری گشتیدا ژماره‌ی دیوکی شه‌یتانییه‌ (وه‌رگیر).

کاتیڭ زیاتر به رهو دالانی ژیرزمینه که دهچوونه خوار، به ره به ره دمکراونه وهی مهودایه که له سیبه ره که دا دهرده که وت. شوینه که به قوولی په نجا و هفت پی له خوار ئاستی زهوی رۆنراوه، پیکهاته نویکهی هۆلی لۆقر ۷۰۰۰۰ پی چوارگۆشهیی به شیوهی ئەشکه و تیکی بی کۆتایی دروست کراوه. له مەرپه ریکی زهر دباو دروست کراوه تا رهنه کهی له گهل روه خساره رهنه ههنگوینیه کهی سه ره وهی لۆقر بیته وه، هۆلی بنه وه له گهل رۆژئه نگاوتن له گهشتیاران جمه ی دی. ئەمشه ویش هۆله که گیراوه و تاریکیشه، سه رتا پای مهودا که ساردی و بۆشایی ساردا ئاسای وه که شوه وه نیشان ددها.

- "باشه ئەدی دهسته ی به رده وامی ئاسایشی مۆزه که؟" لانگدن وای پرسی.

- "دهستبه سه رن،" فاشی وا وه لامی دایه وه. دهنه که شکی وا دههات وه که ئەوهی لانگدن پرسیاری لیها تووی تیمه کهی فاشی بکا. "دیاره، یه کییک توانیویه تی بی ئەوهی بۆی هه بی، بیته ژور. هه موو پاسه وانه شه وه کانی لۆقر له بالی سه لپی⁴⁴ دا لییان پرسراوه ته وه. بۆ ئەمشه ویش پۆلیسه کانی من ئەرکی ئاسایشپاریزی مۆزه که یان گرتوته ئەستۆ."

لانگدن سه ری بۆ له قاند، به خیراییش ده جوولا تا به ههنگا وه کانی فاشی رابگا.

- "تۆ تا چه ند ژاک سانیترت ناسیوه؟" کاپتنه که وای لیپرسی.
 - "له راستیدا واش نا. ئیمه هه رگیز یه کدیمان نه بینوه."
 - فاشی به سه رسورمانه وه سه یری کرد. "یه که مین دیدارتان ئەمشه و بووه؟"

- "به لی. وامن دانا بوو له هۆلی پیشوازییه کهی زانکوی ئەمریکی له پاریس، دوا ی ته و او بوونی موحازه ره که م یه کدی ببینن، به لام ئەو هه ر نه هات."

فاشی یه ک دوو تیبینی له دهفته ره که ییدا نووسین. کاتیکیش ده رۆیشتن، لانگدن سه رنجی له هه ره مه که متر ناسراوه کهی لۆقر

دا، که تیشکدانه وهیه ک له ئاسمانیکی بهر بهرینی زل له و سه ر بنمیچه وهیه وهک سه ره رمی سه ره ره و خوار له گه ل هیلداریه که ی دیواره که نیشان دهدا. فاشی رینوینی لانگدن بۆ لای چهند کورته په یژیه ک کرد، که دهیگه یانده به رده م تونیلیکی تاقدار (چه ماوه)، له ویوه نیشانه ی: دینۆن⁴⁵ ی له سه ر نووسرا بوو. بالی دینۆن ناسراوترین سی هۆبه که ی لۆقه ره.

- "کئ داوای دیداری ئه مشه وی کردبوو؟" له پریکه وه فاشی وای له لانگدن پرسى. "تۆ یان ئه و؟"

پرسیاره که له پرسیاریکی نامۆ ده چوو. "به ریز سانیز کردی،" کاتی پێیان خسته ناو تونیله که، لانگدن وا وه لامی کاپتنه که ی دایه وه. "چهند ههفته یه کی که م، پێش ئیستا له ریی ئیمیله وه، سکرتهیره که ی په یوه ندی پیوه کردم. خانمه سکرتهیره که گوتی، سه ره رشتیاره که بیستوو یه تی، که من له م مانگه دا له پاریس مو حازه ره یه کم هه یه، ده یه وی له و کاته ی من له وییم هه ندی شتم له گه لدا باس بکا."

- "باسی چی بکه ن؟"

- "من نازانم. پیموایی باسی هونه ر. ئیمه هاوخولیا بووین." فاشی به گومانه وه سه یری کرد. "تۆ هیچ بیروکه یه کت نییه ئاخۆ دیداره که تان له سه ر چی ده رۆیشت؟"

لانگدن نه یده زانی. ئه و له کاتی خو ی مه راق بوو بیزانی، به لام پیخۆش نه بوو ورده کاریه که ی بپرسی. ئاخ ر ژاک سانیتیری ریزلیگیراو مه یلیکی ناسراوی ده رباره ی شته تایبه ته کان هه بوو، هه روه ها به که میش ریگه ی به سازدانی دیداره کان دهدا؛ به شیوه یه کی ساده ش، لانگدن سوپاسگوزار بوو، ده رفه تی دیداریکی وای بۆ هه لیکه وی.

- "به ریز لانگدن، به لانیکه م مه زنده یه کت هه یه، بۆچی قوربانیه کوژراوه که مان ویستوو یه تی باسو خواس له م شه وه ی تیدا کوژراوه، له گه ل تۆدا بکا؟ ئاخ ر ده کری ئه وه زۆر یارمه تیده ر بی."

ورده‌کاری پرسپاره‌که وای له لانگدن کرد ئاسووده نه‌بی. "به‌راستی ناتوانم وینه‌یه‌ک بکیشم. من نه‌مپرسی. به‌هوی په‌یوه‌ندی‌کردنه‌که‌وه من هه‌ستم به‌شه‌ره‌فمه‌ندی کرد، ئەمه هه‌موو شتیک بوو. من به کاره‌کانی به‌ریز ساننیر کارانگاز بووم. زۆر جار له پۆله‌کاندا ده‌قه‌کانی ئەوم به‌کار ده‌هیتان."

فاشی له ده‌فته‌ره‌که‌یدا ئەو تیبینیانه‌ی تۆمار کردن.

هه‌ر دوو پیاوه‌که ئیستا نیوه‌ی ریگیان به‌ره‌و بآلی دینۆن و سه‌ره‌تای تونیله‌که به‌ری بوو، لانگدنیش ده‌یتوانی ئەو دوو په‌یژه جمکه کاره‌بایانه‌ی بینیی که بو خوار له‌وی بیه‌ه‌ست و خوست داندرابوون.

- "که‌واته هه‌مان خولیا‌ی ئەوت هه‌بوو؟" فاشی لیی پرسی.

- "به‌آی، له راستییدا، له‌و ساله‌ی دواییدا من زیاتر له‌سه‌ر ره‌شنووسی کتیبیک کارم ده‌کرد، که په‌یوه‌ندی به‌ ئەزموونی سه‌ره‌کی به‌ریز ساننیره‌وه هه‌بوو. په‌رۆش بووم له ئاوه‌زه‌که‌ی ئەو شت هه‌لبه‌ینجم."

فاشی سه‌ری به‌رزکرده‌وه، "ببوره؟"

دیاربوو ئیدیۆمه‌که‌ی باش وهرنه‌ده‌گێردرا. "من له‌به‌ر ئەوه دابووم له‌به‌ر رۆشنایی هزره‌کانی ئەو شتی زیاتر له‌سه‌ر بابته‌که‌ فیربیم."

- "ئاوا، ده‌بیینین. چ بابته‌یک؟"

لانگدن دوودل بوو، دلنیا نه‌بوو چون چۆنی شته‌که باس بکا. "له‌ جه‌وه‌ه‌ردا، ره‌شنووسه‌که ده‌رباره‌ی ئایکۆنگرافی خواوه‌نده‌ میننه‌کان، پامانی پیروژیتی میننه‌ و هونه‌ر و هیما هاوکاره‌کان له‌گه‌ل بابته‌که‌دا بوو."

فاشی ده‌سته‌ گۆشته‌نه‌که‌ی له‌ پرچی دا. "ساننیریش له‌و باره‌وه

شاره‌زا بوو؟"

- "له‌و زیاتر شاره‌زا نه‌بوو."

- "ئاوها."

لانگدن هه‌ستی کرد، فاشی هیچی لینازانی. ژاک ساننیر وا داده‌ندرا که ئایکۆنگرافه‌ری پیشه‌نگی خواجه میننه‌کانی سه‌ر پووی زه‌وییه. ساننیر نه‌وه‌ک هه‌ر مه‌یل و په‌رۆشی بو پاشماوه‌ی پیتوفه‌ری

په یوه نندیدار هه بوو، به لکو له ماوه ی ئه و بیست ساله یدا، ساننیری سهر په رشتیار یارمه تی لوڅه ری داوه بو کو کور دنه وه ی زورترین ژماره ی ئایکونه کانی سهر پووی زهوی له هونه ری خواهه کان و سهره تهوری یاکسیسی دهستی قه شه کان، کو نترین مه زاری گریک له دیلفی، داردهستی زیرین، سهدان نیشانه به ردی نووسینی میسری دیرین، به رده کلیل، ویرده به رد بو راوانی گیانه شه را نگیزه کان.

- "له وانه یه ژاک ساننیر به کتیبه ره شنووسه که ی توی زانیی؟" فاشی شتیکی وای بو لانگن خسته روو. "ئینجا په یوه ندی پیوه کردی تا له کتیبه که دا کومه کت بکا."

لانگن سهری بادا. "له راستیدا، کهس دهر باره ی ره شنووسه که ی منی نه ده زانی. ئاخر هیشتا هه ر پرؤزه ره شنووس بوو، به دهر له دارپژره وه که م نیشانی هیچ که سیکم نه دابوو." فاشی بیده نگ بوو.

لانگن ئه و هویه ی باس نه کرد، بوچی تا ئیستا ره شنووسه که ی نیشانی کهس نه دابوو. ئه و ره شنووسه سی سهد لاپه ریه یه - که جارئ ناو نیشانه که ی هیماکانی میتینه پیرؤزه ونبووه که بوو- هندی شیته لکاری نااسایی بو دامه زرانندی ئایکونگرافی دینی له خوگرتبوو، به دلنیا بییشه وه ده بووه مایه ی مشتومر له سهر کردن. هه نووکه، که لانگن گه یشتبووه په یژه ی کتیبخانه که، ئیستیکی کرد، په ی به وه برد، چی دیکه فاشی له پالییدا ناروا. ئینجا وه رسوو راپیه وه. بینی فاشی له دواوه چهن دین گه ز دوور، له په نا ئه سانسیره که دا وه ستاوه.

- "ئیمه به ئه سانسیر سهر ده که وین،" به دم گوتنی ئه م قسانه فاشی، قاپی لای چه پ کرایه وه. "وهک دلنیا م که دهیزانی، گه له ریبه که له و سهره و به پی دووره."

هه رچه نده لانگن دهیزانی، ئه سانسیره که درپژری دوو نهوم بو سهر که وتن بو بالی دینون کورت ده کاته وه، لی له وی بی هه ستوخوست له شوینی خوئی نه جوولا.

- "ئەرى شتىكى شاش لە ئارادا ھەيە؟" فاشى لا قاپىھەكى گرتبوو، بە ئۆقرە لىبراوى چاوەرپى دەکرد.

لانگدن ھەناسەھەكى ھەلگىشا، چاوشى لەسەر درىژايى ئەسانسىرە كراوھەكە بوو. **نەخىر ھىچى شاش لە ئارادا نىيە**، ئەو ئەمەى لەبەر خۆى دووبارە كردهوھ و گەرايەوھ لای ئەسانسىرەكە. لانگدن كە ھىشتا منداڵ بوو، جارتيكان كەوتبووھ نىو بىرىك، بىرىكى چۆل. ئىدى لەو بىرەدا ھەولى زۆرىداوو بەر لەوھى فریادپرەسىكى بگاتەسەر، لەنىو ئاوى بىرە تەنگەكەدا نەخكى. لەو كاتەوھ ئەو لە شوپى داخراوى تەنگەبەرى وەك ئەسانسىر، رىگای ژىرزەمىنى، ھۆلە جەنجالەكان دەترسى. **ئەسانسىرەكە شوپى دروستى ئۆتوماتىك پارىزراوھ**، لانگدن بەردەوام واى بە خۆى دەگوت و پرۆاشى پىنەدەکرد. **ئاخر ئەو سەندووقە كانزايە بچكۆلانەھ بە داخراوى ھەلواسراوھ!** بە ھەناسە راگىراوى پىى خۆى نايە نىو ئەسانسىرەكە، كاتىك قاپىھەكە پىوھدرا، ھەستى بە قولپەقولپى ئەنزىمى ئەندرىلاين كرد.

دوو نھۆم. دە چركە.

- "تۆ و جەنابى سانىر، كاتىك ئەسانسىرەكە كەوتە جوولە فاشى واى بە لانگدن گوت، "ئىوھ ھەرگىز بە يەكەوھ قسەتان نەكردووھ؟ ھەرگىز نامەتان بۆيەك نەناردووھ؟ ھەرگىز ھىچ شتىكىشتان بە ئىمىل بۆ يەك رەوانە نەكردووھ؟"

دىسان پرسىارى سەير. لانگدن سەرى بۆ بادا. "نەخىر، ھەرگىز." فاشى سەرى جوولاند وەك ئەوھى تىبىنىكى ھۆشمەندانە لەو راستىيەدا بنوینى. ھىچىشى نەگوت، بە زەقى سەيرى دەرگای پىشخۆى كرد.

كاتىكىش سەركەوتن، لانگدن ھەولیدا تىشكۆى بىرى خۆى بخاتە سەر ھەر شتىك تەنھا چوار دیوارەكەى دەوروبەرى نەبى. لە رەنگدانەوھى قاپىھە درەوشاوەكەى ئەسانسىرەكە، ئەو بۆىنباخە خاچدارەكەى فاشى بىنى كە بە سىانزە پارچەى بەردى عەقىق رازابووھ. لانگدن ئەمەى بە شتىكى سەيرى تەمومژانە بىنى. ئاخر

هیماکه به کروکس گیماتا⁴⁶ -خاچیک سیژده گه وهه ری تیدایه- ناسراوه، ئەمهش نیشانه هیمایه کی عیسا (کریستۆس) و هه ر دوازده شاگرده کانیه تی. به جوړیک له جوړه کان، لانگدن ئەوهی ره چاو نه ده کرد که کاپتنی پۆلیسی فه ره نسی به و راشکاو هیهیه هیمایه کی دینی له یه خه ی خو ی بدا. خو دیسان، ئیره فه ره نسیه؛ کریستیانیتی لیره دینیک نییه ئەوه ندی مافیک بی به له دایکبوونه وه وه رگیرایی.

- "ئەمه کروکس گیماتایه،" له پرێکه وه فاشی وای پیگوت. به سه له مینه وه، لانگدن سه ره ی هه لبری، بینی چاوه کانی فاشی له سه ر ئەو مؤله ق راگیراون.

ئەسانسیزه که له نگه یه کی کرد و وه ستا، ده رگا که کرایه وه. لانگدن به خیرایی هه نگاوی بو به رده می راره وه که نا، تاسه مه ند بوو بو مه و دایه کی کراوه، که هه نوانه به ربه ری نه بنمیچداره به رزه که ی لوقه ر بو ی ره خساندبوو. هه رچه نده ئەو جیهانه ی ئەو که تازه پیی تیهاویشت، هه یچ شتیکی له وه نه ده کرد که ره چاوی ده کرد.

لانگدن سه رسورمانانه کورته ئیستیکی کرد. فاشییش چاوی تییری. "جه نابی لانگدن، من وای بو ده چم، تو هه رگیز لوقه رت دوا ی سه عاته کانی کرانه وه نه بینی بی؟" **پیموایه نه مبینیوه، لانگدن وا بیرى کرده وه، هه ولیدا خو ی کو بکاته وه.**

ئاساییانه ئیره به دروستی رووناک ده کرا، ئەمشه ویش گه له ری لوقه ر سه رسور هینه رانه تاریکه. له جیاتی ئەوه ی به شیوه یه کی ئاساییانه که له سه ره وه رووناکی بو بی، ئیستا له بنه وه تیشکه کزیکى سوورباو له سه ر خشته کانی ناوکه وه که وه ده رده که وى و سه ره هه راز ده روا.

کاتیکی لانگدن له به ر پیی خو ی له راره وه تاریکه که ی روانی، په ی به وه برد، ده بوايه چاوه ری دیمه نیکی وا بکا. به کرده وه خو هه موو گه له رییه سه ره کییه کان به شه و تیشکی سوور هه لده که ن،

⁴⁶ crux gemmata

بۆ ئەو ھەي پووناككيبه كه له ئاستيكي نزمدا بي، ههستيار نه بي، نيمچه تاريك بي، پاسهوانه كان به هيواشي شته كان ببينن و تابلوكانيش به دريژايي شهو له تيشكي زهق دووربخه نه وه بۆ ئەو ھەي چۆنايەتییەكەیان پارێزراو بی. ئەمشەویش خەریكە مۆزەكە رەزايەكي قورسی هەبی. سایەي لانگدن به هەموو لایەكدا دەروا، بنمیچه قووچەكە هەلواسراو هەكەش وەك بۆشاییکی رەش و بە تال دەردەكەوئ.

- "بەم رێیەدا،" فاشی وای پیگوت و بە تیژی بە لای دەستە راستیەوه بایدایەوه و پیی نایە بەردەم زنجیرەیهك گەلەری بەیهكەوه گریدراو.

لانگدنیش بە دوایدا رۆیشت، روانینەكەي تا دەهات تاريك دەبوو. هەموو ئەو ھەي له دەوروخولی بوو، تابلوی زەیتی قەبارە گەورە وەك وینەي كەتە و زل له ژووریکي گەورەي تاريك دەهاتنە بەرچاو... كە بەناو ژوورەكەدا دەرویشت چاوەكان هەر بەدواو ھەي بوون. دەكرا هەست بە بۆنی هەوای ناسراوی مۆزەكە بكاتەوه، بۆنيکی وشك له كاربۆنيکی لاواز دەچوو، بۆنەكە لهو ئامیرانەوه دەهات، كە هەوای ژوورەو ھەيان بە دەروە لەماو ھەي بیست و چوار سەعاتدا دەگۆرئ و بەم جۆرە له كەپووی میوانانی دەدا.

بە بەرزی دیوارەكانيشەوه، كامیرای چاودیری بە ئاشكرا ئەو پەيامەیان دەگەياند: **ئیمە تو دەبینین. دەست له هیچ شتیک مە دە.**

- "ئەری كامەیان راستییە؟" لانگدن بە ئاماژەکردن بۆ كامیراكان وای پرسی.

- فاشی سەری بادا. "هەلبەتە نا."

لانگدن سەری سوورنەما. قیدیوی گەرۆکی له مۆزەیهکی وا قەبارە گەورەدا خەرجیکی زۆر و بی کاریگەریشن. لەچاوە ئەو ھۆلە گەورانەي مۆزەكە كە شایانی چاودیری بن، ئەوا پیویستی بە سەدان تەكنیکەوان هەیه بە دوایدا بچن. هەر بۆیە زۆر له مۆزە گەورەكان سیستمی "ئاسایشی له خۆگر" بەکار دەھێتن. ئەو ھە **لەبیرخۆت بەرەوه كە بچیتە دەروە، بەلكو لەناو ھەو بیھێلەوه.** لەخۆگرەكە دواي چەند سەعاتیک کاراكراو، هەر كە سیکیش

پارچه‌یه‌کی هونه‌ری له شوینی خۆی ببزویین، ئەوا دەروازه‌کانی سەر هۆلە نمایشه‌که راسته‌وخۆ داده‌خرین، ئیدی دزه‌که به‌ر له‌وه‌ی پۆلیسی بگه‌نه‌سەر، خۆی به‌ زیندان‌کراوی ده‌بینیته‌وه. ده‌نگیک له‌سەر مه‌رمه‌ری دالانه‌که ده‌هات. پێده‌چوو ده‌نگه‌که له‌ هه‌یوانیکی گه‌وره‌ی قوژبنه‌که‌وه به‌ره‌و پوویان بی. هه‌موو گلۆپه‌ پووناکه‌کانی دالانه‌که هه‌لبوون.

- "نوسینگه‌ی سه‌ره‌رشتیاره‌که،" کاپتنه‌که بوو وای گوت. کاتیک ئەو له‌گه‌ڵ فاشی له‌ قوژبنه‌که نزیک ده‌بوونه‌وه، بۆ لانگدن کورته‌ دالانه‌که، بۆ ناو ژووره‌ نایابه‌که‌ی سانیه‌ر به‌ دیواری دارینی گه‌رم، تابلۆ شاکاره‌ کۆنه‌کان و میزیککی گه‌وره‌ی ئەنتیک که‌ له‌سه‌ریدا شوهره‌سواریکی دوو پێ به‌رز به‌ قه‌لغان چه‌ک و تفاقه‌وه داندرابوو. به‌قه‌د ژماره‌ی په‌نجه‌ی ده‌ستیک، پۆلیس له‌و ناوه‌ له‌ژووره‌که ده‌هاتن و ده‌چوون، ته‌له‌فۆنیان وه‌لام ده‌دایه‌وه، تیبینییان تۆمارده‌کردن. یه‌کیک له‌وان له‌سەر میزه‌که‌ی سانیه‌ر دانیشتبوو، له‌سەر لاپتۆپه‌که تایپی ده‌کرد. دیاربوو ئەمشه‌و نوسینگه‌ی تایبه‌تی سه‌ره‌رشتیاره‌که ببوو به‌ باره‌گای کاری به‌ریوبه‌رایه‌تی پۆلیسی دادوه‌ری.

- "به‌ریزان،" فاشی بانگی کرد، ئەوانیش ئاو‌ریان دایه‌وه. "تکایه‌ به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک هه‌راسانمان مه‌که‌ن. تیگه‌یشتن؟"

هه‌موو ئەوانه‌ی له‌ ژووره‌که‌دا بوون سه‌ری په‌زنامه‌ندیان له‌قاند. لانگدن به‌ خۆی زۆر جاران ده‌قه ئاماژه‌نامه‌ی **تکایه‌ هه‌راسانمان مه‌که‌ن** به‌ ده‌رکه‌ی ژووری هوتیله‌که‌ی هه‌لواسیبوو، به‌مه‌ش هه‌ر زوو له‌ فه‌رمانی کاپتنه‌که‌ گه‌یشت. ده‌بوايه‌ فاشی و لانگدن به‌ هیچ شیوه‌یه‌ک سه‌غله‌ت نه‌کرین.

دوای ئەوه‌ی پۆلیسه‌کان ژووری کۆبوونه‌وه‌که‌یان جیه‌یشت، فاشی رینوینی لانگدنی بۆ زیاتر رۆیشتن به‌نیو دالانه‌ تاریکه‌که‌دا کرد. سی گه‌ز له‌ پێشه‌وه، ده‌روازه‌ی هۆبه‌ی هه‌ره‌ خۆشه‌ویستی لۆقه‌ر -گراند گه‌له‌ری- به‌ده‌رکه‌وت، که‌ وه‌ک دالانیکی بی کۆتایی پر له‌ شاکاری ئیتالیایی گرانبه‌ها بوو. لانگدن پێشتر ده‌یزانی جه‌سته‌ی

سانییِر له وئ له شوینیک که وتوه؛ ناوکه وه دارینه به ناوبانگه که ی
گراند گه لهری له بهر تیشکدا شتیک نه بوو نادیده بگیری.
کاتیکیش ئه وان نزیکتر ده بوونه وه، لانگدن بینی دهر وازه که به
دهر گایه کی پۆلایینی قه به گیراوه، ئه وهش ههروهک ئه وه وابوو
دهر وازه ی قه لایهک له بهردهم سووپایه کی په لاماردهردا دابخری.
"ئاسایشپاریزی له خوگر،" فاشی کاتیک له دهرگا که نزیک که وته وه
وای گوت.

ته نانهت له تاریکیشدا، بهر بهسته که وادیار بوو وهک ئه وه ی بهری
تانکیکی پی بگیری. له دیوی دهره وه، لانگدن به دیقه ته وه له درزه
نیوه پوونا که کاندایه سهری گراند گه لهری کرد.

- "جه نابی لانگدن به دوا ی تودا،" فاشی وای پیگوت.

لانگدن ئاوری دایه وه. *دوا ی من ، بۆ کوئی؟*

فاشی ئاماژه ی به سهرزه وی پیشه وه، به بنکه ی دهرگا که کرد.
لانگدنیش سهری خواره وه ی کرد. له تاریکیه که دا، تیینی نه ده کرد.
بهر بهسته که به قه د دو پی بهر زکرا بووه، ریگایه کی زحمه تی
لیوه دهرچوون کرابوو.

- "ئه م ناوچه یه هیشتا له ژیر چاودییری توندی لۆقه ردا یه،" فاشی
وای پیگوت. "تیمه که ی من له پۆلیسی ته کنیکی و زانستییه وه، ههر
تازه له لیکۆلینه وه که یان بوونه ته وه." ئه و ئاماژه ی به که لینه که کرد.
"تکایه به بنیدا تیپه ر به."

لانگدن سهری که لینه ته نگه به ره که ی بهر پیی کرد، ئینجا
چاویکیشی بۆ سهره وه بۆ بارستاییه دهرگا ئاسنینه زه به لاهه که
هه لبری. *ئه و گالته ده کا، وانیه؟* ئاسته نگه که ههروهک جیلۆتینیک⁴⁷
بوو بۆ په راندنی سهری که تنکه ریگ.

فاشی به فره نسی مینگه یه کی لیوه هات و سهری کاتژمیره که ی
دهستی خوی کرد. ئینجا نوشتایه وه و به ژیر بهر بهسته که دا رته

⁴⁷ Guillotine ئه و ئامیره ساز کراوه بوو که سهری نه یاران و تاوانبارانیان
بیده بری. ناوکه شی بۆ کۆتایی سه ده ی هه ژده هه می فره نسا ده گهر یته وه، یزیشکی
فره نسی به ناوی Joseph-Ignace Guillotin (1738-1814) پشینیازی کردبوو بۆ له
سینار مدانی تاوانباران.

بو. له سه ره که ی دیکه وه، به قیتی وهستا و له پشت شیشه کانه وه سهیری لانگدنی کرد.

لانگدنی ش ئاهیکی هه لکیشا. دهسته کانی نهوی کردن و گه یانندییه سهر ناوکه وه دارینه تاییه تیه که، ئینجا له سه زگ خوشی تا به بن بهر به سه ته که دا بر وا. کاتیکیش به بن شته که دا ده خشی، پشته ملی چاکه ته هاریس تویده که ی بهر بنی دهر گاکه که وت، گه راندیه پشته وه و سهری بهر ئاسنه که که وت.

رپوبه رت ، زور له شسووکی، به منگه یه که وه وای گوت و ئیدی به بن بهر به سه ته که دا په ریه وه. کاتیکیش هه لسا یه وه، گومانیکی وای پهیدا کرد، که شه ویکی دریزی له پیشه و هه ر نابریته وه.

كۆشكى موراي هيل⁴⁸، بارەگا جيهانيه كەي ئۆپيوس داي⁴⁹ و مەلبەندى كۆنفرانس دەكەويتە ژمارە ۲۴۳ى گەرەكى ليكسينگن⁵⁰ لە شارى نيويۆرك. بە نرخى ھەندى ھەروازتر لە ۴۷ مليۆن دۆلارى ئەمريكى، ئەو بورجە ۱۳۳۰۰۰ پى چوارگۆشەيە بە بەردى قرمىدى سوور و خشتى ھىندىيانە سوور ھەلگەر ابوو. تەلارسازيەكە لە لايەن ماي و پينسكا⁵¹ داپژرابوو، بالەخانەكە زياتر لە سەد ژوورى خەوتن، سى ھۆلى نانخواردن، كتيبخانەكان، ژوورەكانى دانىشتن، ژوورەكانى كۆبونەو و نوسىنگەكانى تىدايە. نھۆمى دووم، ھەشتەم و ھەڤدەھەم كلېسايەكى بچووكى تىدايە كە بە دار و مەرمەر رازابووو. نھۆمى ھەڤدەھەمى بە تەواوى ھى لى ئاكنجىبوونە. پياوان لە دەرگاي سەرەكى لە گەرەكى ليكسينگتەو دەچنە نيو بالەخانەكە. ژنانيش لە رپى جادەيەكى لاوھىيەو بۆى دەچن، ئاخىر پياوان و ژنان بەدىاركرائى و ھەموو كاتىك لە نيو بالەخانەكەدا لەيەك جياكرائەتەو.

بەم ئىوارەيە زوو، لە ئەپارتمانە نھۆم بالاكەي خۆيدا، مەتران مانويل ئارينگاروسا⁵²ى، جانتايەكى بچكۆلەي سەفەرى ئامادە كرد و جليكى نەريتئاساي قەشەييانەي پۆشى. بە شيوھەيەكى ئاساي، دەبوايە كە مەربەندە ئەرخەوانىيەكەش لەخۆي بەستى، بەلام ئەمشەو لەگەل خەلكدا گەشت دەكا، بۆيە پىي باش نەبوو سەرنج بۆ سەر نووسىنگە نايابەكەي خۆي رابكيشى. تەنھا ئەوانەي دووچاوى تىژيان ھەبوو، تىبىنى ئەوھيان دەكرد، كە ئەنگوستيلە ئالتونىە عەيار ۱۴ھەكەي كە بە بەردە گەوھەريكى ئەرخەوانى، ئەلماسىكى گەورە و نەقشىكى كلېسايى لەسەر بوو، لە پەنجەي

Murray Hill⁴⁸
Opus Dei⁴⁹
Lexington⁵⁰
May and Pinska⁵¹
Maunel Aringarosa⁵²

کردبوو. جانتای سه‌فه‌ری به کۆلدا دا و دروودیکی بی‌ده‌نگی خویند و له ئە پارتمانه‌که‌ی هاته‌ده‌ر، دابه‌زیه نیو ئەو هۆله‌ی که شوفیره‌که چاوه‌رپێ ده‌کرد تا بیگه‌یه‌نیته فرۆکه‌خانه.

ئێستا ئەو له‌سه‌ر پشتی فرۆکه‌یه‌کی بازرگانی به‌ره‌و رۆما ده‌پوا، ئارینگارۆسا له‌ په‌نجه‌ره‌که‌وه سه‌یری تاریکایی ئۆقیانوسی ئەتله‌نتیکی کرد. رۆژ ده‌میک بوو ئاوابوو، به‌لام ئارینگارۆسا ده‌یزانی، ئەستیره‌ی خۆی هه‌لاتوو. **ئەمشه‌و ده‌بی شه‌ره‌که بێردرێته‌وه**، وای بێرکرده‌وه، مایه‌ی سه‌رسامی بوو که هه‌ر مانگیک به‌ر له‌ئێستا، هه‌ستی کرد له‌ئاست ئەو ده‌ستانه‌ی هه‌ره‌شه له‌ خاپوورکردنی ئیمپراتۆریه‌ته‌که‌ی ده‌که‌ن، ده‌سته‌وه‌ستان بوو.

ئارینگارۆسای سه‌رقه‌شه، سه‌رۆکی گشتی ئۆپیوس دای، له‌وه ده‌ساله‌ی دواییدا، ژیا‌نی خۆی ده‌قاوده‌ق له‌ پیناوی بلاوکردنه‌وه‌ی په‌یامی "کاری خودایی" ئۆپیوس دای خه‌رج کردبوو. ئۆپیوس دای ئەو گردبوونه‌وه‌یه‌ی له‌ 1928 دا له‌لایه‌ن قه‌شه‌ی ئیسپانی خۆسێ ماریا ئیسکریدا⁵³ دامه‌زرا‌بوو، داوای گه‌رانه‌وه‌ی به‌هاکانی کاسۆلیکی کۆنه‌پاریز ده‌کرد و ئەندامه‌کانیشی هان ده‌دا تا له‌ژیانیان قوربانی به‌رچاو له‌پیناوی کاری خواوه‌ندا بدن.

ره‌گورپیشه‌ی فه‌لسه‌فه‌ی نه‌ریتیانه‌ی ئۆپیوس دای له‌ ئیسپانیای به‌ر له‌ رژیمی فرانکووه‌ هات، به‌لام له‌ 1934 دا به‌ چاپ و بلاو‌بوونه‌وه‌ی کتیبی روحانی خۆزیا ماریا ئیسکاریفا به‌ ناوی "رێگا‌که" که 999 خالی خواپه‌رستی، به‌وه‌ی له‌ ژیا‌نتدا کار بو‌ خواوه‌ند بکه‌ی، پیکه‌اتبوو، ئیدی به‌و کتیبه‌ په‌یامه‌ی ئیسکاریفا ئاینزاکه ته‌شه‌نه‌ی کرد. ئیستاش به‌ هۆی ئەو چوار ملیۆن دانه کتیبه‌ی که بو‌ چل و دوو زمانان وه‌رگێردراوه، بلاو‌بوته‌وه‌ و ده‌ستاوده‌ست ده‌کا، ئۆپیوس دای بووه‌ هیژیکی جیهانیی. هۆلی ئاکنجیه‌کانی، مه‌لبه‌ندی فێرکردن و ته‌نانه‌ت زانکۆشی له‌ زۆربه‌ی شاره‌ گه‌وره‌کانی جیهاندا ده‌بیندرین. ئۆپیوس دای به‌ خیرایی گه‌شه‌ی کرد، به‌سه‌روسامانترین رێکخراوی کاسۆلیکیه‌ له‌ دنیا‌دا. بو‌ به‌ده‌ختیش له‌وه‌ تیگه‌یشت له‌وه‌ سه‌رده‌مه‌ی ته‌وسی دینی‌دا، له

José-Maria Escrava⁵³

ئاینزا و تەلەفزیۆنەکان، کەوا داراییە زۆرەکی ئۆپیوس دای ببووە مایەیی گومان.

- "زۆر کەس بە ئۆپیوس دای دەلی، کە ئاینزاییکی مێشککشۆرەووەیە،" زۆر جارانیشت راپۆرتەکان دەنووسن؛ "ئەوانی دیکە بە ئیو دەلین، کەوا ئاینزاییکی ئەوپەری کۆنەپاریزی کریستیانی و کۆمەلگەییکی نەینین. باشە ئیو کامیان؟"

- "ئۆپیوس دای هیچ شتاقیان لە مانە نییە،" مەترانەکە بە لەسەر خۆیی وەلام دەداتەووە. "ئیمە کلێسەییەکی کاسۆلیکین. ئیمە گەردبوونەووەیەکی کاسۆلیکین کە وەک کاریکی لەپیشینە پەپرەوی کاسۆلیکیان بە شیوہییەکی مەحکەم بو ژیانی رۆژانەیی خۆمان ھەلبژاردوووە."

- "ئایا کاری خواوەند پیوستی بە خۆپاککردنەووە، نەزکرد و تۆبەکردن لە پێی خۆئازاردان و بە قەمچی لەخۆدان و خۆ بزماریژکردنەووە دەکری؟"

- "تۆ تەنھا وینای بەشیکی بچووی خەلکی ئۆپیوس دای دەکەیی،" ئارینگارۆسا وا ھاتە دەنگ. "ئاخر زۆر ئاست بو ئەندامانمان ھەییە. بە ھەزاران لە ئەندامانی ئۆپیوس دای ژنیان ھیناوە و شوویان کردوووە، خیزانیان ھەییە و کاری خواوەندیشت لەنیو کۆمەلگەییان دەکەن. ئەوانی دیکەش ژیانی زوھد و تەرکە دنیایان لە نیو ھۆلی ئاکنجیەکان بو خۆ لیگرتوووە. بژارەکانی ئەوان شتیکی تاییەتمەندە و کەسییە، بەلام خۆ ھەموو کەسیک لەنیو ئۆپیوس دایدا ھەمان ئەو ئامانجەیی ھەییە کە جیھان لە پێی کاری خودادا باشتر بکری. بە دلناییشەووە ئەمە دۆزیکی دلگیرە."

لەگەل ئەو ھەشدا بە دەگمەن وایە لیتینگەیشتن کاری خۆی بکا. میدیا ھەمیشە بە دوای گۆبەندا دەگەرێ. ئیدی ئۆپیوس دايش، وەک زۆرینەیی ریکخراوە گەورەکان، لەنیو ئەندامەکانیدا چەند کەسانیکی کەمینەیی تیدان، کە گیانیکی ناراستیان ھەییە، وەکو سایە بە دوای گرووپەکیان دەخشیین.

بەر لە دوو مانگ پێش ئیستا، گرووپییکی ئۆپیوس دای لە زانکۆییەکی ناوھەرستی رۆژئاوای ئەمریکا لەسەر ئەوە گیران، گواہی

كەسانىكى نوپيان ھىناوتە پىزى خۇيان و لە رپى بەنگەوہ و ايان لىكردوون بگەنە رادەى حالى دىنى رىكخراوہكەيان. لە زانكۆيەكى دىكەشدا خوئندكارىكيان رۆژانە زياتر لە دوو سەعات قايشىكى دركاوى لەخۆى بەستبوو، خەرىك بوو بەھۆى ھەوكردنەوہ ژيانىشى لەسەر دابنى. زۆرىش لەمىژ نىيە لە شارى بوستندا، گەنجىكى سەرلىشىواو، ھەموو وەبەرھىنانەكانى ژيانى خۆى لە بانكدا بەر لە ھەولى خۆكوشتن، خستبووہ سەر حساب بانكى ئۆپيوس داي.

سەرلىشىواوى بەستەزمان، ئارینگاروسا وای بىر لىكردەوہ، دلشى زۆر پى دەسووتان.

ھەلبەتە سەخلەتییە ھەرە زۆرەكەيان لە دادگايیەكەى كابرا شوفارەكەى FBI ى بوو بە ناوى رۆبەرت ھانسن، ئەو دادگايەى بە بەرفراوانى لە راگەياندنەكاندا دەنگى دايەوہ. ناوبراو سەربارەى ئەوہى ئەندامىكى ديارى ئۆپيوس داي بوو، دەرکەوت كە لە كردەى سىكسىشدا لاسار بوو، دادگايىكردنەكەى پەردەى لەسەر بەلگەيەك ھەلدايەوہ كە قىديوپيەكى لە ژوورى خەوتنەكەى خۆى بەحەشاردراوى دانابۆوہ، بۆ ئەوہى برادەرەكانى ببينن كە چۆن لەگەل ژنەكەى خۆى سەرجبى دەكا. "ئىشى دانە رۆژىكى كاسۆلىكىكى دلسۆز، ئەمە تىبىنى دادوہرەكەى بوو لەسەر دۆزەكەى تۆماركرابوو.

بە داخەوہ، ھەموو ئەو رووداوانە يارمەتيدەر بوون، كە دژە گرووپىكى نوئ بەناوى تۆرى ئاگاداركردنەوہى ئۆپيوس داي سەر ھەلبدا، ئەم گرووپە مالىپەرىكى جەماوہرىيانەيان بە ناوى www.odan.org لەسەر چىرۆكى تۆقینەرى ئەندامى ئۆپيوس داي دانابوو، ھۆشداريان دابوو بەوہى چىدى لە رىكخراوہكەدا نەبنە ئەندام. میدياش خواخوای بوو تا ئۆپيوس داي بە "مافىای خودا" و "تەرىقەتىكى كريستيانى" لە قەلەم بدا.

ئیمە لە شتىك دەترسین كە لى تىناگەين، ئارینگاروسا وای بىر كردەوہ، سەيرىشى پىدەھات، ئاخر ئەم رەخنانە ھىچ بىرۆكەيەكيان سەبارەت بەوہ نىيە، كە ئۆپيوس داي چ فەرىكى بۆ ژيان ھەبووہ.

ئەم گرووپە پەسەندنامەى و موبارەكبادى تەواوى قاتىكانيان
هەبوو. ئۆپپوس دای سەر قەشایەتى تاییبەتمەندى خودى پاپایە.

هەرچەندە لەم دواییانەدا، ئۆپپوس دای خۆى لە بەرامبەر
هەر پەشەیهكى مەزنتەر لەوہى هی میدیادا بینیهوہ... نەیارىكى
چاوەرواننەكراو كە ئارىنگارۆسا نەیدەتوانى خۆیان لەبەر
بشاریتەوہ. بەر لە پینج مانگ، تەرازووى هیزی هەژاند، تا
ئىستاشى لە گەلداى ئارىنگارۆسای لەبەر دەنالئى.

- "ئەوان نازانن ئاخۆ چ شەرىكان هەلگىرساندووه،" لەبەر خۆیهوہ
ئارىنگارۆسا وای بەخۆى گوت، چاویشى لەسەر پەنجەرەى
فرۆكەكە بوو بەرەو تارىكایى ئوقیانووسەكەى بنەوہى دەروانى.
بۆ ساتىك چاوەكانى رەنگیان دایەوہ، رووخسارە سەیرەكەى خۆى
بینوہ، رەش و لاكیشەى، كە لووتىكى تەخت بەسەر رووخسارىدا
بالكیش بوو، لووتەكەى خوار ببوو چونكە كاتى خۆى بە گەنجى لە
ئىسپانىا مستىكان لیدابوو، شكاندبوویان. بەلام خۆ هەنووكە
رەوشى جەستەى بە ئاستەم مایەى بايەخى ئەوہ. جیھانى رۆح
هى ئارىنگارۆسا بوو نەوہك جیھانى گوشت و خوین.

كاتىك ئەو بەسەر كەناراوى پورتوگالدا رەت دەبوو، تەلەفونىكى
دەستى لە ناو عەباى ئارىنگارۆسا بە بیدەنگى لەرینەوہیەكى كرد.
سەربارى ئەوہى بە گویرەى رینماییهكان، بەكارهینانى تەلەفون
لەكاتى فریندا قەدەغە بوو، لى ئارىنگارۆزا نەیدەویست ئەو تاكە
تەلەفونەى لە دەست بدا. تەنھا یەك كەسیش ئەو ژمارەى لەلا بوو،
ئەو ژمارەیهش هەر ئەو كەسەى زەنگى لیدا، بۆى ناردبوو.

بە ئوخزنىكەوہ، مەترانەكە (bishop) بە هیواشى وەلامى دایەوہ.
"بەلى؟"

- "سىلاس شوینى بەردەمۆرەكەى دۆزییەوہ،" زەنگلیدەرەكە گوتى؛
"شتەكە لە پاريسە. لەنىو كلیسەى سەنت سەلايس دایە."

- مەتران ئارىنگارۆسا خەندە گرتى. "كەواتە لى نزیك بووینەتەوہ."

- "دەكرى دەستبەجى بە دەستى بینین، بەلام پىویستیمان بە
باندورى تۆوہ هەیه."

- "هەلبەتە. پىم بلئى چى بكەم."

کاتیکیش ئارینگارۆسا تهلهفۆنهکهی کوژاندهوه. دللی به توندی لیدهدا. دیسان چاویکی له مهودای شهوه تاریکه که کرد، له بهرامبهر ئه و جۆشوخروۆشهی رووداوهکان، ههستی به بچووکی خۆی کرد.

له دووری پینجسهه میلهوه، ئه و زهلامه بهلهکهی ناوی سیلاس بوو، لهسهه رهوزیکی بچووکی ئاو وهستاوو، خوینهکهی له پشتی خۆی دهشۆری، سهیری خویناویبوونی ئاوهکهشی دهکرد. به ئهسپۆنه وردهکه⁵⁴ پاکم بکه رهوه، بیسمیلم بکه، ئه و دروودی دهخویندهوه، برهگهکانی سروودی ئینجیلی دهگوتنهوه. **بمشق و له بهفر سپیترم بکه رهوه.**

سیلاس له میژ بوو نه ههستی به شتیکی وا کردبوو نه چاوه ریشی بوو. ههسته که دووسه ره بوو، هه م مایه ی سه رسورمان و هه م بوخۆراکیشیش بوو. بو ماوه ی ئه و ده ساله ی دوا یی، ئه و مریدیکی **رپگاکه** بوو، خۆی له گوناچه کان پاک ده کرده وه... ژیا نی خۆی بنیات ده نایه وه... ئه و توندوتیژییه ی رابردووی ده سپریه وه. ویرای ئه وهش، ئه مشه و هه موو شتیکی سه ری هه لدا یه وه. ئه و رقو کینه ی که زۆر به دژواری به ره نگاری ببو وه وه و له گۆری نابوو، لینی ژیا یه وه. کابرا به وه راپله کی، چۆن وا خیرا رابردو وه که ی نوژهن بو وه وه. هه لبه ته، له گه ل ئه وه شدا کارامه ییه که ی کاری خۆی کرد. به هیوره یی به لام به شیوه یه کی خزمه تکارانه.

په یامی عیسا په یامیکی ئاشتیانیه... هی ناتوندوتیژییه... هی خۆشه ویستییه. ئه مه ش ئه و په یامه بوو، که هه ر له سه ره تا وه سیلاسی پی گۆش کرابوو، ئه و په یامه بوو له دلیدا هه لیگرتبوو. **ئه وانهی به هیز هه ره شه له خودا ده که ن، ده بی رووبه رووی هیزیش ببنه وه. رووبه رووبوونه وه یه کی لیبراوانه و مه حکه مانه.**

⁵⁴ لێزه دا نووسەر وشه ی hyssop به کارهێناوه، که له فهرههنگه کوردیهکاندا واتای نهبوو، واتاکهشی گپادهرمانیکه بو پاککردنهوه بهکار دئ. له کوردیدا، ئهسپۆنی وورد له دێره شیعریکیی مام هیمندا هاتوه. منیش پر به پینستم زانی.

بۆ دوو ھزار سال، سەربازانی کریستیانى بەرگریان لە بیروباوەرەکیان کردوو و دژی ئەوانە وەستاوئەتەوہ بیانەوی لەبارى بیهن. ئەمشەویش سیلاس بۆ جەنگ بانگ کراوہ. برینەکانى خۆى وشک دەکردنەوہ، قوڵى لە عەبا دريژەکەى ھەلکیشا. عەبايەکی پان و دريژ کە لە خورى دروابوو، عەبايەکە سىپپاتەيى پىست و پرچەکەى بەدیار دەخست. قايشى کەمەرى لەسەر عەبايەکە توند بەستەوہ، شەپقەکەى خستە سەر، بواری ئەوہشى دا چاوہ سوورہ سەرنجگیرەکانى لە ئاوينەکەدا ڕەنگ بدەنەوہ. **ئاشەکە بەگەر کەوت.**⁵⁵

بەندى ٦

بە خۆتياخنين بە بنى دەروازە ئاسايشپاريزيبهکە، ڕۆبەرت لانگدن لە دیوى ژوورەوہى دەروازەى گراند گەلەرى وەستاوہ. سەيرى دەمى گەرووہ دريژ و قوولى گەلەرييهکەى دەکرد. لە ھەردوو دیوى گەلەرييهکەدا دیوارى ڕەقوتەق سى پى ھەلچوو بوو کە لای

⁵⁵ئێرەدا دەقاودەق ئیديۆمەکە واهاتوہ: تايەکان جوولان. بەلام لەموردیدا ئیديۆمیکى وامان نيبه، بۆيە پەنام بۆ ئەمەى سەروو برد.

سهره وهیان نوقمی تاریکی بیوون. تیشکی سوورباوی ژیره وه به ره وه سهره وه دهرویشته، تیشکه که ته میکی ناسروشتی به سهر کو به ره مه کانی دافینشی، تیتانس و کارا فاکیشدا داهیتابوو، تابلوکان به په تیکه وه به بنمیچه که وه هه لواسرابوون. له وی ژیانی ئارام، دیمه نی ئولیپانه و دیمه نی سروشتی تیکه لی پورتریتی خانه دان و سیاستوانان بیوو.

هه رچه نده گراند گه لهری ناودارترین دهستکردی هونه ری ئیتالیا بی تیدایه، لی زور له سهردانکه ران کاتی ده چنه ئه وی، زیاتر هه ست به ناوکه وه دارینه ناوداره که ی ئه م باله ی گه له ریبه که ده که ن. ئاخر داری ناوکه وه که به شیوه یه کی سهرسو رهینه ری جیومه تری ریزکراوه، داربه روه کانی به شیوه کی ته وه ری داندراون، به شیوه یه ک دیمه نه پرشنگذاره کان له به رچاو خیرا دین و دهرون، شیوه یه کی فره ره هندی نیشان ده دن، یاروی سهردانکه ر دیمه نی وای دیته به رچاو، وه ک ئه وه ی ناوکه وه که سهرئاو بکه وی و زووزووش له گه ل هه ر هه نگاویک ده گورئ.

کاتیکیش لانگدن چاوی به رازاوه یی ناوکه وه که ده خشانده، به کورتی مه و دایه ک چاوی که وته سهر شتیک، له وی، له دووری چهنده گزیک له وه گورپه که وتبوو، ده وروخولیشی به شریتیکی سووری ئاگادارکردنه وی پولیس گیرابوو. ئاورپیکی له فاشی دایه وه. "ئه مه... تابلوی کارا فاکو نییه له سهر زه وی که وتوو؟"

فاشی بی ئه وه ی ته نانه ت ئاوریشی لیداته وه، سهری بو له قانده. تابلوکه، به گویره ی خه ملاندنی لانگدن، زیاتر له یه ک ملیون دولاری ده کرد، که چی هیشته اش وه ک ئه وه ی شتیکی بینرخ بی، له سهر زه وی که وتوو. "توبلی چ شهیتانیک ئه مه ی فریدایته سهر زه وی!" لانگدن ئاورپیکی بو دواوه بو لای ده رگا که دایه وه، هه ولی دا وینه یه ک سه باره ت به وه ی روویداوه، بو خوی بکیش.

- "له نووسینگه که ی خوی په لاماری سهر په رشتیاره که دراوه، ئه ویش رایکردو ته گراند گه لهری و له وی ده رگا ئاسنینه ئاساشیپاریزه که ی کارا کردوه به وه ی ئه م تابلویه له دیواره که بکاته وه. ده رگایه که ش ده موده ست هاتو ته خوار و ئه ویی به رووی هه موو که سیکا

داخستووه. ئەمەش تاکە دەرگای لیھاتنە ژوور و چوونە دەری گەلەرییەکەیه.

لانگدن هەستی کرد کەمێ سەری لیتیکچوو. "کەواتە سەرپەرشتیارەکە هەولێ داوہ پەلاماردەرەکە لە ژوورەوہ لە گراندا گەلەریدا زیندانی بکا؟"

فاشئ سەری بادا. "دەرگا ئاسایشپارێزەکە سانییتری لە پەلاماردەرەکە دابری. بکوژەکە لە پشت قاپییەکە، لە دەرچەپێگاکەوہ، لە رێی شیشەکانی دەرگا کەوہ تەقەئ لە سانییتر کردووه." فاشئ ئاماژەئ بە کارتیکێ نارنجی سەر شیشەئەکی دەرگا ئاسایشپارێزییەکە دا، کە تازە بەبنیدا پەرییوونەوہ. "تیمی پۆلیسی بەریوہ بەرایەتی دادوہری، قەوانە فیشەکی دەمانچەکەئ دۆزیوونەتەوہ. ئەو لەوئ لە پشت شیشەکان (مەجەرە)وہ تەقەئ کردووه. سانییتریش لێرە بە تەنیا مردووه."

لانگدن وینەئ جەستەئ سانییتری هینایە بەرچاوی خوئ. **ئەوان گوتیان کە بەخوئ وای لەخو کردووه.** لانگدن سەیری پارەوہ مەزنەکەئ بەردەمی خوئ کرد. "کەواتە ئەدی جەستەکە لە کوئیە؟" فاشئ بۆینباخە خاچدارییەکەئ راست کردووه و لەسەر پۆیشتنی خوئیشی بەردوام بوو. "لەوانەئە خوشت بزانی، گراندا گەلەری زوور دوورودرێژە."

لانگدن تەواوی درێژەئ دالانەکەئ بیرھاتەوہ، درێژئەکەئ نزیکەئ هەزار و پینجسەد پێ بوو، سێ جار بەقەد مۆنومینتەکەئ واشنتن ئەگەر لەسەر درێژئ دابندرئ. بەرینییەکەئ بە شێوہئەکی وا دلگیرانەئە کە جیی دابەزینی دوولای شەمەندەفەرئیکێ نەفەرھەلگر دەبووہوہ. چەقئ دالانەکەئ بە کوئەلئیکێ گەورە یان بە گۆزەئەکی زەبەلاح رازابووہ، تا کە شئیکێ دلگیر بو سەردانکەر بخولقئینی و لەسەر رێپۆیشتنی خوئ بەردەوام بئ و رێگریئ بئ لە تیکچرژانی سەردانکەراندان.

فاشئ هەنووکە بئدەنگ بوو، هەنگاوی خیرای بەرەو لای دەستەراستی دالانەکە دنا و چاویئە هەر لە پێشەوہ بوو.

لانگدنیس ههستی کرد خه ریکه بیپزییک به رامبهر ئه وه موو
شاکاره نازدارانه دهنوین، هه ر دهروا و ئاورپان لیتاداته وه.
ئای ئه گه ر هه ر شتیکم له بهر ئه وه جو ره رو ناکیه دا ده دی، وا له گز
هزران راچوو.

ئه و تیشکه سوورباوه کزه بو به دبختی یاده وه ری لانگدنی
جوولاند و رووناکی به ربلاوی ئه رشیفه نهینیه که ی فاتیکانی بیر
خسته وه. ئه مشه و بو دووه مین جاره، ئه وه ی بیر بیته وه، له وی
خه ریک بوو سه ری تیدا بچی. دیسان یاده وه ری فیتوریا بریسکه ی
دایه وه. ئاخر خو خاتونه که بو چه ندین مانگ بوو له نیو
خه ونه کانی نه مابوو. لانگن بروای نه ده کرد هه ر سالیک ده بی، که
له رو ما بوو، ئه وه ههستی ده کرد ماوه که وه ک ئه وه ی ده سالی
به سه رچوو بی وابوو. **ژیانکی دیکه**. دوا نامه گو رینه وه ی له گه ل
فیتوریا دا له مانگی دیسیمبه ردا بوو، ئه ویش پو سته کار دیک بوو
له سه ری نووسیوو، که وا به ره و ده ریای جا قا به ری ده که وی تا
له سه ر لیکو لینه وه فیزیاییه ئالوزه کانی به رده وام بی... شتیک
ده رباره ی سه ته لایته کان بو ئه وه ی به دوا ی کوچی ماسی بالداری
مانتا رییدا⁵⁶ بکه وی. لانگن هه رگیز ئه وه خه یاله ی نه بوو که ژنیکی
وه ک فیتوریا فیترا⁵⁷ بتوانی له گه ل ئه وه له کو مه لگه ی زانکو ییدا
شادمان بی، به لام یه کدی دیتیان له رو ما تاسه یه کی وای لای ئه وه
پهیدا کرد، که پیتتر هه رگیز باوه ری نه ده کرد ههستی پی بکا. ئه وه
هوگریه زوره ی به دریژی ژیانی بو باری سه لیتی و ئازادیکی
ساده وای لیکرد بوو به شیوه یه ک له شیوه کان بهه ژی... بو ئه وه ی
بو شاییه کی چاوه روانه کرا و جیگه ی بگریته وه، که له پاره وه
چه که ره ی کرد وه.

ئه وان له سه ر رویشته خیرا که یان به رده وام بوون، هیشته ش
لانگن چاوی به جهسته که نه که وتبوو. "ژاک سانیه ئه وهنده دور
رویشته وه؟"

Manta Ray⁵⁶
Vittoria Vetra⁵⁷

- "جه نابی سانییڙ به برینی گولله ی زگی نالاندوویه تی. ئەو زۆر به له سه رخۆیی سه ری ناوه ته وه. له وانه یه پازده تا بیست خوله کی پیچووی. راشکاوانه ئەو پیاویکی به هیژی مه زن بوو."
- لانگدن به ترسه وه ئاوړی دایه وه. "ئاخر ئاسایش پازده خوله کی پیچووه تا گه یشتنه ئیره؟"
- "بیگومان نه خیر، ئاسایشی لۆقه ر خیرا و ده سته جی به دوا ی هۆشدارینامه که دا هات، به لام بینیان، گراند گه له ری داخراوه. له ری شیشه کانی ده رگاکه ش، گوئیان له که سیک بوو، که له ده ور به ره ی دالانه که ده جوولایه وه، به لام به چاوی خویان هیچ که سیان نه بینی. ئیدی وایان زانیوو ئەوه ی له ژووره وه یه ته نها تاوانباریکه، بۆیه ئەوان له سه ر پرۆتوکۆله که رویشتن و بانگی پۆلیسی دادوه رییان کرد. کاتیکیش ئیمه گه یشتین، به ربه سته ئاسنینه که مان بای ئەوه نده به رز کرده وه به ژیریدا برۆین، ئینجا دوازه پۆلیسی چه کدارم نار دنه ژوور. ئەوانیش به دریژیای گه له رییه که، هه مووی کونجی به دوا ی که تنکه ره که دا گه ران."
- "ئینجا؟"
- "ئەوان هیچ که سیان له ژووردا نه بینی، بیجگه له...." ئیدی بۆ دووره وه ئاماژه ی بۆ هۆله که کرد. "بیجگه له و."
- لانگدن سه ری هه لبری و نیگای به دوا ی قامکه ئاماژه داره که ی فاشیدا نار د. سه ره تا وای بیر کرده وه، فاشی هیما بۆ کۆته لیک ی گه وره ی مه رمه ر ده کا، که له نیوه راستی دالانه که داندرابوو. کاتیکیش له سه ر رویشتنه که یان به رده وام بوون، هه رچه نده کۆته له که شی بینی، به لام هه ر دوا ی سی گه ز له ولاوه، چاوی به تیشکه خالیکی جو له دار که وت، که سه ر ناوکه وه که ی رو شن کرد بووه وه. دیمه نه که له نیو ئەو گه له رییه تاریکه سوورباوه دا وه ک دوورگه یه کی رووناک ی وابوو. له نیوه راستی رووناکیه که شدا، هه ره ک ئەوه ی مه گه زیک له بن تیشکی میرو سکۆب دابی، ته رمی سانییڙ به رووتی له سه ر ناوکه وه دارینه نایابه که دا که وت بوو.
- "تۆ وینه که ت بینیه،" فاشی وای پیگوت، "که واته ئەم دیمه نه یان شتیکی له نا کاو نابی."

کاتی لانگن له تهرمه که چوه پيش، هستی به موچرکيکی قول کرد. له بهردهم نهودا سهيرترين ديمه که تا ئیستا بيندراي، هه بوو.

تهرمه زهردهه لگه راوه که ی ژاک سانير وهک چون له وينه که دا بينبووی، ناوا له سهر ناوکه وه دارينه نایابه که که وتبوو. کاتيکيش لانگن چووه لای تهرمه که، چاوی له بهر تيشکه پره که، نیوه نووقاندن. شتيکی سهرسور هينه ری سه بارهت به سانير و دوا خوله کانی ژيانی خوئی به بير خوئی هینایه وه، چون وای له جهسته ی خوئی کردووه نهو دهقه وهر بگری.

سانير له چاو تهمه نه که ی، له باریکی فیزیکی باشدا بوو... هه موو ماسوولکه کانی ئاشکرا دیار بوون. نهو به خوئی جله کانی له بهر خوئی دارنی بوون، به شیوه یه کی ریکوپیکيش له سهر زهويه که داینا بوون، ئینجا له سهر پشت له نیوه راستی دالانه که به شیوه یه کی گونجاو له گه ل دريژری ژورره که دا، که وتبوو. دست و قاچه کانی له یه ک کردبوونه وه وهکو هه لویه کی بالکراوه ی لیکردبوون، وهک نهوه ی که مندالیک یاری فریشته ی به فرینه بکا... یا خود پتر به وه ده چوو، که پیاویک له لایه ن هیزیکي نادیاریه وه له یه ک کیشرا بیته وه.

هر له بن ئیسی سینی، په له خوینیک، کتومت له و شوینه ی گولله که بریبووی، دیار بوو. مایه ی سهرسورمان بوو، خوینیکي که می لیه ربووه، هر ته نها گوموکه یه کی بچکولانه ی له خوینی رهشی وشکبووه وه هه بوو.

پهنجه ی شایه تماني چه په ی سانير خویناوی بوو، دیار بوو له برینه قووله که ی وهر دابوو تا نهو باره ی تیکه وتوو بسازینی، نهو خوینه که ی وهک مه ره که بیک به کارهیناوه، بوئه وه ی زگه پروته که ی وهک خامی تابلویه ک به کار بیئی، ئیدی سانير هیمایه کی ساده ی له سهر گوشتی زگی خوئی کیشابوو، هیماکه ش پینج هیلی راستی تیکچه قیو بوون، نه ستیره یه کی پینج لای دهنه خشاندا.

نه ستیره یه کی پینج گوشه یی.

ئەستىرە خوینىنەكە، كە لەسەر چەقى ناوكى سانىير بوو، دىمەنىكى ترسناكى قىزەونى بە جەستەكە دەدا. ئەو وىنەيەى كە لانگدن بىنىبووى، بايى خۆى ترسناك بوو، لى ئىستا بە چاوى خۆى دىمەنەكەى بىنى، لە ناخەوہ هەستى بە سەرودل تىكچوون كرد.

ئەو بە خۆى واى لەخۆى كردووه.

- "جەنابى لانگدن؟" چاوه رەشەكانى فاشى لەسەر لانگدن گىر بوون.
- "ئەمە ئەستىرەى پىنج گۆشەيە،" لانگدن واى خستەپوو، هەست بە بۆشايى دەنگەكەى لەو مەودا بەرفراوانە دەكرا. "يەككىك لە هىما هەرە كۆنەكانى سەر پرووى زەويە. ئەم هىمايە چوار هەزار سال بەر لە ئىستا بەكار هيندراوه."

- "كەواتە ئەم هىمايە واتاى چى دەگەيەنى؟"

هەمىشە لانگدن سەبارەت بە وەلامدانەوہى پرسىارىكى وا دوودل دەبوو. ئاخىر گوتنى واتاى هىمايەك بۆ يەككىك وەك ئەوہ وابوو، كە بلىى هەستت بە فلانە گۆرانى چىيە، ئەمەش بۆ هەمووان شتىكى جياوازه. كاتىك كالأوه سىپىيەكەى كۆمەلەى كوو كلوكس كلان⁵⁸ وىنەى رقوكىنە و راسىسزم بى لە ولاتە يەكگرتووہكانى ئەمريكا، كە چى هەر لەهەمان كاتدا و هىشتا ئەو رپورەسمە لە ئىسپانىادا واتايەكى بىروباوہرى ئاينى دەگەيەنى.

- "هىماكان بە جۆرى دانراويان هەلگىرى واتاى جياواز جياواز لە خۆيان دەگرن." لانگدن واى گوت. "بە شىوہيەكى سەرەكيش، پىنج گۆشەيەكە هىمايەكى دىنى بىتپەرستىيە."

- فاشى سەرى بۆ لەقاند. "شەيتان پەرستىيە."

- "نەخىر،" لانگدن بۆى راست كردهوہ، دەمودەستيش پەى بەوہ برد دەبى پروون و ئاشكراتر دەست بۆ وشەدان⁵⁹ ببا.

ئەم رۆژانە، زاراوى پىيگان Pagan (بىتپەرستى، بى خوايى) خەرىكە يەكسەر هاوواتاى شەيتانپەرستى بىدا، ئەمەش سەرچىخوونىكى گەورەيە. لە راستىدا رەگورپىشەى وشەكە بۆ وشەى لاتىنى paganus پاگانوس دەگەرپىتەوہ، كە واتاى لادى

Ku Klux Klan⁵⁸
وشەدان: فەرەنگۆك⁵⁹

نشین ددا. Pagans دهقاودهق ئەو پیرپوهی خه‌لکی لادیی ده‌گرت‌ه‌وه، که ده‌ستیان به دینه کونه لادییه‌که‌ی سروشتیه‌وه گرت‌بوو. له راستیشدا کلێسا ئەوه‌نده له ئاکنجیه‌کانی ئەو شار‌ه‌دییانه (Vills) ده‌ترسا، وایان لیکرد وشه‌یه‌کی ساده‌ی وه‌ک villager – villian گوندییانی واتای گیانیکی شه‌رانگیزیانه‌ی ببه‌خشی.

- "ئه‌ستیره‌ی پینج گوشه‌ش،" لانگدن شته‌که‌ی پوون کرده‌وه "هیمایه‌کی به‌ر له کریستیانیته‌یه، که به سروشت‌په‌رستی په‌یوه‌ست بوو. خه‌لک له زه‌مانی دیریندا دنیا‌یان له‌دوو نیوه ده‌بینی، نیرینه و مینینه. خواکانیان (به‌خوای نیر و مییه‌وه) به‌یه‌که‌وه هاوسه‌نگی هیزیان راگرت‌بوو. بین Yin و یانگ Yang بوون. کاتیکیش نیرینه و مینینه هاوسه‌نگ ده‌بوون، هاوئاوازی جیهانیان را‌ده‌گرت. هه‌ر کاتیش هاوسه‌نگیه‌که له‌نگ ده‌بوو، پاشا‌گه‌ردانی لیده‌که‌وته‌وه." لانگدن ئاماژه‌ی به‌زگی سانیر کرد. "ئه‌م ئه‌ستیره پینج گوشه‌یه، نوینه‌رایه‌تی نیوه مینینه‌که‌ی هه‌موو شتیک ده‌کا، رامانی میژوونووسه ئولیه‌کان پپی ده‌لین "مینینه‌ی پیروژ" یان خواژنیکی ئاسمانی. له‌وه‌موو خه‌لکه، سانیر ئه‌مه‌ی ده‌زانی."

- "سانیر ئەو هیمای خوای مینینه‌یه‌ی له‌سه‌ر زگی خوای نه‌خشان‌دوو؟"

- لانگدن ده‌بوایه دانی پیندا‌بنا‌بایه، ئاخ‌ر شته‌که نامۆ دیار بوو. "له هه‌موو را‌قه‌کردنه‌کان ده‌قاوده‌قتر، ئەو ئه‌ستیره پینج‌گوشه‌یه‌ی هیمای فینۆس، ئەو خوا مینینه سینکسییه خۆشه‌ویسته و جوانیه بوو."

فاشی چاویکی برپیه سه‌ر پیاوه پووته مردوو‌ه‌که و ورته‌یه‌کی لپوه‌هات.

- "دینی به‌رایه‌ی له‌سه‌ر بنه‌مای سیستمی خوای سروشت بنیات نرابوو. فینۆس، خوایه مینینه‌که و هه‌سه‌ره‌که‌ی فینۆس هه‌ر یه‌ک شت بوون. خوایه مینینه‌که له ئاسمانی شه‌ودا جیگای هه‌بوو، به زۆر ناویشه‌وه ناسراوه، ناوه‌کانی فینۆس، ئه‌ستیره‌ی پوژ‌ه‌ه‌لات،

عەشتار، ئاستارتا، ھەموو ئەمانەش پامانى مېنەى بەھىز بوون، كە بە مەحكەمى بە سىروشت و داىكە زەوئەو ھە گرىدرا بوون.

ئىستا فاشى زىاتر پەشۇكا، ھەك ئەوھى كەسىك بىرۆكەى شەيتانپەستى لا شىرىن بكا.

لانگدن برىارىدا لايەنە ھەرە گرىنگ و سەرسورپەنەرەكەى فېنۇسى پېنەلى، واتە ھىلكارىيە ماكە گرىدراوھەكە بە فېنۇس. كاتى خۆى لانگدن ھەك خويندكارىكى گەنجى بوارى ئەستېرەناسى، زۆر سەرى لەوھە سورما، كاتى ئەوھى زانى، كە ھەسارەى فېنۇس لە ماوھى ھەر ھەشت سالىكدا لە سوورپانەوھى لە ئاسماندا ئەستېرەھەكى پېنج گۆشەى تەواو پىك دىنى. بە ھەپەسانەوھە، كاتىك زانا دېرىنەكان ئەم دياردەيان بۆ دەرکەوت، ئىدى فېنۇس و ئەستېرە پېنج گۆشەھەكەى بوونە ھىمايەكى لەبار و جوان و سوورپىكى چۆنايەتى بۆ خۆشەويستى سىكس. ھەك پېزانىنىكىش بۆ تەلىسىمى فېنۇس، گرىكەكان جوولەى سوورپانەوھى ھەشت سالىكەھەكان بۆ رىكخستى يارىيەكانى ئۆلۆمپىك دانا. ئىستاشى لەگەلدابى خەلكىكى كەم پەى بەوھە بردووه، كە چوار سالىكەكى ھاوچەرخ بۆ يارىەكانى ئۆلۆمپى ھەر بە گوئەرى نىوھە خولانەوھى فېنۇس دەرپا. لەوھەش كەمتر خەلك ئەوھە دەزانن، كە ئەو ئەستېرەى پېنج خالە، بنەمايەكەى بۆ مۆرى فەرمى ئۆلۆمپىك دەگەرپتەوھە، بەلام ئەوھەندە ھەبوو، لەدوا ساتدا ھەمواركرايەوھە، پېنج لايەكان بە پېنج بازنەى تىكەل بە يەك گۆردران تا باشتەر گيانى گەمەكان و ھاوئاوازيان رەنگ بداتەوھە.

– "جەنابى لانگدن، فاشى لەپرىكەوھە وای پىگوت، ئاشكراشە، دەبى ئەستېرەى پېنج گۆشە پەيوەندى بە شەيتانىشەوھە ھەبى. فىلمە توقىنەرە ئەمرىكەيەكانى ئىوھە، ئەم خالەيان بە رپوونى تىدايە."

لانگدن ھەندى گرىژ بوو. سوپاس بۆ تۆ ھۆلىوود. ئەستېرە پېنج خالىيەكە، ئىستا بۆتە كلېشەھەكى گرىمانەى زنجىرە فىلمە بكوژىيە شەيتانىەكان، لەسەر دىوارى ھەندى ئەپارتمانى شەيتانىيانە لەپەنا ھەندى ھىماى دىكە، ئەستېرەى پېنج گۆشەيشى تىدايە. لانگدن

همیشه به دیتنی ئەم ئەستیرهیه له نیو ئەو پاماندا، نامراد دەبوو؛ راستی بنه‌په‌تی ئەستیره‌ی پینج گۆشه به‌ته‌واوی خاویانه بوو.

- "من دلنیات ده‌که‌مه‌وه،" لانگدن بوو وای به فاشی گوت، "ویرای ئەوه‌ی تو له سینه‌ماکاندا ده‌یبینی، ئەو لیکدانه‌وه شه‌یتانییه بو ئەستیره پینج گۆشه‌یه‌که له رووی دیرۆکییه‌وه راست و دروست نییه. واتا بنه‌په‌تییه مینه‌که‌ی دروسته، به‌لام هیمایه‌تی ئەم ئەستیره پینج گۆشه‌یه‌یه له ماوه‌ی ئەو هه‌زاران ساڵه‌ی دوا‌یدا تیکوپیکدرا. له‌م دۆزه‌شدا به‌خوین ئەم کاره‌ کراره‌.

- "من له‌خۆم دلنیا نیم که تیت بگه‌م."

- لانگدن له‌ بۆینباخه‌ خاچداریه‌که‌ی فاشی روانی، دلنیا نه‌بوو، چون ئەم پنه‌تی دادیی بو روون بکاته‌وه. "کلێساکه، جه‌ناب کلێسا. هیماکان زۆر شلک و نه‌رمن، به‌لام ئەستیره پینج لاییه‌که له سه‌ره‌تای کلێسه‌ی کاسۆلیکی رۆمای، وه‌رگێردرا. وه‌ک به‌شیک له هه‌لمه‌تی فاتیکان بو ئەوه‌ی قران بو دینه‌ بته‌په‌رستییه‌کان بیئ و خه‌لکیش به‌ کۆمه‌ل بکاته کریستیان، ئەوسا کلێساکه‌ ناونا‌تۆره‌ی پیس پیسی دژی خواوه‌نده‌کانی بته‌پرستان و خواوه‌نده‌ مینه‌کان بلا‌وکرده‌وه، هه‌لمه‌تی دژوه‌ستانه‌وه ئەو هیمایه‌ ئاسمانییانه‌یان به‌ نیشانه‌ی شه‌یتان دانا."

- "ده‌ی به‌رده‌وام به‌.

- "ئەم شته‌ زۆر جار له سه‌رده‌می پشێویدا روو دده‌ا،" لانگدن له‌سه‌ر قسه‌کانی به‌رده‌وام بوو. "هیز و ده‌سه‌لاتی نوێ ده‌یه‌وی جیی کۆن بگریته‌وه و هیماکانیان سووک بکا، له‌ کاتیکدا ده‌یه‌وی واتا‌کانیان هه‌ر له‌به‌یندا نه‌هیلێ. له‌و جه‌نگه‌ی نیوان هیماکانی بته‌پرستی و کریستیانییدا قه‌وما، بته‌پرستی دۆراندی؛ سه‌ره‌ رمه‌ سیگۆشه‌یه‌که‌ی پۆسایدن⁶⁰ بووه‌ چه‌نگالی ده‌ستی شه‌یتان، گۆشه‌ی ئاوه‌زیشیان بووه‌ هیمای جادووگه‌ر، هه‌رچی ئەستیره پینج لاییه‌که‌ی فینۆسیش بوو، بووه‌ نیشانه‌ی شه‌یتان." لانگدن ئیستیکی کرد، پاشان؛ "بو به‌دبه‌ختیش، هیزی سه‌ربازی ولاته‌ یه‌گرتوو‌ه‌کانی ئەمریکا، ئەم هیمایه‌ی ئەستیره پینج لاییه‌که‌یان

هه‌لگه‌پرانده‌وه؛ ئیستا بۆته هیمای خۆشه‌ویستی جه‌نگ. هه‌نووکه ئیمه‌ ئهم هیمایه له سه‌ر هه‌موو فرۆکه شه‌رکه‌ره‌کانمان ده‌ده‌ین، ده‌یخه‌ینه سه‌رشانی هه‌موو ژه‌نه‌پاله‌کانیشمان. **وای بو هیمای خوای مینیه‌ی خۆشه‌ویستی و جوانی، چی لیهات.**

- "مایه‌ی سه‌رنجدانه." فاشی ئاماژه‌یه‌کی بۆ ئه‌و جه‌سته و بازووه هه‌لازاوه (لیککیشراوه) کرد. "ئه‌دی شیوه هه‌لکه‌وته‌ی ئهم جه‌سته‌یه؟ تۆ چی لیده‌که‌ی؟"

- لانگدن شانیکی بۆ هه‌لته‌کاند. "سووکوئاسان ئهم شیوه هه‌لکه‌وته‌ی جه‌سته‌یه ئه‌ستیره‌ پینج لایه‌که و مینیه‌ی پیروز ده‌سه‌لمینی."

- "سیمای ده‌ربرپی فاشی ته‌میک دایگرت. "داوای لیبورنت لیده‌که‌م؟"

- "دوو پاتکرده‌وه. دووباره‌کردنه‌وه‌ی هیمایه‌که ساده‌ترین رینگای سه‌لماندنی واتایه‌که‌تی. ژاک سانیزیش جه‌سته‌ی خۆی به شیوه‌ی ئه‌ستیره‌ی پینج لایه‌لخستوهه." **ئه‌گه‌ر یه‌ک ئه‌ستیره‌ی پینج لایه‌ باش بی، ئه‌وا دووانیان باشته‌ره.**

چاوه‌کانی فاشی له سه‌ر پینج خاله‌که‌ی سانیزیری گیر بوون، باسه‌که‌کانی، قاچه‌کان و سه‌ری، دیسان ده‌ستیکی بۆ پرچه‌ته‌نکه‌که‌ی برده‌وه. "لیکدانه‌وه‌یه‌کی سه‌رنج‌پراکیش". ئیستیکی کرد. "ئه‌دی رووتیه‌که‌ی؟" کاتیک وشه‌که‌ی ده‌ردا، منگه‌یه‌کی لیوه‌هات، ده‌نگیک به‌ دیتنی جه‌سته‌ی که‌وتووی نیرینه‌یه‌کی که دیسان مایه‌ی قیزلیبوونه‌وه‌ بوو. "ئه‌ری بۆچی جله‌کانی له‌به‌ر خۆی داکه‌ندوه‌ه؟"

پرسیاریکی باش. لانگدن وای بیرکرده‌وه. ئه‌ویش کاتی بۆ یه‌که‌م جار، وینه‌که‌ی بینی، هه‌مان مه‌پاقی هه‌بوو. باشته‌ترین خه‌ملاندنیش ئه‌وه‌بوو، شیوه جه‌سته‌یه‌کی رووت دیسان سه‌لماندنه‌وه‌ی فینۆس، خوایه مینیه‌که‌ی زاینده‌ی (سیکسی) مرو‌فایه‌تییه. هه‌رچه‌نده‌ کلتووری نوی زۆر له‌ به‌یه‌که‌وه‌ گریدانی فینۆس به‌ یه‌کیتی جه‌سته‌ی می/نیری له‌ناو بردبوو، لی چاویکی تیزێ ئیتیمۆلۆگی⁶¹ ده‌کرێ واتا بنه‌په‌تییه‌که‌ی فینۆس بۆ وشه‌ی فینیرییل venereal (جووتبوون، زاوژی) به‌سه‌لمینی. لانگدن بریاریدا نه‌چیته‌ نیو ئهم باسوخواسه‌.

⁶¹ زانستی دۆزینه‌وه‌ی بنجوبناوانی وشه‌.

- "جه نابی فاشی، ئاشکرایه ناتوانم پیت بلیم بوچی به پریز ساننیر ئەم هیمایه ی له سهر جهسته ی خو ی نه خشاندوو ه و بوچی شیوه که ی خو ی وا لیکردوو ه، به لام ده توانم پیت بلیم، پیاویکی وه ک ژاک ساننیر ئەستیره پینج لاییه که ی وه ک هیمایه کی به پیت و فه ری میننه له بهرچاو بوو. هاوکاری و په یوهندی نیوان ئەم هیمایه و میننه پیروژه که به شیوه یه کی به ربلاو له نیو میژوونوسان و سیمبولناسان ناسراوه."

- "زۆر باشه. ئەدی به کارهیتانی خوین وه ک مه ره که ب؟"

- "ئاشکرایه هیچ شتیکی دیکه ی نه بووه، پیننوسی."

- فاشی بو خوله کی ک بیده نگ بوو. "له راستیدا، له و بر وایه دام، ئەو بو یه خوینی به کار هیناوه تا پولیس زیاتر به دوا داچونی دادوه رییانه بکا."

- "ببوره؟"

- "سهیری دهستی چه پی بکه."

چاوه کانی لانگدن به دریژیایی قو له رهنگ بزپرکاوه چه په که ی سه ره پشیاره که گه را تا گه یشته سه ره دهسته کانی، که چی هیچی نه بینیی. دوودلانه له جهسته که وه رسوورایه وه و هه ندیک دانه ویه وه، ئیدی هیچ شتیکی سه رسوورمانی نه ما، سه ره رشتیاره که قه له میکی گه وره ی تیبینی نووسی به دی کرد.

- "کاتیک ئیمه هاتین ساننیر قه له مه که ی له ده ستدا بوو." فاشی وای به لانگدن گوت و چه ند گه زیک بو ئەو لا به ره و میزه کاتییه داندر او ه که ی ئەو ی چوو، که لوپه له کانی لیکولینه وه، وایه ر و ئامیری کاره بایی له سه ر داندر ابوون. "وه ک پیم گوتی، ئەو به دهم گوتنی ئەم وشانه له ده وری میزه که سوورایه وه، ئیمه ده ستمان له هیچ نه داوه. ئایا تو به جو ره قه له میکی وا به له دی؟"

لانگدن زیاتر دانه ویه وه و سهیری جو ری قه له مه که ی کرد.

قه له میکی تیشک ره ش.

ئەو به چه په سانه وه سه رنجی دا.

قه له مه تیشک ره شه که یان قه له مه نووکتیژه ئاوییه که تاییه تمه ند بوو به جینی شانکردن، له بناغه شه وه بو مؤزه، نوژهنکردنه وه و

پۆلیسی ساخته دروست کرابوو تا تیبینی نه بینراو له سه ر شته کان بنووسن. ئەم قه له مه نووکتیژه به شیویه ک ده نووسی که نه کوژیته وه، ئەو مه ره که به کحولیهی، شوینه واری نووسینه که ی ته نها له ژیر تیشکی ره شدا در ده که وی. هه نوو که کار مه نده سه ره کییه کانی مۆزه کان به ر ده وام ئەم قه له مه تیبیننووسه یان پییه، بۆ ئەوه ی به نادیا ری له سه ر چوار چیوه ی تابلۆکان شتیک بنووسن کاتیک پیویستی به نۆژه نکر دنه وه هه بی.

کاتیکش لانگدن هه لسا یه وه، فاشی به ره و لای سوچی گلۆپه کان رۆیشت و کوژان دنیه وه. له پریکه وه گه له ریبه که تاریک داهات.

بۆ ساتیک نابینایی بالکیش بوو، لانگدن ههستی به سه ره له دانی نادلنیا ییک کرد. سیمای فاشیش به دیار که وت، به خۆی و لایتیکی ئەرخه وانی ئەو ناوه ی هه ندی ر وونا ک کرده وه. ئەو به خۆی و لایته دهستی که ی نزیک که وته وه، که ته میکی بنه وش ی دایگر تبوو.

"وه ک خۆت ده زانی،" فاشی وای گوت و چاره کانی شی له بهر تیشکه بنه وشه ییه که دره وشانه وه، "پۆلیس تیشکی ره ش بۆ ر وونا ککر دنه وه ی پشکنینی دیمه نه کانی تاوان له سه ر خوین و به لگه لیکۆلینه وه کانی دیکه به کار ده هیئی. که واته ده کری سه رسورمانی ئیمه بینیته به رچاوی خۆت..." له هیکه وه ش تیشکی لایته که ی له سه ر جهسته که راگرت.

لانگدن سهیری خواره وه ی کرد، له بهر هیدمه گرتن هه نگاویک بۆ دواوه کشایه وه.

کاتی چاوی به و دیمه نه دره وشاوه سهیره ی پیش خۆی که وت، که له سه ر ناوکه وه دارینه نایابه که نه خشابوو، به توندی دلای که وته کوته کوت. نووسینه دهسته ته به په له که ی به ر ده می دیار بوو، دوا وشه کانی سه ره رشتیاره که به ئەرخه وانی له ته نیشته جهسته که دا دره وشانه وه. کاتیک لانگدن سهیری دهقه نووسراوه تیکه لاوه که ی کرد، ههستی کرد ئەو ته مه ی سه رتا پای ئەمشه و دایگر تووه، ئەستوو تر ده بی.

دووباره لانگن پەيامە نووسراوەکەى خويندەو و نيشانەشى بۆ سەر فاشى ھەلبەرى. "دەک بە قور گيرى، ئەمە واتاى چى دەگەيەنئ!"

چاوەکانى فاشيتش سپى ديارکران. "بەپيز، ئەوھيان دەق ئەو پرسيارهه که بۆى ھاتويتە ئيرە، وەلامى بدەيتەوہ."

لە شوپينىک، لە نووسينگەى سانبيير، که لەوى زور دوور نەبوو، ملازم کۆللى گەرابووہ نيو لوقەر و خوى بەسەر ئاميرىكى دەنگى سەر ميژە قەبەکەى سەرپەرشتيارەکە داگرتبوو. بە شيوەيهکى سەيريش، ئەو کۆتەلەى که ھى سوارچاکىكى سەدەکانى ناوہراست بوو، وەک رۆبوتىک لەسەر گۆشەيهکى ميژەکەى سانبيير، بۆ ملازمەکە ماپەى ترس بوو، وەک ئەوہى چاوى ليدابگرى. ئەو مايکە گوپکانى راست کردنەوہ ئاستى ھارديسكى تۆمارگەکەى پشکنى. ھەموو سيستمەکان رۆيشتبوون. ميکروفونەکە بەبى خەوشى کارى خوى دەکرد، دەنگەکەش زور پوون و پەوان بوو.

ساتەکەى راستى، ئەو بە تيرامانەوہ، لەبەرخويەوہ واى گوت. بە خەندەوہ، چاوەکانى نووقاندن و خوى وا پيکخست تا بە باشى گوپى لەو دەمەتەقى چاوديريپيەى نيو گراند گەلەرى بى.

شۈينى لىمانەۋە خاكا رايىھەكەى ھەر لەنىو كلىسەى سەنت سەپاسدا بوو، كە دەكەۋتە نھۆمى دووھمى خودى كلىساكە و بەلاى دەستە چەپى قەپەنگى⁶² كۆرالەكەى دەروانى. سویتە دوو ھۆدەبىيە ناوكەو بەردىنەكە بە كەمترین كەلوپەلى ناومال راخرابوو، ئەمەش مالى زياتر لە دە سالەى خوشكە ساندرين بىل⁶³ بوو. خو ئەگەر كەسكىش پرسىارى مالاۋەى لىكردبا، ئەوا بە فەرمى مالاكە لە شوينىكى نزيك ئەويى نیشان دەدا، بەلام ھىمنى كلىساكەى پىياشتر بوو، بۆيە خوۋى لە نھۆمى سەرەۋە لەگەل پىخەفەك، تەلەفۇنىك و تەباخىك راھىنابوو.

ۋەك كاررېكخەرىكى كۆنەپاريزانە، خوشكە ساندرين لە ھەموو لايەنە نادىنيەكانى كلىساكە لە شتە سەرەككەكان، بەكرىگرتنى دەستەى پالپشتى بو رېنووينى، چاودىزىكردنى شوينەكە دواى سەعاتەكانى كردنەۋە و رېكخستەۋە و داواكردنى نانە كىك و شەرابى ھاۋبەشانە، سەرپىشك بوو.

ئەمشەو لە شىرین خەوى لە سەر پىخەفە بچكۆلانەكەى، لەگەل لەرىنەۋەى زەنگى تەلەفۇن بەخەربەر ھات. بە شەكەتى، دەسكى تەلەفۇنەكەى ھەلگرت.

- "خوشكە ساردىنا، كلىسەى سىينت سەلپايس."

- "ھەلو خوشكە،" پياۋەكەى ئەۋديو ھىلى تەلەفۇنەكە بە فەرەنسى وای گوت.

خوشكە ساردىنا ھەلستا. **كاترەمىر چەندە؟** ھەرچەندە ساردىنا دەنگى بەرپرسەكەى ناسىيەۋە، بەلام خو لەو پانزە سالەى رابردوودا، ھەرگىز بە دەنگى ئەو لەخەو ھەلنەستاۋە. باۋكەكە

⁶² قەپەنگ: بىلمەكۆنە
⁶³ sandrine beil

ئەندامى دەستەى شاگردانى ئۆپپوس داي ناتوانى تا بەياني
چاوەرپى بكا؟

- "بەداخەو، ناتوانى. فرۆكەكەى بۆ بەياني سەر لەزوو دەردەچى.
هەميشەش خەونى بەو بەينيەو كلىساي سەنت سەلپايس ببينى."

- "بەلام خۆ ببينى كلىسەكە لە رۆژدا مايەى دلگىرييه. تيشكى رۆژ
كە بەناو دەلاقە شيۆە چاوييه كان ديتەخوار و سيبەرەكەى وەك
دەرزى سەعات بەنيو كلىساكەدا شۆر دەبیتەو، ئەو و لە سەنت
سەلپايس دەكا تاكى نەبى."

- "خوشكى، من هاوارام لەگەلت، هيشتاش وای دادەنيم، داواكەم
چاكەيەكى كەسييه، بەلكو ئەمشەو رىگاي بەدى بىتە ژوور. ئەو لە
... تۆ بلى سەعات يەك دەگاتە ئەوئى؟ كەواتە بىست خولەكى ديكە."
خوشكە ساندرين هەندى گرژ بوو و بروى تىكنا. "هەلبەتە. ئەو
دەبیتە مايەى خۆشچاليم."

باوكەكە سوپاسى كرد و دەسكى تەلەفۆنەكەى دانايەو.

مەتەلئاسا خوشكە ساندرين بۆ خولەكئىكى ديكە هەر لەنيو پىخەفە
گەرمەكەيدا مايەو، هەولى دەدا خەوالوئيتيەكەى بەرەوئيتتەو.
جەستە شەست سالانەبيەكەى نەيدەتوانى وەك جارن بە
گورجوگۆلى لەخەو راببى، سەربارى ئەوئى تەلەفۆنەكەى ئەمشەو
بە دلئاييهو هەستەكانى وروژاندن. ئاخىر ئۆپپوس داي بۆ ئەو
هەميشە مايەى نارەحەتى بوو. لەوديو ئەو دەستپيۆەگرتنەى
رئيازە دىنييهكە بە ريتويلىكى تەمومژاوى خۆئازاردانى پاكردنەو،
نوارپىنى ئەوان بۆ ژنان تەواو نوارپىنىكى سەدەكانى ناوەرەست بوو.
خوشكە ساندرين لەو هەيدمەى گرتبوو كاتى زانى، ئەندامە
شاگردە مئينهەكانى ئەوان ناچاركراون هۆلى ئاكنجى پياوہكانيان
بى بەرامبەر خاوين بەنەو لە كاتىكدا پياوہكان خەرىكى ريتويلى
دىنيان بوون؛ ژنەكان لەسەرناوكەو داريە رەقوتەقەكە دەنوستن
كەچى پياوہكانيان لەسەر حەسىر دەرازان؛ ئىدى ژنەكانيان
ناچاركرابوون زياتر ئازارى خويان بەدن لە پياوہكانيان... ئەوئەش
وەك سزاي سەربار بۆ تاوانە بنەرەتسيەكەى بەرايى وابوو.
دياربوو ئەو قەپال گرتنەى حەوا لە سيۆەكە، دارە زانينەكەى ببوو

مایه‌ی قهرزیک‌ی شووم بۆ هه‌تا هه‌تایه به‌سه‌ریانه‌وه بی. به
دل‌به‌خه‌می، له‌کاتی‌کدا کلێسای کاسۆلیکی به‌خرییه‌وه به‌ریزگرتنی
سه‌باره‌ت مافه‌کانی ژنان به‌ره‌و ئاراسته‌ی راست ده‌رۆیشت،
ئۆپیوس دای هه‌ره‌شه‌یه‌ک بوو له‌ به‌رده‌م هه‌لگیرانه‌وه‌ی ئه‌و
پیشه‌که‌وتنه. ته‌نانه‌ت وێرایی ئه‌وه‌ش، خوشکه‌ ساندیرین ده‌بوا‌یه
ملکه‌چی فه‌رمانه‌کانی بی.

خوشکه‌ ساندیرین لاقه‌کانی له‌ سه‌رینه‌که‌ درێژکردن، به‌ هیواشی
هه‌لسا، کاتی‌ک پییه‌ رووته‌کانی خستنه‌ به‌ر ناوکه‌وه به‌ردینه‌که
که‌وت، ته‌زوویکی ساردی پییه‌لگه‌را، هه‌ستی به‌ شتی‌ک، به
ختوکه‌یه‌کی ناچاوهروان کرد.

دل‌خه‌به‌ردانی ژنان؟

وه‌ک شوینکه‌وتویکی خواوه‌ند، خوشکه‌ ساندیرین فی‌ربوو به‌ کری
گوی‌ی له‌ ده‌نگی هیورکردنه‌وه‌ی رۆحی خۆی بی، به‌لام له‌گه‌ل
ئه‌وه‌شدا، ئه‌مشه‌و، ئه‌م ده‌نگانه‌ به‌ چه‌شنی چۆلوه‌وڵی کلێساکه‌ی
ده‌وروبه‌ره‌که‌ی، کپ ببوون.

به‌ندی ۸

لانگدن نه‌یده‌توانی چاوه‌کانی له‌سه‌ر ئه‌و ده‌قه‌ تیکه‌لاوه‌ ره‌نگ
ئه‌رخه‌وانییه‌ی سه‌رووی ناوکه‌وه‌ دارینه‌ نایابه‌که‌ هه‌لبه‌ری. دوا
په‌یوه‌ندی ژاک سانیه‌ر وه‌ک لانگدن بۆی رۆیشتبوو، پییه‌ده‌چوو
په‌یامی که‌سیکی کۆچکردوو بی.

په‌یامه‌که‌ وا ده‌خویندرا‌یه‌وه:

13-3-2-21-1-1-8-5

O, Draconian devil!

Oh, lame saint!⁶⁴

هەرچهنده لانگدن هیچ بیرۆکهیهکی سهبارت به واتای ئەم شتە نەبوو، بەلام له ههسته خۆزاییهکی فاشی تیگه‌یشت، کاتی ئەستیره پینج لایههکی به شتیک له شه‌یتانپه‌رستی دانا.

O, Draconian devil!

ده‌قاوده‌ق سانییێر ئاماژهی به شه‌یتان کردبوو. به هه‌مان شیوه‌ش زنجیره ژماره سه‌یره‌کان هه‌بوون. "به‌شتیک له‌وه به‌ریزه‌ندی ژماره‌یه‌ک ده‌چی."

"به‌لێ،" فاشی گوتی، "شیفره‌ناسه‌کانمان کار له‌سه‌ر شیه‌ته‌لکردنی ژماره‌کان ده‌که‌ن. ئیمه‌ بروامان وایه، ئەم ژمارانه‌ ره‌نگبێ کلیلی ناسنامه‌ی بکوژه‌که‌ بن. له‌وانه‌یه‌ ژماره‌ی ته‌له‌فونیک یان جووریک له‌ ژماره‌ی ناسنامه‌ی سووشیال بێ. ئه‌ری به‌ لای تو ئەم ژمارانه‌ هیچ واتایه‌کی هیمایی ده‌گه‌یه‌نن؟"

لانگدن دیسان سه‌یری ژماره‌کانی کرده‌وه، پێیوابوو چه‌ندان سه‌عاتی پیده‌چی تا شتیک له‌واتا هیماداریه‌که‌یان هه‌لبکرینی. **خۆ ئەگەر سانییێر ویستبیتی هه‌ر واتایاکی وایان هه‌بێ.** بۆ لانگدن ژماره‌کان به‌ته‌واوی گۆتره‌کاری بوون. ئەو له‌گه‌شه‌ی هیماداریه‌که‌ راهاتبوو که هه‌ندێ دیمه‌ن ده‌یبه‌خشن، به‌لام خۆ هه‌موو شتیک لی‌ره، هه‌ر له‌ ئەستیره‌ی پینج گۆشه، ده‌قه نووسینه‌که‌ تا ژماره‌کان، پیده‌چی له‌سه‌ر ئاستیکی بنچینه‌یه‌وه زۆر له‌یه‌ک جیاواز بن.

"تۆ پێشتر شتیک وات گوت،" فاشی وای به لانگدن گوت، "که کرده‌وه‌که‌ی سانییێر لی‌ره هه‌موو بۆ ئەوه بووه جووره په‌یامیک بنی‌ری... په‌رستی خودای مێینه‌ یان شتیک به‌و ئاقاره‌؟ ئایا په‌یامه‌که‌ چۆن له‌گه‌ل ئەم شته‌ ریک دیته‌وه؟"

⁶⁴ هۆ، شه‌یتانی درنده، هۆ چاکی به‌سته‌زمان. لی‌زه‌دا وشه‌ی (چاک)م به‌رامه‌ر پیرۆز، قه‌دیس به‌کاره‌یناوه، به‌لام به‌ هۆی ئەوه، ئەم کۆده سه‌ره‌تا کۆدی ئەم رۆمانه‌یه، بۆیه له‌ نێو ده‌قه‌که‌دا نه‌ده‌کرا ده‌ق وەک خۆی نه‌نووسمه‌وه چونکه به‌ هۆی شیه‌ته‌لکردنی پینه‌کان، که دواتر شتی دیکه‌ی لی‌ده‌بیته‌وه، واتا ده‌گه‌یه‌نی. هیمادارم خوینهری به‌ریز حه‌سه‌له‌ی هه‌بێ، تا دواتر رازه‌که‌ی بۆ ده‌کریته‌وه و مه‌ته‌له‌که‌ی بۆ هه‌لدی.

لانگدن زانی، پرسیاره که رهوانیژییانه و ئەو پەویەندیگرتنه سەیره، راشکاوانه به هیچ شیوهیهک له گەڵ سیناریوی لانگدن بۆ پەرستنی خودای مینە نایەتەوه.

O, Draconian devil? Oh, lame Saint?

هۆ شەیتانی درنده؟ هۆ چاکی بەستەزمان؟
فاشی گوتی: "ئەم تیکستە وادیارە هۆشدارییەک بێ بۆ شتیک. ئایا تۆ هاوڕای؟"

لانگدن هەولیدا دوا ساتەکانی ژیانە سەرپەرشتیارەکه بێنیتە بەرچاوی خۆی، که به خۆی لەنیو ئەم گراندا گەلەرییهدا گیری خواردبوو، دەشیزانی له سەرۆبهندی مەرگ دایە. شتەکه پێدەچی لۆژیکیانە بێ. "پیموایی ریی تێدەچی ئاگادارینامەیهک دژی بکوژەکهی."

- "هەلبەتە، کاری من ئەوهیه، ناویک بۆ ئەوکهسە بکوژە بێنمەوه. دەی جەنابی لانگدن، با پرسیاریکی دیکەت لیبکەم. بە چاوی تۆ، لەودیو ژمارەکان، ئایا چ شتیکی زۆر نامۆ لەم پەيامەدا هەیه؟"

زۆر نامۆ؟ پیاویک که لەسەر مردن بێ، بە خۆی خۆی لەم گەلەرییهدا زیندان کردووه، ئەستیرەیهکی پینچ گۆشەشەیی بە جەستەیی خۆی دروست کردووه و هۆشدارینامەیهکی تەلیسماییشی لەسەر ناوکهوهکه بەجی هیشتوووه. ئاخەر چی دەربارەیی ئەم سینارۆیه هەیه که هەرە سەیر نەبێ؟

- "وشەیی دراکونیان Draconian (درنده)؟" سەرچلایانە یەکهمین شت که بەمیشکی داها، خستیه پوو. لانگدن بە رهوانی دلتیا بوو، ئاماژەکردن بۆ Draco دراکو، سیاسییه بئویژدانیهکهی سەدهی حەفتهمی زاینی، بۆ کهسیک که لەسەر لیواری مەرگ بێ، مایهیی بیرلێکردنەوه نییه. "Draconian evil" شەیتانیکی درنده، پێدەچی هەلبژاردنیکی سەیری نیو وشەدان بێ.

- "Draconian" درنده؟" لەرهی دەنگی فاشی ئەمجارەیان ئۆقرەنەگرتوو بوو "هەلبژاردنی سانپیر بۆ وشەدانەکهی پیناچی لێرەدا دۆژیکی سەرەکی بێ."

لانگدن دُنیا نه بوو ئاخو چ جوړه دُوژیک له میښکی فاشیدا چه که ره ی کردبوو، به لام خه ریکبوو ده سته پیکیکي گومانی لا په دباي، که فاشی و دراکو ده کرا باش له گه ل یه ک هه لیکه ن.

- "سانییتر فهره نسی بوو،" فاشی به په وانی وای گوت. "ته و له پاریس ده ژیا، که چی هیشتاش ویستویه تی په یامه که ی به..."

- "به ئینگلیزی بی،" لانگدن وای گوته وه، ئیدی ئیستا په ی به واتای کاپتنه که برد.

- فاشی سه ری له قاند. "کتومت. هیچ بیرو که یه کت بو ئم شته هه یه ؟"

لانگدن دهیزانی سانییتر به ئینگلیزیکی بی گریوگول ددوا، لی هیشتاش هوکاری ئه وه ی دوا په یامه که ی بو به م زمانه نووسیوه، په ی پینه برد. ئه و شانیکي بو هه لته کاند.

فاشی ئاماژه یه کی بو دواوه، بو سه ر ئه سته ره پینج گوشه ییه که ی سه ر زگی سانییتر کرد. "ئمه هیچ په یوه ندی به شه یتان په رستیه وه نییه؟ ئایا تو له سه ر ئم بیرو که یه ت هه ر سووری؟" ئیدی لانگدن له هیچی دیکه دُنیا نه مابوو. "هیماناسی و ده قه نووسینه که پیناچی له گه ل یه ک بینه وه. داوای لیوردن ده که م، ناتوانم له مه پتر کومه کت بکه م."

- "له وانیه ئمه شته که روون بکاته وه." فاشی له تهرمه که دوور که وته وه و تیشکه ره شه که ی جاریکي دیکه خسته وه سه ر، ئه مجاره یان گوشه ی تیشکه که ی فراوانتر کرد. "ئدی ئیستا؟"

بو مایه ی سه رسامی لانگدن، بازنه سه ره تاییه که به دهوری جه سته ی سه ره رشتیاره که دره وشایه وه. واپیده چوو سانییتر دریژ بووی و ئینجا چند جاریک قه له مه که ی به دهوری خو ی وه ریئابی تا چند که وانه یه کی دریژ بکیشی، له دوا جاریشدا خو ی بخاته نیو بازنه که یه وه.

بروسکه ئاسا، واتایه که روون بووه وه.

- "پیاوه قیتروقیانه که Vitruvian،" به هه ناسه برکیوه. سانییتر لاسایی ناودارترین نیگاری لیوناردو دافینشی کردبووه وه.

نیگار که به دروستترین هیلکاری سهردهمی خوی هه ژمار ده کری، پیاوه قیتورقیانه کهی داقینشی بوته ئایکونیک کلتوریرانهی هاوچه رخممان، که له سهر پۆسته رهکان، تهختهی ماوس و تیشیرتهکان و له سهرتاسه ری دنیا دا به ربلاوه. نیگار ه ناوداره که بریتیه له بازنهیه کی ته واو که نیرینهیه کی پووتی له نیودا وینه کراوه... باسک و لاقهکانی به چه شنی بازیکی بالکراوه، لیککیشراونه ته وه.

داقینشی. لانگدن ههستی به موچرکیکی چه په سان کرد. مه بهسته پوونه کهی سانیر هی حاشایی لیکردن نه بوو. له دوا ساتهکانی ژیانیدا، سهر په رشتیاره که توانیویتی جلهکانی له بهر خوی دابکه نی و جهسته کهی به وینهیه کی پوون وه ک پیاوه قیتورقیانه کهی داقینشی لیککا.

بازنه که توخمه سهرهکییه ونبووه که بوو. هیمای مینه بو پاریزگاری، بازنه که به دهوری پیاوه پووته که، مه بهستی په یامه کهی داقینشی به ته واوی به رجهسته کرد، ئیدی نیر و می به هاوئاوازی. پرسیری ئیستاش، باشه بوچی سانیر لاسایی ئه و نیگار به ناووبانگی کردۆته وه.

- "به ریز لانگدن" فاشی وای پیگوت، "به دلنیا ییه وه پیاویکی وه ک ئیوه له مهیلی لیوناردۆ داقینشی بو هونری ته لیسماوی دهگن."

لانگدن له زانیاری فاشی ده ربارهی داقینشی سهرسام بوو، به دلنیا ییشه وه پیگهیه کی دریزۆ دهوی تا گومانه کهی کاپتن ده ربارهی شهیتان په رستیتی پوون بکاته وه. داقینشی هه میشه بابه تیکی هه راسانکه ر بووه بو میژوونووسان، به تایبه تیش دابونه ریتی کریستیانیتی. ویزای ئه ندیشه بلاوی بلیمه ته که، داقینشی ها وره گه زبازیکی راشکاو و په رستاریکی سیستمی سروشتی خوا وهندی بووه، له هه ردوو باریشدا ئه ویان له به رامبه ر خودادا به گونا هکار زانیوه. له وهش زیاتر، پرۆژه سه یروسه مه رهکانی هونه رمه نده که به شیوهیه کی دانپیدا نزاوانه پرشنگیکی شهیتانیا نه یان له سهر بووه: داقینشی ته رمهکانی شیکار ده کردن تا له هیلکاری ئاده میزادا بکوئینه وه؛ ئه و توماریکی ته لیسماوی به

نوسینی هیلی پیچهوانه له دواى خۆى به جى هیشتووه؛ پییوابوو گه یوه ته هیژیکی کیمیاوی بۆئه وهی پاقر بکاته زیږ و تهنا ته خوداش به وه له خشته ببا به وهی جه وهه ریکی بۆ مرؤف دۆزیبوه که مردنه کهی دوا بخا؛ ئەو داهیتانه شی چهکی تۆقینه ری جهنگ و ئەشکه نهج دانی وای له خوځرتبوو کهس په ی پینه بردبوو.

به لیکهالییون گومان دینته ئارا، لانگدن وا له گژ هزاران راپوو. تهنا ته کاره هونه ریبه کریستیانه نایاب و دلگیره کانی تهنا ناوبانگیکی هونه رمه ندانه ی گیانیکی دوو پویی ئەو بوون. به قایل بوون به سه دان کاری پر قازانجی قاتیکان، دا قینشی تابلوی کریستیانی ده کیشا، ئەمه ش نه وهک له به ره ئه وهی بر وای پیی هه بوو، به لکو بۆ ده سته کهوت و داهاته کهی بوو، ده ستمایه ک بۆ ئە وهی ژیانیکی خوشگوزهرانه ی به خشن دانه رابوو یږی. بۆ به ده ختی، دا قینشی خاپینوکیک بوو، زۆر جار ان دهستی ئەو که سه ی ده گه زی که خواردنی ده دایى. له زۆر له وه ده سته کاره هونه ریبه کریستیانه ییبه کانی، هه موو هیما یه کی تیدا رهنگ ده کرد تهنا کریستیانی نه بی، ئەمه ش به گویره ی خودی بیرو با وه ری خۆی و شتی که بۆ شیواندنی وینه ی ئاینی بوو. جاریکیان لانگدن مو حازه ره یه کی له گه له ری نیشتمانی له لهندهن به ناو نیشانی: "ژیانی نهینی لیوناردۆ: هیما بته ره سته یه کان له کاری هونه ری کرستیانی تیدا." پینشکه ش کرد بوو.

- "من له نیگه رانی تۆ تیده گه م، ئیستا لانگدن وای به فاشی گوت، به لام دا قینشی هه ره به راستی هه رگیز هونه ری جادوو گه ری (هونه ری ره شی) پیاده نه کردوو. ئەو به شیوه یه کی ناوازه پیاو یکی روحانی بوو، هه رچه نده به رده وام له گه ل کلێسه له کیشه دا بوو." که لانگدن ئەم قسه یه ی گوت، له پر بیرۆکه یه کی سه یری به میشکدا هات. ئاوړیکی دیکه ی له له سه ر ناوکه وه که دایه وه.

- O, Draconian devil? Oh, lame Saint?

- هۆ شه ی تانی درنده؟ هۆ چاکی به سته زمان؟

- فاشی گوتی، "به لی؟"

لانگدن وشهکانی خۆی به وریایی هه‌لده‌سه‌نگاند. "هەر ئیستا بیرم له‌وه ده‌کرده‌وه، که ساننیر هه‌مان ئایدیۆلۆژییه رۆحانییه‌که‌ی دافینشی هه‌بوو، نیگه‌رانبوو له‌وه‌ی کلێسه‌ مێینه‌ی پیروزی له‌نیو دیندا قه‌لاچۆ کرد. له‌وانه‌یه ساننیر به لاساییکردنه‌وه‌ی نیگاره ناوداره‌که‌ی دافینشی، ویستبیتی ساده‌وئاسان بیهیوایی خۆی له‌ده‌ست به‌دیوکردنی خودایه‌ مێینه‌کان له‌سه‌ر ده‌ستی کلێسای هاوچه‌رخ ره‌نگ بداته‌وه."

چاوه‌کانی فاشی زه‌قوزۆپ بوون. "تۆ پیتوایه، بانگی کلێسا به چاکی به‌سته‌زمان و شه‌یتانی درنده‌ بکا؟"

لانگدن ده‌بوا دانی به‌وه‌دا بنابایه، که ئه‌مه‌یان ئه‌گه‌ریکی دور بوو، لی هیشتاش ئه‌ستیره‌ پینچ گوشه‌یه‌که به ئاستیک له‌ئاسته‌کان سه‌لمینه‌ری بیروکه‌که‌یه. "هه‌موو ئه‌وه‌ی ده‌یلیم ئه‌وه‌یه، به‌ریز ساننیر ژیانی خۆی بو لیکۆلینه‌وه له‌ میژووی خواجه مێینه‌کان و له‌میژووشدا له‌ کلێسای کاسۆلیکی زیاتر کاریان له‌سه‌ر سرپینه‌وه‌ی ئه‌م شتانه‌ کردووه. پیده‌چێ شتیکی لۆژیکی بێ که ساننیر دوا مائئاوایی له‌ ژیان، به‌م جووره‌ نائومییدی خۆی ده‌بریبی."

- "نائومییدی؟" فاشی به‌ داواکردنه‌وه، هه‌نووک ده‌نگی نه‌یارانه‌ بوو. "ئه‌م په‌یامه‌ بۆنی تووره‌یی لیدی له‌وه‌ی نائومییدی بێ، ئایا تۆ وا نالیی؟"

لانگدن گه‌یشتبوو له‌ یواری هه‌وسه‌له‌ له‌ده‌ست دان. "کاپتن، تۆ داوا ده‌که‌ی، دلخه‌به‌ردانی خۆمت پینلیم، ئاخۆ ساننیر هه‌ولیداوه لیره‌دا چی بلی، منیش ئه‌وه‌م پینگوتی که لیم هه‌لکراند."

- "ئاخر ئه‌مه‌ تاوانبارکردنی کلێسه‌یه؟" کاتی فاشی قسه‌ی ده‌کرد، شه‌ویلاگه‌کانی گیر ده‌کرد و دانه‌کانی له‌سه‌ر وشه‌کان ده‌گیرساند. "به‌ریز لانگدن، من له‌ کاری خۆمدا زۆر حاله‌تی مردنم بینیه‌وه، ده‌ی ریگام بده هه‌ندی شتت پی بلیم. کاتیکی پیاویک له‌لایه‌ن یه‌کیکی دیکه‌ ده‌کوژری، له‌و برۆایه‌دا نیم دوا یاده‌روه‌ی کابرای کوژراو برۆاته‌ سه‌ر لیدوانیکی رۆحانی که که‌س لێی تینه‌گا. پیموایه‌ ئه‌و بیر ته‌نیا له‌ یه‌ک شت ده‌کاته‌وه." سرتیه‌ی ده‌نگی فاشی

- له هه وادا پچرپچر ده بوو. "تۆله کردنه وه. لهو برپوايه دام ساننير ئهم نامه يه ي بۆ ئه وه نووسيوه، پيمان بلئ، كه كئ كوشتوويه تي."
- لانگدن لييه وه راما "به لام هه رچونيك بي ئه مه هيچ واتايه ك ناگه يه ني."
- "نه خير؟"
- "نا، ئه و به نامرادي و شه كه تي وه لامى دايه وه. "تو پيت گوتم ، كه ساننير له نووسينگه كه ي خوى له لايه ن كه سيك په لامار دراوه، له وانه يه بانگه يشتيشي كردي."
- "به لي."
- "كه واته، پيده چي شتيكي لوژيكي بي كه سه رپه رشتياريه كه بكورته كه ي ناسيبي."
- فاشي سه ري له قاند. "به رده وام به."
- "كه واته ئه گه ر ساننير زانبيتي كي كوشتوويه تي، ئه دي ئهم تاوانبار كرده چيه؟" ئه و ئاماژه ي بۆ سه ر ناو كه وه كه كرد. "كوډه يه كي ژماره دار؟ چاكيكي به سته زمان؟ شه يتانيكي درنده؟ ئه ستيره يه كي پينجگوشه له سه ر زگي؟ ئه و هه موو شته رازدارانه."
- فاشي برؤكاني وا تيك نا، وهك ئه وه ي ئهم بيروكه يه ي هه رگيز بۆ نه هاتي. "تو خاله رامانيكي باشت هه يه."
- "به له به رچاوگرتي بارودوخه كه،" لانگدن واي پيگوت، "من واي داده نيم گه ر ساننير ويستباي پيت بلئ، كي كوشتوويه تي، ئه وا ناوي كه سيكي له سه ر ناو كه وه كه دهنوسي."
- كاتيكيش لانگدن ئهم وشانه ي گو كردن، بۆ يه كه مجار له م شه ودا خه نده يه كي برپا به خو بوون په ريه سه ر ليوه كاني فاشي. "ده قاوده ق وايه،" فاشي گوتي "ده قاوده ق."

من به سه ر كاري ماموستا گه واهيده رم، ملازم كؤلل كاتي مايكه كاني له گوئ گرتبوون، به زه وقه وه له به رخويه وه وايده گوت. گوئي له دهنكي كاپتنه كه بوو له وه رگري مايكه وه ده هاته ژوور. پؤليسه په بالاكه ده يزاني، ساته وه ختي ئاوها بوو په ي كاپتنه كه ي

له نیو قانونی سزادانی فەرهنسیدا بهرزکردهوه بو ئهستیژهی پینچ
گۆشه.

فاشی دهیهوی ئه شتانه بکا، که کهس ناویرئ بیکا.

هونهری نهرمونیانی سازش، کارامهییکی ونبوو بوو له نیو هیزی
قانونسه پینی هاوچهرخدا، ئەمەش ههوسه لهیهکی ئەزمووندار
دهوی تا له ژیر فشاریشدا بی و ههله چئ، زور کهم له پیاوهکان
ئەم خهسله تیان تیدابوو، بهلام فاشی دیاربوو پر به پیستی ئەم
کاره بوو. خوگری و ههوسه له داری به رادهیهک بوو دهتگوت
رۆبۆته.

تازه ههله چوونی فاشی له م شهوه دا دیاربوو خوئی له چربوونهوهی
چارهسه ریه که دهبینیهوه، وهک ئهوهی گرتنی تاوانباره که شتیکی
تایبته به کهسی خوئی بی. فاشی به چروپری و به دلنیاکردنهوه
سهعاتیک بهر له ئیستا به ئازانهکانی خوئی گوت. **من دهزانم کئ
ژاک سانیری کوشتوو، فاشی بوو وایگوت، ئیوهش دهزانن دهبی
چی بکن. ئەمشه و هیچ ههلهیهک نابئ بکرئ.**
تا ئیستاش هیچ ههلهیهک نهکراوه.

کوللی نهیدهزانی ئاخو فاشی چ بهلگهیهکی له بهر دهست دایه، کهوا
به دلنیایهوه باس له تۆمهتباره که دهکا، بهلام ئهوهی دهزانی که
دلخه بهردانی گایه که جیگه ی پرسیار نییه. دلخه بهردانی فاشی،
پینه چوو شتیکی بالادهستی ئه و بی له ههموو کاتهکاندا. **خودا
شت دهچرپینته گویچکهی،** جاریکیان پولیسیک سوور بوو له سه
ئەم قسهیهی دواي ئهوهی به قوولی کهوتبووه ژیر کاریگهری
ههستی شهشه می فاشی. کوللی دهبووا پیی له وه بنابایه، ئەگەر
خوا ههبووبایه، ئەوا بیزو فاشی له سه ر لیستی کهسه هه ره
نزیکهکانی دهبوو. کاپتنه که به پهروشه وه بهردهوام ئامادهی
ریتوولی دینی و دان به گوناخان دهبوو، به شیوهیهک زیاتر و
کاریگه رتر له و کاربه دهستانه ی بو مه بهستی بنیاتنانی په یوهندی
گشتی وایان دهکرد. کاتیکیش چهند سالیک بهر له ئیستا، پاپا
سهردانی پارسی کرد، فاشی ههموو توانایهکی به کار هیئا تا له
ریزی پیشوازیکه رانی پاپا ئاماده بی. ئەو وینهیهی فاشی له گه ل

پاپا گرتبووی، هه نووکه له نووسینگه که ی هه لواسراوه. **گاجو ته که ی پاپا**، پولیسه کان به نهینی له نیوان خویمان وایان بیده گوت.

کوللی به ته وسه وه جاریکیان تووره بوونیکه فاشینی له بهردهم خه لکیدا لیدرکه وتبوو، هه لویسته که شی له م سالانه ی دوا پیدا سه بارهت به کاردانه وهی گو بهندی مندالبازی کاسولیکه کان بوو. **ده بوا یه قه شه کان دوو جار له سیداره درابان!** فاشی وای جار دابوو. **جاریکیان له بهر ئه وهی تاوانیان دهره ق مندالان کردبوو.** **جاره که ی دیکه شیان چونکه ناوورومه تی کلپسه ی کاسولیکیان له که دار کردبوو.** کوللی هه ستیکی سهیری هه بوو، به وهی هوکاری دووه م زیاتر فاشینی دهری کردبوو.

هه نووکه گه رایه وه سه ر لاپتوپه که ی، کوللی ویستی به نیوه ئه رکه که ی دیکه ی بهرپر سیاریتی ئه مشه وی رابگا، ئه ویش شوینپیه لگرتنی (جی پی ئیسی) سیستمه که بوو. ئه و وینه یه ی هاته سه ر شاشه که، ورده کاری پلانی نهومی بالی دینونی دهرخست، ئه مه ش ته ونه رایه لیک بوو، له نووسینگه ی ئاسایشی لوقه ره وه بوی ئه پلود کرابوو. چاوه کانی به سه ر شوینه واری پر پیچوپه نای گه له رییه کان و دالانه کاندای گیرا، کوللی ئه و شته ی دوزیه وه که به دوایدا ده گه را.

له قوولایی جهرگه ی گراند گه له رییه وه شتیکی بچووک وه ک خالیکی سوور ده بریسکایه وه.

نیشانه که.

فاشی ئه مشه و به توندی نیچیره که ی خو ی پت کردبوو. کاریکی حه کیمانه یه. رۆبه رت لانگدنیش خو ی وه ک که سیکی ده مارسارد سه لماند.

بهندی ۹

بۆ دۇنيابوون له گفتوگوكانى له گه‌ل به‌رپرز لانگدندا و تا كه‌س قسه‌كانيان پى نه‌برى، بىزو فاشى ته‌له‌فۇنه ده‌ستيه‌كه‌ى كوژانده‌وه. لى بۆ به‌دبه‌ختى، ئاميره‌كه‌ى ئەو، جوړه ئاميرىكى زور پيشكه‌وتوو و گران بوو، وهك راديوى دووسه‌ره‌ش كارى ده‌كرد، ئىدى به‌ پىچه‌وانه‌ى فه‌رمانه‌كانى، ئىستا ته‌له‌فۇنه‌كه‌ى له‌لايه‌ن ئازانىكى خوى به‌ركاره.

- "كاپتن،" ته‌له‌فۇنه‌كه‌ وهك ئەوه‌ى وۆلكى تۆلكى بى كه‌وته گه‌ر. فاشى ددانه‌كانى له‌حه‌يفان گيرساندنه‌ سه‌ر يه‌ك. ئەو واى هينابووه به‌رچاوى خوى، كه‌ هيچ شتىكى ئەوه‌نده گرنه‌گ له‌ئارادا نييه، تا كوۆلى پشكنين و چاوديريه‌كه‌ى بپچرپىتى و قسه‌ى له‌گه‌لدا بكا، نه‌خاسمه له‌ ره‌وشىكى وا دژواردا. فاشى ئاورپىكى لىبورده‌نانه‌ى له‌ لانگدن دايه‌وه. "بمبه‌خشه، يه‌ك خوله‌ك." ئىنجا ته‌له‌فۇنه‌كه‌ى له‌به‌ر قايشى كه‌مه‌رى ده‌ره‌ينا و كرتەى له‌سه‌ر دوگمه‌ى خواره‌وه كرد. "به‌لى؟"

- "كاپتن ئازانىكى هۆبه‌ى شيفره‌شكاندن گه‌يشتوو." توورپه‌ى فاشى بۆ ماوه‌يه‌ك ره‌وايه. **شيفره‌شكىنىك؟** سه‌ربارى كاته نه‌گونجاوه‌كه‌، له‌وانه‌يه ئەمه‌يان هه‌والىكى باش بى. فاشى، دواى ئەوه‌ى ده‌قه كوۆده‌كه‌ى سانىريان له‌سه‌ر ناوكه‌وه‌كه‌ دوزيه‌وه، وي‌نه‌ى ته‌واوى شانوى تاوانه‌كه‌يان گرت و ره‌وانه‌ى هۆبه‌ى شيفره‌شكىنيان كرد، به‌ هيوای ئەوه‌ى يه‌كىك له‌وان بتوانى ئەوه‌ى سانىر جه‌ه‌نه‌مىيانه نووسىبووى، لىكى بداته‌وه. ئەگه‌ر ياروى كوۆدشكىنه‌كه‌ گه‌يشتبى، زياتر وا پىده‌چى، يه‌كىك په‌يامه‌ رازداره‌كه‌ى سانىرى لىكدابىته‌وه.

- "له‌م ساته‌دا من سه‌رقالم،" فاشى له‌ ئاميره‌كه‌يدا واى به‌ كوۆلى گوته‌وه، له‌ره‌ى ده‌نگيشى هيچ گومانىكى نه‌هيشته‌وه، كه‌ ئازانه‌كه‌ هيله‌كه‌ى خوى به‌زانده‌وه. "داوا له‌ پياوه كوۆدشكىنه‌كه‌ بكه‌ له‌ بنكه‌ى فه‌رمانداريه‌كه‌ چاوه‌رپم بكا. كاتى لىره بوومه‌وه، قسه‌ى له‌گه‌لدا ده‌كه‌م."

- "خاترونه‌كه‌،" ده‌نگه‌كه‌ى ئەوديوى ته‌له‌فۇنه‌كه‌ واى بۆ راست كرده‌وه. "كه‌سه هاتوو كه‌ نفىوى ئازانه."

فاشى تادهات له گه ل هه ر وشه يه كى ته له فونكر دنه كه نار په حه تتر ده بوو. به گویره ی ئه و، دانانى سوڤى⁶⁵ نيڤو يه كي ك بوو له كه تنه هه ره گه وره كانى به ريو به رايه تى پوليسى دادوهرى. ئه و خاتوونه لاره كودشكينه پاريسييه كه شيفره ناسى له ئنگلستان و له رويال هولويي⁶⁶ خونددوه، ناوى نيڤو سوڤييه، دووسال بهر له ئيستا خراوته ريزى نازانه كانى فاشى، ئه مه ش وهك به شيك له هه ولى وهزارهت بو ئه وهى زياترين ژماره ي ئافره تان بخاته نيو ريزى پوليسه وه. ئه م ئاراسته به رده وامه ي وهزارهت بو چاكر دنه وهى سياسته كانى، وهك فاشى مشتومرى له سهر ده كرد، لاواز كردنى هوبه ي به ريو به رايه تيبه كه ي بوو. ئاخو ژنان وه نه بى هه ر له رووى جهسته ييه وه بو كارى پوليسيانه كورته ين بن، به لكو بوونيان له مه يدانى پيو اوڤوى كاردا بو له ريلادانى پياوه كانى ديكه دژواره. وهك فاشى ليده ترسا، سوڤى نيڤو زياتر ئه وانى به لاريدا ده برد.

خاتوونه ته مه ن سى و دوو ساله كه، تاراده ي سهر په قى له سهر كاره كه ي كه سيكى ليبراو مكوپ بوو. په روښى ئه و بو سهر خستنى ريگاي نويى به ريتانيياكان بو شيفره شكاندن، به رده وام هه راسانى هاوكاره شيفره شكينه فهره نسييه كانى به ته مه تتر له خو ي ليده كه وته وه. ئه وهى مايه ي په ستبوونى فاشيش بوو، هه بوونى خاتوونيكى شوخوشه نكي وا له نيو پياوه ته مه ن مامناوه ندييه كانى، هه ميشه له نووسينگه كه و كاره كانياندا مه يليان به لاي شتى ديكه دا ده با.

پياوه كه ي ئه و سهرى ته له فونه راديوداره كه، گوتى: "كاپتن، نيڤوى نازان سووره له سهر ئه وهى هه ر ئيستا قسه ت له گه لدا بكا. هه ولم دا راييگرم، به لام ملي له ريگانا و به ره و نيو گه له رييه كه هات." فاشى به باوه رنه كردنه وه بيري هاته وه: "مايه ي قبول كردن نييه! ئاخو باشم روون كردبووه وه—"

Sophi Neveu⁶⁵
Royal Holloway⁶⁶

بۆ ساتىك لانگدن پىيوابوو بىزو فاشى تووشى شەپلە هاتووه. ئاخىر كاپتن لەنيوهى قسەدابوو، هيشتا رستهكەى تەواو نەكردبوو، كاتى شەويلاگەكانى لە جوولە كەوتن و چاوهكانيشى مۆلەق مانەوه. نيگا برووسكەئاساكەى پەريە سەر شتىكى ئەوديو سەرشانەكانى لانگدن. بەرلەوهى لانگدن ئاور بەداتەوه بزانی چ هەيه، گوڤى لە دەنگى ژنيك بوو لە پشتىيەوه هات.

- "بەريزىنە، ببورن كە قسەم پيپرين."

لانگدن وەرسوورايەوه تا ژنيكى گەنج ببينى، كە بەرەو پوويان دەهات. خاتوونەكە لە دالانەكە بە هەنگاوى دريژ و قايم دەهاتە پيش... بە بروابەخۆبوونىكى تەواوه هەنگاوى دەنا. چاكەتيكى دريژى ئيرلەندى تا سەر چۆكانى لەسەر پانتلۆنيكى رەش لەبەردا بوو، ئەو سەرنجراكيش بوو، تەمەنى لە سەروبهندى سى سالىدا دياربوو. پرچە پرە رەنگ شەرابيەكەى بە پەرشوبلاوى بەسەر شانەكانيدا هاتبووه خوار، شيۆهيهكى گەرمى بە رووخسارەكەى بەخشى بوو. جياواز لەو كيژە لانەواز و پرچ كەژانەى سەر ديوارەكانى بەشى ناوخۆيى هارقارديان رازاندبووه، ئەم ژنەيان ساخ و جوانيىكى خۆكرد و راستگوئيىكى متمانەدار لە كەسايەتییەكەى رەنگى دەدايهوه.

بۆ مايەى سەرسامى لانگدن، ژنەكە راستەوراست بۆ لای ئەو هات و بە ئەدەبهوه دەستی تۆقەکردنى بۆ دريژ كرد. "جەنابى لانگدن، من سوڤى نيڤوى ئازانم، سەر هۆبەى بەريۆبەرايهتى پۆليسى دادوهرىيم." وشەكانى خاتوونەكە هيج ئەسكىنتىكى فەرەنسيزمانى پيوه نەبوو. "مايهى خۆشحاليمە كە چاوم پييت كەوت."

لانگدنیش دەسته نەرمەكانى لەنيو لەپى خۆى گرت و بۆ ساتىك چاوى لەسەر نيگا بەهيزەكەى ژنەكە گير بوو. چاوهكانى كەسكىكى زەهيتوونى بوون، ليپراوانە و روون.

فاشى وروژاويانە هەناسەى هەلكيشا، روون و ئاشكرا بوو خۆى بۆ سەرزەنشتكردى ژنەكە ئامادە كردبوو.

- "كاپتن، ژنەكە خيىرا پرووى لە فاشى كرد و وەك ئەوهى گازى ليپگرى گوتى؛ تەكايە ئەو لەپەر هاتنەم ببەخشە، بەلام —"

- "ئاخر ئەمە ساتى نىيە!" فاشى بە فەرەنسى قسەكەى پى پى برى.
- "هەولم دا بە تەلەفون پەيوەندىت پىوۋە بگەم." سۆفى بە پەرۋشى بۆ لانگدن، لەسەر ئىنگلىزىيەكەى بەردەوام بوو. "بەلام تەلەفونەكەت داخرا بوو."
- "لە بەر ھۆكارىك، كوژاند بوومەو،" فاشى بە چىرپەيەكەو؛ "ئاخر من لەگەل لانگدنا قسە دەكەم."
- "من كۆدى ژمارەكەم شكاند،" خاتوونەكە بە رەوانى واى گوت. لانگدن ئاھىكى پىداھاتەو. ئەو كۆردەكەى شكاندوۋە؟ فاشى دياربوو دوۋدل بوو چۆن وەلامى بداتەو.
- "بەر لەوۋى روونى بگەمەو،" سۆفى گوتى، "من پەيامىكى بەپەلەم بۆ جەنابى لانگدن ھەيە."
- دەرىپىنى فاشى بە خەمخورىكى قوول وەرگەرا. "بۆ جەنابى لانگدن؟"
- خاتوونەكە سەرى بۆ لەقاند، رووى لە لانگدن كىردەو. "جەنابى لانگدن، تۆ پىويستە پەيوەندى بە بالويزخانەى ولاتە يەكگرتوۋەكان بگەيتەو."
- كاردانەوۋى لانگدن سەرسامانە بوو، ئۆخزەكەى بەوۋى كۆدەكە شكاوە تىكەل بە خەمىكى لەپىر بوۋەو. پەيامىك لە ولاتە يەكگرتوۋەكانەو؟ ھەولیدا ئەو بەئىتتە بەرچاۋى خۆى، ئاخۇ كى ويستوۋىتە پەيوەندى پىوۋە بگا. ئاخىر ھەر تەنھا چەند ھاوكارىكى كەمى دەيانزانى كەوا ئەو لە پارىسە.
- شەويلاگە پانەكانى فاشى بەو ھەوالە نوۋىيە گرژ بوون. "بالويزخانەى ولاتە يەكگرتوۋەكانى ئەمريكاً؟" ئەو بە دەنگىكى گوماناۋىيەو، داۋاى كرد: "ئاخر ئەوان چۆن زانىان، جەنابى لانگدن لىرەيە؟"
- سۆفى شانى بۆ ھەلتەكاند. "پىدەچى ئەوان پەيوەندىيان بە ھوتىلەكەى جەنابى لانگدەوۋە كىردى، ئىدى لەوۋىوۋە گوتىتتىان، كە لانگدن لەگەل ئازانەكانى بەرپىوۋەبەرايەتى پۆلىسى دادوۋەريەوۋە رۆيشتوۋە."

فاشى دياربوو تىكچوو. "ئوسا بالويزخانەكە پەيوەندى بە ھۆبەى شىفرەشكاندى بەرپۆبەرايەتى پۆلىسى دادوهرىيەو ە كر دوو؟" -
"نەخىر بەرپۆز،" سۆفى بە دەنگىكى سەلمىنەرەو ە گوتى: "كاتىك پەيوەندىم بە بەرپۆبەرايەتى پۆلىسى دادوهرىيەو ە كر، بۆ ئو ەى قسەت لەگەلدا بگەم، ئو وان پەيامەكەى لانگدنن پىنوو، پىنان گوتم كاتىك دىمە لای تو، لەگەل دەستى خۆشم پەيامەكە بە جەنابىان بگەيەنم."

- "بەرپۆز لانگدن،" خاتوونەكە شتەكەى پوون كر دەو، پارچە كاغەزىكىشى لەبەركى دەرھىنا. "ئەمەيان ژمارە بەشى خزمەتگوزارى بالويزخانەكەيە. داوايان كر دوو ە ەرچى زوو پەيوەندىان پىو بەكەى. "ئىنجا پارچە كاغەزەكەى بە نىگا سەرنجىكەو ە رادەست كر و گوتى: "لەو كاتەى من كۆدەكە بۆ كاپتن فاشى پوون دەكەمەو، پىويستە تو ئەم پەيوەندىيە تەلەفونە بەكەى."

لانگدن لە پارچە كاغەزەكە رامما. كاغەزەكە ژمارە تەلەفونىكى پارىسى و شتىكى زىادەشى لەسەربوو. "سوپاس بۆ تو." ئەو وای پىگوت، ەەر ئىستاش ەستىكى نىگەرانىنانەى بۆ پەيدا بوو. "باشە لەكوى تەلەفونىك پەيدا بەكەم؟"

سۆفى ەولیدا تەلەفونە دەستىكەى لە بەركى چاكەتەكەى خوى دەرپىنى، بەلام فاشى دەستى بۆ خاتوونەكە راھىشت كە نەيداتى. ەنووكە ئەو وەك كىوى ئىسوفىوس⁶⁷ خەرىك بوو بتەقیتەو. بى ئو ەى چاوەكانى لەسەر سۆفى ەلپىرى، تەلەفونە دەستىكەى خوى گرت و دايە لانگدن. "بەرپۆز لانگدن، ئەمەيان سەلامەتە. دەكرى بەكارى بىنى."

لانگدن بە توورەيىكەى فاشى لە ژنە گەنجەكە ەپەسا. بە ەستىكى نائاسوودەو تەلەفونەكەى لە پىاوەكە وەرگرت. دەستبەجىش فاشى، سۆفى چەند ەنگاوىكى بۆ دواو ە كىشايەو ە و بە سەرتەيەكى سەرزەنشـتكارانە كەوتە دوان. لانگدن بە

⁶⁷ Vesuvius كىو ەركانىكى كارايە، لە نزىك ناپولى لە ئىتالىادا يە، ۱۲۷۷ مەتر لەسەر ئاستى دەرياوە بەرزە. وەرگىز.

قیزلیبی—وونهوهی زیاتر و زیاتر له فاشی، پرووی له
پووبه پرووبوونهوه سهیره که ی ئهوان وهرگیپرا و ته له فوونه که ی
کرده وه. سهیری ئه و پارچه کاغه زهیه ی کرد که سوئی پیی دابوو،
ژماره که ی لیدا.

هیله که که و ته زهنگ لیدان.

زهنگی یه که م... دووهم زهنگ... سینه مین زهنگ...

له کو تاییدا په یوه ندیبه که هات.

لانگدن وای چاوه پروان ده کرد گوئی له کارمه ندی بالو یزخانه که بی،
به لام هیشتا خوئی وا ده بینیه وه که گوئی له ئامیریکی
خووه لامده ره وه یه. سهیر بوو، ئاخر دهنگه تو مارکراوه که ی
ئامیره که، ئاشنا بوو. خو ئه وه ههر دهنگی سوئی نیقو بوو.

— "هلو، تو ئیستا په یوه ندی به سوئی نیقووه ده که ی،" دهنگی ژنه که
بوو وایده گوت. "ئه و ئیستا لیره نیبه، به لام —"

— به شله ژاویه وه، لانگدن ئاورپیکی له سوئی دایه وه. "ببوره خاتوون
نیقو؟ پیماویه ئه و ژماره ی به منت داوه —"

— "نه خیر، ژماره که راسته،" سوئی به په له قسه که ی پیپری، وه که
ئه وه ره چاوی شله ژانه که ی لانگدن کرد بی. "بالو یزخانه که سیستمه
په یامی ئوتوماتیکانه یان هیه. تو ده بی ئه و کو ده ژماره ی چوونه
ژووره وه لیبه ی تا په یامه کانت وهر بگری."

— لانگدن خه ریکبوو بلی. "به لام —"

— "ئه ویش کو دیکی سی ژماره یبه، له سه ر ئه و کاغه زهیه که راده ستم
کردی."

لانگدن ده می کرده وه تا هه له سهیره که پروون بکاته وه، به لام
سوئی نیگایه کی بیده نگر دنی تیپری، که ههر چرکه یه کی خایاند.
چاوه که سکه کانی په یامیکی پروون و ئاشکرای دای.

هیچ مه پرسه. ته نها گوئی بگره و جیبه جیبه بکه.

به واقورمانه وه، لانگدن ژماره 454 که له سه ر پارچه کاغه زه که
نووسراو بوو، لییدا.

ئیدی ده سته جی په یامه که ی سوئی برپرا، لانگدنیش گوئی له
دهنگیکی تو مارکراوی ئه لیکترونی بوو به فه رهنسی گوتی: "تو"

یەك پەيامی نویت هەیه. " دیاربوو 454 كۆدە ژمارەى لیچوونە
ژوورەوہی هیلی سوڤی بوو لە دوورەوہ، بوئەوہی بە ھۆیەوہ
گوئی لە پەيامە جیھیلراوہکانی نیو تەلەفۆنەکەى بى.

من گوئى لە پەيامەکانى ئەم ژنە دەگرم؟

لانگدن گوئی لە کرتەى گەرانەوہى ئامیرە تۆمارکەرەکە بوو. لە
کوتاییدا، گپرەى گەرانەوہکە وەستا، ئیدی ئامیرە تۆمارکەرەکە
دەستبەکار بوو. لانگدنىش گوئی لە پەيامەکە گرت. ديسان، دەنگى
سەرھیلەکە ھى سوڤى بوو.

- "بەریز لانگدن" پەيامەکە بە سرتەیهکی ترسینەر دەستی پیکرد.
"ھیچ کاردانەوہیەك لەمەر ئەم پەيامە مەنوینە. تەنھا بە ئارامى
گوئی لیگیرە. تۆ ئیستا لە مەترسى دای. بە وردى لەسەر
رینماییهکانى نیو پەيامەکە برۆ."

سیلاس لە پشتی سووکانی تپومبیلە ئاودییه پەشەکه دانیشتبوو، که مامۆستا بۆی دابین کردبوو، لە نیو تپومبیلەکه دا نیگای خسته سەر کلێسا مەزنەکه ی سێننت سەپلایس. بەشی خوارەوی کلێسه که بە گوژمه تیشکیک پووناک بوو، هەر دوو تاوهری زهنگی کلێسایه که وهک بەرزینکی سەرکهش به سەر به دەنی کلێساکه هەلکشابوون. لە هەردوو لایالەکهیدا، راگره لووس و تووسکانی وهک پهراسووی جانەوهریکی نازدار دیار بوون.

ئەو بیخوایانە مالی خوایان بۆ شارەدنه وهی بەرەدەکلێله که دەستنیشان کردوو. دیسان دەستە ی برایه تی سەلماندیانه وه که ناوورومه تیان خەیاڵپلوی و خاپاندنه. سیلاس بەره و پیشه وه دهچوو تا بەرەدە کلێله بدۆزیته وه و بیداته دەست مامۆستا، بۆئەوهی ئەوان ئەو شته بگەریننه وه، که دەستە ی برایه تی عەيامیکه شته که یان لە برواداران دزیوه.

تۆبێنی ئەم شته ئۆپیوس دای چەند بەهێز بکا.

کابرا ئاودییه که ی لە شوینیکی چۆلی لای سێننت سەپلایس راگرت، ئینجا پشوویه کی خوارده وه، هەناسه یه کی هەلکشیا، بەخۆی دهگوت بەلکو زهینی بۆ به جیگه یاندنی ئەرکه پیسپێردراوه که ی پوون ببیته وه. هیشتا پشته پووشاوه که ی به هۆی قامچی له خۆدانه سەرله زوووه که ی ئەمرۆی، هەر دهیه شا، به لام خو ئازاره که له چاو ئەو ژیانه پر ترسویمه ی بهر له وهی دەستی ئۆپیوس دای بیگاتی، هی بهراوردکردن نه بوو.

هیشتاش، یاده وه ره بیه که هەر راوی دهن.

دهی رق و کینه ت خاوه که وه، سیلاس فهرمانی به خۆی دهکرد.
دهی له وانه خوش به، که ببوونه مایه ی ئازاردانت.

به سهیرکردنی تاوهره بهردینه که ی سێننت سەپلایس، سیلاس له ژیره وه له گژ شتیکی هاوشیوه پاچووبوو... ئەو هیزه ی زۆر جارن دهیگه پانده وه سەردهمی بهرئ، گه پانديه وه ئەو زیندانه ی که له تافی لاویتیدا جی ژیان و جیهانی ئەو بووه. یاده وهری

خاوينگه‌ی وهك هه‌ميشه بـؤ گه‌رايه‌وه، وهك ئه‌وه‌ی گيژه‌لووكه‌يه‌كي هه‌سته‌كان بي... بؤن بؤگه‌نی شتيكي پيچراو، بؤنی پيسی مردن، میزی ئاده‌میزاد و پروخساره‌كان. هاتوهاواری بیده‌رتانان له به‌رامبه‌ر په‌شه‌با‌ی تووشی شاخه‌كاني بي‌رينی⁶⁸ و هه‌نسکی نه‌رمی پياوه له‌بييركراوه‌كان.

ئه‌ندوورا⁶⁹، وای بييركـرده‌وه، هه‌سـتی به‌گـرژبـوونی ماسوولكه‌كانيشی کرد.

مايه‌ی سه‌رسامی بوو، له‌نیو پاونی ئه‌و ده‌ره‌به‌گايه‌تیه لاپه‌رگه و چۆلوهۆل و به‌ياره‌ی نینوان ئيسپانیا و فه‌رانسه‌دا، له‌نیو زیندانه به‌ردینيه‌که‌ی ئه‌وئ له‌سه‌رما ده‌له‌رزی، ته‌نیاو ته‌نیا چاوه‌رپی مه‌رگی خۆی ده‌کرد، ئیدی ئه‌وکات بوو، فریاده‌س گه‌يشته‌سه‌ر سیلاس و پزگارکرا.

ئه‌و، ئه‌وئ ده‌می له‌شته‌که تینه‌گه‌يشت.

پروناکيه‌که دوا‌ی هه‌وره‌ تریشه‌که په‌یدا بوو.

ئه‌وکات ئه‌و ناوی سیلاس نه‌بوو، هيشتاش ئه‌و ناوه‌ی دايیابی لیان نابوو، به‌بيیری نايه‌ته‌وه. ئه‌و له‌ته‌مه‌نی حه‌فت سالی‌دا مالی خۆی جيه‌يشتبوو. باوکه به‌دمه‌سته‌که‌ی، کریکاریکی به‌هیزی به‌نده‌ره‌که بوو، له‌گه‌ل هاتنه‌دنیا‌ی کورپه ئه‌بله‌قه‌که‌ی شیت و هار بوو، به‌رده‌وام له‌دایکی کورپه‌که‌ی خۆی ده‌دا، سه‌رکونه‌ی ئه‌وه‌ی ده‌کرد که‌وا کورپيکی وای هیناوه‌ته‌سه‌ر دنیا که‌بۆته‌مايه‌ی شه‌رمه‌زارییان. کاتیکیش منداله‌که هه‌ولی ده‌دا له‌سه‌ر دایکی بکاته‌وه و پاريزگاری لیبا، ئه‌ویش تیر لیدانی ده‌خوارد.

شه‌ويکیان، شه‌رپيکی توند له‌نینوان می‌رد و ژنه‌که پرویدا، ئیدی دایکی کورپه‌که راست نه‌بووه له‌بن لیدانه‌که‌دا مرد. کورپه‌که‌ش له‌سه‌ر ته‌رمی دایکی وه‌ستابوو، هه‌ستيکی بۆهات که‌خۆی بۆ له‌به‌ر رانه‌گیرا، ئاخ‌ر ئه‌و بووه‌هۆی مه‌رگی دایکی، یان له‌به‌ر ئه‌و، وا به‌سه‌ر دایکی هات.

ئه‌مه‌یان خه‌تای من بووا!

⁶⁸ Pyrenees زنجیره‌ چیا‌ی نینوان ئيسپانیا و فه‌رنسا.
⁶⁹ Andora

وهك ئهوهى جنۆكه دهستى ليوهشانديج، مۆتهكه سواری سهر مى بى، كورپهكه چوه ناندینهكهيان و دهستى دايه كيرديكى گوشت وردكردن. سرئاسا، بهرهو ژوورى خوى باوكى پویشت، باوكيشى يهك تهخته له بهر زور خواردنهوه ئاگای له دنیا نه مابوو، لى تخیل ببوو. بى ئهوهى وشهيه كيشى له دهم بيته دهرهوه، كورپهكه كيرديكى له پشتى باوكى راکرد. باوكى له تاو ئازار كهوته هاتوهاوار، كورپهكه چه قويه كى ديكه شى سرهواندى، ئىنجا به چه قو داگژايه باوكى، چه قو له سهر چه قو تا قولماتى له بهر برى.

ئىنجا كورپهكه له مال ههلات، به لام خو سهر شه قامه كانى مارسيليا⁷⁰ ش له مالى باوكى باشت نه بوو. سيما سهيره كهى ههر زوو واى ليكرد له نيو ئه و مندا لانهى وهك خو مى ماله باوانيان جي هشتبوو، مايه ي به خيره تيان نه بى، بويه به ناچارى به تهنيا و گوشه گيرى له ژيرزه مينى كارخانه يه كى وي رانه دا ده ژيا، خواردنيشى ميوه ي دزراو و ماسى خاوى فريدر اوى به ندره كه بوو. تاكه دلنه وايى و سه بوورى ئه و، گو قاره در او و فريدر اوه كان بوون، كه له سهر جاده و بانه كان هه لیده گرتنه وه، له رى ئه وانه وه خو ي فيره خويندنه وه كرد. به تپه رينى روظگار ئه و يش گوره بوو، بووه نه و جه وانى كى به هيز. كاتيكيش ته مهنى دوا زده سالان بوو، كه سى كى بيلانه ي ديكه، كي ژي ك كه دوو هينده ي ئه و بوو، له سهر جاده گالته ي پيكر د و هه وليدا خواردنه كه ي بدزى. ئه و يش نه يكرده نامهردى و په لامارى دا، زور نه مابوو كچه كه له به رده ستى بمرى. كاتيكيش ده سه لاتداران گه يشتنى و كورپه كه يان راکيشا، ئاگادار ينامه يه كيان دايه، يان ده بى له ميرسيليا بار بكا يان بچيته گرتووخانه ي نه و جه وانان.

ئه وسا كورپه كه له وى پویشت و پرووى له كه نارى تولون⁷¹ كرد. به تپه رينى كات ئه و نيگا به زه ييه ي خه لكى سهر جاده كان به ترس و بيم وه رگه را. ئاخى كورپه كه ببوو گه نجى كى كه ته ي به هيز. كاتيك خه لك به لايدا رهت ده بوون، گو ي لیده بوو خه لكه كه شتيك

Marseilles⁷⁰
Toulon⁷¹

به سرتەوه بەیەكدی دەلێن. **تارمایی خێویك**، ئەوان دەیانەویست و
بەلێن، كاتیك سەیری پێستە سپییەكەیان دەكرد، چاوەكانیان لە
ترسان زەق دەبوونەوه. **كابووسێك بە چاوەكانی شەیتانەوه!**
ئەویش هەستی دەكرد كە تارمایی خێویكە... شەفافی... لانیەوازانی
بەندەریكەوه دەروا و لە بەندەریكی دیکە سەردەردینی.

وا دیاربوو خەلك بتوانن لەدووتویی جەستەیی ئەودا شت ببینن.
لە تەمەنی هەژدە سالیشدا، لەشارە بەندەریك، كاتیك هەولێ دەدا
كارتۆنە گوشت بەرازیك لە پاپۆریك بدزی، دوو كەسی سەر
كەشتییەكەیی لێ راست هاتن و گرتیان. ئەو دوو دەریاوانە كە لە
كابراكەیان دا، بۆنی بیرەیان لێدەهات، رێك ئەو بۆنەیی كاتی خۆی
لە باوكی دەهات. ئیدی یادهوەرییەكەیی لێ ژیاوەوه، رقی و كینەیی
دێرینەیی سەری هەلدایەوه، ئینجا وەك ئەو هی دێویك لە
قوولاییەكەوه بێتەدەر، وای لێهات. گەنجەكە سەرەتا ملی یەكی لە
دوو دەریاوانەكانی شك بادا و شكاند؛ گەر هاتبا و پۆلیسی
نەگەشتبانی و لەدوا ساتدا رزگاریان نەكردبا، ملی كەسی
دوو هەمیشی لەبەر دەست قوتار نەدەبوو.

دوومانگ دواتر، بە كۆت و پێوەندەوه، گەیشته زیندانی ئاندوورا.
تۆ سپیی وەك تارمایی خێویك، كاتیك پاسەوانەكان،
تاوانبارەكەیان بە رووتی و سەرما بردوویی هینایانە نیو زیندانیكە،
هاوزیندانییەكان وایان پینگوت. **سەیری ئەو تارمایی خێو بەكن!**
لەوانەیی ئەو تارمایی مۆتەكەیی بە نیو ئەم دیوارانەدا بروا!
دوای دوازدە سال، گوشت و گیانەكەیی توایەوه تا وای لێهات
بزانن، بۆتە شتیکی شەفافی.

من تارمایی خێویك

من بێ كیشم.

**من تارمایی مردووم... رەنگبزرکاو وەك خێو... لەم دنیاوەدا بە
تەنیا رێ دەكەم.**

شەویکیان تارمایی خێو كە لە دەنگی هاوزیندانییەكانی لەخەو بیدار
بوو هەو. ئەو نەیدەزانی ئاخۆ چ هیزیکی نادیار ئەو ناوكەوهی
لەسەری نوستبوو، هەژاند، نەشیدەزانی ئاخۆ چ دەستیکی بالاهیز

ئەو زىندانە بەردىنەي تىيدابوو لە باريەك ھەلۆھشانىدۆتەو، بەلام كاتىك لەخەو راپەرى و بازى دا، گاشەبەردىكى گەورە لەسەر ئەو شۆينەي لىي پال كەوتبوو، بينى. سەرى بەرزكردەو، تا بزاني ئاخۆ گاشەبەردەكە لە كوێو ھاتوو، لەپشتى ئەو كەلپنەو، ديمەنيكى بينى، كە دەسال بوو نەيدىبوو، ئەويش مانگەكە بوو.

تەنانەت كاتى زەويەكە ھەر دەھەژايەو، تارمايى خىوھەكە خۆي لەئيو تونيليكدا بينىيەو، كە بە چنگەرنى دەروا تەپش، تا گەيشتە سەر مەودايەكى كراوھى فراوان، ئىنجا لەوي بەلای شاخە رپوتەنەكەدا دابەزى و خۆي گەياندە ئيو داروبار. ئەو ھەموو شەوھەكەي ھەر ھەلدەھات، ھەميشەش ھەر نشيوى دەبرى، لەبەر برسيتى و شەكەتیش وړينەي دەكرد.

لە بەرەبەياندا لەسەر ليواری لەھۆش خۆچوون بوو، كە واگونىكى دابراوى شەمەندەفەرى لەئيو دارەكاندا بينى. ئىدى بەسەر ھىلى ئاسننەكەدا رۆيشت، وا دەرويشت وەك ئەوھى خەون بينى. لەوي ترومبيليكى بارھەلگري بەتالى بينى، خۆي فریدا ناو و بە دوای ھەنوائىك و ھەسانەو دەگەرا. كاتىك بە ھۆش خۆي ھاتەو، قەتارەكە دەجوولا. **نەبى چەند بى؟ چەند نوور بى؟** ئازارى زگيشى تادەھات پتر دەبوو. **ئەرى من نەمرم؟** ديسان خەوى ليكەوتەو. ئەمجارەيان لە ھاتوھاواری كەسيك بەخەبەر ھاتەو، لىدەدا، دەيەويست لە بارھەلگرەكەي فرى بداتە خواری. بە سەروچاوى بە خوینەو خۆي گەياندە قەراغى گونديك و بەدوای خۆراك دەگەرا. لە كۆتاييدا جەستەكەي ئەوھندە زەبوون بوو جاريكى ديكە خەوى ليكەوتەو، لەسەر ليواری رىگايەك بىھۆش لىكەوت.

وردەوردە رپووناكايى دادەھات و تارمايى خىوھەكە مەراق بوو توو بللى چەند بى مردبى، رۆژىك؟ سى رۆژ؟ قەيدى نەبوو. ئاخىر پىخەفەكەي نەرم وەك ھەور وابوو، ھەواش لە دەوروبەرى بۆنى شيرىنى مۆميان لىدەھات. عيساش لەوي بوو، نىگاي تىبرى بوو. **من لىرم، عيسا گوتى. بەردەكە بانگلوژ بوو، توو جاريكى ديكە ھەلسايەو.**

نوست و هه‌لسایه‌وه. ته‌می سه‌ر بیرکردنه‌وه‌ی ره‌ویه‌وه. ئاخ‌ر ئه‌و هه‌رگیز باوه‌ری به‌ ئاسمان نه‌بوو، که‌چی هه‌یشتا عیسا به‌سه‌ر سه‌ریه‌وه و نیگای تییریوه. خواردنیش له‌ لایه‌کی پیخه‌فه‌که‌ی داندراوه، ئیدی تارمایی خیوه‌که‌ هه‌لسایه‌وه نانی خوارد، خه‌ریکبوو په‌ی به‌وه ببا که‌ گوشتی به‌به‌ر ئیسقانه‌کاندا دیته‌وه. دیسان رازایه‌وه. کاتیکیش به‌ ئاگا هاته‌وه، عیسا به‌ رووی به‌خنده‌وه، قسه‌ی کرد. **کورپه‌که‌م، تو رزگارت بوو. موفه‌رکن ئه‌وانه‌ی رپگه‌ی منیان هه‌لگرتووه.**

دیسان نوسته‌وه.

ئه‌مجاره‌یان ده‌نگیکی به‌ ترس تارمایی خیوه‌که‌ی له‌ خه‌و هه‌لساند. له‌نیو جیگا‌که‌ی هاته‌ده‌ر، به‌ لاره‌لار به‌ره‌و سه‌رچاوه‌ی هاوار هاواره‌که‌ رویشت. کاتیک گه‌یشته ناندینه‌که‌، بینی پیاویکی که‌ته له‌ پیاویکی بچکۆله‌ دده‌ا. بی ئه‌وه‌ی بشزانی بو، تارمایی خیوه‌که‌ ده‌ستی گه‌یانده‌ پیاوه‌ که‌ته‌که‌و پالیکی پیوه‌ناو به‌ دیواری دادا. پیاوه‌که‌ هه‌لات، تارمایی خیوه‌که‌ی به‌جیه‌یشت که‌ به‌سه‌ر جه‌سته‌ی پیاوه‌ بچکۆله‌که‌دا نوشتابوووه‌ که‌ له‌بن عه‌بای قه‌شه‌یه‌تیدا بوو. قه‌شه‌که‌ به‌ خراپی لووتی شکابوو. خیوه‌که‌ قه‌شه‌که‌ی به‌رزکرده‌وه و هینای له‌سه‌ر ته‌خته‌به‌نده‌که‌دا داینا.

- "سوپاس، هاورپیکه‌م،" قه‌شه‌که‌ به‌ فه‌ره‌نسییکی شه‌ره‌وه‌ی وای پیگوت. "خیر و سه‌ده‌قه‌ کوکه‌ره‌وه‌ هه‌میشه‌ جی ته‌ماعی دزانن. تو له‌خه‌وتدا به‌ فه‌ره‌نسی قسه‌ت ده‌کرد. ئه‌ری ئیسپانی ده‌زانی؟" تارمایی خیوه‌که‌ سه‌ریکی بادا.

- "ئه‌ری ناوت چیه‌؟" قه‌شه‌که‌ به‌ فه‌ره‌نسییه‌ شه‌ره‌که‌ی خوی له‌سه‌ر قسه‌که‌ی به‌رده‌وام بوو.

تارمایی خیوه‌که‌ ئه‌و ناوه‌ی دایبایی لیبانی نابوو، بیرری نه‌که‌وته‌وه. هه‌موو ئه‌وه‌ی گوئی لیبوو هه‌ر ناووناتۆره‌ و جوینی پاسه‌وانانی زیندانه‌که‌ بوو.

قه‌شه‌که‌ خه‌نده‌یه‌کی بو کرد. "کیشه‌ نییه‌. من ناوم مانویل ئارینگارۆسایه‌. من مژده‌ده‌ریکم و له‌ مه‌دریده‌وه‌را هاتووم. من نێردراومه‌ته‌ ئیروکانه‌ تا کلێسه‌یه‌ک بو کاری خواوه‌ند رۆ بنیم."

- "باشه من له کویم؟" دهنگی تارماییه که له قوولاییه وه دههاته دهه.
- "ئوقیدو، له خوارووی ئیسپانیا."
- "باشه چۆن گه‌یشتوومه‌ته ئیره؟"
- که‌سیک تۆی له‌به‌ر قاپی ماله‌که‌ی من دانا. تۆ نه‌خۆش بووی. من خواردم پیدای. تۆ چه‌ندین رۆژه لیره‌ی.
- تارمایی خیه‌وه‌که له گه‌نجه مشوورخوره‌که‌ی روانی. ئاخ‌ر سالان هاتن و تپه‌رین، که‌سیک ده‌ستیکی به‌ سۆزی به‌سه‌ر سه‌ردا نه‌هیناوه. "باوکه، سوپاس بۆ تۆ."
- قه‌شه‌که ده‌ستی گه‌یاندوه لیه‌ خویناویه‌که‌ی. "ئه‌وه من ده‌بی سوپاسی تۆ بکه‌م، براده‌ره‌که‌م."
- کاتیکیش بۆ به‌یانیه‌که‌ی تارمایی خیه‌وه‌که له‌خه‌و هه‌لسا، به‌رچاوی پروتتر ببووه‌وه. نیگایه‌کی بۆ سه‌ر ئه‌و نیشانه‌ خاچه‌ی به‌سه‌ر سه‌ریه‌وه بوو، هه‌لبری. هه‌رچه‌نده قسه‌ی له‌گه‌ل نه‌کردبوو، لی به‌ هه‌بوونی خاچه‌که هه‌ستی به‌ ئاسووده‌بیه‌ک کرد. هه‌لسا و له‌سه‌ر پیخه‌فه‌که قیت دانیشت، بۆ مایه‌ی سه‌رسامی ئه‌و لاپه‌ره‌یه‌کی رۆژنامه‌یه‌ک له‌سه‌ر میزی ته‌نیشت ئه‌و داندرا‌بوو. وتاری لاپه‌ره‌که به‌ زمانی فه‌ره‌نسی نووسرا‌بوو، رۆژنامه‌که‌ش هی هه‌فته‌یه‌ک له‌مه‌وبه‌ر بوو. کاتیکیش چیرۆکی نیو لاپه‌ره‌ی رۆژنامه‌که‌ی خوینده‌وه، ترسی لی نیشت. ئاخ‌ر رۆژنامه‌که‌ باسی بوومه‌له‌رزیه‌کی له‌ شاخه‌کان کردبوو، که زینه‌دانه‌که‌ی تیکشکاندوو و زۆر له‌ تاوانباره‌ دژواره‌کانیش توانیویانه‌ رابکه‌ن.
- دلی که‌وته‌کوته‌کوته. **قه‌شه‌که ده‌زانی من کیم!** ئه‌و هه‌ستوسۆزه‌ی لای په‌یدا‌بوو، ده‌میک بوو هه‌ستی پینه‌کردبوو. شه‌رمه‌زاری و خه‌تا هاوئاوازی ئه‌و ترسه‌ بوون که‌ دایگرتبوو. ئیدی له‌نیو پیخه‌فه‌که راپه‌ری. **باشه بۆ کوی راکه‌م؟**
- "کتییی کرده‌وه‌کان،" ده‌نگیک له‌ لای قاپیه‌که‌وه‌ هات.
- تارمایی خیه‌وه‌که به‌ ترسه‌وه‌ ئاو‌ری دایه‌وه.
- قه‌شه‌ گه‌نجه‌که له‌گه‌ل هاتنه‌ ژوره‌وه‌دا خه‌نده‌ دایگرت. لووته‌که‌ی به‌ شیوه‌یه‌کی ناقولا پیچرا‌بووه‌وه. بایلیکی له‌نیو ده‌ستدا بوو. "دانه‌یه‌کی فه‌ره‌نسیم بۆت دۆزیه‌وه. پاژه‌که‌شم دیارکردوه."

به نادانیایی، تارمایی خیره که بایله که ی لیوه رگرت و سهیری بهنده دهستنیشانکراوه که ی کرد.
کرده ی 16.

نایه ته که باسی زیندانکراویکی ده کرد به ناوی سالیس، به پروتی له نیو زینداندا که وتبوو لیتیسی دهدرا و له بهر خوشیه وه له بهر خوا ده پارایه وه. کاتیکت تارمایی خیره که گه یشته نایه تی 26، هیدمه دایگرت.

"... له هیکه وه، بوومه له رزه یه کی مه زن په پیدا بوو، به شیوه یه ک که بناغهی زیندانه که ی هه لته کاند و هه موو ده رگا کانیش کرانه وه."
نیگای چاوه کانی تارمایی خیره که که وتنه سهر قه شه که.

قه شه که ش به گه رمییه وه بزه ی بو کرد. "براده ره که م، له مرو به دواوه، نه گهر هیچ ناویکی دیکه ت نه بی، من دهمه وی به سیلاس بانگت بکه م."

تارمایی خیره که سه ری بو له قاند. سیلاس. نه و گوشتی به به رداکرایه وه. **ناوم سیلاسه.**

- "ده ی کاتی نانی به یانییه،" قه شه که وای پیگوت. "تو ده بی هیزوگورت بو بگه رپته وه تا له دروستکردنی کلپسه که دا یارمه تیم بده ی."

له به رزایی بیست هزار پی له سه ر ده ریای سپی ناوه راستدا، گه شته فرینی ژماره 1618 له بهر تاسه هه واییه کاند ده هه ژایه وه، وای له نه فهره کان کرد، بشله ژین. هه رچی ئارینگاروسای سه رقه شه بوو به ئاسته م هه ستی پیکرد. ئاخر زهینی نه وه هر له سه ر ئاینده ی ئوپیوس دای بوو. تاسه مه ند بوو بزانی ئاخو نه خشه که ی پاریس چوون به ره و پیشه وه ده روا، چه زی ده کرد زهنگ بو سیلاس لییدا، به لام نه یده توانی وا بکا. ئاخر ماموستا که وایده بیینی په یوه ندی پیوه نه کا.

- "نه مه ش بو سه لامه تی تویه،" ماموسته که شته که ی وا پروون کرده وه، به ئینگلیزیکی ئه کسینت فهره نسایانه وه ددوا. "من به و"

- په یوه نډیبه ټه لکترونیا نه به له دم، ده زانم گوئیان لیده گیرئ. ټه نجامه که شی ده بیته مالویرانی تو.
- نارینگار و سا ده زانی راست دهکا. پیده چوو ماموستا که سیکی ناوזה بی. ټه و ناسنامه ی خوی ته نانهت بو نارینگار و ساش ئاشکرا نه کردبوو، که چی سه لماندبوو شی که پیاوکیه شایسته ی گویرایه ل بوونه. دوا ی هه موو شتیکیش، ټه و زانیاریکی زور نهینی به دهست هینابوو. **ناوی هه ر چوار ټه ندامه بالا که ی دهسته ی برایه تی!** ټه مهش کوده تایه ک بوو، که سه رقه شه که ی هینایه سه ر ټه و بروایه ی، که به راستی ماموستا که ټه و توانایه ی هه یه ټه و پاداشته دلرفیته به هاداره ی رادهست بکا، گوایه توانویتی ئاشکرای بکا.
- "جه نابی مه تران،" ماموستا که وای پیگوت، "من هه موو کاریکم ریخستووه. بو ټه وه ی نه خسه که م سه ربگری، تو ده بی ریگا به سیلاس بده ی بو ماوه ی چه ند روثیک ته نها گوئ له من بگری. ئیوه هه ردووکتان، ټه و ماوه یه نابی به یه که وه قسه بکه ن. من له ری ټه که ناله ئاسایشپاریزه کانه وه په یوه ندی پیوه ده که م."
- "تو ده بی ری زلیگیراونه ره فتاری له که لدا بکه ی؟"
- "پیاوی ئیماندار هه ر شایسته ی ریزه."
- "نایابه. که واته تیگه ی شتم. سیلاس و من له که ل یه ک نادویین تا ټه م کاره به سه ر ده چی."
- من ټه م کاره بو پاراستنی ناسنامه ی تو، ناسنامه ی سیلاس و بو سه رمایه گوزاری خو شم ده که م."
- "سه رمایه گوزاریت؟"
- "جه نابی مه تران، ټه که ر تامه زرویی خو ت بو زانینی هه نگاو به هه نگاوی کرده وه که بتگه یه نیته زیندان، ټه وسا تو ناتوانی نرخی ماندوبوونه که م بو بژمیری."
- مه ترانه که مسکه ⁷² بو وه وه. "خالیکی به چی. خواسته کانمان یه کانگیرن. خوا یاوه رمان بی."

⁷² مسکه بو وه وه: بزه گرتی.

بېست ملىون يۈرۈ، سەرقەشەكە بېرى كىردەو، ھەنووكە نىگى
بېرپە سەر پەنجەردى فرۆكەكە. ئەم بېرپە پارھىە نىزىكەى ھەمان
بېر بوو بە دۆلارى ئەمرىكى.

كالا بەقەد بالاي شتىكى وا ھىزدار.

دىسان ھەستى بە نويىوونەوھى متمانەكردەو بەوھى مامۆستاكە
و سىلاس شكست نايەنن. ئاخىر پارە و بېروا دوو پالئەرى زۆر
بەھىزن.

بەندى ۱۱

- "ئەمە يەككە لە ژمارە نوكتەئامىزەكان؟" بېزو فاشى توورپەبوو، بە
گومانەوھ نىگى لە سوڧى نىڧو بېرى. ژمارەيەكى نوكتەئامىز؟
خەملاندنە پىرۆفىشىونالىانەكەت بو كۆدەكەى سانىپىر ئەوھبوو كە
بلىي فېلىكى بىركارىانەيە؟

فاشنى له مه به ستي ئم ژنه نه گه يشت. وه نه بى هر له بهر ئه وهى تازه و له خوړا بى موله تى فاشنى خوئ تيكه لاوى دوزه كه كرد، بهلكو ئه وه نوو كه هول ددها واي قه ناعه ت پيښنى، كه سانپير، له دوا ساته كاني ژياني خويدا، دالغهي ئاينوئوينيكي ماتماتيكيانهى له كه لله دا بوو.

- "ئم كوده،" سوږى به فهره نسيكي خيرا روونى كرده وه، "شتيكي ئه وه نده ساده به ره و قورپى ده روا. ژاك سانپير هر ده بى ئه وهى زانيبى، كه ئيمه ده سته جى بومان دهرده كه وي." ئيدى خاتوونه كه پارچه كاغه زيكي له بهركى قه مسه له كهى دهرهينا و راده ستي فاشنى كرد. "ئمه ش شيفره شكاندنه كه يه."

فاشنى سه پريكي كارته كهى كرد.

1-1-2-3-5-8-13-21

- "ئا ئه مه يه؟" فاشنى پارچه كاغه زه كهى وهر گرت. "هه موو ئه وهى كردو ته ريځستنى ژماره كان بووه به ريزبه ندى بچووك بو گوره!"

له راستيدا سوږى ئه وه دمار ساردييهى هه بوو، خه نده يه كى له خوړازيانهى بو بكا. "كتومت."

نوته دهنگى فاشنى به ئحميكي قوولى نيو گه روو وهر گه را. "ئاژان نيڤو، من هيچ بيروكه يه كم نيه كه له گه ل ئه مه دا، تو جه هه نه ميانه خه ريكي چيت، به لام پيموايه خيرا پيښده گه ي." نيگايه كى خه مخورانهى بريه لانگن، كه له نزيك ئه وي و هستا بوو، ته له فونى له بن گويدا بوو، دياربوو هيشتا هر گوږى له په يامه كاني بالويزخانهى ئه مريكا ده گرت. له و سيما دهر بره بزركاوهى لانگنه وه، فاشنى هه ستي كرد، هه والى ناخوشى پيښه يشتووه.

- "جه نايى كاپتن،" سوږى گوتى، نوته ي دهنگيشى به شيوه كى ترسناك بيباكانه بوو، "ئو ريزبه ندييهى ژمارانه كه له سه ر پارچه كاغه زه كهى ناو ده ستت دايه، يه كيكه له به ناوبانگترين به دوايه كداهاتنى ريزبه ندى ژماره ي ماتماتيكي له ميژوودا."

فاشئ نه یده زانی کرده یه کی پهره سه ندووی به دوای یه کدیداها تووی بیرکاری هه بی و وا ناسراویش بی، به دلنیا ییشه وه هیچ پیزانی نی بو ئه و تونه دهنکه بیباکانه ی سو فیش نه بو.

- "ئه مه ریزه ژماره ی فیبوناچییه⁷³ له سه ر ئه و پارچه کاغه زه ی ناوده ستت." ئه مه وه ک زریزه یه کی یه ک به دوای یه کداها توو وایه، که هه ر ژماره یه که یان دوو هینده ی دوو ژماره ی پیش خو یه تی." فاشئ له ژماره کان راما. هه ر به راستیش هه ر ژماره یه کیان هینده ی دوو ژماره ی پیش خو ی بوو، به لام هیشتاش فاشئ ئه وه ی نه ده هینایه پیش چاوی خو ی، ئاخو ئه م ریزه بندییه به چی به مه رگی سانیی ره وه په یوه سه ته.

- "لیوناردو فیبوناچی بیرکاریان، ئه م زریزه بندییه ژماریه ی له سه ده ی سیانزه هه مه وه داهینا وه. ئاشکرایه شتیکی ریکه وت نییه، که هه موو ئه و ژمارانه ی سانیی لیره له سه ر ئه م ناوکه وه ریزی کردوون، بچنه وه سه ر ئه و زریزه به دوا یه کداها تووه ناوداره ی فیبوناچی."

فاشئ بو چهند خوله کیک نیگای له سه ر خاتوونه که نه بری. "زور باشه، ئه گه ر له ویدا ریکه وتیک نه بی، ده کری پیمبلی ئاخو بوچی ژان سانیی ئه م شته ی هه لبار دووه. ویستوو یه تی چی بلی؟ ئه مه یان چ واتیه ک ده گه یه نی؟"

خاتوونه که شانیکی بو هه لته کاند. "به دلنیا ییه وه هیچ شتیکی. ئه مه ش خاله که یه. ئه مه یان نوکته یه کی کو دنامیزه. هه روه ک ئه وه ی وشه کانی هونراوه یه کی ناودار وه ربگری و دواتر هه ر له خو وه ریزیان بکه ی، تا ئاخو که س هه یه ئه م شته بناسیته وه."

فاشئ هه نگاوی هه ره شه ئامیزانه ی به ره و پیشه وه نان، تا ئه وه ی زور نه مابوو رووی به رووی سو فی بکه وی. "به دلنیا ییه وه هیوادار بووم روونکردنه وه یه کی زور قایلمه ندانه ترت بو ئه مه هه بو وایه."

رووخساره نه رمونیانه که ی سو فی کاتی سه ری نه وی کرد به شیوه یه کی سه رسور هینه رانه توندو ره ق هه لگه را. "جه نابی کاپتن،

به‌له‌به‌رچا و گرتنی ئه‌وه‌ی تو ئه‌مشه‌و له‌سه‌ر سه‌نگی مه‌حه‌ک داتناوه، پیموایه ده‌بی پیزانینت بو ئه‌وه هه‌بی، که ژاک سانیه‌ر له‌وانه‌یه یاریکت له‌گه‌لدا بکا. به‌لام دیاره‌ وا پیناچی. من ده‌بی به‌ به‌رپه‌وه‌ری کۆدشکین بلیم، که ئیوه چیدی پیوستیتان به‌ رازه‌ی ئیمه‌مانان نییه.

به‌م قسه‌یه، ئیدی سو‌فی رووی وه‌رگیرا، هه‌نگاوی وای نا، که به‌م رینه‌ی پیدا هاتبوو، هه‌ر به‌ویشدا بگه‌ریته‌وه.

حه‌په‌ساوانه‌ فاشی سه‌یری کرد تا له‌نیو تاریکییدا ونبوو. **توبلایی ژنه‌که له‌ناو میشکیدا چووینته‌ دهر؟** ئاخ‌ر سو‌فی نیقو هه‌ر تازه پیناسه‌یه‌کی نو‌یی به‌ خوکوشتنه‌ پرۆفیشیوناله‌که به‌خشی.

فاشی گه‌راهه‌وه لای لانگدن، که هیشتا هه‌ر خه‌ریکی ته‌له‌فونه‌که بوو، دیاربوو له‌ جاران نیگه‌رانت‌ر بوو، به‌ سه‌رنجه‌وه گو‌یی له‌ په‌یامه‌که‌ی ده‌گرت. **بالو‌یزخانه‌ی ولاته‌ یه‌گه‌رتوه‌کانی ئه‌مریکا.** بی‌زو فاشی له‌ زۆر شت وه‌ره‌ز بوو، به‌لام که‌میان به‌قه‌ده‌ر ئه‌وه‌ی بالو‌یزخانه‌که‌ی ئه‌مریکا مایه‌ی بی‌زاری بوو.

ئاخ‌ر فاشی و بالو‌یز زۆر جار له‌سه‌ر کیشه‌گه‌لی په‌یوست به‌ ولاته‌ یه‌گه‌رتوه‌کان ده‌مه‌قالییان بوو، نه‌خاسمه‌ ئه‌و قانون پیش‌یلکردنانه‌ی له‌لایه‌ن میوان و سه‌ردانکه‌ره ئه‌مریکیه‌کانه‌وه ده‌کران. وای لیها‌تووو رۆژانه‌ به‌رپه‌وه‌به‌راهه‌تی پۆلیسی دادوه‌ری خویندکاریکی ئه‌مریکی به‌ ماده‌یه‌کی هۆشبه‌ره‌وه ده‌گرت، بز‌نسمانیکی ولاته‌ یه‌گه‌رتوه‌کان له‌سه‌ر ئه‌وه ده‌گیرا که له‌گه‌ل سو‌زانیکی خوار ته‌مه‌نی لایه‌ق ده‌ستی تیکه‌ل کردوو، گه‌شتیاره ئه‌مریکیه‌کان له‌ دوکانیک شتیکیان ده‌دزی یان که‌لوپه‌لیان تیکه‌دا. ئیدی به‌ شیوه‌یه‌کی قانونیش، ده‌کرا بالو‌یزخانه‌ بیته‌ نیوانیانه‌وه داوای راده‌ستکردنه‌وه‌ی تۆمه‌تباره‌کان بکا و بیانگه‌رینیته‌وه ولاته‌ یه‌گه‌رتوه‌کانی ئه‌مریکا، له‌ویش له‌ گۆل کالتریان پی نه‌ده‌گوتن.

زۆر جارانیس بالو‌یزخانه‌که هه‌ر ئه‌مه‌ی کردوو.

ئه‌مه‌ش خه‌ساندنی پۆلیسی دادوه‌رییه، فاشیش هه‌ر به‌م جو‌ره ناوی ده‌برد. له‌م دوا‌ییانه‌دا، گۆقاری مارشی پاریس کاریکاتیریکی بلا‌وکردبووه‌وه، تیا‌یدا فاشی به‌ سه‌گیکي پۆلیسی ویناکردبوو،

هه‌وای دها تاوانباریکی ئەمریکی بگری، به‌لام نه‌یده‌گه‌یشتی چونکه تاوانباره‌که به زنجیر به بالۆیزخانه‌ی ئەمریکیه‌وه به‌سترابووه‌وه. **لئ ئەمشه‌و نابئ، فاشئ وای به‌خۆی گوت. ئاخ‌ر ئەم جارەیان زۆر شت له‌سه‌ر سه‌نگی مه‌حه‌که.**

تا ئەو دهمه لانگدن له‌ته‌له‌فونکردنه‌که‌ی ببووه‌وه، وه‌ک نه‌خۆشیکیش دیارده‌کرا.

- "ئه‌ری خۆ هه‌یچ پووی نه‌داوه؟" فاشئ وای لپرسی.

لانگدن به‌خاوییه‌وه سه‌ری بۆ بادا.

له‌ماله‌وه، هه‌والی ناخۆش، فاشئ وای هه‌ستکرد، کاتیکیش ته‌له‌فونکه‌ی لپوه‌رگرته‌وه، تیبینیشی کرد، لانگدن سووکه ئاره‌قه‌یه‌کی کردوه.

- "پووداویک، لانگدن به‌زمان تیکئالاییه‌وه، به‌سیما ده‌رپرینیکی

نامۆشه‌وه سه‌یری فاشئ کرد. "براده‌ریک..." دوودل بوو. "یه‌که‌م جار پیوستیم به‌وه هه‌یه، هه‌ر ئەم به‌یانیه‌ بگه‌رپیمه‌وه ولات."

فاشئ گومانی نه‌بوو که ئەو هه‌دمه‌گرتنه‌ی سه‌ر ده‌موچاوی لانگدن، شتیکی راستیه، لئ هه‌شتاش هه‌ستی به‌هه‌لچووونیکی دیکه‌ش ده‌کرد، وه‌ک ئەوه‌ی ترسیکی دوور له‌چاوه‌کانی کابرای ئەمریکی به‌ده‌ر که‌وتبئ. "به‌داخه‌وه‌م که‌ گویم له‌شتیکی وا ده‌بئ،" فاشئ وای گوت و له‌لانگدن نزیکتر بووه‌وه. "حه‌ز ده‌که‌ی دا‌بنیشی؟" ئاماژه‌شی به‌ته‌خته‌به‌ندیکی دا‌نیشتن له‌نیو‌گه‌له‌رییه‌که‌دا کرد.

لانگدن وه‌ک ئەوه‌ی له‌وئ نه‌بئ، سه‌ری بۆ له‌قاند و یه‌ک دوو هه‌نگاوی به‌ره‌و ته‌خته‌به‌نده‌که‌نا. لئ له‌نیوه‌ی ریگا ئیستیکی کرد. ئەم ساته‌یان شله‌ژانی زیاتری پیوه‌ دیار بوو. "له‌راستیدا، پیوستم به‌وه هه‌یه بچمه ئاوده‌ست."

فاشئ له‌ناخه‌وه به‌م وه‌خراندنه‌گرژ بوو. "ئاوده‌ست، هه‌لبه‌ته. ده‌ی با چه‌ند خوله‌کیک پشوو بده‌ین." ئاماژه‌شی بۆ دواوه‌ی دا‌لانه‌که‌کرد و ئاراسته‌ی ئاوده‌سته‌که‌ی نیشان دا. "ئاوده‌سته‌که‌ له‌وئ له‌پشته‌وه‌ی نووسینگه‌ی سه‌رپه‌رشتیاره‌که‌وه‌یه."

لانگدن دوودل بوو، ئاماژهی به ئاراسته‌که‌ی دیکه، به کۆتایی
ئه‌وسه‌ری گه‌له‌رییه‌که‌ کرد. "پیمو‌ابوو ئاوده‌ستیکی نزیکتر له‌و
سه‌روه‌ه‌یه‌ه‌یه‌."

فاشی پهی به‌وه‌ برد که لانگدن راست ده‌کا. ئه‌وان دوو له‌سه‌ر
سی‌ی ریگاکه‌یان بریبوو، له‌وئ له‌ کۆتایی بنه‌سته‌ی گه‌له‌رییه‌که‌دا
جووتی ئاوده‌ستی لیبوون. "ده‌کرئ له‌گه‌لت بینم؟"

لانگدن سه‌ری با‌دا، ئیدی ئه‌و به‌ره‌و قوولایی گه‌له‌رییه‌که‌هه‌نگاوی
نا. "پییوست نا‌کا. پیموایه‌ چه‌ند خوله‌کیکم پیویسته‌ به‌ته‌ن‌ها‌ بم."

فاشی به‌م بیرو‌که‌یه‌ی، که لانگدن به‌ته‌ن‌یا به‌دریژایی دالانه‌که
شورپیته‌وه، دلگه‌رم نه‌بوو، به‌لام به‌وه‌ دلخۆش بوو، که کۆتایی
گه‌له‌رییه‌که‌ بنه‌سته‌ و بو‌ ده‌رچوون هه‌رده‌بی سه‌ره‌که‌ی دیکه‌ی
گه‌له‌رییه‌که‌ بگریته‌به‌ر و به‌بن ده‌رگا ئاسنینه‌ به‌ره‌سته‌که‌دا
بچیته‌ده‌ر. هه‌رچه‌نده‌ ده‌زگای ئاگرکوژینه‌وه‌ی فه‌ره‌نسی چه‌ند
ده‌رگه‌ ریگایه‌کی ناچار ی له‌و سه‌ر و ئه‌مسه‌ری دالانی
گه‌له‌رییه‌که‌شدا کردبوونه‌وه، به‌لام هه‌موویان ده‌سته‌بجئ له‌گه‌ل
هۆشداریدانه‌که‌ی سانییئر، سیسته‌مه‌که‌ له‌به‌ر باری ئاسایشپاریزی
ئۆتوماتیکیانه‌ داخرا‌بوون. له‌وه‌ش دانی‌ا بوو که سیسته‌مه‌که‌
هه‌لکراوه‌ته‌وه، به‌لام خو‌ ئه‌مه‌ پرسیک نه‌بوو، چونکه‌ ده‌رگا
ده‌ره‌کیه‌کان ئه‌گه‌ر کراوه‌ش بن، ئه‌وا چه‌ند پۆلیسیکی
به‌ریوبه‌رایه‌تی پۆلیسی دادوه‌ری پاسه‌وانی ده‌که‌ن. بۆیه‌ نه‌ده‌کرا
لانگدن بی‌ ئه‌وه‌ی فاشی پی‌ی بزانی، بتوانی بچیته‌ده‌ر.

"پیویسته‌ بو‌ ساتیک بگه‌ریمه‌وه‌ نووسینگه‌ی به‌ریز سانییئر،" فاشی
وای گوت. "تکایه‌ جه‌نابی لانگدن، که لیتره‌ ته‌واو بووی، راسته‌وخۆ
وه‌ره‌ ئه‌وئ. له‌وئ زۆر شت ماون قسه‌ی له‌سه‌ر بکه‌ین."

لانگدنیش راشکاوانه‌ ده‌ستیکی بو‌ هه‌لبه‌ری و له‌نیو تاریکاییه‌که‌دا
بزر بوو.

فاشی گه‌رایه‌وه، به‌توورپه‌یی به‌ ئاراسته‌که‌ی دیکه‌دا هه‌نگاوی نا.
گه‌یشته‌ لای ده‌رگا به‌ره‌سته‌که‌، خو‌ی شورپکرده‌وه‌ و به‌بنیدا ر‌ه‌ت
بوو، له‌ گه‌له‌رییه‌که‌ ده‌رچوو، به‌نیو دالانه‌که‌دا شورپ بووه‌وه، ئیدی
خو‌ی به‌ نووسینگه‌که‌ی سانیییردا کرد.

- فاشی نەپراندی "باشە کێ پێگەیی بە سوۆفی نیفو دا لەم بالەخانەییە بێتە ژوور!".
- کۆللی یەكەم کەس بوو، وەلامی دایەو. "ئەو لە دەرهو بە پاسەوانەکانی گوتبوو، کەوا کۆدەکەیی شکاندوو. فاشی سەیریکی دەورو بەری خوۆی کرد. "ئەو پۆیشت؟"
- باشە لەگەڵ تۆدا نەبوو؟
- "ئەو پۆیشت. فاشی چاویکی لە گەلەرییە تاریکە کە کرد. دیاربوو سوۆفی لە میزاجیکی وادا نەبوو لەگەڵ ئەفسەرەکاندا بکەوێتە گەتوگۆ.
- بۆ ساتیک فاشی ئەو هی هەلسەنگاند، کە بە سیستی رادیۆ داوا لە پاسەوانەکانی دەروازە کە بکا، سوۆفی بگەرێننەو و بەر لەو هی بالەخانە کە جیبیلی. بەلام بییریکی باشتری بۆ هات. ئەو بە شانازییەو بۆ خوۆی... دەیهویست دوا قسە هی ئەو بی. ئەو ئەمشەو بایی خوۆی سەرپەر بوو.
- **دواتر چارهیی سوۆفی نیفوی ئازان بکە**، ئەو وای بە خوۆی گوتەو، پێشتر بۆ ئەو چوو بوو، دەری بکا.
- فاشی پالی بە سوۆفیەو نا تا لەمیشکی خوۆی بیاتەدەر، بۆ ئەم ساتە سەیری ئەو کۆتەلە سوارچاکە بچووکەیی سەر میزەکەیی سانیری کردەو. ئینجا ئاویری لە کۆللی دایەو. "ئایا ئەوت لەبەرچاوە؟"
- کۆللیش سووکە ئاماژەییەکی بۆ کرد، لاپتوپەکەیی برده پێش فاشی. پنتە سوورەکە بە روونی لەسەر نەخشە هیلکارییەکەیی بەردەمی دیار بوو، لەو پنتەیی کە لە سەری نووسرابوو ئاودەستی گشتی، دەدرەوشایەو.
- "باشە، فاشی وای گوت و جگەرەییەکیشی داگیرساند، ئینجا بە هیواشی بەنیو هۆلەکەدا دەهات و دەچوو. "من دەبی تەلەفونیک بکەم. زۆر لێی دلیا بە، ئاودەست تاکە شوین بی لانگدن بۆی بچی."

بهندی ۱۲

پۆبهرت لانگدن ههستی به سووکه سه رسوورانیک کرد و به رهو کوتای ئه و سه ری گراند گه له رییه که ده رۆیشت. هیشتا په یامه که ی سو فی که له ته له فۆنه که گو ییستی بوو، له مینشکیدا، جار له سه ر جار لیده درایه وه. له کوتایی راره وه که شدا، هیما دره وشاوه نیوده وه له تییه کان که نیشانه ی ئاوده ست و شوینه گشتیه کان بوون، له نیو ئه و هه موو زنجیره تابلۆ ته مومژاویه ئیتالییانه دا، که له هه موو لایه ک هه بوون، رینوینیان ده کرد.

دهرگه ی ئاوده ستیکی پیاوانی دۆزیه وه، ئیدی لانگدن ئاوری دایه وه و گلۆپه که ی داگیرساند.

ژووره که به تال بوو.

رۆیشت تا لای ده ستشۆره که، له وی هه ندی ئاوی ساردی به سه ر دهموچاودا کرد و هه ولیدا بیدار بیته وه. ئه و تیشکه زه قانه ی که به دیواره که وه بوون، له گه ل بۆنی گازی به ربالوی ئامونیا تیژو توند بوون. کاتیک دهموچاویشی به دهسته سه ره که وشک کرده وه، دهرگه که له پشت ئه وه کرته یه کی لیوه هات، ئه ویش وه سوورا.

- "به لام... بوچی؟" لانگدن وا داوای لیکرد. سوئی ههر تازه له پئی تهلهفون پروونکردنه وهیه کی بو دابوو، لی دهیه ویست لیروهه له ده می خوئی لیئی.
- "چونکه،" وای گوت و ههنگاویکیشی لی نزیك كه وتهوه، "گومانی سه ره کی فاشی بو كوشتنه كه له سه ره تویه."
- لانگدن ئاماده ی ئه م وشانه بوو، لی هیشناش پینوابوو شتی قوره. به گویره ی قسه كانی سوئی، لانگدن وهك هیماناسیك به م شهوه بانگ نه كراوته لوقه ره به لكو وهك گومانلیكراویك هینراوه، ئه مهش دهق ئامانجیكی نه خوازراوی شیوازه لیكوئینه وهی پولیسی دادوه ریبه - پاشكوی چاودییری - بو ئه وهی پولیس به شیوه یه کی لیزانانه له خشته ی ببا و بانگی بكاته سه ره شانوی تاوانه كه و لیكوئینه وهی له گه لدا بكا، به و مه به سته ی كه سه كه تیكچی و لیبیشیوی و به هه له خوئی به تاوانبار دابنی.
- "سهیری بهرکی چه پی چاكه ته كهت بكه،" سوئی وای پیگوت. "تیایدا ئه و به لگه یه ده دوزیه وه، كه ئه وان چاودییریت ده كن."
- ههستی ده ركردن به ره وشه كه لای لانگدن جوولا. **سهیری بهرکی چاكه ته كه م بكم؟** ئه مه هه ره له فیلیکی جادووی هه رزانبه ها ده چی.
- "دهی ده تو سهیری كه."
- به ئه وق مانه وه، لانگدن دهستی بو بهرکی چه پی چاكه ته مارك تویده كه ی برد، ئه و بهر كه ی هه رگیز به كاری نه هینابوو. ههستی به ناو گیرفانه كه كرد، هیچی تییدا نه دوزیه وه. **بو خاتری شهیتان چاوه پروانی چی ده كه ی؟** مه راق ما به لكو دوا ی ئه و هه موو شته، سوئی سه ری لی تیكچوو بی. ئینجا په نجه ی بهر شتیکی بچووك كه وت، لانگدن هینا یه ده ر و به سه رسامییه وه سهیری كرد. شته كه ش دوگمه قوچه یه کی كانزایی بوو، به قه د پاتری سه عاتیك ده بوو. قهت پیشتر شتیکی وای نه بیینی بوو. "باشه ئه مه...؟"
- "پنته شوینییه لگریکی جی پی ئیس G.P.S"، سوئی وای پیگوت. "به رده وام شوینییه كه ی له پئی سه ته لایته وه ده داته چاودییری ده زگای پولیسی دادوه ری. ئیمه ئه م ریگایه بو چاودییری كردنی

خەلك بەكار دەھینین. شتەكەش زۆر وردكارە، ریزەى ھەلەشى ھەر دوو پى لەسەر زەویيە. ئەوان بەم شتە ئەلەكترونییە تۆیان لى بزر نابى. ئەو ئاژانەى تۆى لە ھوتیلەكە ھیناوتە ئیرە، بەرلەوھى لە ھوتیلەكە دەربچى ئەم شتە وردیلەيەى خستۆتە نیو بەركى چەپەى چاكەتەكەت.

لانگدن بیری بۆ سەر ژووری ھوتیلەكەى گەرایەوہ... دوشە خیراکەى، خیرا جل گۆرینی، ئاژانەكەى بەرپۆہبەرایەتى پۆلیسى دادوھرى بە ریزەوہ چاكەتە تویدەكەى دایە لانگدن كاتى لە ژوورەكەى ھاتتە دەر. **جەنابى لانگدن، دەرەوہ ساردە.** ئاژانەكە وای پینگوت. **بەھارى پاریس وەك ئەوہ نییە كە گەنجان فشەى پپۆہ دەكەن.** لانگدن سوپاسى ئاژانەكەى كرد و چاكەتەكەى لە ملان ھەلكیشا.

نیگای چاوە زەیتوونییەكانى سوڤى تیژ بوون. "من سەبارەت بەو ئامیرۆكە شوین پپەلگرە لە پەيامە تەلەفونیهكە پیم نەگوتى، چونكە نەمدەوېست لەبەردەم فاشیدا دەستت بۆ بەركت بەریەوہ. ئەو دەبى نەزانى، تۆ دەرکت پیکردوہ.

لانگدن ھېچ بېرۆكەيەكى بۆ كاردانەوہ نەبوو.

– "ئەوان گى پى ئیسیان بۆ داناوى، چونكە وایان دانابوو را بكەى." ئیستیكى بۆ كرد. "لە راستیدا، ئەوان ھیوايان وابوو رابكەى؛ بەمەش دۆزەكەيان بە ھیزتر دەبوو."

– "باشە بۆچى رابكەم!" لانگدن لیبېرسى. "خۆ من بى تاوانم!"

– "فاشى ھەستیكى پپچەوانەى ھەيە."

لانگدن بەرەو زبڵدانەكە رۆیشت تا شتە شوینپپەلگرەكەى فرى بداتە نیو.

– "نەخیر، وامەكە!" سوڤى باسكى لانگدنى گرت و راپوہستاند. "لیگەرئى با ھەر لەبەركت بى. خۆ ئەگەر فریى بدەى، ئامارژەكە لەلای ئەوان نامینی، ئیدی دەزانن، تۆ بەشتەكەت زانیوہ. تاكە ھۆكارىك كە فاشى رینگەى داوى بە تەنیا بییتە ئیرە ئەو پنتە چاودیرىیە. خۆ ئەگەر ئەو بزانی، تۆ دۆزیوتەتەوہ... ھیشتا سوڤى كوتایى بەبیركردنەوہكەى نەھینابوو. لەجیاتى ئەوہ، دەستى دایە

ئەو مادە كانزايەى دەستى لانگدن و خستىەو بەركى چەپى چاكەتە مارک تويدىەكەى. "شتەكە با جارئ ھەر لە بەركتدا بى. بەلاى كەمى لەو ساتەوختەى ئىستاماندا."

- لانگدن ھەستى كرد ون بوو. "باشە بۇ خاترى جەھەننەم ھەر بە راستى فاشى بړواى وايە، من سانىيرم كوشتوو!"

- "ئەو ھەندى ھۆكارى بە جىى بۇ گومانكردن لە تۆ ھەن." پوونكردنەوہى سۆفى ھەندى گرژى تىكەوت. "بەلگەيەك لىرەدا ھەيە، تۆ ھىشتا نەتبىنيوہ. فاشى بە وريايىەوہ لىى شارديويتەوہ. لانگدن ھەر تەنيا پىيدەكرا لىى نىز بىيتەوہ⁷⁶."

- "ئايا تۆ ئەو سى رستەيەى سانىير لەسەر ناوكەوہكەى نووسىيون، لەبىر ماوہ؟"

لانگدن سەرى بۇ لەقاند. ژمارەكان و وشەكان لە مېشكى لانگدن چەسپ بىيون.

دەنگى سۆفى نزم بوو وەك سرتەيەكى لىھات. "بۇ بەدبەختى، ئەوہى تۆ بىنيت ھەموو پەيامەكە نەبوو. دىړى چوارەمىش ھەبوو، كە فاشى وىنەى گرتبوو، ئىنجا بەر لەوہى تۆ بگەى، رەشى كردبووہوہ."

ھەرچەندە لانگدن دەيزانى، مەرەكەبە تىشكاويىەكە بە ئاسانى دەسپىتەوہ، لى بړواى نەدەكرد فاشى بەلگەكەى سىرپىيتەوہ.

- "دوا دىړى پەيامەكە: سۆفى واى پىگوت، "شتىك بوو فاشى نەيدەويست تۆ پىى بزانى." سۆفى ئىستىكى كرد، پاشان؛ "بەلاى كەمىيەوہ نەيدەويست جارئ بزانى، تا كارەكەى لەگەل تۇدا تەواو دەكرد."

سۆفى دانەيەكى كۆپىكراوى كۆمپىوتەرى وىنە لەبەرگىراوہكەى لە ئىو بەركى بلوزەكەى دەرھىتاو قەدەكەى كردەوہ. "فاشى سەر لەزوويىكى ئەمشەو وىنەكەى شانوى تاوانەكەى بۇ ھۆبەى شىفرەشكىن ئەپلۆد كردبوو، بۇ ئەوہى شىفرەى پەيامى سانىيرىان بۇ دەرەكەوى." ئىدى پەرەكەى داىە دەست لانگدن.

⁷⁶ لى نىزبونەوہ: دىققەت دان، سەرنجدان.

به واقورمانه وه، لانگدن سهیری وینه که ی کرد. وینه نزیکه که په یامه
دره وشاوه که ی سهر ناوکه وه که ی درخست. دوا دیری په یامه که
وهک ئه وه وابوو شاپیک له زگی لانگدن هه لبدری.

13-3-2-21-1-1-8-5

O, Draconyan devil!

Oh, lame Saint!

P.S Find Robert Langdon.

13-3-2-21-1-1-8-5

هو، شهیتانی درنده!

هو چاکی به سته زمان!

پ.س پوبه رت لانگدن بدوزره وه.

به ندی ۱۳

بو چند چرکه یه ک، لانگدن به حه په سانه وه سهیری په راویزی ئه و
وینه یه ی سانیری کرد. P.S find Robert Langdon (پ.س. ئیس
پوبه رت لانگدن بدوزره وه). هه سته به وه کرد وهک ئه وه ی
زه وییه که ی ژیر پی فری بدا. سانیر په راویزیکی به ناوی من له

دوای خوئی جیہشتووہ؟ ئہرئ ئہمہ خہونئکی ہہرہ کیویانہیہ، لانگدن لہ واتاکہی نہدہگہیشٹ.

- "ئیسٹا تیدہگہی،" سوئی بہ چاوی مکوربوون گوتی، "بوچی فہرمانی داوہ توبہم شہوہ بنیتہ ئیرہ، چما تو گومانلیکروای سہرہکی ئہوی؟"

تاکہ شتیک کہ لانگدن لہم کاتہ لئی تیگہیشٹ ئہوہبوو، بوچی فاشی کاتی لانگدن پیشنیازی ئہوی کرد دہبواہ سانئیر ناوی بکوژہکہی ہیناباہیہ، ئہوہندہ لہ خوئی دلنیا بوو.

رؤبہرت لانگدن بدوزہوہ.

- "ئایا سانئیر بوچی ئہمہی نووسیوہ؟" لانگدن پرسی، ہہنووکہ شلہژانہکہشی لی بووہ توورہبوون، "باشہ بوچی من ویستومہ ژاک سانئیر بکوژم؟"

- "فاشی دہبی ہیشٹا بہ دوای ہوکارہ ہاندہرہکہدا بگہرئ و بیدوزیتہوہ، بہ لآم ئہو، ئہم ہہموو گفتوگوئیہی بوئیہ لہگہل تودا توہار کردوہ، بہ ہیوای ئہوی بہ لکو شتیک بؤ دہربکہوئ." لانگدن دہمی کردوہ، بہ لآم ہیشٹاش ہیچ قسہیہکی بؤ نہہات.

- "شتہکہش ریک لہگہل میکروفونہ بچووکہدا دیتہوہ،" سوئی وای روون کردوہ. "ئاخر ئامیرؤکہش بہ گہیہنہرہکہی ناو بہرکی بہستراوہتہوہ، بہوہی رادیؤکہ ئماژہ بؤ بنکہی فہرماندان بگہرئینیتہوہ."

- "ئہمہیان ئہستہمہ،" لانگدن زمانی تیک ئالا. "من پاکانہی⁷⁷ خووم ہہیہ. ہہر دوای موہازہرہکہم، یہکسہر گہرامہوہ ہوتیلہکہ. دہکری لہ نووسینگہی پیشوازی ہوتیلہکہ بپرسی."

- "فاشی ئہمہی کردوہ. راپورٹہکہی ئہو دہلی، تو کلیلی ژوورہکہت لہ دہوروبہری سہعات دہ و نیودا وہرگرتوتہوہ. بؤ بہدبہختیش، ہہر لہو ماوہیہدا، لہ سہروہندی سہعات یازدہدا

⁷⁷ لیرہ لہبر انہبر وشہی alibi دا کہ وشہیہکہ زیاتر لہ کاتی لیکو لینہوی تاوانہکان بہکار دئ، واتای پاکانہ، یان بیانوی توہنتبار دہگہیہنی، کما لہکاتی تاوانہکہدا سہلمئیر اوہ ئہو لہ شوئینی تاوانہکہدا نہبووہ، ئہمش بلگہی ہمسردا نہچہسپانی تاوانہکہ دئ. منیش لیرہ گہر وشہی پاکانہی بیانوو دوزینہوم بہکار ئناوہ، دقاودہوقیش واتاکہی بہدہستہوہ نادہن، بہ لآم لئیشیہوہ نزیکہ.

كردهى كوشتنه كه پرووى داوه. خو زور ئاسان، دهكرى تو له ژوره كهت بئنه وهى كه سيش ههستى پيكر دى، درچوو بيت.

- "ئهميان شتيكى بى واتايه! فاشى هيچ به لگهى به دهسته وه نيه!"

كاتى سوڤى ئهم قسانهى گوت چاوه كانى به فراوانى زهق بوونه وه:

هيچ به لگهيهك؟ "به پريز لانگدن، ناوه كهت له سهه ناو كه وه كه له تهنيشت تهرمه كه دا نووسراوه، دهفته ره كههى سانيزيش دهلى تو له سهروبه ندى كاتى كوشتنه كه دا، له گه ل ئه و بووى." سوڤى كه ميگ وهستا. "فاشى زياتر له به لگهى پيوستى له بهر دهست دان بوئه وهى بتگرى و ليكولينه وهت له گه لدا بكا."

له هيكه وه لانگدن ههستى كرد، پيوستى به پاريزه ريكه. "من ئهمه م نه كردوه."

سوڤى ئاهيكي هه لكيشا. "جه نابه لانگدن، ئهمه ته له فزيونىكى ئهمريكي نيه. له فه ره نسا، قانون پوليس ده پاريزى نه وهك تاوانبار. به داخه وه، له م دوزه دا، راي ميدياش به هه ند هه لده گيرى. ژاك سانيز كه سيكى زور ديار و بهرچاو و بيچميكى خوشه ويستى پاريس بو، كوشتنه كه شى بو به يانى ده بيته يه كه مين هه وال. ده موده ستيش فاشى ده كه ويته ژير گوشار، تا ليدوانيك بدا، پيشده چى بو ئه و، ئهمه باشتتر بى گومانليكراويكى له و كاته دا له ژير ده ستدا بى. خو ئه گه ر تو تاوانبار بى يان نا، هه ر ده بى لاي پوليسى دادوه رى بمينيته وه تا تاوانباره راسته قينه كه ده دوزرته وه."

- لانگدن ههستى كرد وهك ئاژه ليكى نيو قه فهس وايه. "باشه بوچى تو ئه و هه موو شتانه م پنده لى؟"

- "به پريز لانگدن، چونكه بروام وايه تو بى تاوانى." سوڤى هه نديك دوورى پرووانى، پاشان چاوى له چاوه كانى لانگدن كردنه وه. "هه روه ها له بهر ئه وهش كه به شيكى خه تاي منه، كه تو گيرودهى كيشه بووى."

- "بجووره؟" ئه وه خه تاي تويه، كه سانيز ويستووويه تى من تووش بكا؟"

- "سانییڙ ھەوایی نەداوھ تۆ تووش بکا. ئەمە ھەلەھەک بوو. ئەو پەيامەى لەسەر زەویەکە بۆ من بوو."
- لانگدن پېویستی بە خولەکیک ھەبوو تا لە یەک بە دواى یەکی شتەکان تییگا. "داواى لیبووردنت لیدەکەم؟"
- "پەيامەکە بۆ پۆلیس نەبوو. ئەو بۆ منى نووسی بوو. پینماویە ئەو ناچار بوو ھەموو شتیک بە خیرایی بکا، ئەوکات پەى بەوھ نەبردبوو، شتەکە بە پۆلیس دەگاتەوھ." سوڤى کەمیک وەستا.
- "ژمارە کۆدەدارەکان بى واتان. سانییڙ ئەمەى بۆ ئەوھ نووسیوھ تا دلنیا بى لیکۆلینەوھکە بابەتى شیفەرە شکاندنیشى بیتەسەر، تا ئەرخاین بى لەوھى ھەرچى زووھ من بەوھى رووی داوھ، بزنام."
- لانگدن ھەستى بە خۆى کرد سەرھداوى لیتتیکەیشتنەکەى لەدەست دەرچوو، بەخیراییش بۆى کۆ ناکریتەوھ. خو ئەگەر سوڤى نیڤو ئاوھزى خۆى لەدەست دابى یان نەدابى، ئەوا لەم خالەدا شتیک بۆ دەستپێوھگرتن ھەیە، بەلام خو بەلای کەمیەوھ ھەنووکە لانگدن لەوھ تیکەیشتن، کە بۆچى ژنەکە دەیەوئى یارمەتى بەدا. پ.س
- رۆبەرت لانگدن بدۆزەوھ.** پیدەچى ژنەکە برۆای کردبى، کە سەرپەرشتیارەکە پەرۆیزە کۆدەدارەکەى بۆ بەجى ھیشتبى تا پى بلى برۆ لانگدن بدۆزەوھ. "بەلام بۆچى پیتواى، پەيامەکە بۆ تۆ نووسراوھ؟"
- "پیاوھ ڤیرتوڤیانەکە،" ژنەکە یەکجى ئەم وشەى لە دەم دەرپەرى، " دەمیکە ئەم نىگارە تاییەتە دەستکارەى داڤینشى، لای من کارىکى ھەرە خوڤەویستە. ئەمشەویش ئەو ئەم نىگارەى بەکارھیناوھ، تا سەرنجى من بۆ لای خۆى رابکیشى."
- "دەى کەمى بوەستە. تۆ دەلئى کەوا سەرپەرشتیارەکە زانیویتتى، کە ئەم نىگارەى داڤینشى لای تۆ زۆر خوڤەویستە؟"
- ئەویش سەریکى بۆ لەقاند. "بمبوورە. ھەموو ئەمانە لە شیرازەوھ دەرچوون. ژاک سانییڙ و من..."
- دەنگى ئحمەکەى کۆخەى تیکەوت، لانگدنیش دەستبەجى گوئى لە دەنگى ماتومەلوولانە بوو، رابردوویکى ئازار بەخش، کە لە پشت ئەم وشانەدا سەرنائو کەوتن. دیارە سوڤى و ژاک سانییڙ جوړە

په یوه نډیځکی تاییه تیان به یه که وه هه بووه. لانگدن له ژنه جوان و جحیله که ی به رده می راما، به لئې ئه وه شی دوزانی، زور جاران پیاوه به سالداچووه کان له فرهنسا دوستیکې⁷⁸ گه نچ ده گرن. خو ئه گه ر واش بی، سوږی نیږو "دوست" یکیش بی، به شیوه یه که له شیوه کان له گه ل شته که تیک ناکاته وه.

- "ئیمه ده ساله له یه که دابرواین، سوږی وای گوت و دهنگیشی وه که به چریه بدوی، نزم بووه وه. "له و کاته وه قسه مان له گه ل یه کدا نه کردووه. ئه مشه ویش، کاتی به شی شیفره شکین زهنگی بو هات، تا پی پی رابگه یه ندری ئه و کوژراوه، ئینجا دواى ئه وه ی وینه ی تهرمه که و ده قه نووسینه که ی سهر ناوکه وه که م بینى، تیگه ی شتم، که هه ولی داوه په یامیکم بو بنیری."

- "به هو ی پیاوه ښتروقیانه که؟"

- به لئې. له گه ل هه ر دوو پیته کانی ئیس و پی.

- "Post Script?" (په راپوړیز؟)

سوږی سهری بادا. "پی ئیس پیتی کورترکراوه ی ناوه که ی منه.

- "به لام خو تو ناوت سوږی نیږویه."

ژنه که سه یریکی دووری کرده وه. "پی ئیس ئه و نازناوی ئه و کاته مه، که له گه لیدا ده ژيام، پییوه بانگی ده کردم." ژنه که سوور هه لگه را. "پیته کان هی Princess Sophie (شازاده خاتون سوږی) ه."

لانگدن هیچ کاردانه وه ی نه بوو.

- "ده زانم، شته که گه وجانه یه، "ئو وای گوت. "به لام ئه مه سالانیک بهر له ئیستا بوو. کاتی من هیشتا مندال بووم."

- "تو هه ر له و کاته ی کیژیکی بچکولانه بووی، ده تناسی؟"

- "زور باش، "ئو وه لامی دایه وه، ئیدی چاوه کانیشی له بهر هه ستوسوز زه قبوونه وه. "ئاخر ژاک سانیر باپیره ی من بوو."

به نډی ۱۴

⁷⁸ لیزدا وشه ی دوستم له برانبر عشیقهم به کار هیناوه. ومگیر.

- "لانگدن له کوییه؟" فاشی وای داواکرد، بهرله وهی پی بنیتته وه ژووری فەرماندهیییه که، دوا قومیشی له جگه ره که ی دا.

- "جه ناب، هیشتا هر له ژووری ئاودهستی پیاوانه." ملازم کۆللی وا وه لامی دایه وه و ره چاوی پرسیاره که شی کردبوو.

- فاشی هندی گرژ بوو، "پیموایه، کاتی پیووستی خوی وه رگرتووه." کاپتنه که له سهر شانی کۆللی چاوی له نیشانه نمای جی پی ئیسه که کرد، کۆللیش به ئاسته م گویی له سوورانه وهی پییه کانی بوو. فاشی له بهر ئه وه دابوو، به خوی بچی و لانگدن به سهر بکاته وه. هه لبه ته ئه و ئامیره چاودیرییه مه و دایه کی باشی دابووئه ئازادییه که ی، هه سستیکی ساخته ی خو خه ریکردنی دایه خودی که سه چاودیری کراوه که. لانگدن پیووستی به وه بوو به ئاره زووی خوی بگه ریته وه ژووره که. له و کاته وه تا ئیستا ده خوله کی پیچوو.

ماوه یه کی زور درئزه.

- "ئه ری هیه دهره تیگ هه یه، لانگدن پیی بزانی؟" فاشی وای پرسی. کۆللی سه ریکی بو بادا. "ئیمه هیشتا ئه و که مه جووله ی نیو ژووری پیاوان ده بینین، جووله که به شیوه یه که هیشتا پنتی جی پی ئیسه که راشکاوانه ی هر له لایه. له وانه یه هه ست به نه ساخی بکا؟ خو ئه گه ر خاله سووسه کارییه که ی بو دهرکه وتبی، تا ئیستا لایدابوو، هه ولی هه لاتیشی دابوو."

فاشیش سهیری سه عاته که ی دهستی خوی کرد. "زور باشه." هیشتا ش فاشی خوی وا ده بینیه وه، که زور سه قاله. ئاخه هه موو شه وه که، کۆللی ههستی به گرژ و توندی کاپتنه که کردبوو. جارن له بن فشاردا سه ره پ و بیباک دهرده که وت، که چی ئه مشه و فاشی پیده چی به هه ست و نه سه ته وه تیوه گلابی، ههروه که ئه وه ی به شیوه یه که په یونده ی به که سیتی خویه وه هه بی.

مایه ی سه رسامی نییه، کۆللی وای بیر لیکرده وه. ئاخه فاشی خواخوا ی گرتنیکی وا بوو. له م دوا ییانه دا تا ده هات دهستی وه زاره ت و میدیا ره خنه ی کراوانه تریان له تاکتیکه تونده کانی فاشی ده گرت، ئاخه ده مه قالی له گه ل بالویزخانه ی زله یزه

بیانییه کان و داواکردنی بودجهیه کی زه به لاج بو پئیداویسته ته کنه لوژیکانی، هه راسانی کردبوون. ئەمشه ویش ئەم ته کنه لوژیا بالایه، گرتنی که سایه تییکی بالای ئەمریکی له وانیه ره خنه گرهکانی دهمکوت بکا، کاره که یارمه تییکی وای فاشی بده، پیشه که ی بو چهند سالیکی که می دیکه به ردهوام بی، تا ئەوکاته ی به پارهیه کی باش خانه نشین ده کری. **خواش ده زانی ئەو چهند پئویستی بهو خانه نشینییه هه یه**، کۆللی وا له گژ بیرکردنه وه راجووبوو. به ندوباوی ئەوه هه بوو، که فاشی چهند سالیکی هه موو ده ستمایه که ی له سه ر وه به رهینانی ئەو ته کتۆلوژیا شیتانه یه دانابوو، هه مووشی دۆراندبوو. **فاشیش ئەو پیاوه بوو، زۆر له خۆی رازی بوو.**

ئەمشه و کاتی زۆری له به ردهم دایه. هه رچنده سو فی نیقو به شیوهیه کی سه یر خۆی تییه لکیشا، لی هه ر بو چهند ساتیکی که م بوو. ئیستا ئەو رۆیشتوو، ئیدی فاشی کارت ی گه مه کردنی له ده ستدا ماون. ئەو هیشتا ده بوایه به لانگدنی بگوتبایه، که ناوه که ی له لایه ن قوربانیه که وه له سه ر ناوکه وه که نوسرابوو. **پ.س لانگدن بدۆزه ره وه.** هه ر که مه کاردانه وه یه کی کابرای ئەمریکیاییه که له به رانبه ر به لگه که دا، بای خۆی ده یخوارد.

- "کاپتن؟" یه کی له ئازانهکانی به رپوه به رایه تی پۆلیسی دادوه ری لی وه ژوو نووسینگه که که وت. "پیموایه باشته ره خۆت وه لامی ئەم ته له فۆنه بده یته وه." ئەو ده سکی ته له فۆنه که ی دایه ده ست و نیگه رانی به روو خسارییه وه دیار بوو.

- "ئەمه چییه؟" فاشی وای پیگوت.

- "ئازانه که برۆکانی لیکنه." ئەمه به رپوه به ری هۆبه ی کۆدشکاندنه

- "ئینجا؟"

- "جه ناب، شته که ده رباره ی سو فی نیقووه یه. شتیکی نادروست له

گۆرپیدا یه."

ئىدى كاتى ھاتوۋە.

سىلاس كاتى لە ئاۋدىيە رەشەكە دابەزى، ھەستى كرد بەھىزە. شىنە شەۋبايەكەش دامەنە كراۋەكەى عەبايەكەى ھەلدەدايەۋە. **باى گۈرپان ھەلكراۋە.** ئەۋ دەيزانى ئەم ئەركەى لە پىشى داىە، وردەكارى زىاترى دەۋى لەۋەى ھىز بەكار بىتى، ھەر بۆيەش دەمانچەكەى لەنىۋ ترومبىلەكەدا جى ھىلا. چەكەشى سىزدەخۇرىكى جۆرى ھىكلەر كۆخ يوو ئىس پى 40⁷⁹ بوو، مامۇستاكە دابوۋى.

چەكى مەرگھىن لە مالى خودا جىگەى نايىتەۋە.

ئەۋ كۆشكەى بەردەم كلىساكە لەم كاتەى شەۋدا چۆل و ھۆل بوو، تاكە گىانىكى زىندوو كە لە دوورى كۆشكى سىنىت سەپلايس بەدى دەكرا، جوۋتە سۆزانيكى ھەرزە بوون، جەستەى خۇيان بۆ گەشتىار نمايش دەكرد. جەستە نىۋە پوۋتەكەيان ھەزىكى ئاشانايانەى لاي سىلاس ختوۋوكە دا. خۇزايانەش ئەۋ قايشە دىكارە توندەى رانى، كە دىكەكانى لە گۆشتى رانى چەقىبوون، ئازارى دەدا.

ئىدى دەمودەست ھەزەكەى رەۋايەۋە. ئاخىر بۆ دەسال دەچى، ئەۋ بە دلسۆزى ئىمانەۋە تخوونى ھىچ ھەزىكى سىكىسى نەكەوتوۋە، تەنانەت دەستپەرىش. ئەمەش رىگاكە بوو. ئەۋ دەيزانى قوربانى زۆرى بۆ ئۇپپوس داى داۋە، بەلام لە بەرانبەردا زۆر شتى دىكەى ۋەرگرتۆتەۋە. لەخۇگرتتى نەزرى رەبەنايەتى و ئەۋەى لە ھەموو خۇشىكى خۆى دوور بکەۋىتەۋە، پىدەچوو لە چاۋ ئەۋ برسىتى و

تۆقاندنه سىكسىيەى لەماوہى زىندانىيەكەيدا تووشى ھاتبوو، ھەر قوربانىش نەبوو. رەبەنايەتى گۆرانىكى پيشوازىلىكراوہ. ئىستا، بۇ يەكەمىن جار لەو كاتەى زىندانى كرا و رەوانەى ئاندورا كرا، گەراوہتەوہ فەرەنسا، ھەست دەكا نىشتمان تاقى دەكاتەوہ، يادەوہرى سەركىش لە گيانە ئازادكراوہكەى سەرھەلدەدەنەوہ. تۆ **لەدايك بوويەوہ**، ئەو واى بە بىر خۆى ھىنايەوہ. ئەم خزمەتەى ئەمروى خوداوەند لىخواست، تاوانى كوشتنىش ئەنجام بەدا، ھەر قوربانىك بوو، سىلاس دەيزانى دەبى نەپتىيەكە تا ھەتايە لە نىو دلدا بشارىتەوہ.

پىوہرى برابوونت، پىوہرى توانستى بەرگەگرتنى ئازارەكەتە، ئاخر مامۆستاكە واى پىگوتىوو. سىلاس بە ئازارچەشتن نامۆ نەبوو، ھەستىشى دەكرد چەند پەرۆشە تا بۆ مامۆستاكە بسەلمىنى، ئەو كەسەى لە كرددەوہكانى دلناي كرددۆتەوہ، كە لە ھىزىكى بالاوہ فەرمانى پىكراوہ.

"ئاخر من كارى خوا دەكەم" سىلاس بە چرپەوہ واىگوت، ئىدى پووى لە دەروازەى كلېساكە كرد.

لەبەردەم سىبەرە چرپەكەى پارەوى دەروازەكە ئىستىكى كرد، ھەناسەيەكى قوولى ھەلمژى. تا ئەو ساتەش ھەر بەراستى نەيدەزانى چى دەكا، يان لە ژوورەوہ چى دىتە پيش.

بەردە كليلەكە. ھەر دەبى بمان گەيەنئىتە دوا ئامانجان.

دەستە تارمايە خىوييانەكەى بەرزكردەوہ، سى جارەن لە قاپيەكەى دا.

چەند خولەكەك دواتر، چوارچىوہى دەرگە دارىنە كەتەكە بۆ كرەنەوہ كەوتە خرەخر.

سۆفى مەراق مابوو ئاخۇ چەندى دىكەى پىدەچى، تا بۇ فاشى دەرىكەوى، كە ئەو ھىشتا لە بالەخانەكە نەچۆتەدەر. بىنىشى لانگدن بە تەواوى پەشوكاوه، سۆفى ئەوھشى لەخوى پرسى، تۆبلىي رەوا بى ئەوېشى لە ژوورى ئاودەستى پىاوان گل داوھتەوہ.

باشە لەوہ زياتر دەبوايە چىم بکردبا؟

ئىدى خاتونەكە وینەى تەرمە پروتەكەى باپىرەى، بەشىوہ ھەلاژانەكەى لەسەر زەوييەكە ھىتايە بەرچاوى خوى. ئاخىر پۆژگارېك پىاوه مردووہكە ھەموو شتىكى سۆفى بو، كەچى ئەمشەو ماىەى حەپەسانى سۆفى، تا رادەيەك نەبۆتە ماىەى خەمناكىشى. ژاك سانېير ئىستا بۇ خاتونەكە پىاويكى نامۆ بو. پەيوەندىيەكەشيان لە شەويك لە شەوہكانى مانگى مارتدا، كە مېژووہكەى بۇ دەسال بەر لە ئىستا دەگەرايەوہ، لەيەك ترازازا. ئەوكات تەمەنى سۆفى بىستودوو سالان بو. دە سال لەمەوبەر. سۆفى چەند پۆژېك پېشتىر دواى دەرچوونى لە زانكۆى ئىنگلستانى دەگەرايەوہ، ئەو شەوہ باپىرەى لەخەتدا گرت، ئەو شەوہ بە ھەلە بووہ گەواھىدەر بەسەر كەتنىكى باپىرەى كە دياربوو نەدەبوايە بىبىنيايە. ئىدى وینەى دىمەنەكە تا ئەمپروشى لەگەلدا بى بەئاستەم برواى پىدەكا.

خۇ ئەگەر ھاتبا و بەچاوهكانى خۇم نەمىبىيايە...

زۆر بە شلەژاوى و شەرمەوہ بەرگەى ئازارى ئەو قسانەى گرت كە باپىرە ھەولى دا شتەكەى بۇ پوون بكاتەوہ؛ سۆفى ھەر ئەوكات و دەستبەجى دواى دىتنى دىمەنەكە، لىيدا و پۆيى. لەمال

دەرچوو، ئەو بره پارەییە پێشتر پاشەکەوتی کردبوو، لە بانک دەری هینا و ئەپارتمانیکى بچکۆلەى لە گەل یەك دوو ھاوڕێ پێبکری گرت. سۆزى ئەوەشى دا، ئەوەى بینی بۆ هیچ بنیادەمیکی نەگێرایەوه. باپیرەشى بێهۆوده هەولێ دا پەيوەندى پێوه بکاتەوه و دەستى پینگا، نامە و پۆستکاردى بۆ دەنارد، لێى دەپارایەوه یەکدى ببینن بەلکو شتەکەى بۆ ڕوون بکاتەوه. **چۆن ڕوونکردنەوه یەکا!** سۆفى وەلامى هیچ کام لەم هەولانەى باپیرەى نەدایەوه، بەدەر لە یەك تاکە جاریان نەبى، ئەویش بۆ ئەوەى ئاگادارى بکاتەوه، کە هەرگیز هەولێ ببیننەوهى نەدا و لەبەر چاوى خەلکدا پەيوەندى پێوه نەکاتەوه. ئاخىر کچەکە لەو ڕوونکردنەوهى باپیرەى دەترسا عوزرى لە قەباحەتەکەى گەورەتر بى.

80

شتیکى سەپروسەمەرە بوو، سانێر هەرگیز کۆلى نەدا، هەنووکەش سۆفى نامەى ئەو دە سالانەى هەر ماون، کە بەردەوام بۆى دەناردن، هەمووشى لە نیو چەکمەجەى دۆلابى جلەکانى هەلگرتوون. ئەوەى بۆ باپیرەکەى بنووسرى، ئەوه بوو، بى دلێ نەوهکەى خۆى نەکرد و هیچ تەلەفۆنیشى بۆنەکرد.

تا ئەم ئیوارەى نەبى.

- "سۆفى؟" کاتى لە وەلامى ئامێرە خۆتۆمارکەرەکەدا پەيامى جیهیشتبوو، دەنگەکەى پەشۆکاوى و پیری پێوه دیاربوو. "من زۆر دەمیکە گوێرایەلى خواستەکەت بووم... هەرچەندە ئەم تەلەفۆنکردنە ئازارم دەدا، بەلام پێویستە قسەت لەگەلدا بکەم. شتیکی ترسناک ڕووى داوه."

سۆفى ئەم ئیوارەى لە ناندینەکەى ئەپارتمانە پارسییەکەى ڕاوەستا بوو، کاتى دواى ئەم هەموو سالانە گوێى لە دەنگى باپیرەى بوو، مووچرکیکی پێداهات. دەنگە لەسەرەخۆیەکە، کێژەکەى گەراندهوه سەر یادهوهرى تافی مندالى.

- "سۆفى، تکایە گویم لیبگره." ئەو بە ئینگلیزی دەدا، هەمیشە کاتى سۆفى کێژیکى بچکۆلانە بوو هەر بە ئینگلیزی قسەى لەگەلدا

80 دەق رستەکە وایە: دەترسا روونکردنەوهکەى لە خودى رووداومکە تۆقینەرتر بى، بەلام من نیدیۆمه کوردییەکم بۆ شوێنەکە پر بە پێست زانى.

دهکرد. له قوتابخانه فهرانسی و له مالیش فیره ئینگلیزی دهبی.
"خو تو نابی ههروا تاسهر سهرشیتانه بی. ئه ری تو هیچ نامهیه کی
منت له وهه موو سالانه دا نه خویندو ته وه؟ چما تا ئیستا هه
تیناگه ی؟" کابرا که میک وهستا. "ئیمه دهبی جاریک بهیه که وه قسه
بکهین. تکایه ئه م ئاره زوو هی باپیره ت بینه دی. زهنگم بو لوقهر بو
لییده. هه ری ئیستاش. له و بر وایه دام تو و من له مه ترسیکی
گه وره دا بین."

سوفی چاویکی له ئامیره خو تو مار که ره که کرد. مه ترسی؟ ئه وه
باسی چی دهکا؟

"شازاده خاتوون... دهنگی باپیره ورتهیه کی هه لچوونانه ی
لیوه هات، سوفی بو ی دهستنی شان نه کرا. "من ده زانم شتم
لیشار دیته وه، ده ش زانم ئه وه ش بو وه مایه ی له ده ستدانی
خوشه ویستی تو بو من، به لام ئه مه ش هه ر بو ئاسایش پاریزی تو
بوو. ئیستاش تو ده بی راستیه که بزانی. تکایه، من ده بی
راستیه که ده رباره ی خیزانه که ی تو بلیم."

سوفی له پر یکه وه گو یی له دهنگی دلی خو ی بو وه وه. **خیزانه که م؟**
سوفی هیشتا مندالیکی چوار سالانه بوو، که دایک و باوکی مردن.
ترومبیله که یان له سه ر پردیک وهر گه را و ته وژمی به خوری
پووباره که بردنی. داپیره و برا بچکولانه که شی له نیو ترومبیله که دا
سه ریان تیدا چوو. ئیدی ده سته جی سه رتاپای ئه ندامانی
خیزانه که ی سوفی نه مان. بو سه لماندنی پوودا وه که، سوفی هه ندی
پارچه کاغه ز و لاپه ره ی رۆژنامه کانی له نیو باوله که یدا هه بوون.

وشه کانی باپیره به شیوهیه کی چاوه رواننه کراو خولیا ی هه زیکی
دیرینه ی به نیو ئیسقانه کانیدا هینا. **خیزانه که م!** به شیوهیه کی
راگوزهرانه، سوفی وینه ی ئه و خه ونه ی هاته بهرچاو، که زور
جاران کاتی کیزیکی بچکولانه بوو، له خه وی بیدار ده کرده وه:
خیزانه که م هیشتا هه ر له ژیا نه! ئه وان ده گه رینه وه ماله وه! به لام
ههروهک خه ونه که ی، وینه کان چوونه خانه ی له بییرچوونه وه.
سوفی، ئه ندامانی خیزانه که ت مردن. **ئه وان ئیدی ناگه رینه وه مال.**

- "سۆفی...،" دەنگى باپىره بوو له ئامىزى خوۋەلامدەرەو دەهات، "من ئەو ھەموو سالانە چاوەرپىم دەکرد تا پىت بلېم. چاوەرپى ساتىكى گونجاوم دەکرد، ئىدى ئىستا كاتەكەى ھاتووە. من لە لۆقەرم پەيوەندىم پىوھ بکە. ھەر كاتىك گەرايەوھ مال، زەنگم بۆ لىدە. من ھەموو شەوھەكەى لە چاوەروانى زەنگى تۆ دام. دەترسم ھەردووكمان لە ژىر بارى مەترسىدا بىن. چونكە ئەوھندە شت ھەيە، پىويستە بىزانى."

پەيامەكە كۆتايى ھات.

لەو بىدەنگىھەدا، سۆفى لەبەر ھەستکردنى بەو ساتەوھختە لەرزەى لىھات. كاتىك پەيامەكەى باپىرەى خەملاند، تەنھا يەك ئەگەرى بە مېشكدا ھات، ئاخىر ھەموو شتەكەى وەك رۆژى رۆوناك بۆ رۆشن بوو.

ئەمە داوھ.

ئاشكرابوو، باپىرەى بىھوودانە ھەولى دەدا بىبىنى. ئەو ھەموو شتىكى تاقى كردبووھ. تا دەھاتىش بىزى لە پىاوھەكە دەبووھ. سۆفى مەراق ما، بەلكو ئەو نەخۆش كەوتبى، ئىدى بە ھەر شىوھىەك بى ھەولى داوھ، لەدوا ساتەكانىدا سۆفى بىبىنى. خو ئەگەر وابى، ئەوا ھۆشمەندانە بابەتەكەى ھەلژاردووھ.

خىزانەكەم.

ئىستاش، كە لە تارىكى ژوورى ئاودەستى پىاوانى مۆزەى لۆقەر وەستاوھ، سۆفى گويى لە دەنگدانەوھى پەيامى ئەم ئىوارەى باپىرەى دەبووھ. سۆفى، ئىمە ھەردوكمان لە مەترسىداىن. زەنگم بۆ لىدە.

سۆفى پەيوەندى پىوھ نەكردوھ. ھەر بەنيازىش نەبوو وا بكا. كەچى ئىستا، گومانەكەى بە قوولى تووش بووھ. باپىرەى بە مردوويى لەنىو خودى مۆزەكەى خوى كەوتووھ. ھەر بە دەستخەتى خوشى كۆدەكەى لەسەر ناوھەكەوھەكە نووسىوھ.

كۆدەكە بۆ كىژەكەيە، بەلئى لەمەياندا ھىچ گومانى نەبوو.

ويژاى ئەوھى لە واتاى پەيامى باپىرەى نەدەگەيشت، لى سۆفى لە سروشتى كۆدەكە دانباوو، بەلگەيەكى دىكەيە كەوا پەيامەكە بۆ

ئەو نووسراو تەوہ. ئاخىر مەيلى سۆفى بۇ شىتە لىكردى مە تە لىھان و شىكاندى كۆدەكان بۇ گەورە بوونى ئەو لە گەل ژاك سانىيردا دەگەرپ تەوہ. ئاى چەندان رېژانى پشووئى يە كىشە ممە بە يە كەوہ لە مال مە تە لىان ھەلدە ھىنا و وشە تىكچە قىيو و يە كىتېرپ يوہ كانى رېژانە كانىان پېر دە كىرنەوہ.

سۆفى لە تە مەنى دواز دە سالىدا، دە يتوانى وشە يە كىتېرپ يوہ كانى رېژانە مەى لۇمۇند بە تە نىا و بى يار مە تى كە س پېر بى كاتەوہ، با پىرە شى فېرى كىر دىبوو، چۇن وشە يە كىتېرپ يوہ ئىگىز يىھە كان، ھەندى مە تە لى بىر كارى و كۆدى ژمارە كان ھە لىئىنى. سۆفېش بە قووتدان قووتى دەدان. لە كۆتايىدا ئەم ھەز و خولىايەى لىبووہ پىشە و بووہ يە كى لە كۆدە شىكىنە كان و لە پۆلىسى دادوہرى فەرە نىسىيەوہ دامە زرا.

ئەمشە و ىش، پىشەى كۆدە شىكىنى لە سۆفېدا واى لىكر د رېز لەو كارىگە رىيەى بگرى كە با پىرەى كۆدە يە كى سادەى بۇ بە يە كەوہ گە ياندى دوو كەسى تەواو نامۇ بە يە كىدەوہ نووسىوہ، كە سۆفى نىقۇ و رۇبەرت لانگدن.

پرسىارە كەش ئەمە بوو، بۇ؟

بۇ بەدبەختىش، لەو نىگا مەراقماوہى لە چاوە كانى لانگندا بەدەيدە كرا، سۆفى ھەستى بەوہ كىرد، خودى باباى ئەمرىكا يىش ھىچ بىرۇكە يە كى سەبارەت بەوہ نىيە ئاخۇ با پىرەى، بۇچى ئەم دووانەى بە يە كەوہ لە دۇزىك تىوہ گلان دووہ.

دىسان كچە كە فشارى خستەوہ سەر لانگدن، "تۇ و با پىرەم نەخشە تان وابوو، ئەمشەو يە كى بىئىن، باشە دەربارەى چى؟"

ھەر بەرەستىش لانگدن ھەيران مابوو. "ئاخىر سكرتېرە كەى ئەو دىدارەى رېكخستىبوو، ھىچ ھۆكارىكى دىارىكراو ىشى نەخستىبووہ روو، منىش شتىكى وام لىئە پرسى. من وام دانابوو، ئەو گوئى لىبووہ، من موھازەرە يە كم لە سەر ھىما بىتپەرستىيە كان لە كاتە درای فەرە نىسى دا ھە يە، ئەو ىش لەوانە يە بە بابە تە كە خۇشحال بووبى، بۇ يە بىرى كىر دىبىتەوہ، شتىكى خۇش دەبى بە يە كەوہ شتىك بخۇينەوہ و بابە تە كەش بىئىنە گوئى."

سۆڧى ئەمەى بە زلە پووشىك نەدەكېرى. پەيوەستىيەكەى بە لەرزۆك زانى. ئاخىر باپىرەى لە ھەموو كەسىكى سەر ئەم زەمىنە زىاتر، شتى دەربارەى ئايكۆنە بتپەرستىيەكان دەزانى. لەوەش پتر، ئەو پىاوىكى خۆگر بوو، نەيدەوىست ھەروا لەگۆترە لەگەل پروفىسۆرە ئەمريكايەكان بکەوئتە زۆرېلېى، مەگەر ھۆيەكى زۆر گرنگى بە دەستەوہ نەبا.

سۆڧى ھەناسەيەكى قوولې ھەلكىشا و ئىنجا زىاتر لەسەرى رۆيشت. "باپىرەم ئەم ئىوارەيە بە تەلەفۇن پەيوەندى پئوہ كردووم و پئىپراگەياندووم؛ من و ئەو لەبن بارى مەترسىكى كوشندە داین. ئايا ئەمە بۇ تۆ ھىچ شتىك دەگەيەنى؟" ھەنووكە چاوە شىنەكانى لانگن ھەر خەفەتيان لىدەبارى. "نەخىر، بەلام بە رەچاوكردنى ئەوہى تازە رپوويدا..."

سۆڧى سەرى بۆلەقاند. بە لىكدانەوہى رپوداوەكانى ئەمشەوہ، شىت بوو گەر ھاتبا و نەترسابا. بە شەكەتییەوہ بەرەو لای پەنجەرە بچكولانە تەختەكەى كۆتايى ئاودەستى پىاوان رۆيشت و لەودىو تەونى ئاگاداركردنەوہى سەر جامى پەنجەرەكە بۇ دوور، بۇ دەرەوہى رپوانى. ئەوان لەبەرزايىكن بەلای كەمىيەوہ چل پى بەرزن. بە ئاخەلكىشانىكەوہ نىگای چاوەكانى بۇ دىمەنە تەمومژاويەكەى پاريس بەرزكردنەوہ. لە لای دەستە چەپىيەوہ، لەودىو دىمەنەكان، بورجى درەوشاوەى ئىقل ديار بوو. راستەوراستىش تاقى سەرکەوتن بوو. لەلای دەستە راستىشيەوہ لووتكەى مۆنتمارتري⁸¹، گومبەزە سەير و دلرپىنەكەى دل پىرۆزەكە، كە بە بەردى شەوقدارى سىپى پۆلىش كرابوو و پىرۆزىتى لىدەدرەوشايەوہ.

لپرەوہ لە لەلای رپۆژئاواى بالى دىنۇندا رپىگای گشتى باكور-باشوورى كۆشكى دو كارۆزىل⁸² لەو دىو بالەخانەكەيەوہ، بە دىوارى دەرەوہى لۆقەرەوہ نووسابوو. زۆر لە خوارەوہش كاروانى كامىۆنە باربەرەكانى شار چاوەرپوانى گلۆپداگىرسانى

Montmartre⁸¹
Place du Carrousel⁸²

ترافیکه که بیان ده کرد تا باره کانیان به ره و شوینی ده ستیشان بگوازه وه. گلۆپی ترومیله کانیش خه ریک بوو سو فی شی ت و دین بکا.

- "من نازانم چی بلیم،" دهنگی لانگدن بوو له پشت سو فییه وه هات. "راشکاوانه باپیره ت هه ولیداوه شتی کمان پنبلی. به داخه وه، هه ر ئه وه نده م لیهه لکراند."

سو فی له لای په نجه ره که وه ئاو ری دایه وه، ههستی به راستگویی داخ خواردنی دهنگی قوولی لانگدن کرد. ته نانه ت به وه هه موو گرفته ی توو شیشی هاتو وه، هیشتا دهیه وی یارمه تی بدا. **ماموستایه تی له ئه ودا،** خاتوونه که وا بییری کرده وه، ئاخ راپورته که ی پو لیس ی دادوهری ده رباره ی گومانلیکرا وه که ی خویندبو وه. ئه مه ئه و پیا وه ئه کادیمییه، که بیزی له وه ده بیته وه له شت تینه گا.

ئیمه ئه م شته هاو به شه مان به یه که وه هه یه، سو فی وای بیر کرده وه. وه ک کو ده شکینیک، سو فی ژیا نی خو ی بو ئه وه ته رخا ن کرد بوو، واتا له داتا بی و اتایه کان ده ربه نی. ئه مشه ویش، میوانه هه ره باشه که ی رو به رت لانگدنه، هه رچه نده ئه و بزانی یان نه یزانی، زانیاریکی وای له لایه، که خاتوونه که زوری پیویست پیته تی. **شازاده خاتوون سو فی، رو به رت لانگدن بدوزه ره وه.** ئای که ئه م په یامه ی باپیره ی چه ند روون و ئاشکرایه؟ سو فی له گه ل لانگدنا پیویستی به کاتی زیاتر هه بوو. کاتیک بو بیر کرده وه. کاتیک بو ئه وه ی ئه م جو ره ته لیسمه لیک بداته وه. بو به دبختیش کاته که یان له ده ست ده رده چوو.

به نزبوونه وه له لانگدن، سو فی ئه و تاکه رو له شی وازی کرد که ده یزانی، "له هه ر ساتیکدا له وانیه فاشی بیت و بتخاته ژیر چاوان. من ده بی تو ببه مه ده ره وه ی مؤزه خانه که. هه رده بی ئیستاش بجو لین."

- چاوه کانی لانگدن زه ق و زوپ کرانه وه. "تو ده ته وی، را بکه م؟" "ئه مه یان زیره کترین شته بیکه ی. خو ئه گه ر لیبگه ری فاشی بنگری و بتخاته بن چاوان، ئه وا چه ندان هه فته له گرتوو خانه ی فه ره نسیدا

دەمىننېتەو، تا پۆلىسى دادوهرى و بالۆيزخانىە لە دەمەقالەى خۆيان دەبنەو، ئاخۆ دۆزەكەت بېردرېتە بەردەم كامە دادگا. بەلام ئەگەر ئېمە بتوانن لېرە دەرچىن و بەرەو بالۆيزخانىەكە بېرۆين، ئەوسا حكومەتەكەت دەتپاريزى و من و تۆش دەرفەتى ئەوهمان دەبى بېسەلمىنن، كە فېرت بەسەر كوشتنەكەو نېيە.

پېدەچوو لانگدن بە شىوئەيەكى تەمومژاويش بېرواي بە قسەكە نەهيناي. "هەر لەبېرى كە! فاشى پاسەوانى چەكدارى لە هەموو دەروازەكانى ئەم مۆزەيە داناون! تەنانەت ئەگەر بەبى تەقە لېكردنېش دەرچىن، هەلاتنمان قورەكەمان لى خەستەر دەكاتەو. تۆ پېويستە بە فاشى بلېى، كە پەيامەكەى سەر زەويەكە بو تۆ بوو، ئىدى ناوى منېش لەوئى وەك تۆمەتبار نەهاتوو.

- "من هەر وادەكەم،" سۆفى بە خېرايى وای پېگوتەو، "بەلام دواى ئەوئى تۆ لە نېو بالۆيزخانىەى وولاتە يەكگرتوئەكانى ئەمريكادا بى. بالۆيزخانىەكە هەر ميلېك لېرەو دۆورە، تېرومبېلەكەشم لەوئى لە دەرەوئى مۆزەكە راکرتوو. سەوداكردن لەگەل فاشى قومارېكى گەرەيە. ئايا تۆش وای نايىنى؟ ئەركى ئەمشەوى فاشى ئەوئەيە بېسلەمېنى، تۆ تۆمەتبارى. تاكە ھۆكارېك كە تا ئېستا گرتنەكەى تۆى ھەلپەساردوو، ھىواى وایە تۆ شتېكى نامۆ بكەى، دۆزەكەى پى بەھىزتر بكا."

- "كتومت، ھەر وەك راکردنەكە!"

تەلەفۆنە دەستېيەكەى سۆفى لەنېو بەركى چاكەتەكەى زەنگى لېدا. **لەوانەيە فاشى بى.** ئىدى دەستى بو برد و تەلەفۆنەكەى كوژاندەو. - "جەنابى لانگدن" ئەمەى بە خېرايىەكەو پېگوت، "من پېويستە دوا پرسیارت لېكەم." **ئىدى لەوانەيە تەواوى ئايندەى تۆى پېو بەند بى.** "نووسىنەكەى سەر زەويەكە راشكاوانە سەلمىنەرى تۆمەتباركردنەكەت نېيە، كەچى ھېشتا فاشى بە تېمەكەى ئېمەى گوتبوو، كە ئەو دۇنيايە تۆ بكۆزەكەى. ئايا تۆ بېرت لە ھېچ ھۆيەكى دېكە كرڈۆتەو، كە بكرى بېروا بە تاوانباربوونەكەت بېنى؟" لانگدن بو چەند چركەيەك بېدەنگ بو. "نەخېر، ھېچىكىان."

سۆفی ئاھىكى پىداھاتەوہ. ئەمە واتاى ئەوہ دەگەيەنى، فاشى درۆ دەکا. بۆچى، سۆفى نەيدەتوانى ويىنەكە بکيشى، بەلام دۆزەكە لەم خالەدا قورس بوو. راستىيەكە ھەر بەوہ ماىەوہ، كە بيزو فاشى برىارى داوہ ئەمشەو رۆبەرت لانگدن بەھەر نرخىك بى بگرى. سۆفیش لانگدن بۆخۆى پىويست بوو، ئىدى دوورپانىك بوو كە سۆفى بە تەنھا بۆ ليكدانەوہ لۆژىكىانەكەى ھىشتەوہ.
من پىويستە لانگدن بگەيەنمە بالوتىزخانەى ولاتە يەكگرتووەكانى ئەمريكا.

ئاورپىكى لە پەنجەرەكە دايەوہ، سۆفى لەودىو تەونە ئاگادارىيەكى سەر جامە تەختەكەى روانى، سەيرى ئەو چل پى نزمىيەى خوارەوہى كرد. خو ئەگەر لەو بەرزىەدا باز بەدن، لەوانەيە لە باشتريىن حالەتدا قاچى لانگدن بشكى.
ويپراى ئەمەش، سۆفى برىارى خۆى دابوو.
رۆبەرت لانگدن بىەوئى نا نەيەوئى، لەسەرۆبەندى ئەوہدابوو لە لۆقەر را بكا.

- "مه به سست چييه كه ده ليني وه لام ناداته وه؟" فاشي به گومانه وه سهيري كرد. "خو تو زهنگ بو ته له فوننه ده سستييه كه ي لیده ده ي، وانبييه؟ ناخر من ده زانم ته له فوننه كه ي پييه."
- كۆللي هه ر ئيستا چه ند خوله كيك هه ولیدا په يوه ندي به سو فوييه وه بكا. "له وان هيه پاتري ته له فوننه كه ي مردي. يان خستبيتيه سه ر له رينه وه."
- فاشي دو اي ئه وه ي ته له فوني له گه ل به ر يو به ري هوبه ي كۆده شكين كردبوو، بي زاري پيوه ديار بوو. دو اي ئه وه ي ده سكي ته له فوننه كه ي دانابوو، هاتبووه لاي كۆللي و داو اي لي كر دبوو په يوه ندي به سو فوي ني فو وه بكا. هه نوو كه ش كۆللي ته له فوننه كه ي پي وه ر نه ده گيرا، ئيدي فاشي وه ك ئه وه ي شي ري كي نيو قه فه س بي، هه ر ده هاتوو ده چوو.
- "ئه ري بو چي هوبه ي كۆده شكين ته لو فوني ان كرد؟ كۆللي ئه مه ي به سه ر چلييكه وه به به ر پر سه كه ي گوت.
- "فاشي ئاوري لي دا يه وه. "بو ئه وه ي پيمان بلين، هيچ ئاماژه يه كيان بو ئه وه ي نوو سرا بوو: Draconian devils هه ئه ي شه يتاني درنده و lame Saint هه چاكي به سته زمان، نه دو زرا وه ته وه."
- "ئه مه هه موو شته كه بوو."
- نه خير، به لكو بو ئه وه ش پيمان بلين، كه تازه ژماره كۆده كه يان بو ده ركه و تو وه، ژماره هاو كيشه ي في بو نا چييه، به لام ئه وان گومان يان هه بوو به وه ي، زنجيره ژماره كه بي و اتا بي."
- كۆللي هه ندي سه ري ليتي كچوو. "به لام خو ئه وان پيشتر سو فوي ني فوي ئا زانيان نار دبوو تا ئه و شته مان پي بلين."
- فاشي سه ري با دا. "ئه وان سو فوي ان نه نار دبوو."
- "چي؟"
- "به گو يره ي قسه ي به ر يو به ره كه، له سه ر فه ر ماني من، ئه و هه موو تا قمه كه ي كو كر دبوو و ئه و وي نه يه ي ئيمه بو مان نار دبوون، نيشاني كار مه نده كاني خوي دا بوو. كا تي كيش سو فوي ني فو گه ي شت بوو، چا وي كي له وي نه كه ي سا نيير و كۆده كه كر دبوو، ئينجا

بەبى ئەو ھىچيان پى بلى يەكسەر نووسىنگەكەى جىھىشتىبوو. بەرپۆبەرەكەش لەسەر ئەم رەفتارەى ھىچى پىنەگوتبوو، چونكە سۆفى بە شىوہىەكى تەواو بەھۆى وىنەكانەوہ پەست ببوو.

- "پەست؟ بۆ ھىچ كات وىنەى تەرمى مردووى نەبىنىون؟"
فاشى بۆ خولەكىك بىندەنگ ما. "من ئەمەم نەدەزانى، پىندەچوو بەرپۆبەرەكەشى نەيزانىبى تا ھاوكارىكى سۆفى پى نەگوتبوو، ئاخر سۆفى نىقو نەوہى ژاك سانىيرە."
كۆللى ھىچ قسەى پى نەما.

- "بەرپۆبەرەكە گوتى، ھەرگىز سۆفى ئەم پەيوہندىيەى بۆ باس نەكردووه، ئەو وايداناوو گوايە لەبەر ئەوہ پى نەگوتووه، نەيوىستووه بەھۆى پەيوہندى بەو باپىرە ناودارە، رەفتارىكى بەرچاوانەترى لەگەلدا بكرى."

شىتىكى سەير نەبووه كە سۆفى بە وىنەكان تىكچى. كۆللى بە ئاستەم لەو رىكەوتە بەدبەختىە دەگەيشت، كە داوا لە ژنىكى گەنج بكرى كۆدىك بشكىندرى كە ھى ئەندامىكى مردووى خىزانەكەى بى. لەگەل ئەوہشدا ھىشتا كردارەكەى واتاى نەدەگەياند. "بەلام خۆ ئەو راشكاوانە كۆدەكەى ناسىبووہوہ، چونكە بە ئىمەى گوتبوو، ژمارەكە رىزبەندى فىبوناچىيە. من تىناگەم بۆچى وىستوويەتى بەبى فەرمانگەكە و بى ئەوہى بە كەسىش بلى، كە كۆدى ژمارەكەى دۆزىوہتەوہ، لىدا و پروا."

كۆللى تەنيا بىرى بۆ سەر يەك سىنارىيۆ دەچوو تا پرووداوه پەرەسەندووهكە لىك بداتەوہ: سانىير كۆدە ژمارەيەكەى بۆ ئەوہ لەسەر زەويەكە نووسىوہ، بەلكو فاشى ھانا بۆ لىكۆلئىنەوہ بۆ ھۆبەى كۆدشكىن ببا، ئەوكات كچەكەش تىدا ئاگادار دەبى. ھەرچى بۆ باقى وىنەكەشە، ئايا سانىير بەشىوہىەك لەشىوہكان وىستىبىتى پەيوہندى بە نەوہكەيەوہ بكا؟ خۆ ئەگەر وابى، باشە پەيامەكە چى بە كچەكە دەلى؟ ئەى بۆ لانگدى ھىتاوہتە نىو ناوان؟ بەر لەوہى كۆللى زىاتر بەنىو بىر و لىكدانەوہى شۆرپىتەوہ، ئارامى مۆزە چۆلەكە بە دەنگى ئاگادارکردنەوہكە شكىندرا. زەنگى

ئاگادارکردنەوەكە بە شىۋەيەك ھات، ۋەك ئەو ھى لەنىو گراندى گەلەرىيە ۋە بى.

- "ئاگادارى!" يەككى لە ئاژانەكان ۋا ھاۋارى كىرد، چاۋىشى لەسەر سەنتەرى ئاسايشى لۆقەرە ۋە بوو. "گراندى گەلەرى! ئاۋدەستى پىاۋان؟"

- فاشى بۆ لاي كۆللى سوورايە ۋە. "لانگدىن لە كۆيىيە؟"
- "ھىشتا ھەر لە ژوورى ئاۋدەستى پىاۋانە!" كۆللى ئاماژە ۋە پىنتە سوورە چاۋدىرىيە سەر شاشەي لاپتۆپەكەي خۆي كىرد. "ھەردەبى شووشەي پەنجەرەكەي شكاندى!" كۆللى دەيزانى لانگدىن ناتوانى دوور بىكەۋىتە ۋە. ھەرچەندە قانۇنى ئاگر كۆژانە ۋە پارىسى داخۋازە جامى پەنجەرەكانى بەرزتر لە پازدە مەتر لە بالە خانە گىشتىيەكان دەبى بۆ دۆخى ئاگر كۆژىنە ۋە قابىلى شكان بن، بەلام خۆ دەرچوون لە نەۋمى دوۋەمى مۆزەي لۆقەر بەبى يارمەتى قالدەرمە يان شتىكى ۋا بۆ خۆپىۋە گىرتن، ھەۋلىكى خۆكۆشتە. ئاخىر لە دىۋى دىكە نە داروبارى لىيە نە گىيا، كۆتايى پۆژئاۋاي بالى دىنۆن بۆ كەۋتن جىگەي مەترسىيە. ھەر راستە ۋە خۆ لەژىر پەنجەرەي ئاۋدەستەكان جادەيەكى رەق ۋ تەقى دووسەرەي كۆشكى دو كارۋسىلە، كە ھەر چەند پىيەكى كەم لە دىۋارى دەرە ۋە دوورە. "ئاي خۇدايە،" كۆللى بە ھەپەسانە ۋە چاۋىشى ھەر لەسەر شاشەي لاپتۆپەكە بوو. "لانگدىن بەرەو لىۋارى پەنجەرەكە دەرۋا!"

بەلام خۆ فاشى كەۋتەۋە جوۋلە. بە ھەلكىشانى دەمانچەي جۆرى Manurhin MR-93 لەسەر پىشتىنى كەمەرى، ئىدى كاپتن بە پەلەپروزى لە نووسىنگەكە بۆي دەرچوو. كۆللىش بە ۋاقورمانە ۋە ھەر سەيرى سەر شاشەي لاپتۆپەكەي، سەيرى ئەۋ پىنتە سوورە بچكۆلانەيەي دەكرد، كە پىدەبوو ۋ دەكۆژايە ۋە، ئىستا گەيشتە لىۋارى پەنجەرەكە، ئىنجا شتىك روۋىدا كە ھى چاۋەرۋان كىردن نەبوو. پىتنەكە بۆ دەرە ۋەي بالە خانەكە جوۋلا.

ئەرى ئەو چى پرو دەدا؟ ئەو بە ئەوق مانەو لە بەرخۆیەو وای
 گوت. تو بلیی لانگن لەسەر لیوارەکە بازی دابی یان —
 "ئای عیسای مەسیح!" کاتیک پنتەکە لە دەرەوہی بالەخانەکە
 دەبریسکایەو، کۆللی ھەلسایە سەر پى. ئاماژەکە دیاربوو بۆ
 خولەکىک ھەژا، پاشان لەدەرەوہی بالەخانەکە بە دووری دە گەز
 بریسکەى دایەوہ.

کۆللی بە گیرۆدەییەو خەریکی کۆنترۆلکردن بوو، لەسەر
 شاشەى لاپتۆپەکەى بە جى پى ئىس داواى نەخشەى شەقامەکانى
 پارىسى کرد، شوینەکەى پشکنییەو. خالەکەى زووم کرد و ھینایە
 پىش، تا دەقاودەق شوینی پنتە داگیرساوہکەى بۆ دەر بەکەوئى.
 ئىدى پنتەکە لە شوینی خۆى نەدەجوولاً.

لە شوینیک لە نیوہراستى جادەى کۆشكى دو کارۆسیلدا چەقى.
 لانگن بازی دابوو.

بەندى ۱۸

فاشى بە خىرايى بەرەو گراند گەلەرى غارى دا، لەو کاتيش دەنگى
 رادیوى کۆللی بەسەر دەنگى زەنگى ئاگادارییەکە کەوتبوو.
 "ئەو بازی دا!" کۆللی وا ھاواری دەکرد. "من ئاماژەکە لە دەرەوہى
 جادەى کۆشكى دو کارۆسیل دەبینم! لە دەرەوہى پەنجەرەى
 ئاودەستەکە! لەوئى ھەر ھیچ ناجوولئى! ئای عیسای مەسیح. پىموايە
 لانگن ھەر ئىستا خۆى کوشت!"

فاشى گویى لە قسەکان بوو، بەلام بەلای ئەو ھیچ واتایەکیان
 نەدەگەیاند. ئەو لەسەر غاردانەکەى خۆى بەردەوام بوو. ئەو
 پارەوہ پیدەچوو ھەر نەبریتەوہ و کۆتایى نەیەت. کاتیک بە لای
 تەر مە کەوتوہکەدا تىپەپرى، نیگای برپە سەر کۆتایى دالانەکەى
 لابلالی دینۆن. زەنگى ئاگادارکردنەوہکە تا دەھات زیاتر دەبوو.

"بوەستە!" دەنگى کۆللی بوو لە رادیۆکەوہ نەرەى دەھات. "ئەو وا
 دەجوولئى! ئای خودایە، ھىشتا زیندووہ. لانگن دەجوولئى!"
 فاشى لەسەر غاردانەکەى بەردەوام بوو، تا دەھات بە شەنقاوى
 خىراوہ لە کۆتایى دالانەکە نزیکتر دەبووہوہ.

- "لانگدن خیراتر دهجوولئ!" کۆللی هیشتا هر له رادیۆکه هاواری دهکرد. "ئو به ناو کارۆسیلدا غار دها. بوهسته... خیراییه که ی زۆرتر بوو. ئو زۆر به خیرایی دهجوولئ!"

به گه یشتنه به شه که، فاشی به په له پروزی بۆ شوینه که ههنگاوی نا، دهرگای ئاودهستهکانی بینین، ئینجا هر به غار چوه ناوی. وۆلکی تۆلکیه که ی لیره به ئاسته م له بهر زهنگی ئاگاداریه که ده بیسترا. "ئو هر ده بی سواری ترومبیلێک بووی! پیموایه ئو له نیو ترومبیلێک دایه! من ناتوانم —"

کاتی فاشی به ده مانچه ی رووت و له سه ر پیه غاریدایه نیو ئاودهسته که، دهنگی کۆللی له بهر زهنگی ئاگاداریه که نه ده بیسترا. فاشی به دوو چاوی کراوه و تامه زرۆوه ئو ناوه هه مووی گه را. ئه وی چۆل و هۆل بوو. شوینی ده ست لیشۆرینه که که سی لینه بوو. ده ست به جی چاوهکانی فاشی به ره و په نجه ره شکاوهکانی ئه مسه ری ژوره که دا گه را. غاریدایه شوینه کراوه که و سه یریکی لیاوه که ی کرد. لانگدن له هیچ کونیک دیار نه بوو. فاشی ئه وه ی نه ده هیتایه به رچاوی خۆی که هیچ که سیک لیره وه خۆی فریدابیته خواره وه. به دلنیا یه وه ئه گه ر لیره وه که وتبی، ئه وا به سه ختی بریندار بووه.

له کۆتاییدا زهنگی ئاگادار کردنه وه که راگیرا، ئیدی دهنگی کۆللی له وۆلکی تۆلکیه که دا هی گو یلنگرتن بوو.

- ".... به ره و باشوور دهجوولئ... خیراتر... له شوینی پۆنت دو کارۆسیل له رووباری سین په ریه وه!"

فاشی ئاوپرکی له لای دهسته چه پ دایه وه. تاکه کامیۆنیکی بار بهر له سه ر پردی پۆنت دو کارۆسیل، کامیۆنیکی بار بهری گه وره ی درێژی دوو پارچه به ره و باشوور له لۆقه ر دور ده که وته وه. ئو کامیۆنه به شیوه ی سنووقیکی کراوه وابوو، سه ره که ی به چادریک داپۆشرابوو، له له یلوکیکی قه به ده چوو. فاشی به ده رکپی کردنه که موچرکیکی پیداهات. ئه م کامیۆنه باره لگره، ته نها له وکاته ی له بهر گلۆپی سووری ترافیکه که له بن په نجه ره که وه ستاوه، هر ئه وکات ده بی لانگدن بازی داب.

ئای چ سەرچاییکی دژوارە، فاشی وای بەخۆی گوتهوہ. خو لانگدن نەیدەزانی لەبن سەرپۆشەکە چی تێدایە. باشە ئەگەر لۆرییەکە ئاسن و پۆلای بارکردبا؟ ئەگەر چیمەنتۆ بوایە؟ یا تەنانەت گەر خاشاکیش بوایە؟ ئاخر لەو بەرزییە چل پییە، ئەمە شیتایەتی بوو؟.

- "پتەکە سوورایەوہ!" کۆللی هاواری کردەوہ. "ئەو بە دەستە راست بەسەر پردی سیینت پیتریس بایدایەوہ!"

- بە دلنیاپییەوہ وابوو، لۆریە بارهەلگرەکە لە پردەکە دەپەرپەوہ، لەکاتی شۆرپوونەو دا خیراییەکە ی کەم کردبوو و بەرەو پۆنت دەس سیینت پیتریس سوورایەوہ. **کەواتە باوایی، فاشی وای** بیرکردەوہ. مایە ی سەرسوڕمانە، ئەو سەیری کرد لۆریە بارهەلگرەکە لە پیچەکەدا لەبەرچاوی ون بوو. کۆللی ھەر زوو ئاگاداری ئاژانەکانی دەرەوہی کردبوو و، داوای لیکردبوون دەرۆبەری لۆقەر چۆل بکەن و ترومییلی گەرۆک بە دوای لۆریە باربەرەکەدا بنیرن، ھەموو ئەوہش کاتی باربەرەکە ئاراستە ی دەگۆری، بە رادیۆکە ئاگاداری پۆلیسەکانی دەکردنەوہ، وەک ئەوہی یاری بکا وابوو.

گەمەکە کۆتایی ھات، ئاخر فاشی دەیزانی، لە ماوہی چەند خولەکیک پیاوہکانی دەگەنە سەر لۆرییە بارهەلگرەکە. لانگدن ھیچ شوینیکی نییە بۆی بجی.

فاشی دەمانچەکە ی خستەوہ شوینی خۆی، لە ژووری ئاودەستەکە ھاتەدەر و بە رادیۆ بانگی کۆللی کرد. "ترومییلەکەم ئامادە بکەن. دەمەوێ کاتی دەگیری لەوێ لەسەری راوہستا بم."

کاتی فاشی بە شوینی خۆی بە نیو دالانەکە ی گراند گەلەرییدا گەرپایەوہ، مەراقی ئەوہ ما، ئاخو لانگدن دوای خو ھەلدانەکە ی سەلامەتە یان نا.

بەلام خو ئەو ھیچ لە پرسەکە ناگۆری.

لانگدن ھەلات، کەواتە تاوانبارە و دەبی بگیرێ.

تهنھا ھەر پازدە گەز لە دووری ئاودەستەکانەو، لانگدن و سۆفی لە نیو تاریکایی گراند گەلەری وەستابوون، پشتیان بەو لادیوارە جیاکەرەوہی ئاودەستەکان لە گەلەرییەکە دابوو. ئەوان بە ئاستەم توانیان خۆیا گرمۆلە بکەن و خۆیان لە فاشی بشارنەوہ کاتی بە دەمانچەیی ڕووتەوہ خۆی بەناو ئاودەستەکەدا کرد.

ئەم دوا شەست چرکەیی دوایی زۆر بوولیل بوو. لانگدن لە نیو ژووری ئاودەستی پیاوان وەستا بوو، ئەوہی ڕەتکردبوو لە بەر تاوانیک ڕابکا کە نەیی کردبوو، کاتیکیش چاوی سۆفی لەسەر جامی پەنجەرە تەختەکە بوو، ئەو تەوہنە ئاگادارکرنەوی سەر جامەکەیی تاقی دەکردەوہ. ئینجا سەریکی بەسەر جادەیی خوارەودا شۆڕ کردەوہ و دووریەکەیی دەپیوا.

– "بە نیشانەئەنگاوتنیکی کەمەوہ، دەتوانی لیرە بچییە دەر،" سۆفی وای بە لانگدن گوت.

نیشانەگرتنەوہ؟ نا ئاسودەییانە چاویکی لە پەنجەرەکە کرد. لەوئ لە دەرەوہ، لەسەر جادەکە، لۆرییکی بارەهەلگری دوو بەش(قاتیرە و مەقتورە) کە ھەژدە تایی لەبندا بوو بەرەو ترافیکیکەکەیی ژیرەوہیان دەھات. خیوہتیکی بەسەر ڕووەکەیی دادردابوو، ئیدی باری لۆرییەکەیی داپۆشیبوو. لانگدن ھیوای دەخواست، سۆفی بێر لەو شتە نەکاتەوہ کە پیدەچوو بیری لیبکاتەوہ.

– "سۆفی، ھیچ بواری ئەوہی تیدا نیە لەوئ باز بەدەم –"

– "دەیی ئەو پنتە چاودیریەیی ناو گیرفانتەم بەدەری."

بە واقورمانەوہ، لانگدن دەستی بۆ بەرکی خۆی برد و شتەکانزایە بچکۆلەکەیی دایە دەست سۆفی. سۆفیش دەستی دایە سەلکە سابوونیکی سەر سەرشوکیکە. دەستی بەسەر ڕووە توندەکەدا ھینا و کونیکی تیکرد، ڕیک بەقەد ئامیروکی چاودیریەکە بی. ئینجا سەلکە سابوونەکەیی دایە دەست لانگدن، سۆفیش دەستی دایە ئەو پەقرەجە⁸³ ئاسنە قورسەیی خاشاکەیی ئەوئ کە لەژیڕ دەستشۆرەکەدا بوو. بەر لەوہی لانگدن دەنگی ناپەزایی ھەلبیڕی،

⁸³ پەقرەج: سەئەل

سۆفی غاریدایه لای په نجره که، ئینجا په قره جه که ی وا بهرز کردوه به نیوه پراستی جامی په نجره که ی دادا و شکاندی.

ئیدی دهنگی ئاگادار کردنه وه که گوئی که ږ ده کرد. "دهی سه لکه سابونه که م بدهری!" سۆفی وای هاوار کرد، دهنگی له بهر زهنگی ئاگادار کردنه وه که به ئاسته م ده بیسترا. لانگن سابونه که ی دایه ده ست.

سۆفی سابونه که ی له نیو له پی ده ست گرت و سیړه ی له جامه شکاوه که ی په نجره که گرت، لوریه هه ژده تایه که تا ده هات له خواره و هیان نزیکتز ده بووه وه. مه ودایه کی که متر له ده پی ما بؤوه، سۆفی هه ناسه یه کی قوولی هه لکیشا و به م شه وه سه لکه سابونه که ی بؤ سهر لوریه که هه لدا.

له و کاته ی گلپپی ترافتی که که که سک بوو، سابونه که غلور بووه خوار بؤ سهر باری لوریه که.

"پیروزه،" سۆفی وای گوت، و لانگنیشی به ره و لای دهرگا راکیشا. "تو هه ر ئیستا له موزه ی لوقه ر هه لاتی."

ئه وان له ئاوده ستی پیوان دهرچوون، ئه و کاته ی فاشی به هه له داوان بؤ ئه وی رای ده کرد، ئه وان گه یش تبوونه بن سیبه ره که ی ته نیشته و خو یان هه شار دا.

ئیس تاش که زهنگی ئاگادارییه که دامرکایه وه، لانگن گوئی له دهنگی فیکه و هورنی ترومبیله کانی پولیسی دادوه ری بوو، له لوقه ر دوور ده که وتنه وه. کورپه وی پولیس. فاشیش خیرا بؤی دهرچوو، گراند گه لهری به جی هیشته بوو.

"له وی له دووری پازده مه تر، له پشته وه په یژه دیواریک بؤ لیوه دهرچوونیک ی باری ناچاری له ناو گراند گه لهریدا هه یه." سۆفی وای به لانگن گوت. "ئیس تاش که پاسه وانه کان ئه و ناوه جی دیلن، ده توانین له ویوه دهرچین."

لانگن بریاری دابوو ئه م شه وه هیچ قسه یه کی دیکه نه کا. پوون و ئاشکرا سۆفی نیفو زور له و زیره کتر بوو.

بەندى ۱۹

كۆپىنچە سىتېنت سەپلايس، ۋەك دەگوتىڭىز لى ھەم ۋو
بالە خانەنەكى پارىسى مېژوۋىكى سەيروسەمەرەتەرى ھەيە. خۇي
بالە خانەنەكى لى سەر خانوۋە ۋىرانەي پەرسىتگايەكى كۆنى
مىسرىيەكان، خواۋەندە مېي ئىزىس⁸⁴ رۇ نرابوو، تەلارسازى
كۆپىنچە بىست بە بىستى لى سەر شىۋە تەلارسازى كۆپىنچە تۆتەردام
دروست كرابوو. ھەنۋانەكەي كاتى خۇي شىۋىنى بىسىملىكردنى⁸⁵
ناۋدارانى ۋەك ماركىز دە سادى⁸⁶ ۋ بۆدلىر⁸⁷ بوو ھەروھە
جىگەي ماركەرىنى ژن لى فىكتۇر ھۆگۆش بوو. كۆلىژە
قەشەيىنەكەي تەنىشتىشى مېژوۋىكى نامۇي بۆخۇي
تۆماركردبوو، ھەروھە جارى ۋاش ھەبوو شىۋىنەكە پەناگاي
كۆبۈنۋە نەيىنەكانى ژمارەيەكى زۆرى كۆمەلگە نەيىنەكان
بوو.

⁸⁴ Isis
⁸⁵ بىسىملىكردن: تەمىدكردن، سەرانىشۇكردن.
⁸⁶ Maruis de Sade
⁸⁷ Boudlelaire

ئەمشەۋىش ھەنۋانە ئەشكەوت ئاساگەي سىيىنت سەپلايس ھەرۈك گۆر مات و بىدەنگ بوو، تاكە شوينەۋارىكى زىندوو، بۆ كزەكەش دياربوو ھى بخوورەكانى رېتويلى قوداسى سەر لە ئىۋارەكە بوو. كاتى ژنەكە رېنوۋىنى بۆ نىۋ ھەيۋانەكەدا كرد، سىلاس ھەستى بە نارەھەتى رەفتارى خوشكە ساندرىس كرد. ئاخىر خۆ سىلاسيش ئەم شتەي پى سەير نەبوو. سىلاس لەم شتە راھاتبوو، كەسى بەرامبەرى بە رووخسارە سىپپاتەكەي نارەھەت دەبوو.

- "ئەرى تۆ ئەمريكايى؟"
- "لە فەرەنسا لەدايك بووم،" سىلاس واى ۋەلام دايەۋە. "ئىشيشم لە ئىسپانىيە، ھەنووكەش لە ئەمريكا دەخوئىم."
- خوشكە ساندرىن سەرى بۆ لەقاند. ساندرىن ژنىكى بچكۆلەي دوو چاۋ ئارام بوو.
- "تۆ ھەرگىز كلىساي سىيىنت سەپلايست نەبىنيوھ؟"
- "من تىدەگەم ئەمەيان خەرىكە لەخودى خۇيدا ۋەك تاۋانىك بى."
- "كلىساكە لە رۆژدا زۆر جوانتر ديارە."
- "من لەۋە دلىيام. لەگەل ئەۋشدا، من زۆر سوپاسگوزارم، ئەم شەۋ دەرفەتى ھاتنە ژوور و بىبىنى كلىساكەم پىدەي."
- "باۋكەش ھەمان داۋاي بۆ تۆ لىكردم. ۋادىارە تۆ برادەرى دەستپۇشتووت ھەن."

ۋاي كە چەند غەرىب ھالى، سىلاس واى بىر كردهۋە.
 كاتى ئەۋ بە داۋاي خوشكە ساندرىن بەنىۋ ھەيۋانەكەدا دەپۇشت، لە نەبوۋنى تابلۇ ۋ شتە پازاۋەكانى سەر دار ۋ دىۋار سەرى سوپما. ئاخىر بە پىچەۋانەي كلىساي نۆتەردام، كە ئەۋ ھەموۋى پازاندهۋە بوو، ئەۋ تابلۇ دىۋارىيە قەشەنگانە ۋ كارى دەستى برىقەدار ۋ دارى گەرم، كە چى ئەم كلىسايە ساردوسر ۋ دىۋارەكانىشى رەق ۋ پووتن، ئەمەش كاتەدرا ۋ شكوبرىنگەكانى ئىسپانىيەي ھىنايەۋە ياد. نەبوۋنى دىكۆر لە نىۋ كلىساكەدا واى لىكردبوو ناۋەۋەي قەبەتر لە قەبارەي خۆي ديار بى، كاتىكىش

سیلاس نیگای بۆ بنمیچه قوچه که زه به لاهه که هه لبرى، وای ده زانی له ژیر که شتیکی سهراوبن دانیشتوو.

وئیه یه کی ته و او عه یار، ئه و وای بیر کرده وه. ئاخو خۆ که شتی دهستی برایه تیش خه ریکه بۆ هه تاهه تایه به سه ریاندا وه رده گه پری. ههستی به په رۆشیکی زۆر بۆ راپه راندنی کاره که ی ده کرد. سیلاس خواز یار بوو خوشکه ساندرین ریگه ی پیتدا به ته وای کاره که ی خۆی بکا. خوشکه که ژنیکی وردیله بوو، زۆر به ئاسانی دهیتوانی به سه رییدا زال بی، به لام خۆ ئه و سۆزی دابوو تا زۆر ناچار نه کری، زه بروزه نگ به کار نه هیتی. ئه و ژنیکه به به رگی قه شه یه تیه وه، خۆ خه تای ئه ویش نییه، دهستی برایه تی کلێسه که ی ئه ویان بۆ لێشار دنه وه ی به رده کلێله که هه لبراردوو. ئاخو نا کری ئه و له سه ر تاوانی که سانی دیکه سزا بدری.

- "خوشکه من دلگران بووم که تۆم به و شه وه له خه و کرد."
- "نه خیر به هیچ شیوه یه ک. تۆ بۆ ماوه یه کی کورت له پاريس ده مینیه وه. نابئ سه ردانی سیین سه پالیس نه که ی. ئه ری تۆ چهزت زیاتر به ته لارسازی کلێسا که وه هیه یان به میژوو یه که ی؟"
- "له راستیدا، چهزی من به لایه نه رۆحیه که ی کلێسا که دا یه."
ژنه که پیکه نینیکی خوشییانه ی بۆ کرد. "ئه مه هه ر به خۆی بی و تن دهرده که وی. سووک و ئاسان ویستم بزانه ئاخۆ گه رانه که مان له کوئیه وه ده ست پینکا."

سیلاس ههستی کرد، چاوه کانی خۆی له سه ر قوربانیکه که گیر بوون. "گه ران پیویست ناکا. تۆ ئه مشه و زۆر له گه لم دلۆقان بووی. من دهمه وی به خۆم ئه و ناوه ببینم."

- "ئه وه هه ر کیشه نییه،" ژنه که وای پیگوت، "خۆ من هه ر بیدارم."
سیلاس له رۆیشتن وه ستا. ئه وان گه یشتبوو نه سه ره تای ته خته به نده دارینه که، قوربانیکه که ش هه ر پانزه گه زیک له وانه وه دوور بوو. سیلاس چهسته که ته و زله که ی وه رسوراندوه لای ژنه وردیله که و ههستی کرد، ژنه که هه نگاو ییک بۆ پشته وه گه رایه وه کاتی سهیری نیو چاوه سووره کانی سیلاسی کرد. "خوشکه، خۆ ئه گه ر به که سیکی جارپس و زبرم نه زانی، من وا

لیرانه هاتووم سووک و ئاسان به ناو مالی خودادا قه دەم لی بدەم.
ئایا ریگەم پیدە دەی به رله وەدی به و ناو هدا بسوورپیمه وه، به تەنیا بم
تا نوێژە که ی خۆم بکه م ؟

خوشکه ساندین دوودل بوو. "ئوو، هەلبەتە تا تو لێی دەبیتە وه، له
دیوی پشته وهی کلیسا که راده وه ستم."

سیلاس دەستە نەرم بە لām قورسە که ی لە سەر شانی ژنە که دانا و
سەریشی نزم کردە وه. "خوشکه، من هەست بە خەتا دەکه م، که
پیشتر تۆم لە خەو کردو وه. خۆ ئەگەر داوات لی بکه م لیرە
بمینیته وه ئەوا زەحمەتییکی زۆرە. تکایه، بگەرێوه ناو جیگە ی
خۆت. من هەر حەز دەکه م به تەنها بم و دواتر هەر به خۆشم لیرە
دەرۆم."

ژنە که هەستی به نارەحەتییک کرد. "ئایا دلنیای که هەست بە
تەنیایی ناکه ی؟"

- "به هیچ شیوه یه ک. چیژی نوێژ له تەنیایی دایه."

- "باشه، چۆنت دەوی با وابی."

- سیلاس دەستی لە سەر شانی ژنە که هەلگرت. "خوشکه، شهوت
شاد. خودا ئاگادارت بی."

- "خوا ئاگای له تۆش بی." خوشکه سیلاس به رهو لای په یژەکان
که و ته ری. "تکایه که دەرچووی، دلنیابه له وهی دەرگا که به باشی
دابخه ی."

- "باشه به دلنیاییه وه وا ده که م." سیلاس سهیری کرد ژنە که له
په یژەکان به سەر کهوت و دیار نه ما. ئینجا گه رایه وه و له به رده م
ته خته به نده که دا که و ته کړنووش بردن، هەستی کرد دپرکه کانی
قایشه که له گوشتی قاچی چه قیون و ئازاری دەدەن.

ئای خودای نازدار، من ئەم کاره ی ئەمڕۆم بو تو ده که م....

به خۆشانندنه بهر سایه ی قه په نگی کۆراله که ی سەر قوربانگه که،
خوشکه ساندین به بیدەنگی له قه له نده ره ته رکه دنیا که، که به تەنیا
کړنووشی بردبوو، پامه. له پریکیشه وه ترسیک له گیانی پهیدا بوو،
به زەحمەت پیی راده گیرا. بو ساته وه ختیکی راگوزهریش، ژنە که
مهراق ما له وهی، میوانه ته لیسم او بییه که ببیته ئەو دوژمنه ی که

لییان ئاگادار کردبووهوه، خو دهبی ئەمشه و بهو کاره رابی که سالانیکی دوورودریژه دهیکا. بۆیه بریاری دا هر لییره له نیو تاریکاییه که دا بمینیتتهوه و سهیری هه موو جووله یه کی کابرایه که

بکا

بهندی ۲۰

لانگن و سوئی له بهر سینه ره که هاتنه در و به پیدزلیکه یی به ناو دالانه چۆل و هۆله که ی گرانده له ریدا، به ره و په یژه ی درچه ی ناچاری ملیان لینا.

کاتی که لانگن ته کانی دها، ههستی کرد وه که ئه وه ی له تاریکیه که دا پارچه ی مه ته له کان کو بکاته وه و له شوینی شایسته ی خویان دایانینیتته وه. نویتترین روانگه ی ئەم ته لیسمه قوولترین کیشه که ی بوو: **کاپتی پولیسی دادوهری دهیه وئی من وه که بکوژیک دهر بینی.**

- "ئه ری تو پیتوایه"، لانگن به چرپه یه که وه گوئی، "فاشی هر به خوی ناوی منی له سه ر ناوکه وه که نووسی بی؟"

- سوئی هر ئاوریشی نه دایه وه. "ئه سته مه وابی." لانگن ئه وه نده دلنیا نه بوو. "پیده چی نیازی ئه و تیوه گلاندنی من بی وه که تاوانبار. له وانیه به نووسینی ناوی من له سه ر ناوکه وه که یارمه تی ئه و له دۆزه که دا بدا."

- "ئه دی ژماره زنجیره ندییه که ی فیو ناچی چی لیده که ی؟ پیته کانی ئیس و پی؟ هه موو دا قینشی و هیماکانی خوی میننه؟ ئەمه هر ده بی باپیره م نووسی بی تی."

لانگن دهیزانی خاتو نه که راست ده کا. هیمای رازه که فیت له گه ل ئەستیره ی پینج گوشه، پیاوه قیترو فیانه که، دا قینشی، خوی میننه و ژماره زنجیره ندییه که ی فیو ناچی دیتته وه. هه ره که ئایکونگرافی پییده لی، زنجیره هیمایه کی به یه که وه نوساو. هه مووی زور توند به یه که وه گریدرا وه.

- "له گه ل زهنگلیدانی ئەم ئیواره یه ی،" سوئی بوو وای پیگوت. "ئه و گوئی که وا دهیه وئی شتی کم پیلی. من دلنیا م ئه و په یامه ی له لۆقه ر

به جنييه شتتوبو، دوا هه ولى بوو كه شتتيكى گرنگم پي رابگه يه ني، شتتيك ئه و پيئو ابوو ده كرى يارمه تيم بدا تا لى تيبگه م".
 لانگدن نيوچاوانى تيك نا. O, Draconian devil! Oh, lame saint! (هه ئه شه يتانى درنده! هه چاكي به سته زمان!) ئه و خواخواي بوو بتوانى له په يامه كه بگا، ئاخو په يامه كه بو ههردووكيان بوو، بو سوڤى و بو خودى خوڤيشى. له و كاته ي بو يه كه م جار چاوى به وشه كوده داره كان كهوت، شته كان له خراپه وه بو خراپتر روڤيشتن. ئاخو ئه و بازدانه ساخته يه ي په نجه ره ي ئاوده ستي پياوان، نابيته مايه ي يارمه تي فاشى بو لانگدن. به شيوه يه كه له شيوه كان ئه و به گومان بوو له وه ي، كاتى پولىسى فهره نسى سابوونه كه و پنته چاوديري كه ده دوزنه وه، ميزاجى رابواردنيان له لانه بي.

- سوڤى پيئگوت "دهرگه كه زور دور نيبه."
 - "ئه رى پيئوايه كه ئه و ژماره يه ي باپيره ت له نيو په يامه كه يدا دايئاوه، كلييك بي بو تيگه يشتن له رسته كانى ديكه؟" جار يكيان لانگدن له سه ر زنجيره يه كه له ده ستنووسه كانى باكونيان كارى كردبوو، شته كه ش له ژماره يه كي نه قشكراو (هه لكولراو له سه ر شتتيك) پيئكها تبوو، له هه ر ديپيكي كوده كه شدا مه ته لى كردنه وه ي ديپره كانى ديكه ي تيدا بوو.

- "من هه موو شه وه كه بيرم له ژماره كان كردوته وه. كو و دابه ش و ئه نجامه كان. هيجم ليئه لئه كرانده. له رووى بيركار يبه وه ژماره كان به شيوه يه كي گوتره كارى داندراون. گه مه يه كي شيفره ئاميزانه ي بي ده ره ئه نجامه."

- "هيشتاش، ئه م ژمارانه به شيكى ريزبه ندى فيئوناجين. ناشكرى ژماره كان هه ر به ريكهوت داندران بن."

- "شته كه وانيبه. به كاره يتانى ريزبه ندى فيئوناجى شيوه يه ي ديكه ي باپيره م بوو تا سه رنجم رابكيشى، هه روهك ئه وه ي نووسيني په يامه كه به ئينگليزى، يان جه سته ي خو ي به شيوه يه كه هه لاژيني وهك ئه و ده ستكاره هونه رييه ي كه من حه زم پيى بوو، يا خود

دروستکردنی ئەستیرەى پینج گوشه له سەر جهستهى خۆى. هه موو ئەمانه بۆ سه رنجراکیشانى من بوون.

– "ئەرى ئەستیرەى پینج گوشه که شتیک بۆ تو ده گه یه نى؟"
– "به لى. من ئەو ده رفه تهم نه بوو پیت بلیم، به لام ئەستیرەى پینج گوشه که هیمای تایبه تی نیوان باپیره و من بوو، من هەر به و هیمایه وه گه وره بووم. ئیمه بۆ خوشى گه مه ی کارتی تارۆتمان⁸⁸ ده کرد، هه میشه ش کارتی ئاماژه کراوى من هەر ئەستیره پینج گوشه که ده رده چوو. دلنیا بووم، که ئەو له ژیر میزه که ی ده یشارده وه، به لام ئەستیره پینج گوشه که نوکته یه کی بچکوله ی خوشى ئیمه بوو."

لانگدن موچرکیکی پیدا هات. ئەوان گه مه ی تارۆتیا ن کردوه؟ گه مه ی کارتی سه ده کانی ناوه راستی ئیتالیایی، که زۆر سیمبۆلی بیخوایی له خوگرته بوو، لانگدن له ده سنووسى کتیبه که یدا به ندىکی ته واوى بۆ تارۆت ته رخا ن کردبوو. ناوه کانی یارییه بیست و دوو کارتیه که، وه ک پاپای میینه، ئیمپراتۆرى ژن و ئەستیره پینج گوشه یه که ی تیدا بوو. له بنه رته یشدا، تارۆت داهینانىکی نه یینانه ی ئەو ئایدیۆلۆژیانه بوو، کلیسه قه ده غه ی کردبوون. ئیستاش جورایه تی ته لیسمی تارۆت له سەر ده سته ی فالچی و به ختگره وه کانی هاوچه رخ پیمان ده گاته وه.

نیشانه نماى تارۆتى له بار بۆ خواوه ندىکی مئینه ئەستیره ی پینج گوشه یه، لانگدن بیری لیکرده وه، درکیشی به وه کرد، که سانئیر هه ندی جار هەر بۆ خوشى نه وه که ی نیشانه که ی به فیل له بن میزه که دا شارۆتته وه، ئەستیره پینج گوشه یه که نیشانه پیکانىکی گونجاوى نیو نوکته که بووه.

ئەوان گه یشتنه په یژه ده رچوونى بارى ناکاو، سو فیش به ئەسپاییه وه ده رگا که ی پالدا و کرایه وه. هیچ زه نگیکی ئاگادار کردنه وه ش لی نه درا. ته نها ده رگا کانی ده ره وه زه نگی ئاگادار کردنه وه یان هه بوو. سو فى رینوینی لانگدن بۆ خواره وه به

سەر پەيزەكان، بۆ نەۆمی زەوی کرد، تا بۆشيان كرا خيرا
دەرۆيشتن.

- "باپيرەى تۆ،" لە كاتيكدا بە دواى سۆفیدا تيز دەرۆيشت، لانگدن
واى گوت، "كاتيك باسى ئەستيرەى پينچ گوشەى بۆ كردى، ئايا
مەبەستى خوداى ميينە بوو يان هەر پاشماوہیەكى كلیسای
كاسۆلیكى؟"

سۆفى سەرى بۆ بادا. "من زیاتر حەزم بە ماتماتیک و ریژەى
خوایی، فای PHI، ریزبەندى فیبوناچی، ئەم جۆرە شتانه هەبوو."
لانگدن سەرسام بوو. "باپيرەت تۆى فيره ژمارەى PHI فای
کرد؟"

- "بیگومان. ریژەى خودایی." دەربرینەكەشى شەرمناە بوو. "لە
راستیدا، ئەو هەر بۆ نوكتەش دەگوت، من نیمچە خوداییم... خۆت
دەزانى، ئەمەش لەبەر پیتەكانى ناوہكەم بوو."
لانگدن لە ساتەوہختەكەدا پەى بە شتەكە برد و منگەپەكى
لیوہات.

s-o-PHI-e.

هیشتا هەر لە پەيزەكان دادەبەزین، لانگدن تیشكۆى بیرکردنەوہى
خۆى خستە سەر فای PHI. ئەو گەيشتە ئەو لیئىگەيشتنە، بەوہى
مەتەلەكەى سانبيير زیاتر بەپەكەوہ بەستراوہتەوہ لەوہى بۆى
چوو بوو.

دافینشى... ژمارەكانى فیوبوناچی... ئەستیرە پینچ گوشەپەكە.

سەرسورپهینەرانە، هەموو ئەم شتانه ئەوہندە لە بنەرەتەوہ بە پەك
پوانگە، پوانگەى میژووی هونەرەوہ بەستراوونەوہ، زۆر جار
لانگدن چەندین وانەى پۆلەكانى خۆى بۆ ئەم بابەتە تەرخان
دەکرد.

PHI

ئەو لە هیکەوہ بۆ پاشخان بۆ سەردەمى هارقارد گەراپەوہ، لەوئى
لەبەردەم پۆلى "هیمایەتى(سیمبۆلیزم) لە هونەردا" وەستابوو،
ژمارە خوشەوہیستەكەى خۆى لەسەر تەختەرەشەكە دەنووسى.

1.618

لانگدن ئاوپرى له دهموچاوى ئەو زهريا خویندكاره تاسهمهنده دایه وه. "كى له ئیوه دوتوانى پیمبلى ئاخۆ ئەم ژمارهیه چیه؟" خویندكارىكى بهژندریژی بیركارى، له پشته وه دهستی خوئی بهرزكرده وه. "ئهمه ژماره ی PHI ه" شته كه شى وهك fee فای گۆ كرد.

- "ستیتنه ر، كارىكى نایاب،" لانگدن وای پىگوته وه. "هموتان فای PHI ده بینن."

- "نابى ئه وهش له گه ل PI تىكه لاو بكهن،" ستیتنه ر ئهمه ی به خهنده وه بۆ زیاد كرد. "وهك ئیمه ی ماتماتىكزان پیمان خوشه بلین: فای PHI یهك H یش زۆر له PI قۆزتره!" لانگدنیش پىكه نى، به لام له و زیاتر كه س په ی به نوكته كه نه برد. ئیدی ستیتنه ر له شوینی خوئی دانیشه وه.

- "ئهم ژماره یه فای PHI،" لانگدن له سه رى رۆیشت، "یهك- پنت- شه س- یهك- هه شت له هونه ردا ژماره یه كى زۆر گرنگه. كى دوتوانى پیمان بلی بۆ؟"

- ستیتنه ر ئهم جار هس ویستی خوئی ده رباز بكا. "چونكه ژماره یه كى زۆر جوانه؟" هه مووان پىكه نین.

- "له راستیدا،" لانگدن گوتى، "ديسان ستیتنه ر راست بوو. فای PHI به گشتى وا داده ندرى، كه جوانترین ژماره یه له گه ردووندا."

- پىكه نینه كان له پریكه وه وه ستان و ستیتنه ریش دلخۆش بوو.

- كاتى لانگدن خه رىكى ئه وه بوو سلایدی ده رسه كه ی بینیته سه ر شاشه كه، ئه وه ی رپوونكرده وه، كه فای PHI له زنجیر به ندیه كه ی فیبوناچی، كه لیكدانه وه یه كى به ناوبانگی به یه كداها توه، په یدا بووه، ئهمه ش وه نه بى هه ر له به ر ئه وه ی كۆی ژماره به دوایى یه كداها توه كان یه كسانه به ژماره ی پىش خوئی، به لكو له به ر ئه وه ی دابه شكردنى ژماره به دوایى یه كه كان توانستىكى سه رسورپهینه ریان بۆ نزیكوونه وه له ژماره ی PHI 1.618 فای تیدا یه!

- ویرای ئه وهی که وا دیاره فای PHI ماکیکی تهلیسمانهی بیرکاریانهی ههیه، لانگدن پوونی کرده وه که میثکی راسته قینهی پشت پروانگهی فای PHI پۆله بنگه بیه که یه تی له دروستکردنی بونیاد له سروشتدا. پروه که کان، ئاژله کان و ته نانه تاده میزادیش، هر هه موویان توانستی ره هه ندییانهی چه سپاوی وایان له گه ل ده قاوده قبوونی ژمارهی فای PHI بۆ 1 تیدایه.

- "فای PHI له هه موو شوینیکی سروشتدا ههیه،" لانگدن وای گوت و گلۆپه کانیشی کوژاندنه وه. "پوون و ئاشکراش شته که له سنووری ریکه وتی به زاندوه و هر بۆیه له دیرزه مان وایان دانا بو، که ژماره که هر ده بی له لایه ن دروستکهری گه ردوونه وه ریخه رایی. زانایانی سه رده مانی به ریش ژماره یه ک-پنت-شه ش-یه ک-هه شت به ریژه یه کی خوداییان دانا بو."

- دهی بوهسته، "ژنیکی گه نچ له ریژی پیشه وه گوتی. "من له پله یه کی پیشه وهی خویندنی بایه لۆجی دام و هرگیزیش ئه و ریژه یه زانییه م له سروشتدا نه بینوه."

- "نا؟" لانگدن به خنده وه پییگوته وه، "قهت له په یوه ندی نیوان مینه و نیرینهی ههنگه لانیکت کۆلیوته وه؟"

- "به دلنیا بیه وه. ژماره ی ههنگه مینه کان زۆر له هی نیرینه کانیا ن زیاترن."

- "زۆر راسته. ئینجا ئایا ده زانی ئه گه ر ژماره ی مینه کان دابه شی سه ر ژماره ی نیرینه کانیا ن هر غه لیفیک⁸⁹ ی سه ر ئه م جیهانه بکه ی، هه میشه هر هه مان ژماره ت بۆ ده رده چی؟"

- "ئایا وایه؟"

- "به لئ فای PHI."

- کیژه که ده می لیبه ش بو. "ریی تیناچی!"

- "بۆچی!" لانگدن وه لامی په لاره که ی دایه وه، به خنده وه ش له سه ر شاشه که سلایدی هیلکه شه ی تانوکه یه کی ده ریایی نیشان دان. "ئه مه ده ناسنه وه؟"

⁸⁹ غه لیف، ماله میث

- "ئەمە قاقلەى پىچ پىچۆكە دارە" ⁹⁰، "كچە خویندكارەكەى بايه لۆژى وای وه لآم دایه وه. "زینده وه رىكى نهرمى قاوغداره، كه خانۆچكه كهى سه رپشتى له ههوا پف دهدا، تا سه رئاو بكه وئى."
- "زۆر راسته. ئایا مه زندهى رپژهى هه ر تیرهیه كى لولپىچى بۆ ئەوى دیکه ی ده كه ی؟"
- كچه كه به نادلنیایی سه یرى كرد و چاویشى هه ر له سه ر قاقله لولپىنچه كه بوو.
- لانگدن سه رىكى بۆ له قانده. "PHI. رپژهى خودایى. یه ك- پۆینت- شه ش-یه ك- هه شت بۆ یه ك.
- كپژه كه حه په سا.
- لانگدن گواستیه وه سه ر سلایدیكى دیکه، سه ركه گوله به رۆژه یه كى نزیک كرده وه. "تۆوى گوله به رۆژه به لولپىچىكى پىچه وانه وه گه شه ده كا. ئایا رپژهى هه ر تیرهیه كى سورانه وه بۆ ئەوه ی دواى خۆى ده زانى چهنده؟"
- "فاى PHI" یه كىك وای هه لیدایى.
- "ته واوه." لانگدن ئەمجاره یان به خیرایى سلاید له سه ر سلایدی ده گۆرى، هه ر له لولپىچى سنه و به ر، گه لای دارودره خت، پارچه و به شه كانى مپشومه گه ز، نمایشى هه موویان به گویره ی رپژه سه رسورپهینه ره كه ی خودایى بوون.
- "ئەمە سه رسورپهینه ره!" خویندكارىك له ولاوه وا هاوارى كرد.
- "به لى،" یه كىكى دیکه ش گوتى، "به لآم ئەمه چ په یوه ندىكى به هونه ره وه هه یه؟"
- "ئاها!" لانگدن گوتى، "خۆشحالم ئەمه ت پرسى." ئینجا سلایدیكى دیکه ی هینایه سه ر شاشه كه، ده ستنوو سىكى ره نگبزرکاوى ناودارى لیوناردۆ داڤینشى نمایش كرد، پیاوه پرووته كه پیاوه ڤیرتوفیانه كه- كه به ناوى مارکۆس ڤیرتوفیوس ⁹¹، ئەو ته لارسازه بیرتپژه رۆمانییه كراوه، كه په سنى رپژهى خواى له كتیبه كه ی خۆى به ناوى ته لارسازییه كه كردبوو.

- "كەسپىش لە داڧىنشى زىاتر لە بونىادى يەزدانىيانەى جەستەى ئادەمىزاد نەگەيشتىبوو. لە راستىدا داڧىنشى توپكارى بۆ تەرمەكان دەكرد، تا دەقارودەقەيتى رېژەكەى لە بونىادى ئىسكى بنىادەمدا بۆ دەربكەوئى. ئەو يەكەمىن كەس بوو، نىشانى دا، جەستەى مرؤف كتومت وەك تەلارىكى خىشتەدار دروستكاروۋە كە رېك ھاتنەوۋە (دەق وەك خۆ ھاتنەوۋە)ى رېژەكەى يەكسانە بە فای PHI."
- ھەموو ئەوانەى لە پۆلەكە بوون نىگايەكى گوماناويان تىپرى.
- "ئەرى بىروام پىناكەن؟" لانگدن بە دارسانەوۋە. "بۆ جارى دادى كە ئىوۋە دەچنە گەرماو و ژىر دوش، جۆرە پىوۋەرىك لەگەل خۆتان بەرن."
- جووتە يارىكەرىكى دووگۆلى لە نىوان ئامادەبوواندا پىكەنن.
- "ئەو ھەر بۆ ئىوۋە نىيە ئەوانەى نوكتەيان خەسار كرد،" لانگدن زىاتر ھاندرا. "ھەر ھەمووتان. كورپان و كچان. ھەولكى وا بدەن. دوورايى تۆقەسەرتان تا سەرزەوۋىەكە بىيۋن. پاشان ژمارەكە دابەشى سەر ژمارەى ئەو پىوانەيىەى لە ناوكتانەوۋە تا سەر زەوى بكەن. ئىنجا بىخەملىن ئاخۆ چ ژمارەيەكتان بۆ دەردەچى."
- "فای PHI نەبى!" يەكى لە نوكتەبازەكان بە بروانەكراوۋىشەوۋە لە خۆيەوۋە ھەلدايى.
- "بەلى، فای،" لانگدن دووبارەى كردهوۋە. "يەك - پۆينت - شەش - يەك - ھەشت. ئايا نمونەيەكى دىكەتان دەوئى؟ دوورايى نىوان قۆلتان و سەرپەنجەتان بىيۋن، ئىنجا دابەشى بكەنە سەر ئەو دوورايىەى نىوان ئانىشك و سەرپەنجەتان. ديسان فای. يەككى دىكە؟ دوورايى كەلەكە(كەمەر) بۆ سەر زەوى دابەشى ماوۋە ئەژنۆ بۆ سەر زەوى بكە. ديسان ھەر فای. جومگەى پەنجەكانى دەست و پى. دابەشەيەكانى بىرپەرى پىشت. فای. فای. فای. برادەرەكانم، ھەر يەك لە ئىوۋە كە دەروا پىشكى لە رېژەى خاوييدا ھەيە."
- تەناتە لە تارىكيشدا، لانگدن دەيىبىنى ھەمووان ھەپەساون. ئەويش ھەستى بە گەرمىكى ئاشنا لە ھەناوى خۆى دەكرد. ئاخىر ھەر لەبەر ئەوۋە بوو فىرى دەكردن. "برادەرەكانم، وەك ئىوۋە

دهبینن، پاشاگەردانی ئەم جیهانە، سیستیمیکی لە بندا ھەیە. کاتیکش ئەوانەیی دیرزەمان فایان دۆزیەو، دانیابوون کە پێیان لە خستی بونیادی خودی ئەم جیهانە ھەلنگوتوو، ئیدی ھەر بۆیە سروشتیان پەرست. مرۆش تێدەگا بۆچی. دەستی خودا لە سروشتدا بەلگەییە، تا ئەمرۆشی لەگەڵدابی بپەرست ھەن کە دایکە سروشت وەک دین پیزی لێ دەگرن. زۆر لە ئیمەش بۆنە و ئاھەنگ بۆ سروشت دەگێرن ھەر وەک بپەرست کردیان و تەنانەت ناشزاندری. پۆژی یەکەمی ئایار باشترین نمونەییە، جەژنەکەیی بەھار... زەوی دەژێتەو تا بەخشندایەتی دەربدا. ئەو رەگداکووانەیی جادوو تەلیسماویییە پێژەیی خوایی لە سەردەمی بەراییی کاتدا نووسراو تەو. مرۆش سادە و ساکار پۆلی سروشت وازی دەکا، چونکە ھونەریش ھەولیی مرۆقە بۆ لاساییکردنەو ھەیی جوانی دەستی داھینەر (ئافەریدەکار)، ئیدی دەتوانی زۆر نمونەیی پێژەیی خودایی لەم بەشەیی خویندەنا بییتە بەرچاوی خۆت.

بۆ نیو سەعاتی دیکە لانگدن چەند سلایدی کارە ھونەرییەکانی مایکل ئەنجیلۆ، ئەلبریخت دورەر، دافینشی و ئەوانی دیکەیی نمایش کرد، لە بەرھەمی ھەریەک لە ھونەرمەندەکان نیاز و پەرۆشیییکی چەسپیو بۆ پێژەیی خودایی لە پیکخستنی کارەکانیاندا بەدی دەکا. لانگدن پەردەیی لەسەر ھەبوونی فای لە مەوداکانی تەلارسازی پەرستگای پارتینۆنی⁹² گریکی، ھەر مەکانی میسر و بالەخانەیی نەتەو یەگرتوو ھەکان لە نیویۆرکدا ھەلدایەو. فای PHI لە بونیادە پیکخەرەکانی سۆناتەکانی مۆزارت، سەمفۆنیای پینجەمی بیتھۆن، ھەر وەک چۆن لە کارەکانی بارتۆک، دیبوسی و سخوبیتر⁹³ دەردەکەوێ. ئەم ژمارەییەیی فای وەک لانگدن پێیگوتن، سترادیقاریوس⁹⁴ یش بۆ پێوانەکردنی دانانی کلیلەکانی سەر کەمانچە ناودارەکەیی داینابوو.

Parthenon⁹²
Bartok, Debussy and Schubert⁹³
Stradivarius⁹⁴

- "له كۆتاييدا، لانگن وايگوت و به رهو لاي ته خته ره شه كه چو، "با بگه رپينه وه سهر هيمايه كان." نهو پينچ هيلی سهرنجراکيشی بو دروستکردنی نه ستیره ی پينچ گوشه ی کيشان. "نه م هيمايه يه کيکه له به هيزترين نيگار، كه ئيوه له م قوناغهی خویندندا بييينن. به شيويه کی فه رمی به پينچ گوشه یی يان پينچ لا ناسراوه، ههروهک چون پيشينان پينان دهگوت، نه م هيمايه لاي زور له کلتوره كان له بهرچاوغرتتی ههردوو لايه نی خودایي و جادوويانه يه. ئايا كه سيك هه يه پيم بلای بو وايه؟"

ستينته ر، خویندکاره كه ی بيركاری، دهستی خوی بلند کرد. "چونكه نه گه ر تو نه ستيره يه کی پينچ خالی بکيشی، هيله كان خویان ئوتوماتيكيانه به گويړه ی ريژه ی خودایي دابهش ده بنه سهر به شه كانيان."

لانگن هيمايه کی شانازيپوه کردنی بو خویندکاره كه کرد. "كاريکی ناياب. به لای، ريژه ی هيلی به شه كان له نه ستيره ی پينچ لادا هه موويان يه كسانن به فاي، نه مهش وا له و هيمايه ده كا بي ركابه ر ده بری ريژه ی خودایي بی. هه ر له بهر نه م هويه، نه ستيره پينچ پنته كه هه ميشه هيمای جوانی و ته واوعه ياری بووه، كه ته واو له گه ل خواوه ندی ميينه و ميينه ی پيروژدا هاتوته وه."

کيژه كانی پوله كه چاويان له يه ك تروكاند.

- "هو گه نجينه، يه ك تيبيني ديکه، ئيمه نه مرو ته نها له داڤينشی نزیک بووينه وه، به لام له ماوه ی دادی خویندنه كه ماندا، شتی زورتر تاوتوئ ده كه ين. ليوناردو داڤينشی خوته رخانه ك ريکی به لگه دارانه ی شيوازه كانی كونی خواجه ميينه كان بووه. به يانیش تابلويه کی گه چيني دوا خوانی شيوان⁹⁵، كه يه كيكه له هه ره دلگيرترين به شداری ميينه ی پيروژ كه تا ئيستا بينييتتان، نمايش ده كه ين."

- "تو گالته ده كه ی، وانيبه؟" يه كيك له ئاماده بووان وای گوت. "من وام زانيوه كه تابلوكه ده باره ی عيسايه!"

- لانگدن چاویکی لیدارگرت. "لهویدا هیماگهلی وا لهبن شاکارهکان شاردراونتهوه، هرگیز پهی پینابهی."

- "دهی خیرا،" سوئی به سرتهیهکهوه، "چی شاش له گوریدایه؟ دهی خهریکه دهگهینه ئهوی، خیراکه!"

لانگدن سهری بهرز کردهوه، هستی کرد له هزرکردنهوهیهکی دوورهوه دهگهپیتتهوه. پهی بهوه برد، که لهسهه پهیژهیهکی بنهست راوهستاوه، به هوئی شت بۆدهرکهوتتیک له پرهوه گۆد بوو.

O, Draconian devil! Oh, Lame Saint!

سوئی ئاورپیکی لیدایهوه.

خۆ ناکری ئهوهنده ساده بی، لانگدن وای بیرلیکردهوه.

بهلام ههلبهته خۆ ئهوه دهیزانی شتهکه وایه.

لهوی له ههناوی لوقهردا... به وینهی فای و داقینشی میسکی ههر گینگلی دهخوارد، ئیدی لهپه و بهشیوهیهکی چاوهروانتهکراو، رۆبهرت لانگدن کۆدهکهی شکاند.

- "O, Draconian devil!" ئهوه وای گوت. "Oh, Lame saint!"
ئهمه ئاسانترین جۆری کۆده.

سوئی له پهیژهی خوارهوهی ئهوه وهستاوو، به شلهژاوی چاوی تیبری بوو. کوریک؟ ئاخه ئهوه ههموو شهوهکهی ههر بیری له وشهکان دهکردهوه و هیهچ کۆدیکی تیدا نهبینی، نهخاسمه یهکیکی ساده و ئاسان.

- "تۆ ههر بهخۆت گوتت." دهنگی لانگدن له خویشیان دهلهریهوه. "ژمارهکانی فییوناچی تهها به ریزبهندییهکی ریکوپیک واتای تهواوی خویان بهدهستهوه ددهن، دهنه ههر حهلهق مهلهقیکی ماتماتیکانهیه و بهس."

سوئی هیهچ بیروکهکی نهبوو ئاخۆ لانگدن باسی چی دهکا. ژمارهکانی فییوناچی؟ خاتوونهکه دلنابو لهوهی هیهچ مهبهستیکی نهبووه، بهدهر لهوهی هۆبهی کۆدشکین ئهمشهوه له لیکۆلینهوهکه

بگلیتی. ئاخر ژماره‌کان مه‌به‌ستیکی دیکه‌یان هه‌یه؟ سوّفی ده‌ستی
بو به‌رکی چاکه‌ته‌که‌ی برده‌وه و کوپی وینه‌که‌ی دهره‌ینا، دیسان له
په‌یامه‌که‌ی باپیره‌ی رامایه‌وه.

13-3-2-21-1-1-8-5

O, Draconian devil!

Oh, Lame saint

باشه چی دهرباره‌ی ژماره‌کان هه‌یه؟

– "تیه‌له‌کیشی ریزبه‌ندییه‌که‌ی فیبوناچی کللیکه،" لانگدن که کوپی
په‌یامه‌که‌ی لیوه‌رگرت و گوتی؛ "ژماره‌کان نیشانه‌ن بو ئه‌وه‌ی چوون
کوودی باقی په‌یامه‌که‌ی بشکیندری. ئه‌و ریزبه‌ندییه‌که‌ی به‌ریکوپییکی
نه‌نوسیه‌وه، بو ئه‌وه‌ی بلّی هه‌مان شتیش بو نووسینه‌که‌ی دروسته.
O, Draconian devil! Oh, Lame saint? ئه‌م دیرانه‌هیچ
واتایه‌کیان نییه. ئه‌وانه‌ زور به‌ساده‌یی ته‌نیا پیتگه‌لیکن به
ناریکوپییکی داندراون."

سوّفی پیویستی به‌چرکه‌ساتیک بوو تا ئه‌وه‌ی لانگدن گوتی،
هه‌رسی بکا، ئه‌مه‌ش ته‌وسئاسا، ساده و ئاسان بوو. "تو پیت وایه
ئه‌م په‌یامه‌.. که‌زامزییه⁹⁶؟" خاتوونه‌که‌ له لانگدن نزبووه‌وه.
"هه‌روه‌ک وشه‌تیکه‌لاوه‌کانی رۆژنامه؟"

لانگدن ده‌یتوانی گومان له‌سه‌ر رپووخساری سوّفی ببینی، هه‌لبه‌ت
لییشی تیده‌گه‌یشت. ئاخر که‌سانیکی که‌م هه‌بوون له
راستکردنه‌وه‌ی پیته‌کان ده‌گه‌یشتن، هه‌رچه‌نده‌ ببووه‌ شتیکی بی
باه‌خی رابواردن، لی میژوووییکی ده‌وله‌مندی هیمای پیروژ بوو.
ده‌رسه‌ ته‌لیسماویه‌کانی کابالا⁹⁷ قورسبوو بوون به‌وه‌ی سه‌ر
له‌نوی پیته‌ عیبرییه‌کانیان ریک ده‌خستنه‌وه‌ تا واتایه‌کی نوی

⁹⁶ که‌زامزی: کاتی خوی زمانیکی نه‌یانی نپو فه‌قیی حوچره‌کان بوو، وشه‌کانیان هه‌له‌ه‌گزیاره‌وه، بان
پیتیکیان بو نیوانی هه‌موو پیته‌کانی وشه‌کان زیاد ده‌کرد، نه‌وسا پیته‌که‌ گه‌ر (ش) بوایه‌ ده‌یانگوت
که‌زامزی به‌شین، گه‌ر (ق) بوایه، ده‌یانگوت که‌زامزی به‌ قافی و هند. نییدی هه‌ر خویان
تیده‌گه‌یشتن. نووسه‌ریش لیزه‌ وشه‌ی Une anagramme لای فه‌رمنسی به‌کار هه‌یناوه‌ که‌ هه‌مان
واتای جیگورکی به‌ پیت کردن ده‌گه‌یمه‌نی. منیش بو ئه‌م شوینه‌ وشه‌ی که‌زامزی به‌ گونجاو زانی.
وه‌رگیر.

⁹⁷ Kabbala نه‌ریتیکی ته‌لیسماوی کۆنینه‌ی جووه‌کانه‌ بو رافه‌کردنی ته‌ورات، سه‌ره‌تا به‌ زاره‌کی
بووه، دوابی بوته‌ شیوازیکی شته‌له‌کردن که‌ ژماره‌شی له‌خو گرتوه، له‌سه‌ده‌کانی ناوهره‌استیشدا
هه‌رمینی باشی په‌داکرد و له‌نیو هاسیداییه‌کان هه‌شتا شتیکی به‌رچاوه‌ وه‌رگیر.

به دهسته وه بدهن. شایه کانی فره نسیش له ماوهی سه رده می
رینیسانس (راچه نین) دا ئه وه نده بر وایان به جادوویتی
ریخستنه وهی پیته کان هه بوو، کارمندی تایه تیان بو دانابوون تا
له شیکردنه وی به لگه نامه گرنگه کاندایارمه تیان بدهن. هه لبه ته
رۆمانه کانیش ئاماژه یان به خویندنی ریخستنه وهی پیته کان به
ars magna "هونه ره مه زنه که" کردبوو.

لانگدن ته ماشای سو فی کرد، ئیدی چاوه کانیان به یه ک گه یشتن.
"مه بهستی باپیره ت زور ده میکه ری ک و راست له بهر ده ممانه، بو
ئو مه بهسته ش بایی خو ی کللی هه له پتانی مه ته له که ی بو به جی
هیشتووین."

بی هیچ قسه یه کی دیکه، لانگدن قه له میکی له بهر کی چاکه ته که ی
ده ره پتا و پیته کانی هه ر دیریکی ریخستنه وه.

O, Draconian devil!

Oh, Lame saint!

ریخستنه وه فیته که بووه....

Leonardo da Vinci!

The Mona Lisa!

لیوناردو دافینشی!

مونا لیزا!

بهندی ۲۱

مونا لیزا.

سۆفی بۆ چرکه ساتیک به وهستاوی له سههر ده رچهی په یژهی دیواره که دا، هه موو شتیکی سه بارهت به هه وللی ده رچوون له مۆزه ی لۆقه ر فرامۆش کرد.

هیدمه گرتنه که ی ده رباره ی ریکخستنه وه ی پیته کان زۆر مایه ی هه راسانی بوو بۆی، ئاخه نه ی توانیبوو کۆدی په یامه که بشکینی. پسپۆر پیتییه که ی له بواری شیه لکردنه وه ی کۆد و مه ته له ئالۆزه کان دادی نه دا بوو ساده ترین گه مه ی وشه کان هه لیبینی، که چی هیشتا ش ده بوایه هه ر به خۆی مه ته له که ی به رچاوی هه لیتا بوایه. ئاخه خۆ له دوا ی هه موو شتیکی ش، ئه و به ریکخستنه وه ی پیته کان نامۆ نه بوو، به تایبه تی له زمانی ئینگلیزیدا.

که هیشتا کیژۆله بوو، زۆر جار ان باپیره ی ده یه ویست گه مه ی ریکخستنه وه ی پیته کان به ییته وه مال تا رینووسی ئینگلیزیه که ی پی به هیژ بکا. جاریکیان وشه ی هه ساره کانی به ئینگلیزی (planets) بۆ نووسی و پیتی گوت که بیست نو وشه ی سه رنجرا کیتی دیکه ی ئینگلیزی هه ن، به هه مان درییژی وشه ی ناوبراون و له هه مان پیته کانیش پیکه اتوون. ئیدی سۆفی سی پۆژی ره بق له گه ل فه ره نگی ئینگلیزی خه ریک بوو تا هه موویانی دۆزینه وه.

– "من ناتوانم ئه وه بینمه به رچاوی خۆم،" لانگن بوو سه یری کۆپی وینه ی په یامه که ی ده کرد و گوتی، "چۆن باپیره ت له چه ند خوله کیکی سه ره مه رگدا، توانیویتی ئه و یارییه ئالۆزه ی حینجه یی پیته کان دروست بکا."

سۆفی روونکردنه وه که ی ده زانی و لیتیگه یشتنیشی دۆخه که ی شه پریوتر⁹⁸ کرد. *من ده بوایه ئه وه م بدیبایه!* ئه و ئیستا باپیره ی بیره اته وه، ئه و پیاوه یاریکه ره به وشه و عاشقی هونه ر، کاتیکیش که گه نج بووه خۆشی له دا هینان و دۆزینه وه ی تیکه لکردن و ریکخستنه وه ی پیته کان و کاری ناوداری هونه ری

⁹⁸ شه پریوتر: شیواوتر، خراپتر،

بینیوه، کاتی خوئی بو تهرخان کردووه. له راستیشدا جاریکیان کاریکی پیت تیکه لکردن و ریکخستنه وهیان تووشی گرفتی کردووه، ئەوکات سوئی مندالیکی بچکولانه بووه. کاتیک له لایهن گوشاریکی ئەمریکی دیداریک له گه ل سانییئر ساز ده کری، ئەویش قیزبوونه وهی خوئی له بهرانبهر بزووتنه وهی هونه ری شه شپالوو دهربری، سهرنجی خراپی به جیگورکی گه مهی پیته کان له سه ر شاکاره که ی پیکاسو به ناوی خانمانی ده قینیان les Demoiselles d'avignon دهربریوو، کردبوویه وینه یه کی پیسی بی واتای مردوو vile meaningless doodles. له سه ر ئەمه لایه نگرانی پیکاسوی لی په ست بوون.

– "پیده چی باپیره م زور له میژ بی جیگورکی پیته کانی مۆنالیزای دروست کردبی،" سوئی به ده م ئەم گوته نیگای چاوی برییه سه ر لانگدن. ئەمشه ویش ناچاربوو شته که وه ک فیله کودیک به کاربینی. دهنگی باپیره له پشته وه به شیوه یه ک هاواری بو کرد، موچرکی پیداهینا.

لیوناردو دافینشی!
مۆنالیزا!

توبلی بۆچی دوا وشه کانی ئاماژه بن بو تابلو به ناوبانگه که، سوئی له و باره یه وه هیچ بیرۆکه کی نه بوو، به لام ده کرا بیر له یه ک ئەگه ر بکاته وه. ئەوه ش بیرۆکه یه کی هه راسانکه ر بوو.
ئهم وشانه دوا وشه ی ئەو نین...

توبلی ئەوه ی له سه ر بی سه ردانی مۆنالیزا بکا؟ توبلی باپیره ی په یامیکی له وئ بو دانابی؟ بیرۆکه که پیده چوو زور دروست بی. خو دوا ی هه موو شتیکیش، تابلو ناوداره که له سالۆنی ده وله تان، که ژووره نمایشگه یه کی تاییه ته و ته نه ها له ریپره وی گرانگه له ریشه وه بۆ ده چی، هه لواسراوه. له راستیدا، سوئی په ی به وه برد، ئەو ده رووانه ی بو نمایشگه که کراونه ته وه، هه ر بیست مه تریک له و شوینه ی باپیره ی به مردوویی لییدوزرایه وه، دوور بوو.

کهواته ئه و بهر له مردنی به ئاسانی دهیتوانی سهردانی مۆنالیزا بکا.

سۆفی نیگای گه‌راندوهه سه‌ر ده‌رچه په‌یژه‌ی ناچارى و هه‌ستىكى وای بۆ دروست بوو، له‌سه‌ر دوورپاڤانه. ئاخ‌ر ده‌بوایه ده‌ستبه‌جى لانگن له مۆزه‌خانه‌که بباته ده‌ر و ده‌ربازى بکا، که‌چى هه‌ستىكى خۆزایى پىچه‌وانه‌شى بۆ په‌یدا‌بوو، به‌وه‌ی هه‌ر له‌وى ب‌مىنیت‌ه‌وه. کاتىکىش سۆفى یه‌که‌مىن سه‌ردانى به‌ مندالى بۆ لابلالى (دینۆن) هاته‌وه یاد، به‌بىرى هاته‌وه، باپیره‌ی پارىکى هه‌بوو له‌وى بۆى بدرکىنى، ئاخ‌ر هه‌ر شوینى ده‌گمه‌نى که‌مى وه‌ک به‌رده‌م مۆنالیزای داڤىنىش له‌سه‌ر زه‌وى هه‌بوون، که‌ بۆ نه‌یىکى وا بشین.

- "تابلۆکه له‌وییه، که‌مىکى ماوه،" باپیره‌که‌ی وای به‌بن گویدا چرپاند، ده‌سته بچکۆلانه‌که‌ی سۆفى گرتبوو، دواى سه‌عاته‌کانى ده‌وام، به‌نیو مۆزه چۆلوه‌هۆله‌که‌یدا برد.

ئه‌وکات سۆفى شه‌ش سالان بوو. کاتى سه‌یرى ب‌مىچه‌قه‌به و ناوکه‌وه سه‌رسوڤه‌ینه‌ره‌که‌ی کرد هه‌ستىكى وا سه‌رنج‌راکىشانه‌ی بۆ نه‌بوو. ئاخ‌ر چۆلوه‌هۆلى مۆزه‌که‌ ترساندى، هه‌رچه‌نده‌ واشى نه‌کرد، باپیره‌که‌ی پى بزانی. دانه‌کانى توند گىرساندبوونه سه‌ر یه‌ک و ده‌ستىشى له‌ ده‌ستى باپیره‌ی به‌ردا.

- "رێک له‌سه‌ره‌وه سالۆنى ده‌وله‌تانه،" ئه‌و کاته‌ی له ژووره هه‌ر ناوداره‌که‌ی مۆزه‌که‌ نزیکبوونه‌وه، باپیره‌ی وای گوت. سه‌ربارى وروژاوییه راشکاوییه‌که‌وى باپیره‌ی، سۆفى ده‌یه‌ویست بگه‌رپه‌ته‌وه مال. ئاخ‌ر کىژه‌که‌ وینه‌ی مۆنالیزای له‌نیو کتیبان بىنبوو، هىچىش چه‌زى لینه‌بوو. له‌وه‌ش تینه‌ده‌گه‌یشته، ئاخۆ بۆچى هه‌مووان ئه‌و هه‌رایه‌ی له‌سه‌ر ده‌که‌ن.

- "ئه‌وه زۆر بىزارکه‌ره،" سۆفى به‌ فه‌ره‌نسى و به‌ منگه‌منگه‌وه وای گوت.

- "هه‌راسان،" ئه‌و بۆى راستکرده‌وه. "فه‌ره‌نسى له‌ قوتابخانه و ئىنگلیزىش له‌ مال."

- "لۆقه‌ر مالى من نبیه!" کىژه‌که‌ به‌ داڤسانه‌وه به‌ فه‌ره‌نسى دوا.

- ئەۋىش بە لەخۆکردنىكەۋە پىكەنى. "تۆ راست دەكەى. دەى با ھەر بۆخۆشى بە فەرەنسى بدوئىن."
- سۆفى گىرژ بوو، لەسەر رۆيشتىنىش بەردەوام بوو. كاتىكىش گەيشتتە سالۇنى دەولەتان، چاۋەكانى سۆفى بە ژوورە تەنگەكەدا گەراندا، شوئىنە شەرەفمەندەكەى بىنى، سەنتەرى دىوارەكە بەلاى دەستەراستەۋە، لەۋى بە تەنیا پۇرتىتتىك لە پشت جامىكى لەشكاننەھاتوۋ دانداربوو. باپىرە لە نىۋ دەرگەكەدا ۋەستا و ئاماژەى بۆ نىگارەكە كرد.
- "دەى سۆفى، برۆ پىش. كەم كەس دەرفەتى وایان دەبى لەۋ نىزىكە و بەتەنیا لەبەردەمى بوەستن." سۆفى توورپەى خۆى خواردەۋە، بە ھىۋاشى بەنىۋ ژوورەكەدا رۆيشت. خۆ دواى ھەموو شتىكىش ئەۋ دەربارەى مۇنالىزای بىستبوو، لى ئىستا ھەستى كرد ۋەك ئەۋەى لە شتىكى شاھانە نىزىك دەبىتەۋە. بەگەيشتتە بەردەم شووشە لەشكان نەھاتوۋەكە، سۆفى ھەناسەى خۆى راگرت و سەرى بەرزكردەۋە، بە يەكجار سەيرى كرد.
- سۆفى نەيدەزانى رەچاۋى چ ھەستىك دەكا، بەلام بە دۇنيايىۋە ئەۋە نەبوو كە ھەستى پىكرد. شتەكە نەبوۋە ماىەى سەرسامى. نەبوۋە ماىەى كاراگازىتىش. رۇوخسارە ناۋدارەكە ھەرۋەك ئەۋەى نىۋ كىتبان ۋابوو. كىژەكە لەبەردەمىدا بە بىدەنگى ۋەستا، ھەستىكى ۋاى بۆ پەيدا بوو ۋەك ئەۋەى ھەمىشە لەۋى ۋەستا، بى، چاۋەرپى شتىك بكا رۇوبدا.
- "ئى، كەۋاتە پىت چۆنە؟" باپىرەى ۋاى گەيشتە پىشتى و بە گویدا چىپاند، "جوانە، بەلى؟"
- "ئەۋەندە وردىلە؟"
- سانىر خەندە گرتى. "تۆش بچوۋكى و جوانىشى."
- من جوان نىم، كىژەكە ۋاى بىرکردەۋە. ئاخىر سۆفى رقى لە پرچە سوورەكەى و خالدارىتى رۇومەتى بوو، ھەرۋەھا ئەۋ لە پۆلى خۇيدا لە ھەموو كورپە ھاۋپۆلەكانى گەۋرەتر بوو. ئاورپىكى لە مۇنالىزا دايەۋە و سەرىكى بادا. "خۆ لەۋەش پۆلكترە كە لە كىتباندا ھەيە. دەموۋچاۋى... تەماۋىيە."

- "ته ماوی،" باپیره ی به ئینگیزی بوی راستکرده وه.
- "ته ماوی،" سوئی وای دووباره کرده وه، ده شیزانی ده مه ته قیکه یان نابریته وه تا وشه نوییه که ی نیو وشه دانه که به کار نه هیئی.
- "ئه مهش پییده لاین شیوازی Sfumato سفوماتو، (تیکه له یه کی به ره به ره یی رهنگه کان)ی تابلو کیشان. ئاخر لیوناردو داوینشی له مه یاندا له هه موو کهس لیزانتر بوو."
- هیشتاش سوئی چه زی له تابلو نه بوو. "ئه و واپیده چی شتیک بزانی... وهک ئه وه ی مندالیک له قوتابخانه رازیکی هه بی."
- باپیره پیکه نی. "ئه وهش به شیکه له وه ی که بوچی وا ناوداره. خه لک چه ز ده کا ئه وه بخره ملینی، بوچی زهرده خه نه یه تی."
- "تو ده زانی بوچی پییده که نی؟"
- "له وانه یه." باپیره چاویکی لیداگرت. "رۆژیک دی هه موو شتیکت له باره یه وه پییده لیم."
- سوئی پییه کی له زه وی دا. "ئاخر پییمگوتی چه زم له رازوماز نییه!"
- "شازاده خاتون،" باپیره به خه نده وه. "ژیان پریه تی له نه یئی. خو ناتوانی هه موویان به سه ریه که وه بزانی."
- "من ده گه ریمه وه سه ره وه" سوئی وای جاردا، ده نگیشی له بو شایی په یژده کانی دیواره که دا سه دای دایه وه.
- "بو لای مۆنالیزا؟" لانگدیش لیپرسی. "هه ر ئیستا؟"
- سوئی سه ره چلییه که ی به هه ند ه لگرت بوو. "من بکوژه گومانلیکراوه که نیم. ده بی دهر فته که ی خو م بقۆز مه وه. پیویسته له وه تیبه گه م، ئاخو باپیره م هه ولیداوه چیم پیللی."
- "باشه ئه دی چی دهر باره ی بالو یزخانه که؟"
- سوئی ههستی به خه تابه ک کرد، ئاخر وای له لانگدن کرد له دهستی ئه وان هه لبی، که چی ئیستا بزارده یه کی دیکه ی لیگرتو وه. ئاماره یه کی بو په یژده کان کرد، که ده چو وه سه ر دهر گایه کی ئاسنین. "به نیو ئه و دهر گه یه دا برۆ، ئیدی به دوا ی دهر چه نیشانه پرشنگاره کان بکه وه. باپیره م منی بیرده دا هینا وه. ئه م ئامازانه ده تگه یه ننه دهر گه یه کی خولخولۆکی سه لامه ت. دهر گه یه که یه ک

سەرەيە و بۇ دەرەوہ کراوہ تەوہ. "سۆفی سوچی تپومبیلە کەشی
پادەستی لانگدن کرد. "تپومبیلە کەم سمارتیکی سوورە لە شوینی
کارمەندان راگیراوە. راستەوخۆ لەپیش بەربەستە کە. خۆ دەزانی
چۆن خۆت بگەینیتە بالۆیزخانە کە؟"
لانگدن سەری بۆ لەقاند، چاویشی لەسەر سوچە کە ی نیو دەستی
بوو.

- "گوئیگرە،" سۆفی وای پینگوت و دەنگیشی نەرم بوووە. "لەو
بروایە دام باپیرەم پەيامیکی لای مۆنالیزا بۆ بەجیھێشتبم، شتیکی،
جۆرە مەتەلێک وەک ئەوہی کێ کوشتوو یەتی. یان بۆچی ئێمە لە
مەترسی داین. "یاخود چی بەسەر خێزانە کەمدا هاتووہ. من دەبی
پرۆم و ببینم."

- "بەلام خۆ ئەگەر ویستبیتی پیت بلێ تۆ لەمەترسی دای، بۆ لەو
کاتە ی دەمرد، سادە و ساکار پەيامیکی بۆ بەجی نە دەهێشتی؟
بۆچی ئەو یارییە وشە ئالۆزە یە؟"

- "هەرچیە ک باپیرەم هەولێ دابی پیم بلێ، پیم وانیه ویستبیتی کەس
پیی بزانی. تەنانەت پۆلیسیش. "ئاشکرا و روون باپیرە ی سۆفی
هەموو شتیکی لە توانایدا هەبوو، کردوو یەتی تا ئاماژە یەکی
متمانە دار بگەینیتە سۆفی. ئەو شتە کە ی بە کۆد بۆ نووسی،
کۆدە کەش دوو پیتە نەینییە کە یشی تیدا بوو، هەروەها پینگوت بوو
رۆبەرت لانگدن بدۆزیتە وە، رینمایییە کی هۆشمە ندانە، ئەمەش بە
لە بەرچا و گرتنی ئەو هیماناسە ئەمە ریکاییە بۆ شکاندنی کۆدە کە.
"وەک شتیکی نامۆش دەر دە کە و ی،" سۆفی وای بە لانگدن گوت،
"پیموایە ئەو دە یە و ی بەر لە هیچ شوینیکی دیکە، بچمە لای
مۆنالیزا."

- "منیش دیم."
- "نە خیر! من نازانم ئاخۆ تا چەندی دیکە گرانگە لەری بە چۆلی
دەمینی تە وە. تۆ دەبی پرۆی."

دیار بوو لانگدن دوو دل بوو، وەک ئەوہی لایەنە پرسنییە
ئە کادیمییە کە ی هە پە شە ی لیبکا و دەنگە کە ی بەسەر
دادە وە رییە کە ی زال بکا و بیخاتە بەر دەستی فاشی.

- "دهی ئیستا برۆ. سوؤفی ئەمەیی بە خەندەییەکی پیزانیانەوہ پینگوت. "جەنابی لانگدن، من لە بالوێزخانەکەدا دەتبینمەوہ."
- لانگدنیش بە ناپەرەحەتی چاویکی لیکرد. "بە یەک مەرج لەوئ دەتبینمەوہ،" بە دەنگیکی لیبیراوانە وەلامی دایەوہ.
- خاتوونەکەش ئیستیکی حەپەساوییانەیی بۆکرد. "مەرجەکە چییە؟"
- "نابی بە جەنابی لانگدن بانگم بکەیی."
- سوؤفی هەستی بە نیشانە خەندەییەکی لاوہکی لەسەر رووخساری لانگدن کرد، ئەویش بە خوئی هەستی بە خەندەکە کردەوہ. "رۆبەرت، بەختیکی باش."

کاتیکیش لانگدن گەیشتە سەر دوا پەژەیی خوارەوہ، بۆنیکی ئاشنای تووی کەتان و تووی پلاستەر بەر کەپووی کەوت. راستەوڕاستیش نیشانە درەوشاوەکانی **دەرچوون** و تیرەکان ئامازەیان بۆ خوارەوہ بۆ دالانیکی دوورودریژ دەکرد. لانگدن هەنگاوی بەرەو راپەرەکە نا.

کەلینە تاریکەکی لای راست ستۆدیوی چاککردنەوہ بو، سوپایەک لە کوئەل بە بارستە و قەبارەیی جیا جیاوہ داندرابوون و چاوەرپی نوژەنکردنەوہیان دەکرد. لەلای دەستە چەپیشەوہ، لانگدن لابلای ستۆدیوی وای دی کە لە پۆلەکانی هونەری هارڤارد دەچوو، ریزیک راگر، تابلۆ، تەبەقە کارتۆن، کەرەستەیی چوارچیوہ، هیللی هونەری بینی.

کاتیکیش بەناو راپەرەکەدا شوڤر بۆوہ، لانگدن مەراق ما، لەوہی لەهەر ساتیک لەنیو پیخەفەکەیی لە کامبریج لەخەو هەلبستی. ئاخر سەرتاپای شەوہکەیی هەستی بە خەونیکی ناخۆش دەکرد. من **خەریکە وەک هەلاتوویک... لەم لۆقەرە دەردەچم.**

هیشتاش گەمەیی پیتی زیرەکانەیی سانییەر لە میسکی لانگدندا گینگلی دەخوارد، لانگدن مەراق ما ئاخۆ سوؤفی لەلای مۆنالیزادا چی دەدوژیتهوہ... خو ئەگەر شتیکیش بدوژیتهوہ. سوؤفی دانی بوو لەوہی مەبەستی باپیرەیی بوو، یەک جاری دیکە سەردانی تابلۆ

ناوداره که بکاته وه. دیار بوو شیکردنه وه که له وی ههیه، ئیدی لانگدن به کیشهیه کی دژیه ک گیرۆده ببوو. پی. ئیس رۆبهرت لانگدن بدۆزه ره وه.

ئاخر سانییئر ناوی لانگدنی له سهر ناوکه وه که نووسیوو، فه رمانیشی به سوئی کردبوو بیدۆزیته وه. به لام بوچی؟ ههر بو ئه وهی یارمه تی سوئی له هه لئانی گه مه ی پیته کان بدا؟ پیناچی ئه مه زور دروست بی.

خو له دوا ی هه موو شتیکیش، سانییئر هه یچ هوکاریکی نه بوو، پینو ابوو لانگدن توانستیکی تایبه تمه ندانه ی له هه لئانی گه مه ی ریکسختی پیته کانداهیه. ئاخر ئیمه هه رگیز به کدیمان نه بینیه .. له وهش گرنگتر، سوئی له باریکدا بوو ههر به خوئی مه ته لی ریکسخته وه ی پیته کان هه لئینی. ئاخر ئه دی ههر سوئی نه بوو بی دوو دلی ریزبه ندی فیو ناچی ده ستنیشان کرد و، گه ر هاتبا و سوئی هه ندی کاتی زیاتری هه بووایه، ههر به خویشی کو دی په یامه که ی به بی یارمه تی لانگدن ده شکاند.

وا داندرا بوو سوئی به تاک و ته نیا مه ته لی پیتگور کیکانی هه لئینا. لانگدن له پرێکه وه هه ستی به وه ده کرد له م پرسه دا زیاتر دلنیا یه، که چی هه شتاش به ره نجامه که که لئینیکی پيشچاوی له لوژیکی کرده وه که ی سانییئر به چی هه شتوو.

بوچی من؟ لانگدن مه راق ما، به ره وه هو له کهش شو ر ده بوو. ئه ری بوچی سانییئر سهر مه رگ ویستوو یه تی که خوو ورخه ره وه که ی من بدۆزیته وه؟ ئایا ئه وه چییه که سانییئر پی و ابووه من ده یزانم؟

به راهه ژانیکی چاوه پرواننه کراو، که می وه ستا. به چاوی مو له قه وه ده ستی بو به رکی برد و وینه کو پیه کو مپیوته ریبه که ی ده ره ینا. چاوی له دوا دیری په یامی سانییئر کرده وه.

P.S Find Robert Langdon.

پی. ئیس رۆبهرت لانگدن بدۆزه ره وه. تیشکوی بی ری خسته سهر دوو پیته که: P.S پی. ئیس

بۆ ساتىك مه ته له تىكه لايه هيمايه تيبه كه ي سانيير تيشكويه كي
 پوونى چروپى كه وته سهر. وهك دهنگى هوره تر يشقه يهك،
 كارنامه ي شايسته ي هيماناسى و ميژوويى به سهرى دابارين.
 هه موو شتيكى ژاك سانيير كه ئەم شهو كردبوونى، واتاي
 ته واويان به رجه سته ده كرد.

به بير كردنه وه لانگدن هه وليدا ليكه وته كاني هه موو واتاكان له خو
 بگرئ. بايدايه وه، چاوى له و ريگايه كرده كه تازه پيدا هاتبوو.

توبلي كات مابئ؟

ده شيزاني ئەمه كيشه يهك نابئ.

ئيدى لانگدن به بئ دوولئ به هه مان په يژه كان به ره و سهره وه
 ههنگاوى نايه وه.

به ندى ٢٢

سيلاس به چوكدادان له بهردهم يه كه م ته خته به نده كه، واى نمايش
 ده كرد گوايه نويزده كا، كه چى چاويشى به سهرتاپاي ئەو ناوه
 دهگيرا. سينيته سه پلايس وهك زورينه ي كلئساكان، له سهر شيوه ي
 خاچيكي قه به ي پوماني دروست كراوه. هوبه ي مه له بنده
 دريژه كه ي -هولئ كلئساكه- راسته وخو ده چوو ه سهر قوربانى گه ي
 سهره كي، له ويوه ده چوو ه سهر دوورپانيكى كورتترى نيوخويى
 كه به لالبالى كلئسا ده ناسرا. ئەو دوورپانه ي هول و لالباله كه
 راسته وخو كه وتبونه ژير گومبه زه كه و به دلئ كلئساكه داده ندران
 ... پيرۆزترين و ته ليسماويترين پنت بوون.

نه خير، نه وهك ئەم شهو، سيلاس واى بير كرده وه. سينيته سه پلايس
 نه ييبه كاني ليره له شونينيك شار دوته وه. سهرى خوئ بۆ لاي

دهسته راست وهرسووراند، نیگای له لای خواروو بری، بهرو لای ناوچهی ئوپیتر⁹⁹ لهسه ناوکهوهکه بو دوور بو کوتایی تهختهبندهکه پرووانی، بو ئه و شوینهی که قوربانیهکه ناویشانی ههلابوو.

شتهکه لهوئیه.

ناوکهویکی گرانتی بو، هیلی درهوشاوهی زیوینی بهردهکان دهبریسکانهوه... هیلیکی زیوینی لار ناوکهوی کلیساکهی دهبری. هیلهکه نیشانهی وهک نمرهی راسته لهسه بوون. ئهوهش دهرزیلهی کاتژمیر بوو، ئاخو به سیلاس گوترابوو، ئامیژیکی گهردوونناسی بتههرستهکانه و له کاتژمیری رۆژ دهچی. گهشتیار، زانا، میژوونوس و خوانهپهرستانی هه ر چوار کهناری دنیایی دینه کلیسای سینت سهپالیس تا ئه م هیله ناودارهی ببین.

هیله په مهبیهکه.

به هیواشی چاوهکانی سیلاس به شوین هیله مسینهکه رۆیشت که به بهردهمیدا رته دهبوو، ناوکهوهکهی به لای راست و چهپ دادهبری، له بهردهمیشدا به هیلیکی لار ئامارهی به گوشهیهکی ناقولا دهکرد، ئه مهبیان سهرتاپا له گه ل هاوریکی کلیسا نامو بو. تهنانهت هیلهکه خودی قوربانیهکهشی دهکرده دوو لهت، هیلهکه بو سیلاس وهک درزی برینیک بوو لهسه ر پوو خساریکی جوان و قهشهنگ. هیلهکه به رهسته دارینهکهی قوربانیهکهشی دهکرده دووبهش و بهنیو پانتایی کلیساکه دا دهرویشته، له کوتاییشدا دهگهیشته سووچهکهی لایالی سهرووی کلیساکه، له ویش دهگهیشته بنکهیهک له ته لارسازیکی زور نامو.

قووچهکیکی میسری زه به لاج.

لیرهوه، ئه م هیله په مهبیه درهوشاوهیه باریکی نوهد پلهی شاقوولی وهردهگری و دهوریتهوه، ئه وسا لهسه ر هیلی خوی بهردهوام دهبی تا دهگاته بیچی قووچهکهکه، له ویش سی و سی پی بهرز دهبیتهوه تا دهگاته دوندی¹⁰⁰ هه ره مه که و کوتایی دی.

⁹⁹ Opera مههست نهی سهکویهی که کورالی سرووده دینیهکانی لیرادهوستی.
¹⁰⁰ دونه: لووتکه، توقهل.

ئەم ھىلە گولەزىيە، سىلاس بىرى كىرەۋە، دەستەى براىەتى بەردە كىلەكەيان لىرە لە بن ھىلەكەدا شار دۆتەۋە.

ھەر ئەمشەۋ كاتىك سىلاس بە مامۇستاي راگەياند بەردە كىلەكە لە كلىساي سىنت سەپلايس شار دراۋەتەۋە، ئەۋ شتەكەى بە گومانەۋە ۋەرگرت. بەلام كاتىك سىلاس ئەۋەى بۇ زىادكر، دەستەى براىەتى دەقاۋدەق شوئىنەكەيان پىگوتبۋ، شتەكەش پەيوەندى بەۋ ھىلى مسىنە ھەيە كە بەئىۋ سىنت سەپلايسدا دەروا، ئىنجا مامۇستاكە رازەكەى بۇ دەركەۋت. "تۇ باسى ھىلى پەمەيى دەكەى!"

مامۇستا بە خىرايى باسى تەلارسازىيە سەيرو سەمەرەكەى سىنت سەپلايسى بۇ كىرەۋ، ھىلە مسىنەكە ھەيوانە پىرۆزەكەى كلىساكە بە دروستى دابەش دەكاتە سەر تەۋەرەكانى باكور و باشور. ئەمەش جورە كاترمىرىكى رۆزى زور كۆن بو، پاشماۋەى پەرسىتگىەكى بىپەرستان لەرۆزگار كىدا لەۋ شوئىنەى ئىستىدا بوۋە. تىشكەكانى رۆز كاتىك لە دەلاقەكانى دىۋارى لاي باشوۋەرە ھەلدىن، زىاتر دەروۋن و رۆزانه دەكەۋنە سەر ھىلەكە، بەمەش ئاماژەى كاتى رابردوۋ دەكا، ھەر لەگەرەنەۋەى رۆز لە زستان بۇ گەرەنەۋەكەى لە ھاۋىندا.

ئەۋ ھىلەى باكور- باشور بە ھىلى پەمەيى ناسراۋە. بۇ چەندىن سەدە، ھىماى گولەزە لەگەل نەخشەكان تاكە رىئوئىنى ئاراستەكان بوۋە. رۋوگە نامەى پەمەيى، لەسەر ھەموۋ نەخشەكاندا ئاماژەى بە باكور، باشور، رۆزھەلات و رۆزئاۋا دەدا. لەبنەرەتیشدا بە باى گولەزەى ناسراۋە كە راستەۋخۇ ھىماى سىودوۋ با بو، بە ئاراستەى ھەشت بايە سەرەككىيەكان، نىۋەى ھەشت با و شازدە چارەگە بايەكان ھەلىان دەكر. كاتىكىش نىشانەنماى نىۋ بازنەكە، سىودوۋ پىنتى رۋوگەنمايەكە رىك بەقەد سىودوۋ پەرەى گولەزە بە بو. تا ئەمىرۆش، ئامىرە بنچىنەبىيەكانى رىئىشاندان ھەر بە رۋوگەنماى گولەباخ ناسراۋن، ھىشتاش ئاماژەى بەرەۋ باكورىان ھەر بە تىرىك دەستىشان دەكرى... يان لەۋەش زىاتر، زور با، ھىماى گولە شلىرە.

له سهر گوی زه ویشدا، هیلی په مہی - به هیلی نیوهرؤ یان هیلی دریژی ناسراوه - هر هیلیکی خه یالی که جه مسهری باکور به هی باشور دهبه ستیتته وه. هه لبه ته له ویدا بیژمار هیلی په مہی هه، چونکه له سهر زهوی دتوانی هیلی زور له جه مسهری باکور بؤ هی باشور بکیشری. به لام پرسیاره که بؤ دهریاوانانی پیشان ئه وه بوو، کامه هیلیان ده کری به هیلی په مہی دابندری - هیلی سفری دریژی - ئه و هیله ی تا بتواندری هه موو هیله دریژیه کانی زهوی پی بیوری.

ئهمرؤش هیله که له گرینیش¹⁰¹، له ئینگلستانه.

هه همیشهش هه روا نه بووه. ماوه یه کی زور بهر له وهی هیله سه ره کییه دریژه که له گریش جیگیر بی، هیلی سفری دریژی سه رتاپای جیهان راسته وخؤ به پاریس، به نیو کلیسای سیئت سه پلايسدا تیده په ری. هیله مسینه که ی سیئت سه پلايس یاده وه ری هیله دریژه سه ره کییه که ی جیهانه، هه رچه نده گرینیش ئه م شهره فه ی له 1888 له پاریس ستانده وه، لی هیلی په مہی تا ئهمرؤش دیار و بیندراوه.

"که واته ئه فسانه که راسته،" مامؤ ستاکه وای به سیلاس گوت. "گوتراوه دهسته ی برایه تی به رده کلپه که یان له بن نیشانه ی هیله په مہی به که دا داناوه."

ئیسناش سیلاس هه به کړنووش برندنه وه له به ردهم ته خته به نده که دا سه یریکی دهورو پستی خوی کرد، گوی له خشپه ی مار و میروو گرت، تا دنیا بی هیچ که سیکي به سه ره وه نیه. بؤ ساتیک وای بیرکرده وه، گوی له کرته یه ک له قه په نگی کؤراله که بوو. ئاوری دایه وه، بؤ چند چرکه یه ک سه یری کرد و گوی هه لبری، هیچ نه بوو.

من به ته نیام.

هه لسا یه وه، رووی له قوربانیکه که کرد و سی جارن نوشتایه وه. ئینجا به ره و دهسته چه پ وهرگه را و به شوین هیله مسینه که دا به ئاراسته ی باکور بؤلای قوچه که که رویشت.

له هه مان کاتدا له پۆما و له فرۆکه خانەى نۆدەو له تی لیۆناردۆ
 داڤینشیدا، له رزەى تـایه به زهوى كه وتـنه وهى فرۆكه كه
 ئارینگارۆساى مه ترانى له چاوه گه رمکردنه كهى بیدار کرده وه.
خۆ ئاگام له خۆم برابوو، وای بیر کرده وه، پیتی سه یربوو باى
ئه وهنده پالیدابوو وه تا سه رخه ویک بشکینى.
 - "به خیریین بۆ پۆما،" دهنگى ماىكى نیوخۆى فرۆكه كه وا هاوارى
 کرد.

خۆى راست کرده وه، دهستىكى به خۆى داھیتا، عه با
 كه شيشانه ییه كهى چاكرده وه، ریگهى به خۆى دا زهرده خه نه یهك
 بكا. ئه مه گه شتیكه ئه و پیتی دلخۆش بوو. **ئاخر خۆ من بۆ**
ماوه یهكى درێژ هه ر له بارى به رهنگاریدا بووم. ئه مشه و ریساکان
 گۆران. ته نها هه ر پینج مانگ له مه وه بهر، ئارینگارۆسا له ئایندهى
 بیروباوه رپه كه ده ترسا. كه چى ئیستا، ئه گه ر خوا هه ز بكا،
 چاره سه ریه كه ها تو وه.

دهستتیه وەردانیکی خودایی.

خۆ ئه گه ر ئه مشه و له پاريس هه موو شتیك به گویرهى نه خشه كه
 بره و، ئارینگارۆسا هه رزوو ده بیته خاوه نی شتیك، وای لیده كا
 له نیو کریستیانیتیدا ببیته ده سترویشتووترین پیاو.

سۆفی به هه ناسه بپرکیوه گه یشته دهره وهی دهرگا قه به دارینه که ی سالۆنی دهوله تان، ئەو ژووره ی مۆنالیزا بوو. به رله وهی بچیته ژوور، به چاویکی دوو دللیانه وه سهیری قوولایی دالانه که ی کرد، ئاخهر ههر بیست گه زیک له ولاره، ئەو شوینه ی تهرمی باپیره ی لیکه وتبوو، به دی دهکرا و هیشتا ههر له ژیر تیشکه که دا ماپۆه.

له پریکه وه ههستیکی په شیمانی توند به سه ریدا بالکیش بوو، هه ناسه یه کی سارد تیکه ل به خو به تاوانزانییش بوو. ئاخهر پیاوه که له ماوه ی ئەو دهیان ساله ی رابردوو، زور جارانه وه ولی داوه په یوهندی پیوه بکاته وه، که چی سۆفی له به رانه ردا به نه گۆری و بی باکی مایه وه، ته نانه ت ئەو بارسته نامانه ی له ماوه ی ده ساله که دا بۆی نووسیوون، ههر زهره که شی هه لنه چیری بوون. **ئەو درۆی له گه لدا کردم! نهینیکی ترسناکی هه شار دابوو! باشه ده بوایه من چیم بکردبایه؟** بۆیه سۆفی به ته واوی ریگه ی له دیداری باپیره ی گرتبوو.

ئیسشاش باپیره ی مردووه و له گۆره وه قسه ی له گه لدا دهکا.
مۆنالیزا.

سۆفی گه یشته دهرگه دارینه قه به که و پالیکی پیوه نا. دهرگه که زیره یه کی لیوه هات و لا شییانه کانی کرانه وه. سۆفی بو خوله کیک له سه ر دهر وازه که ی وهستا، چاوی به ژووره لاکیشه ییه که دا گئرا. ژووره که له بن بارانه تیشکینی نه رمی سوورباودا بوو. سالۆنی دهوله تان یه کی بوو له ژووره بۆمه سه ته کانی گراندگه له ری. ئەم دهرگه یه تاکه خالی پینداچوونه ژووره وه بوو، رپوبه پرووی کاریکی (بۆتیجیلی) پازده پیی سه ر دیوار ده بیته وه. له بن تابلۆ دیوارییه که شدا، ناوکه وه تاییه تمه نده که چه ق بوو، ته خته به ندیکی شیوه هه شت گۆشه ییه که ی بوو ئەو هه زاران سه ردانکه ری تاسه مه نداندرابوو، تا له سه ری دابنیشین و پییه کانیان به سه یته وه، ئینجا به ئاره زووی خو یان سهیری شاکاره به هاداره کانی لۆقه ر بکه ن.

تهنانهت بهرلهوهی سوڤی پئی بنیته ژوورهوه، دهیزانی شتیکی لی ون بووه. **تیشکه ره شهکه**. چاویکی بو خوار، بو هۆلهکه که باپیره لی که وتبوو، هه لبریی. تهرمهکه له دوورهوه له ژیر تیشکه که دا دیار بوو، کۆمه لی که لوپه لیشی له دهوره بوون. خو ئه گهر ئه و هیچ شتیکی لیره نووسی بی، ئه وای بی سی و دوو به قه له میکی مه ره که بی ئاوی نووسیویه تی.

ئینجا به هه ناسه یه کی قووله وه، سوڤی خیرا به ره و شوینی تاوانه که ههنگاوی نا. توانای ئه وهی نه بوو سهیری تهرمی باپیره ی بکا، تیشکوی بیری خوی خسته سهر که لوپه له کان. قه له میکی تیشکی سهرووی بنه وشه یی بینی، دهستی دایه و خسته بهرکی بلوزه که ی و خیراش گه راپه وه لای ده رگه دارینه کراوه که ی سالۆنی دهوله تان.

سوڤی ئاورپکی له سووچه که دایه وه و پئی نایه سهر دهروازه که. لیچوونه ژووره که ی ریکه وت بوو له گه ل ترپه ی پئییه کی خیرا که له ژووره وه به ره و رووی سوڤیه وه دههات. **هه ر ده بی که سیک لیره بی!** بیچه تارماییه که له پر له بن ته مومژی تیشکه سوورباوه که به دیار که وت. سوڤی ههنگاویک بو دواوه کشایه وه.

– "ئه وه توئی!" دهنگی گری سرتهی لانگدن له هه وادا سه دای دایه وه و بیچه که شی به ره و سوڤی بوو.

ئاسووده ییه که ی سوڤی ته نها خوله کیکی خایاند. "رۆبه رت، خو پیمگوتی ده بی لیره برۆی! ئاخو ئه گهر فاشی —"
– "ئه ری تو له کوئی بووی؟"

– من ده بوایه قه له مه تیشک ره شه که بینم،" سوڤی به سرتیه که وه وای پیگوت و قه له مه که شی به دهسته وه گرتبوو. "خو ئه گهر باپیره م په یامیکی بو به جی هیشتیم —"

– "سوڤی، گوئیگره." لانگدن کاتی چاوه شینه کانی له سه ر سوڤی گیر بیوو، هه ناسه ی راگرتبوو. "پیته کانی S.P... به ده ر له وه ی باست کرد، چ واتایه کی دیکه ت بو دها؟ هه ر شتیکی بی؟"

له ترسی ئه وه ی رهنگی دهنگه که یان له هۆله که دا سه دای بداته وه، سوڤی دهستی لانگدی گرت و راپیکشایه نیو سالۆنی دهوله تان و

دوولا شیپانهی قاپیه کهشی به بیدهنگی پیوه دایه وه. "ئاخر پیمگوتی، پیتهکان کورتکراوهی واتای Sofy Princes شازادهخاتون سوئین".

"ئهوه دهزانم، بهلام ئایا له هیچ شوینی دیکه ئەم دوو پیتانهت بینون؟ ئایا هیچ کاتیک باپیره پی ئیسی به شیوهیهکی دیکه بهکار هیناون؟ وهک ئهوهی پیتهکان ئاماژه به ناویک بدن، یان وهک نیشانهیهکی نامهگورینهوه یان شتیکی کهسهکی؟"

پرسیارهکه سوئی راجلهکاند. **ئاخر چون روبرت ئەم شتهی زانی؟** هەر به راستیش سوئی پیشتر جاریکیان هەردوو پیتهکانی وهک کورتکراوهیهک بینییوو. ئهویش رۆژیک بهر له نۆههمین سالیادی له دایکبوونی بوو. ئهوه به دزی به نیو مالهکهدا دهسورا و دهگهرا، به دوا دیارییه نهینییه شاردرارهکان عهودال بوو. تهناهت ئهوه کاتیش ههزی نهدهکرد نهینی لیبشاردریتهوه. **توبلی باپیره بو جهژی ئەم سالەم، چی بو هینابم؟** ئهوه بهنیو دۆلاب و چهکمهجهکان گهرا. **توبلی ئهوه بووکه شووشهیهی بو هینابم، که هزم پیهتی؟ توبلی له کوئی شاردریتهوه؟**

سهروبنی مالهکهی لیکدا، هیچی نه دۆزیهوه. ئیدی سوئی زاتی ئهوهی کرد به پیندزیلهکهوه سهریکی هۆدهی نووستنی باپیرهشی بدا. ژووهرهکه له سوئی پوان بوو، بهدهرفهتی زانی، ئاخر باپیرهی له نهومی خوارهوه لهسهه قهنهفهکه رازابوو.

هەر خیرا سهریکی پیتا دهکهم!

بهسهههه پهنجه قاپیه دارینهکهی کردهوه و لیوهژووهر کهوت، سههیری بن رهفهی جلهکانی کرد، هیچی نه دۆزیهوه. له تهنیشته جلهکان سههیری ژیر پێخهفهکهی کرد. هەر هیچ نهبوو. بهرهه لای میزهکهی چوو، چهکمهجهکانی کردنهوه، یهک له دوا یهک، به ئهسپایی گهرا. **خو هەر دهبی شتیکی لییره دانابی!** کاتیک گهیشته چهکمهجهکهی خوارهوه، هیشتاش هیچ ئاماژهیهکی بو بووکه شووشهکهی نه دۆزیبوهوه. به پهستییهکهوه، دوایهمین چهکمهجهی میزهکهی کردهوه، له ناویدا پارچه قوماشیکی رهشی بینی، هەرگیز له بهر باپیرهی نه بینییوو. خهریک بوو چهکمهجهکه

پئوه بداته وه، له بنه بانئیی چه کمه جه که چاوی له تروسکاییکی زیر کەوت. شته که وهک پاکه ته زنجیره سه عاتیکی بهر یه خه ده چوو، به لام ده شیزانی باپیره ی هیچ کاتژمیریکی له م جۆره ی نه بوو. کاتی بو ی دهر کهوت که چییه، دلی خیراتر که وته کوته کوت.

ملوانکه یه ک!

سۆفی به وریاییه وه زنجیره که ی له چه کمه جه که دهر کیشا. بۆ مایه ی سه رسامی، له کۆتایی زنجیره که دا کلیلیکی نایابی ئالتوونی پئوه بوو. شتیکی قورس دهره وشایه وه. به تامه زرۆوه دهستی دایه و به رزی کرده وه. شته که به کلیلیک ده چوو هه رگیز نه ییینیوو. ئاخر زۆربه ی کلیله کان ته ختن و دانه یان له کۆتاییه که یدا هه یه، به لام ئەم شته ستونیکی سی گۆشه ییه و چه ند خالیکی وردیشی به هه موولادا په رشوبلاو بوونه ته وه. سه ره گه وره ئالتوونییه که ی له شیوه ی خاچیک بوو، به لام خاچیکی ئاسایی نه بوو. ئەمه یان قۆله کانی هه ره که نیشانه ی کۆ یه کسان بوون. له نیوه راستیشدا هیمایه کی دوو پیتی سه یری له سه ره هه لکه ندرا بوو، پیته کان به شیوه یه کی ئاویرانی گولدار ی نه خشین چوو بوونه وه ناو یه ک.

- P.S پی ئیس، "سۆفی چرپاندى، کاتیک پیته کانی خوینده وه، نیوچاوانی گرژ بوو. **ئه ری ئه مانه چین؟**

- "سۆفی؟" باپیره ی له دهر گاکه وه وه ستابوو، بانگی کرد. به چه په ساوییه وه بایدایه وه کلیله که شی لیکه وته سه ره ناوکه وه که و دهنگیکیشی لیوه هات. سۆفی له کلیله که ی روانی، ترسا له وه ی سه ری به رز بکاته وه و سه یری نیوچاوی باپیره ی بکا. "من... له دیاری جه ژنی له دایکبوونم ده گه رام، ئەو وای به باپیره ی گوت، سه ریشی به ردابوو وه، ئاخر دهیزانی ناپاکی له گه ل متمانه ی باپیره ی کرد وه.

بۆ ساتیک پیده چوو هه ره نه بریته وه، باپیره ی سۆفی له دهر گاکه به بی دهنگی وه ستا. له کۆتاییشدا هه ناسه یه کی قوولی نارچه تییانه ی هه لکیشا. "ده ی سۆفی، کلیله که هه لگره وه."
سۆفیش کلیله که ی هه لگرته وه.

باپیره چوه نیو ژورره که. "سۆفی، تۆ ده بی ریزی تاییه تمه ندیتی خه لکی بگری. به هیواشی، دانه ویه وه و کلیه که ی له دهستی سۆفی وهر گرته وه. "ته م کلیه زور تاییه ته. خو ئه گهر بزری بکه ی...."

دهنگه ئارامه که ی باپیره ی ههستی سۆفی خراپتر کرد. "من په شیمانم، باپیره. به راستی په شیمانم. "ئیسیتی کرد. "پیمو ابو، ئەمه ملوانکه یه ک بی بۆ سالیادی له دایکبوونم."

باپیره بۆ چه ند چرکه یه ک نیگای له سه ر سۆفی گیر کرد. "سۆفی، من یه ک جاری دیکه ده یلیمه وه، چونکه شته که زور گرنگه. تۆ ده بی فیر بی ریز له تاییه تمه ندیتی خه لکانی دیکه بگری."

"به لئ باپیره."

"ئیمه جاریکی دیکه له و باره یه وه قسه ده که یین. ئیستا باخچه که پیوستی به بزارکردن هه یه."

سۆفی غاریدا ده ری و چوه سه ر کاره رۆژانه ییه کانی خۆی.

بۆ به یانی رۆژی پاشتر، سۆفی له لایه نی باپیره یه وه هیچ دیارییه کی به بۆنه ی جه ژنی له دایکبوونیه وه پینه گه یشت. ئاخو ئه ویش هیچ دیارییکی ره چاو نه ده کرد، به تاییه تی دوا ی رهفتاره نه شیوا وه که ی. به لام خو باپیره له سه رله به ری رۆژه که دا هیچ هیواخووانییکی جه ژنه پیرۆزانه شی لینه کردبوو. به دلگرانیه وه بۆ شه وه که ی خۆی کیشایه نیو پیخه فی ژورره که ی خۆی. کاتیکیش بازی دایه سه ر پیخه فه که ی، کارتیک ی بینی، تیبینیکی له سه ر نووسرابوو، کارته که له بن سه رینه که ی داندرابوو. له سه ر کارته که مه ته لیک ی ئاسان نووسرابوو. ته نانته به رله وه ی مه ته له که ش هه لیبینی، سۆفی خهنده دایگرت. **من ده زانم ئەمه چیه!** ئاخو باپیره سه رله به یانیه که ی دوا یین سالیادی له دایکبوونه که ی هه ر وای کردبوو.

راوه گه نجینه!

به تاسه وه چوه سه ر مه ته له که و هه لی هینا. هه له یانی مه ته له که ئامازه ی بۆ به شیکی دیکه ی ماله که کرد، له ویشدا کارتیک ی دیکه و مه ته لیک ی دیکه داندرابوو. سۆفی ئه ویشی هه لینا، غاریدا بۆ یه کیکی دیکه، به خیرایی به ناو ماله که دا و به دوا ی هه لیبانی مه ته له کاند

دەرۆیشت، تا له دوایین مه ته لدا ئاماژهی به ژووری نووستنی دایه وه. سوۆفی به پرتاو به سه ره په ژهه کان کهوته وه، غاریداوه ژووره کهی و له پرێکه وه وهستا. له وێ له ناوه راستی ژووره کهی خۆیدا، پایسکلێکی سوورباوی رهونه قدار داندرا بوو شریتیکیشی به دهسکهکانی وهکرا بوو. سوۆفی له خۆشیان بالی گرت.

- "من دهزانم، تۆ داوای بوو که شووشه یه کهت کردبوو،" باپیره ی له سووچه که وه به پیکه نینه وه وای پیگوت. "به لام من پیمو ابوو له وانه یه تۆ زیاتر هه زت له مه بی."

بۆ به یانیه که ی باپیره فیره پایسکل لیخوڕینی کرد، به دایه وه له نیو ریره وه که دا غاری ددا. کاتیکیش سوۆفی له دهستی وه رگرت و هاوسهنگی تیچوو، به سه ره گیادا کهوت، به بانگ لۆز بوونه وه که ی پیکه نی.

- "باپیره،" سوۆفی به باوهش پێدا کردنه وه گوتی. "هه ره به راستی سه بارهت به کلێله که داوای لیبور دنت لیده که م."

- "شیرینه که م، دهزانم. تۆ بووراوی. ئاخه خۆ نا کرێ هه ره لیت تو ره بم. باپیره و نه وه کان هه میشه ده بی له یه کدی خۆش بین."

سوۆفی دهیزانی نه ده بوو بیهرسیبا، به لام هه ره خۆشی پینه گیرا. "ئه ری ئه و شته چی پیده کریته وه؟ هه رگیز کلێلیکی به م چه شنه م نه بییوه. شتیکی زۆر قه شهنگ بوو."

باپیره ی بۆ ماوه یه کی درێژ بیده نگ ما، سووفیش ده بیینی، سه بارهت به وه لامه که ی دلنیا نییه. **باپیره هه رگیز درو ناکا.** "کلێله که سنوو و قیک ده کاته وه،" له کۆتاییدا وای گوت. "تیادا زۆر شتی نه بینیم شار دۆته وه!"

- سوۆفی په ست بوو. "من رقم له نه بینیه کانه."

- "دهزانم، به لام ئه مه یان نه بینی زۆر گرنگه. رۆژیکیش دی، تۆش ئه وهنده ی ئیستای من به پیزانی نه وه بۆی په رۆش ده بی."

- "من پیته کان و گولیکم له سه ره کلێله که بینین."

- "به لی، ئه وه گوله خۆشه ویسته که ی منه. پیده گوتری گوله شلیر.

ئیمه له باخچه که ماندا هه یه. سپیه که یان هه وه. ئینگلیزه کان به م جو ره گوله ده لین Lily لیلی."

- "من ئەمانە دەزانم! ئەوانە گولە خۆشەویستەکانی منیشن!"
- "کەواتە با گرەویکت لەگەڵ بکەم." برۆکانی باپیرەى وهک هەمیشە شتیکی بە دارسانەوه پى بلى، هەلچوون، "ئەگەر تۆ بتوانی پارێزگاری لە نەینى کلیهکە بکەى، هەرگیز باسى نەکەیتەوه، نە بۆ من و نە بۆ هیچ کەسى دیکەش، رۆژیک دى، کلیهکە دەدەمه تۆ."
- سۆفى برۆای بە گوئیەکانى خۆى نەکرد. "تۆ وادەکەى؟"
- "بەلین بى وادەکەم. کە کاتى خۆى هات، کلیهکە دەبیتە هی تۆ. ناوى خۆشتى لەسەرە."
- نىوچاوانى سۆفى گرژ بوو. "نەخیر ناوى منى لەسەر نییە. پیتەکانیش. P.S پى ئیس لەسەرە. ناوى منیش پى ئیس نییە!"
- باپیرە دەنگى خۆى نزم کرد و ئاوریکیشى لە دەوروبەرى خۆى دایەوه وهک ئەوهى دلنیاى کە کەس گوێ لى نابى. "زۆر باشە، سۆفى، ئەگەر پىویست بى بزانی، S.P کۆدیكە. کورتکراوهى ناوه نەینىهکەى تۆیە."
- چاوهکانى سۆفى مۆللهق کرانهوه. "ئاخر من کورتکراوى ناوى نەینیم نییە؟"
- "هەلبەتە هەیه. هەمیشە باپیرەکان کورتکراوهى ناوى نەینیان هەیه کە تەنیا نەوهکانیان دەزانن."
- "P.S?"
- ئەو ختوکهى سۆفى دا. "Princess Sophie شازادەخاتوون سۆفى."
- ئەویش پیکەنى. "من شازادەخاتوون نیم!"
- باپیرە چاویکی لى داگرت. "تۆ بۆ من هەوى."
- لەو رۆژەوه، هەرگیز باسى کلیهکەیان نەکردەوه. ئیدی سۆفى بووه شازادە خاتوونەکەى ئەو.
- لەنىو سالۆنى دەولەتاندا، سۆفى بە بیدەنگى وهستابوو و بەرگەى کۆستە گەرەکەى دەگرت.
- "پیتە کورتکراوهکان،" لانگدن بە چرپەوه و چاوهکانیشى بە شیوهیهکی سەیر لە سۆفى بریبوون. "ئایا بینووتن؟"

سۆفی ههستی کرد دهنگی باپیره‌ی له دالانه‌که وه سرتە‌ی دئ. سۆفی، هه‌رگیز باسی کلیله‌که مه‌که. نه بۆ من نه بۆ که‌سی دیکه. ئاخر ده‌یزانی جارێکیان شیرپییسی¹⁰² له‌گه‌ڵ کردبوو، له‌وه‌ش مه‌راق ما، تۆبلیی بتوانی ئه‌مجاره‌شیان متمانه‌که‌ی بشکینی. پی. ئیس رۆبه‌رت لانگدن بدۆزه‌وه. ئاخر باپیره‌ی ویستوو‌یه‌تی لانگدن یارمه‌تی بدا. ئیدی سه‌ریکی بۆ له‌قاند. "به‌لئ، من جارێکیان کورته‌راوه‌ی هه‌ردوو پیته‌کانم بینین. ئه‌و کاته‌ی من زۆر هه‌له‌م کرد."

- "له‌ کوئی؟"

- سۆفی دوودل بوو. "له‌سه‌ر شتی‌ک که بۆ ئه‌و زۆر گرنگ بوو."
 - لانگدن چاوی له‌ چاوه‌کانی سۆفی برین. "سۆفی، ئه‌مه‌یان زۆر چاره‌نووسسازه. ده‌کرئ پیمبلی ئایا پیته‌کان له‌گه‌ڵ گولی شلیردا بوون؟ گولی شلیر؟"

- سۆفی له‌ حه‌په‌ساویاندا خه‌ریک بوو به‌ پشتدا بکه‌وئ. "به‌لام تۆ چۆن ئه‌و ئه‌گه‌ره‌ت زانی!"

- لانگدن هه‌ناسه‌یه‌کی دایه‌وه و ده‌نگی‌شی نه‌وی کرده‌وه. "من به‌ باشی دلنیام که باپیره‌ت ئه‌ندامی جقاتیکی نه‌ینی بووه. ده‌سته‌یه‌کی زۆر کۆنی براه‌یه‌تی."

سۆفی هه‌ستی کرد گرێبه‌ک له‌ هه‌ناوی په‌یدا بوو. ئه‌ویش بۆخۆی له‌مه‌ دلنیا بوو. بۆ ده‌ سالی‌ک ده‌بی، بیه‌وده ده‌یه‌وی رۆوداوه‌که له‌بیر بکا، که سه‌لمینه‌ری شته‌ سامناکه‌که بوو. ئاخر سۆفی به‌سه‌ر شتیکی برۆانه‌کراو گه‌واهی‌ده‌ر بوو. شتی‌ک مایه‌ی لیخۆشبوون نه‌بوو.

- "گولی شلیر، لانگدن وای گوت،" به‌ تیکه‌لبوون له‌گه‌ڵ دوو پیتی P.S نیشانه‌ی فه‌رمی ده‌سته‌ی براه‌یه‌تییه. دروشمه‌که‌یانه. هیماکه‌یانه."

- "ئاخر ئه‌مه‌ت چۆن زانی؟" سۆفی ده‌ترسا نه‌بادا لانگدنیش ئه‌ندامی‌کی ده‌سته‌که‌یان بی.

¹⁰² شیرپییسی: ناپاکی.

- "من له باره‌ی ئەو دەستەبەم نووسیوه،" دەنگە‌کە‌شی وروژا. "لیکۆلینە‌وه له هێمای کۆمە‌لگە نههینییه‌کان بواری پسیپۆریتی منه. ئەوان به‌ خۆیان دە‌لێن Prière de sion مریدانی سایۆن¹⁰³. ئەوان بنکه‌یان لێره‌ دانابوو، ئەندامانی دە‌ستپۆ‌یشتوو‌یان له‌ هه‌موو ئەوروپا بۆ خۆ راکێشابوو. له‌ راستیدا، ئەوان کۆنترین کۆمە‌له‌ی نههینی سه‌ر زه‌وین تا ئیستا مابنه‌وه."

سۆفی هه‌رگیز شتی له‌ باره‌وه‌ نه‌بیستبوون. ئیدی لانگدن به‌ گه‌رمی و گێپرایه‌وه‌ سه‌ر پاشخانه‌که‌یان، "ئەندامیتی مریده‌کان هه‌ندی تاکي هه‌ره‌ رۆشنییری میژوویشی له‌خوگرته‌بوو: که‌سانی وه‌ک بۆتیچیلی¹⁰⁴، ئیسحاق نیوتن، فیکتۆر هۆگۆ." ئیستیکی بۆکرد، ئینجا ده‌نگی به‌ تاسه‌مه‌ندیکی ئەکادیمیانه‌وه‌ هاته‌وه‌. "له‌گه‌ل لیوناردۆ دافینشی."

- سۆفی لێی روانی، "دافینشیش سه‌ر به‌ جفاته‌ نههینییه‌که‌ بووه‌؟"
 - "دافینشی له‌ ماوه‌ی ساڵه‌کانی 1510 و 1519 دا وه‌ک مامۆستا(پیری) گه‌وره‌ سه‌رۆکایه‌تی ده‌سته‌ی مریدانی سایۆن بووه‌. ئەمه‌ش ئەوه‌ شی ده‌کاته‌وه‌، که‌ بۆچی باپیره‌ت ئەوه‌نده‌ حه‌یرانی به‌ره‌مه‌کانی دافینشی بووه‌. هه‌ردوو پیاوه‌که‌ هه‌مان په‌یوه‌ندی برایه‌تیانه‌ی میژوویان هه‌بوو. ئەمه‌ش هه‌مووی زۆر رێک دیته‌وه‌ له‌گه‌ل ئایکۆنناسی خواه‌ندی میننه‌، بته‌په‌رستی، پیروزیتی میننه‌ و رکا‌به‌ریتی کلێسا‌که‌. ده‌سته‌ی مریده‌کان میژوویکی به‌لگه‌‌داریانه‌ی ره‌ونه‌قداریان سه‌باره‌ت به‌ پیروزانینی میننه‌ هه‌یه‌."

- "تۆ ده‌لێی، ئەم ده‌سته‌یه‌، ده‌سته‌یه‌کی په‌رستیاری خواه‌ندی میننه‌ی بته‌په‌رستییه‌؟"

- "ئەوان له‌ وه‌ش زیاترن که‌ ته‌ریقه‌تیکی په‌رستیاری خودای میننه‌ی بته‌په‌رست بن، به‌لکو زۆر گرنگتر، ئەوان به‌ پاسه‌وانانی ئەو ته‌ریقه‌ته‌ میژووییه‌ ناسراون. ئەمه‌ش وای لیکردوون که‌ توانایه‌کی له‌ راده‌به‌ریان هه‌بی."

¹⁰³ نووسەر وشه‌که‌ی به‌ هه‌ردوو زمان، فه‌رنسی و ئینگلیزی priory به‌کاره‌یناوه‌، له‌بهرامبه‌ردا مینش وشه‌ی مریدم پر به‌یست زانی.

¹⁰⁴ Botticelli

ويپراي بپروايه كي ته واو كه له چاوه كاني لانگدنه وه دهباري، هيشتاش كارदानه وهی هه ناوی سوڤي هی ئه وه نه بوو بپرواي بيكردي. **ته ريقه تيكي بته رستي نهيني؟ جاريكيشان له لايه ن ليوناردو داڤينشييه وه رابه رايه تي كراوه؟** هه مووشي به شتيكي ناجور و ناقولا ده هاته پيشچاو. هيشتاش شته كه ي هه رس نه ده كرد، هه ستي كرد هو شي بو ده سال گه پراوه ته وه دواوه - گه رايه وه بو ئه و شه وه ي به شيويه كي هه له به سهر باپيره يدا چوو و بووه گه واهيدهر له سهر شتيك، هيشتاش ناپه ژريندري. **ده كرى ئه وه بوون بكا ته وه كه —؟**

- "ناسنامه ي ئه ندامه مريده كان زور به نهيني پاريزراوه." لانگدن واي پيگوت، "به لام پيته كاني P.S و گوله شليره كه، كه تو به مندالي بينيوته، به لگه ي سه لمينه رن. هه رده بي شته كه په يوه ندي به مريده كانه وه هه بي."

سوڤي دهركي به وه كرد، لانگدن زياتر له وه ي راشكاوانه خو ي چاوه رپي ده كرد، له باره ي باپيره ي ده زاني. دياره ئه م كابرا ئه مريكاييه زوري له ناو هه گبه دايه تا بو ي هه لرپيژي، به لام خو ئيره جيگاي نيه. "رؤبه رت نابي لي بگه ريم ده ستيان بتگاتي. ئاخ زور شت ماوه پيوسته ده مه ته قتي له سهر بكه ين. تو پيوسته بروي!"

لانگدن ته نها برده برديكي كزي له سوڤي بيست. ئاخ خو ئه و بو هيچ شوينيك نه ده چوو. ئه و ئيستا له شوينيك ي ديكه دا ون بووه. شوينيك كه ته ريقه تيكي كو نينه سه ري هه لدا وه ته وه. شوينيك كه ميژووي فه راموشكراوي له سايه دا هه لسا وه ته وه.

به هيواشي، وهك ئه وه ي له بن ئاودا بجوولئ، لانگدن ئاورپيكي دايه وه و به نيو ته مومژه سوورباوه كه دا نيگايه كي له مونا ليزا بر ي. **گولي شلير... گوله كه ي ليزا... مونا ليزا.**

هه موو شتيك تيكل يهك بوو، سه مفونيايه كي بيده نگ، سه داي قوولترين نهيني مريداني سايون و ليوناردو داڤينشي، ده داته وه.

چەند میلیکیش لە دووری ئەویۆه لە پشت کەناری ڕووباری لیس ئینقالیدسا، شوفیژە سەرسورماوەکە ی تریلە دووبەشیەکە لەبەر لولە ی تەنگ وەستا و سەیری کاپتەنەکە ی پۆلیسی دادوهری کرد کە چۆن بە توورە ی دەنەری ئی و چۆن سەلکە سابوونە کە لەسەر پشتی ترومبیلە کە فری دەداتە نیو ڕووباری (سین).

بەندی ٢٤

سیلاس چاویکی بەرەو سەرۆکی قووچە کە کە ی سینت سەپلایس هەلبەری، هەموو کە مەرە ی قوچە کە گەرە کە ی خستە بەر نیگا. لەبەر تاسە مەندی ئیشە کە ی، ماسولکە کانی گرژ بوونە وە. بۆ دنیابوون، جاریکی دیکە ئاوریکی لە دەوروبەرە کە ی دایە وە، هەر خۆ ی بە تەنیا لەوی یە. ئینجا لەبەر دەم بنکە ی قووچە کە کە دانەویە وە، بەلام ئەمجارە یان بۆ ریزگرتن نەبوو، بەلکو ئیشە کە ی وای دەخواست.

بەردە کلیلە کە لە بن هیل ی پە مە یە کە دا شاردر او و تە وە.
لە لای بنکە ی قووچە کە ی سەپلایس.

هەر له سەر چۆک، سیلاس دەستهکانی له ناوکهوه بهردینه که گێرا. هیچ درزیک، که لینیکی وای نه بینی ئاماژه بۆ کاشییکی جیاواز بکا، ئیدی دهستی به نهرمی له سهر پوووی کاشیهکانی ناوکهوه که دا. به سهر هیله په مه ییه که دا و تاده هاتیش له بنکهی قووچه که که نزیک ده بووه وه. له کۆتاییدا دهنگی یهکی له کاشیهکان له وانی دیکه جیاواز بوو.

خۆ بۆشاییهک له بن ئهم ناوکهوه دا ههیه!

سیلاس خنده گرتی. دیاره قوربانیهکانی راستییان پێ گوتوو. ههلسایه وه و به نێو هه نوانه که دا به دوای شتیک گهرا، تا ته به قه کاشیه که ی پێ بشکێتی.

له سه رووی سیلاسیشه وه، له قه په نگه که دا، خوشکه ساندین، بۆ ساتیک هه ناسه ی خۆی راگرت. ئاخ ترسه کوشنده که ی بۆ سه لمیندرا. ئهم میوانه وانه بوو که دیار بوو. ئهو که شیشه ته لساویه ی ئۆپیوس دای بۆ مه به ستیکی دیکه هاتۆته کلێسه ی سینت سه پلایس.

ئامانجیکی نهینی.

ئاخر خۆ هه ر تۆ به ته نیا نی، که نه نیت هه بن، ژنه که وای بیرکرده وه.

خوشکه ساندین بیلیش که سیک بوو له کلێسه پارێزیک زیاتر بوو. ئه ویش ئیشگر بوو. ئه مشه وه شیان، خه ره که کۆنینه که که وته خرۆشان. ئاخ گه یشتنی ئهم که سه غه ربیه یه بۆ به رده می بنکه ی قووچه که که، هیمایه کی دهسته ی برایه تی بوو. ئه مه ش بانگه وازیکی بیدهنگی ته نگانه بوو.

بەندی ۲۵

بالوئىزخانەى ولاتە يەگگرتووہکانى ئەمريکا لە پاريس لە کۆمەلگەيەكى تىکچرژاۋ پىکدى و دەکەويتە گەرەكى گابرييل، راستەوخۆ لە سەرۋوى شەقامى ئەليزيۋەيە. ئەو سى ئەکر (acre)¹⁰⁵ ە زەويەى کۆمەلگەكە بە خاکی ئەمريکا دەزاندرى، مەبەست لىي ھەر كەسىك و ھەر شتىك بکەويتە سەر ئەو پووبەرە زەوييە، دەکەويتە بەر پارىزگارى قانۋنەکانى ئەمريکاۋە، ھەرۋەك ئەۋەى لە ولاتە يەگگرتووہکانى ئەمريکاۋە بى.

کارمەندى ئىشكگري نووسىنگەى پىشۋازىيەكەى ئەمشەۋىش سەرقالى خويندەنەۋەى چاپە نىۋدەۋلەتییەكەى گۆقارى تايمز بوو، ئىدى زەنگىكى بۆھات و خويندەنەۋەكەى پى برى.

- "بالوئىزخانەى ولاتە يەگگرتووہکانى ئەمريکا،" خانمە کارمەندەكە وا ۋەلامى زەنگەكەى داىەۋە.

- "شەۋباش." كابرالى سەر ھىلەكەش بە ئىنگليزىيىكى ئەكسىنت فەرەنسى دوا. "من پىۋىستىم بە يارمەتییكە" ۋىپراى وشە پىر رىزەكانى پىاۋەكە، ھىشتا تۆنى دەنگى رەقىتى قسەى فەرمىيانەى

¹⁰⁵ ئەكرە "پىۋانەيەكى ئەمريكيە بۆ زەوى، كە ھەر ئەكرىيەك دەكاتە نزىكەى 4.047 مەتر دوۋجا.

پيۋە ديار بوو. "پيڭگوتراوه پەياميكي تەلەفۋنى لە سيستمى خۆۋەلامدەرەۋەى لاي ئيۋە بۆ من بەجى ھيشتراۋە. ناۋەكەش لانگدەنە. بۆ بەدبەختيش، كۆدە سى ژمارەيەكەيم لەبىر چۆتەۋە كە پيى دەچىتە نيۋ پەيامەكە. خۆ ئەگەر يارمەتيم بەدى، زۆر مەمنونت دەبم."

- "كارمەندەكەى سەر تەلەفۋنەكە، لىتتىكچوو. "بەريز، داۋاي لىبوردنت لىدەكەم. ھەردەبى پەيامەكەت زۆر كۆن بى. دوو سال لەمەۋبەر سيستمە كۆنەكەمان لەبەر بارى ئاسايشپاريزى گۆرپوۋە. لەۋەش زياتر، ھەموو كۆدەكانى چوونە نيۋ سيستمەكە پىنج ژمارەيىن. ئاخىر كى پىيگوتى، پەيامت لاي ئىمە ھەيە؟"
 - "ئىۋە سيستمى ئۆتۆماتىكى تەلەفۋنتان نىيە؟"
 - "نەخىر بەريز. ھەر پەيامىك ھەبى، بە دەست دەنووسرىتەۋە و لەھۆبەى خزمەتگوزارىدا دادەندرى. ئەرى بەراست، جاريكى دىكە، ناۋەكەت چى بوو؟"
- بەلام خۆ پياۋەكە تەلەفۋنەكەى داخستبوو.

بىزو فاشى كاتى بە دەم كەنارى پووبارى سىندا ھەنگاۋى دەنا، ھەستى بە گىژبوونىك كرد. ئاخىر ئەۋ دلىابوو، كە لانگدن ژمارەيەكى خۆجى لىدا، كۆدەيەكى سى ژمارەيشى بە دۋادا لىدا، ئىنجا گوئى لە پەيامە توماركراۋەكە گرت. بەلام خۆ ئەگەر لانگدن زەنگى بۆ بالوئىزخانەكە لىنەدابى، كەۋاتە ھەى بە نەفرەت بى، زەنگى بۆ كوئى لىداۋە؟

ھەر لەۋ ساتەدا بوو، چاۋى بە سەر شاشەى تەلەفۋنە دەستىيەكەى كەۋت، ئىنجا زانى ۋەلامەكەى لەبەردەستى خۆى دايە. ئاخىر لانگدن تەلەفۋنەكەى منى بۆ پەيوەندىكرەنەكە، بەكار ھىنا.

ئەۋسا چوۋە سەر كلىلى تەلەفۋنەكەى، دوگمەى ئەۋ تەلەفۋنانەى كە پيى كراون، داگرت و ئەۋ ژمارەيەى دۆزىيەۋە، كە لانگدن زەنگى بۆ كرىدبوو.

ژمارە تەلەفۋنىكى پاريسى و ژمارەيەكى سى دانەيى 454.

ھەمان ژمارە تەلەفونەكەى لیدایەو، فاشى وەستا تا ھىلەكە
 كرايەو.
 لە كۆتاييدا دەنگى ژنيك وەلامى دايەو. "بەيانيت باش، تو
 پەيوەندى بە سوڧى نىڧوو دەكەى، بەلام..."
 كاتيک فاشى ژمارەكانى 4... 5.... 4 ى لیدان، خوینی لە
 دەمارەكاندا دەكولا.

بەندى ۲۶

سەربارى ئەو ھەموو ناوداريتتە يادەو ەريپە، مۆناليزا ھەر بە
 ئاستەم سى و يەك ئىنج بە بيست و يەك ئىنج دەبوو، بچوكتەر لە
 خودى ئەو پۆستكاردانەى لە دوكانى ديارىيەكاندا دەفرۆشەران.
 نىگارەكە لە لادىوارى باكوورى پۆژئاوا سالۇنى دەولەتان و لەبن
 تەبەقەيەكى شووشەى پۆشنى دوو ئىنجى پارىزگار، كە لەشكان
 نەدەھات، ھەلواسرابوو. نىگارەكە لەسەر تەختەدارى
 سوورەچانارىك كىشرايوو، ئەو تەمومژاويەى سەر پوو خسارەكە،
 داھىنانى تەليسمانەى داڧىنشى بە شىوازە تەماوييەكەى سفوماتو
 بوو، كە شىوہەكەى لەگەل يەككى دىكە ئاويتە دەبى و دەتاويتەو.
 لەو كاتەى لۆڧەر بۆتە مالى نىگارەكە، مۆناليزا، يان بەقەولى
 فەرەنسىيەكان (لا ژوندا)، دووجار دزراو؛ جارە ھەرە نزيكەكەيان
 لە سالى 1911دا بوو. كاتيکيش نىگارەكە لە شوینی خو، لەو
 سالۆنەى گوايە نابردى، لەنيو لۆڧەردا نەما، پارىسييەكان لەسەر

جاده‌دا ده‌گریان و وتاریان له رۆژنامه‌کاندا نووسی، له دزه‌که ده‌پاراناوه به‌لکو بیگیژیتته‌وه شوینی خۆی. پاش دوو سال، مۆنالیزا دۆزرایه‌وه، تابلۆکه له بن باولیکی شاردراوهدی ژووری هوتیلیکی فلۆرهنسا داندرا‌بوو.

ئێستاش که لانگدن به روونی نیازی خۆی بۆ سوڤی ئاشکرا کرد، به‌وهی جیی ناهیلی، ئه‌ویش له‌گه‌لیدا لی وه‌ناو هۆدهی سالۆنی ده‌وله‌تان که‌وت. مۆنالیزا هه‌ر بیست گه‌ز له پیشی ئه‌وان بوو، کاتی سوڤی گلۆپه ره‌شه‌کانی هه‌لکردن و به‌قه‌له‌مه تیشکاوییه‌که‌ی ده‌ستیشی بست به‌بستی ناوکه‌وه‌که گه‌را. تیشکی قه‌له‌مه‌که‌ی له پشت و پاشی خۆی ده‌دا، هه‌روه‌ک ئه‌وه‌ی مینه‌ه‌لگه‌وه‌یه‌ک بی، به‌دوای هه‌ر ئاماژه و نیشانه‌یه‌کی مه‌ره‌که‌به تیشکداره‌که‌ی ده‌گه‌را.

لانگدنی‌ش به‌ته‌نیشت سوڤییه‌وه ده‌رۆ‌یشت، هه‌ستیکی ختوکه‌دانی ره‌چاوکردنی هه‌بوو، چاوی له‌سه‌ر ئه‌و شاکاره به‌ناوبانگانه یه‌کانگیر ده‌بوو. لانگدن له‌به‌ر ته‌می ئه‌و تیشکه بنه‌وشییه‌ی له‌قه‌له‌م لایتی ده‌ستی سوڤییه‌وه ده‌رده‌چوو، هیچی وای نه‌ده‌بینی. له‌لای ده‌سته چه‌په‌وه، ئه‌و ته‌خته‌به‌نده دیوانه هه‌شت گۆشه‌یه‌یه، وه‌ک دوورگه‌یه‌ک له‌نیۆ زی ناوکه‌وه تاییه‌تمه‌نده‌که دیار ده‌کرا.

ئێستا لانگدن ده‌یتوانی ئه‌و ته‌به‌قه ره‌شه شووشه هه‌لواسراوه‌ی سه‌ر دیواره‌که ببینی. لانگدن ده‌یزانی، له‌بن ئه‌و ته‌به‌قه شووشه‌یه‌دا، له‌چاوه زیندانه تاییه‌تییه‌که‌ی خۆیدا، ناودارترین تابلۆی جیهانی تیدایه.

لانگدن ده‌شیزانی، ره‌وشی مۆنالیزا، وه‌ک به‌ناوبانگترین پارچه‌ی هونه‌ر له جیهاندا، هیچ په‌یوه‌ندیکی به‌خه‌نده ته‌لیسماویه‌ی رازداریه‌که‌وه نییه. هه‌روه‌ها هی ئه‌و راقه‌کردنه ته‌لیسماویانه‌ی زۆر له میژوونووسانی هونه‌ر و ئه‌وانه‌ی ده‌هۆلیان بۆ لیکدانه‌وه‌ی پیلانگیرێ نیکاره‌که کوتابوو، نییه. زۆر ساده و ساکارانه، مۆنالیزا له‌به‌ر ئه‌وه ئه‌وه‌نده ناودار بوو، چونکه لیۆناردۆ داڤینشی وایدانابوو باشترین کاری هونه‌رییه ئه‌نجامی دای. بۆ هه‌ر کوئییه‌ک چووبا، پارچه هونه‌رییه‌که‌ی له‌گه‌ل خۆی ده‌برد، گه‌ر لیشیان

پرسیبا بۇ؟ دەیگوت ئەستەمە لە شتیک جیابیتهوه، که ناسکترین
دەربری جوانیتی مینیه.

لهگەل ئەوهشدا، زۆر له میژوونووسانی هونەر، گومانیان لهوه
ههبوو، که ریز و پیزانینی داڤینشی بۆ مۆنالیزا، هیچ پهیوهندی به
لایهنی تهلیسمیتی هونەرکهیهوه نییه. له راستیشدا تابلۆکه
شیوهیهکی سهرسامییانهی پۆرتریتی ئاساییانهی سفوماتویه. ریز
و شکوی داڤینشی بۆ ئەم کارهی، وهک زۆر کهس دهیانگوت،
دهگەرپتهوه بۆ شتیکی زۆر قوولتر: وهک پهیامیکی شاراوه لهبن
تهبهقهکانی بویهی تابلۆکهدا ههبی. له راستیشدا، مۆنالیزا، یهکیکه
له نوکته لهبنه هههه بهلگه دارکراوهکانی جیهانه. تابلۆکه زۆری
لهسهه کۆلراوهتهوه، کتیپی قهبه قهبه لهبارهی رازهکان و دوانهیی
تهلیسم دهربرین و لایهنه هونهریهکهی لهسهه نووسراوه، کهچی
هیشتا خهک پییوايه خندهکهی، تهلیسماویترین بزهی سهه دنیايه.
هیچ تهلیسمیکیشی تیدا نییه، لانگدن وا بیرى کردهوه، له تابلۆکهش
دهچوو پینش و سهرنجی لهسهه هیله کالبووهدکانی تابلۆکه دها،
که چ جۆره شیوهیهکی لهخۆ گرتوه . **ههه هیچ تهلیسمی تیدا نییه**.
زۆرنابی لانگدن راز و تهلیسمی تابلوی مۆنالیزا لهگەل گرووپیکی
ههندی سههیر، لهگەل دهیان زیندانی گرتووخانهی پاریزگای
ئیسینکس Essex تاوتوی کردبوو. موحازهرهکهی لانگدن له
زیندانهکهدا، بهشیک بوو له بهرنامهی زانکوی هارڤارد بۆ ئەوهی
پهروهه و فیرکردن ببردپته نیو سیستمی زیندانهکان، وهک
هاوریکانی لانگدنیش پینان خوشبوو، ناویان له بهرنامهکه نابوو
کلتور بۆ حوکمه سههردا کراوهکان.

لانگدن بهوهستاوی له پشت ئامیری روونکردنه وهکهی، له
کتیبخانهی زیندانهکهدا، تاوتویی مۆنالیزای لهگەل زیندانه
ئامادهبووهکان دهکرد، پیی سههیر بوو پیاوهکان شتیان له بارهیهوه
دهزانی، ئەوان خهلکانی زبر بوون بهلام سههرنج تیریش بوون.

- "دهکرئ سهرنجی ئەوه بدهی"، لانگدن به رویشتنه بهردهم تابلوی
مۆنالیزا، وای بۆ روون کردنهوه، "کهوا پاشخانی رووخساری
مۆنالیزا، نارپکه،" مهبهستی لانگدن له جیاوازی درهوشانهکه بوو.

"دافینشی هیلی ئاسویی له لای راست به شیوهیهکی بهرچاو له وهی هی لای چهپ نهووتر کیشاون.

- "ئه ری ئه و سه رچیخ چوه؟" یه کی له زیندانیان وای گوت.
- لانگدن پیکه نی. "نه خیر، دافینشی زور جارن وای کردوه. له راستیدا ئه مه ورده فیلیکی دافینشییه. به نه ویکردنه وهی دیمه نی لادی له لای دهسته چه پی نیگاره که دا، وای له مۆنالیزا کردوه له لای چه په وه گه وره تر دیار بی وهک له وهی له لای راستی. لیره ش ورده نوکته یه کی دافینشی هه یه. له روهی میژوو ییه وه پامانی نیر و می به ئاراسته کان نیشانه کراوه، به وهی می لای چه په یه و نیریش لای راسته. له بهر ئه وهی دافینشی هه واداریکی مه زنی بنه مای مینینه بوو، بویه کاریکی وای کردوه، مۆنالیزای له لای چه په وه زور ته لیسمه وانه تر کیشاوه له چاو لای راستی.
- "بیستومه نیربازیش بووه،" پیاویکی وردیله که ردینیکی ته مشوولانه ی هه بوو، وای گوت.
- لانگدن رهنگی گوړا. "میژوونوسان به گشتی به و شیوه نایلین، به لام راسته. دافینشی هاوړه گه زباز بووه."
- "ئایا هه ره له بهر ئه وه یه، ئه و مینیا ه تی لا پیروژ بووه؟"
- "له راستیدا، دافینشی له گه ل ئه و ه دا بوو، هاوسه نگینک له نیوان می و نیردا هه بی. ئه و پای وابوو، گیانی مروّف پووناک نابی تا هه ردوو توخمی نیرینه و مینیه تی تیدا نه بی."
- "مه بهستی تو هه ردوو هه رامه ی نیر و مییه؟" یه کی که له وان وا هه لیدای.
- ئه مه بووه مایه ی قاقای پیکه نین. لانگدن پینو ابوو باسی پوخته یه که له سه ره وشه ی هیرمافرودایت Hermaphrodite (نیره مووک) و په یوه ندی وشه که به هیرمس Hermes و ئافرودیت Aphrodate بکا، به لام میشکی پیگوت، باسکردنی شتیکی وا، له نیو ئه م گرووپه دا به فیرو ده روا.
- "ئه ری مسته لانگفورد،" پیاویکی بازوداری چوارشانه هاته قسه، "ئه ری راسته که مۆنالیزا وینه یه کی وه ره زی دافینشی خو یه تی؟ گویم لیبووه که شته که راسته."

- "زۆر پېدەچى وابى،" لانگدن واى به كابرا گوتەوہ. "دافىنشى
 كەسىكى تەشەققەلەباز بووہ، كۆمپىوتەرىش بە شىكردنەوہى
 پروخسارى ھەردووكيان، شتى سەرسورھىنەرى لەيەكچووى
 پروخسارەكانيان سەلماندووہ. خو ئەگەر دافىنشى ويستىتى ھەر
 شتىكىش بلى،" لانگدن لەسەر قسەكەى خوى رۆيشت،
 "مۆنالىزاکەى نە نىرە و نە مېشە. نىگارەكە ھەلگىرى پەيامىكى
 ناسكى نىرەمووكانەيە. شتەكە ئاويتەكردنى ھەردووكيانە."
 - "ئايا دلئاي كە شىوازيكى قۆرى ھارقاردىانەيە بەوہى بلىي
 مۆنالىزا ھىچ نىيە بەدەر لە مېنەيەكى ناشىرىن نەبى."
 - ئىدى لانگدن پىكەنى. "لەوانەيە تو راست بى. بەلام لە راستىدا
 دافىنشى كىلىكى گەورەى بەجى ھىشتوہ، بەوہى تابلوكەى بە
 نىرەمووكىك مەزندە بكرى. ئەرئ كەستان گۆيتان لە خوايەكى
 مىسرىەكان بووہ بەناوى ئامون Amon؟"
 - "بەلى، بەلى!" پياوہ كەتە زلەكە واى گوت، "خوای ماسوولكەدارى
 پىت و فەر (وہچەنانەوہ)."
 لانگدن بە وەلامەكە سەرسام بوو.
 - "لەسەر ھەموو پاكەتە كۆندۆمىك وا نووسراوہ." پياوہ چوارشانەكە
 خەندەيەكى پر بەدەمى بو كرى. "لەسەر پاكەتەكە وىنەى پياويكە،
 سەرى بەرانىكى پىوہىە و لىشى نووسراوہ خوای پىتوفەرى
 مىسرىەكان."
 لانگدن بە ماركەى پاكەتە كۆندۆمەكە ئاشنا نەبوو، بەلام دلخوش
 بوو بەوہى كارخانەكە نووسىنە ھىرۆگلىفيەكەى مىسريان بە
 راستى خویندۆتەوہ. "زۆر باشە. ئامون Amon بە راستى
 نمونەى پياويكە كە سەرىكى بەرانانەى ھەبى، فرەپەرىن¹⁰⁶ و
 قۆچە قووپاوەكەى پەيوەندىيان بە زاراوہى ھاوچەرخى ھۆرنى
 Horny يەوہ ھەيە."
 - "نا، وا نەلىي!"

¹⁰⁶ پەرىن، پەرىنى بەران.

- "نا وانهلئى،" لانگدن پىي گوتوهه، "ئايا دهشزانى كه هاوسه ره كهى
ئامون كى بووه؟ ئايا دهزانى خواوه ندى ميينه ي پيتوفه پرى
ميسرييه كان كى بووه؟

چهند چركه يه كى بیدهنگى به دواى پرسياره كه دا هات.

- "خوايه ميينه كه ئيسيس Isis بووه،" لانگدن دهستى دايه قه له ميك و
پيگوتن. "كه واته ئيمه خواوه ندى نيرمان هه يه كه ئامون Amon هه."
ئيدى ناوه كهى له سهر ته خته ره شه كه نووسى. "ههروه ها خواوه ندى
ميينه شمان هه يه كه ئيسيس Isis. به شيوه ي نووسينى كون
ده نووسرا ليزا L'ISA."

لانگدن له نووسينه كه بووه وه و گه رايه وه پشت ئاميرى
روونكر دنه وه كه.

AMON L'ISA

ئامون ليس(ز)

- "ئايا ئه مه هيجتان بيده لئى؟" ئه و واى ليپرسين.

- "مؤناليزا Mona Lisa... ئاي له وه." يه كى بوو واى هه لدايى.

لانگدن سه رى له قاندى. "به ريزان، نه وه ك هه ر روى مؤناليزا
نيره مووكانه يه، به لكو ناوه كه شى يه كيتى خوايه تى نير و ميينه.
براده ران، ئه مه شيان نه ئينيكي بچووكى دا قينشيه و هوكارى بزه
ته ليسماوييه ناسراوه كهى مؤناليزايه."

- "باپيره م لي ره بووه،" سوڤى واى گوت و له پريكيشه وه كه وته سه ر
چوك، ئيستتا هه ر ته نها ده پى له مؤناليزا وه دوور بوو. پارايانه ش
تيشكى قه له مه لايته كهى دهستى دايه سه ر ناو كه وه تايبه تمه نده كهى
به رده مى.

لانگدن يه كه م جار هيجى نه دى. پاشان كه ئه و يش له پال سوڤى
دانه وييه وه، دلؤپيكي بچووكى شله يه كى وشكبووى له سه ر
ناو كه وه كه دى، ده بريسكايه وه. مه ره كه ب؟ له هيكه وه گلؤپه تيشك
ره شه كهى به بيره اته وه بو ئه و شته به كار هاتبوو. خوئين.
هسته كانى ختووكه ي ده دان. سوڤى راستى كرد. به رله وهى بمرى،
ژان سانبيير سه ريكي مؤناليزاى داوه.

- "ئەو بەبى ھۆنەھاتۆتە ئىرە." سوڧى بەسرتەوہ وای پىگوت و ھەلستايەوہ. "من دەزانم لىرە پەيامىكى بۆ بەجى ھىشتووم." خىرا دوا ھەنگاوى بۆ لای مۆنالىزا نا، راستەوخۆ تىشكى لايەتە قەلەمەكەى دايە سەر ناوكەوہكەى بەردەمى تابلۆكە. شەپۆلى تىشكەكەى لەسەر ناوكەوہكە دەھىنا و دەبرد.
- "ھىچ شتىك لىرە نىيە."
- لە ھەمان ساتەوہختدا، لانگدن بريسكەيەكى كزى بنەوشەيى لەسەر تەختە شووشەى سەر مۆنالىزا بەدى كرد، خۆى نەوى كردهوہ، بازندى¹⁰⁷ دەستى سوڧى گرت، بە ھىواشى تىشكى پووناكئىيەكەى لەسەر خودى تابلۆكە دا.
- ھەردووكيان لەجىيى خۆيان سەر بوون.
- لەسەر شووشەكە، شەش وشە بە بنەوشەى دەرکەوتن، وشەكان ھەر رىك لەسەر پووخسارى مۆنالىزا نووسرابوون.

بەندى ۲۷

- ملازم كۆللى لەسەر مئىزى نووسىنگەى سانىيز دانىشتبوو، بە شىوہيەكى پروانەكراوئىش دوگمەى تەلەفۆنەكەى داگرت. تۆ بلىيى بە راست و دروستى گوئىم لە فاشى بوويى؟ "سەلكە سابوونىك؟ بەلام لانگدن چۆن زانى كە بە ئامىرۆكەيەكى گى پى ئىس چاودىرى دەكرى؟"
- "سوڧى نىقو، فاشى وەلامى دايەوہ. "سوڧى نىقو پىي گوتوہ.
- "چى؟ بۆ؟"
- "بەنەفرەت بى، پرسىيارىكى شىاوہ، بەلام تازە گوئىم لە پەيامە تۆماكراوہكەى تەلەفۆنەكەى گرت، ئەو ئاماژەى شتەكەى پىداوہ"

¹⁰⁷ بازند: مەچەك.

كۆللى له حەپەساوييان قسەى بۆ نەكرا. تو بلى نىفو بىرى له چى
 كوردبىتەوه؟ تو بلى فاشى بەلگەى واى كه وتبىتە بەردەست، كه
 سۆفى خۆى دەستى خاپىنوكانەى¹⁰⁸ وەردابىتە ئۆپەراسىونەكەى
 پۆلىسى دادوهرى؟ ئاخىر بەم جۆره سۆفى نەوهك هەر دەردەكرى،
 بەلكو زىندانىش دەكرى. "بەلام جەنابى كاپتن... كه واتە دەبى لانگدن
 ئىستا له كوئى بى؟"

- "چما هىچ زەنگى ئاگادارى ئاگركوژىنەوه له وئى لىنداوه؟"
- "نەخىر، جەناب."
- "خۆ كەسىش له ژىر دەرگای گرانده لەرېيەوه نەهاتۆتە دەر؟"
- "نەخىر. هەر وهك داوات كرد، ئىمە ئەفسەرى ئاسايشپارىزى
 لۆقەرمان له وئى داناوه."
- "زۆر باشە، لانگدن هەردەبى لەنىو گرانده لەرېدا بى."
- "له ناوهوه؟ بەلام له وئى چى دەكا؟"
- "ئایا ئاسايشپارىزى گەلەرېيەكه چەكدارە؟"
- "بەلى جەناب. ئەو پاسەوانىكى پلە بەرزە."
- "بىنېرە ژوورهوه." فاشى واى فەرمان بەسەردا كرد. "من تا چەند
 خوله كىكى دىكه پیاوهكانم پى ناگەنە ئەوئى. ناشمەوئى لانگدنم
 لەدەست دەرچى." فاشى ئىستىكى كرد. "واش باشترە بە
 ئاسايشپارىزەكه بلى، لەوانەيه سۆفى نىفوئى ئازانىشى لەگەلدا بى."
- "پىموايه، سۆفى نىفو رۆىشتووہ."
- "ئایا بە چاوى خۆت بىنیت رۆىشتبى؟"
- "نەخىر، جەناب، بەلام —"
- "باشە، خۆ كەس سۆفى له دەرەوهى شوئىنەكهى نەبىنىوه. ئەوان
 هەر بىنىويانە، كه هاتۆتە ناو مۆزەكه."
- كۆللى سەرى له كردهوه بوئىرەكهى سۆفى نىفو سورما. ئەو
 هىشتا لەنىو تەلارەكه دايه؟
- "چارەى بكە،" فاشى واى فەرمان بەسەردا كرد. "تا من
 دەگەرېمەوه، دەمەوئى لانگدن و نىفو لەبن لوولەى تەفەنگدا بن."

¹⁰⁸ خاپىنوكانە: لەخشتەبەر.

دوای ئه وهی تریله باربه ره که رۆیشت، فاشی پیاوه کانی خوئی کۆ کردنه وه. لانگدن سه لماندی که نیچیریکی داودۆزه و به ئاسانی ناگیرئ، ئیستاش به یارمه تی سوئی نیقوی ئازان، پرسی گرتنی وهک ره چاو ده کرا، نه وهک هه ر ده رنه چوو، به لکو سهخت بوو. فاشی بریاری دا سه رچلی نه کا.

بو ئه وهی خوئی له کیشه ی دیکه به دوور بگری، فه رمانی به نیوه ی پیاوه کانی کرد بگه ری نه وه لۆقه ر، نیوه که ی دیکه شی ره وانهی تاکه شوینیک له پاریس کرد، که ده کرا لانگدن په نای بو بیا.

به ندی ۲۸

له نیو سالۆنی ده وه له تاندا، لانگدن به چه په ساوییه وه له شه ش وشه دره وشاوه که رامابوو. دیار بوو ده که که له هه وادا مه له ی ده کرد، سییه ریکی زبری به سه ر خه نده که ی مۆنالیزادا داهینابوو.

- "مریده کان،" لانگدن به چرپه وه وای گوت. "ئه مه ده سه لمیئن که باپیرت ئه ندام بووه."

- سوئی به شله ژاوییه وه سه یری کرد. "تو له مه ده گه ی؟"

- "بئ هیچ سئ و دوویک، لانگدن وای پیگوته وه، به سهر له قاندنه وه به گز هزرانیشتدا چووبوو. "ئمه هه ره بنه ماترین جارنامه ی فهلسه فه ی دهسته ی مریدانی برایه تییه!"
 سوّفی به شیرزه یی به رامبه ر نووسینه تییکه لاوه که ی سهر رووخساری مؤنالیزا رامابوو.

SO DARK THE CON OF MAN

ئای، گوبه ندی پیاو چه ند ره شه
 - "سوّفی،" لانگدن که وته وه قسه کردن، "داب ی مریدانی برایه تی بوّ پهرستنی نه مریتی خواوه ندی مئینه له سهر بنه مای باوه رپیک رۆنراوه، پیاوی دهسه لاتدار له سه ره تای کلّسه ی کریستیانیتیدا، جیهانی به وه له خشته برد، که درۆی شاخدار بوّ سووککردنی مئینه بلاو بکه نه وه و پایه ی نیرینه ش به رز رابگرن."
 سوّفی هیشتا بیده نگ بوو، هه ره له وشه کان رامابوو.
 - "مریدانی دهسته ی برایه تی بروایان وایه، کونسته نتین¹⁰⁹ و شوینه لگره نیره کانی دوا ی خو ی، بته رستی دایکسالاریان به باوکسالاریتی کریستیانیتی هه لگیرایه وه، به وه ی هه لمه تیکی دیواندنی مئینه ی پیروزیان دهستپیکرد و خوا ی مئینه یان بوّ هه تا هه تایه له نیو دینی نویدا کویر کرده وه."
 - قسه ده ربینه که ی سوّفی هیشتا نادلنیا بوو. "باپیره م منی ناردوته ئه م شوینه تا ئه م شته بدوزمه وه. خو هه ره ده بی هه ولی دابی شتیکی زیاترم پی بلّی."
 لانگدن له واتاکه گه یشتبوو. ئه و پییوایه ئه مه ش کو دیک ی دیکه یه. واتای شاراوه لیزه بی یان نا، لانگدن نه یده توانی ده موده ست وا بلّی. هیشتاش میشکی ئه و به په یامه روونه رواله تییه که ی سانیره وه خه ریک بوو.

ئای، گوبه ندی پیاو چه ند ره شه، ئه و واییری کرده وه، به راستیش ره شه.

که س ناتوانی حاشایی له و چاکه قه به و گه وره یه ی کلّسه ی هاوچه رخ له جیهانی په شیوی ئه مرودا بکا، که چی هیشتاش کلّسه

میژووینیکی خاپانیدن و توندوتیژی هیه. ئەو هه‌لمه‌ته خاچپه‌رستانه‌ی بۆ "په‌روه‌ده‌کردنه‌وه" ی ئایینه‌کانی بته‌په‌رستی و په‌رستشی میینه، سی سه‌ده‌ی گرژ و توندی هه‌بوو، شیوازی وای به‌کاره‌ینا تا ئەوپه‌ری تۆقاندن پۆیشت.

دادگای پشکنینی کاسۆلیک کتیبیکیان بلاوکرده‌وه، ده‌کرئ بگوترئ، تانیستا له میژووی ئاده‌میزاددا خوینرپێژترین بلاونامه بووه. کتیبه‌که ¹¹⁰ malleus maleficarum یان چه‌کوچی جادووگه‌ران، جیهان له مه‌ترسی ئافه‌ره‌ته بیر ئازاده‌کان ئاگادار ده‌کاته‌وه و رپنمایی پیاوانی ئایینی ده‌کا، چۆن ئەو که‌سانه ده‌ستنیشان بکه‌ن و بیاندۆزنه‌وه، چۆن ئازار و ئەشکه‌نجه‌یان بدن و له‌ناویان به‌رن. ئەو "جادووگه‌ره" شوومانه به‌لای کلێساوه هه‌موو ئەمانه‌ی خویندکار و مامۆستای میینه، که‌شیشه ژنه‌کان، قه‌ره‌جه‌کان، سوڤیه‌کان، عاشقانی سروشت، گیاوده‌رمان کوکه‌ره‌و و هه‌موو ژنیکی "که‌گومانی هاوئاوازی له‌گه‌ل جیهانی سروشتدا" لیکرابا، ده‌گه‌رته‌وه. مامانه‌کانیش به‌هۆی کرده‌وه بیخواییه‌که‌یان که داوده‌رمانیان بۆ ئاسانکردنی ژانی مندالبوون به‌کار ده‌هینا ده‌کوژران، کلێسا ده‌یگوت ئەو ژانی له‌دایکبوونه سزایه‌کی په‌وای خوايه بۆ سه‌ر هه‌وا، له‌تۆله‌ی ئەوه‌ی له‌ دارسیوی زانیاری خواردوو، که‌واته لای ئەوان خودی له‌دایکبوون بیروکه‌ی تاوانی ماک بوو. کلێسا له‌ ماوه‌ی سی سه‌د سالی راوکردنی جادوبازاندا، سه‌رسورپه‌ینه‌رانه پینچ ملیۆن ژنی سووتاند و له‌ناوبرد. پروپاگه‌نده‌که به‌ شیوه‌یه‌کی خویناوی کاری خۆی کرد. جیهانی ئەم‌پرومان به‌لگه‌یه‌کی زیندوو.

ژنان که به‌ نیوه‌ی چاره‌نووسسازانه‌ی پۆحیانه‌تیکی پۆشنه‌گه‌ری داده‌ندران، له‌ په‌رستگا‌کانی سه‌رتاپای جیهاندا تارومار کران. له‌وساوه نه‌هیچ رابیکی میینه‌ی ئەرسه‌دۆکس، نه‌هیچ که‌شیشه ژنیکی کاسۆلیک و نه‌هیچ مه‌لایه‌کی ژن له‌ نیو ئیسلامه‌تیدا ناییندرئ. ئەوه‌ی جارن به‌ هاوسه‌رایه‌تی پیروژ ده‌بیندرا -ئەو یه‌کیتییه‌ سیکسه‌ سروشتیه‌ی نیوان نیر و می که‌ هه‌ریه‌که‌ی ببوو

¹¹⁰ له 1446 له‌لایه‌ن دوو که‌شیشی ئەلمانیه‌وه به‌ زمانی لاتینی نووسراوه.

پوځيکي پيروژ- ئیدی پیچهوانه هه لگيردرايه وه و بووه رهفتاريکی شه رمهين. پياوه چاک و پيروژه کانی جارن، که داوای يه کيتيکی سيکسيان له گه ل هوسه ره مینه کان ده کرد تا له گه ل خوادا يه کانگير بن، ئیستا هانده ره سيکسييه که يان به کاريکی شه يتان ده زانن، که به هاوکاري ته واوی حزی ژنه وه ئه نجام ده درئ.

ته نانه ت پرسى دهسته چه پيش له به سووک ته ماشا کردنى کليسا ده رنه چوو. له فه ره نسا و ئيتاليادا، وشه ي چه پ left - gauche و sinistra هتايه کی نه رتيانه به دهسته وه ده دن، له کاتيکدا دهسته راست هاوواتای ره وایى، ليزانى و راستيه. تا ئه مرؤشى له گه لدا بئ، هزرى راديکالی به بالی چه پ داده ندرئ، بيري ناعه قلانى به ميشکی چه پ و هه موو شتيکی شه يتانى و شه رانگيزيه. ¹¹¹

ئیدی رۆژى خواى مینه ئاوا بوو. چه رخوفه له که که وه رسورا. دايکه سروشت بووه جيهانى پياو، خواى شه ر و ويرانکاريش ده ستى خويان بينى. ئيگوى (منايه تى) نير دوو هه زار ساله به بئ هيچ چاوديريکی هاوسه ره مینه يه که ي له جرتوفرت دايه. مريدانى سايونيش له و بروايه دابوون ئه م قرتيخستنه ي مینه ي پيروژ، له م سه رده مه ي ئيستاماندا وای له خه لکی هويى Hopi، خه لکی ره سه نى ئه مريکا کردووه، ناوى koyanisqutsi ژيانىکی له هاوسه نگ ده رچوو " لئ بنين، به وه ي ره وشيکی ناجيگير به هوى هورمؤنى تستوستيرون که دنه ي شه ر ده دا، زوربوونى کومه له کانی دژه ژن و په ره سه ندنى بيړيزى دژى دايکه سروشت، هاتوته ئارا.

- سوڤى که ئاگای له دهنگى چرپه يه ک بوو، به لانگدنى گوت، " رۆبه رت! يه کيک بو ئيره دئ!"

ئه ويش گوڤى له ته په ي پييه ک بوو، له دالانه که وه ده هات.

- "ده ي ليره وه!" سوڤى لايته تيشک ره شه که ي کوژانده وه و واپيده چوو له به ر چاوى لانگندا بووبيته هه لم و نه ما بئ.

¹¹¹ له بيزوباره ي ئيسلاميشدا، فريشته ي خيز له سه ر شانى راسته و هى شه ر نووسيش له سه ر شانى چه پ. له قيامه تيشدا ئه مه ي تومارنامه ي به دهسته راست ده دا ده چيته به هه شت، ئه مشى به دهسته چه پ دهيدا، ريك بو دوزه خ.

بۆ ساتیک لانگدن ههستی کرد که نابینا بووه. له کوئوه! کاتیکیش بهرچاوی پروون بوونهوه، بینی بیچمی سوئی بهره و ناوهراستی ژووره که دهروا و له پهنا تهخته بهنده ههشت گوشه بیه که دا دیاره. ئه ویش خه ریک بوو دواى بکهوئ، که چی دهنگیک له پشته وهرا وهستانی.

- "بوهسته!" پیاویک فرمانی به سهردا کرد. ئه فسهری ئاسایشی لۆقه ره له ده رگای سالۆنی دهوله تان هاته پیش، ده مانچه که ی لئ پراگرت، راسته وخۆ نیشانه ی له سینگی گرت. لانگدن خۆزاییانه ههستی کرد ههردوو دهسته کانی به رهو بنمیچه که بهرز بوونهوه.

- "دهی دریژ به!" پاسه وانه که وای فرمان به سهردا کرد. بۆ چند چرکه یه ک لانگدن دریژ بوو پروومه ته کانی له سهر زهوی خشان. پاسه وانه که ش خیرا بازیدا سهری و شاپیکی له قاچه کانی دا و لیکی کردنه وه.

- "جه نابی لانگدن، بیریکی شاش،" ئه و وای گوت و لوهلی ده مانچه که شی به توندی له سهر پشتی چه قاندبوو. "بیرۆکه یه کی شاش."

پرووی له سهر ناوکه وه که و ههردوو بال و لاقه کانیشی لیکرابوونه وه، لانگدن میزاجیکی که می ته وسدارانه ی له م رهوشه ی خوی بینی. پیاوه ئیترو فانه که، وای بیر کرده وه. به لام پرووی له خواره وه.

لهنیو کلیسای سئینت سه پلايسدا، سیلاس دهستی دابووه راگره ئاسنی مؤمدانیکی گورهی مرازان له لای قوربانیکه که و بهرهو بنکهی قووچه که که دهچوو. دیاربوو دهسکه که بۆ شکاندنی کاشی ناوکه وه که دهشیا. سیلاس چاوی له سهر کاشیه مه رمه ره بۆره که ی گرتبوو، که بۆشاییه ههستی کردوو وه که ی داپۆشیبوو، پهیشی به وه برد که ناتوانی کاشیه که به بی دنگ لیوه هاتنیکی بشکینی.

ئاسن له سهر مه رمه ره. به هۆی ئه و مه دای چاله ی بنمیچه که وه، دهنگیکی زۆر ده داته وه.

تۆبلیی سو فیلکه ژنه که گوئی لینه بی؟ خو ئه و ئیستا نوستوو. له گه ل ئه وه شدا سیلاس نهیده ویست، شتیکی وا بکا ژنه که به خه بهر بیته وه. له دهو روبه ری خو ی بۆ پارچه قوماشیک رام، تا مؤمدانه ئاسنینه که ی تیوه ریچی، هیچی نه بینی ته نها له پارچه که تانیکی بترازی که به سهر قوربانیکه که دادرابوو، لی حه زی لینه بوو قوماشه مومباره که که پیس بکا. **عه بایه که م**، وای بیر کرده وه. دهیزانی به تاقی ته نیا له و کلیسه گوره یه دایه، ئیدی سیلاس عه باکه ی له بهر خو ی دا که نی. کاتیکیش عه باکه ی له خو ی کرده وه، کاتی داوه خوریه کانی عه باکه ی له گوشتی برینه که ی سهر پشتی خشا ههستی به ژانیک کرد وه ک ئه وه ی شتیکی پیوه بدا وابوو.

ئیستا سیلاس رووتوقووت، ته نها پارچه قوماشینی وه ریچراو له دهو ره ی عه و ره تی نه بی. سیلاس عه باکه ی له سهر ی ئاسنی راگره مؤمدانه که ی به ست. ئینجا سیهره ی له نیوه راستی کاشی ناوکه وه که گرت، به هیژیکه وه پیای کیشا، دهنگیکی خه فه بووی لیوه هات. به لیدانه که ی یه که م کاشیه که هیچی لینه هات. جاریکی دیکه لیدایه وه، دیسان دهنگیکی کپیوو وه وه، به لام ئه مجاره یان کاشیه که درزیکی تیگه وت. به لیدانی سییه م کاشیه که وردوه را بوو، به رد و خاشاکه که ی رژییه نیو چاله که ی ژیر ناوکه وه که.

په ناگه یه ک!

ههر زوو پارچه به رده کان و خو له که ی لابرده و سهیری نیو بۆشاییه که ی کرد. کاتیکیش دانه ویه وه، خوینی له نیو ده ماره کاند

دهكولا. باسكه پرووتهكهى بو نيو كونهكه دريژ كرد و دهستى
گهيشته نيو چالهكه.

يهكه م جار ههستى به هيچ نهكرد. بنى كونهكه پرووت بوو،
بهردىكى لووس. ئينجا له قوولايهكه ههستى به شتيك كرد، دهستى
بو ژير هيله پهمهيهكه برد، دهستى به شتيك كهوت!
تهختهبهردىكى ئهستوور. قامكهكانى له دهوروخولى بهردهكه دا،
پهنجهكانى ليغير بوو، به ئهسپايى تهختهبهردهكهى بهرزكردهوه و
دهرى هينا. كاتيكيش ههلستايهوه و چاوى لهبهردهكه كرد و
پشكنى، لهوه تيگهيشته كه بهردىكى داتاشراوه و چهند وشهيهكى
لهسهر ههلكهندراوه. بو ساتيك ههستى كرد بوته موساى زهمانى
ئىستا.

كاتيكيش سيلاس وشه ههلكولراوهكانى سهه بهردهكهى
خويندنهوه، سههسام بوو. ئاخىر ئه و چاوهروانى بهردهكلييلهكه بوو
كه نهخشه بى، يان ئاراستهى تيكچرژاوى ئاماژهدار، لهوانهبوو
كوهدار بن. كهچى بهردهكلييلهكه سادهترين شتى لهسهر
ههلكهندرابوو.

كار 38:11

ئايهتيكى بايبيل؟ سيلاس سههري له سادهيهيه شهيتانيهكهدا سوپما.
ئهو شوينه نهينييهيه به دوايدا دهگهرا، پهرده لهسهر سورهتيكى
بايبلى ههلهداتهوه؟ ههه به راستى خو دهستهى برايهتى له هيچ
سووكايهتياهه كه نهسله مينهتهوه!

كار. بهندى سى و ههشت. ئايهتى يازده.

هههچهنده سيلاس ئايهتى يازدهى له بهرنه بوو، لى دهيزانى كتيبي
كار، چيرۆكى ئه و پياوه دهگيرپهتهوه كه خواوهند چهند جار ييك
ئيمانهكهى تاقيردوتهوه. شتيكى گونجاو، ئه و واى بويركردهوه، به
ئاستهه بهسهر مهراقبوونهكهى خويدا زال دهبوو.

ئاورپىكى لهسهر شانى خو دايهوه، چاوى له هيله پهمهيهكه كرد،
كه دادى نههدا بهلكو پيدهكهنى. لهوئى لهسهر قوربانينگه
سهههكيهكهدا، كتيبيكى ئاويزير كراوتهوه، بايبيل لهنيو بهرگيكي
پيستا داندراره.

له سهر قه پهنه گه کهش، خوشکه ساندرين دهه هژا. ههر چه نند خوله کيک بوو خه ريکبوو هه لبي و کاره کاني خوئی رايی بکا، کاتيکيش پياوه کهی خواره وه له پريکه وه عه باکهی له سهر خوئی لادا مایه وه. کاتيکيش نه و گوشته سپيه روشاوهی بينی، له سامناکی شته چاوه روانه کراوه که دا له شوینی خوئی رهق بوو. ته نانه ت له شوینهی لیبوو، دهیتوانی برینی سهر جهستهی کابراکه بينی.

بیویژدانانه پياوه که قامچیکوت کراوه!

ژنه که قایشه درکداره خویناوییه کهی سهر رانی کابراشی بينی، نه و برینهی ژیر قایشه که خوینی لیده تکا. نه ری تو بلایی چ جوره خواجهک بی بیهوی جهسته یهک بهم جوره سزا بدا؟ ریورده سمی ئویوس دای، ئیدی خوشکه ساندرين زانی، نه مهش شتیک نه بوو قهت لیتیبگا. به لام خو له و کاته دا نه مه شتیک نه بوو خه می لیخوا. ئویوس دای به دواي به رده کلیله که دا ده گه ری. ئاخو نه وان چوینان زانی، خوشکه ساندرين شته کهی پی نه ده هاته پیش چاو، ههر چه نده ده شیزانی کاتی بیرلینکرده وهی به دهسته وه نییه.

که شیشه خویناوییه که به هیواشی عه باکهی کرده وه بهر، به و دهسته وه تهی تازه دوزیبوو یه وه به ره و قوربانیکه که، بو لای بایبله که رویشته.

له بیده نگینکی هه ناسه راگرتوودا، خوشکه ساندرين قه پهنه گه کهی جیهیتشت، له وی به ناو هوله که دابه زی و به ره و ژووره کهی خوئی گه رایه وه. له وی که وته سهر دهست و له ژیر پیخه فه دارینه که دا دهستی بو سندوو قیکی سه رمور برد، سالانیک بوو له ویدا شار دبوویه وه.

دهسته جی مورده کهی کرده وه، له نیویدا ژماره ته له فونیکي چوار ژماره یی دوزیه وه.

به دهست له رزینه وه خه ریک بوو ژماره کهی لیده دا. له خواره وهش، سیلاس ته خته به رده کهی له سهر قوربانیکه که دانا و به په رۆشه وه دهستی دایه بایبله بهرگ چه رمینه که. به قامکه

سپییه دریژه ئارهقاوییهکان لاپه‌په‌کانی هه‌لدانه‌وه. لاپه‌په‌ی به‌شی ته‌وراته‌که‌ی کرده‌وه، کتییی کاری دۆزیه‌وه. گه‌یشته‌ سه‌ر به‌ندی سی و هه‌شت. قامکیشی له‌سه‌ر دیره‌کان ده‌گیرا، هات هات تا گه‌یشته‌ سه‌ر شوینه‌ مه‌به‌سته‌که ، ئینجا خویندییه‌وه.

چما ئه‌وانه ریمان نیشان ده‌ده‌ن!

ئایه‌تی ژماره یازده‌ی دیته‌وه، سیلاس ده‌قه‌که‌ی خوینده‌وه. ئایه‌ته‌که‌ تهنه‌ حه‌فت وشه‌ بوو. شله‌ژا، جاریکی دیکه خویندییه‌وه، هه‌ستی کرد که‌وتوته هه‌له‌یه‌کی کوشنده‌وه. ئاخ‌ر ئایه‌ته‌که‌ ساده و ساکارانه‌ ده‌لی:

رۆژیک دێ دیته ئیره، به‌لام لیره تیناپه‌ری.

به‌ندی ۳۰

کلود گرواردی¹¹² ئاسایشپاریزی مۆزه‌که زۆر به‌ توورپه‌یی له‌سه‌ر به‌ندکراوه‌که‌ی له‌به‌رده‌م مۆنالیزا راوه‌ستا‌بوو. ئاخ‌ر ئه‌م بیژمۆته **ژاک سانیییری کوشتووه!** سانیییر وه‌ک باوکیکی خۆشه‌ویست بوو بۆ گروارد و ده‌سته ئاسایشپاریزه‌که‌ی.

گروارد له‌وه زیاتری نه‌ده‌ویست، که‌ گولله‌یه‌ک له‌پشتی لانگدن بدا و بربره‌ی پشتی بسمی¹¹³. ئه‌و ئه‌فسه‌ریکی پله‌ به‌رز بوو، هه‌ر بۆیه‌شه‌ ده‌مانچه‌که‌ی فیشه‌کی زیندووی تیدا بوو، سواریش کرابوو. ئه‌و به‌بیرخۆی هیناوه، کوشتنی لانگدن به‌ به‌راورد له‌گه‌ل ئه‌و ئازار و مه‌ینه‌تیه‌ی له‌ده‌ست فاشی و گرتوو‌خانه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی پۆلیسی دادوهری فه‌ره‌نسی ده‌بینی، جۆره‌ به‌خشه‌نده‌یه‌که‌، بۆیه‌ لێگه‌را.

گروارد ده‌ستی دایه‌ ئامیره‌ وۆکی تۆلکیه‌که‌ی، تا داوای پالپشتی بکا. به‌لام هه‌موو ئه‌وه‌ی گوئی لیبوو هه‌ر زرينگه‌ زرينگ و ته‌شویش بوو. له‌به‌ر سیستمی ئاسایشی پيشکه‌وتوو هه‌میشه‌ پاسه‌وانه‌کان له‌م ژوورده‌دا بۆ په‌یوه‌ندی کردن تووشی گرفت

Claude Grouard¹¹²
بسمی: کون بکا.¹¹³

دەبوون. دەبىن خۆم بگەيەنمە دەروازەكە. هېشتاش لىوولەي دەمانچەكەي ئاراستەي پشتى لانگدن كردبوو، ئىدى يەك دوو ھەنگاو بۆ دواوہ بۆ لای دەروازەكە كىشايەوہ. بۆ شەنقاوى سىيەم، شتىكى بەدى كرد، وایلینكرد لەسەرى بوەستى.

دەك بەقور گىرىن، توبلى ئەوہ چى بى!

تارمايىەكى راقەنەكراو لە ناوجەرگەي ژوورەكە بەرجەستە بوو. بىچمىك. توبلى كەسىكى دىكە لە ژوورەكە بى؟ ژنىك لەو ناوہ لە نىو تارىكىدا دەجوولا، خىرا بەرەو لای دەستە چەپى دىوارەكە دەرویشت. لەبەردەم ژنەكەشدا، تىشكىكى ئەرخەوانى لەسەر ناوكەوہكە بۆ پىش و پاش دەچوو، وەك ئەوہى بە لايتىكى تىشك رەنگىن لە شتىك بگەرئ.

- "ئەوہ كىيە لىرە؟" گروارد بە فەرەنسى تىپراخورى، ھەستىشى كرد بۆ جارى دووہم لە سى چركەدا ئەدرىنەلاين لە دەمارەكانىدا قولپى دەدا. لە پرىكەوہ نەيدەزانى نىشانە لە كامەيان بگرئ، يان بۆ كامە ئاراستە بچوولئ.

- "پۆلىسى تەكنىكار و زانستى،" ژنەكە لەسەر خۆ وەلامى دايەوہ، هېشتاش ناوكەوہكەي بەردەمى دەدرەوشايەوہ.

پۆلىسى تەكنىكار و زانست. گروارد ئارەقەي ھاتى. **من پىموابوو ھەموو پۆلىسەكان لىرە رویشتوون!** ئىستا تىشكە ئەرخەوانىيە سەرۆى بنەوشەبىيەكەي ناسىوہ، كە ھى تىمى پۆلىسى تەكنىكار و زانستىيە، كەچى هېشتاش لەوہ نەدەگەيشت ئاخۆ بۆچى بەرئوہبەرايەتى پۆلىسى دادوہرى لىرە بە دواى بەلگەدا دەگەرئ.

- "ناوہكەتم پى بلى!" گروارد واى بەسەردا قىژاند، خۆزايىش لە ناخيدا شتىكى نادروست ھەبوو. "وہلامم بدەوہ!"

- "ئەوہ منم،" دەنگەكە بە ھىواشى و بە فەرەنسى وەلامى دايەوہ. "سۆفى نىفو."

لەوئ لە شوينىكى دوور لەنىو مىشكى گرواردا شتىك ھەبوو، ناوہكە لە مىشكى تۆماركراوو. **سۆفى نىفو؟** ئەمە خۆ ناوى نەوہكەي ژاك سانىير بوو. وانىيە؟ ئەو زۆر جاران بە مندالى دەھاتە ئىرە، بەلام خۆ لەمىژ سالە. **ناكرى ئەو ژنە سۆفى بى!** خۆ

ئەگەر خودى سۆفى نىقوش بى، زەحمەتە باوەپى پىيكرى؛ ئاخىر
 گروراد ھەندى بەندوبابوى دەربارەى لەيەكجىابوونەو بە
 ئازارەكەى نىوان نەوەكە و ژاك سانىير بىستبوو.
 - "تو خۆت من دەناسى،" ژنەكە وا بانگى كرد، "بروام پى بگە،
 رۆبەرت لانگن باپىرەمى نەكوشتووە."

ئەفسەرە ئاسايشپاريزەكە لەو دۆخەدا نەبوو برپواى پىيكا. من
پالپشتىم دەوى! ديسان ھەولى لەگەل وۆلكى تۆلكى دايەو، ھەر
 ويزەويزى تەشویشى گوى لىبوو. ھىشتا دەروازەى ژوورەكە
 بىست گەزىك لە پشتەوہى ئەو بوو، گرورادىش بە ھىواشى
 دەكشايەو، لولەى چەكەكەشى كرده پشتى لانگن كە لەسەر
 ناوكەوہكە كەوتبوو. كاتىكيش گروراد بستىك كشاىەو دواو،
 بىنى ژنەكە لە نىو ژوورەكەدا لايتە تىشكدارەكەى بەرز كردۆتەوہ
 و لەسەر پووخسارى تابلۆ گەورەكەى ژوورى دەولەتاندا دانا و
 لە شتىك دەگەرا، ھەر راستەوخۆش لەبەرانبەر مۆنالىزادا.
 گروراد ئاھىكى لى ھەستا، زانى كامە تابلۆيە.
ئەرى بۆ خاترى خوا، ئەو خەرىكى چىيە؟

لە نىو ژوورەكەدا سۆفى نىقو ھەستى بە ئارەقەيەكى سارد كرد كە
 بەسەر ھەنيەيدا ھاتەخوار. ھىشتا لانگن بە ھەلاژاوى لەسەر
 ناوكەوہكە كەوتوو. دەى رۆبەرت، خۆت بگرە، زۆرى نەماو.
 دەيزانى ھەرگىز ئاسايشپاريزەكە تەقە لە شتاقيان¹¹⁴ ناك، ئىدى
 سۆفى سەرنجى لە شتەكەى دەستى گىربوو، ھەمو دەوروبەرى
 تابلۆكەى بە لايتەكە گەرا، بە تايبەتیش تابلۆيەكى دىكەى داڤىنشى.
 بەلام ئەو تىشكە سەرووى بنەوشەيە ھىچى دىكەى نااساى
 نەدۆزىيەو. نە لەسەر ناوكەوہكە و نە لە سەر دىوارەكەش،
 تەنانەت لەسەر پارچە قوماشى خودى تابلۆكەش، ھىچ نەبوو.

خۆ ھەر دەبى شتىك لىرە بى!

سۆفى بە ئەرخاينبوونەو ھەستى كرد، كە بە دروستى نيەتى
 كۆدەكەى باپىرەى شكاندوو.

¹¹⁴ شتاقيان: ھىچ كاميان.

تو بلایی ئەو چ نيازىكى ديكەى هەبووى؟

شاكارە ھونەرىيەكە خامىكى پىنج پى درىژ بوو. ئەو دىمەنە نائاساييەى داڧىنشى كىشابووى، وىنەيەكى ئالۆزى ماريای پاكيژه بوو، عيساي كۆرپەلەى لەباوەش گرتبوو، يۆحەناى سەرانشۆكارى(بىسمىلكار- تەعمىلكار) و ئوريلي¹¹⁵ فرىشتەش لەسەر ليوارى گاشەبەردىكى دژوار دانىشتبوون. كاتىكىش سۆفى مندالىكى بچكۆلانە بوو، هىچ گەشتىكى مۆنالىزا تەواو نەدەبوو تا باپىرەى بۆ جارى دووهم كىشى نەكا بۆ دووبارە سەيركردنەوہى ئەم تابلۆيە.

باپىرە من لىرەم! بەلام خو من شتەكە نابىم!

لەپشت خۆيەوہ، سۆفى گوڤى لە ئاسايشپاريزەكە بوو چۆن ديسان ھەولى يارمەتى وەرگرتن دەدا.

بىرکەرەوہ!

سۆفى وىنەى ئەو نووسىنە تىكەلەى سەر جامى تابلۆى مۆنالىزاي ھىنايە بەرچاوى خۆى. ئاي گۆبەندى پياو چەند رەشە. ئەو تابلۆيەى بەردەمى هىچ شووشەيەكى پاريزبەندى لەسەر نەبوو تا پەيامىكى لەسەر بنوسرى، سۆفیش دەيزانى باپىرەى ھەرگىز كارىكى واناكا لەسەر پووى تابلۆيەكە شتىك بنووسى و تابلۆيەكە تىك بەدا. ئىسپىتىكى بۆ كرد. بەلاى كەمىيەوہ لەسەر پووخسارەكەى نانوسى. نىگاي چاوى بۆ بالا ھەلبرى، چاوى لە تەلەكان كرد كە تابلۆكەى پىوہ ھەلواسرابوو.

تو بلایی لەوى بى؟ دەستى داىە لاي چەپى چوارچىوہ دارىنەكە، ھەندىكى بۆلاى خۆى راکىشا. تابلۆكە گەورەبوو، پىشتەوہشى لە كاتى چاوتىكردن ھەندى لە ديوارەكەوہ لار بووہوہ. سۆفى سەرى بردە نىو و لايتەكەشى لەپىشتەوہ دا بەلكو شتىك، پەيامىكى لەوى بۆ بەجى ھىشتى.

چەند چركەيەكى بەسەردا تىپەرىن، لەوہش گەيشت، كە ھەستە خۆزاييەكەى ھەلە بوو. پىشتەوہى تابلۆكە رەنگىكى بۆرى بزركاو و لووس بوو، ھىچى لەسەر نەنوسرابوو. ھىچ دەقىكى بنەوشەيى

له سهر نه بوو، ته نیا چوارچیوه کونه نه خشاره که ی پشته خامه که
هه بوو له گه ل —
بوهسته.

چاوه کانی سوږی له سهر ماده کانه کی دره وشاوه له نزیک
چوارچیوه دارینه که ی خواره وه گیر بوو. شته که بچووک بوو، له
درزی نیوان پارچه خامه که و چوارچیوه که داندرابوو. ئینجا
زریزه یه کی ئالتونی لی که و ته خوار.

بو مایه ی سهر سامی کی بیږاده ی سوږی، زنجیره که کلیکی زیرینی
پیوه کرابوو. له سهرووی پانای کلیه که شدا خاچکی چوارلا
یه کسان و مؤریک هه بوو، له و کاته ی ته مه نی نو سالان بوو،
شته که ی نه بینیه ته وه. گوله شلیره و دوو پیته کور تکراره که ی (پی
ئیس) ی له سهر بوو. بو ساتیک سوږی هه ستیکرد، باپیره ی به بن
گوئییدا ده چرپینی. **که کاتی خو ی هات، کلیه که ده پیته هی تو.**
کاتیک درکی به وه کرد که باپیره ی به مردویش، هر له سهر
سوژو به لینه که ی بوو، شتیکی توند له گه رووی گیر بوو. **ئه م کلیه**
سندووقیک ده کاته وه، ئه وه دهنگی باپیره ی بوو وایگوت، زور
نهینیم تیدا شار دوونه ته وه.

ئیدی سوږی له وه تیگه یشت، گه مه ی وشه و مه ته له کانی ته وای
ئه م شه وه، ئه م کلیه بووه. باپیره ی له کاتی کوشتیندا کلیه که ی پی
بووه. چاوه ری نه کردووه تا بکه ویته به ردهستی پؤلیس، له پشت
ئه م تابلویه دا شار دوته وه. ئینجا گه مه ی راوه گه نجینه
دوژینه وه یه کی بیوینه ی بو داهینا تا دنیا بی به ته نها سوږی
دهستی پیږابگا.

— "یارمه تی!" دهنگی ئاسایشپاریزه که بوو هاواری ده کرد.
سوږی دهستی دایه کلیه که و له گه ل لایته قه له مه که یدا خسته نیو
ته نکه ی گیرفانی. له پشته خامی تابلوکه شه وه سه یریکی
ئاسایشپاریزه که ی کرد، که هیشتا هر هه ولی له گه ل وؤکی توکی
دهدا به لکو پالپشته ی بو بی. ئه و پشتا و پشت بو دهر وازه که
دهکشایه وه و لوه ی ده مانچه که شی ریک له پشته لانگدن
کرد بوو.

- "یارمەتی!" ئەو لە رادیۆکەى دەستیدا ھەر ھاواری دەکرد.

ھەر ویزەویزی تەشۋیش.

ئەو ناتوانى دەنگەکان وەربگرى. سۆفى لەو دەگەیشت، گەشتیاران لەم ژوورەدا بەدلشکاوى ھەولیان دەدا زەنگ بۆ مالاھو و برادەرانىان لىبەدن، تا پىيان رابگەيەنن لە لەبەردەم کارىكى وایان کردبوو، لەنیو ژوورەکەدا ئەستەم بى پەيوەندى وەربگرى، مەگەر بەچەند ھەنگاویک، نەچنە پشستەوہ بۆ بەردەم قاپپىھە. ئاسایشپاریزەکەش بە ھەنگاوى خىراوہ ھەولى دەدا پرواتە دەر تا پەيوەندییەکە حاسل بکا، سۆفیش دەيزانى دەبوایە بەپەلە دەستوبرد بکا.

سۆفى نیگای بۆ بالا ھەلبىرى، بەشىكى تابلۆکەى لە پشستەوہ ھەشاردراوہ، ئىدى لەو دەگەیشت کە داڤىنشى بۆ جارى دووہم لەم شەوہدا بەھانایەوہ ھات.

چەند مەترىكى کەم، گروارد وای بەخۆى دەگوت، لوولەى

دەمانچەکەشى بە ئاستىكى نزم بۆ سەر پشستى لانگن راکرتبوو.

- "بەستە دەنا ئەمە تىک دەدەم!" دەنگى ژنەکە لەنیو ژوورەکەدا

سەدای دایەوہ.

- گروارد سەيرىكى کرد و لە شوینى خۆى چەقى. "نا، بۆ خاترى

خوآنەکەى!"

لەنیو مژى تىشکە سوورباوہکەدا، ئاسایشەکە توانى ژنەکە ببىنى،

ھەر بە راستى تابلۆکەى لە پەتەکانى کردوونەتەوہ و لەسەر زەوى

لەبەردەم خۆى داناوہ. تابلۆیەكى پىنج پى درىژ، خامەکەى خەرىک

بوو تەواوى جەستەکەى داپۆشى. سەرەتا گروارد مەراق بوو

بۆچى کاتى تابلۆکەى لىکرەوہ زەنگى ئاگادارکردنەوہى لىنەدا،

بەلام ھەلبەتە لەبەر کردەى ئەمشەوہ، دەبوایە ھەموو زەنگى

ئاگادارىکە نۆژەن بکەنەوہ. **تو بلئى ئەو ژنە چى بکا؟**

خەرىک بوو خامەکە لە نیوہراستدا بدپى، چوارچىوہ ناسکەکەى

ماریای پاکیزە، عىسای کۆرپەکە و یۆحەناى بىسمىلکار بشیوین.

- "نه که ی!" گروارد قیژاندی، له شوینی خویشی له سامناکیان کاتی بینی خه ریکه تابلو له نرخ نه هاتوو ده که ی داښینی دهری، وشک بووه وه. ژنه که ش نه ژنوی له پشته وه له نیوه راستی تابلو که گیر کردبوو، پالی ددا. "نه که ی!"

ئاسایشپاریزه که وهر سوورا و لووله ی ده مانچه که ی ئاراسته ی ژنه که کرد، لی دهموده ست دهرکی به وه کرد، گه ف و هه ره شه که ی به تاله. ئاخر قوماشی خامه که ته نها شتیکی دستکرده، به لام هی نه وه نییه کون بکری، ئاخر پارچه قوماشه که، زریی جهسته یه کی شه ش ملیون دولارییه.

من ناتوانم گولله له و دستکاره ی داښینی بدهم!

- "ده مانچه که و ئامیری رادیونیره ره که ت دابنی،" دهنگی ژنه که بوو به هیوری و به فهرنسی وای پیگوت. "یان به چوکم تابلو که دهرینم. توش دهرانی باپیره م چون ده پروانییه نه م شته."

- گروارد سه ری سوړا. "تکایه... نا بو خاتونی¹¹⁶ گاشه به رده کان!" ئیدی کابرا ده مانچه و ئامیری په یوه نندییه که ی دانایه سهر زهوی و دهسته کانیشی بو سهر سه ری خوی به رز کردنه وه.

- "زور سوپاس،" ژنه که وای پیگوت. "ئیسنا کتومت نه و شته بکه، که پیته ده لیم، به م جوړه هه موو شتیکی باش دیته وه."

پاش چند خوله کیک، هیشتا دلی لانگدن، دواي نه وه ی به ته نیشته سوڤییه وه به سهر په یژه دهرچه ی ناچار ی بو نهومی سهر زهوی دهاته خوار، به توندی لیده دا. له وکاته ی که ئاسایشپاریزه که ی لوقه ر له سهر زهوی سالونی دهوله تان راکشا، نه وان ورته یان له دم نه هاتبووه دهر. ئیسنا ده مانچه ی گروارد به دهستی لانگدنه وه بوو، نه ویش خواخوای بوو لینی قوتار بی. چه که که قورس، وهک شتیکی ناموی دژوار له دهستی نه و دیار بوو.

هه ردوکیان له سهر قالدرمه کان دههاتنه خوار، لانگدن مهراق بوو ئاخو سوڤی دهیزانی تابلویه که چ شتیکی گرانبه ها بوو خه ریک بوو ویرانی بکا. بژارده ی سوڤی بو هونه ر له زهوقی نه مشهوی

¹¹⁶ نووسر لینه دا madonna به کار هیناوه، که نازناونیکه واتای خاتون ددا بو ریز و شکوی ماریای پاکیزه.

سه‌رچلییه‌که ده‌وشایه‌وه. ئەو داڤینشییه‌ی که سوڤی ده‌ستی دابوویی، له‌نیو میژووناساندا سه‌باره‌ت به‌و هیما بتپه‌رستیانه‌ی تیی‌دا‌ه‌شاردرابوون، زیاتر له‌ تابلۆکه‌ی مۆنالیزا مایه‌ی مقومقۆ بوو.

- "تۆ بارمه‌یه‌کی گرانبه‌هات لیگرتبوو،" کاتی به‌ تهنیشت سوڤیه‌وه غاری ده‌دا وای پیگوت.
- "خاتوونی گاشه‌به‌رده‌کان،" ئەویش وا وه‌لامی دایه‌وه. "به‌لام خو من نه‌بووم هه‌لم بژارد، ئەوه‌ باپیره‌م بوو. ئەو شتیکی بچووکی له‌پشت تابلۆکه‌ بو دانا‌بووم."
- لانگدن کورته‌ نیگایه‌کی تیبری. "چی؟" به‌لام چۆن زانیت که کامه‌ تابلۆیه‌؟ بوچی خاتوونی سه‌ر گاشه‌به‌رده‌کان؟"
- "که‌تنی پیاو ئەوه‌نده‌ ره‌شه." سوڤی خه‌نده‌یه‌کی سه‌رکه‌وتوانه‌ی بو کرد. "رۆبه‌رت، من هه‌ر دوو مه‌ته‌ل و وشه‌ هه‌لینانه‌که‌ی پیشترم له‌ده‌ست چوو. هی ئەوه‌ نه‌بوو سیه‌ه‌میشم له‌ده‌ست ده‌رچی."

به‌ندی ۳۱

- "ئه‌وان مردن!" خوشکه‌ ساندیرین له‌ شوینه‌که‌ی خو‌ی له‌ سیینت سه‌پلايسدا که ده‌سکی ته‌له‌فۆنه‌که‌ی له‌ بن گویدا بوو به‌ زمان تیکن‌الاوییه‌وه وای ده‌چرپاند. ژنه‌که‌ په‌یامیکی بو ئامیری ده‌نگ

تۆمارکه ره که به جی ده هیشت. "تکایه هه لیگره! هه هه موویان مردن!"

هه سئ ژماره ته له فۆنه کانی یه که م ده ره نجامیکی سامناکیان هه بوو، گریانیکی هیستریایانه ی بیوه ژن، لیکۆله ره وه کانیش تا درهنگانیک هه ره له سه ره شانۆی تاوانه که بوون و کنه و پشکنینی خۆیان ده کرد و که شیشیکی داماویش دلنه وایسی خیزانه کۆستکه و توهه که ی ده دایه وه. هه ره سئ که سه کان مردبوون. ئیستاش ژنه که زهنگی بۆ ژماره ی چواره م لیده دا - ئەو ژماره ی که نه ده بووایه په یوه ندی پیوه کردبایه مه گه ره هه ره سئ ژماره که ی پیشتری ده ست نه که وتبانا یه - هه ره ئامیری ده نگ تۆمارکه ری ته له فۆنه که بوو وه لآمی دایه وه. دهنگی خۆتۆمارکه ره که سووک و ئاسان نه داوای ناوی زهنگیده ره که ی ده کرد نه هیچ، هه ره به ته نها داوای لیده کرد په یامه که ی جی بیلی.

- "کاشیه که ی خواره وه شکیندرا!" ژنه که کاتی په یامه که ی جیهیلا، ده پارایه وه. "باقی سئ که سه کانی دیکه مردن!"

خوشکه ساندرین ناسنامه ی ئەو چوار پیاهوی ده پیاراستن نه ده زانی، به لآم ته له فۆنیکی شاراه له ژیر پیخه فه که ی هه بوو، ده کرا ته نها به یه ک مه رجیش به کاری بیلی.

ئه گه ره پۆژی له پۆژان کاشی ناوکه وه که ی خواره وه شکیندرا، ته ته ره بی رووخساره که وای پیگوتبوو، واتای ئەوه یه ریزی بالا تیکشکیندراوه. یه کیک له ئیمه به کوشتن هه ره شه ی لیکراوه، به ناچاری ئەو شته ی گوتوه تا له خشته یان بیا. له و کاته دا تو زهنگ بۆ ژماره کان لیده. ئاگاداری ئەوانی دیکه بکه وه. تکایه له مه دا بی هیوامان مه که.

شته که ئاگادارکردنه وه یه کی بیده نگ بوو، زۆریش ساده و ئاسان بوو. که بۆ یه که م جاریش گوئی له نه خشه که بوو، حه په سا. خۆ ئەگه ره ناسنامه ی یه کیک له مریدانی دهسته ی برایه تی ئاشکرا بوو، ده توانی به ئاسانی ئەو درۆیه بکا و ئیدی راسته وخۆ ئەوانی دیکه ی لئ ئاگادار ده کرینه وه. که چی ئەمشه و پیده چی ناسنامه ی زیاتر له یه ک که سیان ئاشکرا بوو بی.

- "تکايه وهلام بدهوه، ژنهکه به ترسهوه له دهسکي تهلهفونهکهی دهچرپاند.
- "تهلهفونهکهت دابنيوه،" دهنگيکي قوول له لای دهرگاکهوه هات. ژنهکه به توقاوييهوه ئاورپيکي دايهوه، کهشيشيکي زل و کهتهی بينی. کابرا مؤمدانيکي ئاسنی قهبهی پييه و له بهر دهرگه وهستاوه. به لهرزينهوه، ژنهکه تهلهفونهکهی لهشوينی خوی دانايهوه.
- "ئوان مردن،" کهشيشهکه وای پيگوت. "هر چواريان فهوتان. ئوان گهميهکی گهمژانهيان لهگه لدا کردم. دهی پيم بلی بهردهکليلهکه له کوپيه."
- "من نازانم!" خوشکه ساندرين به راستگوييهوه گوتی. "ئو نهپييه لهلايهن ئوانی دیکهوه پاريزراوه." **ئوانهی که مردون.**
- پياوهکهی ليپاته پيش، راگره ئاسنينهکهشی لهدهستدا بوو. "تو خوشکيکي کليسای، کهچی هيشتا خزمهتی ئوان دهکهی؟"
- "عيسا تهنها يهک پهيامی ههبوو،" خوشکه ساندرين گردهبرانه وای پيگوتهوه. "ناتوانم پهيامهکش له ئوپيو دايدا ببينم."
- ئیدی تهوژميکی توورهيی، کهشيشهکهی داگرت و چاوهکانی ئاگرين ليندهباری. بوی چوو، به راگری مؤمدانهکه وهرگه را ژنهکه و تا هيزی تيدابوو پيندا کيشا. کاتيکيش خوشکه ساندرين کهوت، دوا ههستی ههستيکی بالکيشی شووم بوو.
- هر چوارهکه مردن.**
- راستيه به هادارهکه تا هتايه ون بوو.**

كۆترهكانى نزيك باخچەى تويلەرى¹¹⁷ لەبەر دەنگە زەنگى ئەو ئاگادارینامەيەى لە لابلالى (دينۆن) دەو هات ھەلفرپین، ئەمەش بە ھۆى ئەوھى لانگدن و سۆفى بە پەلەپروزی بەرەستەكەى پيشخویان دەبىرى و كەوتنە نيو شەوى پاريس. كاتيكيش ئەوان بەنيو گۆرەپانەكەدا بەرەو ترومبیلەكەى سۆفى غاریان دەدا، لانگدن بە باشى گویى لە فيكە و ھۆرنى ترومبیلەكانى پۆليس بوو، لە دوورەو دەھات.

- "ترومبیلەكە لەوئییە،" سۆفى وای بە لانگدن گوت، بە قامكيش ئامازەى بە ترومبیلەكەى سەر ناشیرینی سوورباوی دوو نەفەرى کرد، لە پارکی كۆشكەكە راگیرابوو.

ئەو بەراست گالته دەكا؟ ئاخر ترومبیلەكە ئەوئەندە بچووك بوو، بە ئاستەم لانگدن دەیبینی.

- "ترومبیلەكەى سمارت،" سۆفى وای پێگوتەو. "بەيەك لیتر سەد کیلۆمەتر دەبىرى."

لانگدن بە ئاستەم جیگای خۆى لە پيشەوھى ترومبیلەكە کردو، لەو كاتەى سۆفى خۆى خستە پشت سوكان و سلفیكى لیدا و تیژ دەرپەرى. سۆفى پىی لەسەر پەيدانى بەنزینەكە قورس کردبوو، كاتيكيش ترومبیلەكە لەسەر رینگا لاوەكیەكەدا بەرەو پىچى (كۆراسۆل دە لۆقەر) دەچوو، لانگدن دەستی لە دەشبوولى ترومبیلەكە گرتبوو.

بۆ ساتیک سۆفى بەتەمابوو رینگای پىچەكە قەدبىر بېرى و بەناوى گياوگۆلەكەى ئەوئیدا تا لەبازنەكە بدا و بپەریتەو.

- "نەكەى!" لانگدن وا ھاواری کرد، ئەو دەیزانى پەرژینە گژوگياكەى دەورەى پىچەكە بۆ ئەوئەيە كەلینىكى گەورەى سەر زەووبیەكە، كە بە كەلینى ھەرەمى سەر بەرەوژووە ناسراو، دابپۆشى، ئاخر كاتى دەچوو نيو مۆزەكە بۆشایبەكەى بینیبوو. كەلینەكەش بايى ئەوئەندە گەورەبوو، ترومبیلەكەى سمارتى وەك ھى سۆفى قووت بدا. بەختەوئەرانەش سۆفى بپاریدا رینگا ئاسایبەكە بگریتە بەر،

ئىدى خىرا بەرەو دەستە راست بايدايەو و بە شىۋەيەكى دروست خولە بازىنەكەى خۆى بىرى، بە ئاراستەى هىلى سەرۋو پۋو شەقامى (رو دە رىقولى) ¹¹⁸ مى لىتا.

تا دەھاتىش فىكەو ھۆپنى ترومبىلەكانى پۆلىس پتر دەبوو، لانگدنىش ھەولیدا لەلای خۆيەو لە ئاۋىنەكەدا لايتەكەى ئەوان بىنى. مەكىنەى سمارتەكە لەبن فشارى پىداگرتنى پەيدانى بەنزىنەكەدا، گرەى دەھات، ئاخىر سۆفى خواخوای بوو ھەرچى زووترە لە لۆقەر دوور بکەۋىتەو. پەنجا گەزىك لە پىش ئەوان، گلۆپى سوورى ترافىكى (رىقولى) ھەلبوو. سۆفى لەبن لىۋەو نەفرەتلىكى نارد و ھەر بەخىرايش بەرەو ترافىكەكە لىخوړى. لانگدنىش ھەستى كرد ماسولكەكانى گرژ دەبىن.

– "سۆفى؟"

سۆفى ھەندى پىى خۆى لەسەر پەيدانى بەنزىنەكە شل كرد و گەيشتنە دوورپانەكە، و ئاماژەى فلاشە چوارىيەكەشى پىكرد و خىراش بەرلەۋەى پى لە بەنزىن بىتتەو ئاورپىكى لە ھەردوۋلاى دايەو، ئىنجا بە تىزى بە دەستە چەپ وەرسوورپايەو بۆ جادە چۆلەكە و بەرەو رىقولى رۆيشت.

كە راستەوخۆش لەۋى دەرچوون، لانگن مىلى خۆى ھەندى برە پىش، تاسەيرى جامى پىشتەو بە ئاراستەى لۆقەر بكا. دياربوو پۆلىس بەدوایانەو نەبوون. زىيەك لە تىشكى شىن لە مۆزەكەدا خرىبوو ھە.

لەكۆتايىدا تریپەى لىدانى دلى خاۋبوو ھە، لانگن ئاورپىكى لە دواۋە دايەو. "ئەمە سەرنجراكىش بوو."

دياربوو سۆفى گويى لىنەبوو. چاۋەكانى ھەر لەسەر پىشەو گىربوو. ئاخىر بالۆيزخانەكە ھەر تەنھا نيو مىل لەپىش ئەۋانەو بوو، لانگدنىش لەسەر كورسىيەكەى خۆى رىك كردهو.

ئاي گۆبەندى پياۋ چەند رەشە.

بىر كردهۋەى خىراى سۆفى سەرسامانە بوو.

خاتونى سەر گاشە بەر دەكان.

ئاخر سوڤى گوتبووى، باپيرهى شتتيكى له پشت تابلوكه دا بو بهجيه شتتوو. **دوا په يام**؟ لانگدن نه يده توانى چى بكا، به لام به شويته هه شاردر اوه كانى سانبيير سه رسام بوو؛ **Madonna of the rocks** خاتوونى سهر گاشبه رده كانيش ئه لقه يه كى گونجاوى ديكه زنجيره هيما تيكچرژاوه كانى ئه م شهوه بوو. پنده چوو سانبيير، هه ره موو جاريك زياتر و زياتر به لايه نه رهش و به دكار يه كه لى ليوناردو دافينشى كارانگاز بووبى.

سهره تاي ته قه لى دافينشى بو ده ستكاره كه لى خاتوونى سهر گاشه به رده كان، له لايه ن ريكخراويكه وه هات، كه به ناوى ئاوسبوونى پاكيزه يى ¹¹⁹ بوو، ريكخراوه كه پويستى به تابلويه ك هه بوو، تا ناوه ندى ديوارى قوربانى كه لى كليسسه كه يان له سان فرانسيسكو مى ميلانو وه پى برازينه وه. سوڤيلكه ژنه كانيش به دروستى مه ودا و ره هه نده كانى شوينه كه يان بو ليوناردو ويناكرد و خوازيار بوون تابلويه كيان بو بكيشى كه ماريى پاكيزه، يوچه نناى بيسميلكار به ساوايى و ئوريل ¹²⁰ و عيسى كورپه له لى تىدايى و له ئه شكه و تيكيشدا بن. هه رچه نده دافينشى ئه وه لى داواى ليكردبوو، به جيى گه ياند، لى كاتى له كاره كه لى بووه وه، ئه و گرووپه لى به كاره كه يان راسپاربوو به ترسناكيه وه كاردا نه وه يان له به رامبه ر تابلوكه دا په يدا بوو. ئاخر ئه و تابلوكه لى له شتى وروژاو ورده كارى سه رليشيوان پر كردبوو.

له تابلويه كه دا، ماريى (مريه م) ي پاكيزه به فستانيتكى شين نيشان ده دا، ده ستى له سه ر شانى ساوايه ك داناوه، گوايه عيسى مه سيحه. له به رامبه ر مارياشدا ئوريل دانيشتوو، ئه و ييش ساوايه كى له گه لدايه، گوايه يوچه نناى بيسميلكاره. ئه وه لى شتتيكى ناموبى، ئه وه يه له جياتى ئه وه لى عيسى يوچه ننا موفه رك بكا، له نمايشه كه دا دياره يوچه ننا عيسى موفه رك ده كا... و عيسى كه و توتته ژير هه ژموونى يوچه نناوه! له وه ش شيووانه تر، ماريى ده ستتيكى به به رزى له سه ر سه رى يوچه نناى كورپه دا راگرتوو، ئاماژه كان

¹¹⁹ confraternity of the immaculate conception
¹²⁰ ئوريل، فرينشته يه كه و ناوى له ته وراتدا هاتوو.

بۆئەو دەچن ھەر ھەشەھە لىيكا، ئاخىر قامكەكانى ۋەك چىر نوۋكى بازىك لىكر دوون، كە سەرىكى نادىارى گرتى. لەكۆتايىشدا، ئەو ھى راشكاوانە وىنەكەھى ترسناك كىردوۋە: ھەر لەخوار پەنجە چەماۋەكانى ماریدا، ئوريليش بە دەستەكەھى نىشانەھەكى ۋاى كىردوۋە، ۋەك ئەو ھى مىلى ئەو سەره نادىاره بابدا، كە ماری بە دەستەكەھى چىر نوكتاسا لى گىركىردوۋە.

ھەمىشە خويندكارەكانى لانگىن ئەو ھىيان پى خوش بوو كە دەيانزانى داڧىنىشى دەستەھى براھەتییە دىنىيەكەھى بە ۋە ئاشت كىردوۋە ۋە دوۋەھەمىن تابلۇى بۆ كىشا بوون، تابلۇىكى ئاۋى خاتوونى سەر گاشەبەردەكان، شتەكانى زىاتر بە پىۋەھى ئەرسەدۆكسىانە كىشا بوو. دوۋەمىن دانەھى تابلۇكە لە نەمىشگەھى نىشتمانى لە لەندەن و لە ژىر ناۋى پاكىزەھى سەر گاشەبەردەكان ھەلۋاسراۋە، بەلام ھىشتاش لانگىن تابلۇ ماكەكەھى لۆقەھى بەلاۋە خوشەويستتەرە چونكە زۆر وروژىنەرە.

- كاتىكىش سۆفى ترومبىلەكەھى بەرەو شەقامى شانزەلىزى راستەپرى كىرد، لانگىن لىپى پرسى: "تابلۇكە؟ ئەرى چى لەپشتدا بوو؟"
- چاۋەكانى سۆفى ھەر لەسەر جادەكە بوون. "دۋاى ئەو ھى بە سەلامەتى دەگەھىنە بالۆيزخانەكە، پىشانىت دەدەم."
- "تۆ شتەكەم نىشان دەدەھى؟" لانگىن سەرسام بوو. "ئەو، شتىكى ماددى بۆ بەجى ھىشتوۋى؟"
- سۆفى كورته سەرلەقاندنىكى بۆ كىرد. "شتىك گۈلى شلىپر و دوو پىتى كورنكراۋەھى پى و ئىس تىدا بەرجەستەھە."
- لانگىن بە گۈيكانى خۆى بىرواى نەدەكىرد.

ئىمە بە سەلامەتى تىپىدەپەرىنن، سۆفى ۋاى بىر كىردوۋە و سوكانى ترومبىلەكەھى جۆرى سمارتى بەرەو دەستە راست ۋەرسوۋراند، ئەو ھوتىلە قەبە و لوكسەھەھى كرىلۇنى بىرى و گەھىشتە جادە پىر داروبارەكەھى دىپلۇماسى دراۋسى ئەۋى. كەمتر لە مىلىكى مابوۋ بگەنە بالۆيزخانەكە، لەۋى سۆفى ھەستى كىرد، دەتوانى ئاسايانە ھەناسەھى خۆى بىدا.

کاتیك ترومبیله که شی لیده خوری، میثکی سوئی هر له سهر ئه و کللیه نیو بهرکی بوو، بیرری له سهر یاده وهرییه که ی سالانی بهرری بوو، له سهر ئه و سهره ئالتوونییه شیوه خاچه ی چوارلا یه کسان، که سهره پمیکی سیگوشه ی هه بوو، ددانه کانی کللیه که، گوله شلیزه نه قشکراوه که ی سهری و ههردوو پیته کورترکراوه که ی ئیس پی.

هه رچه نده له ماوه ی رابردو ودا، سوئی کللیه که ی به بیردا نه ده هات، به لام کارکردنه که ی له بواری هه والگری، شت دهر باره ی کاری ئاسایش پاریزی فیزیبوو، هه نوو که ش کللیه سهیره که ی له به رده ست دایه، چیدیکه مایه ی ته لیسماوی نه ماوه ته وه. **کاری لیزه ری ماتریکسانه یه**¹²¹. **ئه سته مه ساخته بکری.** به جیاوازی ددانی کللی ئاسایی که ته پل ئاسا ده جوولیته وه، ئه م کللیه یان دانه ندیکی ئالۆزی هه یه، که به لیزه هه لکولراوه و به چاوی ئه لیکترۆنی کونکون کراوه. ئه گهر شیوه شه شپالوو یه که ی به ریکوپیکی بچیته شوینی خوی، به باشی ریکخراو و بادرا، قفله که ی خوی ده کاته وه. سوئی هیچ وینه یه کی وای له پیش چاو نه بوو ئاخو کللیه که ده بی چ قفلک بکاته وه، به لام خو رۆبه رت ده توانی ئه م شته ی پی بلی. ئاخو له دوا ی هه موو شتیکیش، خو هر ئه و بوو وینه ی کللیه که ی بو کردبوو، بی ئه وه ی بشیینی. ئه و سهره خاچئاسایه ی کللیه که هه ر ده بی بو ریکخراویکی کریستیانی بگه ریته وه، که چی سوئی ئه وه شی ده زانی، هیچ کللیه ک کللیکی ددان ماتریکسانه ی وای نییه که به لیزه هه لکولدرایی.

سهرباری ئه مه ش، خو باپیره ی کابرایه کی کریستیان نه بوو. ئاخو سوئی گه واهی سه لماندن ی به لگه ی ده سال له مه و به ر بوو. ته وس ئاسا هه ر ده بی کللیکی دیکه بووبی -کللیکی زور ئاسایی- که سروشتی راستییه که ی بو ئاشکرا کرد.

ئیواره ی ئه وی رۆژی، کاتی سوئی له فرۆکه خانه ی شارل دیگولدا دابه زی و تاکسیکی به ره و مال به کری گرت، ئاووه وایه که ی گهرم بوو. **هه ر ده بی باپیره م به هاتنه وم سه رسام بی، وای بیرکرده وه.** تازه له خویندنگه ی به ریتانیا دهرچوو بوو، یه ک دوو

121 وشه ی matrix واتای مندالان، قالب، تهونی ریشالۆکه یی ده دا.

پوژیک پیشتر گه رابووه، سوئی تاوی رانه و هستا، دهی و یست زوو بگه ریته وه و سه ربردهی چونیته تی کوّده شکانندن بو باپیره ی بگه ریته وه که له خویندنه که ی فی ری بووه.

کاتیکیش گه رایه وه ماله که ی پارسیان، باپیره ی له وی نه بوو. به دلشکاویه وه زانی باپیره ی جاری چاوه ری هاتنه وه ی ناکا، بو یه له وانیه هیتتا هر له سه رکاری خو ی له لوقه ر نه گه رایته وه. به لام خو ئه مرئو شه ممه یه، ئیدی په ی پی برد. ئویش به ده گمه ن له کو تایی هه فته دا له وی بو کار ده مایه وه. له پشووی کو تایی هه فته دا ئاسایی —

سوئی به خه نده وه به ره و گه راجی ماله که ی غاری دا. به دلنیا ییه وه ترومبیلی باپیره ی له وی نییه. ئاخو رپوژه که کو تایی هه فته بوو. ژاک سانیریش ته نها بو یه ک ئاراسته ترومبیله که ی له رپوژانی کو تایی هه فته دا به کار ده هینا، ئویش بو شوینی لیحه وانیه ی له قه لای نورماندی¹²²، که ده که ویته رپوژئاوی پارسی. سو فیش دوا ی چه ندین مانگی جه نجالی له له نده ن، تاسه مهنه بوو هه وایه کی ته رو تازی و سازگاری سروشت هه لبمژئ، بو یه راسته وخو ریگی ای پشووی هاوینه هه وار که ی باپیره ی گرت به ر. تازه رپوژ ئاوا ببوو، ئیدی بریاریدا ماله که ی پارسی جیبیلی و بچی به سه ر باپیره ی دابدا. ترومبیلیکی له براده ری ک وه رگرت و به ره و رپوژئاوا لیخو ری، پووی له و زوورگانه ی خو رئاوا نزیک کریولی¹²³ کرد، که به تیشکی مانگ پووناک ده بوونه وه. ئه و دوا ی سه عات ده گه یشته ئه وی، له وی له جاده سه ره کییه که به ره و هاوینه هه واری باپیره ی بادایه وه. ریگا که زیاتر له میلیک دریژ بوو، به رله وه ی له به ر داروباره که کوشکی باپیره ی ببینی، نیوه ی ری بیبوو. له وی قه لایه کی کو نینه ی به ردین له ئیو داروباره کانی سه رگرده که دیار بوو.

سوئی لای خو ی وای دانابوو باپیره ی له وی خه وی لیکه وتبی، به لام به ببینی گلو په کانی خانووه که مه راق ما. دلخوشییه که ی

château in Normandi¹²²
Creully¹²³

به سه رسامی و هر گه را، کاتی گه یشته ئه وی، پارکی به رده م ماله که
پر له ترومبیلی مارسیدیس، بی ئیم دهبل یو، ئاودی و پؤلس رۆیز
بو.

سؤفی چاویکی لیکرد و دهستی به پیکه نین کرد. **باپیره م پیاویکی**
تهرکه دنیای ناوداره! دیار بوو ژاک ساننیر که متر ته رکه دنیایی
پیوه دیار بی وهک خوی نمایشی ده کرد. پوون و ئاشکرا له و
کاتهی سؤفی هر له قوتابخانه بووه، ئه ئاههنگیکی سازداوه،
وهک له ترومبیله کانیش دهرده که وی، که سانی دهسترؤیشتووی
پاریس ئاماده بووی ئاههنگه کن.

په رۆش بوو به هاتن و به سه ردادانه که ی، غافلگیر و سه رسامیان
بکا، ئیدی سؤفی غاریدایه دهرگای سه ره کی دهره وه. کاتیک
گه یشته ئه وی، بینی دهرگاکه گاله دراوه. له دهرگاکه ی دا، لی هیچ
وه لامیک نه بوو. مه ته ئاسا به دهوری خانووه که دا سووراپیه وه
به لکو له قاپیه که ی پشته وه بچپته ژور. ئه ویش کلۆم درابوو. هیچ
وه لامیکیش نه بوو.

به شله ژاوی بو ساتیک به بیدهنگی وه ستا و گوئی گرت. تاکه
دهنگ که گوئی لیوو، دهنگی بای ساردی نورماندی بوو، که له
چیمه نی دۆله که دا هه لیده کرد.

نه میوزیک.

نه دهنگیک.

هیچ شتیک نه بوو.

له بیدهنگی داروباردا، سؤفی غاریدا لایه کی خانووه که، به سه ر
داریک هه لگه را، سه ری برده بهر په نجه ره ی ژووری میوانان.
ئه وه ی له نیو ژووره که دا بینی هیچ واتایه کی نه ده دا.

"خو کهس لیژه نییه!"

پیده چوو سه رتا پای نهومی یه که م چۆل و هۆل بی.

باشه ئه دی ئه وه هه موو خه لکه له کوین؟

دلی که وته کوته کوت، سؤفی غاریدایه لای که پره که، له وی باپیره ی
به رده وام کلیلیکی یه دهگی له نیو سندووقیکی بن چلوچیو
ده شارده وه. ئینجا به خوی و کلیله که غاریدایه لای دهرگا

سەرھەکییە که کردییە وە لە چوێ ژوور. کاتیکیش لە وەناو
 ھەیانە چۆلۆھۆلۆ کەوت، تەختەکیلی کۆنترۆلی ئاسایشی
 خانووہە گۆپی سووری داگیرساند، ھۆشدارێ ئەوہی دا، کە
 دەبی لە ماوہی دە چرکەدا کۆدی گونجاوی ئاساشپاریزە کە لیتدیری
 دەنا زەنگی ئاگادارییە کە لێدەدا.

ئەو لەو ئامەنگەشدا زەنگی ئاگاردکردنەوہی داناوہ؟

سوۆفی خێرا کۆدەکە ی لێدا و سیستمی ئاگادارکردنەوہی سێکرد.
 کە چووہ ژوور، بینی سەتاپای مالە کە چۆلە. نھۆمی سەرھوہش
 ھەرھەما چۆل و ھۆل بوو. کاتیکیش لە پەژەکان دابەزی و
 گەراپەوہ ژوورە چۆلە کە ی دانیشتنی میوانان، بۆ خولەکیک بەبی
 دەنگی وەستا، مەراق ما، بەلکو شتییک ڕوو بەدا.
 ئیدی ئەوکات بوو، سوۆفی گۆیی لە شتییک بوو.

بردەبردی دەنگەکان. پێدەچوو دەنگە کە لە ژیرەوہ بی. سوۆفی
 شتە کە ی پینەدەھاتە پیشچاو. دانەویە سەر زەوی، گۆیی بە کاشی
 ناوکەوہ کە نا و گۆیی گرت. بەلێ، بەسەلمینراوی دەنگە دەنگ لە
 بنەوہ دەھات. دەنگەکان وەک ئەوہی گۆرانی بلێن، یان... ویردیک
 بخویننەوہ؟ سوۆفی ترسا. ئاخر نامۆیەتییە کە ھەر دەنگە کەکان
 نەبوو، بەلکو لەوہ پتر ئەوہبوو، ئەوسا بۆی دەرکەوت مالە کە
 ژیرزەمینیکی ھەیە.

خۆ ھەرگیز بەو شتەم نەزانوہ.

سوۆفی ھەلسایەوہ ئاوری لەسەرتاپای ژوورە کە دایەوہ، بینی
 ھەموو شتییک لە جیی خۆیەتی تەنیا یەک شت نەبی، ئەویش ئەو
 پارچە ئەنتیکە خۆشەویستە ی باپیرە ی بوو، پارچە مافووریکی
 رەنگینی سەر دیوار بوو. ئاساییانە مافوورە کە بەسەر دیوای
 ڕۆژھەلات لە تەنیشت ئاگردانە کە ھەلدەواسرا، بەلام ئەمشەو
 بەسەر راگرە مسینە کە ی خۆی نەماوہ، دیوارە کە ی پشتەوہی
 دیارە.

سوۆفی بەرەو لای دیوارە دارینە ڕووتە کە ڕۆیشت، ھەستی کرد
 دەنگی ویردەکان تادی بەرزتر دەبیتەوہ. بە دوودلی سەری خۆی
 بە داری دیوارە کە وەنا. دەنگەکان تا دەھات ڕووتەر دەبوون.

لیبراوانه خه لکانیک خه ریکی ویرد خویندنه وهن... له ره ی دهنگه کان هیشتا لای سوئی ئاشکرا نه بوون.

مه ودا ی پشت ئه م دیواره بوشاییه!

سوئی دهستی له چوارچیوهی داری دیواره که خشانده، جیپه نجهیه کی دوزیه وه. به شیوهیه کی په نهانی دهسکی هه بوو. **دهرگه یه کی خشوک.** دلێ توند لیدا، په نجهکانی له سهر که لینه که دانا و پالیدا. به بی ئه وهی هیچ چیره یه کی لیوه بی، دیواره قورسه که به سهر لایه کدا کشا. ئینجا له پشت تاریکاییه که ی ئه و دیوه وه، دهنگه کان سه دایان ده دایه وه.

سوئی له دهرگا که چووه ژوور، خوئی له سهر په یژه ی به ردینی رهق و زبری لوولپیچی سه ره ره و خوار دوزیه وه. له وه ته ی مندال بووه هیچ بیرۆکه یه کی نه بوو، که په یژه یه کی وا له و ماله دا هه بوو بی!

کاتی که له په یژه کان ده چووه خوار، هه وایه که ساردتر ده بوو، دهنگه کانیش پروونتر. سوئی گوئی له دهنگی پیاو و ژنان بوو. مه ودا ی دیتنی له بهر لوولپیچی په یژه کان سنووردار بوو، به لام له دوا هه نگا ویدا، له سوورانه وهی دوا ویدا، دیمه نه که ی له بهرچاو دیار بوو. له پشته وه په ناگه یه کی بچووک ی به ردین، له سارنجی ژیرزه مینه که دا تیشکی پرته قالی مه شخه له ئاگریک ده بیندرا.

سوئی هه ناسه ی راگرت، یه ک دوو هه نگاوی دیکه چووه خوار و سهیری کرد، چهند چرکه یه کی خایاند تا له وهی بهرچاوی تینگا. ژووره که ئه شکه و تیک بوو، ژووریک ی رهق و تهق دیار بوو، بوشاییه ک بوو له بهرد و گرانیته ناوه وهی چۆلکرا بوو. تاکه پروونا کیش له مه شخه له کانی سهر دیواره وه ده هات. ئه وان سی که سییک ده بوون، هه موویان به بازنه یه ک له ژووره که دا وه ستابوون.

من خه ون ده بینم، سوئی وای به خوئی گوته وه. خه ونیک. ئاخه ده بی له خه ون زیاتر چیدیکه بی؟

هه موو ئه وان ه ی له و ی بوون ده مامکیان بوشیبوو. ژنه کان شه وکراسیکی سپیی ته نک و پیلاویکی زیړینیان له پيدا بوو.

دەمامكيشيان سىپى بوو، تۆپىكى زېرىنىشيان بە دەستەوہ بوو. پياوہكانيش تونىكى¹²⁴ رەشيان لەبەردا بوو، دەمامكيشيان ھەر رەش بوو. ئەوان وەك داشى شەترەنجىكى قەبە وابوون. ھەموويان بە جولەيەكى ھاوئاواز جارىك بۆ پيش جارىك بۆ پشتەوہ دەجوولان، بەپزىشەوہ بە دەورى شتىك لەسەر ناوكەوہكە ويرديان دەخويندەوہ... شتىك سۆفى نەيدەتوانى ببينى. ويرد خویندەنەوہكە تادەھات بەرزتر دەبووہوہ. خيراتر دەبوو، ئىدى وەك دەنگى ھەورە بروسكەى ليھات. تىژتر بوو. بەشداربووہكان ھەنگاويك بۆ پيشەوہ چوون و كرنوشيان برد. لەو ساتەدا و لە دواييدا سۆفى توانى ئەوہى بينى كە ھەمووان بەسەرى گەواھيدەربوون. تەنانەت كاتىك لە بەر ترس و تۆقين بە پاشدا گەرايەوہ، ھەستىكرد وینەكە بۆ ھەتا ھەتايە لە يادەوريدا نەقش بووہ. خەريك بوو برشیتەوہ، سۆفى گەرايەوہ دوا، دەستى بە ديوارە بەردينەكەوہ گرت بەسەر پەيزەكاندا ھەلگەرا. پالى بە دەرگاكوہ ناو داخستەوہ، ئىدى لە مالە چۆلەكە ھەلات و بە ھەپسەسايى و چاوى پىر لەفرمىسكەوہ گەرايەوہ پاريس.

ھەر ئەوئ شەوئ، كە بەو شىوہ دلشكاوى و ناپاكييە ژيانى تىكشكا، دەستى دايە كەلوپەلەكانى و مالەكەى جيھىشت. لەسەر ميزى ژوورى نانخواردنیشدا تىبينيكي بەجئ ھىشت.

من لەوئ بووم. ھەول مەدە بمبينيەوہ.

لە تەنیشت تىبينيەكەشدا، ئەو كليلە يەدەگەى بن كەپرەكەى قەلا كۆشكەكەى دانابوو.

- "سۆفى!" دەنگى لانگدن بيدارى كردهوہ. "بوہستە، دەى بوہستە!"
- بە ئاگابوونەوہ لە يادەوہرييەكانى، سۆفى پىي لەسەر بريكى ترومبيلەكەى گيرساند و ھەندىكيشى خشاند. "چىيە؟" چى پروويداوہ؟
- لانگدن ئاماژەى بۆ خوارەوہ بۆ شەقامە دورودريژەكەى بەردەميان بۆ كرد.

¹²⁴ Tunic جليكى كۆننەى يۇنانى- رۇمانىيە، وەك كراس وايە تا سەر ئەژنۆ دەھات. وەرگير.

کاتیکیش سوڤی بهردهمی خوئی بینی، خوینی وشک بوو. هر سهه
 گهزیک له پئیش ئهواندا، دوورپانه که به دوو ترومبیلی پوئیسسی
 دادوهری گیرا بوو، لهوئ له لا رایانگرتبوو، ئامانجه که شیان روون
 و ئاشکرا دیار بوو. **ئهوان جادهی گه رهکی گابریلیان داخستبوو!**
 لانگدن ئاهیتی داماوانهی هه لکیشا. "وابزانه ئه مشه و ریگای چوونه
 بالوئیزخ _____ انه _____ ابی؟
 له قوولای جاده که شدا، ئه فسه رانی پوئیسسی دادوهری که له تهنیشته
 ترومبیله کانیا و هستا بوون، سهیری ئاراسته ی سوڤی و لانگدنیا
 کرد، دیار بوو گومانیکیان له لایتی ترومبیله سمارته که پهیدا بوو،
 که له پرهوه وهستا.

زور باشه، سوڤی، به هیواشی با بدهوه.

سوڤیش گپری سمارته که ی خسته بهگ (باک)، به سنج جار
 سوورپایه وه و گه رایه وه دواوه. کاتیکیش لئیده خوری، گوئی
 له دهنگی فیکه ی ترومبیله کان بوو له دوایه وه دههات. ئیدی
 دهنگه کان پهیدا بوونه وه.
 سوڤیش پیی لینا و تئیته قاند.

بهندی ۳۳

ترومبیله سمارته که ی سوّفی به ناو گه په کی دیپلوماتی تیپه پر ده بوو، هه موو ئه و بالوئیزخانه و کونسولخانه کانی رهت دان، له کوتاییدا گه یشته لاجاده یه ک و به ده سته راست بایدایه وه بو ئه وه ی جار یکی دیکه بکه ویتته وه سهر جاده به رینه که ی شانزه لیزی.

لانگدن که رهنگی سپی هه لگه رابوووه له سهر کورسیه که ی دانیشتبوو، جار به جار ئاوری له دوا ی خو ی ده دایه وه، تا بزانی ئاخو نیشانه ی ترومبیلی پو لیسیان له دواوه دیاره یان نا. له پریکیشه وه ئاره زوی ئه وه ی خواست، هه لنه هاتبایه. **ئاخر خو تو و ات نه کرد**، ئه وای به بیر خو ی هینایه وه. سوّفی بریاره که ی دا و نیشانه G.P.S جی پی ئیسه که ی له په نجره ی ئاوده سته پیاوانی مؤزه که دا فرییدا خواره وه. ئیستاش، کاتی به خیرایی له بالوئیزخانه که دور که وتنه وه، فیشه که شیتانه له ترافیکه که مه که ی شانزه لیزی دهرچوون، لانگدن هه سستیکرد بژارده کانی به ره و خراپتر دهرپون. هه رچه نده پیده چی سوّفی توانیبتی به لای که مییه وه جار ی پو لیس له خسته بباو خو یان لئ بشاریته وه، لئ دوودل بوو له وه ی خوشاردنه وه که ی ماویه که ی دریژتر بخایه نی.

سوّفی له پشت سوکانه که، ده سستیکی بو به رکی خو ی برده وه، شته که ی دهرهینا و دایه ده سستی هاو نیشینه که ی. "پوبه رت، وا باشتره چاویک له م شته بکه ی. ئه مه ئه و شته بوو، که باپیره م له پشت تابلوی 'خاتوونی سهر گاشه به رده کان' ی بو دانا بووم."

پوبه رت به هه سستیکی موچرکاوی، سهیری شته که ی کرد و پشکنی. شته که قورس بوو شیوه ی خاچی هه بوو. هه سستی خو زایی یه که می لانگدن ئه وه بوو، که جو ره سنگ (میخ) یکی یاده وه ری هه لگرتوو، شتیکی بچوکراره که کاتی خو ی له سندووقی گو ره کانیان ده کوتا. لئ بو ی دهرکه وت سهری شته که نوو کئاسا له خاچه که به شیوه ی سی لایی بریسکه دار جیابوته وه و هه سستی پیده کری. سهری شته که به سه دان گوشه ی شه شپالووی کون کون کراوه وه، دیاره به ئامیژیکی زور ورده کار دهروبه ره که ی نه قش کراوه.

- "ئه مه کللیکی لیزه رییه،" سوّفی وای پیگوت. "ئه م شه ش پالوویانه به چاوی ئه لیکترونی ده خویندرینه وه."

- "کلیلیک؟" ئاخەر لانگدن هەرگیز کلیلیکی له م جوړه ی نه بینیبوو.
- "سهیری دیوهکه ی دیکه ی بکه،" سوڤی وای پینگوت، له گه لیدا ئه و هیله ریگایه ی له سهیری بوو گوړی و پووی کرده چوارپیانیک. کاتیکیش لانگدن کلیلهکه ی هه لگیراپیه وه، هه سستیکرد ده می به ش بوو¹²⁵. له ناوه راستی خاچه که دا نه قشینی ئالوز هه بوو، شیوه یه کی گولی شلیز و هه ردوو پیته کورترکراوه که ی S.P یشی به تیکچرژاوی له سهر هه لکه ندرابوو! "سوڤی،" وای به سوڤی گوت، "ئه م مؤره ئه وه بوو که بوم باس کردی! پیکار (ئامیز) هه فهرمییه که ی مریدانی سایون."
- سوڤیش سهیری بو له قاند. "ههروهک بوم گیراپیه وه، له میژه ئه و کلیله م بینیه. ئه ویش پیگوتم، هه رگیز باسی نه که مه وه." چاوه کانی لانگدن هه ر له سهر نه خوشونیکاری سهر کلیله که بوو. ئه و دانه ته کنیکاره نوییه و ئه و هیما کونباوانه، ئاویته بوونیک سهریری جیهانی به ری¹²⁶ به هی نویی کردوه.
- "ئه و پیی گوتم، کلیله که سندووقیک ده کاته وه، زور نهینی تیدایه." لانگدن که بیرری له وه کرده وه، ئاخو چ نهینیکی و که سیکی وهک ژاک سانیری تیدای، موچرکیکی ساردی پیداهات. ئاخه دهسته ی برایه تی دیرین چ کاری به سهر کلیلیکی ئاینده دا هه یه، له و باره یه وه لانگدن هیچ بیرۆکه یه کی بو نه بوو. مریدانی سایون بو یه ک تاقه مه به ست دروست ببوون، ئه ویش پاراستنی نهینییک بوو. نهینییک که ده سه لاتیکی سامناکی هه بی. **توبلی ئه م کلیله په یوه ندی به و شته وه هه بی؟** بیرۆکه که مایه ی کاسکردن بوو.
- "ئایا ده زانی ئه مه چی ده کاته وه؟"
- "سوڤی به نامرادی سهیری کرد. "هیوام وابوو تو بیزانی." لانگدن بیده نگ مایه وه و کلیله که ی وه رسوورانده سهر لای خاچه که و لیینواری.

¹²⁵ نهو نییدیومه ی نووسهر لیزه دا به کاری هیناوه، دهقاودق "شهوبلاگه ی کهوته خوار" لی ئه مه وانا نادا، کوردمواری دملی "دهمی لئیهش بوو". وهرگیز.

¹²⁶ جیهانی به ری: جیهانی کون.

- "پیدەچی شتیکی کریستیانی بی." سوۆفی قسەکهی به سووربوونهوه دەربری.
- لانگدن له بارهیهوه دُنیا نه بوو. سهری کلیله که وهک خاچیکی نه ریتیانهی کریستیانی نه بوو، به لکو خاچیکی چوار لایه کسان بوو، خاچه که ههزار و پینجسه د سال بهر کریستیانی تیش هه بوو.. ئەم جوړه خاچهی بهردهست هیچ په یوهندی بهو شیوه خاچه لاق درێژهی کریستیانی تیه وه نییه، که له بنهچه که وه له وشه ی کرۆس Cross هاتوو و واتای ئامیری ئەشکه نهجه دان دهگه یه نی. لانگدن هه میسه به وه سه رسام بوو، ته نها ژماره یه کی که می کریستیانه کان په بیان به وه بردوه، که خاچه که میژوو یکی توندو تیژی هه یه، رهگه که ی بو وشه ی کاری لاتینی cruciare به واتای ئەشکه نهجه دان دهگه ریته وه.
- "سوۆفی، ئەو وای پینگوت،" هه موو ئەوه ی ده توانم پیت بلیم، ئەوه یه، ئەم خاچه چوار لایه کسانه به خاچی ئاشتی داده ندری. ئەو چوار گو شه ییه ی بو خاچ شتیکی کرده یی نییه، ئەو هاوسه نگییه ی شاقوولی و ئاسۆ ییه که شی توخمی یه کیتی سروشتی هه ردوو رهگه زی نیر و مین، ئەمه ش وای کردوو بهیته هیمایه کی گونجاوی فهلسه فه ی مریدانی دهسته ی برایه تی سایۆن."
- سوۆفی به وه رزییه وه سه یری کرد. "که واته تو هیچ بیرو که یه ت له باره یه وه نییه، ئایا هه ته؟"
- لانگدن نیوچاوانی تیکنا. "نه خیر هیچ نیشانه یه کیشم بوی نییه."
- "زۆر چاکه، ئیمه ده بی له م رینگایه وه دهرچین." سوۆفی سه یریکی ئاوینه ی پشته وه ی کرد و گوتی؛ "پئویستمان به په ناگه یه کی ئارام و سه لامه ت هه یه، تا لیۆرد ببینه وه ئاخو ئەم کلیله چی ده کاته وه."
- لانگدن به په رۆشه وه مه یلی بو ژووره که ی خو ی له هوتیلی (ریتز) چوو. راشکاوانه ش ئەوی مژاری بهردهست نه بوو. "چۆنه بچینه لای خانه خو ییه که م له زانکۆی ئەمریکی له پاریس؟"
- "زۆر راشکاوه. فاشی له ویش دهگه ری."
- "تو لیۆره ده ژی، خو هه ر ده بی خه لکانیک بناسی."

- "فاشى به دواى ژماره ته له فونى برادره كانى من و ئيميله كانياندا ده گهړئ، قسه له گهړل هاوكاره كانم ده كا. برادره كانم ئاشكرا ده بن، دوزينه وهى هوتيليكيش بيروكه يه كى باش نيه، چونكه هه موويان داواى ناسنامه ده كن."

- لانگن ديسان مهراق ما، خو باشتر بوو دهرفته تى ئه وهى بدابايه فاشى هه ر له نيو لوقه ردا بيگرتبايه. "دهى با زهنگ بو بالويزخانه كه ليپده ين. ده كرى بويان روون بكه مه وه، ئه وانيش كه سيك بنيرن ليړه له شوينيك يه كدى ببينن."

- "ئيمه ببينى؟" سوډى ئاورپكى ليډايه وه و وهك ئه وهى شيت بى. "رؤبه رت، ئه وه ده لى خه ون ده ببينى. بالويزخانه كه ت به دهر له كه لوپه له كانى خوى ده سه لاتى قانونيانه به سه ر هيچ جيگه ي ديكه دا ناشكى. ناردى كه سيك بو لاي ئيمه، گه راندنه وه مانه وهك كه سيكى هه لاتوو بو به رده ستى حكومه تى فهره نسى. ئه وه نابى رووبدا. خو ئه گه ر له گهړل بالويزخانه كه شدا قسه بكه ي و داواى په نادانپكى كاتيبان يان ليپكه ي، كه ئه مه ش تاكه شته داواى بكه يت، به لام داواى ئه وه يان ليپكه ي شتيك له دژى قانونى فهره نسيدا بكن و له سه ر گوره پانه كه دا رووبه رووى ببنه وه؟" سوډى سه رى بادا. "گه ر هه ر ئيسا زهنگ بو بالويزخانه كه ت ليپده ي، ئه وا پيتدله ئينه وه، چيدى زيان به خو ت مه گه ينه و زياتر مەيشيوينه، خو ت راده ستى فاشى بكه. ئه وان به لينى ئه وه ت پيدده ن، له ريگه ي ديپلوماتيه وه هه ول بدن دادگايه كى عاديلانه بكرى. "ئيدى نيگايه كى بو به رده م كوگايه كى شه قامى شانزه ليزى هه لبرى. "ئهرى چهنه پارهى كاشت پييه؟"

- لانگن جوزدانه كه ي پشكنى. "سه د دولار. چهنه يو روويه كى كه ميش. بو؟"

- "ئهدى كريدت كارت؟"

- "هه لبه ته پيمه."

سوډى زياتر پيى له دوسه ي به نزينه كه نا، لانگن هه ستى كرد سوډى له بهر نه خشه يه كدايه. له پيشه وه ريگايه كه بنبه ست بو، له كوتايى گه ره كى ئه ليزيدا، مونومينتى تاقي سه ركه وتن - مونومينتى

ناپلیۆن به دريژى 164 پى که له پيش سووپاکهيدا دهرويشت-
دهورى گه وره ترين بازنه خولخولوى فه رهنساي دابوو که نو
هيلي به ژيردا دهرويشت.

کاتیک گه يشتنه پيچه که، ديسان چاوه کاني سوڤي له سهر ئاوينه ي
پشته وه بوون. "ئيمه بو ماوه يه ک خومان له وان بزر کرد،" وای
گوت و له سهر قسه که ي به رده وام بوو، "به لام ئه گهر ههر له م
ترومبيله دا بمينينه وه، له ماوه ي پينج خوله کي دیکه دا ئاشکرا
دهبين."

**کهواته ترومبيلکي جياوازتر بدزين، لانگدن ورته ورتيکي وای ليوه
هات، ئيستا بووينه ته تاوانبار.** "به ته ماي چي بکه يت؟"

سوڤي به خيرا يي به ره و پيچه که ليخوري. "با متمانه ت پيم هه بيت."
لانگدن هيچ کاردانه وه يه کي نه بوو. ئاخو ئه م شه و متمانه ياوه ري
نه بوو. هه ندئ سهر ده ستي چا که ته که ي هه لدايه وه، سه يري
کاتژمي ره که ي ده ستي کرد، کاتژمي ريک له جو ري ميکي ماوس که
دياري دا يبا يي ده يه مين ساليادي له دا يکبووني بوو. هه رچه نده زور
جاران کاتژمي ره که ي مايه ي سه رنجرا کيشاني هه راشانه بوو،
لانگدن يش هه رگيز له مه به ده ر، کاتژمي ريکي دیکه ي نه بووه، ئه و
نيگار ده يزي نه يه ي سه ر کاتژمي ره که ي يه که مين ده روا زه ي شي وه و
ره نگي ته ليسمانه ي بوو، ميکي ماوسه که يش روژانه ئه وه ي به بير
ديننه ته وه ده بي دلئ گه نجانه رابگري. له م کاته دا کاتژمي ره که
گو شه يه کي هه راسانيانه ي نيشان ده دا، ئاخو سه عاته که ئاماژه يه کي
بو کاتيکي ناجور ده کرد.

سه عات 2:51 ي به ياني.

- "کاتژمي ريکي سه رنجرا کيش،" سوڤي له وکاته ي سوکاني
سمارته که ي به بازنه يه کي به ريني به ره و لاي به رامبه ري پيچه که
ده سوورانه وه، به چاويش ئاو ريکي له لاي دواوه ي دايه وه و وای
پيگوت.

- "چيروکيکي دريژه،" سه رده سته ي چا که ته که ي به سه ر کاتژمي ره که ي
دادا يه وه.

- "منیش ھەر شتیکی وای لیڤهچا و دهکه م." سۆفی بزیه کی خیرای بۆ کرد، خیرا سوورپایه و و رووی له باکور کرد، له سهنته ری شار دوورکه و ته وه. به ئاسته م به گلوپی سهوزی ترافیکه که گه یشتن، سۆفی گه یشته دووریانی سیهه میش ئینجا راست به ره و جاده ی (بۆلیقوار مالیشی ریس) لیخووری. ئەوان جاده پرداو و باره که ی دیپلوماتی ئە و ناوه یان به جی هیشت، خویان به گه ره کیکی تاریکتری نزیکي ئە ویدا کرد. سۆفی ئاورپکی خیرای له دهسته چه پ دایه وه، ساتیک دواتر لانگدن تیگه یشت بۆچی له وین. ویستگه ی شه مه نده فهری (سینت لازار).

له پیشیاندا تیرمینالی سه ر شووشه ی قه تاره کان وه ک ئە وه ی فرۆکه یه کی سامناکی که سکیا و بی بالی به سه ر شوینه که دا کیشابوو. ئاخ و ویستگه ی شه مه نده فهری ئە ورووی هه رگیز ناسره ون. ته نانه ت له ساته وه ختیکی واشدا، نیو دهرزن تاکسی له نزیک دهر وازه ی ویستگه که وه ستابوون. عاره بانه ی گه رۆکی سه نده ویچ فرۆش و ئاوی کانزایی، له کاتی کدا مندا ل و هه رزه ی دهموچا و په شوکا و له پشته وه، له ویستگه که دهر ده که وتن و چاوه کانی خویان هه لده گلو فت، وایان سه یری دهور و به ری خویان ده کرد وه ک ئە وه ی له وه بگه رین ئاخۆ له چ شار ی کدا دابه زی بن. له و سه ری شه قامه که شه وه، جووتیک پۆلیسی شاره وانی ئاراسته کانیان نیشانی ئە و گه شتیارانه دها، که سه ری رینیان لی تیکچوو بوو.

سۆفی ترومبیله سمارة که ی برده پشت هیله کانی تاکسی، لای زۆنی سوور، هه رچه نده شوینی به تالیشی له به رامبه ره که ی هه بوو. به ره له وه ی لانگدن لپی بپرسی که چی له گو ریدایه، سۆفی له ترومبیله که ی دابه زی. خیرا به ره و جامی تاکسییک چوو، قسه ی له گه ل شو فی ره که یدا کرد.

کاتی کیش لانگدن له ترومبیله سمارة که هاته خوار، بینی سۆفی سه فته پارهی که ی زۆری دایه شو فی ری تاکسیه که. شو فی ره که ش سه ریکی بۆ له قاند، ئینجا بۆ مایه ی سه رسامی، کابرا به بیی ئە وان لییدا و رۆیشت.

- کاتیڭ تاکسیه که پویشت و سوڤی هاته وه، لیپرسی "چی پوویدا؟"
 - سوڤیش به ره و دروازهی ویستگهی شه مه نده فیره که پویشت. "دهی وهره. دهچین دوو بلیت دهکړین، سواری یه که مین قه تاری درچوو له پاریس ده بین."
- لانگدنیس به تهنیشت سوڤیییه وه غاری دها. ئای له وه چی پویدا، ئاخر له و ماوه نزیکه یه یه ک میل له بالوئیزخانه که، که چی هه نوو که به ته و او ی پاریس جیدیلین. تا ده هات لانگدن ئه م بیرو که ی پی ناخوستر ده بوو.

به ندی ۳۴

ئهو شوڤیره ی به دوای ئارینگاروسای مه تراندا هاتبووه فرۆکه خانهی لیوناردو دافینشی نیوده وه له تی، ترومبیلیکی بچکولانه ی ره شی ناسه رنجراکیشی جوړی فیاتی سیدان پیو وو. ئارینگاروسا بیر ی له و پوژانه کرده وه، کاتی قاتیکان به ترومبیلی که شخه و که شخه به ئالاو مور و نیشانه ی پیروزی قاتیکانه وه، که سه کانی خو ی ده گواسته وه. ئهو پوژانه به سه رچوون. ترومبیله کانی هه نوو که ی قاتیکان که متر سه رنجراکیشن، تهنانه ت هه ر دیاریش نین. قاتیکان وای ده گوت گوایه له بهر که مخه رچی واده کا، تا به خزمه تگوزارییه کانی خو ی رابگا، به لام ئارینگاروسا گومانی له و پوزشه هه بوو، به لای ئهو شته که زیاتر له بهر لایه نی ئاسایشپاریزییه وه بوو. ئاخر خه لکه که شی ت و هار بووه، له زور

بەشى ئەورپوپادا خۆنمايشکردن بە خۆشەويستى عيساي مەسىح
 ۋەك ئەۋە ۋابوو گوللەيەك بە بۆنىتى ترومبيلەكەتەۋە بندرى.
 ئىدى ئارينگارۆسا عەبا كەشيشيانەكەي بەخۆي دادايەۋە،
 شاقەلەكانى¹²⁷ راست كىردنەۋە خۆي خىستە كورسى دواۋەي
 ترومبيلەكە ۋ بەرەۋ قەلای گالفۇ رۆيشت. رېگاكەيش ھەر ھەمان
 رېگاي پىنج مانگ لەمەۋبەر بوو.
 گەشتى پار بەرەۋ پۇما، ئاھىكى ھەلكىشا، درىژترىن شەۋى ژيانم
 بوو.

پىنج مانگ لەمەۋبەر، قاتىكان زەنگىكى بۆ لىدا ۋ داۋاي لىكرد
 دەمودەست بگاتە لايان لە پۇما. ئەۋان ھىچ پرونكردنەۋەشيان
 نەدا. بلىتەكانت لە فرۆكەخانەدا ئامادەن. كورسى پىرۆز¹²⁸ كارى
 لەسەر ئەۋە دەكرد تا دوا سات ۋ دوا پەلەي ھەرەمى پەلەي
 قەشايەتى شتەكە بە تەلىسماۋى بەھىلئەۋە.

ئەۋ داۋاكردنە تەلىسماۋىيە، ۋەك ئارينگارۆسا گومانى بۆدەچوو،
 دەكرا بۆ ئەۋە گەرابايەۋە كە پاپا ۋ كاربەدەستانى دىكەي قاتىكان
 بە بۆنەي سەرکەۋتتەكانى ئەۋ دوايىانەي ئۆپويس داي بۆ كە بە
 كوتايىھاتنى بىكەي گشتى لە شارى نيويۆرك ھات، بۆ خۆيان
 بگەرپىننەۋە ۋ كەشوفشى پىۋە بگەن. گۇقارى Architectural
 Digest تەلارى ئۆپيوس داي ۋەك "چرايەكى پۆشنى جىھانى
 نازدارى كاسۆلىكى كە لەگەل دىمەنى ھاۋچەرخانە ئاۋىتە ببوو"
 وينا كىردبوو، پىشەدەچوو لەم دوايىانەدا قاتىكان زىاتر ۋ زىاتر
 خۆي بۆ وشەي "نويگەرى" كىش بكا.

ئارينگارۆساش بەدەر لە پەژراندنىكى دوودليانەي بانگەھىشتنامەكە،
 بژارىكى دىكەي لەدەستدا نەبوو. ئاخىر ئەۋ ۋەك كەشيشىكى
 كۆنەپارىز ھەزى بە تەۋژمە نويگەرىيەكەي پاپا نەدەكرد، ئەۋ بە
 نىگەرانىيەۋە لە پاپا نوييەكەي دەروانى كاتى يەكەمىن سالى لە
 نوسىنگەكە بەرى كىرد. پاپا لىبرالىكى بى پىشىنە، پاپايەتى
 بەشپۆيەك داخراۋى دژبەيەك لەمىژۋوى قاتىكاندا مسۆگەر كىرد.

¹²⁷شاقەل: دامەنى كراۋ سو كەۋا ۋ عەبا...
¹²⁸ Holy See كورسى پىرۆز، مەبەست قاتىكانە.

ئىستاش لە جىياتى ئەو بەگەيشتنە چاۋەرۋاننە كراۋەكەى بە دەسەلات، خاكەرايانە بىجۈۋىتتەۋە، كەچى پاپاى پىرۋز ھىچ كاتىكى خۇى لەكىس نەدا بەۋەى ھەموو ماسۈۋولكەكانى پايەبەرزترىن نووسىنگەى جىھانى كاسۋلىكى بوروژىنى. ئەو نەخشەى تەۋژمىكى ناجىگىرانەى بۇ پىشتىگىرىتىكى لىبرالى لەنىۋ دەستەى كاردىنالاكاندا كىشا، ئىدى پاپا جارى ئەۋەى دا، ئەركى پاپايتى "بوژاندنەۋەى رېيازى قاتىكان و رېپۇبلىكىنى كاسۋلىكىە لە ھەزارەى سېھەمدا".

ۋەرگىرانى رەفتارەكەى ۋەك ئارنىگارۋسا لىتېرسا، ئەۋەبوو پياۋەكە ھەر بەراستى بايى ئەۋەندە بى باك و لوۋتەرزە كە بىر لەۋە بىكاتەۋە قانۋنەكانى خودا بنووسىتتەۋە و دلى ئەو كەسانە بەدەست بەيىتتەۋە، كە ھەستىان ۋابوۋ كاسۋلىكىزىمى راستەقىنە لەگەل پىداۋىستىەكانى جىھانى سەردەم نايەتەۋە.

ئارنىگارۋسا ھەموو ھەژمونىكى سىياسىيانەى خۇى بەكارھىنا - بە شىۋەيەكى جەۋھەرىش لە بەرچاۋگرتنى قەبارە و قورسايى دامودەزگاي ئۇپيوس داي و باروۋوۋەكەى - بۇ ئەۋەى پاپاۋ راۋىژكارەكانى بەيىتتە سەر ئەۋ رايەى، كە نەرم و شىلكردنى قانۋنەكانى كلىسا ھەر بەتەنھا بىپروايى و ترستۋكى نىيە، بەلكو لەھەمان كاتىشدا خۇكۈشتىنىكى سىياسىيانەشە. ئەو بەبىرى ھىنانەۋە كە نەرمكردنى قانۋنەكانى كلىسا - شىكستى دوۋمى قاتىكان - چ شۋىنەۋارىكى كاۋلكارانەى بەدۋاي خۇيدا ھىناۋە: ھەنوۋەكە چۈۋنە كلىسا كەم بۇتەۋە، باربوۋوكردن زۆر دابەزىۋە و تەنات ئەۋەندە كەششى كاسۋلىكىش لەبەردەستدا نىن تا سەرپەرشتى كلىساكانىش بىكەن.

خەلك پىۋىستان بە پىرەۋ و رېنمايى كلىسا ھەيە، ئارنىگارۋسا لەسەر قسەكەى سوور بوو، نەۋەك بە نازوگوز و چاۋلىپۇشىن. ئەۋى شەۋى، چەند مانگىك لەمەۋبەر، كاتىك فىاتەكە لە فرۆكەخانەكە دەرچوو، ئارنىگارۋسا بەۋە سەرسام بوو، كە بىنى رېگاي بەرەۋ شارى قاتىكان ناگرنە بەر بەلكو رېگايەكى دىكەى پىچاۋپىچى چىايى بەرەۋ رۆژھەلات. "ئەرى ئىمە بەرەۋ كوۋى دەرۋىن؟" ۋاى لە شوفىرەكە پرسى.

- "گرده کانی ئالبان"¹²⁹، "پیاوه که وا به رسقی دایه وه. "کۆبوونه وه که ت له قه لای گاندۆلفۆیه."

هاوینه هه واری پاپا؟ ئارینگارۆسا هه رگیز نه چووبوو ه ئه وئ،
حه زئ لینه بوو هه ر بشییبینی. سه ره رپای ئه وه ی ئه وئ
هاوینه هه واری پاپا بوو، له وه قه لایه ی سه ده ی شانزه هه مینه دا،
پوانگه ی¹³⁰ قاتیکانیشی لیبوو، که یه کیکه له پوانگه هه ره
پیشکه و توه کانی گه ردووناسی ئه وروپا. ئارینگارۆسا هه رگیز
که یفی به وه نه ده هات، که قاتیکانیکی میژوویی پیوستی به وه هه بی
لووتی خوئی له زانست بژهنی. ئاخه چ حکمه تیک له تیکه لکردنی
زانست و ئیماندا هه یه؟ ناکرئ له لایه ن که سیک برپای به خوا هه بی
زانستیکی بیلایه نانه له خو بگرئ. هه روه ها ئیمانیش هه یچ
پیوستیکی به زانیاری ماددیانه بو سه لماندنئ بیروباوه رکه ی
نییه.

له گه ل ئه وه شدا، ئه وه گه یشتئ، بیری کرده وه، له وه شه وه پر
ئه ستیره ی نو قیبه ردا، قه لای گه ندۆلفۆی واهاته به رچاو، به ره و
ئاسمان هه لکشاره. له سه ره تای ریگای ده روزه دا، گاندۆلفۆ وه ک
دیویکی زه به لاهی به ردین وه ستاوه ، وه ک ئه وه ی ته کانی
خۆکوشتن بدا. ئاخه شوینه که له سه ر خه رهنیکی هه زار به هه زاره،
قه لایه که پشتی داوه ته وه سه ر لانکی شارستانیتی ئیتالی، ئه و
دۆله ی کاتی خوئی هه ردوو هۆزی کوریازی¹³¹ و ئورازی¹³² به
ماوه یه کی زۆر به ر له دروستکردنی رۆما له گه ل یه ک له جه نگدا
بوون.

ته نانه ت بیجمی قه لاکه ش که ده رده که وت، نمونه یه کی دلرفینی
په یژه دارانه بوو، ته لاسازیکی به رگریکارانه، رهنگی ئه و خه رهنده
هه زاربه هه زاره ی خوار خوئی ده دایه وه. به لام بو مایه ی ناخۆشی،
هه نوکه ئارینگارۆسا ده یبینی قاتیکان ئه ویی تیکداوه و له جیگه یدا
دوو گومبه زئ تیلسکۆبی مه زنی ئه له مینۆمی دروستکردوون، ئه و

Alban Hills ¹²⁹

روانگه: مرصد، observatory ¹³⁰

Curiazi ¹³¹

Orazi ¹³²

شوینە شکۆدارەکی جاران، وەک جەنگاوەریکی بەخۆنازی لێهاتوو، کە دوو شەپقەتی کردبیتە سەر. کاتیکیش ئارینگارۆسا لە ترومبیلە کە دابەزی، کە شیشیکی گەنجی جزویتی¹³³ بە خیرایی بەرەو پیری هات و بە خیرھاتنی لیکرد. "جەنابی مەتران، بە خیر بیت. من باوکە مانگانۆ¹³⁴ م. گەردوونناسیکی ئێرەم."

کاریکی باشە بۆ تو. ئارینگارۆسا سلاوێکی بە ورتەیه کە وە لەلام دایەو و بۆ هەیانە کە بەدوای کە شیشە کە کەوت، مەودایەکی بەرین کە بە دیمەنی ناقولای هونەری رینیسانس و وینەیی گەردوونناسی رازابوو. بە دوای ریبەرەکی بەسەر پەیزەکانی بەردەگەچینە کە سەرکەوت، ئارینگارۆسا نیشانە و هیمای ناوەندەکان، هۆلی زانست و دەرسدانەو و پرسگەیی رازەیی زانیاری گەشتیارانی بینی. لای خۆی پیتی سەیر بوو، ئاخەر فاتیکان لەو هەدا شکستی هیناوە کە ریبەراییکی گیانی خەلکە کە بکا و پەرودەیان بکا، کە چی کاتی ئەو دەیان هەیه شوینی وانەوتنەو هەیی گەردوونناسی بۆ گەشتیاران بکەنەو.

- "دەیی پیم بلی،" ئارینگارۆسا وای لە کە شیشە گەنجە کە پرسیی، "لەو تەیی کەیی، کلک سەگە کە دەهەژینی؟"

- "بەلی، جەناب؟" ئارینگارۆسا لەسەری هەلنەداییی، بریاری دابوو دیسان تیهلنەچیتەو پەلار نەهاوژیی. **فاتیکان شینت بوو**، وەک دایاباییکی تەمبەلی لێهاتوو، وای لێ خۆش هاتوو بە تەواوی بە گویی مندالە چەتوونە کەیی بکا لەبری ئەو هەیی فیرە بەها و رەوشتی بکا، کلێسا هەر جارە و نەرم و شلتر دەبی، هەول دەدا خۆی لەگەڵ کەلتووڕە لاسارە کە دا رابھینی.

رارهوی نھۆمی سەرەو بەرین بوو، بە کە شخەیی رازابوو و بەرەو یەک ئاراستەش دەرویشت، ئەویش ریزە دەرگایەکی قەبەیی داربەرەو کە ئەم نیشانەیی مسینینەیان لەسەر بوو.

¹³³ Jesuit (هۆبە/شاخیکی) سیستمی دینی کاسۆلیکییە بۆ کاری خیر و خویندن و مژدەبەخشانە دامەزراوە.

¹³⁴ Mangano

ئارینگارۆسا گوئی له باسوخواسی ئەم شوینە -کتیبخانه گەردووناسییە قاتیکان- ببوو، دەگوتری زیاتر له بیست و پینج هەزار بەرگی کتیبی تێدایە بە کارەکانی کۆپەرنیکۆس، گالیلۆ، کێلپەر، نیوتن و سیچیشەو. دەشگوتری ئەم شوینە، شوینی کۆبوونەوێ تاییەت و نھینی کاربەدەستە بالاکانی پاپایە... ئەو کۆبوونەوانە ی وا بەباشتر دەزاندری که له نیو چوارچێوەی دیوارەکانی شاری قاتیکاندا نەکرین، بەلکو لێرە بکرین.

کاتیکی مەتران ئارینگارۆسا نزیکێ دەرگاکی بوو، هەرگیز نەیدەزانی له نیو ژوورەکەدا گوئی هەوایی هەژینەر وا دەبی، یان ئەو زنجیرە پووداوێ کوشندانی که لیکەوتە ی گرنگیان لێدەکەوێتەو. ئاخر تا سەعاتیک دواتر، کاتی بە کۆبوونەوێکە حەپەسا، نەیدەزانی که ئەو شتە ی تێدا دروست دەبی. ئەو **گەشتەش شەش مانگی بەسەردا تێپەرپو، ئەو وای بیرلێکردووە.** هەر خوا بە هانامەنەو بە!

ئێستاش که مەترانەکە له نیو فیاتەکەدا دانیشتوو، دەرکی بەوێ کرد تەنانت بەبیرکردنەو له کۆبوونەوێ یەکەم جاری، پەنجە ی دەستەکانی شیوێ مستیان پێک هیناوە. ئیدی دەستی خۆ ی خاوەکردووە و بەهێواشیش هەناسە ی دایەو، وای کرد ماسولکەکانی خاوە ببنەو.

هەموو شتیک چاک دەبی، کاتیکی فیاتەکە بو ناوچیاکان هەلەکش، وای بە خۆ ی گوت. هیشتاش دەخواست زەنگی تەلەفۆنە دەستیەکە ی لێیدا. **ئەری بوچی مامۆستاکە هیچی پێرانەگە یاندووم؟ تۆبلی سیلاس دەستی بە کلیبەردینەکە گەیشتی.**

له هەولیک بو خاوەکردنە ی دەمارگرژیەکە ی، مەترانەکە سەری بەسەر بەردە گەوهرە ئەرخبەوانییەکە ی ناو ئەنگوستیلەکە ی دەستی داگرت. بە هەستکردن بەوێ بەردەگەوهرەکە و

لیواره‌کانی ئەلماسه‌که، ئەوهی بیر بخه‌نه‌وه، که ئەم ئەنگوستیله‌یه
هیمای ده‌سه‌لانیکی بووه زۆر که‌متر له‌وهی که به‌م زوانه به
ده‌ستی ده‌هینی.

به‌ندی ۲۵

له‌نیو ویستگه‌ی باکووردا، وه‌ک هه‌موو ویستگه‌یه‌کی
شه‌مه‌نده‌فه‌ری ئەوروپا، ده‌روازه‌ هه‌یوانیکی ئەشکه‌وتای پر له
خه‌لکی ئاسایی، بینه‌وایان کارتۆنیان پی بوو شتیان له‌سه‌ر
نووسرابوو، هه‌ندی له‌ کورپوکال له‌وئ به‌ شه‌که‌تی له‌سه‌ر
جانتاکانیان خه‌وتوون و وایه‌ری MP3 یشیان له‌بن گویدایه، له‌و
لاشه‌وه هه‌ندی له‌ هه‌مباله‌ جل شینه‌کان خه‌ریکی جگه‌ره‌کیشان.

سۆفی نیگای بۆ سه‌ر تابلۆ ژماره‌یه‌یه که‌ته و زله‌که‌ی ده‌رچوونی
قه‌تاره‌کان هه‌لبه‌ری. ته‌خته‌ ره‌ش و سپیه‌کان ده‌گۆردان، کاتی
ته‌خته‌کان داده‌که‌ون زانیاری نوئ له‌سه‌ر ئاراسته و کاتی
ده‌رچوونی قه‌تاره‌کان ده‌دن. کاتیکیش نوئیکردنه‌وه‌ی کاتی
قه‌تاره‌کان ته‌واو بوو، لانگدن چاویکی له‌ سه‌ر تابلۆکه کرد ئاخۆ چ
کاتیکی ده‌رچوونی خسته‌وته پوو. له‌ سه‌رووی لیسته‌که‌شدا
خویندییه‌وه:

لیل - خیرا - 3:06

- "حه‌زم ده‌کرد خیراتر ده‌رچووبایه،" سۆفی وای گوت، "به‌لام لیلیش
مه‌به‌سته‌که‌مان ده‌پیکئ."

زووتر؟ لانگدن سه‌یری کاتژمیره‌که‌ی ده‌ستی خۆی کرد، 2:59
خوله‌کی دوای نیوه‌ی شه‌وی نیشان ده‌دا. قه‌تاره‌که دوای هفت
خوله‌کیکی دیکه ده‌رده‌چی و هیشتا بلیته‌که‌یشیان نه‌بریه.

- سۆفى رېنوينى لانگدى بەرەو لای پەنجەرەى بېرىنى بلىتەكان كرد و پېئىگوت، "بىرۇ دوو تىكىت بە كریدىت كارتەكەى خۆت بىكړه."
- "پېمابوو شوپېئې ھەلگرتنەوھى كریدت كارت لە لای —"
- "كتومت."

لانگدىن بېرىرىدا سەركىشى لەگەل سۆفى نىقودا نەكا. ئىدى فیزاكارتەكەى بەكارھىنا و دوو بلىتى قەتارى بۇ خۆى و سۆفى بۇ چوونە شارى (لایل) كړى.

سۆفى رېنوينى لانگدى بۇ سەر رېرەوھەكە كرد ، لەوئوھ گویى لە دەنگى بلىنگۆیەكى ئاشنا بوو، داواى دەكرد دوا سات بۇ دەرچوونى قەتارى (لایل) ھاتوھ، بۆیە دەبى نەفەرەكان سوار بن تا بېروا. لەوئى لەبەردەمیان شازدە رېرەو لەیەك جیادەبوونەوھ، ھەریەكەیان بەرەو ئەو قەتارە دەرۆیشت كە دوا ئامانجەكەى دياركراپوو. لەوئى لەو مەدايەى بەرەو دەستەپراست دەپروانى، لەسەر ھىلى سى قەتارى (لایل) وەستا بوو، كارمەندەكەى فیکەى پېبوو، لەسەر ئانوساتى دەرچوون بوو، بەلام سۆفى قۆلى لانگدى گرتبوو، رېكوپرەوان بە ئاراستەى پېچەوانەى قەتارەكە وەر سوورپانەوھ. ئەوان خېرا بەناو ھۆلەكەدا گەرپانەوھ و قاوھخانەكەى شەویان بېرى و لەكۆتاییشدا لەو دەرگایە دەرچوون، كە لەسەر شەقامى پوژئاواى وئستگەكە ھەلگەوتبوو.

تاكسىيىك بە تەنھا لە دەروازەكە وەستابوو.

كاتى شوفىزەكە سۆفى بېنى لايتى ترومبیلەكەى بۇ ھەلگەرد.

سۆفیش یەكسەر بازى داىە سەر كورسى پشتهوھى تاكسىەكە و لانگدىش بەدوايەوھ.

كاتىكیش تاكسىەكە لەوئى دەرچوو و وئستگەكەى بەجیھت، سۆفى بلىتە تازە كراوھكانى لەنئو بەركى دەرهپتان و دراندنى.

لانگدىش ئاھىكى ھەلگىشا. ئاخىر ھفتا دۆلار لەو گۆرە رۆیشت.

تا تاكسىەكە نەگەیشتە سەر جادە ناخۆشەكەى باكور، بەئاراستەى جادەى رىو دە جىلى ھەستى نەكرد كە بەراستى وا ھەلدىن. لە جامى پەنجەرەى لای راستى، لەوئوھ دەیتوانى

مۆنتماترى¹³⁵ و گومبەزە قەشەنگەكەى دلى پىرۆز¹³⁶ بىنى. دىمەنەكەش بە ھۆى فلاش لاىتى چەندىن ترومبىلى پولىس كە لە ئاراستەى پىچەوانەو دەھاتن، بردرا.

لانگدن و سۆفى سەرى خۆيان نەوى كرد تا ترومبىلەكان تىپەرىن. سۆفىش بە شوفىزەكەى گوتبوو بىانگەيەنیتە دەرەوہى شار، لەوئوہ كاتى لانگدن شەويلاگە توندو لەسەر يەك گىرساوەكەى سۆفى بىنى، تىگەيشت بىر لە قوناخى جوولەى داھاتوو دەكاتەوہ.

لانگدن لە كلىلە خاچەكەى روانىيەوہ، بە دەست جامى ترومبىلەكەى بوو پووناكى بەرز كردهوہ، زياتر لە چاوەكانى نزيك كردهوہ ھەولى دا شتىكى لىھەلبكرىنى، ئاخو ئەم كلىلە بوچى باشە. لەو پووناكىيە پچرپچرەى گلۆپەكانى سەرشەقامەكە، كە ناوہوہى تەكسىيەكەشى پووناك دەكردەوہ، رىك و رەوان مۆرەكەى دەستەى مریدانى سايونى لەسەر خاچەكە بىنى.

– "ئەمە بەم جوړە ھىچ واتايەك ناگەيەنى،" لە كوٹاييدا لانگدن واى گوت،

– "كامە بەشى؟"

– "ئەوہى كە باپىرەت ئەو ھەموو زەحمەتيەى كىشاوہ تا كلىلەكەت پىيگاتەوہ بى ئەوہى بزانی بوچى دەست دەدا."

– "بەلى واىە."

– "ئەرى توو دلىيائى ھىچ شتىكى دىكەى لە پشتى تابلۆكە بوو نەنوسىوى؟"

– "من ھەموو شوئىنەكە گەرام. ئەوہى بەردەستت ھەموو شتەكەيە. ئەم كلىلە، لە پشتى تابلۆكە داندرابوو. من مۆرى مریدانى دەستەى براىەتىم بىنى، ئىدى كلىلەكەم خستە بەركم و ئىنجا لەوى دەرچووين."

لانگدن نيوچاوانى تىكنا، لە سەرە سىگۆشەيىيەكەى كلىلەكە ورد بووہوہ. ھىچى نەبوو. باشتر لىيراما، نزيكتى كردهوہ، باش

135 Montmartre گردىكى گەرەى پارىسيە و گەرەكەكەشى ھەر بەنواوہ ناونراوہ.
136 sacré coeur

دیقته تی لیکرد، هیشتا هیچی نه بینیه وه. "پیموایه ئەم کللیه بهم دواییانه پاک کراوه ته وه."

– "بۆ؟"

– "ئاخر بۆنی لیکخشانیکی ئەلکهولی لیدئ."

– "سۆفی خۆی سوورپانده وه. "ببوره؟"

– "بۆنی شتیکی لیدئ وهک ئەوهی کللیه که یان پی لووس و خاوین کردبیته وه." لانگدن کللیه که ی گرت و له که پووی نزیک کرده وه.

"بۆنی لایه کی کللیه که له لایه که ی دیکه یان به هیزتره." ئەو کللیه که ی هه لگرایه وه. "به لئ، بۆنیکی ئەلکهولیانه، وهک ئەوهی له گه ل پاکه ره وه یه ک تیکه ل کرابی یان م لانگدن وه ستا.

– "چی؟"

– ئەو کللیه که ی دایه بهر تیشکی رووناکی و سهیری رووه لووسه که ی سه ر باله کانی خاچه که ی کرد. له ویدا بریسکه یه ک دیار بوو... وهک ئەوهی ته ر بووبی. "ئه ری بهرله وهی بیخه یته گیرفانت، سهیریکی شته که ت کردوه؟"

– "چی؟ به هیچ شیوه یه ک. ئاخر من په له م بوو."

– لانگدنیش رووی له سۆفی کرد، "هیشتا قه له مه تیشک ره شه که ت پیماو؟"

سۆفی دهستی بۆ بهرکی برده وه قه له مه تیشکاره که ی دایه لانگدن. لانگدنیش لئیه ورگرت و پیی کرد، تیشکه که ی دایه سه ر پشتی کللیه که.

دهموده ست پشتی کللیه که دره وشایه وه. نووسینیکی له سه ر هه بوو. به قه له می دهست نووسرابوو، به په له پروزی و جو ره تیکه لیه کیش نووسرابوو، به لام ده خویند رایه وه.

– "زۆر چاکه،" لانگدن به بزه وه، "پیموایی ده زانین بۆنی ئەلکهوله که له کوپوه هاتوه."

سۆفیش به چه په سانه وه سهیری نووسینه ئه رخه وانیه که ی سه ر پشتی کللیه که ی کرد.

24 Rue Haxo

شه قامی رو هاکسو ژماره 24

ناوونیشانیکی! باپیرهم ناوونیشانیکی لیره بو نووسیوم!

– "ئه م ناوونیشانه له کوئییه؟"

هیچی له باره وه نه ده زانی. دیسان سه ری برده وه پیشه وه، خوی شور کرده وه لای شوفیره که. "ئه ری لا رو هاکسو پیده زانی؟" شوفیره که ش تاوی بی ری کرده وه ئینجا سه ری بو له قاند. به سؤفیشی راگه یاند که نزیکتیرین ریگه ش به نزیک یاریگای تینس به لای روژئاوا ی پاریسدا ده روا. سؤفیش پیگوته وه به کسه ر بیانگه یه نیته ئه وی.

– "خیراتیرین ریگایش به نیو دارستانی بولونیا¹³⁷ ده روا." شوفیره که به فه ره نسی وای پیگوت. "ئا یا به ویدا بروا؟"

– سؤفیش نیوچاوانی تیگ نا. ده کرا بیر له ریگه ناخوشه که بکاته وه، به لام خو ئه مشه و ئه وان بو پیاسه نه هاتوونه ته ده ر. "به لی. ده کری ئیمه میوانه ئه مه ریکیه که شمان تووشی شوک بکه یین.

سؤفی ئورپی له دواوه دایه وه و له کلپله که ی روانی، مه راق ما ئاخو شه قامی رو هاکسو 24 چی بی. کلیسایه ک؟ جوره بنکه یه کی مریدانی ده سته ی برایه تی؟"

دیسان میشکی سؤفی به کوپله دیمه نه کانی ریتویله نه نینییه که ی شه وی گورینی پر بو وه وه، ئاخه ئه وی شه وی، ده سال له مه و به ر شاهد بوو به سه ر ئه وه ی له ژیر زه مینی هاوینه هه وارده که ی باپیره ی روویدا، ئیدی ئاهیکی قورسی هه لکیشا. "رو به رت، زور شت هه یه ده بی پیم بلئی،" ئیستیکی کرد و کاتیکیش تاکیسه که به ره و روژئاوا ده رویشت چاوه کانیان له سه ر یه ک گیر بوون. "به لام جاری ده مه وی هه موو شتیکم له باره ی مریدانی سایون بو باس بکه ی."

بەندى ۳۶

لە دەرەوۋەى سالۋنى دەولەتاند، كاتى ئاسايشپاريزەكەى لۆقەر
چۈنيەتى چەككردنى خۆى لە لايەن سوڧى و لانگدنهوۋە گيڤرايهوۋە،
بيزو فاشى لىى دەهرى بوو. باشە بوچى تەقەت لە تابلۇ
مومبارەكەكە نەكرد!

- "كاپتن؟" ملازم كۆللى لە لاي ئۆفيسى فەرماندارييهوۋە هات و پىي
گوت. "كاپتن، هەر تازە هەوالەكەم بىست. پياوۋەكان ترومبيلەكەى
نيڧوى ئازانيان دۆزيوۋەتەوۋە."

- "ئايا ئەو گەيشتوتە بالويزخانەكە؟"

- "نەخىر. ويىستگەى شەمەندەفەر. دوو بليتيشيان بريون.
قەتارەكەش تازە رۆيشتوۋە."

- فاشى لە كۆل گرواردى ئاسايشپاريز بوۋەوۋە و ملازم كۆللى برده
پەنايەك و بە سرتەيەكەوۋە قسەى لەگەلدا كرد. "مەبەستيان بەرەو
كوى بوۋە؟"

- "ليل."

- "لەوانەيە فيليڪ بى." فاشى هەناسەيەكى دايەوۋە، خەرىكى دارشتنى
پلانىك بوو. "زۆر باشە، ئاگادارى ويىستگەى داھاتوۋى قەتارەكە
بكەرەوۋە، هەر بۇ دنيايى قەتارەكە رابگرن و بيبشكنن. ليشگەرپى با
ترومبيلەكەشى هەر لەشوينى خۆى بى، بەلام چەند كەسيكى بۇ
چاودىرى لە دەورە دابنى ئاخوۋ هەول نادەن بيبەنەوۋە. چەند

پیاویکیش بئیره تا شهقامه کانی دهوروبه ری ویستگه که پیشکن،
ئەگەر ئەوان بە پێ هەلاتبن، زۆر دوور نەکه وتوونەتەوه. ئایا پاس
لەو کاتدا هەبووه؟

- "نەخیر لەو سەعاتە وەختەدا هیچ پاس لەوی نەرۆیشتون. تەنها
رێزیک تاکسی لیبووہ."

- "باشە. پرسیار لە شوپزەرەکان بکە. ئاخۆ کەس شتیکی نەبینووہ.
ئینجا پەییوەندی بە کۆمپانیای تاکسییەکانەوه بکە و وەسفەکانیان
بدەرئ. منیش پەییوەندی بە ئینتەرپۆلەوه دەکەم."

- کۆللی بە واقورماویەوه سەیری کرد. "ئەوانیش تێوه دەگلێتی؟"
فاشی لەو ئەگەرە هەراسانکەرە پەشیمان بوو، بەلام وای دەبینی
هیچ دەرەتانیکی دیکە نەماوه.

خێرا تورەکە ی بگرەوه و توند توندیشی ببهستهوه.

سەعاتە یەکەمەکان چارەنووسسازن. هەلاتووہکان لە سەعاتی
یەکەمی راکردنیاندا هی ئەو نە بدۆزێنەوه. ئەوان هەمیشە
پییوستیان بەهەر هەمان شت دەبی. **رۆیشتن، هەنوان، پارە ی**
کاش. ئەمەش سینیە ی پیروزیانە. ئینتەرپۆلیش ئەو دەسەلاتە ی
هەیه لەچاوتروکانیکدا رێگە ی هەر سێ شتیان لیبگری. بە
بلاوکردنەوه ی وینە ی لانگدن و سوؤفی بۆ کاربەدەستانی رینگاوبانی
پاریس، هوتیل و بانکەکان، ئینتەرپوول هیچ دەرەتییکیان بۆ
ناهیلتەوه لە شارەکە دەرچن، هیچ شوینییکیان ناھیلی خوی تیدا
حەشار بدەن، هیچ جییەکیشیان نابێ پارە ی کاشی لی بەدەست
بینن. زۆر جاریش راکردووہکان بە توقاوی دەچنە سەر جادە و
رەفتاریکی گەوجانە دەکەن. ترومیلتیک دەدزن. بەسەر کۆگایەک
دادەن. لە بیئومیدییدا کارتێ بانکییان بەکاردینن. ئیدی هەر
هەلەیهکی وا بکەن، خێرا شوینەکان پەییوەندی بە دەسەلاتدارانەوه
دەکەن.

- "تەنها بۆ لانگدن، وایە؟" کۆللی وای بە کاپتنەکە گوت. "خۆ تۆ
ناتەوی سوؤفیش راپیچ بکە ی. ئاخر ئەو ئازانیکی خۆمانە."

- "هەلبەتە دەمەوی ئەویش راپیچ بکەم!" فاشی هەناسە ی
هەلکیشایەوه. "ئاخر راپیچکردنی لانگدن چ سوودیکی دەبی ئەگەر

سۆفی ھەموو کارئیکی ناشیرینی بو بکا؟ نیازم وایە فایلی کارنامەى سۆفی دەربینم، لە دۆست و برادەرانى خیزان، ھاوکارەکانى، ھەر کەسێک یارمەتى بەدا، بکۆلمەوہ. من نازانم خۆى پى چىیە ئەو کارانە دەکا، بەلام خۆ ھەر دەبى سەریشى بخوا و لە کونجى زیندان جىگەى بکرىتەوہ لەوہى ھەر پىشەکەى لەسەر دابنى!

- "ئایا تۆ لەمنت دەوی ھەر لەسەردەزگای کۆنترۆلى تەلەفۆنەکە بم یاخود راستەوخۆ بچمە مەیدان؟"

- "مەیدان. برۆ لای ویستگەى شەمەندەفەرەکە و سەرپەرشتى تیمەکە بکە. تۆ جلەوہکە بگرە دەست، بەلام بەبى راویژى من هیچ شتێک نەکەى."

- "زۆر باشە، جەناب." کۆللى وای گوت و خیرا ئەوی جیھیشت. فاشى کاتى لە پەنایەکە وەستا بوو رەق ھەلاتبوو. لە دەردەوہى پەنجەرەکە. شووشەى ھەرەمەکە دەبریسکایەوہ، بە ھۆى با تیشکەکانیش دەلەرانەوہ. ئەوان لەبن دەستى من دەرچوون. ئەو وای بەخۆى دەگوتەوہ تا خاوبیئەوہ.

تەنانەت ئازانیکی سەر گۆرەپانى کاریش بەرگەى ئەوہى پى ناگیرى کاتى ئینتەرپۆلى لە دژدا بکەویتە کار.

کۆدشکینىكى مینە و مامۆستایەكى زانکۆ؟

خۆ ناتوانن تا زەردەى بەیان خویان بگرن...

بەندى ۳۷

ئەو پارکە پر دارودرەختەى کە بە دارستانى (بۆلۆن) ناسراوہ، زۆر ناوى دیکەشى لىندراوہ، بەلام شارەزایانى پارىس وەک "بەھەشتى رابواردنى سەر زەوى" دەیینن. ئەم وەسفە سەربارى ئەوہى وەک پەسندان دیتەبەرگوى، کە چى لە راستیدا پىچەوانە بوو. ھەر کەسێک تابلۆ سامناکەکەى بۆسى¹³⁸ دیتبى کە ھەمان

¹³⁸ Hieronymus Bosch ھونەر مەندىكى تابلۆکیشى ھۆلەندى سەدەکانى ناومر استە بە دلرفینى و سامناكى تابلۆکانى بەناوبانگە. وەرگێر

ناوی هه لگرتووه، له نقورچ لیگرتنه که دهگا؛ تابلۆکه ش وهک دارستانه که تاریک و پینچاوپینچه، خاوتینگهی هه ز و ئاره زوو و عاشقایه تییه. له شهویشدا په یژه نهویه کانی دارستانه که جمه ی دئ له جهسته ی سه دان که س که بو فروشتن نمایشی ده که ن، رابواردنیکی سه ر زهوی، بو ئه و که سانه ی چ نیر چ می، که چه زیکی بی کوتاییان له جهسته دا قولپه ده دا، ئیدی له ویدا هه موو شتیک ده قهومی.

کاتیکیش لانگدن بیرى خوی کۆده کرده وه، تا باسی مریدانی دهسته ی برایه تی سایون بو سو فی بکا، ته کسیه که یان به نیو ده روزه دارینه که ی پارکه که تیده په ری تا به ره و ئاراسته ی رۆژئاوا، به سه ر ریگا به ردینه که ا بروا. لانگدن له گه ل چرکردنه وه ی تیشکوی بیرکردنه وه کیشه ی هه بوو، ئاخه له وکاته دا شه وگه رانی پارکه که له پر په یدا بوون، شته کانی خویان له به ر تیشکی پروناکیه که دا بو فروشتن نمایش ده کرد. له پیشه وه یان دوو کیژی هه رزه ی سینگ روت به گرتیبه ربووی سه یری نیو تاکسیه که یان ده کرد. له پشت ئه وانیشه وه پیاویکی ره شپیست، که جهسته ی له رۆن ده بریسکایه وه که هه ر به ئاسته میک ده ری کورتی له پی بوو، به نه رمونیانی سمی خوی نیشان ده دا. له ته نیشته ئه وانیشه وه ژنیکی شوخ و شه نگ، مینیژۆپه که ی هه لکرد تا ئه و شته ی ببین که نه ده بوايه ببیندري و له راستیدا هه ر ژنیش نه بوو.

ئه ی ئاسمان به هانام وهره! لانگدن ئاوری له ناوه وه ی تاکسیه که دایه وه و هه ناسه یه کی قوولی هه لکیشا.

– "ده ی ده رباره ی مریدانی سایون شتم بو باس بکه،" سو فی وای به لانگدن گوت.

لانگدن سه ری بو له قاند، نه شه یده توانی دیمه نی شایسته ی پاشخانی ئه فسانه که به ینیته پیشچاوی خوی تا بو سو فی بگيریتته وه. مه راق ما ئاخو له کوپوه ده ست پی بکا. ئاخه میژووی دهسته ی برایه تی بو زیاتر له هه زار سال ده گه ریتته وه... زنجیره نه ینی و رازیکی سه رسو په ینهر، که له گایی، ناپاکی و ئه شکه نجه دانیکی درو بیوژدانانه له سه ر ده ستی پاپایه کی تووره قه وما بوو.

- "مريدانى سايون،" لانگدن وا كهوته سهر قسه، "له ئورشهليم له 1099دا لهسهر دهستی پاشايهكى فهرهئسى به ناوى (گودفهرى بويلون)¹³⁹، ههر دواى داگيرکردنى شارهكه دامهزرا.

سوفى سهريكى بو لهقاندنو به چاويش سيړهئى ليگرت.

- "شا (گودفهرى) وهك دهگوتريى خاوهئى نهئينيكيى بالكيش بوو، نهئينيكي لهسهردهمى عيساي مهسيحهوه له بهرهبابهكهئى ئهودا مابووهوه. لهوهش دهترسا به مردنى خوئى نهئينييهكه ون بيئى، بوئيه دهستهئى برايهئى نهئنى مريدانى سايونى دامهزراند، راپسپاردن نهئينييهكهئى به باشى بپاريژن و به هيواشيش له نهويهكهوه بو نهويهكهئى ديكه بيگوازنهوه. له ماوهئى ئه و سالانهئى ئهوان له ئورشهليمدا بوون، مريدانى سايون توانيان بهلگهنامهكان له بن ويرانهئى پهريستگاي هيرودوتدا بشارنهوه، پهريستگاكهش لهسهر پاشماوه خانووه ويرانهكانى پهريستگا و كووتهلى سولهيماندا دروست كرابوو. ئه و بهلگهنامه، وهك ئهوان برويان پيئوو، نهئينييه ههره به هيزهكهئى گودهفريان دهسهلماند و سروشتهكهشى ئهوهنده دژوار بوو، كه كليسهش له هيچ شتيك نهدهسهلمينهوه بوئهوهئى شتهكه بخاته بندهستهئى خوئى.

سوفى دوودليانه سهيرى كرد.

- "مريدهكان سويند و نهزريكيان لهخو گرت، ئهگهر بهههر نرخييك بيئى، دهبيئى ئه و بهلگهنامه لهژير ئه م پاشماوه ويرانهئى دهريبنن و بو ههتا ههتايه لاي خوئيان بپاريژن، بو ئهوهئى راستيهكه ههرگيز نهمرئى. به مهبهستهئى گيرانهوهئى بهلگهنامهكانى ژير كاواولگهكهكان، دهستهئى مريدان باسكيكى سهربازيان له نو شوورهسوار به ناوى سوارچاكانى عيسا و پهريستگاي سولهيمان پيكهئينا." لانگدن كهميك وهستا. "به گشتيش بهناوى سوارچاكانى كووتهلى پهريستگا ناسراون."

سوفى نيگاي چاوهئى سهرسامانه به ناسينهوهكه ههلبريئى.

لانگدن زورجار وانهئى لهسهر سوارچاكانى پهريستگا داوه و دهيزانى ههموو كهسيكى سهر ئه م زهمينه ناوى بيستون، ههر

هیچ نه بی به شیوه‌یه کی پروتهن¹⁴⁰. بو ئەکادیمییه‌کان، میژووی ئەو راگرانه‌ی په‌رستگا‌که جیهانیکی راستی ناسه‌قامگیر و دژوار بوو، شه‌قل و شوپی زانیارییه‌کان ئەوه‌نده ئالوز و تیکچرژاوبوون، لیدهره‌ینانی راستییکی بیگهرد تیتیدا کاریکی ئەسته‌م بوو. ئەم پوژانه‌ش، لانگدن له‌کاتی وتار و کۆره‌کانیدا، له‌ناوه‌ینانی سوارچاکانی په‌رستگا دوودل بوو، چونکه هه‌میشه سه‌ری بو پرسیار و دیمانه‌ی پیلانگیری ده‌کیشا.

- سۆفیش به‌شله‌ژاوبیه‌وه سه‌یری کرد. "تۆ ده‌لئی، سوارچاکانی په‌رستگا له‌لایه‌ن مریدانی سایۆن و بو‌گنیرانه‌وه‌ی به‌لگه‌نامه نه‌هینییه‌کان دامه‌زریندراوه؟ من وام بیرده‌کرده‌وه، بو‌پاراستنی ولاتی پیروژ دامه‌زرا بن."

- "به‌دلیحالیبوونیکی باو. بیروکه‌ی پاراستنی هه‌ج روپوشیک بوو سوارچاکانی په‌رستگا ئه‌رکه‌که‌یان له‌ژیردا رای‌ی ده‌کرد. مه‌به‌ستی سه‌ره‌کیان له‌ ولاتی پیروژدا گه‌راندنه‌وه‌ی ئەو به‌لگه‌نامه‌ه بوون، که له‌ژیر ویرانه‌ی خانووه‌کاندا شاردرابوونه‌وه."

- "چما ئەوان شته‌که‌یان دۆزیه‌وه؟"

- لانگدن خه‌نده‌یه‌کی بو‌کرد. "که‌س له‌وه دانیان نییه، به‌لام ئەکادیمییه‌کان له‌سه‌ر یه‌ک شت کوکن: سوارچاکه‌کان شتیکیان له‌بن ویرانه‌که‌دا بو‌ده‌رکه‌وت.... شتیک وای لیکردن به‌ شیوه‌یه‌کی وا خیرا ده‌وه‌له‌م‌ه‌ند و ده‌سه‌لاتدار بن، که که‌لکه‌له‌ی خه‌یالی هیچ که‌سیک بو‌ی نه‌چووبوو."

به‌خیرایی لانگدن باسیکی ئەکادیمیایانه‌ی بو‌سۆفی کرد، که چۆن میژووی سوارچاکانی په‌رستگایان په‌ژراندووه، روونی کرده‌وه چۆن سوارچاکان له‌خاکی پیروژدا له‌ماوه‌ی دووه‌مین هه‌لمه‌تی خاچه‌رسته‌کان به‌شا (بالدوینی)¹⁴¹ دووه‌میان گوت، ئەوان بو‌پاراستنی ریگای حاجیانی کریستیانی له‌وین. هه‌رچه‌نده ئەوان بی به‌رامبه‌ر بوون و سویندیان له‌سه‌ر هه‌ژاری خواردبوو، ئیدی سوارچاکه‌کان به‌پاشایان گوت، پیوستیانیان به‌هه‌نوانیکی

¹⁴⁰ پروتهن: نه‌بستراکت، مجرد.

¹⁴¹ Baldwin II

لیحه وانه وه ههیه، داوایان لیکرد ئه و تهویلانه ی ژیر کاولگه ی پهرستگاهه یان بداتی. شا (بالدوین) یش به داواکه یان قایل بوو، به م جوړه ئه وان له نیو مه زاره ویرانبوو که دا مانه وه.

ئهم مانه وه سهیره یان له وئ، وهک لانگدن پوونی کرده وه، شتیک نه بوو له گوتره بی. ئاخر سوارچاکه کان له و پروایه دابوون، ئه و به لگه نامانه ی دهسته ی مریدانی سایون به دوایدا دهگه رین له وئ، له ژیر ویرانه که دا حه شاردراره. کتومتیش له نیو جهرگه ی ئایینی جوله کایه تی. بو ماوه ی نزیکه ی یهک دهیه، ئه و نو سوارچاکه له و ویرانه یه دا ژیان، زور به نهینی به رد و خاشاکی ئه و بیان هه لده کولی.

- سوئی ئاورپیکی له ده ووروبه ر دایه وه، ئینجا گوتی؛ "ئاخر تو گوتت، شتیکیان دوزیه وه؟"

- "به دلنیا ییه وه شتیکیان دوزیه وه" لانگدن وای پیگوته وه و بو ی پوون کرده وه، چو ن نو سال خه ریکی ئه وئ بوون، به لام له کوتاییدا سوارچاکه کان ئه وه ی به دوایدا دهگه ران دوزیانه وه. ئه وان گه نجینه که یان له بنی بنه وه ی پهرستگاهه ده رهینا و به ره و ئه وروپا هاتن، ئیدی له ویش له ماوه ی شه و روژیکدا ده سه لاتیان چه سپا. که سیش له وه دلنیا نییه، ئاخو سوارچاکه کان که له گاییان به سه ر قاتیکانه وه کردبی، یان کلنسه سوکوئاسان بیده نگی ئه وانی کری، به لام ئه وه پوون بوو، پاپا (ئینوسینتی دووهم) ده سته جی پاپانامه یه کی ده رکرد و ده سه لاتیکی بی سنووری دایه سوارچاکانی پهرستگا و جاری ئه وه ی دا، که "ئه وان خو یان قانونن" ئیدی ئه وان سوپایه کی ئوتونومیدار بوون، چه له پرووی سیاسی یان له پرووی دینییه وه نه ده که وتنه بن هه ژموونی نه پاشاکان و نه هی قه شه کانیش.

به و ریپدانه ره هایه ی قاتیکان، سوارچاکانی پهرستگا ده سه لاتی مولکایه تی خو یان زور زیادی کرد، ئه و سا چه له پرووی ژماره یان هیزی سیاسییه وه بی، ده یان ده وله تی ئه وروپای گرته وه. ئه وان پاره یان ده دایه ئه و پاشا و میرانه ی که نابووت ده بوون و به سویکی زیاتر لیان ده سه ندنه وه، به هو ی ئه وانه وه سیستمی بانکی

نوی دامه زرا و دارایی و دهسه لاتی خویان به فراوانتر کرد و پهره پيدا.

له 1300 دا په سندننامه ی قاتیکان ئه وهنده له بهر ژه وهنده ی سوارچاکه کانی په رستگا بوو، ئه وهنده دهسه لاتیان په یدا بوو، پاپا کلیمینتی پینجه م¹⁴² بریاریدا، هر ده بی شتیکیان دهره هق بکری. ئه و بوو به شیوه یه کی دروست له گه ل شا فیلیپی چوارهم¹⁴³، پاشای فدره نسادا هاوکار بوو، پاپا نه خشه یه کی بلیمه تانه ی وای د ارشت که قه پوژی سوارچاکه کان بشکینی و ده ست به سره گه نجینه که یان دابگری و هم موو سه روسامانیان بو قاتیکان بگریته وه. به مانوریکی سه ربازیانه ی دروست، که هر له ده زگایه کی وه ک (سی ئای ئه ی) ئه مریکی ده وه شیتته وه، پاپا کلیمینت موریکی فهرانرپیژی نهینی داهینا که هر ده بوايه له یه ک کاتدا و له لایه ن هم موو سه ربازه کانی ئه وروپادا له روژی هه ینی، ریکه وتی 13 ی ئوکتوبه ری 1307 دا بگریته وه.

له بهر به یانی روژی سیزده هه میندا، به لگه نامه کان کرانه وه و نهینییه دژواریه که یان ئاشکرا بوو. له نامه ی کلیمینتدا هاتبوو، خوا به خه یال سه ردانی کردووه و له سوارچاکانی په رستگادا ئاگاداری کردوته وه، که واهوان تاوانبارانی گومرا و شه ییتان په رست، هاوړه گه زباز، خاچ پیسکه ر و نیرباز و ره فتار کافرن. پاپا کلیمینت له خوا وه داوای لیکراوه زهوی له و جوړه که سانه پاک بکاته وه، ئه مه ش به وه ی هم موو سوارچاکه کان بگرین و ئه شکه نجه بدرین تا دان به تاوانه دژه خواییه که یان داده نین. کرده وه ماکیا قیلیانه که ی کلیمینت به وپه ری ورده کارییه وه جیبه جی کرا. له وی روژی دا، ژماره یه کی زور له سوارچاکان گیران، بیویژدانانه ئازار و ئه شکه نجه دران و به تاوانی گومرایی سوتیندران. سه دای ئه و تراژی دیایه ی ئه وی روژی هیشتا له کلتووری هاوچه رخماندا سه دای ماوه، ئیدی ئه و روژه، روژی هه ینی سیزده هه مینی مانگ به روژیکی به دبه خت وینا کرا.

Pope Clement V¹⁴²
Philippe IV¹⁴³

- سوّفی به په شوکاو یه وه سهیری کرد. "سوارچاکه کانی په رستگا
قرکران؟ پیمو ابوو تا ئه مرؤش دهسته ی برایه تی په رستگا هر
ماون؟"

- "به لئ ماون، له ژیر چهن دان نازناو وه. ویرای ئه و تومه ته
ساختانه ی کلیمیت بو ئه وه ی قریان بکا و به ته وای له ناویان بیا،
لئ سوارچاکه کان هاوپه یمانی دهسه لاتاریان هه بوون، هه ندیکیان
توانیان له وه هلمه ته پاکردنه وه ی قاتیکان قوتار بن. ئه و گه نجینه
هیزداره شاراو هی سوارچاکانی په رستگا، که دیار بوو بناوانی هیز
و دهسه لاته که یان بوو، هر ئه ویش مه بهستی سه ره کی پاپا بوو،
به لام چرنو وکی لئ گیر نه بوو. له میژ بوو به لگه نامه کان له لای
ئهن داریاره سایه کانی سوارچاکانی په رستگا، لای مریدانی سایون
بوو، ئه وانیش نهینی بوون له کوشتارگه ی قاتیکانیش ده رباز بیوون.
کاتیک قاتیکان دهستی له قورگ نان، تا بیانخنکینی، مریده کان
به لگه نامه کان یان هر به شه و له پاریسه وه برده سه ر پشتی
به له می لاروشیله وه¹⁴⁴."

- "باشه به لگه نامه کان چوونه کوئ؟"

لانگدن شانی بو هله ته کاند. "ئم وه لامه ته لیسمواییه ته نیا لای
مریدانی سایونه. چونکه به لگه نامه کان به رده وام سه رچاوه ی
لیکولینه وه و به دوا دچوونن، ته نانه ت تا ئه مرؤش پیمان وایه
به لگه نامه کان له وئ لابردران و دیسان له شوینی دیکه
شاردرانه وه، ئیدی بهم جوړه چهن دان جار ده رهیندراون و
حه شاردراونه ته وه. قسه و باسی هه نووکه ئه وه یه، گوایه
به لگه نامه کان له شوینیک له شانشین یه کگرتوودا شاردراونه ته وه."
سوّفی به ورپییه وه سهیری کرد.

- "بو ماوه ی هه زار سال، لانگدن وا له سه ر قسه که ی به رده وام بوو،
"به سه ر ئه و ئه فسانه نهینییه تیپه ریوه. سه رجه م به لگه نامه کان،
هیزو نهینی له یه ک ناوی تاکدا ده رکه و تووه، که ئه ویش
Sangreal سانگریاله. سه دان کتیبی له باره وه نووسراوه، زور

که م باسی تهلیسماوی ئه وهندهی سانگریال له نیو میژونووساندا بوو ته مایه‌ی مشتومر له سهر کردن.

- سانگریاله‌که؟ ئایا هیچ په‌یوه‌ندیکی به وشه‌ی sangی فه‌ره‌نسی یان sangreی ئیسپانییه‌وه هه‌یه که واتای خوین دها؟
- لانگدن سه‌ری بو له‌قاند. خوین بربره‌ی پشتی سانگریاله‌که‌یه، به‌لام ئیستاش به‌و شیوه‌ نییه که سو‌فی خه‌یالی بو چووبی. "ئه‌فسانه‌که ئالوزه، به‌لام شتی گرنگ ئه‌وه‌یه که پاسه‌وانانی مریده‌کانی ده‌سته‌ی برابه‌تی سایون به‌لگه‌یان له‌به‌ر ده‌سته، ئه‌وانیش گوایه چاوه‌رپی ساتیکی له‌باری میژوویی ده‌که‌ن تا په‌رده له‌سهر راستیه‌که هه‌لبده‌نه‌وه."

- "چ راستییک؟ تو بلیی چ ده‌سه‌لاتیکی نه‌ینی له‌پالدا بی؟"
- لانگدن هه‌ناسه‌یه‌کی قوولی هه‌لمژی و سه‌یری رووه ناشیرینه‌که‌ی پارسی کرد، که له‌سایه‌دا خوی نمایش ده‌کرد. "سو‌فی، وشه‌ی Sangreal سانگریال وشه‌یه‌کی کونه. له‌ماوه‌ی ئه‌وه‌موو سالانه بوته زاراوه‌یه‌کی دیکه... ناویکی زور هاوچه‌رخ. که‌می‌ک وه‌ستا، ئینجا تیه‌ه‌لچووه‌وه؛ "کاتی‌ک من ناوه هاوچه‌رخه‌که‌ت پی بلیم، ده‌رک به‌وه ده‌که‌ی که زور شتی له‌باره‌وه ده‌زانی. له‌راستیشدا نزیکه‌ی هه‌موو که‌سیکی سه‌ر گو‌ی زه‌وی گو‌یی له‌چیرۆکی سانگریال بووه."

- سو‌فی به‌گومانه‌وه سه‌یری کرد. "من هه‌رگیز نه‌مبیس‌تووه."
- "به‌دنیاییه‌وه بیستوته" لانگدن بزه‌یه‌کی کرد. "تو هه‌رده‌بی گویت له‌و ناوه راهاتی که پی ده‌گوتری¹⁴⁵ Holy Grail جامی پیروژ!"

به‌ندی ۳۸

سو‌فی له‌پشته‌وه‌ی تاکسییه‌که نیگای چاوی له لانگدن نز بریبوو. هه‌ر ده‌بی کالته بکا. "جامی پیروژ؟"

¹⁴⁵ مهبه‌ست ئه‌و جامه‌(ده‌فر)ه ئه‌فسانه‌یه‌ی پیروژه‌یه که عیسا‌ی مه‌سیح له‌دوا ئیواره خوانیدا شه‌رابی تیدا خواردوته‌وه.

لانگدن سەرى بۆ لەقاند و دەربېرېنەكەشى راستيانە بوو " Holy Grail جامى پېرۆز دەقاودەق واتاى sangreal سانگريال دەدا، لەراستيشدا ليكدراوى دوو وشەيه، San Grail سان گريال".
Holy Grail جامى پېرۆز. سۆفى سەرى لەو سۆرمابوو، دەستبەجى سەرنجى لايەنە زمانەوانىيەكەى نەدابوو. لەگەل ئەوهدا خۆ هيشتا ئەوهدى لانگدن گوتى، هيچى لاي سۆفى نەدەگەياند. "من پيموابوو Holy Grail جامى پېرۆز كويپك (جاميک) بى. تۆ تازه پيتراگەياندم، كه سانگريال كۆمەلە پيکھاتەيهكى بەلگەنامەيهيه و هەندى نهيئى دژواری لەخۆ هەلگرتووہ."

- "بەلئى، بەلام خۆ بەلگەنامەكانى سانگريال تەنها نيوەى گەنجينەى جامى پېرۆزەكەيه. ئەوان لەگەل خودى جامەكەدا گۆرەوشار کران... و واتاى راستيش بەدەستەوہ دەدا. بەلگەنامەكان هيئ و دەسەلاتيكي بالايان دايە دەست سوارچاكانى پەرستگا، چونكە لاپەرەى بەلگەنامەكان سروشتى راستىي جامەكەيان دەرخت."
سروشتى راستى جامەكە؟ سۆفى زياتر سەرى ليئشوا. ئەو جامە پېرۆزە، وەك بۆى چوبوو، ئەو جام(بادە)يه بوو كه عيساى مەسيح لەدوا خوانى شيوانياندا ئاوى پيخواردبوو و هەر ئەو جامەش بوو كه يوسفى ئاميراتيا¹⁴⁶ لەكاتى لەخاچدانى عيسادا خوينەكەى تيكردبوو. "جامى پېرۆز، جامەكەى عيسا بوو،" سۆفى واى بە لانگدن گوت، "ئەرى ئەو شتە چەند سادەيه؟"

- "سۆفى،" لانگدن هەندى سەرى ليبردە پيش و بە سرتەيهكەوہ پيگوت، "بە گويزەى مريدانى دەستەى برايهتى سايون، جامە پېرۆزەكە بە هيچ شيۆهيهك جامى ئاو تيخواردنەوہ نييه. ئەوان دەلئين گوايه ئەفسانەى جامەكە -جامە تايبەتايهكە- لەراستيدا چيرۆكيكى مەجازى داهينراوانەى لە خۆگرتووہ. ئيدى ئەوهديه، چيرۆكى جامەكە، بە شيۆهيهكى خواراو مەبەست ليئى شتيكى ديکەيه، شتيك كه زۆر بە هيئ و هەژموونە." ئەو كەمى بيئەنگ

¹⁴⁶ يوسفى ئارميتينا بەگويزەى هەر چوار شاگردەكەى عيسا ئەو كەسە بوو كه خۆبەخشانه بەخاكيساپردنى عيساى لە دواى لەخاچدانى لەخۆ گرتبوو، بۆيه لە ميژوودا مەقۇمقوى زۆرى لەسەر هەيه نەخاسمە دەر بارەى جامى پېرۆز.

بوو، ئىنجا تېھه لچووه وه، "شتىك كه رېكوره وان له گه ل هه ول و ته قه لاي ئه مشه وى باپيره ت دىته وه، كه ويستويه تى شتىكمان پى بلئ، به له خوگرنتى ئاماژه هئما داره كانى مئينه ي پيرو زيش. سو فى هئشتا دنيا نه بوو، هه ستيشى كرد، ئه و زه رده خه نه ي ئارامگره ي سه ر لئوه كانى لانگن هاوسوزى ده ربړينكه بو سه رگره ردا نبوونه كه ي سو فى، لئ هئشتا لانگن به سه نگىنى ما بو وه. "به لام خو ئه گه ر جامى پيرو ز هه ر جامى ئا و تىخوار دنه وه نه بئ،" سو فى كه وه ته پرسىا ر كرده ن؛ "ئه دى چيه؟"

لانگن ده يزانى ئه م پرسىاره ي لئده كرى، له گه ل ئه وه شدا هه ستى به نادلنبايىك ده كرد ئاخو كتومت چو ن شته كه ي پئبلئ. خو ئه گه ر وه لامىكى گونجاوى به پاشخانه ميژوويينه كه ي نه داته وه، ئه وا سو فى هه ر به حه يرانى و سه رگره ردا نى ده ميئنه ته وه، ئه و ده ربړينه ي كه كاتى خو ي لانگن له سه ر ده موچاوى دارپژره وه به ر له چه ند مانگىك بيني بوو، ئه وه ش دوا ي ئه وه ي لانگن ده ستنوسى به ره مه تازه كه ي دابويه ده ست.

- "ئه م ده سنوسه چى داوايه؟" دارپژره وه كه وه ك ئه وه ي شتىكى له قورگدا عاسئ بووبئ، پئكه شه رابه كه ي دانا يه وه له سه ر خوانى نانخواردنه كه له لانگن راما. "خو نابئ ئه مه ت به راستى بئ؟"

- "راستى له وه زياتر، سالىك به ليكولئنه وه كه ي خه ريك بوومه." جو نز فاوكمان¹⁴⁷ دارپژره وه ي ناودارى گو قارى نيويورك تايمز به هه ندىك شله ژاوييه وه ده ستى له ريشه ته مشووله يه كه ي خو ي دا. قسه ي له سه ر نه بوو، جو نز له ماوه ي كارنامه پرسنگداره كه ي خويدا هه ندى كتيبى دژوا رى ده رباره ي بيرو كه كه بيني بوو، به لام ئه مه يان به جاريك پياوه كه ي هه ژانده.

- "رؤبه رت،" له كو تاييدا (فاوكمان) وا ي پئگوت، "تكايه به هه له لئم تئمه گه. من كه يفم به كاره كانى تو دئ، ئئمه كارى مه زنمان به يه كه وه كرده وه. لئ ئه گه ر به له چاپدانى ئه م كتيبته قايل بم. ئه وا ختووكه ي خه لك ده دم بئ و به چه ندان مانگ له به رده م نوسينگه كه مدا هه ربا نئنه وه. سه ربارى ئه وه ش، بلاو كرده وه كه

ناووبانگه که ت له ناو دها. تو میژوونووسیکی هارقاردی، خو شایه ریکی هه رزان به هانی تا به دوی دهستکه وتیکی خیرادا بگه ری. باشه له کوئی به لگه ی سهنگین و پشگیری ئەم تیورییه ی خۆت ده بینیته وه؟"

به خنده یه کی هیواشانه وه، لانگدن پارچه کاغه زیکی له بهرکی دهرهینا و رادهستی فاوکمانی کرد. پارچه کاغه زه که لیستیکی بیلیوگرافی په نجا ناوونیشانی- کتیی میژوونووسه ناسراوهکان، هه ندیکیان هی هاوچه رخ و هه ندیکیشیان هی سه دهکانی له ومه و بهر- تیدا بوو، زوریشیان سه رچاوه ی سه نگینی ئە کادیمی بوون. ناوونیشانی هه موو کتیبه کان هه مان ئە و شته ی ده گه یاند که لانگدن خستبوویه روو. کاتیکیش فاوکمان لیسته که ی خوینده وه، وهک ئە وه دیاربوو، پیاویک تازه بوی دهر بکه وی که هه ر به راستی دنیا ته خته. "من هه ندیک له و دانه رانه ده ناسم. ئە وانه... به راستی میژوونووسن!"

- لانگدن به بزیه کی پانه وه، گوتی؛ "جوئنز، هه روهک ده بیینی، ئە مه ته نها بیردوژیکی من نییه. ئە مه ده میکی دریزه هه یه. ساده و ئاسان من ته لاره که ییم روئاوه. هیشتا هیچ کتیبیک له روانگی به لگه ی هیماناسییه وه پالپشتی بو ئە م بیردوژه، بیردوژی ئە فسانه یی جامی پیروژ نه دوزیوه ته وه. ئە و ئایکونناسیه ی من به لگه کانیم بو پالپشتی بیردوژه که دوزیوه ته وه، به شیوه یه کی سه رسورپهینه رانه مایه ی لیتیگه یشتن."

- فاوکمان هیشتا هه ر له لیسته که رامابوو. "ئای خواجه، یه کیک له و کتیبانه له لایه ن (سیر لای تیبینگ) هوه، ئە و میژوونووسه پاشایه تییه ی به ریتانییه وه نووسراوه."

- "تیبینگ) زورترین ژبانی خوی بو لیکولینه وه له جامی پیروژ ته رخان کردوو. من ئە وم بیینی. هه ر به راستی ئە و به شیکی گه وره ی دنه ده ری منه. جوئنز، ئە و پیاویکی برواداره، ئە و یه کیکه له نیو ئە وانی دیکه ی نیو لیسته که دا."

- "تو دهنوی پیم بلی، ئەو هەموو میژوونووسانە لەراستیدا برۆیان وایە...." فاوکمان قسەکەى خۆى خواردەو، دیاربوو نەیدەتوانى وشەکان دەربەربى.
- دیسان لانگدن پیکەنى. "جامى پیرۆز لە میژووی مروڤایەتییدا بە مشتومرتین گەنجینەى میژووی داواکراو بوو، کە کەنە و پشکنینی بو کرابى. جامەکە ئەفسانە، جەنگ و پرسى بەردریژی لیکەوتۆتەو. ئایا ئەمەش واتا دەدا کە شتەکە هەر جامیکى پوووتوقوت بى؟ خو ئەگەر وابى، ئەوا دەبوايە بە دلنیاييەو پاشماوەکانى دیکەش وەک تاجى تۆرن، خاچە راستەقینەکەى عیسا، تیتولوس هەمان پەرۆشى و هەژانیان لیکەوتبایەو، کە واش نەبوو. بەناو پارەوى میژوودا، جامە پیرۆزەکە تاییەتمەندیتیرین شت بوو." لانگدن دیسان خەندە دایگرت و لەسەر قسەکەى بەردەوام بوو، "ئیستاش، خۆت دەزانى بو."
- فاوکمان هیشتا هەر سەرى خۆى دەهەژاند. "بەلام لەگەل ئەو هەموو کتیبە نووسراوانەدا، باشە بوچى بێردۆزەکە بەرفروانتەر و ناودارتر نەبوو لەو هەیه؟"
- "ئاختر کتیبەکان بەرەنگارى کتیبەریکی سەدە جیگیرەکانى میژوویان پینەدەکرا، بە تاییەتیش کاتى میژووەکە لەلایەن دانراوى داخواز سەلمیندراى."
- فاوکمان چاوەکانى زەق کردنەو. "تکایە ئەو شەم پیمەلى کە هارى پۆتەریش هەر دەربارەى جامى پیرۆز بى."
- "هاری پۆتەر ئاماژەى بو بايبل."
- فاوکمان بە بەسەر خۆداشکانەو گوتى؛ "من ئەمەم دەزانى."
- "دەى، وازى لیبینە!" دەنگى سوڤى بوو لە نیو هەواى تەکسیبەکە دەنگى دایەو. "دەى لادە و رایگرە!"
- کاتیک لانگدن بینى سوڤى خۆى بو پیشەو شۆرکردەو و بەسەر شوفیرەکەدا نەراندی، تەکیەو. لانگدن بینى، کە شوفیرەکە دەستى داووتە ئامیری رادیو نیرەرەکە و بە بەردەمى وەناو خەریکە قسەى تیدا بکا.

سۆفیش وەر سووراپیه وه دهستی بۆ بهرکی چاکه ته تویده که ی لانگدن برد. بهرله وه ی لانگدن شته که ی بۆ دهر بکه وئ که چی پویدا وه، سۆفی ده مانچه که ی دهر هینا، له هه وادا سووراندی و لووله که ی خسته سهر پشته سه ری شو فییره که. ده سته جی شو فییره که ئامیری قسه کردنه که ی دهستی دانایه وه، ئیدی ده سته که ی بۆ سه ر پشته سه ری بهر زکرده وه.

- "سۆفی،" لانگدن به شیوه یه ک که دهنگی به باشی نه ده هات گوتی، "سۆفی، بۆ خاتری جه هه ننه م —"

- "رایگه!" سۆفی وا فهرمانی به سه ر شو فییره که دا کرد.

شو فییره که ش به له رزینه وه ملکه چ بوو، ترومبیله که ی راگرت. ئیدی ئه وکات بوو، لانگدن گوئی له دهنگی کۆمپانیای ته کسیه که بوو له ده شبوولی ته کسیه که وه ده هات، ده یگوت؛ "... ناوی ئازانه که سۆفی نیقویه..." رادیوی ترومبیله که وا دهنگی ده هات، "ئه مریکاییه که ش، رۆبه رت لانگدنه..."

به مه ماسولکه کانی لانگدنی ش گرژ بوون. **دیاره ئه وان ئیمه یان**
دۆزیوه ته وه؟

- "دابهزه،" سۆفی وا داوای کرد.

شو فییره هه لله رزیوه که دهستی هه ر له سه ر سه ری بوو، کاتی له تاکسیه که ی دابهزی و چه ند هه نگاو یکیش گه راپیه وه دوا وه.

سۆفی جامی دهر که ی هینایه خوار و لووله ی ده مانچه که ی ئاراسته ی شو فییره توقیوه که کرد، که له دهر وه ی ترومبیله که بوو. "رۆبه رت،" به خیرایش گوتی، "ده ی سووکانه که بگه و تو لئیبخوره." لانگدنی ش له باری کدا نه بوو تا له سه ر لئخورین مشتومر له گه ل ژنیکی ده مانچه به ده سته بکا. ده سته جی له ترومبیله که دابهزی و خۆی فریدایه پێشه وه ی و چوه پشت سوکانه که. شو فییره که ش به نه فره ت باراندنه وه هیشتا هه ر دهستی بۆ پشته سه ری بهر ز کرد بوونه وه.

- "رۆبه رت،" سۆفی له کورسییه که ی بانگی کرد، "من پیم وایه بایی ئه وه نده شتت له نیو ئه م دارستانه جادوویه ی ئیمه دا بینی؟"

ئه ویش سه ری بۆ له قاند.

- "باشه، كهواته لئيبخوره، ليره دهربازمان كه."
 - لانگدنیش چاویکی له کونترپولی ترومبیله که کرد و دوودلیش بوو. **دهک به نه فرهت بی.** ویستی دهست بؤ گیره که ی ببا و پی له سهر کلاج دابنی. "سؤفی؟ له وانه یه تو _"
 - "دهی باژو" سؤفی به سهریدا قیزاند.
- له دهره وهش چهند سؤزانییهک به ریدا دهرپویشتن و بینیان چی له نیو ترومبیله که دا قهوما. ژنیکیان دهستی بؤ موبایل که ی برد. لانگدن پی له کلاج گیر کرد و گیره که ی گوری، خواخوای بوو خستیته گیری یهک. ئینجا پی بؤسهر پهیدانی به نزین برد و گیرسانی.
- لانگدن پی له سهر کلاجه که هه لگرت، ترومبیله که تهکانیکی بؤ پیشه وه دا، ئیدی تهکسیه که ههر به ولاو به ملادا ده که وت و ههر بابای ئه و ناوه بوو له بهر ترومبیله که هه لده هات. ئه و ژنه ی موبایل که ی پیبوو غاریدا نیو دارهکان، به ئاسته میک لی دهرباز بوو.
- کاتی ترومبیله که له سهر ریگا که دا لالای ده کرد، سؤفی به لانگدنی گوت "به هیواشی! ئه وه خهریکی چیت؟"
 - من هه ولمدا ئاگادارت بکه مه وه،" ئه ویش له پشت سوکانه که وه به سهر دهنگی گورپینی گیره که دا هاواری کرده وه. "خو ئه وه ترومبیلیکی گیر ئوتوماتیک لیده خورم!"

بهندی ۳۹

هه رچه نده هؤده سپارتاییه که¹⁴⁸ ی خانووی گه ره کی (روی ده لابوری) شایه تحالی زور له ژان و ناسورهکان بووه، لی سیلاس به گومان بوو له وهی هیچ ترسویمیکی دیکه ئه وه نده ی ئیستا

¹⁴⁸ هؤده یان ژووری سپارتایی Spartan Room مه بهست ژورنیک ناسایی که لوپهل سادیه.

به سهر جهسته بزړکاو په کیدا زال ببووی. *من فیلم لیکرا. هه موو شتیک دورا.*

سیلاس خرایه نیو داو. دهسته ی برایه تی درویان کرد، نه وان مه رگی خویان هه لېژارد له وهی تو زقالتیک نه نینیه که بدرکینن. سیلاس زاتی نه وهشی نه ده کرد زهنگ بو ماموستا که لیداته وه. ئاخر خو سیلاس نه وهک هه ر چوار که سی کوشتبوو، که وای ده زانی به رده کلیله که یان شار دوته وه، به لکو له نیو کلیسه ی سینت سه پلايسدا سو فیلکه ژنیکشی کوشت. *ژنه که ش دژی کاری خوا وه ستا بووه! گالته شی به کاری ئوپویس دای ده کرد!*

تاوانیکی هه لچووانه، مه رگی ژنه که شته که ی زور ئالوز کرد. پیشتر مه تران ئارینگاروسا زهنگی لیدابوو، ریگای خوشکردبوو سیلاس بتوانی به و درهنگه شه وه بچپته کلیسای سینت سه پلايس؛ ئاخر باوکه که کاتی به وه بزانی، که سو فیلکه ژنه که کوزراوه چی ده لی؟ هه رچه نده سیلاس جهسته ی ژنه که ی گپرابوو وه سهر پیخه فه که ی، به لام خو برینه که ی سهری کوشنده بوو. سیلاس هه ولیدا پارچه کاشیه شکاوه که ی ناوکه وه، له شوینی خوی دابنیتته وه، لی زیانپیکه وتنه که ی زور به رچاو بوو. ئیستا نه وان ده زانن، یه کئی له وی بووه و که تنه که ی کردووه.

نه خسه ی سیلاس نه وه بوو، له دوا ی به جیگه یان دنی ئه رکه که ی خوی له نیو داموده زگاکانی ئوپوس دایدا بشاریته وه. *ئاخر مه تران ئارینگاروسا ده پپاراست.* سیلاس دهیتوانی نه وه به نیتته به رچاوی خوی، هیچ ژیانیک نه وه نده ی خواپه رستی له نیو قوولایی دیواره کانی باره گای سهره کی ئوپویس دای له نیویورکدا موفه رکتر و به خیرتر نییه. له ولیدا هه رگیز پی نانیتته وه وه دهره وه ی دیواری بارگایه که. ئاخر له بن هه نوانی نه ولیدا هه موو شتیک پیویست ده ست ده که وی. *که سیش نییه غه رییم بکا.* بو به دبه ختیش، سیلاس دهیزانی پیوا یکی گرنگ و ناوداری وهک مه تران ئارینگاروسا نهیده توانی به ئاسانی خوی بشاریته وه.

من مه ترانیشم خسته مه ترسییه وه. سیلاس سهری به سهر خودا شور کردبووه، له ناوکه وه که ی دهروانی و بیرى له ژیانى تاییه تی

خۆی دەکردهوه. خۆ له دواى هه موو شتيكيشدا، به پلهى يهك ههر ئارينگارۆسا بوو، كه ئهوى ژياندهوه... لهو په رستگا بچكۆلانهى ئيسپانيادا، فيرى كرد، په روه ردهى كرد و ئامانجيكيشى پي به خشى.

- "براده ره كه م"، ئه وه ئارينگارۆسا بوو، واى پيگوتبوو، "تۆ به به له كهى له دايك بووى. ليمه گه رچ ئه وانى ديكه، له بهر به له كهى به سووك لیت بروانن. ئايا تۆ له وه تينا گه ی، به هۆى ئه وه وه، تۆ چه ند تاي به تمه ندى؟ ئه وه ی ئاگاشت لى نيه، ئه وه يه خودى نوحيش كه ستيكى به له ك بووه؟"

- "نوحى كه شتي به كه؟" ئاخى سيلاس هه رگيز گوى له مه نه ببوو.

- ئارينگارۆسا به خه نده وه وه لامى دايه وه، "به لى، ههر به راستى نوحى كه شتي به كه وهك تۆ به له كي ك بوو، ئه ویش پي ستيكى سپى وهك فريشته ی هه بوو. نوح هه موو ئه وانى سه ر هه ساره كه ی پرزگار كرد. سيلاس، قه ده رى تۆش وا يه شتى مه زن ئه نجام ده ی. خوا وه ند به هۆكار ي ك تۆى ئازاد كرد. تۆ بانگ كراوى. خوا وه ند پيويستى به يارمه تى تۆ هه يه بۆ رايي ك ردى كاره كه ی."

ئيدى به تپه ر بوونى كات، سيلاس واى خۆى له بهر پونا كي ي كى نوئ ده بينيه وه. **من پاك و بيگه ردم. سپييم. جوانم. وهك فريشته وام.**

هه رچه نده له و ساته دا و له نيۆ ژووره كه دا، له هۆلى ئاكنجيه كاندا، ئه وه دهنگى نابه دل بوو، دهنگى باوكى بوو له رابردووه دههات و دهچرپانده بن گوئى.

ئاي كه چ به لايه كى، تۆ تارمايى ديوى.

ئيدى دانه ويه وه سه ر ناوكه وه دارينه كه، سيلاس نوئزى ليبوردى كرد. ئينجا عه بايه كه ی له سه ر خۆى داكه نى، ديسان ده ستى به ديسيپلينه خۆ ئازاردانه كه ی كرده وه.

بە گىر خواردن بە دەست گىرە ئۆتوماتىكەكەو، لانگدن ھەر تۈنى مانۆرىك بە تاكسىيە رېئىندراوھەكە بكا و لە باخەكانى بۆلۈنى دووربخاتەو، تا گەيشتە ئەوئىش دوو جار وەستا. بۆ بەدبەختىش مىزاجىكى تەوسئاسا بالى بەسەر تەكسىيەكەدا كىشابوو، چونكە ئامىرى بانگكردنى كۆمپانىيە تەكسىيەكە لە رادىوكەدا ھەر بانگى دەكرد.

- "ترومبىلى ژمارە پىنج، شەش، سى لە كوئىن، وەلام بەدەنەو!" كاتىكىش لە پاركەكە دەرچوون، لانگدن پىيى لە خۇنازىنى پىاوھتى خۆى ناو و ترومبىلەكەى لاداو بە سۆفى گوت، "باشترە تۆ لىيىخورى".

كاتىكىش سۆفى خۆى لەپشتى سوكانەكە بىنيەو، ھەستى بە ئۆخزنىك كىرد. لە ماوھى چەند چركەيەكدا زۆر بە رەوانى ترومبىلەكەى راستەرى كىرد و بە ئاراستەى رۆژئاوا، بە درىژايى جادەى ئالىى دە لۆنگسھايىدا لىيىخورى و باخەكانى بۆلۈنى، ھەوھسبازترىن شوينى سەر دىيەى بەجىھىشت.

- "ئەرى كامە رىگەى (رۇ ھاكسۇ)يە؟" لانگدن بە نىوھ ئاوردانەوھىكە وای لە سۆفى پرسى و بىنى گىچى خىرايى لىخورىنەكەشى لە سەد كىلۆمەترە لە سەعاتىكدا تىپەراندوھ.

- تىشكۆى چاۋەكانى سۆفىش ھەر لەسەر جادەكە بوو. "شوفىرى تاكسىيەكە گوتى، كە لە نىك يارىگەى تىنسى رۆلاند گارۆسنە. منىش لەو ناوھ بەلەدم."

لانگدننىش كىلە قورسەكەى لە بەركى دەرھىنايەو، لەنىو لەپىدا ھەستى بە قورسايى شتەكە كىرد. ھەستى كىرد شتەكە لىكەوتەيەكى بايەخداری بە دواھىە. زۆرىش پىدەچى كىلى ئازادىكەشى بى.

پیشتریش، کاتیك له سه‌روبه‌ندی ئەوه‌دابوو، باسوخواسی سوارچاكانی په‌رستگا بۆ سوڤی بكا، په‌ی به‌وه برد، ئەم كلیله، سه‌رباری ئەوه‌ی مۆری ده‌سته‌ی برایه‌تی پیوه‌یه، گریډراوئیکی ناسكانه‌ی مریدانی ده‌سته‌ی برایه‌تی سایۆنه. ئەو باله‌ یه‌كسانانه‌ی خاچه‌كه، هیمای هاوسه‌نگی و هاوئا‌هه‌نگی بوو، هه‌روه‌ها هیمای سوارچاكانی په‌رستگاش بوو. هه‌مووان ئەو تابلۆیه‌ی سوارچاكانی په‌رستگا به‌خۆیان و ساقۆ سپیبه‌كه‌یان بینوه‌ كه خاچیکی چوار لا یه‌كسانی له‌ سه‌ر نه‌خشاوه. هه‌رچه‌نده سه‌ری چوارلاكه‌ی خاچه‌كه بۆ ده‌روه‌ه كشاون، لی له‌گه‌ل ئەوه‌شدا له‌ درێژیدا یه‌كسان.

خاچیکی چوارگۆشه‌یی، هه‌روه‌ك ئەوه‌ی له‌سه‌ر كلیله‌كه‌یه.

هه‌ر كاتیك لانگدن رکیفی خه‌یال‌بازیانه‌ی ده‌رباره‌ی ئەوه‌ی ده‌كری بدۆزیته‌وه، به‌رده‌دا؛ لانگدن هه‌ستی ده‌کرد ئەندیشه‌كه‌ی كیویانه‌ دوور ده‌روا. **جامه‌ پیرۆزه‌كه‌.** خه‌ریكبوو به‌ ده‌نگ به‌ گه‌وجایه‌تی خۆی پێكه‌نی. وا برۆا ده‌كرا جامه‌كه‌ له‌ شوینیک له‌ شوینه‌كانی ئینگستان، له‌ژێر كلیسه‌یه‌ك، په‌رستگایه‌ك له‌و كلیسه‌ و په‌رستگا زۆروه‌وه‌ندانه‌ی ئەوی شاردرابیته‌وه، ئاخ‌ر شته‌كه‌ هه‌ر به‌لای كه‌میه‌وه له‌ سالی ۱۵۰۰ه‌وه‌ شاردراره‌ته‌وه.

سه‌رده‌مه‌كه‌ی مامۆستای گه‌وره‌ داڤینشی.

مریده‌كان له‌ پیناوی ئەوه‌ی، به‌لگه‌نامه‌ هیزداره‌كانی خۆیان پاریزن، ناچاركران له‌سه‌ده‌ به‌راییه‌كان چه‌ند جارێك جیگۆرکیان پێكه‌ن و بیشارنه‌وه. میژوونووسان گومانیان هه‌یه، كه‌ جامه‌ پیرۆزه‌كه‌ له‌و كاته‌وه‌ی له‌ ئۆرشه‌لیمه‌وه‌ گواستراوه‌ته‌وه‌ ئه‌و‌روپا، شه‌ش هه‌واری هه‌شاردانی پێكرابی. دوا‌جار كه‌ جامه‌ پیرۆزه‌كه‌ بیندرا، له‌ ۱۴۴۷دا بووه، ئەو كاته‌ی شه‌هید به‌ چاوی خۆیان بینویانه، كه‌ ئاگر به‌ربۆته‌ ئەو شوینه‌ی كه‌ به‌لگه‌نامه‌كانی لیبونه، ئیدی به‌لگه‌نامه‌كانی له‌نیو باولی گه‌وره‌ و قورسدا گوازانه‌ته‌وه، هه‌ر باولیک به‌ شه‌ش كه‌س نه‌بوایه‌ هه‌لنده‌گیرا. دوا‌ی ئەوه، هه‌یچ كه‌سیك نه‌یگوتوه‌ كه‌ جامه‌كه‌ی بینییته‌وه. هه‌موو ئەوه‌ی ماوه‌ته‌وه هه‌ر سه‌رته‌ی به‌ندوباوی ئەوه‌بووه، گوایه‌ شته‌كه‌ له‌ سه‌ر

زەمىنى بەریتانیای مەزن، ولاتى شا (ئارسەر) و سوارچاكانى دەورى مېزە خېرەكە شاردرابىتەوہ.

خۆ جامەكە لەھەر كوئىيەك بى، ئەوا دوو راستى گىرنگ ماونەتەوہ:
ليوناردو دافىنشى لە ماوہى ژيانى خويدا دەيزانى بەلگەنامەكان
بردراونەتە كوئى.

پىناچى لەو كاتەوہ، حەشارگەكەش گوردرابى.

ھەر لەبەر ئەم ھۆيەشە، پەرۆشانى جامەكە شىلگىرانە لە كارە ھونەرىيەكانى دافىنشىدا دەكۆلنەوہ، نووسىنەكانى ھەلگىر و ھەرگىر دەكەن بەلكو سەرەداويك، كليلىكيان سەبارەت بە دوا شوئىيى حەشاردراوہى جامە پىرۆزەكە دەست بەكوئى. ھەندىكيان دەلەين ئەو پاشخانە شاخاوييەى تابلۆى خاتوونى سەر گاشەبەردەكانى كىشاوہ، زۆر لەو گىرد و زورگە ئەشكەوتايانەى سكوئەلەندا دەچى. ئەوانى دىكەش لەسەر ئەوہ سوورن، كە رىزبەندى ئەو شاگردانەى لە تابلۆى دوا خوانى شىوانى عيسا جوړە كوئىكە بۆ شوئىيى لىشاردنەوہى جامەكە. ھەندىكيشيان ھىشتا پى لەسەر ئەوہ دادەگىرن، گوايە بە لىدانى تىشكى X بۆ سەر تابلۆى مۆنالىزا، دەرىدەخا كە لە بنەرەتدا، شوئىيى ملوانكەيەكى لەسەر گەردەنى مۆنالىزادا ھەبووہ، دواتر دافىنشى لەسەرى دانابى و شوئىيى شاراوہى جامەكەى لىوہ دەربكەوئى. لانگدنىش ھىچكات بەلگەى ئەو جوړە ملوانكەيەى دەست نەكەوتووہ، ھەرودەھا ئەوہشى بۆ دەرنەكەوتووہ، كە رۆژىك دابى جامە پىرۆزەكە بدۆزىتەوہ، كەچى ھىشتاش ھەوادارانى جامەكە بلاونامەى ئىنتەرنىتى پەخش دەكەن و بەسەر تەون و رايەلەى جىھانىدا ئەو باسوخواسانە بلاو دەكەنەوہ.

ھەمووان حەزيان لە بەندوباوى پىلانگىرپىيە.

بەندوباوى پىلانگىرپى بەردەوامە. ھەلبەتە نوئىترىنشىيان، وەك بوومەلەرزەيەك وابوو، بەوہى تابلۆكەى دافىنشى بە ناوى پەرسىتى مەجوس، كە لەژىر چىنەكانى بۆيەى تابلۆكەدا شتىكى نەيئى شاردراوہ ھەيە. ھونەرسازى بەناووبانگى ئىتالى ماورىنزو

سیراسینی¹⁴⁹ په رده‌ی له سهر راستییکي حاشاه‌لنه‌گر هه‌ل‌دایه‌وه، له گوڅاری نیویورک تایمزدا و له ژیر ناوونیشانی "شاردنه‌وه‌که‌ی داقینشی" دا بلاوکرایه‌وه.

سیراسینی ئه‌وه‌ی سه‌لماند و هیچ گومانی تیدا نه‌ه‌یشت‌وه، تابلو که‌سکه کالبووه‌که‌ی په‌رستنی مه‌جووس، ههر به‌راستی کاتی خوی جیده‌ستی کاری داقینشی بووه، به‌لام خودی تابلوکه وهک هه‌یه، هی ئه‌و نییه. راستیه‌که‌ش ئه‌وه‌یه، هونه‌رمه‌ندیک به‌چند سالیک دواي کۆچی دوايي لیوناردو داقینشی، تابلوکه‌ی ته‌واو کردووه. ئه‌وه‌ی مایه‌ی پشپوی بووه، ئاخو چی له‌بن تابلو ساخته‌که‌دا بووه. وینه‌گران به‌تیشکی سه‌رووی سوور و تیشکی X له‌و تابلو ساخه‌ته‌یان داوه، ئه‌وه له‌بن تابلوکه‌دا دهرکه‌وت‌وو، که هونه‌رمه‌نده‌که، ئه‌وه‌ی تابلو بنه‌ره‌تیه‌که‌ی داقینشی پرکردوته‌وه، له‌سهر هیله بنه‌ره‌تیه‌کان نه‌رؤیشت‌وو، بو شیواندنی تابلوکه له سفره‌وه ده‌ستی پیکردووه. ئه‌وسا ههر راستییک له‌بن ئه‌و تابلویه‌دا هه‌بئ، ون بووه. ئیدی شته‌که ئاشکرا بوو. ئه‌مه‌ش بووه مایه‌ی هه‌راسانی کاربه‌ده‌ستانی گه‌له‌ری مؤزه‌ی فلورنسا، ده‌ست به‌جی تابلوکه‌یان له‌وئ و له شوینه سه‌ره‌کیه‌که لادا و خستیانه نیو کؤگا. سه‌رندانکه‌رانی ده‌ستکاری داقینشی به‌ئاگادارینامه‌یه‌ک سه‌باره‌ت به‌ تابلوی په‌رستنه‌که له‌خشته‌ دهب‌ردین، که له‌سه‌ری نووسراوه:

ئهم کاره له‌ژیر تاقیکردنه‌وه‌ی چاککردنه‌وه‌دایه.

له جیهانه سه‌یروسه‌مه‌ره‌که‌ی ژیرزه‌میني لیکوله‌ره‌وه‌کانی نویی جامه‌ پیروزه‌که‌دا، لیوناردو داقینشی، به‌گه‌وره‌ترین مه‌ته‌لی رازدار ماوه‌ته‌وه. پیده‌چی ده‌ستکاره‌کانی رازیک بدرکینن، که‌چی هیش‌تاش له‌گه‌ل هه‌موو ئه‌و شته‌ی شاردراره‌ته‌وه، له‌وانه‌شه له‌ژیر جه‌رگ و چینه‌کانی تابلوکانیدا بئ، شایه‌د به‌ شیوه‌یه‌کی ساده‌ کۆده‌که‌ی بشکی، ئه‌گه‌ریش هه‌یه هه‌رگیز نه‌دۆزریته‌وه. له‌وانه‌یه ئه‌و کلیله ته‌لیسمایه‌ فریه‌ی داقینشی به‌ده‌ر له‌ به‌لینیکی به‌تال هیچ نه‌بئ،

که له دواى نامرادى و تاسه مه ندييه وه به جى مابى و وا له
پووخسارى مؤنالىزا بكا خه نده دستكردييه كهى بنه خشينى.

- "ئاخر ئه وه رپى تپده چى،" كاتى سوڤى ئاورى له لانگدن دايه وه
واى لپرسى، "ئه و كليلى له نيو دستت دايه، ئه و شوينه
حه شاردراره بكاته وه، كه جامه پيروزه كهى تپدا پاريزراوه؟"

به ناچارى دهنگى پيکه نينى لانگدن دهرچوو. "له راستيدا من
خه يالتيكى وا نابينم. بيچگه له وهش، جامه راسته قينه كه له شوينيك
له شانشينى يه كگرتوودا شاردراره ته وه، نه وهك له فهره نسا." ئيدى
به خيراى كورته يه كى ميژوويى بو سوڤى باس كرد.

- "به لام خو پپده چى، جامه كه تاكه دهره نجاميكي مه عقولانه بى،"
سوڤى به سووربوونه وه له سه ر قسه كهى روپشت، "ئيمه كليلىكى
زور ئاسايشپاريزى ناوازه مان پييه، به موري مريدانى دهسته ي
برايه تى سايونيش موركراوه، له لايه ن يه كيكي خودى دهسته كهش
خوت هر ئيستا پيگوتم، كه پاسه وانى جامى پيروزه، به من
گه يشتوه."

لانگدن دهيزانى دهره نجامه كهى سوڤى ژيربيژيانه يه، لى هيشتا
به دلخه بهردان دهيزانى سوڤى له شته كه نه گه يشتوه. به ندوباوى
وا هه بوون كه دهسته ي برايته سوزيان دابوو، جامه كه
بگه رپينه وه دوا مه نزلگاي خوى له فهره نسا، به لام هيچ به لگه يه كى
ميژوويى له ئارادا نه بوو، كه به راستى شته كه يان گواستينته وه.
ته نانه ت نه گه ر دهسته ي برايته ي سايونيش توانيپيتيان جامه كه
بگه رپينه وه فهره نسا، لى ئه و ناوونيشانه ي ريو هاكسوى ژماره
٢٤، له نزيك ياريگه ي تينس، هي ئه وه نييه، دوا حه شارگه ي جامه
پيروزه كه بى. "سوڤى، هر به راستى من شتيك نابينم، كه ئه م كليله
په يوه ندى به جامه پيروزه كه وه هه بى."

- "هر له بهر ئه وه ي گوايه جامه كه له ئينگستاندايه؟"

- "نه خير هر له بهر ئه و هويه نييه. شويني حه شاردراره ي جامه
پيروزه كه له ميژوودا له شوينه هره نه ينييه كان بووه. ئه ندامانى
مريدانى دهسته ي برايته ي به دهيان سال به وپه رى ليبوردييه وه

خۆيان به متمانه وه بۆ دهسته كه كارده كه ن، تا ريزى هه ره
 پيشه وهى دهسته كه يان پنده ناسيندرى و له ويوه بزائن ئاخۆ جامه
 پيرۆزه كه له كوئى داندراوه. نهينيه كه به سيستمى زور ئالۆزى
 زانيارى پچرپچر پاريزراوه، هه چهنده دهستهى برايه تى زور و
 به به رينه، به لام له وه موو زه مانده هه به ته نها چوار ئەنداميان
 كه مامۆستا گه وره كه و سى سه ركاره كه شوينى جامه كه ده زانن.
 ئەگه رى ئەوهى، باپيرهى تۆ يه كيك بى له و چوار كه سه، ئەگه ريكي
 زور لاوازه.

باپيره م يه كيك بوو له وان، سوڤى وا بيريكرده وه، له گه ل ئەم
 هزره شى پى له سه ر دۆسهى به نزينه كه گيرساند. ئاخى سوڤى
 ويته يه كى له ياده وه ريدا نه قش بوو، بى سى و دوو پيگه ي باپيرهى
 ئەو له نيو دهستهى برايه تى ده سه لماند.

- "ته نانه ت ئەگه ر باپيره شت له ريزى پيشه وهى دهستهى برايه تى
 بووبى، هه رگيز نه ويوستوه شتيك له و باره يه وه بۆ كه سيكى
 ده ره وهى دهسته كه بدركيئى. ئاخى ئەو شته جيى باوه رپيكردن
 نيه، ويستبيتى تۆ بكيشيته نيو بازنه كه."

خۆ من له وئى بووم، سوڤى واى بىر ليكرده وه، ديمه نى
 ژيرزه مينه كه شى له پيش چاو بوو. مه راقيش بوو ئاخۆ، ساته كه
 له باره، نهينيه كه به لانگدن بلى، كه ئەوئ شه وئى له هه وارگه ي
 شاتوى نورمانديدا خۆى شايه دحال بوو. ئەوه بۆ ده سال ده چى،
 سوكوئاسان هه ر شه رمبوو واى ليكرد هيجى له باره يه وه نه لى.
 هه ر به بىر ليكرده وه، موچركى پيدا دى.

له و ده مدا دهنگى فيكه و هورنى ترومبيلى پؤليس له دوور بيسترا،
 ئيدى هه ستى كرد و چاوى به ده وره بردا، به دواى هه شارگه يه ك
 ده گيژا.

- "ئه وئ!" لانگدن كاتى كۆمه لگه يه كى قه به ي گوره پانى تينسى رولاند
 گارۆسى بينى، ئاهيكي پيدا هاته وه.

سوڤى لوولپيچانه ريگاي به ره و ياريگا كه ده برى. دواى برينى چهن
 ده رچه ريگايه ك، ئەو دوورپيانه ي به ره و كۆلانى (پو هاكسوئى)
 به دى كرد، خيىرا لىي چووه ژوور، ترومبيله كه ي به ره و ژماره

نزمه‌کانی کۆلانه‌که لێخوڤی. ڤیگاکه‌ش تاده‌هات ده‌بووه
 ناوچه‌یه‌کی پیشه‌سازیانه و هیللی بزنس.
ئیمه پێوستمان به ژماره بیست و چواره، لانگدن وای به خۆی
گوته‌وه، خۆشی به‌وه بینیه‌وه که چاو له بورج و جینی کلێسایه‌کدا
بگیرێ. خۆت گیل مه‌که. ئاخ‌ر کلێسای په‌رستگا ونبووه‌که و
ئیره؟

– "ئه‌وه‌تا له‌وییه،" سوڤی به‌ ئاماژه‌ کردنه‌وه ڤوونی کرده‌وه.
 لانگدنیش چاوی به‌ ته‌لاره‌که‌ی به‌رده‌می گیرا.

ئه‌ی هاوار ئه‌مه‌ چیه‌؟

ته‌لاره‌که‌ هاوچه‌رخانه‌ بوو. قه‌لایه‌کی هه‌لتوقیو به‌خۆی و خاچیکی
 قه‌به‌ی نیۆنی تیشکداری چوارلایه‌کسان، که‌ له‌سه‌ر بیجمی
 پیشه‌وه‌ی بینایه‌که‌ هه‌لدرابوو. له‌بن خاچه‌که‌ش تابلۆیه‌ک ئه‌م
 وشانه‌ی له‌سه‌ر نووسرابوون:

بانکی زوریخ بۆ که‌لوپه‌لی ڤاسپارده

لانگدن له‌به‌ر دلی خۆی، سوپاسگوزار بوو چاوه‌ڤوانیه‌که‌ی بۆ
 دیتنی کلێسایه‌ک به‌ سوڤی نه‌گوتبوو. هه‌راسانی کارنامه‌ی
 هیمانا‌سایک ئه‌وه‌یه، شتیک له‌ بن بارودۆخیکدا ده‌ربیتنی، که‌ هیچ
 ئاماژه‌یه‌کی نه‌بێ. له‌م دۆزه‌شدا، لانگدن ئه‌وه‌ی له‌ خه‌یالیدا نه‌بوو،
 ئه‌وه‌بوو ئاخ‌ر خاچیکی چوارلایه‌کسانی بیوه‌ی، هیمای دروستی
 ئالای ده‌وله‌تی سویسرای بی لایه‌نه.

خۆ به‌ لای که‌میه‌وه‌ جارێ ته‌لیسمه‌که‌ شیکرایه‌وه.

سوڤی و لانگدن که‌ کلێله‌که‌یان پێبوو، به‌ره‌و بانکیکی سویسرای
 بۆ دانانی که‌لوپه‌لی ڤاسپارده‌یی ڤۆیشتن.

بهندی ۴۱

له دهرهوهی قه لاکه و له چیاکانه وه شنه بایه ک به سهر خه رهنده هه زار به هه زاره که ی هه لکرد و به ناوی قه لاکه ی داده دا، و کاتیکیش ئارینگارۆسا له بهر دهر وازه که له تپومبیله فیاته که دابهزی، شنه با سارده که ی پیکه وت و له رزه ی لیوه هینا. **ده بووایه ساقۆیه کم له جیاتی ئه و عه بایه م له بهر کرد بایه**، له بهر خو وای بیرکرده وه، ئیدی خو نه ده بووایه به م شه وه بله رزی و بهرگه ی گرت. ئاخو دواشت له و شه وه دا بیر ی لیکر د بایه وه ترس و لاوازی بوو.

سه رتا پای قه لاکه به دهر له په نجه ریه کی نهۆمی سه روو، هه مووی تاریک بوو. دیار بوو له وی چرایان هه لکرد بوو، **کتیخانکه**، ئارینگارۆسا بیر ی کرده وه. **ئه وان بیدار و چاوه رپین**. ئیدی سه ری له بهر بایه که نه وی کرد و بی ئه وه ی سه یری گومبه زه که ش بکا، ملی له ریگایه که نا.

ئه و قه شه یه ی پیشوازی لیکرد و به خیری هینا خه والوو بوو. هه ر هه مان ئه و قه شه یه ش بوو، که پینج مانگ له مه و بهر پیشوازی له ئارینگارۆسا کرد بوو، له گه ل ئه وه شدا له پیشوازی کردندا ساردوسر بوو. "جه نابی مه تران، ئیمه نیگه رانی تو بووین،" قه شه که وای به میوانه که گوت و سه یریکی کاتژمیره که ی ده ستیشی کرد، دیار بوو زیاتر په ست بوو له وه ی نیگه ران بی.

- "داوای لیبور دن دهکەم. ئەم رۆژانە وادەى دەرچوونى فرۆکەکان
هە پشەت پى بەستەن نین."
- قەشەکەش مەنگەمەنگىكى لیوھەات کە نەدەبىسترا و لە کۆتاییشدا
گوتى؛ "ئەوان لە نەمۆمى سەرەوھەدا چاوەرپیت دەکەن، تا ئەوئى
یاوھریت دەکەم."
- کتیبخانەکە ژووریکى چوارگۆشەیی و لە ناوکەوھەکەوھە تا بنمیچى
دارى رەش بوو. لە ھەموو لایەکیشى ھەر دۆلابى کتیبگر بوون،
بەرگى رەق و قەبە لە دوورەوھە دیاربوون. ناوکەوھەکەشى
کاشییکى خەنەیی بوو، بازلتیکى ھیلدارى رەش بوو، شیوھ
کەشخەبیەکەى نیشانەى ئەوھبوو، کاتى خۆى ئەم شوینە کۆشک
بووھ.
- "جەنابى مەتران، بەخیر بیى،" دەنگى پیاویک لەنیو ژوورەکە وای
بەخیر ھینا.
- ئارینگارۆسا ھەولى دا ماخۆى ¹⁵⁰ دەنگى ببینی، بەلام رۆوناکییەکە
ئەوھندە کز بوو، خەفەتر لە سەردانى جارى یەکەمى، کە ئەوکات
ھەموو شتیک دەتەقیوھە. **شەوھ بیدارە سەختەکە.** ئەم شەوھش
ئەو پیاوانە لە بەر سایە دانیشتوون، وەک ئەوھى شەرم بکەن
دەربکەون.
- ئارینگارۆساش، بە ھیواشى و ھەنگاوى شاھانە ھاتە ژوور. توانى
بیچمى سى کەس، لەبەردەم میژە درێژەکەى ئەو سەرى ژوورەکە
ببینى. دەستبەجى رۆوخسارى ئەو پیاوھى لە نیوھراستیان
دانیشتبوو، ناسیوھە، سکر تیزە قەلەوھەکەى قاتیکان، بەرپرسی
ھەموو کاروبارە قانونیەکانى شارى قاتیکان. دوو کەسەکانى
دیکەش کاردینالى پایە بلندی ئیتالى بوون.
- ئیدی ئارینگارۆسا بەنیو کتیبخانەکەدا بو لای ئەوان رۆیى.
"خاکەراییانە بو وەخرانى ئەو چەند سەعاتە داوای لیبور دنتان
لیدەکەم. ئیمە لە دوو ناوچەى جیاوازی زەمەنى داین. ھەر دەبى
ئێوھش ماندوو بووبن."

¹⁵⁰ ماخۆ: خاوەن.

- "نه خیر به هیچ شیوهیهک،" سکر تیره که که هر دوو دهستی له سهر ورگه زله که ی دانابوو، وا که و ته قسه. "ئیمه پیزانینی زورمان بوّت ههیه، لهو دووره و پرا هاتی. که مترین شت ئه ویه بیداربین و به دیدارت شاد بین. چی ده فهرمووی قاوهیهک یان شتیکی ساردت؟"
- "من پیمباشه وا نمایش نه که یین که ئه مه دیداریکی کومه لایه تیانه بی. من گه شته فرینتیکی دیکه م له پیشه. ده کری راسته و خو بیه پرتزیننه نیو کاروباره کان؟"
- "هه له به ته،" سکر تیره که وا وه لامی دایه وه، "تو خیراتر له وه ی چاوه پروان دهکرا جوو لایته وه."
- "ئاوا؟"
- "تو هیشتا مانگیکت له به رده مدا ماوه."
- "تو بهر له پینج مانگ نیگه رانی خوّت ده ربړی،" ئارینگارو سا وای پیگوته وه، "باشه بوچی چاوه ری بکه م؟"
- "هر به راستیش وایه. ئیمه به و ریگه چاره ی تو خو شحالین."
- "ئارینگارو سا له شوینی خو ی چاوی بریه سهر پنتیک له وسه ری میزه که، چاوی بریه سهر جانتایه کی چه رمین. "ئه ری، ئه وه، شته داخوازه که یه؟"
- "به لئ خو یه تی." سکر تیره که به دهنگیکی نائاسووده وه وه لامی دایه وه. "هه رچه نده، ده بی پی لیبینیم، ئیمه به داخوازییه که نیگه ران بووین. پیده چوو شته که ته و او...."
- "مه ترسیدار بی،" یه کیک له کار دیناله دانیش تو وه کان وشه که ی دهردا. "ئایا تو دلنیای له وه ی ئیمه پاره که به ریگه ی ژماره حیسابیک بوّت ره وانه ی شوینیک نه که یین؟ ئاخر ئه م بره پاره یه زوره."
- "ئازادی زور به نرخه. "من خه می ئاسایش پاریزی خو م نییه. خوا له گه لمدایه."
- له راستیدا پیاوه کان به دوو دللییه وه سه یریکیان کرد.
- "ئایا بره پاره که کتومت ئه وه یه، که داوام کردووه؟"

- سكرتيرى كاروبارى قاتىكان، سهرى بۇ لەقاند. "بره چهك و قهباله قهبهقه به له بانكى قاتىكانه وه دهرهيندراون. لههر شوينىكى جيهاندا وهك پارهى كاش سهوداى لهگه لدا دهكرى".
- ئارينگاروسا له شوينى خوى ههلسا و تائهوسهرى ميزهكه رويشت و سهرى جانتاكهى هه لدايه وه. له نيو جانتاكه دا دوو ستوونى سه نه دى تيدابوون كه مورى قاتىكانيان ليدر او بوو به ئيتاليش له سهرى نووسرابوو "بۇ ئالوگور"، ئيدى ههر كه سيك ئه و سه نه دانهى پيى، ده توانى سهوداى پيوه بكا.
- سكرتيره كه به گرژييكه وه سهيرى كرد. "جه نابى مه تران، من ده بى ئه وه بليم، ئيمه هه موومان ئاسووده تر ده بووين كه بره كه به پارهى كاش بو ايه".
- **من ناتوانم ئه و بره پاره قه به يه هه لبگرم**، ئارينگاروسا وا بيريكرده وه و سهرى جانتاى قه واله كانى داخسته وه. "قه واله كان وهك پارهى كاش ئالوگور ده كرين. خوتو به خوت وات گوت".
- كاردينا له كان نيگايه كى نائاسووده بيان له يه ك برى. له كوتاييدا يه كيكيان گوتى؛ "به لى، ئەم قه والانه راسته وخو له بانكى قاتىكانه وه دهرهيندراون".
- ئارينگاروسا له ناخه وه بزهيه ك گرتى. ئەمه ش كتومت هوكاره كه بوو، ئاخىر ماموستا پيشنيازى بۇ ئارينگاروسا كردبوو، پاره كهى به قه والهى بانكى قاتىكان بۇ بينى. ئەمه ش مايه ي متمانه بوو. ئيمه ئيستا هه موومان به يه كه وه مين. "ئهمه ئالويريكي قانونيانه ي دروسته" ئارينگاروسا به بهرگريكرده وه واى پيگوتن. "خودى ئوپيوس داى پايه كى شارى قاتىكانه، ده كرى كورسى پيروزيش چوونى بيه وى ئاوا خه رجى بكا. هيچ قانونيك له م نيوه دا پيشيل نه كراوه".
- "راسته، له گه ل ئه وه شدا... " سكرتيره كه هه نديك بۇ پيشه وه هات و كورسيه كهى ژيرى چريكه يه كى ليوه هات. "ئيمه هيچ زانياريمان له و باره يه وه نيه، ئاخو ئەم قه والانه چوون به كارديني، ئاخو به شيوه يه كى قانونيانه ده بى يان نا...."

- "به گویرهی ئه وهی تو لیت پرسیم،" ئارینگارۆسا ڕووبه ڕووی بووه وه پێی گوته وه، "من هه رچییک له م پارهی به که م، ئه وه خه می تو نییه."

ئیدی بیدهنگییکی درێژ بالی به سه ردا کیشان.

- "هوان ده زانن، که من راستم، ئارینگارۆسا وای بیرکرده وه.

"ئیسناش، پیموایی ئیوه شتیکتان هه یه تا واژوی به که م؟"

هه موویان بازیان دا، به په رۆشه وه ئه و کاغه زانه یان برده پیش،

وه که ئه وهی بیانه وی زوو له دهستی ڕزگاریان بی.

- ئارینگارۆسا چاوی له کاغه زه که ی به رده می کرد. "ئایا ئه مه

هاوده قی ئه وه یه که بۆتان نارده بووم؟"

- "ده قاوده ق."

ئارینگارۆسا ئه وق ما، ئاخه له کاتی واژۆکرده که هه یچ

هه ستوسۆزیکی وروژاوی نه بوو. که چی هه ر سێ که سه که ی دیکه

پیده چوو به واژۆ کرده که ئاهیکیان هاتیته وه به ر.

- "زۆر سوپاس، جه نابی مه تران،" سکرته ره که بوو وای پینگوت،

"خزمه تی تو بۆ کلێسه هه رگیز له یاد نا کرێ."

ئارینگارۆسا دهستی دایه جانتایه که، ههستی به هیز و سه نگی نی

شته که کرد. هه ر چوار پیاوه کان له ساتیکدا سه یری یه کدیان کرد،

وه که ئه وهی شتیکی دیکه یان هه بی بیلین، به لام دیاربوو واشیان

نه کرد. ئیدی ئارینگارۆسا وه رسووړا و به ره و ده رگا هه نگاوی نا.

- "جه نابی مه تران؟" کاتی ئارینگارۆسا گه یشته به ر شپپانه ی

ده رگا که، یه کێ له کاردیناله کان بانگی کرد.

- ئارینگارۆسا ئیستیکی بۆ کرد و ئاوړیکی دایه وه. "به لێ؟"

- "لێره وه به ره و کوێ ده رۆی؟"

- ئارینگارۆسا ههستی کرد پرسیاره که ڕۆحانی بوو زیاتر له وهی

پرسیکی جوگرافی بی، له و ساته وه خته ش نیازیکی وای نه بوو

مشتومر له سه ر ره وشته بکا. "پاریس،" وای گوت و هه نگاوی

به ره و ده رگا که هه لێنا.

بانکی که لوپه‌ل پیسپاردنی زیوریخ، بانکیکی متمانه‌دارانه‌ی بیست و چوار سه‌عته بوو، کومه‌له خزمه‌تیکي هاوچه‌رخانه‌ی ناونه‌دراو به شیوه‌ی دابی ژماره‌ی حسابی سویس‌ریانه پیشک‌شی هاموشوکارانی ده‌کرد. بانک‌که له زیوریخ، کواله‌لامپور، نیویورک و پاریس کرابووه، له‌م سالانه‌ی دواییشدا خزمه‌ته‌کانی به شیوه‌کی هاوچه‌رخانه، به نه‌ناسراوی و به کودی چاوگی کومپیوته‌ری و ژماره‌ی حسابیک که پیوستی به پیناسی رووخساری که‌سه‌کان نه‌ده‌کرد، پیشک‌ش ده‌کرد.

بناوانی ده‌ستک‌وتی ئه‌و کرده‌وه‌یه، بو کونیتی ساده‌ترین خزمه‌ت‌گوزاری سه‌رچاوه‌نادیاری پیشک‌شکراو ده‌گه‌ریت‌ه‌وه، که به‌شیوه‌یه‌کی دیکه به سندووقی راسپارده‌ی سه‌رچاوه‌نه‌ناسراو ده‌ناسری. مه‌عمیله‌کان خوازیارن هه‌موو شتیکی گرانبه‌ها یان خو‌شه‌ویستیان له‌وی دابنن، هه‌ر له باوه‌رنامه‌یه‌کی کون تا تابلویه‌کی ناسک، که ده‌توانن به نه‌ناسراوی له‌و بانک‌دا بو ماوه‌یه‌ک دابنن، به ریگه‌یه‌کی ئالوزی ته‌کنیکی په‌رده‌پوشکراویش، که هیچ تایبه‌تمه‌ندی که‌سه‌که ده‌رنه‌که‌وی، ده‌توانی هه‌ر به‌نه‌ناسراوی سه‌راتاپای راسپارده‌کانی له‌وی لابه‌ری و بیاته‌وه.

کاتیکیش سو‌فی ترومیله‌که‌ی به‌ره‌و به‌رده‌م شوینی مه‌به‌سته‌که لیخوری، لانگدن له لایه‌نه ته‌لارسازییه ره‌قوته‌قه‌که پاما و هه‌ستی کرد بانکی زیوریخ بو لیدانانی راسپارده، زور ره‌ق و زبره و که‌مه هه‌ستیکی میزاجیانه ده‌دا. ئاخ‌ته‌لاره‌که شیوه‌ی لاکیش‌یه‌کی بی په‌نجه‌ره بوو، وادیار بوو سه‌رتاپا پولا‌یه‌کی بی زه‌وق و شه‌وق بی. هاوشیوه‌ی ستوونیکي ئاسنینی که‌ته و زل، له دووری ریگاکه‌شه‌وه بالایه‌کی پازده پی دریز، خاچیکی رووخسار نیونی چوار لایه‌کسان ده‌دره‌وشایه‌وه.

ناوونابانگی نهینپاریزی سهروسه و دای بانکی سویسرای بیووه
 گرنگترین شتی هره به سوودی هه ناردهی ولاته که. توانستی ئەم
 خزمه تگوزارییه بیووه مایه ی دژبه ریئیکیش له نیو کۆمه لگه ی هونه ر
 و هونه ر دۆستاندا، چونکه شوینکی هه ره له باری بۆ دزی هونه ری
 دابین ده کرد، ده کرا شته دزراوه کانیان بۆ چه ندین سال تیدا
 بشارنه وه تا بارودۆخه که سارد ده بووه وه. له بهر ئەوه ی شته
 پاسپێردراوه کان له کنه و پشکنینی پۆلیس به پیی قانونی
 تاییه تمه ندی پاریزراو بوون، ویپرای ئەوه ش پاسپارده کان به
 گویره ی ژماره بوون نه وه ک ناسنامه ی که سه کان، بۆیه دزه کان
 ده یانزانی شته دزراوه کانیان له ویی ده پاریزرین و که سیش
 شوینپیی دزینه که یان له ویی پی هه لئاگیریتته وه.

سۆفی له بهردهم ده رگا گیراوه که ترپومیله که ی راگرت، بارستی
 لادیواری بهردهم ریگا که بۆ خواره وه ی ته لاره که شور ده بووه.
 کامیرایه کی راسته وخۆ له به رامبه ریان ئاراسته ی پرووی هه ر له وان
 بوو، لانگدیش له به رخۆیه وه؛ ئەم کامیرایه به پیچه وانه ی
کامیرا که ی لۆقه ر، راسته قینه یه.

سۆفی جامی ده رگای ترپومیله که ی هینایه خوارئ و له سه ر
 تابلوی لادیواری لای شو فیزه که دا له تابلو ئەه که ترۆنیه که دا، به
 دوا ی شتیک گه را. شاشه یه کی LCD ئاراسته کانی به هه فته زمانان
 نیشانی هاموشۆکه ران ده دا. زمانی ئینگلیزیش سه رتۆپی لیسته که
 بوو.

کلیلی تیاره.

ئیدی سۆفی کلیله لیزه رییه که ی له نیو بهرکی ده رهینا و چاوی
 له سه ر شاشه که کرده وه. له خوار شاشه که کونیک سیگۆشه یی
 هه بوو.

– "شتیک پیمه لئ که کلیله که دروست بۆ کونه که ده شی،" لانگدن وای
 به سۆفی گوت.

سۆفی کلیله که ی به قه د سیگۆشه که گرت و خستیه ناو، ئیدی
 دانه کانی کلیله که چونه نیو کونه که تا سه ری کلیله که به ته واری
 چووه نیو کونه که سیگۆشه یه که. دیاربوو کلیله که پیویست نه بوو

بابدری. دهموده‌ستیش د‌روازه‌که له‌بار یه‌ک ترازا و کرایه‌وه. سوڤی پی‌ی له‌سه‌ر بری‌کی تر‌ومبیله‌که هه‌لگرت و به‌هیواشی تر‌ومبیله‌که‌ی به‌ره‌و د‌روازه‌ی دووهم لی‌خوړی. له‌پشت ئه‌ویش‌ه‌وه د‌رگای یه‌که‌م داخرایه‌وه، ئه‌وان که‌وتته نی‌وان دوو د‌رگا. لانگدن ئه‌و حاله‌ته داخرا‌نه‌ی پی‌خو‌ش نه‌بوو. ده‌ی با‌خو‌زگه‌ی ئه‌وه بخ‌وا‌زین ئه‌م د‌رگایه‌ی دووهمیش به‌ئاسانی بک‌ری‌ته‌وه. شوین و تابلوی سه‌ر لادیواری دووهمیش هه‌مان رینمای‌ی تابلوی یه‌که‌می هه‌بوو. کلیلی تیاره‌.

کاتی‌کیش سوڤی کلیلی خسته نی‌و کونی لادیواری دووهم، ده‌سته‌جی د‌رگا‌که کرایه‌وه. چه‌ند خوله‌کی‌ک دواتر، ئه‌وان له‌کو‌سپه‌که‌دا بو نی‌و پانتایی ته‌لاره‌که شو‌ر بو‌ونه‌وه. گه‌را‌جه تاییه‌تییه‌که‌ی بانکه‌که زو‌ر بچ‌کو‌لانه بوو، هه‌ر جیی ده‌تا دوازه تر‌ومبیل‌یک ده‌بو‌وه‌وه. له‌و سه‌ریشه‌وه، لانگدن چاوی له‌سه‌ر د‌روازه‌ی سه‌ره‌کی ته‌لاره‌که بوو. مافوری‌کی سوور له‌سه‌ر زه‌وی پا‌خرا‌بوو، به‌رده‌م د‌رگایه‌کی گه‌وره پی‌شو‌ازی له‌میوانان بو نی‌و بینایه بارستاییه ئاسنینه‌که ده‌کرد. **قسه د‌ر‌بار‌ه‌ی په‌یامی تیکه‌لاو، لانگدن وا بیری کرده‌وه. به‌خیر‌بین و به‌خیر‌چن.**

سوڤی تر‌ومبیله‌که‌ی برده گه‌را‌جه‌که‌ی نزی‌ک د‌روازه‌که‌و کو‌ژان‌دی‌ه‌وه. "وا باشتره ده‌مانچه‌که‌ش لی‌ره جیبیلی." له‌به‌رخو‌یه‌وه لانگدن؛ **به‌خو‌ش‌حالی‌یه‌وه، ده‌مانچه‌که‌ی خسته ژیر گوشنه‌که‌ی خو‌ی.**

سوڤی و لانگدن له‌تر‌ومبیله‌که‌ی دابه‌زین، به‌سه‌ر مافوره سو‌ره‌که‌دا به‌ره‌و د‌رگا زله پو‌لاینه‌که رو‌یشتن. د‌رگا‌که ه‌یچ ده‌سکی‌کی نه‌بوو، به‌لام له‌لاته‌نیشتی دیواره‌که‌دا کونه سی‌گو‌شه‌یه‌کی دیکه هه‌بوو. به‌لام ئه‌مجا‌ره‌یان ه‌یچ تابلوی رینمای‌ی له‌ته‌نیشت نه‌بوو.

لانگدن گو‌تی؛ "کالفامه‌کان خوا‌حافی‌رتان بن."

سۆفی پیکه‌نی و به گرژیه‌کیشه‌وه سه‌یری کرد. "لیتره‌وه برۆین". جاریکی دیکه کلیه‌که‌ی خسته‌وه ناو کونه سیڭۆشه‌بیه‌که، ئیدی دهرگا‌که به خره‌یه‌که‌وه له‌بار یه‌ک ترازو کرایه‌وه. ئەوانیش نیگیان له‌یه‌ک بری و لیوه‌ژوور که‌وتن. له‌دوای ئەوان دهرگه زله‌که به ته‌قه‌یه‌که‌وه داخرا.

دالانی بانکی زیوریخ بۆ که‌لوپه‌لی پاسپارده، به دیکۆریکی وا نه‌خشین رازابۆوه، پیشتر لانگدن ههرگیز شتیکی وای نه‌بینیوو. ئاخ‌ر زۆر له بانکه‌کان به کاشی و مهرمه‌ر و به‌ردی گرانیست دهرپازانه‌وه، ههرچی ئەمه‌یانه له‌و دیواره‌وه بۆ دیوار ههمووی ههر ئاسن و پارچه بزماری ره‌نگین بوو.

تو بلایی دیکۆرسازه‌که کی بی؟ لانگدن مه‌راق ما، یه‌کیتی ئاسنین؟
به هه‌مان شیوه سۆفیش کاتیک چاوی له هۆله‌که کرد، هه‌راسان بوو.

ئاخ‌ر بۆره ئاسن له هه‌موو لایه‌ک هه‌بوو، له‌سه‌ر ناوکه‌وه‌که، دیواره‌کان، چوارچیه‌کان، دهرگا‌کان، ته‌نانه‌ت کورسیه‌کانی دالانه‌که‌ش ههر له مۆدیلیکی ئاسنین دارپێژرابوون. له‌گه‌ل ئەوشدا مایه‌ی دلگری و سه‌رنج بوو. په‌یامه‌که‌ش پوون و ئاشکرا بوو: تو به‌ره و ژیرزه‌مین دهرپۆی.

کاتیک ئەوان له دالانه‌که‌ چوونه ژوور، پیاویکی که‌ته له‌وئ له‌پشت می‌زیکه‌وه چاوی تی‌ب‌رین. پیاوه‌که ته‌له‌فزیۆنه بچکۆلانه‌که‌ی کوژانده‌وه، که پیشتر سه‌یری ده‌کرد، ئیدی به خه‌نده‌یه‌کی خۆشیه‌وه به‌خیری هینان. وێرایی چوارشانه‌یی و بازوو دیاری زه‌لامه‌که، شیوازی ئاخاوتنه‌که‌ی ریزگرتنیکی سویس‌ریانه‌ی تایبه‌ت بوو.

" بۆئوور، ئیواره‌باش، پیاوه‌که سه‌ره‌تا به‌ فه‌ره‌نسی وای پی‌گوتن، ئینجا به ئینگلیزی. "چۆن خزمه‌تتان بکه‌م؟"

ئهو به‌خیره‌هاتنه به دوو زمانان، میواندارییکی نوێی ئه‌وروو‌پییانه بوو. گریمانه‌ی هیچی لینه‌ده‌کرا و رێگای بۆ میوانه‌که والا ده‌کرد، به‌و زمانه‌ی لی‌خۆش دی، بدوئ.

- سۆفیش به وشه وهلامی نه دایه وه. سوکو ئاسان کلیله ئالتونیه که ی له سهر میزه که ی بهردهم کابرا دانا.
- پیاوه که ش نیگای له کلیله که بری، دستبه جیش له بهریان هه لستا. "هه لبه ته. نه سانسۆره که تان له و سهری هۆله که دایه. منیش یه کیک له هاتنتان ئاگادار ده که مه وه."
- سۆفیش سهریکی بۆ له قاند و کلیله که ی هه لگرته وه و پرسى؛ "چه ندهمین نهۆم؟"
- پیاوه که ش نیگایه کی سهریری تیبری. "کلیله که ت رینمایى نهۆمه که که ت بۆ ده کا."
- ئه ویش به خه نده وه. "ئاها، به لئى."

کاتی هه ردو وکیان به یه که وه به ره و نه سانسۆره که ده رۆیشتن، پاسه وانه که سهریری ده کردن، ئه وان کلیله که یان تیخست، ده رگه ی نه سانسۆره که کرایه وه و له ناویدا بزربوون. کاتیکیش ده رگه ی نه سانسۆره که داخرا، پاسه وانه که ده ستی دایه ته له فۆن. خو ئه و له هاتنی ئه و دوو میوانه، که سی ئاگادار نه کرده وه، چونکه له بنه ره ته وه پیویستی پینه بوو. ئاخه بانکه ژیرزه مینییه که له گه ل تیوه ردانی کلیله که له ده رگای سهره کی ده روه وه، راسته وخۆ له هاتنی میوانه کان ئاگادار ده بووه وه.

له جیاتی ئه وه، پاسه وانه که زهنگی بۆ به ریوبه ری ئیشگری شه وانه لیدا. کاتیکیش دهنگی زهنگی ته له فۆنه که هات، پاسه وانه که ته له فزیۆنه که ی پیکرده وه سیره ی چاوی لیگرت. ئه و چیرۆکه هه واله ی سهریری ده کرد، خه ریک بوو کوتایی پی بوئ. ئه وهش پرسیک نه بوو. ئه و چاویکی دیکه ی له و دوو ده موو چاوه کرده وه که له سهر ته له فزیۆنه که ده رکه وتن.

- به ریوبه ره که به فه ره نسى وه لامی زهنگه که ی دایه وه. "به لئى؟"
- "ئیمه حاله تیگمان له خواره وه هه یه."
- "چی روویداوه؟" به ریوبه ره که وای له پاسه وانه که پرسى.
- "ئه مشه و پۆلیسی فه ره نسى به دواى دوو پاکردوه وهن."
- "ئه وسا؟"

- "هەردوکیان تازە هاتنە نیو بانکە کەمان."
 - بەرپۆبەرە کە بە شیوەیە کە دەنگی دەبیسترا کەوتە نەفرەت کردن. "زۆر باشە. دەستبەجێ پەیوەندی بە بەرپۆز قیترنیەو¹⁵¹ دەکەم."

ئینجا پاسەوانە کە دەسکی تەلەفۆنە کە ی دانایەو، بۆ دوووم جار زەنگی تەلەفۆنی لیدایەو. ئەمجارەیان زەنگی بۆ پۆلیسی ئینتەرپۆل لیدا.

لانگدن بەو سەرسام بوو، ئاخر ئەسانسۆرە کە لەبری ئەوی سەربکەوئ دادەبەزی. بەرلەووی دەرگاکەش بکریتەو، نەیدەزانی ئاخۆ چەند نەھۆمیک دابەزیو تە ژیر بانکی زیوریخ بۆ کەلوپەلی راسپاردەیی. لئ ئەو دلشاد بوو کە لەنیو ئەسانسۆرە کە هاتەدەر.

لەوئ کەسیکی رۆوبەخەندە میواندۆست بۆ بەخێر هاتنیان وەستابوو. پیاویکی بەتەمەنی شادمان، قاتیکی خوری کەشخە ی لەبەردابوو، وایلیکردبوو لەو شوینەدا هەندی نامۆ دەرکەوئ، بانکەوانیکی سەردەمی کۆن لە بانکیکی هاوچەرخێ تەکنەلۆژیا دا.

- "بۆئزور، ئیوارەتان باش، بە فەرەنسی وای گوت، ئینجا بە ئینگلیزییەو. "ئیوارەتان باش. تکایە فەرموون بە دوامدا وەرن؟" بیئەووی چاوەرپێ هیچ کاردانەو وەیه کیشیان لیبکا، خیرا هەنگاوی هەلینا، خیرا بەنیو راپەرەویکی ئاسنیندا بۆ خوارەو دابەزی.

لانگدن لەپال سۆفیدا بە دالانە کەدا دابەزی کە بەردەم ژووری پەر کۆمپیوتەری گەورەدا تێپەری.

- "ئیرەیه،" خانەخوێکەیان وای پیگوتن، ئیدی گەیشتنە بەردەم دەرگایەکی ئاسنین کە بۆیان کرایەو. "فەرموون."

لانگدن و سۆفی پێیان نایە نیو جیھانیکی دیکەو. ئەو ژوورە بچووکە ی بەردەمیان، وەک ژوورە دانیشتیکی هۆتیلیکی زۆر کەشخە دەچوو. ئاسن و ماسن لەوئ نەبوو، لەبری ئەو دا مافووریکی رۆژەلاتیانە، ژوورە کەش بە داری بەرپۆز راخرا بوو، کورسییەکانیش گوشن کرابوون. لەسەر میزە کە ی نیوەرپاستی

¹⁵¹ Vernet

ژووره که شدا، دو پەرداخى کریستیالی بە تەنیشت بوتلیک ئاوی کانزایی جوړی پیریر¹⁵²، که تازه سەری بادرابوو، هیشتا هەر بوقرژی هەوایی لیتەلدهستا، داندرابوو.

کاریکی قورمیشکراو، لانگدن لە بەرخۆیه وه، ئەمەیان هەر بو سوسیرییه کان لیکه پێ.

پیاوه که خەندهیه کی دەرکیکردنانهی بوکردن و گوئی؛ "وا هەست دەکم، ئەمە یەکه مین سەردانی ئیوه بی بو لای ئیمه؟" سوئی دوودل بوو، سەریکی بو له قاند.

- "مایه لیتیکه یشتنه. هەردەم کلیله کان بو که سانی دواى خویان جی دەمین، ئیدی که سه نوێکان که تازه دینه ئیره به پروتوکه له که مان به له د نین." ئەو ئاماژەى بو خواردنه وهى سەر میزه که کرد. "ئەم هۆدهیه تا ئیوه کارتەن لیره مایی، بو ئیوهیه."

- "ئەری تو گووت، هەندیک جار کلیله کان به میرات جی دەمین؟" سوئی وای له کابراکه پرسى.

- "بیگومان. کلیلهی تو وهک ژماره حیساییکی سوسیری وایه، زور جار بو وه چه کان جیدەمینى. له حیسایی زیرینی ئیمه دا، کورترین ماوهی حەشاردانی راسپارده په نجا ساله. له پینشدا پارەکهی دراوه. بویه ئیمه زور ئەندامی خانەوادەى راسپاره بو ماوه ییه که دەبینین."

- لانگدن لیبروانی. "ئەری تو گووت په نجا سال؟"

- "به لای که مییه وه،" خانەخویکه وا وه لامی دایه وه. "هەلبه ته، تو دەتوانی داوای ماوهیه کی دریزتریش بکهی، به لام ئەگەر له ماوهی په نجا ساله که دا، هیچ دەستکارییک نه کری، ئەوا دواى ماوه که ناواخنی سندووقه که به شیوهیه کی ئوتوماتیکیانه له ناوده بردری.

- "ئەری دەست به کاروباری هینانی سندووقه که تان بکه م؟" سوئی سەری بو له قاند. "تکایه."

خانەخویکه دەستی بو سالۆنه که شخه که راهیشت. "ئەمەیان هۆدهی تاییه تی ئیوهیه. له وکاتهی من ئیره جیدیلیم، کاتی خۆتان وهرگرن و سەیری ناواخنی سندووقه که بکن، که بوتان دیته

ئىرە. " ئىدى لەگەل ئەوان تا ئەوسەرى ژورەكە رۆيشت، لەوى قايشىكى شت لەسەر رۆيشتن بەدەرەكەوت، وەك ئەوہى لە فرۆكەخانەكاندا جانتای لەسەر دەروا. "تۆ دەبى كليلەكە بخەيتە كونهكەى ئەويۆه... پياوہكە ئاماژەى بە تابلۆيەكى گەورەى ئەليكترونى سەر قايشە خشۆكەكە كرد. شويىنى تابلۆكە لای ئەوان كونه سينگۆشەيەكى ئاشنا بوو. "هەركاتيكيش كۆمپيوتهرەكە كليلەكەتان بناسيتەوہ، ئەوا ژمارە حيسابى خۆتان دادەگرن، ئينجا سەندووقى كەلوپەلە پاسپاردراوہكەتان، رۆبۆتئاسا لە ژيىرەمىنەكەوہ بۆ پشكنين ديتە بەردەمتان. كاتيكيش كارتان بەسەندووقەكە نەما، بيخەنەوہ سەر پشتينە خشۆكەكە و كليلەكەى تى بادەنەوہ، بۆ ئەوہى كارەكە وەك خۆى لىيىتەوہ. لەبەرئەوہى ليرە ھەموو شتيك ئۆتوماتيكيانەيە، تايبەتمەندييەكەتان پاريزراوہ، تەنانەت لەبەردەم دەستەى بانكەكەشدا. خۆ ئەگەر پيوستتان بە ھەر شتيكش ھەبى، سادە و ئاسان زەنگى ميژەكەى نيۆپراستى ژورەكە لىيدە."

سۆفى خەريكبوو پرسيارىك لە كابراكە بكا، كەچى زەنگى تەلەفۆنى پياوہكە لىدرا. پياوہكە مەتەل ئاسا و ھەسارانىانە سەيرى كرد. "تكايە، داواى لىيورەنتان لىدەكەم." ئەو بەرەو تەلەفۆنەكە چوو، كە لەوى لەسەر ميژەكە لەلای قاوہ و ئاوى كانزايى پيرير داندرابوو.

- پياوہكە وەلامى داىەوہ، "بەلى؟"
- كاتيك گويى لە تەلەفۆكە گرت، برۆكانى ھەلكشان. "بەلى... بەلى.... باشە." تەلەفۆنەكەى دانايەوہ، ئينجا خەندەيەكى وشكى بۆ كردن. "ببوورن، من جيتان دىلم. وازانن لە مالى خۆتانن." خيراش بەرەو دەرگاگە رۆيشت.
- "ئەرى بيوورە،" سۆفى وا بانگى پياوہكەى كردەوہ. "دەكرى بەرلەوہى برۆى، شتيكمان بۆ روون بكەيتەوہ؟ تۆ گوتت، ئيمە دەبى ژمارە حيسابىك لىيدەين؟"
- پياوہكە لای دەرگەكە راوہستا، بە رەنگ بزركاويش سەيرى كردن. "بەلى، ھەلبەتە. وەك زۆر لە بانكە سويسرييەكان، سەندووقى

که لوپه لی راسپاردهیی بانکه که مان به ژماره یه کی حیسابی نه وه ک به ناوی که سی هاوپیچه. ئیوه کلیتیک و ژماره یه کی حیسابی تایبه تتان هه یه، که هر خۆتان دهیزانن. کلیله که تان نیوهی ناسنامه که تانه. ژماره حیسابییه که ش نیوه که ی دیکه یه. خۆ ئه گهر ئیوه کلیله که تان لی ون بوو، ئه وا هیچ که سیکی دیکه ناتوانی به کاری بینئ.

- سوئی دوودل بوو. "ئاخر، ئه گهر به ته نه ها کلیله که م به بی ژماره تایبه تیه که بۆ مابیته وه؟"

- کارمه ندی بانکه که دلی که وته کوته کوت. **که واته تو هیچ کاروبارت لیره نابئ!** ئه و به هیواشی خه نده یه کی بۆ کردن. "من که سیکتان بۆ دهنیرم یارمه تیتان بدا. ئه و به زوویی ده گاته لاتان." کارمه نده که رۆیشت و دهرگه که شی له دوای خۆی پیوه دایه وه، ئیدی ئه وان له نیو ژووره که دا گیریان خوارد.

له نیو شاره که دا، کۆللی له تهرمینالی ویستگه ی قه تاری (گیر دو نۆرد) وه ستابوو، که زهنگی ته له فۆنه که ی لیدرا. زهنگه که له لایه ن فاشیوه بوو. "ئینته رپۆل هه والی بۆ هاتوو،" ئه و وای به ملازم کۆللی گوت. "واز له قه تاره که بینه. لانگدن و سوئی تازه چوونه ته نیو بانکی زیوریخ بۆ که لوپه لی راسپارده یی. دهمه وی ده سته جی به خۆت و پیاوه کان بچنه ئه وی."

- "ئایا هیچ سه ره داویک سه باره ت به وه هه یه ئاخۆ سانیتیر چی بۆ سوئی و رۆبه رت لانگدن جیهیشتوو؟"

- دهنگی فاشی ساردوسرانه بوو. "ملازم کۆللی، ئه گهر ئه وانته ده سته گیر کرد، دهمه وی ئه وسا به تایبه ت پرسیاره که یان لیکه م."

- کۆللی له ئاماژه که گه یشت. "کۆلانی رو هاکسو بیست و چوار. کاپتن، ههر ئیستا دهرۆمه ئه وی." ته له فۆنه که ی داخست و بانگی پیاوه کانی کرد.

بەندی ۴۳

ئەندرىڭ قىرنى سەرۆكى بەشى پاريسى بانكى زيورخ بۆ كەلوپەلى پاسپاردە، لە ئەپارتماننىكى ناياب و كەشخەدا لەسەر ووى بانكە كەدا دەژيا. سەرپارى پراخرانى ئەپارتمانە كەى بە كەشەخەترين كەلوپەل، لى ھەردەم ئەو خواستەى ھەبوو كە ئەپارتماننىكى لەسەر پووبارى (ليلە سىيىنت لويىس)¹⁵³ ھەبوايە، تا لەوى شان بەشانى خەلكانى شارەزاي ھونەر بژيابايە، نەوەك لىرە كە ھاموشۆكەرانى بانكە كە كەسانى زىدە دەولە مەندن.

كاتىكىش خانەشىن دەكرىم، كاپرا وای بەخۆى گوتەو، ئەوا ساردووى مالا كەم پىر لە شەرابى نايابى بۆردو¹⁵⁴ دەكەم، سالتونى مالا كەشم بە دەستكارى ھونەرى فراگونارد و بۆشپىر دىپازىنمەو و ئىدى ساتەكانى ماوہى باقى ژيانم بە دوای شتى ئەنتىك و كىتپە دەگمەنەكانى گەرەكى لاتىنى دا دەگەرئىم.

لەم شەوہشدا ھەر بەر لە شەش خولەك و نىو لەخەو ھەلسىندرا. خىراش بەرەو پارەوى خوارەوہى بانكە كە ھەنگاوى نا،

L'île saint -louis¹⁵³
bordeaux¹⁵⁴

پروخساری دهرکوتنی ئەو له وه دهچوو هەر ئیستا له بن دەستی دهلاک و بهرگدرووه تاییه تیه که ی دەرچوو بی، وا قیتو قۆز بوو. قاتیکی نایابی ئاوریشمی له بهر کردبوو، هه ندی سپراشی له ده می دا و ئینجا به گورجوگۆلییه وه ههنگاوی هه لینا. مایه ی سه رسورمان نه بوو له ههر کاتیکی نوستندا به هوی هاموشۆکه رانی نیو بانکه که له خه و بیدار بکریته وه، ئەمه ش به پیی ئەوه ی هاموشۆکه ره نیو دهوله تیه کان و گۆرانی زۆنی زه مه نی وای ده خواست. قیرنی وه ک جهنگاوه رانی ماسای بوو، ئەو هۆزه ناوداره ی ئەفریقایی که توانای ئەوه یان هه بوو له ماوه یه کی زۆر که م دا له قوولایی شیرین خه ویاندا راست ببنه وه بۆ ههر پروداویک سازو ئاماده بن.

ئاماده ی شه رم، قیرنی له بهر خوی وای بیری کرده وه، ده شترسا به راوردکارییه که ی ئەمشه وی شیاو نه بی. گه یشتنی یه کییک به خوی و کلیلی ئالتوونییه وه هه میشه مایه ی مشورخواردن بوو، به لام هاموشۆکه ریک بییت و پۆلیسی به دواوه بی، ئەوا مایه ی تیرامان و زیاتر سه رنج دانه. ئاخیر بانکه که بایی خوی شه ر و ده مه قالی له گه ل پۆلیس له سه ر ناسنامه ی هاموشۆکه ران به وه ی له نیویاندا تاوا بناریشی تیدا بوونه، هه بووه و کردووه.

پینچ خوله ک، قیرنی وای به خوی گوت. **پۆلیستم به وه یه ئەو که سانه بهر له وه ی پۆلیس بگات له نیو بانکه که بیانکه مه دهره وه.** خو ئەگه ر ئەو ده ستو برد بکا، ده کری کاره ساتیک له کۆل بانکه که بکاته وه. ئەوسا قیرنی ده یتوانی به پۆلیس رابگه یه نی، به راستی هه لاتووه کان هاتوونه ته نیو بانکه که، لی له بهر ئەوه ی ئەوان مه عمیل نه بوون و هه یج حساب بانکیکیان له وی نه بووه، ده ری کردوون و له وی نه ماون. ئەو خواخوای بوو پاسه وانه نه فره تیه که زهنگی بۆ ئینته رپۆل لینه دابی. دیار بوو نه ئینپاریزیش به شیک نه بوو له وشه دانی ئەو پاسه وانه ی که ههر سه عات کار، پازده یۆرۆی کری و مز بوو.

له بهر قاپیه که ئیستیکی کرد هه ناسه یه کی قوولی هه لمژی، ئینجا ماسوله که کانی خوی خا و کردنه وه. پاشان به خه نده یه کی

زۆرله خۆكردووانه، ده رگه كه ي كرده وه و وهك هه وایه كی گهرم
لیچوو ه ژوور.

- "ئيواره باش،" فیرنی وای گوت و چاو ه کانیشی له مه عمیله کان گیرا.
"من نه ندیری فیرنیم. چۆن ده توانم خزمه تتان —" باقی رسته كه ی له
قورگدا گیری خوارد. نه و ئافرته ی به رامبه ری وه ستابوو،
هاموشۆكه ریکی چاو ه پروانه كراو بوو بۆ نه و.

- "داوای لیئوردنت لیده كه م، نه ری ئیمه یه كدی ده ناسین؟" سو فی
وای له كابرا پرسی. سو فی بانكه وانه كه ی نه ناسییه وه، به لام بۆ
ساتیک واپیده چوو، وهك نه وه ی تارمایی مۆته كه یه كی بینیی.

- "نه خیر... به رپرسی بانكه كه وا وه لامی دایه وه. "پیموانییه... وایی.
خزمه تگوزارییه كانمان نه ناسرا وانه یه. "هه ناسه یه كی داوه یه وه و
زۆری له خۆی كرد تا خه نده یه كی بۆ بكا. "لی ده كری پرسیاریکت
لیبكه م، چۆن نه م کلیله ت ده ست كه وتوو ه؟"

- "باپیره م بۆی جیهیشتووم." سو فیش به م شیوه یه وه لامی دایه وه،
له نزیکه وه ش سهیری یارۆی بانكه وانه كه ی كرد. دیار بوو كابرا به
باشی نا ئاسووده یی پیوه دیار بوو.

- "به راستی؟ باپیره ت توانی کلیله كه ت بداتی به لام نه یه توانی ژماره
حیساییه كه ت بداتی؟"

- "پیموانییه كاتی نه وه ی هه بووی،" سو فیش وای پیگوته وه. "نه مشه و
نه و كوژرا.

- "نه م وشانه وای له كابرا كرد به لاره لار بۆ پشته وه برواته وه. "ژاك
سانییژ كوژراوه؟" نه و وای له سو فی پرسی و چاو ه کانیشی پر
ترس و تۆقین بوون. "به لام... چۆن؟!"

- ئىدى نۆرەى سۆفى بوو بەلادا بکەوئى و لە ھىدمەگرتندا¹⁵⁵ سېر بى. "ئەرى تۆ باپىرەمت دەناسى؟"
- ئەندرى ئىرنى بانکەوان، بە ھەمان شىوہ چەپەسا، نەیدەتوانى خۆى رابگرئى، خۆى بە لىواری مېزەکە راگرتبوو. "ژاک و من دوو برادەرى خۆشەوېست بووین. ئەمە کەى روویدا؟"
- "زوویکی ئەمشەو. لەنیو لۆقەردا."
- ئىرنى بەرەو لای کورسیئى چەرمىنى رەنگ تارىک چوو، خۆى بەرداوە سەرى. "من دەمەوئى یەک پرسىاری گرنگ لە ھەردووکتان بکەم." ئىنجا چاویکی لە لانگدن کرد پاشان نىگاگەى ھىنايەوہ سەر سۆفى. "ئایا ئیوہ ھىچ پەيوەندىکتان بە مەرگى ئەوہوہ ھەيە؟"
- "نەخىر! سۆفى وا روونى کردەوہ. بە رەھایىیەوہ نەخىر."
- رووخسارى ئىرنى گرژ بوو، کەمىک وەستا و بىرىکردەوہ. "وینەکانى ئیوہ لەرئى ئىنتەرپۆلدا بلأوبوونەتەوہ. ھەر لەبەر ئەوہیە ئیوہ ناسىیەوہ. ئیوہ لەبەر تۆمەتى کوشتن لە پۆلىس داواکراون."
- سۆفى بەسەر کورسیەکەدا کەوت. ئەوئەندە خىرا فاشئى ئىنتەرپۆلى بەگەر خست؟ دياربوو کاپتنەکە پتر لەوہى سۆفى پىشبینى دەکرد، ھانراو بوو. ئىدى بەخىرايى بە ئىرنى راگەياند کە لانگدن کىنە و ئەمشەوېش چى لەنیو لۆقەردا قەوماوہ.
- ئىرنىش بە واقورمايىیەوہ سەيرى کرد. "کاتىک باپىرەت لەسەر ئانوساتى مردن بوو، ئەو پەيامى بۆ جىھىشتى کە مستەر لانگدن بدۆزیەوہ؟"
- "بەلى. لەگەل ئەم کلىلەدا." سۆفى کلىلە ئالتونىيەکەى دانایە سەر مېزى قاوہى بەردەم ئىرنى. بەلام کلىلەکەى وا دانا کە ھىماى دەستەى برايەتى بکەوئىتە ژىرەوہ و ديار نەبى.
- ئىرنى نىگایەکى لە کلىلەکە بېرى، بەلام بى ئەوہى دەستى بداتى. "ئەو ئەم کلىلەى بۆ بەجىھىشتووى؟ لەوہ زىاتر ھىچ شتىكى دىکە نا؟ پارچە کاغەزىکىش نا؟"

- سوڤى دهيزانى كاتى له نيو لوڤه ردا بوو هر په لهى بوو، به لام له وهش دلنيا بوو كه هيج شتيكى ديكه له پشت تابلوى خاتونى سر گاشه به رده كاني بو به جى هيشتې. "نه خير، تنها هم كليله."
- فيرنى ناهيكي نامرادانه ه لكيشا. "به داخوه، هر كلييك ئليكترونيانه به ده ژماره ي حسابى گريدراوه، كه وهك پاسوورد كارى خو ي دهكا. به بى نه و ژماره يه، كليله كه ت هيج داد نادا."
- **ده ژماره.** سوڤى دوو دليانه له بهر خو يه وه هم ژمار كردنه ي ليكده دايه وه. **ئاخر ده بليون بژارده هه يه.** خو نه گه ر ده زگايه كي كومپيوته رى گه وره شت له بهر ده ست دابى، نه وا هيشتا پيوستت به هه فته يه ك ده بى تا نه و ژماره يه ده دو زيته وه و كو ده كه ي ده شكينى. "جه نابى به ر يو به ر، به هو ي هم بارو دو خه ي تووشمان هاتوه، تكايه يارمه تيمان ده."
- "داواى ليبور دن ده كه م. هر به راستيش هيجم پينا كرى. مه عميله كان به خو يان و به شيويه كي ناسايش پاريزيانه نه و ده ژماره يه هه لده بژين، نه و ژماره يه ش تنها لاي مه عميله كه و لاي كومپيوته ره كه هه يه، كه بيناسيته وه. نه وهش ريگايه كي ناسايش پاريزانه ي نه ناسراوانه يه. نه مه ش بو كارمهنده كاني ئيمه ريگايه كي سه لامه تيانه يه."
- سوڤى لى تيگه يشت. كوگا متمانده داره كانيش هه مان ريگا په يره و ده كه ن. كارمهنده كانيش كليلى ده خيله كه يان لا نيه. هه لبه ته هم بانك ه ش دياره نه يوستوه ژيانى كارمهنده كاني بخاته ژير مه ترسييه وه، بو يه ژماره كاني نازانن، بو نه وه ي به هو ي زانينى ژماره كانه وه به بارمه نه گيرين.
- سوڤى له تهنه يشت لانگن دانېشت، سه يري كليله كه ي ده كرد، پاشان چاوى بو فيرنى هه لبرى. "ئايا هيج بيروكه يه كه ت هه يه ناخو باپيرهم چى له نيو نه و سندو وقه دا دانابى؟"
- "نه خير به هيج شيويه كه. هر بو يه شه ناوى بانكى ناسايش پاريز و متمانده داره."
- "جه نابى فيرنى، سوڤى زياتر فشارى خسته سر كبرا، كاتى ئيمه زور كورته، بو يه راسته و راست بو شته كان ده چم." ئيدى كليله

ئالتونىيەكەى وەرگىرۈپا و مۇر و نىشانەى دەستەى براىەتى نىشانەى كابراىەكە دا. "ئايا ئەمە ھىچ واتايەك بۇ تۇ دەگەنەى؟" قىرنى سەرىكى گولە شلىرەكە و مۇرەكەى سەر كلىلەكەى كرد، بەلام ھىچ ھەستوسۇزىكى بەرامبەر دەرنبەرى.

- نەخىر، بەلام زۇر لە مەمىلەكانمان كلىلەكانىان بە نىشانە و لوگوى كۇمپانىا يان پىتى كورتكراوہى ناوہكانىان دەنەخشىنن.
- سۇفى ئاھىكى ھەلكىشا، ھىشتا ھەر بە وریایى لە كابرا رامابوو. "ئەم مۇرەیان، مۇرى كۆمەلگەىەكى نەینىیە بە ناوى مریدانى سايۇن."

- دىسان قىرنى كاردانەوہىەكى نەبوو. "من ھىچ لەو بارەىەوہ نازانم. باپىرەت برادەرىك بوو، ئىمە ھەر دەربارەى كاروبارەكان دەدواىن." پىاوەكە دەستى بۇ بۇىنباخەكەى خوى برد و راستى كردهوہ، ئىستا بە گرژى پىوہ ديار بوو.

- "جەنابى قىرنى،" سۇفى بە فشارخستنەسەرەوہ، زىاتر پىى لەسەر داگرت، "ئەمشەو باپىرەم بانگى كردم و پىىگوتم، ئەو و من لە مەترسىداىن. ئەو پىىراگەياندم، كە شتىكى بۇم داناوہ. ئەو ئەم كلىلە بانكىەى پىدام. ئىستاش ئەو مردووہ. ھەرشىتىك تۇ لەبارەى ئەوہوہ پىم بلئى، يارمەتیدەرہ."

- قىرنى ئارەقەى كرد. "ئىمە دەبى لەم تەلارەىە دەرېچىن. دەترسم بەم زووانە پۇلىس بگاتى. پاسەوانەكەم بە ئەركى زانىوہ زەنگ بۇ ئىنتەرپۇل لىندا."

- سۇفىش بەقەد ئەو ترسابوو. يەك قسەى دىكەى ماوو. "باپىرەم گوتى پىوىستە راستى مالباتەكەم پىبلى. ئايا ئەمە بۇ تۇ ھىچ دەگەنەى؟"

- "خاتون، كاتى تۇ ھىشتا بچووك بووى، خىزانەكە بە پروداوى ترومبىل سەرىان نایەوہ. بەداخەوہ. من دەزانم باپىرەت توى زۇر خۇشەوویست. ئەو چەند جارىك بوى دەربرىوم، چەند داخ و كەسەرى بۇ ئەو ناتەباىیەى نىوانتان ھەبوو."
سۇفى دۇنيا نەبوو چۇن وەلامى بداتەوہ.

- لانگدنیس پرسى؛ "ئايا ناواخنى سندوقه كه هيچ په يونديكى به سانگرياله وه ههيه؟"
 - فيرنى نىگايهكى نامويانهى تيبرى. "من نازانم تو باسى چى دهكهى." ئيدى هر له و كاتدا زهنگى موبايلاهكهى ليدرا، دهستى بو بهرپشتى برد و تهلهفونهكهى دهرهينا. "بهلى" بو ساتيك گويى گرت، دهربرينى سهر رووخساريشى تيكال له سهرسورمان و پهژارهى بو. "پوليس؟ وا بهخيترايى؟" دهستى به نهفرهتباراندن كرد، ئينجا به فهرهئسى ههئدى پينمايى له تهلهفونهكه دان. گوتيشى چهند چركهيهكى ديكه دهگاته هولاهكهى پيشواى.
 - تهلهفونهكهى دانايهوه، ئينجا رووى له سوڤى كردهوه. "پوليس زور خيرا دهستبهكار بووه. له و كاتهى قسهدهكهن ئهوان دهگنه جى."
 - سوڤيش نيازى نهبوو به دهستى بهتال له بانكهكهدا بچيته دهرهوه. "پييان بلى كهوا ئيمه هاتين و روڤشتين. ئهگه ر ئهوان ويستيان بانكهكه بپشكنن، داواى مولهتنامهيان لىبكه. ئهمهش ههئدى كات دهگيرتتهوه."
 - "گويبگره، فيرنى واى به سوڤى گوت، ژاك برادهرى من بو، بانكى منيش پيوستى بهو جوړه فشاره نيه، بوئه لهبهه ر ئه و دوو هوكاره، نيازم نيهه ريگاي ئه و گرتنه لهنيو بانكهكهمدادهم. خولهكيكم بدهرى ئاخو بزائم چيم پيدهكرى تا بى ئهوهى پيش بزاندري له بانكهكه بتانبهه دهر. بهدهر لهوه ناتوانم زياتر خووم لهوكاره ههلقورتينم." ئيدى كاپرا ههلسا و بهلهز بهرهو دهرگا روڤشت. "ليزه بميننهوه. ههئديك شت ريك دهخهه و دهگهريمهوه."
 - "بهلام سندوقى راسپيردراوهكه،" سوڤى واى پيپراگهياند. "ئاخر خو نابى وا جى بيلين."
 - "بو ئهمه هيچم پيناكرى،" فيرنى واى پيگوت و خيرا له دهرگهكه چوه دهر. "بهداخهوه."
- سوڤى دواى ئه و هيشتا هر ليپرامابوو، مهراق مابوو ئاخو ژماره حيسابيهكه لهنيو چ نامهيهك له و نامه بى ژمارانهى ئه ودا شاردرابيتتهوه، كه لهماوهى ئه و ههموو سالانهدا بوى ناروون و تا ئيستاش هر بهنهكراوهى ماونهتهوه.

ئەوکات و لە پریکدا لانگدن هەلسا، سۆفیش بە چاوە پواننە کراوی
تیشکیکی لە نیو گلینە ی چاوە کانیدا بە دی کرد.

- "رۆبەرت؟ ئەو چییە پێدە کە نی."
- "باپیرەت پیاویکی بنە پیتۆل¹⁵⁶ بوو؟"
- "ببوره؟"
- "دە ژمارە کە؟"

سۆفی هیچی لە هزردا نەبوو، ئاخۆ باسی چی دەکا.
"ژمارە حیسابە کە،" لانگدن وایگوت و خەندە کەش هەموو
دەموو چاوی داگرتبوو. "زۆر دلنیام کە ئەو ژمارە کەشی لە دوا
خۆی بۆ بە جیھیشتووی."
"لە کوی؟"

لانگدن ئەو پارچە کاغەزە پرینتکراوەی وینە ی سەر شانۆی
تاوانە کە ی لە بەرکە دەر هینا و لە سەر میزی قاوە خوار دنە وە کە ی
دانا. سۆفی هەر ئەو وەندە ی دەویست یە کە مین دێرە کە ی بخوینیتە وە
تا بزانی لانگدن راست بۆی چوو.

13-3-2-21-1-1-8-5

O, Draconian devil!

Oh, Lame Saint!

P.S Find Robert Langdon

بەندی ٤٤

- سۆفی گوتی "دە ژمارە." کە لە ژمارە کەشی دەکۆلیە وە هەستی
مەتە لەه لھینان ختوو کە ی دەدا.

13-3-2-21-1-1-8-5

باپیرە ئەم ژمارە حیسابیە ی لە سەر ناو کە وە کە نوسیویو!

¹⁵⁶ بنە پیتۆل: زۆر لیزان و مەعلان.

كاتىكىش بۇ يەكەمجار، سۆفى ژمارە رېزبەندىيە بەدوایی يەكداھاتوۋەكەى فېبۇناچى لەسەر ناۋكەۋە تايبەتھەكەى مۆزەى لۇقەر بىنى، واى بۇچوۋ، تەنھا بۇ ئەۋە نووسرابى كە ھۆبەى كۆدەشكىن تىۋە بگلى و لەرېى ئەۋانېشەۋە سۆفى دەستى پېراپاگا. پاشان بۇ سۆفى دەرکەۋەت، ژمارەكە كۆدى كرانەۋەى رېستەكانى دواى خۆيەتى، ئىدى ئەۋ ژمارەيە كە لە رېزبەندى خۆى ترازىندراۋە، ژمارە مەتەلېكە. ھەنوۋكەش ھەر بە راستى ئەۋق ما، ئاخر ئەم رېزبەندىيە ژمارەيە، چ واتايەكى راستەقىنە دەدا. ئەۋ ژمارەيە دوايىن كلىلە بۇ كۆردنەۋەى سىندوۋقە راسپېدراۋە تەلىسماۋىيەكەى باپېرەى.

"ئەۋ مامۆستايەكى دوۋجار دەرکېيكردن بوۋ،" سۆفى واى گوت و ئاورپىشى لە لانگدن دايەۋە. "ئەۋ ھەمو شتىكى خۆشەۋىست كە واتايەكى خۆى لەبن ھەبوۋايە. كۆد لەناۋ كۆددا."

ئىدى لانگدن بەرەۋ لاي تابلۇ نزيك پشنتىنە خشۆكەكەى لا ديۋارەكە رۆيشت. سۆفېش لاپەرە پرىنتكرراۋەكەى ھەلگرت و بەرەۋ ئەۋى چوۋ.

تابلۇكە ۋەك ھەر كىبۇردى بانكىك وابوۋ. شاشەكە ھىماى بانكەكەى لەسەر بوۋ. لە تەنىشتىشدا كونىكى سىگۇشەيى ھەبوۋ. سۆفى ھىچ نەۋەستا، يەكسەر كلىلە ئالتونىيەكەى دەستى تى ئاخنى.

دەستبەجى شاشەكە ھەلېوۋ.

ژمارە حىساب

ئاماژەكە ھەر ھەلدەبوۋ دەكۇژايەۋە. چاۋەپىكردن،

دە ژمارە. سۆفى دە ژمارەكەى سەر پارچە كاغەزە پرىنتكرراۋەكەى خويندنەۋە، لانگدنېش لەسەر شاشەكە تاپپى دەكرد.

كاتىكىش گەيشتە دوا دەيەمىن ژمارەكە، شاشەكە خۆى نوپكردەۋە. پەيامىك بە چەندىن زمان ھاتە سەر شاشەكە، سەرتۆپەكەيان¹⁵⁷ بە زمانى ئىنگلىزى بوۋ.

ئاگادارى

¹⁵⁷ سەرتۆپ: يەكەمى لېست.

تکایه، بهرله وهی دوگمه ی ئینتهر دابگری، به دروستی به ژماره
حیسابه که تدا بچۆره وه، خو ئه گهر کۆمپیوتهره که ژماره که ت
نه ناسیته وه. ئەوا سیستمه که وارێک خراوه، ئوتوماتیکیانه داده خری
و دهکوژیته وه.

- "دوا کاری بریاره رانه،" سوڤی وایگوت و برۆکانیشی تیک نان.
"سهیرکه ههر تهنها یهک دهرفتهت ههیه." ستانده رانه دهزگای
بانکه کان بو پارهدهرهینان، له کاتیکدا کارته کهت بخهیته ناو درزی
دهزگاکه وه سێ دهرفتهت دهادتی، بهر له وهی ههلهی جاری
چوارهم بکهی و به تهواوی کارته کهت قووت بدا. لی ئه مه
دهزگایه کی ئاسایی نییه و تهنها یهک تاکه دهرفتهت له پیشدایه.

- "پیده چی ژماره که راست بی،" لانگدن به پشتراستکردنه وه وای به
سوڤی گوت، به وریاییشه وه ژماره لیدراوه که ی سهر شاشه ی
له گه ل ئەو پارچه کاغه زه پرینتکراوه ی بهردهمی بهراورد کرده وه.
ئەو مه بهستی بوو دوگمه ی ئینتهر دابگری. "دهی لییده."

- سوڤی پهنجه ی شایه تمانی به رهو دوگمه که برد، به لام دوودل بوو،
له نیوه ی ری گه راندیییه وه، ههستیکی سهیری بوهات.
"دهی کرته له سهر دوگمه که بکه،" لانگدن به سووربوونه وه وای
پینگوت. "هه ربینا فیژنی گه رایه وه."

- "نه خیر." سوڤی وایگوت و قامکه که ی خو ی کیشایه وه. "ئهمه ژماره
حیسابه راست و دروسته که نییه."

- "هه له به ته خو یه تی! ده ژماره. باشه ده بی چیدیکه بی؟"
"ئهم ژماره یان زۆر گۆتره کاریانه یه."

- زۆر گۆتره کاریانه؟ لانگدن نهیده توانی زیاتر له گه لی ناکوک بی.
ههر بانکیک و ئامۆژگاری مه عمیله کانی دهکا، که ژماره کۆده که یان
به شیوه یه کی گۆتره هه لبرژیرن، بو ئه وهی کهس هه لینه هینی.
هه له به ته هاموشو که رانی ئیره ش هه روا ئامۆژگاری کراون، که
ژماره کۆده که یان گۆتره بیانه هه لبرژیرن.

- سوڤی هه موو ژماره تایپکراوه کانی سهر شاشه که ی رهش کرده وه
و سهری بو لانگدن هه لبری، نیگا که شی متمانه به خو بوونی پیوه
دیاربوو. "ئوه زۆر ریکه وتانه یه که ئهم ژماره یه گۆتره بییه یه

پریزبەندییە یەك بەدوای یەك هاتووەكەى فیبۆناچى پى رىك
بخریتەوہ.

لانگدن پەى بەوہ برد، كە سۆفى راست دەكا. پىشتر سۆفى
ژمارەكەى بە پى رىزبەندییەكەى فیبۆناچى رىكخستبووہوہ. باشە
سەىر لەچى داىە گەر بتوانى ئەوہش بكا؟
سۆفى دىسان دەستى بۆ كىبۆردى سەر شاشەكە بردەوہ،
ئەمجارە ژمارەىكى جىاوازى لىدا، ھەمووشى بە گویرەى
یادەوہرىیەكەى بوو. "لەوہش زیاتر، بە عەشقى باپىرەم بۆ
ھىمازانى و كۆدەكان، پىدەچى ئەو ژمارە حىسابىكى دانابى كە
واتایەكى بۆ ئەو ھەبى، شتىك كە بە ئاسانى لەبەرى بكا." ئىدى
سۆفى لە تاپكردنى ژمارەكان بووہوہ و بە خەندەوہش بە لانگدن
گوت؛ "شتىك وادىارە گۆترەكارىيانەى... بەلام واش نىیە."
لانگدنیش سەىرى سەر شاشەكەى كرد.

ژمارەى حىساب

1123581321

ساتىكى پىچوو، لى كاتى لانگدن سەىرى ژمارەكەى كرد، زانى
سۆفى راست دەكا.

پریزبەندییە دروستەكەى فیبۆناچى.

1-1-2-3-5-8-13-21

كاتىك پریزبەندییەكەى فیبۆناچى دەبیتە شتىكى دە ژمارەى، بە
كردەوہ ھەر نائاسریتەوہ. بۆ لەبەر كردنیش ئاسانە پىشەچى
ژمارەىكى گۆترەكارانە بى. كۆدىكى دە ژمارەى نایاب كە سانىز
ھەرگىز فەرامۆشى نەدەكرد. لەوہش زیاتر، ئەمەش شىدەكاتەوہ كە
بۆچى ئەو ژمارەىكى لەسەر ناوكەوہكەى مۆزەى لۆقەر
نوسىبوو تا رىكبخریتەوہ و رىزبەندییە ناودارەكەى لىكبھىندرى.
سۆفى خۆى نەوى كرد و كرتەى لەسەر دوگمەى ئىنتەرەوہ ھىنا.
ھىچ شتىك نەقەوما.

بەلاى كەمىیەوہ شتىكى وا رووى نەدا ھەستى پىبكرى.

لههه مان کاتدا، لهخواره وهی ئهوان، له ژیرزه مینی بانکه که دا، رږبوتیک که و ته جووله. رږبوته که له و چه نگاله ی له بنمیچه که وه چه سپ کرابوو ترازه، چه نگاله که به ره و ئه وه دهگه را که کاری گونجاوی خو ی بکا. له سهر چیمه نتوکه ی ژیر خو یه وه، سه دان قه فه زی پلاستیکی له نیو توړیک ی قه به داندرابوو... ههروهک ئه وه ی چه ند گوریک ی بچکولانه له ژیر سارداودا داندرا بن.

چه نگاله که به زیره یه که وه شوینی دروستی خو ی له سهر زه مینه که گرت، چه نگاله که شوړبووه خواری، چاویکی ئه له کترونی کوډه شریته که ی سهر سندووقه که ی خوینده وه. ئه وسا، به دهقاو دهق ناسینه وه ی کو مپیو ته ره که، چه نگالی له سندووقه قورسه که گیر بوو و قه فه زه که ی به شیوه یه کی شاقوولی هه لگرت. ئامیری دیکه ی له گه ل که و تنه کار، ئیدی چه نگاله که سندووقه که ی له لاره دانا و خستیه سهر پشتینه قایشه خو بزوینه که.

ئینجا به هیواشی، باسکه که دانه ویه وه سهر قه فه زه که و رایکیشا دواوه.

کاتیکش باسکه که کاری خو ی کرد، پشتینه قایشه که که و ته گه...

له نهومی سهره وه شدا سو فی و لانگدن کاتی بینان پشتینه قایشه که دهجوولی، ئه یکیان هاته وه بهر. له و ی له پال پشتینه که وهستان، ههستیان کرد که دوو گه شتیاری شه که ت و ماندوون، چاوه رپی جانتای ته لیسماوی ده که ن و ناشزانن چی تیدایه.

ئیدی پشتینه که له لای راسته وه به نیو که لینه ته سه که که دا و به بن ده رگه لاکیشه یه که دا هاته نیو ژووره که. ده رگه ئاسنینه که له بار یه ک ترازه، سندووقه پلاستیکی گه وره به ده رکه وت، سندووقه له سهر پشتینه قایشه که بوو. سندووقه که ره ش بوو، پلاستیکی کو تراوی قورس بوو، له وه قه به تر بوو که ره چاو ده کرا. وهک سندووقیک ی ئاژهل گواستنه وه ی نیو فرۆکه ده چوو، به لام ئه وه بوو قه فه زه که هیچ کونیک ی تیدا نه بوو.

کاتی سندووقه که گه‌یشته به‌رده‌میان، ئۆتۆماتیکیانه وه‌ستا. لانگدن و سوؤفیش له‌وی به‌بی ده‌نگی وه‌ستابوون، له‌سندووقه ته‌لیسماویه‌که پامابوون.

وه‌ک هه‌موو شتیکی ده‌رباره‌ی ئەم بانکه، قه‌فه‌زه‌که شتیکی نوێ و هاوچه‌رخانه بوو، کارتیکی کۆده‌داری له‌سه‌ره‌وه هه‌بوو، ده‌سکیکی قورسیشی پیوه بوو. سوؤفی پییوابوو ئەمه له‌سندووقی زه‌به‌لاحان ده‌چی.

بی ئەوه‌ی کاتی پیوه بکوژن، سوؤفی دوو ئەلقه‌کانی سه‌ر قه‌فه‌زه‌که‌ی کردنه‌وه. ئینجا سه‌یریکی لانگدن کرد. به‌یه‌که‌وه سندووقه‌که‌ی نیویان هه‌لگرت و قه‌فه‌زه‌که‌یان له‌شوینی خۆی له‌سه‌ر پشتینه‌که دانایه‌وه.

هه‌نگاوێک لی چوونه‌ پیش، سه‌یری نیو قه‌فه‌زه‌که‌یان کرد. له‌ نیگای یه‌که‌مدا، سوؤفی وایزانی قه‌فه‌زه‌که به‌ تال و حه‌تاله. ئینجا شتیکی به‌دی کرد. شته‌که له‌ بنه‌بانی قه‌فه‌زه‌که‌دا بوو. یه‌ک تاکه شت بوو.

شته‌که سندووقیکی دارین به‌قه‌د سندووقی پیلایوێک ده‌بوو، ئەنجامه‌ی رازاوه‌شی هه‌بوون. داره‌که خه‌نه‌بیه‌کی تۆخ بوو، که‌ گری گری بوو. **داری گولگولی**، سوؤفی لینیته‌گه‌یشت. ئاخ‌ر ئەوه‌ داره‌ خۆشه‌ویسته‌که‌ی باپیره‌ی بوو. به‌ گوله‌‌ره‌ز¹⁵⁸ هه‌لکه‌ندرابوو. سوؤفی و لانگدن نیگایه‌کی سه‌رسامانه‌یان له‌یه‌ک بری. سوؤفی دانه‌ویه‌وه ده‌ستی دایه‌ سندووقه‌که و هینایه‌ ده‌ر.

ئای خوایه، چه‌ند قورسه‌!

به‌ وریاییه‌وه سندووقه‌که‌ی هینا و له‌سه‌ر میزه‌که‌ی دانا. لانگدن له‌پال سوؤفی وه‌ستا بوو، هه‌ردووکیان سه‌یری ئەو گه‌نجینه‌ بچکولانه‌که‌یان کرد، که‌ باپیره‌ی بۆی به‌جیه‌یشتبوو.

لانگدن به‌سه‌رسورماوییه‌وه سه‌یری داره‌که‌ی ده‌کرد، چۆن گوله‌‌ره‌زیکی پینج په‌ره‌یی له‌سه‌ر هه‌لکه‌ندراوه. ئەو ئەم جووره

¹⁵⁸ Rose واته‌ گوله‌‌ره‌ز، گوله‌‌باخ. من لیزمدا له‌بهر لیکزیکی گوله‌‌ره‌زه له‌خودی وشه‌ی رۆزموه، که‌ ره‌نگی رهنگیکی هاوبه‌شیشیان هه‌ی، به‌کارم هیناوه.

گولەپەزەھى زۆر جارى دىكە بىنيوہ. "ئەم گولە باخە پىنچ پەپەيە،" بەسرتەيەكەوہ بە سۆفى گوت، "ھىماي مريدەكانە بۇ جامى پىرۆز." سۆفیش ئاورى دايەوہ لە لانگدن پاما. لانگدن دەيىنى كە بىر لەچى دەكاتەوہ، ئاخىر خۆيشى ھەمان بىرکردنەوہى ھەبوو. مەوداكانى سىندووقەكە، قورسايىيەى ناواخنەكەى، لەگەل ھىماي مريدانى سايۆن بۇ جامەكە ھەمووى بۇ ئەوہ دەچن، كە بەرەنجامىكى دەرکپىنەكراويان بداتى. **جامەكەى عيسا لەنيو سىندووقىكى دارىندا.** ديسان لانگدن بەخۆى گوتەوہ، كە ئەمە ئەستەمە.

"قەبارەكەى زۆر فيتە،" سۆفیش بە چرپەوہ بە لانگدى گوتەوہ. "بۇ ئەوہى پەرداخەكەى... تىدا ھەلگىرى."

ناكرى شتەكە پەرداخىك بى.

سۆفى لەسەر مېزەكە، سىندووقەكەى بۆخۆ كىش كرد، ئامادەبوو بيكاتەوہ. كاتى سۆفى شتەكەى جوولاند، شتىكى ناچاوەرپوانكراو قەوما. سىندووقەكە دەنگىكى سەيرى لىوہات.

لانگدن زۆر پىي سەير بوو. **شلەيەكى لەنيودايە؟**

سۆفیش بەھەمان شيوە حەپەسا. "ئەرى تۆش بە دروستى گويت لىبوو...؟"

لانگدن سەرى بۆلەقاند و گوتى، "شلە."

سۆفى دەستى بۇ برد و بەھىواشى تۆرەكەى كردەوہ و سەرەكەى لەسەر لاپرد.

ئەو شتەى لەنيو سىندووقەكەدا بوو، وەك ھىچ شتىك نەبوو كە لانگدن ھەرگىز بىنييتى. لەگەل ئەوہشدا يەك شت بۇ ئەوان پوون و ئاشكرا بوو. ئەم شتەى نيو سىندووقە دارىنەكە بە دلئايىيەوہ جامەكەى عيسا نەبوو.

بەندى ۴۵

– "پۆلىس شەقامەكەى داخستوو، ئەندىرئى قىرنى بوو واى گوت و بەدەم قسەش—هە بەرەو ژوورى چاوه پوانى رۆيشت. "دەربازکردنى ئىوه لەم شوينەدا ئاستەنگ بووه. "كاتىكىش دەرگای لەپشت خۆى پتوهدا و لە مېزەكە نزىك بووهوه، چاوى بە سندووقە قورسە پلاستىكىكەى سەر پشتىنە خۆبزوینەكە كەوت، لەجىيى خۆى وەستا. ئاى خودايە! ئەوانە ژمارە حىسابەكەى سانىريان بەدەست خست؟

سۆفى و لانگدن لای مېزەكە بوون، سەريان بەسەر ئەو سندووقە گەنجىنە دارىنەكەدا گرتبوو. دەستبەجىش سۆفى سەرەكەى داخستەوه چاوهكانى هەلبىرىن و گوتى؛ "هەرچۆنىك بى ئىمە ژمارە حىسابىيەكەمان لە لا بوو."

فیرنی له باریکدا نه بوو قسه ی بۆ بکری. ئاخر ئەمه هه موو شتیکی ده گوری. ئیدی به ریزه وه نیگای چاوه کانی له سه ر سنوو قه لابر د و هه ولیدا بچیته سه ر هه نگای داها تووی. *من ده بی ئه وانه له بانکه که دا ده رباز بکه م!* به لام به هوی ئه وه ی پۆلیس ریگای به رده می بانکه که یان گرتبوو، فیرنی ته نها بیری بۆیه ک ریگا ده چوو. "خاتوو سو فی، ئەگەر بتوانم ئیوه به سه لامه تی له نیو ئەم بانکه دا ده رباز بکه م، ئایا گه نجینه که تان له گه ل خوتاندا ده یبه ن یان ده یگه ریننه وه نیو سنوو قی راسپیژدر او هکان و بۆ ژیر زه مینه که بنیژدریته وه؟"

- سو فی چاویکی له لانگدن کرد، پاشان گه رایه وه سه ر فیرنی. "پیوستمان به شته که ده بی له گه لمان بی."

- فیرنۆت سه ریکی بۆ له قاند. "زۆر باشه. که واته ئەگه ر شته که هه رچییک بی، پیمباشه کاتی له دالانه که ده رده چین له چاکه ته که تی وه ربیچی تا که سه نه بیینی."

که لانگدن چاکه ته که ی دا که ند، فیرنی خیرا بۆ لای پشتینه چه رمینه خو بزوینه که رویشته، ئیدی قه فه زه به تاله که ی داخسته وه و ژماره یه کی ئاسانی له سه ر شاشه که لیدا، ئیدی پشتینه که جوولایه وه، قه فه زه که ی بۆ نیو ژیر زه مینه که برده وه. فیرنی دهستی دایه کلله ئالتوونیه که و خسته کونه سیگوشه ییه که، ئینجا دایه وه دهستی سو فی.

- "تکایه به م ریگایه دا، خیرا که ن."

کاتیکیش گه یشتنه پشته وه، شوینی بارکردنی بانکه که، فیرنی فلاشلایتی ترومبیله کانی پۆلیس له گه راجی ژیر زه مینه که وه ده بیینی. ئیدی له شوینی خو ی گرژ بوو. پیده چی ئه ویشیان گرتبی. *تو بلایی به راستی بتوانم لییان ده رباز ببه م؟* له شوینی خو ی ئاره قه ی کرد. فیرنی ئاماژه ی بۆ یه کی له ترومبیله باربه ره بچوو که زریپوشه کان کرد. هه لبه ته کاری گواسته وه ی که لوپه پیسیژدر او هکان یه کی له خزمه تگوزارییه کانی بانکی زیورخ بۆ که لوپه لی راسپارده بوو.

- "دهی سواری شوینی باره که بن،" له گه ل ئەم قسانه‌شی دەرگا قورسه ئاسنینه‌که‌ی پشته‌وه‌ی کرده‌وه، ئاماژە‌ی به‌سندووقه‌ گه‌وره ئاسنینه‌که‌ کرد که لێ‌ی دابنیشن. "من هەر ئیستا ده‌گه‌ریمه‌وه." کاتیکیش سوّفی و لانگدن لێ‌ وه‌سه‌ر پشته‌ ترومبیله‌ تایبه‌تی به‌ باری ئاسایش‌پاریزی بانکه‌ که‌وتن، فێرنی خیرا به‌ره‌و نووسینگه‌ی بارکردنه‌که‌ رویشت، سوچی ترومبیله‌که‌ی هینا، جلیکی یه‌کیۆشی شوفیرانه‌ و شه‌پقه‌یه‌کی له‌وی هه‌لگرت. ئیدی قاته‌که‌ و بۆینباخه‌که‌ی له‌به‌ر خۆی دا‌که‌ند و جلی شوفیرانه‌ی کرده‌ به‌ر، چاکه‌ته‌که‌ یه‌کیۆشیه‌که‌ی له‌سه‌ر ده‌به‌ر کرد. ئینجا شتیکی به‌رکه‌داریشی له‌بن چاکه‌ته‌که‌ی له‌به‌ر کرد، له‌ ریی دەرچوونیشدا ده‌ستی بۆ ده‌مانچه‌ی شوفیره‌کان برد و خسته‌ به‌رپشتی و چاکه‌ته‌ یه‌کیۆشیه‌که‌ی به‌سه‌ر دادایه‌وه. گه‌رایه‌وه‌ لای ترومبیله‌که‌، فێرنی شه‌پقه‌که‌ی هه‌ندی دانه‌واند و له‌ سوّفی و لانگدن پاما، که‌ له‌ نیو سندووقه‌ گه‌وره‌که‌ی باری پشته‌وه‌ی ترومبیله‌ به‌تاله‌که‌ دانیشتبوون.

- "ئێوه‌ ئه‌وه‌تان ده‌وی دایبگرسینم،" فێرنی وای پیگوتن و ده‌ستی بۆ سوچیکی ناوه‌وه‌ بردو گلوپیک به‌ کزی له‌بنمیچی ترومبیله‌که‌ هه‌لبوو. "باشتر وایه‌ تا له‌ دەرگا‌که‌ ده‌چینه‌ دهره‌وه‌ ئێوه‌ بی‌ دهنگ و هه‌ستوخوست لێ‌ی دابنیشن."

سوّفی و لانگدن له‌سه‌ر بۆدیه‌ ئاسنینه‌که‌ی پشتی ترومبیله‌که‌ دانیشتن. لانگدن سندووقه‌ گه‌نجینه‌که‌ی که‌ له‌ چاکه‌ته‌که‌ی وه‌ریجرا‌بوو، توند له‌باوه‌ش گرتبوو. دەرگا قورسه‌ ئاسنینه‌که‌ خره‌ی لێ‌وه‌ هات و پێوه‌ درا، فێرنی ئه‌وانی له‌ پشت ترومبیله‌که‌دا هه‌شار دا. ئینجا خۆی فریدایه‌ پشت سوکانه‌که‌ و سوچی تیبادا و که‌وته‌ جووله‌.

کاتیکیش ترومبیله‌ زریۆشناساکه‌ به‌سه‌ر کۆسپه‌کان بۆ دهره‌وه‌ سه‌رده‌که‌وت، فێرنی هه‌ستی کرد بن شه‌پقه‌که‌ی ئاره‌قه‌ی کردوه‌وه. بینی له‌ دهره‌وه‌ ژماره‌یه‌کی زۆر لایتی ترومبیل هه‌ن، زیاتر له‌وه‌ی چاوهروانی ده‌کرد. کاتیکیش ترومبیله‌که‌ له‌ کۆسپه‌که‌ دەرچوو، دەرگا‌که‌ی پێشه‌وه‌ له‌به‌رده‌می کرایه‌وه‌ تا پێیدا تێپه‌ری. فێرنی

هەندئ لىي چووه پيش و چاوه رپى كرد تا قاپييه كهى پشته وهى داده خريته وه، ئينجا بزوت تا گه يشته سهر خاله تيشكه وروژينه ره كهى پيشه وه. ئىدى ده رگهى دووه ميش كرايه وه، ده روازه كهى لى به ده ركه وت.

له چاوه روانى ئه وهى ترومبىلى پوليس ده روازه كهى گرتبى.

فئرنى ده ستىكى به بروى داھينا و لى چووه پيش. ئه فسه ريكي دريژى ره قه له هه ر چهنده تريك له ويوه به ده ست ئامازهى وه ستانى بو كرد. چوار ترومبىلى پوليسى گه روك ئه ويان گرتبوو.

فئرنيش وه ستا، زياتر شه پقه شوفيريته كهى هينا به خوار، سيماي ده مووچاوى بو سيمايه كى هيلاك و مرومؤن گوڤرى. له پشت سووكانه كه رهق وه ستا. ده رگه كهى كرده وه سه يري بيچمى ئه فسه ره كهى كرد رهنكى بزركابوو.

- "خيره، چى روويداوه؟" فئرنى ئه م قسه يهى به فهره نسيكى شيوهى رهق و زبر له ئه فسه ره كه پرسى.

- "من جيروم كووليم،" ئازانه كهش واى پيگوته وه. "ملازمى پوليسى دادوهى." ئامازه شى بو جى بارى پشته وهى ترومبيله كه كرد. "باره كهت چى تيدايه؟"

- "مه گه ر هه ر شه يتان بيزانى،" فئرنى به رهقى وه لامى دايه وه. "من ته نها شوفيريكم."

- "كوالى پنده چوو به قسه كانى كارانگاز نه بووبى." ئيمه به دواى دوو تاوانباردا ده گه ريين."

- "فئرنى پيكنهى." كه واته ئيوه بو شوينىكى فيت هاتوون. هه نديك له و بيژموتانه ئه وه نده پارهيان هه يه، هه رده بى تاوانبار بن."

- "ئازانه كه وينه يه كى ناسنامهى روبرت لانگدن نيشانى كابرا دا. "ئايا ئه م پياوه، ئه مشه و هاتوته بانكه كه؟"

- "فئرنى له شوينى خووى شانى بو هه لته كاند. "هيچى ليتانم. من وهك مشكيك هه ر له شوينى بار كردنام. ئه وان ليتانگه رين تيكه لى

- مه‌عميله‌کانيان بين. تو ده‌بى بچيه ژوور و له نووسينگه‌ى پيشوازي پيرسى.
- "ئاخر بانگه‌ت بهر له چوونه‌ژوور داواى مؤله‌تنامه‌ى دادوهرمان لیده‌کا."
- "فیرنى نيگايه‌كى قیزه‌ونانه‌ى تیبړى. "کارگيره‌کان. ده‌ى با ده‌ست به جویندانيان نه‌که‌م."
- "تکايه‌ دهرگای ترومبيله‌که‌ت بکه‌وه." کوللى ئاماژه‌ى بو شوينى باره‌که‌ کرد.
- "فیرنیش به سه‌يره‌وه ته‌ماشای ئه‌فسه‌ره‌که‌ى کرد و له‌پریش دايه قاقای پیکه‌نينيکى قیزه‌ونانه. "دهرگای بارگه‌که¹⁵⁹ بکه‌مه‌وه؟ تو پیتوايه‌ کليله‌که‌ لای منه؟ به‌راى تو ئه‌وان بړوا به من ده‌که‌ن؟ و‌اباشه‌ تو ئه‌و کرئيه‌ که‌مه‌ بيینی که‌ ده‌یده‌نه‌ من."
- "ئه‌فسه‌ره‌که‌ سه‌رى خو‌ى به‌لادا برد، له‌ گومانه‌که‌ى فیرنى وردبووه‌وه. "ئیدی تو پيم‌ ده‌لئى کليلی ترومبيله‌که‌ى خوتت پينيه‌؟" فیرنى سه‌رى هه‌ژاند. "نه‌خیر کليلی بارگه‌که‌م پى نييه. ته‌نھا سوچى لي‌خورپنم پينه. ئه‌م ترومبيله‌ باربه‌رانه‌ بارگه‌کانيان له‌جيوه‌ مؤر ده‌کريين، که‌ بارگه‌ى ترومبيله‌که‌يان ساز و ئاماده‌ کردبى ئه‌وسا سوچه‌که‌مان ده‌ده‌نه‌ ده‌ست. کاتيک بانگى ئيمه‌ ده‌که‌ن، کليله‌کان له‌ پرسگه‌که‌دا داده‌ندرين، ته‌نھا سوچى لي‌خورپنه‌که‌ ده‌ده‌نه‌ ده‌ستى ئيمه. ئیدی خوله‌کيکيش پينستر سوچه‌که‌مان ناده‌نه‌ ده‌ست، بويه‌ هه‌رگيز نازانم ئاخو چيم له‌ پشته‌وه‌ بارکردووه."
- "باشه‌ که‌ى بارگه‌ى ترومبيله‌که‌ت مؤرکراوه‌؟"
- "هه‌رده‌بى چهنده‌ سه‌عاتيک بهر له‌ ئیستا بى. به‌م شه‌وه‌ ريگايه‌كى دورودريژم به‌ره‌و (سینت تورليال) له‌پيشه. کليلی بارگه‌که‌ش ده‌ميکه‌ گه‌يشتوته‌ ئه‌وى."
- ئاژانه‌که‌ هيچ وه‌لاميکى نه‌بوو، چاوه‌کانى وا تيوه‌ نزرکبوونه‌وه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ى هه‌ولېدا ميشکى فیرنى بخوینيته‌وه، ئاخو راست ده‌کا يان نا.

¹⁵⁹ وشه‌ى بارگه‌م له‌ شوينى وشه‌ى cargo (حمل) داناوه.

- دلۆپە ئارەقەيەكيش لەسەروى كەپووى ڤيرنى بەربۆوه خواری. "يارمەتى ھەيە؟" ئىدى وای بە ئەفسەرەكە گوت و بەسەردەستەشى كەپووى سړى. "من خشتهيەكى پركارم ھەيە."
- "ئەرى ھەموو شوڤيرەكان كاتژميرى رۆليكىس لەدەست دەكەن؟" ئازانەكە وای پيگوت و ئاماژەشى بۆ بازندى دەستى ڤيرنى كرد.
- ڤيرنيش سەرى بەرداوه سەر بازندى دەستى، چاوى لە كاتژميرە گرانبەھاكەى دەستى كرد كە لەبن سەردەستەى چاكەتەكەى ديار بوو. **نەفرەتى.** "ئاھا، ئەم شتە بى نرخە؟ بە بيست يۆرۆم لە فرۆشيارە گەرۆكەكانى تايوانى لای (سئینت گيرميان دەس پريس)م كړيوه. من بە چل يۆرۆ پيئدەفرۆشمەوه."
- ئازانەكە ئىستىكى كرد، ئینجا لايدا لایەك. "نەخیر سوپاس. گەشتىكى سەلامەت."
- ڤيرنى ھەناسەى نەدایەوه تا پەنجا مەتر لەوان دوورنەكەوتەوه و كەوتە سەر شەقامەكە. لى ئیستا ئەو گرفتىكى دیکەشى ھەبوو. بارگەكە. **باشە بۆ كوئیان بېم؟**

بەندى ٤٦

سیلاس لە ژوورەكەى خۆى لەسەر تەشگە بەرەكە لەسەر زگ كەوتبوو بۆ ئەوهى ھەوا لە جیبرینەكانى پشتى بدا و وشك بیتهوه.

ئاخر ئەمشەو بۇ دووھەمىن جار خۇ داركارىكىردنەكەى و شەنگ و
ھىزى لىبىرى بوو. دەبوايە قايشە دىركدارەكەى لە رانى خۇى
كردبايەو، ئەو ھەستى بە خويلىچۆرانى ناوھەى رانى دەکرد.
كەچى ھىشتاش رەوايەتى ئەوھى نەدەبىنى قايشەبەندەكەى لە
قاچى بکاتەو.

من لە کارەكەى کلپسەدا شکستم خوارد.

لەوھش پۆلکتر¹⁶⁰، من شکستم بە مەترانىش ھىئا.

ئەمشەو دەبوايە شەوى رزگارى ئارینگارۆسا بوايە. ئاخر پىنج
مانگ لەمەوبەر مەترانەكە لە كۆبونەوھەىكى شويىنى چاودىرى
گەردوونناسى قاتىكان گەرابۆو، لەوى شتىكىان پىگوتبوو، زۆر بە
قولى پەرۆش و نىگەرانى کردبوو. بۇ چەندىن ھەفتە نىگەران بوو،
لە كۆتايىشدا ھەوالەكەى بە سيلاسىش گوت.

- "بەلام خۇ ئەو ھەستەمە!" سيلاس وا ھاواری کرد. "ناكرى ئەم
شەتە پەژرىنم!"

- "شەتە راستە، ئارینگارۆسا واى پىگوتەو. ھى بىرلىكىردنەو
نىيە، بەلام راستىشە. ھەر تەنھا شەش مانگە."

قسەكانى ئارینگارۆسا بۇ سيلاس ماىەى تۆقین بوون. ئەو نوپىزى
بۇ فریادەسى دەکرد، تەنەت لەو رۆژە تەنگەتاو و رەشانەشدا،
متمانەو بروای ئەو بە خودا و رىبازەكە ھەرگىز نەلەقا. ئاخر
مانگىكى نەبرد، ھەورە رەشەكە رەوايەو و پەرجوویك پەیدا بوو،
بە شەوقى خۇى دىرى بەتارىكىيەكە دا.

دەستتۆھردانىكى خودایى، ئارینگارۆسا واى ناونا.

- بۇ يەكەمىن جار ئارینگارۆسا ھىواى پەیدا بوو. "سيلاس، بە
چرپەو و واى بە سيلاس گوت، "خو دەرفەتىكى دىكەى بۇ پاراستى
رپگاکە پىداوین. شەرەكەمان، وەك ھەموو جەنگەكانى دىكە،
پىويستى بە قوربانیدان ھەيە. ئایا تۆ دەبیتە سەربازىكى خودا؟"

ئىدى سيلاس لەبەردەم مەتران ئارینگارۆسادا -ئەو پىاوهى
ژيانىكى نوپى بەبەردا کرد- كەوتە سەرچۆك و گوتى؛ "من

¹⁶⁰ پۆلکتر: خراپتر، بەدتر.

به‌رخیکى خودام. تۆش شوانه‌که‌مى، دلت چۆن فرمانت پیده‌کا،
وام لئیکه.

کاتیکیش وینای ئه‌و دهرفه‌ته‌که‌ی بۆکرد، سیلاس زانى ته‌نها
ده‌ستی خوايه‌ کارى واده‌کا. **قه‌ده‌ریکی په‌رچووانه!** پاشان
ئارینگارۆسا سیلاسى به‌ که‌سیک ناساند که پیشنیاز و پرۆژه‌که‌ی
له‌ ده‌ست بوو، پیاوه‌که‌ش ناوی له‌خۆی نابوو مامۆستاکه.
هه‌رچه‌نده مامۆستاکه و سیلاس پووبه‌پوو یه‌کدیان هه‌رگیز
نه‌بینی بوو، لئ هه‌ر کاتیک به‌ ته‌له‌فۆن قسه‌یان له‌گه‌ل یه‌ک
بکردبایه، ترسیک سیلاسى داده‌گرت، ئه‌مه‌ش له‌به‌ر هه‌ردوو
هۆکاری باوه‌ری قوولئ مامۆستاکه و هیژ و ده‌سه‌لاته‌که‌ی بوو.
ئاخر مامۆستاکه پیاویک بوو، دیاربوو هه‌مه‌زان بوو، چاو و گویئ
له‌ هه‌موو شوینیک هه‌بوون. باشه مامۆستاکه ئه‌و هه‌موو
زانبارییانه‌ی له‌ کوئ هینابوو، سیلاس ئه‌مه‌ی نه‌یده‌زانی، به‌لام
ئارینگارۆسا باوه‌ریکی زۆری به‌ مامۆستاکه هه‌بوو، به‌ سیلاسیشی
گوتبوو هه‌مان متمانه‌ی پئ هه‌بئ. "ئه‌وه بکه که مامۆستاکه پیت
ده‌لئ،" مه‌ترانه‌که وای به‌ سیلاس گوت، "ئیدی ئیمه سه‌رده‌که‌وین."
سه‌رکه‌وتوو. ئیستاش سیلاس چاوی به‌ردابوو سه‌ر ناوکه‌وی
ژووره‌که‌ی و ده‌ترسا که سه‌رکه‌وتنیان له‌ده‌ست دهرچوو. فیئ له
مامۆستاکه کرا. به‌رده‌کلیله‌که تا هه‌تایه ون بوو. له‌گه‌ل
خاپینۆکه‌کانی هه‌موو هیوايه‌ک له‌به‌ین چوو.

سیلاس خواخوای بوو زه‌نگ بۆ مه‌تران ئارینگارۆسا لئیدا و
ئاگاداری بکاته‌وه، به‌لام خۆ مامۆستاکه ئه‌مشه‌و هه‌موو هیلیکی
په‌یوه‌ندی کردنی به‌ مه‌ترانه‌که بری بوو. **ئه‌مه‌ش هه‌ر له‌به‌ر
سه‌لامه‌تی خۆمان.**

له‌ کۆتاییدا سیلاس به‌ سه‌ر ترسه‌که‌یدا زال بوو، خۆی له‌سه‌ر
چۆکان خشاندا تا ده‌ستی گه‌یشه‌وه عه‌باکه‌ی، که له‌وئ له‌سه‌ر
ناوکه‌وه‌که که‌وتبوو. ده‌ستی بۆ به‌رکی برد و ته‌له‌فۆنه‌که‌ی
دهره‌ینا. له‌شه‌رمانیش سه‌ری به‌ردابوو و زه‌نگی بۆ مامۆستاکه
لئیدا.

- "مامۆستا،" به سرتەیه‌که‌وه له ته‌له‌فۆنه‌که‌ گوتی، "هه‌موو شتی‌ک له‌ده‌ست ده‌رچوو." سیلاس به‌متمانه‌وه پێی گوت، که‌ چ‌ جۆره‌ فی‌لیکیان لیکراوه.
- "ئاوا، تۆ به‌ په‌له‌ بر‌وای‌ خۆت له‌ده‌ست دا،" مامۆستا‌که‌ وا‌ وه‌لامی‌ دایه‌وه. "من تاز‌ه‌ هه‌ندی‌ هه‌والی‌ نویم‌ پێگه‌یشت. شتیکی‌ چاوه‌روان نه‌کراو و‌ خۆش. نه‌پێییه‌که‌ هه‌ر‌ ماوه‌. ژاک‌ سانیتیر‌ به‌ر‌ له‌ مردنی‌ زانیارییه‌کانی‌ گواستونه‌ته‌وه. به‌م‌ زوانه‌ زه‌نگت‌ بۆ‌ لێ‌ده‌ده‌مه‌وه. هه‌شتا‌ کاری‌ شه‌وه‌که‌مان ته‌واو نه‌بووه."

به‌ندی ٤٧

سواربوون له‌ پشته‌وه‌ی‌ سندووقی‌ بارگه‌ی‌ ترومبیله‌ زیر‌داره‌که‌ی‌ بانکه‌که‌، هه‌ستیکی‌ وای‌ به‌ لانگدن به‌خشی‌ وه‌ک‌ ئه‌وه‌ی‌ له‌ نیو قه‌فه‌زی‌ ترومبیلی‌ زیندانی‌ گواستنه‌وه‌دا بیبه‌نه‌ چاوه‌ زیندانیکی‌ ته‌نیایی. ئه‌و به‌ره‌نگاری‌ هه‌موو ئه‌و هه‌ستانه‌ی‌ که‌ له‌ کات و‌ شوینی‌ وادا تووشی‌ ده‌هات، بووه. ئاخ‌ر‌ فیرنی‌ پێی‌ گوتین‌ لێ‌ره‌ ده‌ربازتان ده‌که‌م و‌ ده‌تانگه‌یه‌نمه‌ شوینیکی‌ سه‌لامه‌ت، به‌لام‌ کو‌ی؟

تۆ‌لبی‌ چه‌ند‌ دوور‌ بی؟

لاقه‌کانی‌ لانگدن له‌ به‌ر‌ ئه‌وه‌ی‌ به‌ چوار‌ مشقی‌ له‌سه‌ر‌ ئاسنه‌که‌ دانیشتبوو، گۆد¹⁶¹ ببوون، شیوازی‌ دانیشتنی‌ گۆری‌ و‌ هه‌ندی‌ جووله‌ی‌ پیکردن، به‌لکو‌ خوین‌ بۆ‌ هه‌موو ئه‌ندامه‌کانی‌ قاچی‌ بگه‌رپێته‌وه. هه‌شتایش گه‌نجینه‌ سه‌یره‌ وه‌رپێچراوه‌که‌، له‌و‌ کاته‌ی‌ له‌ بانکه‌که‌ی‌ ده‌ره‌ینابوو، هه‌ر‌ له‌ باوه‌شیدا بوو.

- "پیموایی‌ ئیمه‌ که‌وتینه‌ سه‌ر‌ ریگای‌ خیرا." سو‌فی‌ ئه‌م‌ قسه‌یه‌ی‌ به‌ کپییه‌وه‌ چرپاند.

لانگدنیش هه‌ستی‌ به‌ هه‌مان‌ شت‌ کرد. ترومبیله‌که‌ دوا‌ی‌ وه‌ستانی‌ سه‌ر‌ کۆسپه‌که‌ی‌ به‌رده‌م‌ بانکه‌که‌، جوولا‌ و‌ ده‌سته‌ راست‌ و‌

¹⁶¹ گۆد: سر.

دهسته چه پيكي كرد و دواي يهك دوو خوله كيش راسته پي بوو. له تيزر پوييه كه يدا ههستيان كرد له سهر جادهي خيران. له بن ئه وانيش وره و پي تايه كان له سهر قييره لووسه كه دههات. ئيدي تيشكوي بيريان خسته سهر سندووقه كه ي باوه شيان، لانگدن شته وه پيچراوه سه نگينه كه ي دانايه سهر بونيته كه، چا كه ته كه ي ليككرده وه. سو فيش شيوه ي دانيشتيني گوړي، كه وتته پال يه كدي. له پريكه وه لانگدن ههستيكي واي بو پيدا بوو، وهك ئه وه ي دوو مندال بن و به دهوري ديارى كرئسمسي سهر ي سالدا دانيشتبن. به پيچه وانه ي رهنكه توخه كه ي سندووقه تهخته داره خه نه ييه كه، ئه و گوله ره زه ي له سهر رووي سندووقه كه هه لكه ندرابوو، رهنكي كالي بوړه بوو، به ئاساني له بهر تيشكا ددره وشايه وه. گوله ره زه كه. ئاخر سه رتايي سوپا و دينه كان گوله ره زيان ههروهك كوومه له نه نيينيه كان كردبووه هيماي خويان. **روزيكرو شيانه كه¹⁶². سوارچاكاني خاچي گوړه ز.**

سو ف ي به لانگدن ي گوت، "ده ي، بيكه ره وه."

لانگدنيش هه ناسه يه كي قوولي هه لمژي. دهستي بو سه رپوشه كه ي برد، نيگايه كي ديكه ي سه رسو پرمانانه ي له شه وقداريتي داره هه لكو لدر او ه كه ي دا، ئينجا قولاپه كه ي هه لدايه وه، سهر ي سندووقه كه ي كرده وه، شته كه ي نيوي دهر كه وت.

لانگدن له خه يالي خوي چه ندين شتي دانابوون كه له وانه يه له نيوي سندووقه كه دا بي، به لام روون و ئاشكرا له هه موويان هه له بوو. له نيوي سندووقه كه دا شتيك له پارچه قوماشيكي ئاوريشمي سورباو وه رپيچرابوو، شتيك بوو له هيچ شتيكي ديكه نه ده چوو.

شته كه له به رده مه رپيكي ساف و لووس داتاشرابوو، لوله كييك بوو، مه وداكاني به قه د توپيكي تينس ده بوو. شته كه له وه زور ئالوزتر بوو كه هه ر به رديكي ره ق بي، ئاخر مه رده مه رده كه واپيده چوو له چه ند پارچه يه ك پي كه اتبن. به قه د چوار پارچه كيكي بازنه يي دونوت¹⁶³، پارچه مه رده ره كان به جومگه يه كه وه به

¹⁶² Rosicrucians بزوتنه و ديه كي كلتوري دييني بوو له سه رتاي سه ده ي حقه ده هممه له فهره نسا سهر ي هه لداوه.
¹⁶³ Doughnut كيكيكي ئه لقمه يي شيرينه.

شـيـوـهـيـکـي مهـعـلـانـانـه به يهـکـهـوه به سـسـتـرـابـوـنـهـوه. وهـک
 لووله کيک (بۆريک) و ابوو، هر پارچه مه رمه ريک له خواره وه بۆ
 سهروه وابه يه که وه به ستر ابووه، که هه ناوی لووله که ديار
 نه ده کرا. گويشيان له شلپه ی شله يه ک بوو له نيوی لووله که که دای،
 لانگدن وای دانا لووله که که ناوچال بی.

ههروهک پیکهاته ی خودی لووله که که ته لیسماوی بوو، ئەو شیوه
 قوتووه داری لووله که که ته لیسماوی و جیسه رنجی لانگدن بوو.
 هه ریه که له پینج سهه و جومگه کانی لووله که که ناوازانه
 هه لکۆلرابوو، سهه رتا پای پیته کانی ئەلیف بای له سهه نه خشابوو.
 ئەو لووله که پیتداریه یادی گه مه کانی مندالیتی به بیر لانگدن
 هینایه وه، ئەو گه مه قووچه کيکی لووله داربوو، هر جار و
 پیته کانی به جوړی ریکده خران که وشه يه کی نوئ پیک ده هینا.

– "سهه سامانه يه. وانیه؟" سو فی به سرتیه که وه وای پيگوت.
 – لانگدن سهه ری هه لبری. "من هیچی لینازانم، ئەری بۆخاتری
 جه هه ننه م، ئەم شته چیه؟"

– ئیستا بریسکه يه ک له چاوه کانی سو فی دياربوو. "باپیره م ئەم شته
 داتاشراوانه ی وهک ئاره زوو ی که به کار ده هینا. ئەمانه کاتی خو ی
 له لایه ن لیوناردۆ دافینشییه وه داهینراون."

– "دافینشی؟" لانگدن برده يه کی وای لیهات و دیسان سهه یری
 لووله که که ی کرده وه.

– "به لی. ئەمه پي ده گوتری کریپتیکس¹⁶⁴. به گویره ی قسه ی باپیره م
 بی، ده ستکاره که بۆ یاداشتنامه يه کی نهینی دافینشی ده گه رپته وه."
 – "شته که بۆ چی بووه؟"

– به حوکمی بارودۆخه که ی ئەمشه و، سو فی ده یزانی وه لاهه که ی
 ده بیته مایه ی سهه رنجراکیشانیکی ئالۆزکاویان. "ئمه چالی
 شارده وه یه،" سو فی وای به لانگدن گوت، "بۆ شارده وه ی زانیاریه
 نهینییه کانه."

چاوه کانی لانگدن مۆلله ق کرانه وه.

سۆفى بۆي پرون كرده وه، لاساييكر دنه وهى داهينانه كانى دافينشى، ئاره زووه مهن و هره خوشه ويسته كهى باپيرهى بووه. وهستايه كى مه علان به چندان سعات به ديار هه لكۆلين و داتاشينى ته خته داره كانه وه ده بى، ئيدى به مه ژاك سانبيير به خوشييه وه لاسايى دهستكاره كانى هونه رمنده ناوداره كانى وهك فابريژ و دهستكارى هونه رمنده دهست رهنگينه كان و شتيكى كه متر هونه رى به لام زوره كرده نييانه وهك دهستكاره كانى دافينشى، ده كرده وه.

نوارپينىكى خيرا بۆ سهر يادوه ره ييه كانى دافينشى پهرده له سهر ئه وه لاده دا، كه چۆن ئه م ئه ستيره دره وشه داره له باره ي به دوا داچوونى كاروباره كانى خۆي چهند كه مته رخه م بووه وهك ئه وه نه بووه كه به بليمه تيبه وه ناسراوه. دافينشى نه خشه ي ده يان كارى داهينه رانه ي كيشاوه هه رگيز بۆ خويشى دروستى نه كرده ون. يه كيك له خوليا هه ره پيشنوره ييه كانى ژاك سانبيير نـؤژهنكر دنه وه و به گه رخسـتنه وهى شـسته هه ره سه يره وسه مه ره كانى دافينشى بووه، وهك كاتزمير، ترومپاي ئاو، كريپتيكس، له گه ل دهستكارى كه له هه موويان هونه ريانه تر بوو، ئه ويش مۆديله سوارچاكيكى فه رهنسى سه ده كانى ناوه راست بوو، كه هه نووكه له سهر ميزى نووسينگه كهى ئه و دانراوه. ئه م كۆته له دارينه ي سوارچاكه كه ۱۴۹۵ له لايه ن دافينشيه وه وهك سه ره تاي تويكارى جه سته ي مروّف و زانيارى ئه و سه رده م نه خشه ي بۆ كيشاوه، ته واوى ورده كاريه كانيشى له خو گرتووه. به وهى جومگه و بازووكانى بۆ دروست كرد، واش نه خشه ي بۆ كيشراوه كه باسكه كانى بهه ژينى، له رپى مله سازدراوه كه شى، ده يتوانى ده سته كان و شه ويلاگه كانيشى ئۆتوماتيكيانه بجووليني. ئه م سوارچاكه زريداره سهر كه چه له به راي سۆفى جوانترين دهستكار بوو، كه باپيره ي دروستى كرده بى... سۆفى هه ر له سهر ئه م رايه ي خۆي بوو تا ئه و كاته ي ئه م كريپتيكسه ي له نيو ئه م قوتووه دارخه نييه گولدۆزيه كه دا بينى.

- "کاتیک من بچووک بووم، ئەو ئەم شتانەى بۆ دروست دەکردم،" سۆفى واى بە لانگدن گوت. "بەلام ھەرگیز شتیکی رازاوەى وا گەورەى وەک ئەم شتەى بەردەستمان نەبینووە."

- چاوەکانى لانگدنیش لەسەر سندوقەکە ھەر لاندەدەچوو. "منیش ھەرگیز گویم لە کریپتیکس نەبوو."

سۆفى ئەم قسەى پێ شتیکی سەرسامانە نەبوو. ئاخىر زۆر لە داھیندراوە رۆنەنراوە (دروستتەنەکراوەکان) دافینشى لییان نەکوڵدراوەتەو و تەننەت ناویشیان بۆ دانەندراوە. پێدەچی ھەر خودى زاراوەى کریپتیکس (واتای شاراوە دەدا) داھیندراویکی باپیرەى بووبى. ئەو ھەش ناویکی شیاوہ بۆ ئەو پیکار (ئامیر)ەى کە زانستی کوودەدارى بۆ دادەندری، بۆ ئەو ھەش زانیارییە نووسراوەکانى نۆی پیاڕیزى.

ئاخىر دافینشى لە پێش قەرەوڵە کوودسازەکان بوو، ھەرچەندە بەدەگمەن لەم بوارەو دەدا ناوی دافینشى دەھات، کەچی سۆفى لە ھونەرکارییەکەى دافینشى دەزانى. مامۆستای سەرپەشتیاری سۆفى لە زانکوودا، کاتى سیستمى کوودەدارى کوومپووتەرى بۆ ئاسایشپاڕیزى زانیارییەکان بەکار دەھینا، پەسنى کوودسازە ھاوچەرەکانى وەک زیمەرمان و سخناير¹⁶⁵ دەکرد، لى ناوی ئەو ھەش نەدەھینا، کە دافینشى بوو کلیلەکوودەکانى سەردەمانى زووی داھینابوو. ھەلبەتە ئەو باپیرە بوو، ھەموو شتیکی تايبەت بەو بوارەى بە سۆفى گوتبوو.

کاتیکش ترومبیلە باربەرەکەیان کەوتبوو سەر پێگای خیرا، سۆفى باسوخواسى کریپتیکسى بۆ لانگدن پوون کردەو، کە چۆن چارەسەریکی دافینشى بوو، بەتايبەت کاتیک لەبارەى ناردنى زانیاری ھەستیار و نھینى بۆ شوینى دوور لە سەر دوورپیانى ئاشکراپوون و نەبووندا بوو. لەسەردەمیک کە نە تەلەفۆن نە ئیمیل ھەبوو، گواستەو ھەش زانیاریک بۆ شوینى دوور بە نامەنووسین بوو، ئیدی تەتەرکیان بەکری دەگرت تا نامەکەیان بۆ بگەینتە شوینی مەبەست. بۆ بەدبەختیش

ئەگەر پەيكەكە لە ناوەرۆكى نامەكە بەگومان بوايە و نرخىكى زۆر بكدبايە، دەكرا ناپاكي بكا و بە كەسانىكى دىكەى نەيار بفرۆشيتەو، كە پارەيەكى زياتريان پىدەدا لەو كەسەى كە پىي رەوانەكراو.

زۆر لە عەقلە مەزنەكانى دنيا بە دواى چارەسەرىكى كۆدداردا گەراون تا بەسەر ئەم ئاستەنگەى گەياندى زانيارىيەكاندا زال ببن: يۆليۆس قەيسەر خشته كۆدە نووسىنىكى تايبەتى بەو مەبەستە داھىنا، كە بە سندوقى قەيسەرەو ناسراو؛ مارى، شاژنەكەى سكوئىش ژيەر ژمارەيەكى تايبەت بە خۆى بو پەيوەندىيە ئالوگورەكانى لە زىنداندا داھىتابوو؛ زاناي بلىمەتى عەرەبىش ئەبو يوسف ئىسماعىل ئەلكندى بوو، نەھىيەكانى خۆى بە زمانىكى فرە ئەليف باى ژمارەدار داھىتابوو.

ھەرچى داھىنشيش بوو وازى لە رىكارى بىركارى و كۆدەداريانە ھىتابوو، چارەسەرىكى ميكانىكىيانەى بو دۆزىبوو، ئەويش كرپىتىكس بوو. قوتووويىكى ناوبۆشى سەلامەت بو نامە، پەيام، نەخشە، دياگرام و ھەموو شتىكى دىكە. ھەر زانيارىك بى دەخرايە نيو كرپىتىكسەكە و مۆر دەكرا، ئىدى تەنھا كەسى وەرگر دەيتوانى كۆدەكە بشكىنى و قوتووو كە يان لولەكەكە بكاتەو.

- "ئىمە دەبى كۆدەكەى بدۆزىنەو،" سوڤى واى بە لانگدن گوت و ئاماژەشى بو سەر پىتەكانى كرد. "كرپىتىكس زياتر وەك قوفلى پايىسكل كاردەكا. ئەگەر تۆ دانەكانى قفلەكە بە راستى و دروستى رىز بكەى، قفلەكە لەبار يەك دەترازى و دەكرىتەو. ئەم كرپىتىكسە خوازىارى پىنج پىتە. كاتى تۆ پىتەكان بە رىزبەندى دروست بادەدەى، ددانەكانى نيو لولەكەكە لەبار يەك دەچن، ئىدى لايەكانى لولەكەكە لىك دەبنەو.

- "ئەدى ناوہوہى؟"

- "كاتىكىش لولەكەكە لىك دەبىتەو، چاللىك لەناوہويدا ھەيە، دەكرى پارچە كاغەزىكى لولدرائى لەنيودا بى كە زانيارى پارىزراوى تىدابى."

- لانگدن به شیوهیهک سهیری کرد، وهک ئهوهی برپوا نهکا. "خۆت دهلیی باپیرهت به مندالی ئەم شتانهی بۆ دروست دهکردی؟"
- "شتهکان لهمه بچووکتتر بوون. دوو جار ان له سالرۆژی له دایکبووندا، کریپتیکسیکی دامی و مه ته لیکیشی پیدام بۆ کردنه وه. ئیدی وه لآمی مه ته له که کلیلی کردنه وی کریپتیکسه که بوو. جاریکیان کاتیک کریپتیکسه که م کرده وه، کارتیک به بۆنه ی له دایکبونی تیدا بوو."
- "ئه وه موو ماندوو بوونه بۆ کارتیک."
- "نه خیر، هه رده م کارته کان مه ته ل و که زامزی¹⁶⁶ یان کلیلی شتیکی دیکه بوون. باپیره م چه زی لیوو به هوی راوی گه نجینه وه و له پری ئه وه مه ته لانه به نیو مالله که دا بمسوورین، تا مه ته له کان ده که مه وه و دواچاریش ده که مه دیارییه که ی خۆم. هه ر گه ران و پشکنیک به دوا ی گه نجینه دا تا قیکردنه وه ی توانا و شایسته ییه ک بوو، بۆ ئه وه ی شیای پاداشته که بم. تا قیکردنه وه کانیش هه رگیز ئاسان نه بوون."
- دیسان نیگای لانگدن په ریه وه سه ر شته که ی به رده می، هیشتاش دردۆنگی پیوه دیار بوو. "باشه بۆچی هه ولنه درئ بکریته وه؟ یان بشکیندرئ؟ خۆ دیاره ئه وه کانزایه ی لیئیدروست کراوه، قابیلی شکانه و مه ره مه ره که شی به ردیکی نه ره م."
- سو فی بزیه کی بۆ کرد. "چونکه دا قینشی له وه زۆر زانتر بوو. ئه وه کریپتیکسه ی وا دروست کردوه، ئه گه ر به ته وی شته که به زۆر بکه یته وه، زانیارییه کانی نیوی ده موده ست ده فه وتی. سه یرکه " سو فی به وریاییه وه ده ستی بۆ لوله که که برد. "هه ر زانیارییک له نیو ئه م شته دا بی، ئه وا له سه ر پوو په ریکی ته نک ی لولدراو نووسراوه."
- "نه وه ک له سه ر پیسته؟"

¹⁶⁶ کاتی خۆی فهقیی حوهرهکانی گوندهکانی لای بالهکایهتی بۆ هه ندئ نهینی نیو خویان و تا گوندیهکان لییان تینهگهمن، زمانیکی تایبهت بهخویان دا هینا بوو، به "که زامزی" ناسرا بوو. بۆنموونه هه ر وشهیهکیان دمگوت بپتیکیان دهخسته نیوان هه ووو پیتهکان. پیتهکانیش زیاتر گ، ز یان شین بوون، بۆیه دهیانگوت که زامزی به شین، به کافئ، یان به زایی. (چۆنی باشی، ده بووه: چۆنزی بزاشزی، چگونگی بگاشگی... هتد) له م رۆمانه شدا وشهیهکی وای بهکارهیناوه له کوردیدا هاواتای نییه، ده بووایه شی بکرابایه وه، بپموایه لیژمدا وشه ی که زامزی وهک کۆدی زمان پر به پینستیتهی.

- سوڤي سهري بو بادا. "په ره كاغەزي زهل" ¹⁶⁷. منيش ده زانم پيستهي مهر بهرگه گرتو و ئهوكاتيش باوتر بوو، به لام ده بووايه هر په ره كاغەزي زهل بووايه. ئاخو چەند تەنكتر بووايه باشتو بوو.
- "دهي باشه."
- "بەر له وهی پارچه كاغەزه كه باخدریته نیو لووله كه كه، به دهوری بوتله شووشه یه کی ناسک و بچكوله وهرده پیچرا." سوڤي به سهري په نجه له لووله كه كه ی دا، شله ی نیو شووشه كه هه ژا و دهنگی کی لیوه هات. "شووشیه ک له شله."
- "چ شله یه ک"
- سوڤي به خه نده وه، "سرکه."
- لانگدن بو ساتیک دوودل بوو، لی دواتر سهري له قاند. "بلیمه تییه."
- **سرکه و كاغەزي زهل**، سوڤي وا بیری لیكرده وه. ئه گەر یه کیك بیه وی به زور کریتیسه كه بکاته وه، ئه وا شووشه كه ی ناوی ده شکي و خیراش سرکه كه به سهر پارچه كاغەزه لوولداره كه دا ده رژی و خاوی ده کاته وه. ئه و کاته ش ئه وه ی ده ی کاته وه، له هه لوه دای ئه وه یه په یامه رازداره كه بکاته وه، به لام ئه وه ی بو ده مینیتته وه هر پنته هه ویری که و به س.
- "ههروهک ده بینی،" سوڤي وا ی پیگوت. "تا که ریگای گونجاو بو دوزینه وه ی ناواخی ئه م شته، زانینی کۆده پینج پیتته که یه. به پینج جار بادان خه پله" ¹⁶⁸ خوخلوکه بازنه بییه که، که هر بازنه یه کی بیست و شهش پیتی له سه ره، ئیدی ئه و بیست و شهش پیتته توانی پینج ده کری. "هر خیراش ده رچه ی لیكدانه وه ی توانه که ی بو ده رکه وت. "نزیکه ی دوازه ملیون ئه گه ره."
- "خو ئه گه ر وا بلی،" لانگدن وا ی گوت، واش سهیری ده کرد وه ک ئه وه ی له نیو میشکیدا به دوا ی وه لامی نزیکه ی دوازه ملیون پرسیاردا بگه ری. "توبلی چ زانیاریک له نیو ئه م شته دا بی؟"

¹⁶⁷ مهبهست له كاغەزه كه Papyrus كاغەزي زهل. بروانامه یان نووسراوی كۆن له سه ر ئه م جۆره كاغەزه نووسراوه وەك هی میسر بییه كۆنه كان. (بروانه فهرهنگی نازادی)
¹⁶⁸ لیره مهبهسته له خه پله ئه ی جو مگه فر فرۆكه ی سه ر تله فونی كۆنه، كه ژمار مانی له سه ر بوو، به پنجه بادهدرا. لیره ش شته كه پینج باز نه بییه و ده سور یته وه.

- "خوئه گهر هر شتيكيشي تيدا بي، دياره باپيره م ويستويه تي شته كه زور نهيتيپاريژانه بي." سوڤي ئيستيكي كرد، سهري سندووقه كه ي دادايه وه و چاوي له پينچ په ره كه ي گوله رهزه هه لكو لدر او ه كه ي سه ر سندووقه كه كرد. هه ندي جار شته كه هه راساني ده كرد. "تو ده ليني ئەم گوله له زه ماني كو ندا هيمايه كي جامه پيرو زكه بووه؟"

- "ده قاو ده ق. له هيماسازيي مريداني سايوندا، گوله رهز و جامه كه هاوواتا بوون."

- سوڤي بروكاني هاتنه وه يه ك. "ئه مه سهيره، ئاخ ر باپيره م هه رده م پييده گوتم، گوله رهز واتاي راز ده دا. ئەو زور جار ان كاتي ته له فوني تاييه تي هه بووايه، يان نه يوستبا من هه راساني بكه م، گوله رهزيكي له ده ركه كه ي هه لده واسي. هاني ده دام ئە منيش هه روا بكه م." شيرينه كه م، باپيره ي واي پييده گوت، بي ئە وه ي هه ريه كه مان بو كاري تاييه تمان، ده ركه كه مان له سه ر خو مان دا بخرين، با گوله رهزيك- گولي راز- له ده ركه كه ماندا هه لبواسين. ئيدي به م جو ره ده زانين چو ن ريزي تاييه تمه ندي يه كدي بگرين و متمبئانه ش به يه ك بكه ين. هه لواسيني گوله ريز به ده ركه، دا بيكي ديرينه ي رو مانه كان بوو.

- "گوله كه ي بنه وه،" لانگدن واي به سوڤي گوت. "رو مانه كان له كو بوونه وه كانيان گوله رهزيكيان هه لده واسي، ئە مه ش نيشانه ي كو بوونه وه ي متمانه دار بوو. ئيدي ئاماده بووان ده يانزاني، هه رچييك له نيو كو بوونه وه كه دا و له ژير گوله كه دا باس بكرئ، ده بي به نهيني بمينئته وه."

لانگدن به خيرايي بو سوڤي روون كرده وه، نيشانه ي نهيني گوله رهز تاكه هو كار نه بووه، كه مريده كان وه ك هيماي جامه پيرو زه كه به كاري بينن. ئاخ ر (رو زئا رو گو زئا)¹⁶⁹ نمونه ي هه ره كو ني گوله رهز، پينچ په ره ي هاو ريكي به چه شني ئە ستيره ي فينوس هه بوو، ئە مه ش ئامازه يه كي به هيز بوو بو كو دي

په یوه سستدار به ژنایه تیبه وه. سه رباری ئه وهش، گوله رهن په یوه نندیکی توکمه ی به رامانی "ناراسته راسته قینه کان" و رینوینی ریگاوه هه بوو. رووگه نمای گوله رهن (په می) هه روهک هیله په مه یبه کانی دریژی و پانی، یارمه تی ده ریاوانی داوه. ئیدی له بهر ئه م هویه، گوله رهن له چهنه ئاستیکه وه وهک ران، ژنایه تی و رینوینی واتادار بووه، هه ر بویه شه هیمای جامی پیروژ، ئه و جامه مینه و ئه سستیره ی رینوینن که سه ر به ره و نهینی راستیه که ده کیشی.

کاتی لانگن له روونکردنه وه که ی بووه وه، ده ربینه که ی پیده چوو شتیکی کتوپریانه ی بو هاتی.

- "رؤبه رت؟ ئه ری تو چیه؟ تو باشی؟"
- ئیدی چاوه کانی لانگن له سه ر سندووقه دارینه گوله رهن زییه که بوو. "sub....roza" کوخه یه کیشی هاتی، سیمایه کی ترسیشی په ریه سه ر ده مووچاوی. "ناکرئ وایی."
- "چی؟"
- لانگن به هیواشی سه ری خو ی به رز کرده وه. "له ژیر هیمای گوله رهن که دا،" به سرته یه که وه وای به سو فی گوت، "ئه م کریپتیه سه پیماویه ده زانم چیه."

لانگدن به ئاسته‌م باوه‌ری به گرمانه‌که‌ی خو‌ی ده‌کرد، ئاخ‌ر به‌رچه‌چاو‌کردنی ئەو که‌سه‌ی لوله‌که به‌ردینه‌که‌ی داوه‌تی، چۆنیه‌تی پیدانه‌که و ئیستاش ئەو هه‌لکۆلینه‌ی ژیر گوله‌رزه‌که‌ی سه‌ر قوتووه‌که، به‌ کو‌ی هه‌موو ئەم شتانه، لای ئەو یه‌ک دارشته‌یه‌کی پیکه‌ینا.

به‌رده‌کلیلی مریدانی سایونم له‌ نێو ده‌ست دایه‌.

ئەو ئەفسانه‌یه‌ی که‌ دیاریکراو بوو.

به‌رده‌ کلیله‌که‌ خو‌ی به‌ردیکه‌ که‌ شکینه‌ری کو‌ده‌که‌ی له‌ بن هه‌مای گوله‌رزه‌که‌ دایه‌.

- "رۆبه‌رت؟" سو‌فی بوو وای گو‌ت له‌ کاتی‌کدا هه‌ر ته‌ماشای ده‌کرد. "چی له‌ ئارادایه‌؟"

- رۆبه‌رتیش پێویستی به‌ خوله‌کی‌ک هه‌بوو تا هه‌زره‌کانی خو‌ی کو‌بکاته‌وه. "ئه‌ری هه‌رگیز باپیره‌ت باسی شتی‌کی بو‌ کردووی که‌ به‌ فه‌رنسی پێی ده‌گو‌تری la clef de voûte 'به‌ردی بناغه‌؟'"

- "کلیلی Vault گه‌نجینه‌¹⁷⁰؟" سو‌فی شته‌که‌ی وه‌رگێ‌رایه‌ سه‌ر ئینگلیزی.

- "نه‌خیره‌، ئەمه‌یان وه‌رگێ‌زانی‌کی وشه‌ به‌ وشه‌یه‌. clef de voûte 'به‌ردی بناغه‌' ده‌سته‌واژه‌یه‌کی باوی ته‌لارسازییه‌. Voûte ئاماژه‌یه‌ بو‌ چه‌شارگه‌ ژیرزه‌مینیی بانک، به‌لام Vault ده‌روازه‌تاقه‌¹⁷¹، وه‌ک تاق (گومبه‌زی) سه‌ربان."

- "به‌لام خو‌ تاقی سه‌ربان کلیلی نییه‌"

- "له‌ راستیدا هه‌یه‌تی. هه‌موو به‌ردیکی تاقی ده‌روازه‌ پێویستی به‌ چه‌قی‌کی راگر هه‌یه‌، شیوه‌ به‌ردیکی راگره‌، له‌سه‌ره‌وه‌ وادیار ده‌کا، که‌ هه‌موو پارچه‌کان به‌یه‌که‌وه‌ن و هه‌موو قورسایی رۆنانه‌که‌شیان هه‌لگرتووه‌. ئیدی به‌رده‌که‌ش له‌ هه‌ستی ته‌لارسازییدا، کلیلی

¹⁷⁰ مه‌به‌ست لێره‌ خودی گه‌نجینه‌ نییه‌، به‌لکو‌ ئەو په‌ناگه‌ی سارداو(سارنج) یان ئەو ژیرزه‌مینیه‌ که‌ گه‌نجینه‌ی تێدا چه‌شارده‌درئ، له‌م بره‌گه‌یدا یاری به‌ وشه‌کان کراوه‌، تیایدا ره‌وانبێژی له‌نێوان زمانه‌کانی ئینگلیزی و فه‌رنسی ده‌رده‌که‌ی. بۆیه‌ وایانتر بوو وشه‌کان به‌ هه‌ردوو زمانه‌که‌ بنووسرێنه‌وه‌.

¹⁷¹ خو‌ننه‌ری به‌ریز، مه‌به‌ست لێره‌ وه‌رگێ‌زانی ووشه‌ی Archway، له‌ خانووه‌ کونه‌کانی خو‌شماندا، ده‌رگا یان ده‌روازه‌ له‌ شیوه‌ی که‌وانه‌یه‌کی گه‌وره‌ هه‌مبون، پێی ده‌گو‌تر تاق. بۆیه‌ لێرده‌ا هه‌ر ئەو وشه‌یه‌م به‌کار هێناوه‌.

تاقه که یه. له ئینگلیزیدا پئی دهگوترئ: بهرده کلیل. له و کاتدا لانگدن سهیری چاوه کانی سوئی کرد، ئاخو هیچ بریسکه ناسینه وه یه کی لی به دهرده که وئ.

- سو فیش شانیکی بو هه لته کاند، سهیری کریپتیسه که ی به رده می کردبوو. "به لام به روونی دیاره ئه مه یان به رده کلیل نییه." لانگدن نه یده زانی له کوپوه دهست پئیکا. ئاخ به رده کلله کان ته کنیکی ماسو نییه کان بوو بو دروست کرنی به رده تاقی دهر وازه یی که له دواییدا بووه نه ئینیکی پیشه یی زور مه حکه می دهسته ی برایه تی ماسو نییه کان. **ئاستی تاقی شاهانه که. ته لار سازی. به رده کلله کان.** ئه مانه هه موویان له گه ل یه ک ئاو یزان بیوون. زانیاری چو نیه تی به کاره ئیانی ئه و به رده بناغه ییه بو دروستکردنی گومبه ر و دهر وازه ی تاقدار به شیوه وه ستایه تیه که، وای له ماسو نییه کان کردبوو، بینه وه ستای ده وله مند و نه ئینی پیشه که شیان بیاریزن و ئه مه شیان نیشانه ی سه رکه و تیان بوو. به رده کلله کان هه رده م دابیکی نه ئینیاری زیانه یان هه بووه. هیش تاش ئه م لوه که به ردینه ی ئیو سندو ووقی ته خته داره خه نه ییه که پیده چی له وان جیا واز تر بی. به رده کللی دهسته ی مریدان، ئه گه ر هه ر به راستی ئه وان ده ستیان پیوه گرتبی و پاراستبیتیان، ئه وه ئه م شته نه بوو که لانگدن خه یالی بوچوو بوو.

- "به رده کللی مریده کان بابه تی پسپو ریتی من نییه" لانگدن وا دانی پیدا نا. "حه ز و خولیا ی من له جامه پیرو زه که دا هیماسازییه سه ره که یه که یه تی، هه ر بو یه شه هه موو ئه و به ندوبا وه ی باس له چو نیه تی دو زینه وه که ی ده کری، پشتگویم خستووه."

- برۆکانی سوئی تاق بوون. "دو زینه وه ی جامه پیرو زه که؟"

- لانگدن نا ئاسودانه سه ری بو له قاند و ئه م وشانه ی دادیی به وریاییه وه بو دهر برین؛ "سوئی، به گویره ی ئه فسانه ی مریدانی دهسته ی برایه تی سایون، به رده کلله که کو دی نه خشه یه ک ده شکینی... ئه و نه خشه یه ی شوینی هه شار دانی جامه پیرو زه که ئاشکرا ده کا."

- سیمای سوّفی سپی هه لگه را. "که واته تۆش پیتوایه، ئەمه خۆیه تی؟"

لانگدن نهیده زانی چی بلی. تهنانت بو خۆیشی شتیگ بوو هی باوه پیکردن نه بوو، که چی هیشتاش بهرده کلیله که تاکه لیکه وتی لۆژیکه، که ده کرئ لینی هه لیکریندرئ. بهردیکی کۆده دار، له بن نیشانهی هه لکۆلدرای گوله رەز شاردراره ته وه.

ئهو بیروکه یه ی گوایه کریپتیسه که له لایه ن لیۆناردۆ داڤینشی - مامۆستای گه وره ی مریدانی دهسته ی برایه تی سایۆن - هوه نه خشه ی کیشرابی، تیشکه ره وه ی راستینیکی خۆشمجیزانه یه که ئاماژه یه ک بی، به وه ی هه ر به راستی بهرده کلیلی مریده کان بی. جیه نه جی ئهو مامۆستا گه وره یه ... به چه ندان سه ده له دوا ی ئه وه وه و له لایه ن ئه ندامیکی دیکه ی دهسته ی برایه تی سایۆنه وه بوو ژاره ته وه. په یوه ندییه که وا ئاسان نییه به لاره بندری.

له وه دهیه ی دوا ییدا، میژووناسه کان له کلێساکانی فره نسادا به دوا ی بهرده کلیله که دا گه راون. ئه وانه ی به دوا ی جامه که دا گه ران، به میژووی کۆده دووسه ره یه که ی مریده کانی دهسته ی برایه تی سایۆن به له د بوون، ئیدی گه یشتنه ئه وه به ره نجامه که la clef de vouite ده قاده ق بهرده کلیله که - به ردی بناغه ی ته لارسازی - یه و کۆده که ی له سه ر بهرده که هه لکه ندراره و له به ردی بناغه ی تا قی یه کیک له کلێساکان داندراوه. له بن نشانه ی گوله ره زکه دایه. له باره ی ته لارسازی به وه له نیشانه ی گوله ره زه کانی که م نه بوو. په نه جره ی گوله ره زییه کان، نه خشونیکاری گولگولی. هه لبه ته زۆروه وه ندی نه خشی پینج تا قی، پینج په لکه گوله ره زه نه خشاوه که له سه رووی هه موو ده روازه تا قیک و راسته وخۆش له سه ر به ردی بناغه که دا ده بیندرئ. پیده چی دۆزینه وه ی چه شارگه ی بهرده کلیله که به له دئاسا ئاسان بی. ئیدی نه خشه ی شوینی دۆزینه وه ی جامه پیروزه که له وئ له به رزی تا قیک له کلێسه یه کی چۆلدا داندراوه و گالته ی به وه هه موو هاموشۆکارانه یدا دی، که به ژیریدا دین و ده رۆن.

- "نابی ئەم کریپتیسە بەردەکلیلە که بی،" سوئی و مشتومری لەسەر شتە که کرد، "ئاخر ئەمەیان ئەوەندە کۆن نییە. من دانیام، باپیرەم ئەم شتە ی دروست کردوو. ئەم شتە ناکرێ بەشیک بی لە ئەفسانە دیرینه که ی جامه که."

- "لەراستیدا،" لانگدنیس و بەرسقی دایەو، هەستیش بە نیشانە شاگەشکەبوونیک لە سەر دەموچاویدا دەکرا، "وا برۆادەکرێ، بەردەکلیلە که لەم یەک دو دەیه ی دوایدا و لەلایەن مریدانی دەستە ی برایەتی سایۆنەو دەهیندرا بی."

- چاوه کانی لە سەرسامییان بریقەیان دەهات. "بەلام خو ئەگەر ئەم کریپتیسە حەشارگە ی جامە پیروژە که دیار بخا، کهواتە باپیرەم بوچی ویستوو یەتی شتە که بگاتە دەستی من؟ ئاخر خو من هیچ بیرو که یەکم لەباریەو نییە و ناشزانم چۆن چۆنی بیکەمەو. تەنانەت ناشزانم جامە پیروژە که ش چییە!"

بو مایە ی سەرسامی لانگدن دەرکی بەو کرد، سوئی لەم قسە یەیدا راست دەکا. ئاخر کابرا ئەو دەر فەتە ی نەبوو سروش تە راستیە که ی جامە پیروژە که بو سوئی روون بکاتەو. چیرۆکە که دەبوا یە چاوه ری بکرا بایە. لەو کاتە شدا ئەوان تیشکۆی خو یان خستە سەر بەردەکلیلە که.

خو ئەگەر بە راستی ئەمە ئەو شتە بی...

لە بەرگە کرتنی دەنگی هاشو هوشی تایی ترومبیلە گوللە نە برە که دا، لانگدن بە خیرایی هەموو ئەو شتە ی لەبارە ی بەردەکلیلە ی گوئ لیبوو، بو سوئی روون کردەو. وەک دەگوتری، ئەو بو چەندین سە دەیه، گەورە ترین نهنی مریدەکان شاردنەو ی شوینی جامە پیروژە که یە، رینمایی شاردنەو که ش بە دەست نە نووسراو تەو. لە پیناوی نهنی پار یزیدا، لە بو نە یە کی نهنیدا رازە که بە شیو یە کی زارە کی بە sénéchal سینیشیال (سەرکار) ی هە لیزیدراوی نویدا دەگوترا. هەر چە ندە لە ماو ی سە دە ی رابردو دا دەنگۆی ئەو هە بوو، که سیاسی نهنی پار یزیانە ی مریدانی دەستە ی برایە تی سایۆن گو راولە. لەوانە یە گو رانە که لە سایە ی توانستی سایە کردنە

- ئەلەكترونىيە نوپۇس ھاتىبى، لى مريدەكان سۆزىيان دابوو ھەرگىز جارىكى دىكە قسە لەبارەى ھەشارگەى شتە پىرۆزەكەو ھەكەن.
- سۆفى لىپىرسى: "ئاخر ئەدى چۆن تۈنۈيۈنە نەيتىيەكە بۇ يەككىكى دىكە بگۈزەنەو؟"
- "ھەرلەبەر ئەو ھەشە، بەردەكلىل ھاتۆتە ئارا،" ئىدى لانگدن بۆى رۈون كىردەو. "كاتىك يەككىك لە چۈر ئەندامە سەرتۆپەكە¹⁷² دەمرى، ھەر سى ئەندامەكەى دىكە، بەربژارىك لە تۆيژى خۈرەو ھەلدەبژىرن و پلەى سانشىل سەركارى پىدەدەن. بەلام پىش ئەو ھى شۆيى ھەشارگەى جامە پىرۆزەكە بە راسپىردراو نوپكە بلىن، ئەوا تاقى دەكەنەو ئاخۇ بەربژارەكە دەسەلمىتى كە شايانى پاىكەيە."
- سۆفى كە گوپى لەمە بوو ھەندى ناپرەھەت بوو، لانگدنیش لە ھىكەو ئەمەى بە بىر سۆفى ھىنايەو، كە باپىرەى چۆن راو ھەنجىنەى پىكردو ھە تا بگاتە پاداشتەكەى خۆى. بەدانپىدانراو، بەردەكلىلەكە شتىكى ھاوشانى ئەم رامانە بوو. ئىنجا دىسان تاكىردنەو ھەكى بەم جۆرە لە جقاتە نەيتىيەكاندا باو بوو. ناسراوترىنىشان لەم بواردە، ماسۈنىەكان بوون، كاتىك ئەندامىكىان بۇ پاىكەى بالاتر ديارىدەكرا، ئەوا لە بۆنەيەكى تايبەتدا و بە چەندان سالى پىشترىش تاقى كراو تەو ھە ئاخۇ شايانى پاىكەيەتى. تا دەشھات ئەركەكەى سەرشان و تاكىردنەو ھەكى قورسەر دەبوو تا ئەوكاتەى بەربژارەكە دەگەيشتە پلەى سى و دووھىنى ماسۈنىتى.
- "كەواتە بەردەكلىلەكە سەلمىنەرى رادەى شايستايەتتە،" سۆفى واى بە لانگدن گوتەو. "خۇ ئەگەر (سانشىل) سەركارىكى نوپى بتۈانى شتەكە بكاتەو، كەواتە سەلمىنەرى ئەو شايستەبوونەيە كە ناوەرۆكەكى بزانى."
- لانگدن سەرى بۇ لەقاند. "ئەرى بەراست، خۇ من لەبىرم چووبو ھەو، تۆ ئەزمونىكت لەو بارەيەو ھەيە."

¹⁷² سەرتۆپ: ھەربالا

- "نه وهك ههر له گهل باپيره م، بهلكو له كو دشكاندندا پي ده گوتري
'زمانی خو زالی'. كاتيكيش تو ئه وهنده زيرهك بي، كه كو ده كه
بشكيني و بيكه يته وه، ئه وا ريگهت پنده دري ههر چي له نيويديا،
بيزاني."
- لانگدن بو ساتيك دوودل بوو. "سو في، ئايا پيتوايه، ئه مه ههر
به راستي بهرده كليله كه يه و باپيره شت پايه كي ده سه لاتدارانه ي
له نيو مريداني ده سته ي برايه تي سايوندا هه بووه. ئاخو ئه و چون
بوته يه كيك له چوار ئه ندامه ههره بالا يه كه."
- سو في ئاهيكي هه لكيشا. "ئو پياوه ههره ده ستر ويشتو وه كه ي نيو
كومه لگه نه ينييه كه ي بوو. من له وه دنيا م. ده توانم بل يم
كومه لگه كه ش، مريدايه تي سايون بوو."
- لانگدن سه ري ليتي كچوو. "تو ده تزاني، كه ئو سه ر به جفا ته
نه ينييه كه يه؟"
- "ده سال بهر له ئيستا هه ندئ شتم بيني، كه نه ده بوايه ههر بي بينم.
له و كاته وه قسه مان به يه كه وه نه كردوو." سو في ئيستيكي كرد.
"وه نه بي باپيره م ههر ئه نداميكي پله بالا ي كومه له كه بي، بهلكو
پيموايه ده مراستيان بووه."
- لانگدن برواي به م قسه يه ي سو في نه كرد. "ماموستاي گوره؟
به لام.... خو هيچ ريگايه ك نه بوو، كه تو به م شته بزاني!"
- "من جاري له و باره يه وه قسه ناكه م." سو في رووي خو ي وه رگيرا
و ده ربينه كه شي وهك ئه وه ي له بن نازاراد تلايته وه وابوو.
ئيدى لانگدنش چه په ساويانه به بيدهنگى دانىشتبوو. ژاك سانير؟
ماموستاي مهن؟ وي راي دهنگدانه وه ي ئه و راستيه وروژينه ره،
لانگدن هه ستيكي ختووكه داريانه ي هه بوو به وه ي، بهلكو هه موو
شتيك ريكو ره وان بيته وه. له دواي هه موو شتيكدا، ماموستا
مه زنه كاني مريده كاني ده سته ي برايه تي پيشوو، بيچمي ناسراوي
دنياي هونه ر بوون. له م چه ند سالانه ي دوايشدا راستي سه لميته ر
له كتبخانه ي نيشتمانيي پاريسه وه و له ربي ئاشكرا كرندي دوسييه ي
نه ينييه كانه وه ئاشكرا بوو.

هه موو میژوونووسیکی دهستهی مریدایه تی و هه موو مشوورخووریکی جامه پیروژه که دۆسیه که یان خویندبووه وه. له ژیر بهندی 4 Lm 249 دا ئه وهی پیشتر میژوونووسان گومانیان بوچووبوو، به شیوهیه کی حاشاهه لئه گرانه سه لیمیندرا که: مامۆستا مهنه کانی دهستهی مریدایه تی و له نیویشیاندا لیوناردۆ دافینشی، بو تیچیلی، سیئر ئیسحاق نیوتن، فیکتور هوگۆ و له هه مووشیان تازه تر ژان کوکتوو، هونه رهنده ناوداره که ی پارسی بوون.

باشه بوچی ژاک سۆنییریش هه و نه بووی؟

به په ی بردن به وهی، که ئه مشه و بریاربوو له گه ل سانینیردا دابنیشی، دوولییه که ی لانگدن چرتر بووه وه. مامۆستا مهنه که ی دهستهی مریدایه تی سایون داوای دیداری منی کردووه؟ بوچی؟ هه ر بو کورته گفتوگۆیه کی هونه رییانه؟ له پریکه وه شته که وای پینه دهچوو وای. هه رچۆنیک بی، دلخه به ردانی لانگدن راست دهچوو، هه ر تازه مامۆستا گه وره که ی دهستهی مریدایه تی سایون به رده کلیله ئه فسانه ییه که ی بو کچه کورزه که ی گواستۆته وه و هاوزه مانیش فرمانی پیکردوو، رۆبه رت لانگدن بدۆزیته وه.

شتیکه نایه ته بره واکردن!

خه یال و ئه ندیشه ی لانگدن نهیده توانی ئه و ره وشه ی رهفتاری سانینیر روون بکاته وه. خو ئه گه ر ته نانه ت سانینیر له مه رگی خویشی ترسا بی، ئه وای سێ راسپیردراوی دیکه مابوون که نهینیه که یان بو بگوازیته وه و سه لامه تی دهستهی مریدایه تی پاریزراو بی.

تۆبلی سانینیر ئه و سه رچلییه گه وره یه چیه کردویه تی، که به رده کلیله که بگه یه نیته دهستی نه وه که ی، به تاییه تیش که هه ردوویان ده میکه لیک دابراون؟ باشه بوچی لانگدن... که ته وای بیگانه یه له پرسه که وه بگیندری؟

ئه لقه یه کی ئه م مه ته له بزره. لانگدن له به رخویه وه وای له گز هزران رچوو.

پیدهچی جارئ هەر له چاوه‌پروانی وه‌لامه‌کان دابئ. له‌و که‌ینوبه‌ینه‌دا ده‌نگی گۆ‌راوی تایه‌کان هه‌ردووکیانی به‌ ئاگا هیناوه‌یه‌وه. ده‌نگی زیخ و چه‌و له‌به‌ر تایه‌کان ده‌هات. **باشه‌ بۆچی لایدا؟** لانگدن مه‌راق ما. ئاخ‌ر قێرنئ پینگوتبوون ده‌یانباته‌ شوینئکی سه‌لامه‌ت له‌ ده‌ره‌وه‌ی شار. ترومبیله‌که‌ هیواشی کرده‌وه و له‌ شوینئکی ره‌قوته‌ق وه‌ستا. سو‌فی نیگایه‌کی نیگه‌رائیانه‌ی له‌ لانگدن برئ، به‌ په‌له‌ش کریپتسه‌که‌ی هه‌لگه‌رته‌وه. لانگدنیش خسته‌یه‌وه نیو چاکه‌ته‌که‌ی.

کاتیکیش ترومبیله‌که‌ وه‌ستیندرا، هیشتا سلفه‌که‌ی نه‌کوژانده‌بوو، که‌ ده‌رکه‌ی پشته‌وه خه‌ره‌ی کردنه‌وه‌ی لیوه‌هات. کاتیکیش دوو لای ده‌رگاکه‌ له‌یه‌ک ترازان، لانگدن به‌وه سه‌رسام بوو که‌ ترومبیله‌که‌ له‌ شارپه‌گه‌که‌ لادراوه و له‌ ناوچه‌یه‌کی به‌ داروباردا وه‌ستیندراوه. قێرنئ له‌به‌رده‌م ده‌رکه‌که‌ په‌یدا بوو، شه‌که‌تی به‌ چاوه‌کانییه‌وه دیار بوو. ده‌مانچه‌یه‌کیشی له‌ده‌ستدا بوو.

– ”به‌داخه‌وه بۆ ئه‌مه،” کابرا وای پینگوتن. ”هه‌ر به‌راسته‌تیش هه‌یچ ده‌ره‌تانی دیکه‌م نییه‌.”

به‌ندی ٤٩

ئه‌ندری قێرنئ به‌ خو‌یی و ده‌مانچه‌که‌ی ده‌ستی سه‌یر دیاربوو، به‌لام چاوه‌کانی بریسه‌که‌یه‌کی لیبراوانه‌یان لیده‌بارئ، لانگدن هه‌ستی کرد، مایه‌ی هۆشمه‌ندی نییه‌ کابرا تا‌قی بکریته‌وه.

– ”به‌داخه‌وه ده‌بی من هه‌ر سوور بم،” قێرنئ وای گوت و لووله‌ی ده‌مانچه‌که‌ی له‌ هه‌ردوو که‌سه‌که‌ی پشتی ترومبیله‌ باربه‌ره‌که‌ی کرد. ”ده‌ی سنده‌وه‌که‌ دانی خواری.”

- سوڤيش سندووقهكەى توند بە سىنگىيەوہ گرت. "ئاخر تۆ گوتت گوايە برادەرى باپيرەم بووى."
- "ئەركى من ئەوہيە پارىزگارى لە سامانى باپيرەت بکہم." ڤيرنىش بەم جۆرە وەلامى دايەوہ؛ "ئەوہش دەق ئەو ئەركەيە كە بە جىي دەگەيەنم. دەى ھەر ئىستا سندووقەكە دانى خوارى."
- "ئاخر باپيرەم ئەم شتەى بە من سپاردووہ! سوڤى واى پىگوتەوہ.
- "دەى وەك دەلیم وا بکہ،" ڤيرنى واى فەرمان بەسەردا كرد و دەمانچەكەشى لى بەرز كردهوہ.
- سوڤيش سندووقەكەى دانايە بەر پىي خۆى لە سەر بۆنيتەكە. ئىنجا لانگدن سەيرى كرد كە لوولەى دەمانچەكە ئەمجارە ئاراستەى ئەو كرا.
- "مستەر لانگدن،" ڤيرنى بو واى گوت؛ "تۆ دەبى سندووقەكەم بۆ بىنى. ئەوہش بزانه بۆيە داوا لەتۆ دەكەم، چونكە ھىچ دوو دل نىم تەقەت لىبکہم."
- لانگدنیش بە چاوى خۆى ئەوہى بانكەوانەكە كردى برپواى نەدەكرد. "باشە بۆ وا دەكەى؟"
- "بەلاى تۆوہ من بۆ وادەكەم؟" ڤيرنى بەرپەچى دايەوہ و بە ئەكسەنتىكى ئىنگلىزى رەق پىيگوت؛ "بۆ ئەوہى سامانى مەعميلەكەم بپارىزم."
- "ئاخر ئىستا ئىمە مەعمىلى توين." سوڤى لە شوينى خۆى واى پى گوت.
- ڤيرنى رپووخسارى بوو بەبەفر، سەير وەرگەرا. "خاتوو نىڤو، من نازانم چۆن ئەمشەو ژمارە حىسابەكەت دەستكەوت، بەلام ديارە گەمەيەكى قىزەون دەكەى. خۆ ئەگەر بە نيازى تاوانەكەتم بزانيا، ھەرگىز رىگام نەدەداى لە بانكەكە بچىتە دەرەوہ."
- "ئاخر من پىم گوتى." سوڤى واى پىگوتەوہ، "ئىمە فرمان بەسەر كوشتنى باپيرەمەوہ نىيە!"
- ڤيرنى چاويكى لە لانگدن كرد. "ھەر ئىستا رادىو رايگەياند، كە تۆ نەوہك ھەر بە كوشتنى ژاك سانىرۆه تۆمەتبارى، بەلكو بە كوشتنى سى كەسى دىكەش."

- "چی! لانگدن له شوینی خوی وهک ئهوی بروسکه یهک لیدا بی رهق بوو. سئ کوشتنی دیکهش؟ ژماره ریکه وته که لای ئه و قورستر بوو له تاوانه سهره کییه که یه که م. دیاره رووداوه که به ریکه وت نه بووه. سئ سانشیله (سهرکاره) کان. نیگای چاوه کانی لانگدن دابه زیه وه سهر سندووقه دار خه نه ییه که. خو ئه گهر هر سئ سهرکار کوژرابن، ئه و سانیئر هیچ دهره تانی دیکه ی بو نه مابوو. ئه و ده بووایه به رده کلیله که بگه نه نیته که سئیک.
- "کاتی من تو رادهستی پولیس ده که م، ئه وان دوزه که یه کلا ده که نه وه." فیرنی وای به لانگدن گوت؛ "من بانکه که م زیده له پیویست له م دوخه تیوه گلاندوو."
- سوئی له فیرنی راما. "ناشکرایه نیازت وانیه ئیمه رادهستی پولیس بکه ی. خو ده کرا بمانگی ریته وه بانکه که. که چی له بری ئه وه دا لی ره راتگرتوو و ده مانچه شت لی راتگرتوین؟"
- "باپی رت ئیمه ی له بهر یه ک هو به کری گرتوو، بو ئه وه ی سامانه که ی هم پاریزراو بی و هم تاییه تمه ندیه که ی نه شیوی. ئه وسا سندووقه که هر چیکی تیدا بی، نیازی ئه وه م نیه ریگا بده م هیچ پارچه یه کی بیته به لگه ی لی کولینه وه ی پولیس. مسته ر لانگدن، ده ی سندووقه که م بو بیته."
- سو فیش سهر ی بادا. "نه خیر نابی وا بکه ی."
- ئیدی ده مانچه که ته قه ی لی وه هات، له سهر سهریان فیشه کی که به بنمیچی ترومیبله که که وت. له بهر ته قه که پشته وه ی ترومیبله که هه ژایه وه و قه وانی فیشه که که ش که وته سهر بو نیته که.
- به نه فره ت بی! لانگدن له شوینی خوی رهق بووه وه.
- ئه مجاره فیرنی زور به متمانه به خو بوونه وه ده می کرده وه، "مستهر لانگدن، ده ی سندووقه که هه لگره وه."
- لانگدنیش دهستی دایه سندووقه که و به رزی کرده وه.
- "ئیستا بو منی بیته." فیرنی که له پشت ده عامی پشته وه وه ستابوو، سی ره ی به باشی لی گرتوو، لووله ی ده مانچه که ی بو نیو بارگه ی ترومیبله که راهیشتوو.

لانگدن که سندووقه که ی به دهسته وه گرتبوو، به ره وه ده رگا کراوه که پویشته.

من ده بین شتیک بکه م! لانگدن وا له به رخویه وه بیرى کرده وه. له ئانوساتی ئه وه دام به رده کلیله که ی دهسته ی مریدایه تی راده ست بکه م! کاتییک لانگدن به ره وه ده رگه که ده پویشته، پیگه ی هه لسانه که ی زور ورده کارانه بوو، ئیدی مهراق ما، ئاخو ده توانی ئه و پیگه یه ی له به رژه وه ندى خو ی به کار بینى. ئیستا لووله ی ده مانچه ی قیرنى له ئاستی ئه ژنوی ئه و دایه. شوئینکی له بار بو ئه وه ی شاپینکی لییده م؟ لی بو به دبه ختی، کاتی لانگدن له کابرا نزیک بو وه وه، ئه ویش هه ندى له ده رگه که دوور که وه ته وه، پیده چوو قیرنى هه ستی به ساته دژواره که کردبى، ئیدی چهند هه نگاوئیک گه رایه وه دواوه، له دووری شهش پیوه پیگه ی خو ی گرته وه، به م جوړه له مه ودا ی شاپه که ی ئه و دوور که وه ته وه.

- "قیرنى فه رمانى به سه ر لانگدندا کرد؛" ده ی، سندووقه که له لای ده رگه که دانى.

لانگدن مژاری له بهر ده ستدا نه ما. دانه وه یه وه و سندووقه دارخه نه ییه که ی له سه ر لیواری ده رگای ترومبیله بار به ره که دانا، شته که ی ریک له به رده م ده رگا کراوه که ی دانا.

- "ئىستایلیش، هه لسه سه ر پى."

خه ریکبوو لانگدن هه لسیته وه، به لام وه ستا، چاوی له و قاوغه فیشه که بچکوله کرد، که ریک له مه ودا یه کی گونجاو له سه ر بوئیتی ترومبیله که که وتبوو.

- "ده ی هه لسه وه و له سندووقه که دوور که وه."

لانگدن بو ساتیکی دریزتر له شوئینی خو ی چه قی، چاویشى هه ر له سه ر ریزه وه ی ده رگا ئاسنینه که بوو. ئینجا هه لسا سه ر پى. کاتیکیش هه لسا، یه کسه ر به پى قه وانه فیشه که که ی خسته نیو سیکه ی پیوه دانی ده رگه که. پاشان به ته وای هه لسا و چهند هه نگاوئیک بو پشته وه گه رایه وه.

- بگه ریوه لای دیواره که و رووشت بسوورپینه وه.

لانگدنیش به گوئی کرد.

فیرنی هستی به ترپهی خیرای لیدانی دلّی کرد. ئیدی به دهستی راستی سیرهی دهمانچه که ی لیگرتن و به دهستی چه پش ویستی سندووقه که هه لبرگری. بوی دهر که وت سندووقه که له وه قورستره به دهستیک بوی به رزبکریته وه. پیویستم به هه ردوو دهسته. چاویکی له هه ردوو هه لاتوو هه کی نیو ترپومبیله که کرد، حیسابی سه رچلیه که شی کرد. هه ردوو کیان پازده پی لینه وه دوور بوون، له بنه بانی بارگه که بوون، تا راددهیه که له و دوور بوون. فیرنی هه موو شته کانی له میشکی خوی لیکدایه وه. خیرا دهمانچه که ی له سه ر ده عامیه که دانا و ئینجا به هه ردوو دهست سندووقه که ی هه لگرت و له سه ر زهوی دانا، ده موده ستیش دهستی دایه وه دهمانچه که و سیرهی له پشتی هه ردوو کیان گرت. هیچ کامیک له دوو که سه کان له شوینی خویان نه جوولا.

ته واوه. ئیستاش هه موو ئه وه ی ماوه ته وه، دهرگه که پیوه بدا و کلومی بدا. بۆ ساتیک سندووقه که هه ر له سه ر زهوی بوو، دهستی دا ئاسنه راگره که ی دهرگه و ویستی به رزی بکاته وه و دهرگه که پیوه بداته وه. کاتیکیش دهرگا که ی بۆ یه ک هیناوه یه وه هه ر ئه وه نده مابوو راگره که لاببا و دابخری. که چی دهرگه که به ته قرنیکه وه بۆ یه ک هاته وه، فیرنییش دهستبه جی دهسکه که ی گرت و بۆ لای چه پ پالی نا. دهرگه که له سه ر ئانوساتی پیوه دان، زوری نه مابوو ته واو دابخری به لام له کوتاییدا به شیوه یه کی ناچاوه روانکراو وه ستا، به ته واوی نه چوووه جیگه ی خوی. **ئه وه چی دهگوزه ری؟** فیرنی جاریکی دیکه دهرگه که ی پال نایه وه، به لام هه ر نه چوووه جیگه ی خوی به ته واوی دانه خرا. **خو دهرگه که به ته واوی پیوه نه در!** ئیدی هستی به ته وژمه ترسیک کرد، فیرنی به هیزه وه دهرگا که ی پیوه دا، به لام هه ر دانه خرا. **شتیک به ری گرتوو!** ئه مجاره یان فیرنی لیی سوورا تا به هه موو شانی دهرگا که بۆ ناوه وه پال بدا، که چی ئه مجاره یان دهرگا که به هیز به ره و دیوه ی دهره وه کرایه وه و یه کسه ر به ده موچاوی که وت و له جییدا به پشتی داخست، شکانی که پووی زور به ئازار بوو. ده مانچه که شی مه دوایه که له دووری

ئەو كەوتبوو، ھەستی بە گەرمایەتی خوینی كرد كه له لووتیەو ھات.

ئەوسا لانگدن بازى دایە نزىك ئەو، قىرنىش ھەولى دا ھەلبستىتەو، بەلام ھىچى نەبىنى. لەگەل تەكانەكەى بىننەكەى بوولیل بوو، دىسان بەپشتدا كەوتەو. سوڤى نىڤوش ھاوارى دەكرد. چەند خولەكك دواتر، ھەستى كرد پەلە ھەورىكى پىس و تۆزاولى بە سەر سەردا بارى. گووى لە زىرەى تايەكان بوو لەسەر خۆلەكەو، دەھات، ترومبیلەكەش نەیدەكارى لە شوینی خووى بسورپیتەو. دەعامیەكەى پیشەوہى لە قەدى دارىك گىر بوو. دەنگى مەكینەكە گرہى دەھات و دارەكەش چەمايەو. لەكۆتايدا دەعامیەكەى لە نۆوہ راستدا كەرت بوو. دەعامیەكە لەولای ترومبیلەكە كەوت. كاتىكیش گەيشتە سەر جادە و راستەرى بوو، تارىكییەكە بە لايتى ترومبیلەكە ھەندى پرووناك و ئىدى خىرا بوى دەرچوون.

قىرنى چاوى دوروبەرى خووبەسەر زەوہىكەدا گىرا. لەژىر شەوقە كزەكەى مانگىشدا ھىچ شتىكى لەوى بەدى نەكرد. سندوووقە دارىنكەش لەوى نەماوو.

بەندى ٥٠

ترومبیلی جوړی فیات سیدانه نه ناسراوه که له کوشکی گاندولوفو هاته دهر، به نیو بهرزایی گرده کانی (ئالبان) دا به ره و خوار بو ناو دوله که دا شوږبووه. له کورسی پشته وه شدا، مه تران ئارینگاروسا خندهی له سهر ليو بوو، ههستیشی به قورسایي دهفتهر چه که کانی نیو جانتاکه ی سهر کوشی کرد، له وهش مه راق ما، ئاخو چند کاتی دیکه ی بوئ تا شته که له گه ل ئه وه ی لای ماموستا ئالوگور دهکا.

بیست ملیون یورو.

ئهم بره پارهی به بو ئارینگاروسا به دهسه لاتیکی به هادارتر دهگه ریته وه.

کاتیکیش له سهر جاده که دا، ترومبیلکه خیرا له سهر ریگی گه رانه وه بو رومای لیده خوری، دیسان ئارینگاروسا خوی له نیو ئه و مه راقه بینیه وه، توپلی بوچی تا ئیستا ماموستا هیچ په یوه ندییکی پیوه نه کردوه. ئیدی موبایله که له بهرکی عه باکه ی دهرهینا، سهیری ئامازه ی وهرگر و نیره ره که ی کرد، بینی یه کجار کزه.

- "لیره خزمه تگوزاری وهرگرتنی ته له فون پچرپچره،" شوفیره که که له ئاوینه ی پیش خوی سهیری پشته وه ی کرد، وای به ئارینگاروسا گوت. "پینج خوله کی دیکه نابا، له و شاخانه دهرده چین، ئه وسای خزمه تگوزاریه که به باشی دهستپیده کاته وه."

- "سوپاست ده که م." ئارینگاروسا وای به شوفیره که گوت و له پریش شه پوله نیگه رانییک دایگرت. **خزمه تگوزاری لیره له نیو ئه و شاخانه دهستناکه ویخ؟** له وانه یه ماموستا هه ولی دابی په یوه ندیم پیوه بکا. کی نالی شتیکی نه خوازرایش پرووی نه و اوه.

خیرا ئارینگاروسا له پوستی په یامه کانی نیو موبایله که ی روانی. هیچی تیدا نه بوو. ئینجا دیسان په ی به وه برد، ئاخو ماموستا که هه رگیز په یامی تومارکراو جیناهیللی. ئه و بو پرسای په یوه ندی کردن، پیاوکی زور وریایه. کهس به قه د ماموستا له دژواریتی قسه کردن به هوی ئه و په یوه ندیه گشتیانه ی دنیای نوئ نازانی. ئه دی هه ر ئه و سایه کردنه ئلیکترونییه نوئیه بوو، توانی دهستی به و هه مو زانیاریه سه رسوریهینه رانه رابگا.

ھەر لە بەر ئەم ھۆکارە، ئەو زیاتر وریایە.

بۆ بەدبەختیش ئەو وریابوونەى مامۆستا، وایکردبوو ھیچ جۆرە ژمارەییەکی پەیوەندی پێوەکردنی نەداتى. ھەر من دەستپێشخەرى زەنگ لێدان دەبم، مامۆستا پێشتر ئەمەى پێگوتبوو. کەواتە با تەلەفۆنەکەت لە نزیک خۆت بى. ھەنووکەش ئارینگارۆسا لەو تىگەیشت، کە لێرە تەلەفۆنەکەى بە باشى کارا نەبوو، ئىدى لەو دەترسا نەبادا چەند جارێک مامۆستا زەنگى بۆ لێدایى و بۆى حاسل نەبووى، ئەوسا گومانىكى خراپى بە مێشکدا ھاتى.

دەکرى ئەو بىرى بۆ شتى خراپ چوو بى.

یان پێیوابى من لە بە دەستھێنانى داواکەى سەرنەکەوتووم.

مەترانەکە سووکە ئارەقەییەکی کرد.

لەو ھەش پۆلکتر... واى زانیبى، من پارەکەم بۆخۆم بردى و ھەلاتبم.

تهنانهت له خیراییه ماماوهندییه که هی که شهست کیلومه تر بوو له سه عاتیکدا، ئه و پارچه ده عامییه هی پیشه وه که له سه ر زهوی ده خشا، دهنگیکی وای لیده هات، گوئی که ده کردن.
 ده بی له سه ر ریگه که ده ربچین، لانگن وای بیر کرده وه.

تهنانهت ئه و به ناسته م پیش خویشی ده بیننی ئاخو به ره و کوئی لیده خوړئ. لایتی تر ومبیله که له گریژنه ده رچو بوو، تیشکیکی کز و لاری بوو، به هویه وه نهیده توانی پیش خوئی به باشی بیننی. دیاره زریبه ندییه که هی تر ومبیله که هر بو پشته وه بو بارگه که هی بووه، نه وهک پیشه وه.

سو فیش له سه ر کورسی سه کنه که دانیشتبوو، له و سندووقه دارخه نه یه هی کوشی نزیبووه¹⁷³.

- "ئه ری تو باشی؟" لانگن وای له سو فی پرسی.
 - سو فی به هیدمه گرتووی دیار بوو. "ئه ری تو باوه رت پیی کرد؟"
 - "سه بارت به سی کوشتنه کانی دیکه؟ بیگومان. ئه مه ش وه لامده ره وهی زور پرسه، هر ئه و شته ش وای له نامرادیتی باپیره کردوه، به رده کلیله که رادهستی تو بکا، هر وه ها وه لامی ئه وه ش دداته وه، چون فاشی به و شیلگیرییه به دوی منه وه یه."
 - "نه خیر. مه بهستی من قسه ی بانکه وانه که یه به وهی ده یه وی بانکه که بیاریزی."

- لانگن سه پریکی کرد، "وهک چی؟"
 - "بو ئه وهی به رده کلیله که بو خوئی بیا."
 - لانگن مه زنده ی ئه مه ی هر نه کرد بوو. "ئاخر ئه و چون بزانی، چی له نیو سندووقه که دایه؟"
 - "ئاخر بانکه که هی شته که هی هه لگرتووه. ئه ویش باپیره می ده ناسی. له وانه یه شتیکی زانییی. بو یه لای خوئی بریاریدایی جامه که بو خوئی بیا."

- لانگن سه ری بو بادا. پیو ابو ئه سته مه فیرنی له و جوړه که سانه بی. "له ئه زمونی مندا، ته نها دوو هو هه ن وای له خه لک کرد بی به

¹⁷³ نزیبوونه وه: تیر امان، دیقعت لیکردن، سیر مٹیگرتن.

دوای جامه که دا بگه پین. ئەوانەى که سادەو ساویلکەن و بەراستی پینان وایە بە دوای جامە ونبووەکەى عیسادا دەگه پین و دەیدۆزنەوہ...."

- "یان؟"

- "یان ئەوانەى راستیەکە دەزانن و مایەى مەترسیشە بۆیان. ئاخەر لە میژوودا چەندین دەستە و تاقم ھەولیانداوہ جامەکە بە دەست پینن تا بیشکینن و بیفەوتینن."

بیدەنگییەکەى نیوانیان وای لە دەنگی دەعامیە لەزەوی خشاوہکە کرد پتر بئ و ھەراسانیان بکا. ئەوان ئیستا ھەر چەند کیلۆمەتریکی کەمیان بریوہ، خو ئەگەر واپروا و بریسکە ئاگر لە دەعامیەکەى ژیر ترومبیلەکە بەرزبیتتەوہ، دەبیتتەى مایەى مەترسی بۆیان. لەوہش ھەر گه پری، خو ئەگەر ھەر ترومبیلیکی دیکە بەلایاندا تیپەپری، بیگومان دەبیتتە مایەى سەرنج. ئیدی لانگدن ھەموو ئەوانەى لەمیشکی خوێ لیک دایەوہ.

- "رایدەگرم و دەچم سەیری دەکەم ئاخو شتیکم پئ لەگەل دەعامیەکە ناکری." ئینجا ترومبیلەکی لادا و وەستاندی. خو جارئ ھەرھێچ نەبئ دەنگ و ھۆر نەما.

کاتیئک لانگدن بەرەو پیشەوہى ترومبیلەکە رویشت، سەرسورماوانە ھەستى کرد کە وریایە. ئاخەر بەم شەوہ ئەوہ دووہمین جار بوو لووولەى دەمانچەى تیگیری. ئینجا بەھۆى ئەو مۆتەکە یەوہ ھەناسە یەکی قوولئ ھەلکیشا، ھەولیدا چارە یەکی بۆ بدۆزیتتەوہ. لەچاو ئەوہى کە ئیستا ئەو راوہدوو دەندری، ھەستى بە قورسایى بەرپرسیاریتی یەکەى کرد، بەوہى سوڤى کریپتیسکی لەباوہش گرتوہ، نەخشە پریگای تەلیسماویتی رین نھیتی جیھانى لە خوگرتوہ.

خو ئەگەر بەرگەى شتە گەورەکەش نەگرن، لانگدن پەى بەوہ برد، دۆزینەوہى ئەو ئەگەرەى بەردە کلیلەکە بۆ دەستەى مریدایەتى بگه ریندریتتەوہ، لەبارچوو. ھەوالە نویکەى مردنى ھەر سئ کەسە پایە بەرزەکانى نیو دەستەى مریدایەتى، دۆخەکەى ئالۆزتر کرد. ھەبئ و نەبئ **دزە کراوہتە نیو دەستەى مریدەکان. ئەوان ئاشکرا**

بوونه. هر دهبی دهسته که سایه کرابن و له ژیرچاودیږی توند داندرابن، یاخود یه کیک له نیو پایه به زه کانی نه وان خه بهری لیدابن. هر نه مهش پوونی دهکاته وه، ئاخو بوچی ژاک سانیر هه ولی داوه بهرده کلیله که بگه یه نیته دهستی سوئی و لانگن، چونکه نه وان که سانیکن له دهره وهی بازنه ی دهسته ی مریدایه تین، له نه گه ری ئاشکرابوون به دوورن. ئیدی ئیمه ناتوانین بهرده کلیله که بگه رتینینه وه دهستی مریدانی سایون. خو نه گه ر لانگن بیروکه یه کی وایشی هه بی، چون دهسته ی مریدان بدوزیته وه، نه وه نه گه ره ی که ههنگاو یک بو راده ستکردنه وهی بهرده کلیله که بچیته پیشه وه، تووشی نه یاری خو ی ده بیته وه. ئیدی هر به لای که مییه وه، بهرده کلیله که که وتوته دهستی سوئی و لانگن، سا نه گه ر نه وان بیان وهی یان نه یانه وی، ره وشه که وا که وتوته وه.

پیشه وهی تر ومیله که له وه خراپتر بوو که لانگن ره چاوی ده کرد. لایتی دهسته چه پی هر پیوه نه مابوو، هه رچی لای راسته که شی بوو، وهک چاوی توپیک که وتبوو، پیندا شوږ ببوو. لانگن لایته که ی راستکرده وه و داینایه وه، به لام خو ی نه گرت و به ربوو وه. تاکه هه والی باش، نه وه بوو ده عامیه که پیندا شوږ ببوو وه، خه ریکبوو به ته وای لی بیته وه. ئیدی لانگن پینه کی به هیزی لید و ههستی کرد ده توانی به یه کجاری لیبیکاته وه.

کاتیک به یهک دوو جار له سهر یهک به هیز پی له ده عامیه که دا، لانگن دهمه ته قنیکه ی له گه ل سوئی یاد که وته وه. باپیره م په یامیکی ته له فونی بو جیه پیشتوبوم، سوئی وای پینگوتبوو. نه وگوتی پپویست به وه دهکا، راستییه که ی دهر باره ی خیزانه که ی پی بلی. نه وکات، قسه که هیچ واتایه کی نه ده گه یاند، لی هه نووکه، که ده زاندری دهسته ی مریدانی برایه تی تیوه گلاوه، لانگن ههستی به نه گه ریکی نویی سهره لدر او کرد.

ئیدی له پریکه وه به ته قه یهک ده عامیه که له شوینی خو ی ترازو به ربوو سهر زه وی. لانگن پشوویکی دا و هه ناسه یه کی هه لکیشا. خو هر هیچ نه بی ده عامیه که لی بووه وه له کو ل ته قه ته قه که ی

بوونەو. ئەویش دەستی بۆ دەعامییەکه برد و فری دایە نیو داروورچکی ئەوی، مەراقیش ما ئاخۆ ھەنگاوی داھوتوویان بەرەو کوئی بی. ئاخر ھیچ بیروکە یەکیان نەبوو، کە کریپتیسەکه چۆن دەکریتەو، یاخود بۆچی سانییەر شتەکهی بەوان سپاردوو. بۆ بەدبەختیش، پیندەچی مانەو و دەربازبوونی ئەمشەویان بەند بی بەوہی چۆن وەلام بۆ ئەم ھەموو پرسە زۆروزەوندانە بدۆزنەو. **ئیمە پیوستیمان بە یارمەتی ھەیه، لانگن لای خۆی وا بریاری دا. یارمەتیکی لیزانانە.**

لە جیھانی جامە پیروژەکه و مریدایەتی سایۆن، واتای وایە کە تەنھایەک پیاو ھەیه. ھەلبەتە، بۆ ئەم دارسانەش دەبی بیروکەکه لەگەڵ سۆفیدا تاوتوی بکا.

لەنیو ترومیبلە زریدارەکه دا، لەو کاتە ی سۆفی چاوەرپی لانگدنی دەکرد بگەریتەو نیو ترومیبلەکه، ھەستی بە قورسای سندوقە دار خەنە یەکه کە کرد کە لەسەر کۆشی بوو، لیشی ھەراسان بوو. **باشە بۆچی باپیرەم ئەم شتە ی داوہ تە من؟ ئاخر ئەو تەنانەت کە مترین بیروکە ی دربارە ی شتە که نەبوو.**

سۆفی، دە ی بیربکەو! میشکی خۆت بە کار بێنە. ئاخر باپیرەت ھەولی داوہ شتیکت پی بلی!

سەری سندوقەکه ی کردەو، سەیریکی خەپلە ی کریپتیسەکه ی کرد. **سەلمینەری شایستە ی تە ی.** سۆفی ھەستی بە جیپەنجە ی دەستکاری باپیرە ی کرد. **بەردە کلیلە که نەخشە یە که ھەر لایە قی¹⁷⁴** بە داوہ یە. وەک ئەوہ ی قسە که ھی دەمی باپیرە ی بی.

سۆفی کریپتیسەکه ی لەنیو سندوقە که دەرھینا، پەنجە ی بۆ سەر خەپلەکانی برد. **پینج پیتەکان.** ئەو خەپلەکانی یەک لەدوای یەک سووراند. چۆنیەتی خولخواردنی خەپلەکان رەوانانە بوو. جومگە ی خەپلەکانی وا بادا بە شیوہ یەک پیتەکان بکەونە ئاستی یەک و لە کۆتایی لاولە که دا وشە یەک پیکبھینی، وشە که ش وەک سۆفی دەیزانی لەبەر ئاسانیان پیندەچوو راست و دروست بی.

¹⁷⁴ لایەق: شایستە.

G-R-A-I-L

به هیواشی هەر دوو سەری لوولەکه که ی بۆ یەک هیتانەوه بەلام شتەکه له شوینی خۆی نهجولا. سوڤی گوڤی له دەنگی شووشه سرکه که ی نیوی بوو، سیرهیه کی لیوهات، دەستبه جی له پالدانه که وهستا. ههولیدا وشهیه کی دیکه تا قی بکاته وه.

V-I-N-C-I

دیسان هیچ جوولهیه که پهیدا نه بوو.

V-O-U-T-E

هیچ نه بوو. کریپتیسه که هەر به نه کراوه یی له شوینی خۆیدا مایه وه.

برۆکانی گرژ بوون، ئینجا شتەکه ی خسته وه نیو سندووقه که دار خه نه ییه که و سه ره که ی داخسته وه. سه یری دهروه ی کرد، لانگدن له وئ وهستا بوو، ههستی به پیزانییک کرد که ئەمشه و لانگدن له گه ل دایه. پی ئیس لانگدن بدۆزه وه. ئیدی مه بهستی باپیره ی له وه ی ئەویش ئەمشه و تیوه بگلیئنی، پروون و ئاشکرا بوو. ئاخر سوڤی هی ئەوه نه بوو به تهواوی له نیازی باپیره ی بگا، هەر بۆیه هاوکاریکی وهک لانگدن بۆ پهیدا کرد تا رینوینی بکا. مامۆستای ئەودیو زبیه کان رینوینی نه وه که ی بکا. به لام بۆ به دبەختی خودی لانگدن، ئەو ئەمشه و له مامۆستایه ک زیاتری لیده رچوو. ئەو بووه ئامانجی راوه دوونانی بیزو فاشی.... و هه ندی هیزی نه بیندراو تا دهستیان به جامه پیرۆزه که رابگا.

ئه وسای جامه که هه رچیکی لی ده ربه وئ.

سوڤیش مهراق ما، تو بلی ئەوه ی له م شته ی ده دۆزنه وه ئەوه ونده ی ژیا نی ئەو شایسته بی.

کاتی که سه ره له نو ی ترومیله که که وته وه سه ر جاده خیرایه که و تیژ تیده په ری، لانگدن ئاهیکی پیداهاته وه، چونکه ئەمجاره یان به رهوانی دهیتوانی لیبخور ی. "ئه ری ده زانی چون خۆمان بگه یه نینه فیرسای؟"

- سوڤی چاویکی لیکرد. "ده ته وئ ئاکاری شاره که ببینی؟"

- "نه خیر، به لکو نه خشه یه کم هه یه. له وی میژوونووسیگی ئاینه کان هه یه، ده زانم له شوینیک له نزیکه فیرسایدا دهژی. به دروستیش بیرم ناکه ویتته وه کوئییه، به لام ده کری لی بی بگه رین و بیدوزینه وه. ئەو میژوونووسیگی دیرینه ی پاشایه تی به ریتانی بوو."
- "ئینجا ئەو له پاریس دهژی؟"
- "ژیانی (تیبینگ) عه ودالییه به دوای جامه که. کاتیک بهر له پازده سال سرتیه بهرده کلیلی دهسته ی مریداتی سایونی گوئی لیبوو، خوی پینه گیرا و کوچی کرده فه پانسه و هه لوه دای ئەوه بوو به لکو له کلێسه کانی فه رهنسادا شتیکی له و باره یه وه دهست بکه وی. ئەو چه ند کتیبکی له سه ر بهرده کلیله که و جامه که نووسیون. ده کری له چۆنیه تی کردنه وه ی ئەم شته دا کومه کمان بکا، یان چۆن ره فتاری له گه لدا بکه ین."
- "چاوه کانی سو فی وریایان لیده باری. ده کری متمانه ی پیبکه ی؟"
- "متمانه ی بو چ شتیکی پی بکه ین؟ به وه ی زانیاریمان لینه دزی؟"
- "له وه ش ده ستمان لی بهر نه دا."
- "من به نیاز نیم پی پی بلیم، که پو لیس به دوامانه وه یه. خواخوامه جارئ بمانگریته خوی تا ریگه چاره یه ک ده دوزینه وه."
- "رۆبه رت، خو ئەوه ده زانی، هه مو و که ناله خو جیبیه کانی فه رهنسه ئاماده ن وینه کانی ئیمه په خش بکه ن؟ بیزو فاشی هه رده م میدیا بو بهر ژه وه ندی خوی به کار دینی. ئیدی ئەو کاریکی وای کردووه ئەسته مه به ئاسانی، بی ئەوه ی نه ناسرینیه وه بگه رین و بسوورین."
- "شتیکی تو قینه ره، لانگدن وای بیر کرده وه. یه که مین ده رکه وتنم له سه ر ته له فزیونه فه رهنسییه کان به وه یه که "له پاریس راوه دوونراوترین پیاوه." خو به لای که مییه وه ئەمه (جو ن فاوکمان) دلخوش ده کا، ئاخه هر جاریک، لانگدن بیته مایه ی هه والیک، راده ی پرفروشی کتیبه کانی به بازدان هه لده کشا.
- "ئایا ئەم پیاوه بای خوی براده ریکی باشه؟" سو فی وای لیپرسی.

لانگدن به گومان بوو له وهی تیبینگ نه و کهسه به بی سهیری ته له فزیونی کردبی، نه خاسمه له م ساته وخته ی شه ودا، به لام هیشتاش پرسپاره که هی نه وه بوو به هند هه لگیری.

دلی لانگدن وای خه به ردا، که (تیبینگ) ده کری به ته وای جیگی پروا بی. شوینیکی نمونه بی بو خو لیحه شاردان. به لیکدانه وهی ره وشه که، پیده چی تیبینگ نه وهی له دهستی بی یارمه تیبان بدا. نه مهش وه نه بی له به رخاتری دووچاوی کالی لانگدن بی، به لکو تیبینگ به خوی عه ودالی جامه پیروزه که یه، نه گهر بشزانی باپیره ی سو فی ماموستای گهر وهی دهسته ی مریدانی سایون بووه، نه واهر سل له یارمه تیدانیان ناکاته وه.

- "ده کری تیبینگ هاوکاریکی به دهسه لات بی،" لانگدن وای به سو فی گوت. **به لام نه وهش ده که ویته سر نه وهی نیمه چند زانیاری بو هه لده ریژین.**

- "له وانه یه فاشی بو گر تنمان پاداشتی پاره دابنی."
- لانگدن پیکه نی. "پروام پیکه، دوا شت که نه م کابرایه پیوستی پی بی، پاره یه." تیبینگ به قه د چند ده وله تیکی بچووک ده وله مه نده. نه و میراتگری یه که مین دوقی به ریتانییه له لانکستر، نه و له ریگه نه ریتیبه که، به میرات سامانه که ی بو ماوه ته وه. نه و مولکومالی له دهر وهی پاریس هه یه تی، قه لایه کی کونینه ی سه ده ی حه قده هه مینه که دوو دهریاچه ی تایبه تی تیدان.

بو یه که مجار لانگدن له پی به رنامه یه کی بی بی سی به ریتانی، پی او هه کی بینی. تیبینگ به رنامه یه کی دوکیومینتاری خستبووه به رده م رادیو و ته له فزیونی بی بی سی، به وهی له میژووی جامه پیروزه که دا بکو لیته وه. دامه زراوه ی بی بی سی شیش نه و کار و خوته رخانگردن و لیکولینه وه به جوشه ی تیبینگ به رز رخاندبوو، به لام له وه دهرسا بابه ته که زور هه ژینه ر و سه رسامهین بی و به ئاسانی له لایه ن که سی وهرگره وه قووت نه دری، بویه دواچار له دنیا ی رورژنامه گهریدا ناووبانگی ده زگاکه ی پی ناشیرین و له که دار بکری. ئیدی له سه ر پاسپارده ی تیبینگ، بی بی سی گومانه که ی به وه ره وانه وه، که سی میژوونوسی ناودار له هر چوار

گۆشه‌ی دنیایی ده‌ستنیشان بکه‌ن و بابته‌ی دۆکیومینتارییه‌که‌ی بۆ بنیرن تا پشتراستی بکه‌نه‌وه، هر هه‌مووشیان هاوکاربوون به‌وه‌ی سروشته سه‌یر و نه‌ینییه‌که‌ی جامه‌ پیرۆزه‌که له لیكۆلینه‌وکانیان ره‌نگی دابیته‌وه.

لانگدنیسه‌ی که‌ی له میژوونوسه ده‌ستنیشانکراوه‌کان بوو. پاشان بی بی سی به فرۆکه لانگدنی گه‌یانه سه‌ر مولکوماله‌که‌ی تیبنگ له پاریس و هر له‌ویش فیلمه‌که‌یان گرت. ئیدی ئه‌و له ژووره فره‌که‌شخه و نایابه‌که‌ی تیبنگ دانیشته و میژووی بابته‌که‌ی له‌گه‌ل ئه‌واندا به‌ش کرد، سه‌ره‌تا ده‌بوايه پی‌ی له گومانی خۆی سه‌بارهت به راستی و دروستی هه‌بوونی چیرۆکی جامه‌ پیرۆزه‌که بنابایه، پاشان رایگه‌یانه لیكۆلینه‌وه‌ی چه‌ندین سه‌له‌ی گه‌یاندوویه‌تیه سه‌ر ئه‌و بره‌ویه‌ی، که بلی چیرۆکه‌که شتیکی راسته. له کۆتاییشدا لانگدن هه‌ندی له لیكۆلینه‌وه‌کانی خسته‌روو، ئه‌ویش زنجیره‌یه‌که په‌یوه‌ندی هیماناسیی بوو، که به هیزه‌وه داخوازییه نه‌ریتییه‌که‌ی سه‌بارهت به جامه‌ پیرۆزه‌که پشتراست ده‌کرده‌وه.

کاتیکیش به‌رنامه‌که له به‌ریتانیا په‌خش کرا، وپرای توند و تۆکه‌یی به‌لگه‌کانی به‌رنامه دۆکیومینتاره‌که به‌وه‌ی دژی باوه‌ری چه‌سپاوی کریستیانیته‌ی بوو، که‌چی روووبه‌رووی نه‌یاریتی بووه‌وه. بۆیه هه‌رگیز به‌رنامه‌که له ولاته‌یه‌که‌گرتوه‌کانی ئه‌مریکا په‌خش نه‌کرا،

به‌لام سه‌دای به‌رنامه‌که په‌ریبووه‌وه ئه‌ودیو زینیه‌کانیش. که‌میکیش دوا‌ی به‌رواری په‌خشکردنی به‌رنامه‌که، لانگدن له کۆنه براده‌ریک، که مه‌ترانکی کاسۆلیکی فیلادیلقییا بوو نامه‌یه‌کی پیگه‌یشته، کارته‌که‌ش به لاتینی ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر نووسرا‌بوو: **رۆبه‌رت، توش؟**

- "رۆبه‌رت، سو‌فی وای لی‌ پرسی، "تۆ دلنایا‌ی پیاوه‌که‌جی متمانه‌یه‌؟"

- "به دلناییه‌وه. ئیمه‌ هاو‌رین، ئه‌و پیوستی به‌ پاره‌ نییه، ئه‌وه‌ش ده‌زانم ئه‌و رقی له ده‌سه‌لاتداره‌ فه‌ره‌نسییه‌کانه. حکومه‌تی فه‌ره‌نسی به‌ هۆی ئه‌وه‌ی شوینه‌واریکی میژووینی فه‌ره‌نسی

کړيوه، باجیکی زوری خسته سهر. ئه و به ئاسانی ئیمه ناداته دست فاشی.

- سوډی چاوی له دهره وه، له سهر ریگا تاریکه که بوو. "ته گهر ئیمه بچینه ئه وی، تاچهند هزت ده که ی شته که ی پی بلئی؟"
- لانگدن وادیار بوو خه می ئه م شته ی نه بی. "پروام پی بکه، (لای تیبنگ) له هه موو که سیکی سهر ئه م زه مینه پتر دهر باره ی ده سته ی مریدایه تی سایون دهرانی."
- سوډی چاویکی لیکرد. "زیاتر له باپیره شم؟"
- "مه به ستم ئه وه بوو پتر له ههر که سیکی دهره وه ی بازنه ی ده سته ی مریدایه تی."
- "باشه چون دهرانی تیبنگی ش ئه ندایکی ده سته ی مریدایه تی نییه؟"
- "تیبنگ هه موو ژیانی خو ی له پیناوی ئه وه دا خه رج کرده وه، راستی جامه پیروژه که بو خه لک ئاشکرا بکا. سویندی ده سته ی مریدایه تیش ئه وه یه سروشتی راستییه که هه شار بدن."
- "شته که وا دهره که وی، به رژه وه ندییه کانیا ن تیک نه کاته وه."
- لانگدن له په رو شیه که ی تیگه یشت. ئاخر سانیر راسته وخو کرپیتیه که ی راده سته ی سوډی کرد بوو، هه رچه نده سوډیش نه یده زانی ناوه خانه که ی چی تیدایه، لی سوډی هه ر دوو دل بوو له وه ی که سیکی لایده ی¹⁷⁵ تیوه بگلیتی. به گویره ی لیکدانه وه ی ناوه رو که مورکرا وه که ی شته که، دلخه به ردانه که ی له مه ر شته که له جی خو ی دابوو. "پیویست ناکا ده سته جی باسی به رده کلیله که بو تیبنگ بکه ین. یاخود هه ر باسی بو بکه ین. خانووه که ی ئه و هه نوانیکمان ده داتی که خو مانی تیدا هه شار ده ین و بیر بکه ینه وه، له وانه شه کاتی باسی جامه پیروژه که ی له گه لدا بکه ین، بیرو که یه کت بو بی که بوچی باوکت جامه که ی به تو سپاردوو."
- "به ئیمه ی سپاردوو،" سوډی وای به بیر لانگندا هیئایه وه.
- لانگدن هه سته ی به شانازیکی ساده کرد، هیشتاش هه ر مه راقی ئه وه بوو، ئاخو بوچی سانیر ئه وی له پرسه که هه لقورتاند.

¹⁷⁵ لایده: بیگانه، غه ربیه. نامو.

- "كەم تا زۆر دەزانی، مستەر تىيىنگ لەكوئ دەژى؟" سوڧى واى لىپرسى.
- "زەويوزارەكەى پىيدەگوترى شاتو ڧىلىيى."
- "سوڧى نىگايەكى سەيرى تىبرى. "شاتو ڧىلىتەكە؟"
- "ئەمەيان يەكىكىانە."
- "برادەرى رىكوپىك"
- "ئايا تۆ بە زەويوزارەكە بەلەدى؟"
- "من بەويدا رەت بووم. شوئىنەكە لە دەڧەرى كۆشكەكانە. بىست خولەك لىرەو دەوورە."
- "لانگن برۆكانى تىكنان. "ئەوئەندە دوور؟"
- "بەلى، ئىدى لەو ماوئەدا بەشى ئەو دەكا باسى ئەوئەم بۆ بگەى، كە ماكى جامە پىرۆزەكە چىيە."
- "لانگن ساتىك بىدەنگ بو، پاشان. "كاتىك دەگەينە مالى تىيىنگ شتت پىدەلیم. ئەو و من لەچەند رووى جىاوازى ئەفسانەكەوئە پىسپۆرىن، كەواتە لەنىوان ھەردووكماندا، تەواوى چىرۆكەكەت بۆ دەردەكەوئى. "لانگن بزەيەك گرتى. "لەپال ئەوئەشدا، جامەكە ژيانى تىيىنگ بوو، بىستنى چىرۆكەكەى جامى پىرۆز لە دەمى تىيىنگەوئە وەك ئەوئە وایە بىردۆزى رىژەيى لە خودى ئانىشتانەوئە بىستى."
- "دەى با ھىواى ئەوئە بخوازىن كە بە ميوانى ناوئەخت دلتەنگ نەبى."
- "ھەر بۆ زانىارى زياتر، ئەو (سىر لای تىيىنگ)ە. "لانگن تەنھا يەك جار ھەلەيەكى واى كردبوو. "تىيىنگ كەسايەتتىكى جىاوازە. چەند سالىك بەر لەئىستا لە لایەن شاژنى بەرىتانيا و بە ھۆى مېژوو چروپرەكەى لەمەر مالى (يۆرك)ەوئە كرابووئە سوارچاك."
- "سوڧى ئاورىكى لىدايەوئە. "بەرەست، تۆ گالتەم پىدەكەى؟ ئىمە دەچىنە سەردانى سوارچاكىك؟"
- "لانگن بزەيەكى نارەحەتيانەى بۆ كرد. "سوڧى، بە دواى جامەكەدا دەگەرېين. ئاخر لە سوارچاكىك باشتر بۆ يارمەتيدان، كىيى دىكە ھەيە؟"

بەندى ۵۲

ئەو رۈوبەرە پانوبەرىنە ۱۸۵ ئەكرەيەي قىلاي شاتۇ، بىستوپىنچ خولەك لە باكوورى رۇژئاواي پارس بەرەو قەراغى قىرساي ھەلكەوتوۋە. كۆشكە قەلاتەكە لە ۱۶۶۸دا لە لايەن تەلارساز فرانسىسكو مانسارت بۇ كۈنتى ئاوفالى دروست كراۋە، كۆشكەكە يەكك بوو لە كۆشكە قەلا دىرۆككىيە ھەرە بەرچاۋەكانى پارس. كۆشكەكە بە دوو دەرياچەي لاكىشەيەي و باخەكانى لە نەخشەكىشانى لى ئۆتريپپە بوۋە، شوئىنەكەي وا لىكردوۋە زياتر لە قەلايەكى ھاۋچەرخانە بچى لەۋەي لە ميوانخانە. ئەم مولكومالەش ھەنووكە بە ناۋى (لا پىتتى قىرساي) ناسراۋە.

لانگدن ترومبىلە زرىدارەكەي لە دوورى كىلۆمەترىك و نىو لە دەروازەي شوئىنەكە راگرت. لەپشت دەروازە ئاسايشپاريزەكەي نشىنگەي سىر لاي تىبىنگدا، چىمەنەكە ھەر لەدوورەۋەرا ديار بوو. نىشانەي دەروازەكە بە ئىنگلىزى نوسرابوو: پاولان. بۇ لىچوونە ژورور نىيە.

بۆ ئەو ھەي شۆيئەكە زياتر بە دوورگەيەكە بەریتانی بچى، تيبينگ نەو ھەك ھەر ئاماژە نووسراو ھەكەنى پاوانەكەي بە ئینگلیزی نووسیوو، بەلكو رېگای چوونە ژوورەو ھەشي لەسەر سیستمی بەریتانی دەستە راست دانابوو كە دیاریشە لە سەر جەم ئەو روپادا بەدەر لە بەریتانیا رېگابان دەستە چەپانەيە.

- كاتى سۆفى ئەو شۆيئە پەيوەندییە ناجۆرەي بينى، ئاورپىكى سەيرى لە لانگدن دایەو ھە. "باشە ئەگەر يەكك بە تەنیا ھاتە ئێرە و ھېچ سەكنى لەگەڵدا نەبوو، چى بكا؟"

- "ھەر پرسىار مەكە." ئاخىر پېشتەر لانگدن ئەم باس و خواسەي لەگەڵ تيبينگ كەردبوو. "ئەو شتەكەنى وا پېباشە لەسەر شەقل و شۆو ھەي نېشتمانەكەي بى."

- سۆفیش جامى دەرگەي لای خۆي ھینايە خوارەو ھەو ھە. "رۆبەرت، باشتر وایە تۆ قسە بكەي."

لانگدنیش شۆو ھەي دانیشتنى خۆي گۆرى، بەسەر سۆفیدا نوشتایەو ھە و پلى لە دوگمەي زەنگى دەروازەكە نا. كاتىك وای كەرد، بۆن و بەرامەي سۆفى بەر لووتى لانگدن كەوت، ئیدی پەي بەو بەرد چەندى لېتريك بۆتەو ھە. بۆ ساتىك، ئەو ھەر بەو شۆو ھەي، بەو بارە ئالۆزە ھەستیارە مایەو ھە، تا ئەو كاتەي زەنگەكە كەوتە كار و يەكك لەو دیو ھەو ھەنگى لێو ھەت.

لە كۆتايیدا زەنگى دەروازەكە كرتەيەكەي لێو ھەت و يەكك لەو دیو ھەو ھە بە ھەر نەسپىكى ھەراسانكەر ھەو كەوتە وەلام. "شاتۆ قىلى، كىيە زەنگ لێدەدا؟"

- "من رۆبەرت لانگدنم،" لانگدن لە زەنگەكە وا كەوتە دوان، ملیشى بەسەر كۆشى سۆفى بۆ لای جامى درگاكە دريژ كەردبوو ھەو ھە. "من برادەرىكى سىر لای تيبينگم. پىويستيم بە يارمەتى ئەو ھەيە."

- "گەر ھەكەم ئىستا نوستوو، ھەر ھەكە چۆن منیش نوستبووم. باشە چ ئىشېكت پى ھەيە؟"

- "ئىشېكى تايبەتم پى ھەيە. يەكك لەو شتانەي كە زۆر جىي بايەخى ئەون."

- "كەواتە دلنيام، ئەويش زۆرى پى خۆش دەبى كە بەيانى تيبينى."

- لانگدن هەندئ لەبارى قورساييهكهى خوى بۆسەر باوهشى سۆفى گۆپى. "ئاخر ئيشهكه زۆر گرنگه."
- "كاتى سىر لای تيبينگ خهوتبى و تۆش برادەرى ئەو بى، خو دەزانى، هەنووكه تەندروستى باش نيبه، بۆيه ناکرى هەليستينم."
- سىر لای تيبينگ هەر له مندالييهوه توشى جۆره گۆجىك ببوو، هەنووكهش رهوشهكهى لى خراپتر ببوو، بۆيه به دوو داردهست دەرۆيى، به لام لەدوا دیداریدا، لانگدن ئەوى زۆر به جۆش و خرۆش بينيىوو. "ئەگەر زەحمەت نەبى، پىئىلى من زانىارىيىكى نويم دەربارهى جامهكه هيتاوه. زانىارىيىك ناکرى تا سبهينى رابگيرى."
- ئىدى بىدەنگيىكى دريژ هاته ئارا.
- لانگدن و سۆفى له شوينى خويان وهستان و مهكىنهى ترومبيلهكەش هەر دەنگى دههات.
- خولهكىكى رهههق بهسەر چوو.
- لهدواييدا، كهسيك له زهنگهكه كهوته قسهکردن. "ئای پياوه باشهكه، پيموايى هيشتا هەر لهسەر كاتبهندى هارقاردى." دهنگهكه دهنگيى شهكەت بهلام ڤوون بوو.
- لانگدن مسكه¹⁷⁶ بووهوه، ئەكسيته قورسهكهى ماخوى دهنگهكهى ناسييهوه. "لاى)، داواى ليبور دنت ليدەكەم، كه بهم ناوهخته بيدارت دهكهمهوه."
- "پيشخزمهتهكەم پيگوتەم، تۆ نهوهك هەر له پاريسى، بهلكو باسى جامهكەش دهكهى."
- "پيمواوو بهمه له نيو پيخهفهكه هەلت دەستينمهوه."
- "هەر واش بوو."
- "ئەرى دۆسته دييرينهكەم، دەر فەتیک نيبه بۆ دەرگا کردنهوه؟"
- "ئەوانهى به دواى راستييدا دهگەرین، له برادەر زياترن. ئەوان بران."
- لانگدن چاويكى له سۆفى كرد. ئاخر به پهرووشى و شته سهيرهكانى تيبينگ بهلهد بوو.

176 مسكه بووهوه: خەندە گرتى.

- "هه‌لبه‌ته ده‌رگات لیده‌که‌مه‌وه." تیبینگ وا له‌شوینی خوی جاری دا. "به‌لام، سه‌ره‌تا ده‌مه‌وی بزانم ئاخو دله‌که‌ت راسته. تاقیردنه‌وه‌یه‌ک له‌سه‌ر شه‌ره‌فی تو ده‌که‌م. ده‌بی سی پرسیارم وه‌لام بده‌یته‌وه."
- لانگدن ئاخیکی هه‌لکیشا و به‌سرتیه‌کیشه‌وه به‌سۆفی گوت؛ "له‌گه‌ل من به‌رگه‌ی بگره. هه‌روه‌ک بۆم باس کردی، ئەو که‌سایه‌تیکی سه‌یروسه‌مه‌ره‌ی هه‌یه."
- "پرسیاری یه‌که‌م، تیبینگ به‌ تۆنه‌ ده‌نگیکی هیرکولیسایانه‌ که‌وته‌وه قسه‌کردن؛ "باشه‌ فه‌رمووی قاوه‌ت لیبکه‌م یاخود چا؟"
- لانگدنیش هه‌ستی تیبینگ ده‌رباره‌ی دیارده‌ی قاوه‌ی ئەم‌ریکانی ده‌زانی، بۆیه‌ خیرا وه‌لامی دایه‌وه؛ "چا، چای (ئیرل گری)ی."
- "نایابه. پرسیاری دووه‌م. به‌ شیر یان به‌ شه‌کر؟" لیره‌دا لانگدن دوودل بوو.
- "به‌ شیر، سۆفی به‌ نه‌رمیه‌که‌وه ئەم وشه‌یه‌ی چرپانده‌ گوئی لانگدن. پیموایه‌ ئینگلیزه‌کان چا به‌ شیر ده‌خۆنه‌وه."
- "به‌ شیر. لانگدن له‌ زه‌نگه‌که‌ وای وه‌لامی کابرا دایه‌وه. بیده‌نگی.
- "شه‌کر؟" تیبینگ هیچ وه‌لامی نه‌بوو.
- **بوه‌سته!** ئیدی لانگدن شه‌رابه‌ تاله‌که‌ی بیرکه‌وته‌وه که‌ له‌ دوادیداریدا تیبینگ پيشکه‌شی کردبوو، ئینجا له‌ ئاینوئۆینی پرسیاره‌که‌ گه‌یشت. "لیمۆن!" ئیدی بانگی کرد "چای ئیرل گری به‌ لیمۆنه‌وه."
- "بیگومان." شادی به‌ ده‌نگی تیبینگه‌وه دیاربوو. "له‌ کۆتاییدا، پرسیاره‌ هه‌ره‌ قورسه‌که‌ ده‌که‌م." تیبینگ که‌میک بیده‌نگ بوو، ئینجا به‌ شکۆیه‌که‌وه که‌وته‌وه قسه‌؛ "باشه‌ له‌ چ سالیکدا بوو، سه‌وللیده‌رانی هارثارد له‌ سه‌ر ئاوی (هیتلی) له‌ پیاوانی ئۆکسفۆردیان برده‌وه؟"

- لاندن حەشتەبای خوای لەو بارەییەو نەدەزانی، بەلام دەیتوانی تاکە ھۆکاری پرسیارکردنەکە بێنیتە بەرچاوی خۆی. "بە دنیایەو ە ئەم گالته جاپیە ەەرگیز ڕووینەداوہ."
- سیرە ی دەرگا کرانەو ەکە ەات. "برادەرەکەم، دلت ڕاستە. فەرموو وەرە ژووړ."

بەندی ۵۲

- "جەنابی قیرنی!" بەرپۆەبەری شەوانە ی بانکی زیوریخ بۆ کەلوپەلی ڕاسپاردەیی، دلخۆش بوو بەو ە ی لە تەلەفۆن گوئی لە دەنگی سەرۆکی بانکەکە بوو. "
- "بەرپۆە ئەو ە بۆ کوئی چوو ی؟ پۆلیس پیرە ی وەرکردوو ە، ەمووان چاوەرپی تۆن!"

- "من گرفتگی بچوکم هیه،" سهروکی بانکهکه بوو قسهی دهکرد،
دهنگیشی خه می لیدهباری. "من هر ئیستا پیویستیم به یارمه تی
ئیوه هیه."

تو زیتر له ورده کیشیهکت هیه، به پیوه به ره که له به رخویه وه وا
بیری کرده وه. پولیس به ته وای ده وروخولی بانکه که ی داوه و
هه پشه ی ئه وهش ده کا، که کاپتنی پولیسی دادوه ری خوی
مؤله تنامه ی دادوه ری بینئ. "باشه به ریزم، چی بکه م؟"

- "ترومیبله زریداره که ی ژماره سی. ده مه وی بدوزریته وه."

- مه ته لئاسا، به پیوه به ره که له خشته ی شت گه یاندنه کانی به ردهستی
گه را. "لیره یه. لیره له خواره وه له شوینی بارکردنه که دا راگیراوه."
- "له راستیدا له وی نییه. ترومیبله بار به ره که له لایه ن دوو که س، که
هاتنه نیو بانک و پولیس به دوایاندا ده گه ری، دزراوه."

- "چی؟ ئاخو ئه وان چو ن توانیان بیبه نه دهره وه؟"

- "ناتوانم ورده کارییه که ی له ته له فوندا پروون بکه مه وه، به لام لیرده دا
حاله تیگمان توش هاتوه، بو به دبه ختیش به شیوه یه کی خراپ
کار له شکوی بانکه که مان ده کا."

- "باشه، جه ناب چیم له سه ره بیکه م؟"

- "پیمباشه سیستمی ئاگادارکردنه وه ی باری ناچاری ترومیبله
بار به ره کان به کار بخی."

چاوه کانی به پیوه به ری شه وانه په رینه سه ر سندووقی ئه و
سیستمه به دوا داچوونه ی ترومیبله کان که له ژووره که دا هه بوو.
وهک زورینه ی ترومیبله زریداره کان، هر ترومیبله کی بار به ری
زریداری بانک، ئامیریکی وشیارکردنه وه ی تیدایه، که به
سیستمه میکی وشیارکردنه وه به باره گای بانکه که وه گریدراوه،
ده کری بانکه که له دووره وهش ده زگا که کارا بکا. به پیوه به ره که ش
ته نیا یه ک جار سیستمه که ی کارا کردبوو، ئه مه ش له کاتی
به سه ردادانیک بوو. له گه ل به کار خستنی سیستمه که، ده سته جی
شوینی ئه و ترومیبله ی رفیندراوه، یان دهرچوه ی بانک ده زاندری
و راسته وخوش زانیارییه که ده دریته پولیس. له م شه وه شدا
هه رچه نده به پیوه به ره که هیوای وابوو سه روکی بانکه که

خۆپاریزتر بووبا، بۆیه پئی گوت: "جهناب، ئایا ئهوه نازانی گهر
ئهو سیستمه بهگهر بخهین، زانیاری ئاگادارکردنهوهکه راستهخۆ
بۆ پۆلیس دهگوازیتهوه و دهزاندی، که ئیمه کیشهمان بۆ پهیدا
بووه."

فیرنی بۆ چهند چرکهیهک بیدهنگ بوو، پاشان گوتی: "بهلی دهزانم.
بهلام ههرچونیک بی وابکه که پیم گوتی. ترومیله باربه رهکهی
ژماره سی، من ههر لهسهه هیل دهمنمهوه. من دهمهوی ههر
کاتی کتومت ههنگاوی داهاتووی ترومیله کهت بۆ دهرکهوت،
یهکسهه پیم رابگهیهنی."

- "جهناب، زۆر باشه، ههر ئیستا."

پاش سی چرکه، له دووری چل کیلومه ترهوه، له شوینیک له ژیر
ترومیله زریداره کهدا، ئامیروکهیهکی بچکۆلهی نیره ههلبوو.

كاتى لانگدن و سۆفى بە تېرۇمبىلەكە لە دەروازەى دەرووئەكەو بەرەو كۆشكەكە لىيانخورى، سۆفى ھەستى بە خاوبوونەوئەى ماسوولكەكانى كرد. ئەوئەش ئاھ پىداھاتنەوئەىك بوو بەوئەى لەرېگا سەرەكەكە قوتارىيان بوو، ھەستى بەوئەكرد لە ھەوئەى ئەو پاونگە تاكەكەسىيە، كە ماخۆكەى پىاوچاكىكى بىگانەيە، شوئىنئىكى لەبارىيان بۆ خۆخەشاردان دۆزىوئەتەوئە.

ئەوانن بە شىئوئەيەكى بازنەيى بە رېگائى چوونە لائى كۆشكە قەلاتەكەى شاتۆ قىيائىت رۆيشتن، تا ئەو كاتەى رپووخسارى كۆشكەكەيان لىئوئەدەرەكەوت. تەلارېكى سىئ نھۆمى بە بەرزى شەست مەتر، كە رپووخسارەكەى بە بۆرەبەرد داپۆشرابوو، دەروازەكەش بە گلۆپ رپووناك كرابۆوئە. كۆشكەكە لە شوئىنئىكى لەبار، بەسەر دىمەنى باخ و باخاتەكە و ھەوزە شووشەيىيەكەدا دەپروانى.

كاتىكەش گەيشتنە ئەوئى ناوئەوئەى كۆشكەكە رپوناك كرايەوئە. لەجىائى ئەوئەى تېرۇمبىلەكە بەرئىتە بەردەم كۆشكەكە، لانگدن تېرۇمبىلەكەى لەولا، ھەندىك دوور راکرت. "ئاخر ھۆكارېك نىيە ئەو تېرۇمبىلە شەقوشرە لەسەر چەقى رابگرم و زۆر دىار بىئ." لانگدن ھۆكارەكەى وا بۆ سۆفى رپوون كردهوئە؛ "يان باش نىيە لائى تىبىنگ سەرى لەوئە واق و رېمىنئى، كە ئىمە بە تېرۇمبىلەكى تىكشكاو، ھاتوئىنەتە بەردەرەكەى مالەكەى."

سۆفئش سەرىكى بۆ لەقاند. "باشە ئەدى چى لە كرېپتسىسەكە بكەين؟ خۆ ناشكرئ لىرە لەئىو تېرۇمبىلەكەدا جىئ بىلئىن، بەلام ئەگەر (لائى تىبىنگىش) بىنى، قسەى لەسەر نىيە، دەيەوئە شتى زىاترى لەبارەوئە بزائى."

- "خەم مەخۆ، لانگدن وئە پىگوتەوئە، ئىنجا كاتى لە تېرۇمبىلەكە دابەزى، چاكەتەكەى لەبەر خۆى داكەند. چاكەتە (توئىدى)كەى لە سئووقەكە وەرئالاند، وەك ئەوئەى مەلۆتكەيەك بىئ لەباوئەشى ھەلگرت.

- سوڤيش به گوماناويه وه ليرواني، "ئاي له و فيله".
 - "هرگيز تيبينگ به خوئي ده رگاي خوئي ناکاته وه، پييباشتره
 ده روازه يه کي هه بي. ئيدي بهر له وه ي بگهينه نهو، شوپينگ
 ده بينمه وه شته که ي ليدابنيم." لانگن له سهر قسه که ي وه ستا، ئينجا
 تيهه لچوه، "له راستيشدا، بهر له وه ي به دیداري نهو بگهين،
 ده مه وي له کابرات ئاگادار بکه مه وه. سير لاي تيبينگ هه ستيکي
 سهيري ميزاجيانه ي هه يه، زور جارن نهو رهفتاره به لاي
 خه لکه وه... نامويه."

سوڤي گوماني هه بوو له وه ي نه مشه و هيچ شتيکي ديکه ي به لاوه
 سهير و نامو بي.

بهر ده رگا که چه وتريژ کرابوو. ده رگا زله کesh له داربه روو و بادام
 که ده ستيکي برونزي به قه ده ه ناریک ده بوو، دروست کرابوو.
 بهر له وه ي سوڤي ده ست بو ده سكي ده رگا که بيا، قاپيه که
 له بهر ده مياندا کرايه وه.

پيشخزمه تيکي پوشته و په رداخيان له بهر انبه ردا وه ستا، خه ريکبوو
 بوينباخه که ي راست ده کرده وه، دياربوو تازه قات و بوينباخه که ي
 پوشيبوو. پيشخزمه ته که په نجا ساليک ده بوو، سه روسيماي
 مرومون بوو، دياربوو به و درهنگه خته به هاتني ميوان سه خله ت
 ببوو.

- "هه ر ئيستا (سيير لاي) ديته خوار. نهو، نه مه ي به
 شيوه زار او هيه کي فهره نسيانه ي قورس ده ربري. نهو خوئي
 ده گوږي. نايه وي به جلي شه وانه پيشوازي له ميوانه کاني بکا.
 فهرمو چاکه ته که تم به ري با هه ليواسم؟ ئيدي خوئي شوږ کرده وه
 تا چاکه ته که ي بن هه نگلي لانگن وه ربري.

- "سو پاس ده که م، من هه روا باشم."

- "هه لبت، باوا بي. تکايه راسته و راست."

پيشخزمه ته که به نيو دالائيکي رازيندراو به به ردي مه رمه ر پينويني
 کردن تا گه يانديه ژور يکي رازاوه تر، که گلوپيکي سه رده مي
 فيکتوري ياي به کزي ليدايسا. هه واي ژوره که بوني سه رده ميکي
 زور کونينه ي لیده هات، بونه کesh له گه ل بوني تووتن و گه لاچا و

شهرابی شیرى كولاو به نيو به رده تالارسازيه كهى ژورره كه دا بلاو ببووه وه. له وى له به رهم ديواره كه دا، له نيوان دوو لاديوارى زريداردا شتيك برسكهى ده دايه وه، له وى زوپا ئاگردانيكى زه لام هه بوو، ده كرا گايه كى له سهر سووربكه يته وه. ئيدى پيشخزمه ته كه به ره و ئه وى چوو، هه ندى نوشتايه وه ده ستى دايه شخارته و قه ده داربه پروه كانى له نيو ئاگردانه كه دا داگيساندا. ئاگره كه ش زور به خيراى هه لگيرسا.

پياوه كه هه لسايه وه، چا كه ته كهى خوى راست كرده وه. "گه وره كه م داواتان ليده كا ئيره مالى خوتان دابنين." ئه م قسه يه كى كرد و له ژورره كه ده رچوو، لانگدن و سوڤى به ته نيا جي هيشتن.

سوڤيش مهراق ما ئاخو له سهر كامه شته ئه نتيك و نايابه كه لاي ئاگره كه دابنيشى، ئايا له سهر قه نه فه رينيسانسيه كه، يان له سهر كورسيه هه ژينه ره كه، يان له سهر ته خته به نده به ردينه كه، كه هه ر ده لى له په رستگايه كى بيژه نتيكى ده ره يندراره.

لانگدنيش چا كه ته كهى له كرئيتيپسه كه كرده وه، به ره و قه نه فه مه خمه ليه كه رويشت، له وى له بن چه كمه جه داره كهى دانا و له به ر چاوانى شارده وه. ئينجا چا كه ته كهى داوه شاندا و كرديه وه به ر و ده ستيكيشى پيدا هينا، به خه نده وه له سوڤى روانى و راسته وخوش له سهر گه نجينه كهى دانيشت.

قه نه فه كه جيگهى خويه تى، سوڤى له به رخويه وه وا بيري كرده وه و له ته نيشت لانگدن دانيشت.

كاتيكيش سوڤى سيژه ي چاوه كانى له ئاگردانه كه گرت، كه يفى به گه رميه كه هات و چيژى ليوه رگرت، هه ستيكى واشى بو هات، گه ر هاتباو باپيره ي مابوايه، هه زى له ژورريكى گه رموگورى وا ده كرد. ته خته داره ديواره بنده كهى ژورره كه به ده ستكارىكى كو نه ماموستايه ك رازابووه، ده ستكارىك سوڤى ناسيه وه كه هى (پوسان)¹⁷⁷ بوو، لاي باپيره شى به تابلوكيشى پله ي دووم ده هات. له سهر ئاگردانه كه شدا په يكه ريكى ئيزيسى مه رمه رى به سهر ژورره كه يدا ده روانى.

له خوار خواونده میننه میسر بیه کهش و له نیو ئاگردانه کهدا، دوو گاشه بهردی (گارگولیس)¹⁷⁸ وهک راگری ئاگردانه که داندرا بون. دهمه بهشکراوه که یان تا گهروویان به شیوه یه کی قیزه ونانه دیار بوو. هه میشهش ئه و په یکه ره دهعبایه ی گارگولیس سوئی له تافی مندالییدا ترساندوو؛ ئه م ره وشهش بو سوئی بهردهوام بوو، تا جاریکیان باپیره ی به رۆژیکه تهرووتووشی باراناوی له گه ل خوی برده کلێسه ی نۆتهردام. "هی ی شازاده که م، سهیری ئه و دهعبا گه مژانه بکه،" وای پییگوت و ئاماژه شی بو په یکه ره دهعبای گارگیلوس کرد، که به هو ی بارانه وه ئاوی له دم ده پپرژا. "ئه ری گویت له و دهنگه سهیروسه مه ره ی گه رووی ئه و دهعبایه هه یه؟" سو فیش سه ریکی بو له قاند، به و دهنگهش که وهک ئه وه ی په یکه ری دهعبا به ردینه که به بارانه وه که غه رغه ره به قورگی بکا، وا بوو. "ئه وان غه رغه ره دهکن،" باپیره وای به نه وه که ی خوی گوت. "غه رغه ره که را!" سا هر له بهر ئه وه شه که ئه و ناوه عه نتیکه، گارگولیس¹⁷⁹ ی هه یه. "له و کاته وه سوئی ئه و ترسه ی له و دهعبا به ردینه ی هه بوو، نه یما.

ئه م ته وژمه یاده وریه سوئی خه مناک کرد و دیسان ده رکی به مه رگه ناوه خت و کوشنده که ی باپیره ی کرده وه. **باپیره رۆپیشت.** کرپیتیسه که شی هینایه به رچاوی خوی، که له ژیر قه نه فه که دا هه شاریان دا بوو، له وهش مه راق ما ئاخو (لای تیینگ) ده زانی بیکاته وه. **یان تو بلی بلوی هه ر پئیشی بلین.** دوا وشه رینماییه کانی سانیزر بو نه وه که ی دۆزینه وه ی رۆبه رت لانگدن بوو. ئه و هچی ده رباره ی تیوه گلانی که سی دیکه نه گوتیوو. **ئاخر ئیمه پیوستان به شوینیکه جار ی خوی لی بشارینه وه،** له به رخوایه وه وای گوت و بریاریشیدا متمانه به دادوهری رۆبه رت بکا.

"جه نابی رۆبه رت!" دهنگیک له و ی، له شوینیک له پشته وه هات. "وا ده بینم له گه ل خاتوونیکه شو خدا گه شت ده که ی."

¹⁷⁸ Gargoyles گارگولیس له هونری ته لارسازی رۆژناواییدا، هه لکه مندنی په یکه ری دهعبایه که که ناوی بگنیزو دهمدا دینه خوار.
¹⁷⁹ Gagoyles له وشه ی gargling هه وه هاتوو که واتای غه ر غه ر کردن ده دا.

لانگدن له بهری هه لسا. سوڤیش یه کسه ر له شوینی خوئی راپه ری. دهنگه که له سه ره وه له سه ر په یژه یه کی لولپنچه وه هات که سییه ره که ی داده به زییه وه سه ر ناوکه وی ژووره که. له سه رووی په یژه که شه وه شتیک له سایه دا ده جوولا، تنها سیمای پیاوه که دیار بوو.

- "شه و باش،" لانگدن وای بانگ کرد. "جه نابی (لای)، ده کری سوڤی نیقوت پیناسینم."

- "مایه ی شه ر ه فمه ندیمه." ئیدی تیپینگ که وته به ر رووناکي.

- "سو پاس بو میوانداریت،" سوڤیش وای پیگوته وه، هه نووکه پیاوه که له به رامبه ریان ده رکه وت، راگریکی ئاسنینی له قاچه که ی هه لکیشا بوو، دارده ستیشی پیبوو. ئه و پیبه پی، هه ر جاره و په یژه یه ک داده به زی. "له وه ش تیده گم که کاته که ی ناوه خته."

- "ئه وه نده درهنگ نییه، ئازیزم کات هیشتا زووه." له گه ل ئه م قسانه شدا پیکه نی. "ئه ری تو ئه مریکایی نی؟"

- سوڤی سه ری بو بادا. "من پارسیم."

- "ئینگلیزیه که ت نایابه."

- "سو پاس. ئاخه له زانکوی (رؤیال هوئی)ی خویندوو مه."

- "ئاوها، که واته ئه مه شته که روون ده کاته وه." تیپینگ به شه له شه لی له نیو سیبه ره که هاته ده ر. "له وانه یه رۆبه رت پی گوتبی، منیش له ئوکسفورد خویندوو مه، له زانکوه کی تو نزیکه." تیپینگ ئاوریکی له رۆبه رت دایه وه و خنده یه کی مه کربازانه شی بو کرد. "هه لبه ته بو یه ده گ داوای خویندنی هار قاردیشم کرد بوو." ئیدی به ته وای له په یژه کان هاته خوار، بو سوڤی وا ده رکه وت، به سوراچاکان ناچی و تو زیش له دوا ی (سیر ئیلتون جون)¹⁸⁰ وه ناکا. ده موچاویکی گوشتنی هه ناربیانه ی هه یه. سیر لای تیپینگ پرچیکی چروپری خه نه بی دوو چاوی فستقی گه ش و پیشده چی له کاتی قسه کردنا چاوه کانی بریقه بده نه وه. پانتلونیکی لوچدار، کراسیکی ئاوریشمین، چاکه تیکی له سه ر ده به ر کرد بوو. ویرای ئه و ئه له منیومه ی له قاچه کانی دابوو، خوئی به قیتی راگرتبوو، سه ربلندانه ری ده کرد،

¹⁸⁰ Sir Elton John گورانییژی ناسراوی نینگلیز.

وادیار بوو ره چه له که خانه دانیه که ی، نه رکی زیاتری به سهردا
چه سپینی.

- جه نابی تیبینگ گه یشته لایان، دهستی تۆقه ی بۆ رۆبه رت دریژ کرد
و پی گوت؛ "رۆبه رت هندی کیشت دابه زاندوووه."

- رۆبه رتیش پیکه نی. "توش هندیکت زیاد کردوووه."

- تیبینگ له دله وه پیکه نی. دهستیکی به سهر ورگی داهیتا. "وايه تاکه
خۆشی ئەم رۆژانەم پیدەچی له ناندینه وه بی." ئینجا رووی خۆی
بۆ لای سۆفی وەرگیرا و به هیواشی دهستی گرت، که میکی بۆ
چه مایه وه، به کاوه خۆ هه ناسه یه کی له سهر دهستی داو چاویشی
تیکرد. "خانمه که م."

سۆفی سه یریکی لانگدنی کرد، دلنیا نه بوو له وی قوناخیک بۆ
دواوه گه راوه ته وه یاخود له نه خۆشخانه ی چاکسازی گه و راندايه.

ئهو کاتیش پیش خزمه ته که به خۆی و سینی چای و
خزمه تگوزاریه کان له دهرگه که وه هاته ژوور و میژیکی له به رده م
ئاگردانه که دانا.

- "ئه مه ش (ریمی لیگالویدیکی) ی پیش خزمه تمه." تیبینگ وای به
میوانه کان ناساند.

پیش خزمه ته له رولاوازه که ش ئاماژه یه کی وشکی بۆ کردن، هیشتاش
ههر مرومۆن دیار بوو.

- "ریمی خه لکی لیۆنه،" تیبینگ به سهرته یه که وه وای گوت، وه ک
ئه وه ی باسی دهردیکی شووم بکا. "به لام شله یه کی زۆر به تام
دروست دهکا."

- دیار بوو رۆبه رت به که یف بوو. "من پیمو ابوو تا قمیکی ئاشپه زی
ئینگلیزیت له گه ل خۆتا هیناوه."

- "نا، بۆخاتری خوا نا! من هزم لی نییه خوراندنی هیچ کابانیکی
ئینگلیزی دهرخواردی که س بدهم، به دهر له باج کۆکه ره وه
فه ره نسپیه کان نه بی." چاویشی له سۆفی کرد. "خاتوو نیقو، داوای
لیبوردنت لیده که م. تکایه لیم تیبگه، رقی من ته نها له سیاسه تبا ز و
تیمی دووگۆلی فه ره نسپیه. حکومه ته که ی تۆ پارهی من دهرزی،
تیمی دووگۆلیه که شتان له م دوا ییانه دا شه رمه زاری کردین."

سۆفی سووکه زهردهخه نه يه كي بو كرد.
تیبینگ بو ساتیک چاوی هر له سهر سۆفی بو، پاشان بايدايه وه
سهر لانگدن. "دياره شتيك پروويداوه. ئيمه ههر دووكتان
په شوکاون."

- لانگدنيش سهري بو له قاندا. "لاي)، ئيمه شه ويكي
سه يروسه مه ره مان به رچي كرد."

- "هه نووکه سي و دووي پي ناوي¹⁸¹. تو له ناوهختي نيوه شه ودا
هاتي و باسي جامه کهش ده که ي. ده ي پيم بلي، ئه ري هر
به راستي ده ته وي دهر باره ي جامه که بدوي، ياخود هينانه ئاراي
ئهو بابته، ههر بو ئه وه بو، من له نيوه شه ودا بيدار بکه يته وه؟"
له ههر يه که يان هه نديک، سۆفی له بهر خویدا واي بير کرده وه،
ويته ي پريکتيسه شاراوه که شي هينايه به رچاوان.

- "لاي)، لانگدن ئه مجاره يان که وته قسه، "ئيمه ده مانه وي دهر باره ي
مريداني سايون بدويين."

- برو چروپره کاني تيبينگ به شيويه يه كي سه ير گرژ بوون.
"نه نيباري زاني جامه که. که واته ههر به راستي ده ته وي دهر باره ي
جامه پيروزه که بدوي. تو گوته زانيارييت پيه؟ رو به رت، له و
باره يه وه شتي نویت پيه؟"

- "به لکو. ئيمه هينشتا ته و او لي خاتره م نين. ده کري ئيمه ويته يه كي
باشترمان هه بي، کاتي له به رايدا هه ندي زانياري له تو وه
وه رگرين."

- تيبينگ قامه که ي هه ژاند. "ئاي ئه مريکايي فيلباز. گه مه ي دان و
ستاندن. زور باشه. من له خزمه تتان دام. ده تانه وي چيتان بو باس
بکه م؟"

- لانگدن ئاهيكي هاته وه به ر. "هيوام وابوو به لکو باي پويست
دهر باره ي سروشتي جامه پيروزه که بو خاتو نيکو بدوي و
رووني بکه يته وه."

- تيبينگ دياربوو هه ندي خرؤشا. "ئايا ئه و هيچي له باره يه وه
نازاني؟"

¹⁸¹ سي و دووي پيناوي: پويست به دريژدادي ناکا.

لانگدن سەرى بۇ ھەژاند.

- ئەو خەندەيەى لەسەر پووى تىبىنگ پەيدا بوو، لە خەندەيەكى بيشەرمانە دەچوو. "رۆبەرت تۆ پاكيزەيەكت بۇ ھيناوم؟"
- لانگدن چاوەکانى تروکاندن و سەيرىكى سۆفى کرد. "پاكيزە، ئەو زاراوەيە كە پەرۆشانى جامەكە بۇ ئەو كەسانە بەكارى دىنن، كە ھىچيان لەبارەى سروشتى جامەكەوہ نەزانىوہ."
- تىبىنگ بە پەرۆشەوہ لە سۆفى روانى. "ئەرى ئازيزەكەم، تۆ چەندى لەبارەوہ دەزانى؟"

- سۆفیش بە خىرايى چەند سەرهيلكى بۇ باس کرد، كە لانگدن پيشتر دەربارەى مريدايەتى سايون، سوراچاكانى پەستگا، بەلگەنامەكانى سانگريل و جامە پيرۆزەكەى بۇ روون كەردبووہوہ، لەگەل ئەو باسوخواسەى گوايە جامەكە ھەر پەرداخىك(بادەيەك)ى شلە تىخواردنەوہ نەبووہ... بەلكو شتىك بووہ زۆر لەوہ بەھىزتر.
- "ھەمووى ھەر ئەوئەندەى لىدەزانى؟" تىبىنگ ئاورپىكى شەرمەزارىيانەى لە لانگدن دايەوہ. "رۆبەرت، پىموابوو جوامىرى. تۆ ئەم خاتوونەت لە نەشئەكەى باسەكە بىبەش كەردووہ!"
 - "دەزانم. پىموابوو دەكرى تۆ و من ... پىدەچوو لانگدن برىارى دابى خۆى لە دەستەواژەى مەجازيانە بە دوور بگرى.
 - ئىدى تىبىنگ سۆفى گىرۆدەى چاولىكناەكانى خۆى كەردبوو. "شىرىنەكەم، تۆ جامىكى پاكيزەى. متمانەشم پى بکە، ھەرگىز ساتى يەكەمى خۆت لەگەل جامەكەدا لە ياد ناكەى."

سۆفی له سههر قه نه فه که له پال لانگدن دانیشتبوو، کیککی به چایه که ده خوارد و ههستی به کاریگه ری خواردنه که و کافائینه که کرد و پیشی خۆش بوو. (سیر لای تیبینگ) یش به شیوه یه کی دلگران له بهردهم ئاگردانه که هه دههات و دهچوو، گیره ئاسنینه که ی قاجیشی له سههر بهردی ناوکه و که ته قه ی دههات.

- "جامه پیروژه که،" تیبینگ ئه م قسه یه ی به شکۆمه ندیه که وه ده ربپی، "خه لکیکی زۆر ده پرسن، ته نها ئه وه ده پرسن ئاخۆ جامه که له کوئییه. داخه که م ناتوانم هه رگیز به رسقی ئه م پرسه بده مه وه." ئینجا سوورایه وه راسته وخۆ ئاوری له سۆفی دایه وه. "هه رچه نده... پرسیاره هه ره په یوه ندیاره که ئه وه یه: ئایا جامه پیروژه که چیه؟" سۆفی ههستی کرد له بهردهم دوو پیاودا و له که شوه وایه کی ئه کادیمیا نه دا دانیشتوو.

- "بۆ ئه وه ی به ته وای له جامه که تی بگه یین،" تیبینگ وا له سههر قسه که ی رۆیشت، "سه ره تا ده بی له بایبل تی بگه یین. ئه ری چه ند زانیاریت ده رباره ی ئینجیل هه یه؟"

- سۆفیش شانیککی بۆ هه لته کاند. "له راستیدا زۆر نا. من له لایه ن پیاویکه وه په روه رده کراوم، که لیۆناردۆ دا قینشی ده په رست."

- تیبینگ به چاویکی هه په سان و له هه مان کاتیشدا دلخۆشانه سه یری کرد. "گیانیکی رۆشنگه ر. نایابه! که واته هه ر ده بی بتزانی بی، لیۆناردۆ یه کیک بوو له نه ئینیاریزه کانی جامه پیروژه که. خۆیشی کۆده کانی ئه م شته ی له ده ستکاره هونه ریه کانی دا شار دوونه ته وه."

- "به‌لئ، پۆبه‌رت زۆری له‌و باره‌ بۆ باس کردووم."
- "باسی پوانینی داڤینشی سه‌باره‌ت به‌ ئینجیل بۆ باسکردووی؟"
- "له‌م باره‌یه‌وه‌ هیچی لینازانم."
- کاتی ئاماژه‌ی به‌ ر‌ه‌فه‌ی کتیبه‌کانی نیو ژووره‌که‌ کرد، چاوه‌کانی تیبینگ ه‌ه‌ر خۆشییان لیده‌باری. "پۆبه‌رت، ئە‌گه‌ر زه‌حمه‌ت نه‌بی؟ له‌سه‌ر ر‌ه‌فه‌ی سه‌ره‌وه‌، میژووی لیۆناردۆم بۆ بینه‌."
- لانگدنیش به‌نیو ژوره‌که‌دا پ‌ویشته‌ و گه‌یشته‌ لای ر‌ه‌فه‌ی کتیبان، کتیبه‌ ه‌ونه‌رییه‌ قه‌باره‌ گه‌وره‌که‌ی دۆزیه‌وه‌، هینای و له‌سه‌ر میزه‌که‌ی نیوانیان داینا. به‌رگی کتیبه‌که‌ پ‌ووی له‌ سوڤی بوو، تیبینگیش به‌رگه‌ قورسه‌که‌ی هه‌لدایه‌وه‌ و ئاماژه‌ی به‌ به‌رگی پ‌شته‌وه‌، به‌چه‌ند بر‌گه‌ و ته‌یه‌کی دا. "له‌ یادنامه‌ی داڤینشی سه‌باره‌ت به‌ ه‌ونه‌ری مشتوم‌ر (جه‌ده‌ل) و گو‌مان،" تیبینگ وای به‌ سوڤی گو‌ت و نیشانه‌شی به‌ بر‌گه‌یه‌کی دیاریکراوی داڤینشی دا. "پیموایه‌ ئه‌وه‌ بۆ مونا‌قه‌شه‌که‌مان گرنگ ده‌بی."
- سوڤی وشه‌کانی خویندنه‌وه‌.

زۆر که‌س بازرگانی به‌ خه‌یال‌پ‌ل‌و‌ی (وه‌هم) و په‌ر‌جو‌وی ساخته‌ کرد، گه‌ مژ‌ه‌گه‌ل‌یک‌ی زۆریان له‌ خ‌شته‌برد. — لیۆناردۆ داڤینشی

- "لیره‌ و ته‌یه‌کی دیکه‌ی هه‌یه‌،" تیبینگ وای گو‌ت و ئاماژه‌ی به‌ بر‌گه‌یه‌کی جیاوازتر دا.

نه‌زان‌یک‌ی نابینایانه‌ ئیمه‌ی ده‌سته‌له‌ت داوه‌.

ه‌و، کلۆلی به‌رمه‌رگ¹⁸²، چاوه‌کانه‌ت بکه‌ره‌وه‌. — لیۆناردۆ داڤینشی

- سوڤی هه‌ستی به‌ موچ‌ر‌ک‌یک‌ی ته‌زیویانه‌ کرد. "داڤینشی قسه‌ ده‌باره‌ی ئینجیل ده‌کا؟"

- تیبینگ سه‌ری بۆ له‌قاند. "هه‌ستی لیۆناردۆ ده‌باره‌ی ئینجیل راسته‌وخۆ به‌ جامه‌ پ‌یروژه‌که‌وه‌ گر‌یدراو بوو. له‌ راستیدا داڤینشی نیگاری جامه‌ راسته‌قینه‌که‌ی کیشاوه‌، که‌ من نیشانت ده‌دم، به‌لام سه‌ره‌تا ده‌بی ده‌باره‌ی ئینجیله‌وه‌ قسه‌ بکه‌ین." تیبینگ خه‌نده‌یه‌کی بۆ کرد. "هه‌ر شت‌یک‌ که‌ بته‌وی ده‌باره‌ی ئینجیل بزانی، ده‌کر‌ئ له‌

¹⁸² به‌رمه‌رگ: فانی، mortal

پوختهی شاکاره‌که‌ی دکتور مارتین پیرسی¹⁸³ دهر بهینی. "تیبینگ هندی قورگی پاکردوه و ئه‌وسا دریزه‌ی پیدایه‌وه. "ئاخر خو ئینجیل به فاکس له ئاسمان دانه‌به‌زیوه."

- داوای لیبوردنت لیده‌که‌م؟"

- "نازیزه‌که‌م، ئینجیل به‌ره‌می پیاوه، نه‌وه‌ک هی خودا. ئینجیل به شیوه‌یه‌کی جادووایانه له هه‌وره‌کانه‌وه دانه‌باریوه. پیاو توماریکی رووداوه میژوواییه‌کانی چه‌رخه‌گه‌ردا‌ئا‌سا‌کانی داهیناوه و ئیدی له‌پرسی وهرگیزانی زوروزه‌وه‌ندیشه‌وه زیاده و لیقرتانندن و پیداپوونه‌وه‌ی هاتوته‌سه‌ر. هه‌رگیز میژوو یه‌ک دانه‌ی ئینجیلی گرده‌برانه‌ی وه‌ک کتیبیک به‌خووه‌نه‌بینیوه."

- "زور باشه."

- "عیسای مه‌سیح (کریست) بیچمیکی میژووایی کاریگه‌ر بووه، به‌لکو مه‌ته‌لا‌ویتیرین که‌س و سه‌رکرده‌ی دنده‌ر بووه که جیهان هه‌رگیز به‌خویه‌وه بینییتی. وه‌ک په‌یام‌به‌ریکی مژده‌ده‌ر (فریاد‌په‌س)، عیسا ته‌ختوبه‌ختی پاشایانی سه‌راوبن کرد، بووه مایه‌ی هاندانی ملیونان که‌س و فه‌لسه‌فه‌یه‌کی نوی. ره‌گوریشه‌شی به‌چه‌ندین پشت ده‌چیته‌وه سه‌ر پاشا سلیمان و داود، ئیدی عیسا ئه‌و مافه‌ی هه‌بووه داوای تاجی پاشایه‌تی جووه‌کان بکا. بو مایه‌ی لیتینگه‌یشتن، ژیاننامه‌ی ئه‌و له‌لایه‌ن هه‌زاران له‌شوینکه‌وتووایی له‌سه‌رتاسه‌ری ولاته‌که‌دا تومارکرا. "تیبینگ ئیستیکی بو کرد و قومه‌چایه‌که‌ی فرکرد و کوپه‌که‌ی له‌شوینی خوی له‌سه‌ر میزه‌که‌ دانایه‌وه. "زیاتر له‌هه‌شتا له‌سیپاره‌ی ژیاننامه‌و ئامۆژگارییه‌کانی عیسا، بو ئینجیل له‌به‌رچا‌و‌گیراون، که‌چی تا ئیستا هه‌ر چه‌ند که‌میکیان وه‌ک هی مه‌تی، مارک (مه‌رقۆس)، لوک (لوقا) و جۆن (یوحنا)¹⁸⁴ له‌نیو ئه‌و ژماره‌ زۆه‌رده‌ا لیگیراون.

- "باشه‌کی وای کرد که کامه‌ له‌سیپاره‌کان بیته ئینجیل؟ سو‌فی وای له‌تیبینگ پرسی.

- "ئاھا!" تیبینگ بە جۆش و خرۆشەووە وەلامی دایەووە. "تەوسە بنەچەکەکەهی کریستیانیتی! ئینجیلەکە وەک ئەوہی ئەمەرۆ دەیناسین، لەلایەن ئیمپراتۆری بئپەرستی رۆمانی کونستەنتینی¹⁸⁵ گەرەدا کۆراوەتەوہ.
- "پیمابوو کونستەنتین کریستیانی بوو." سوؤفی وای بە تیبینگ گوت.
- "بە ئاستەم،" تیبینگ ئەمەہی بە تەوسیکەوہ گوت. "ئەو ھەموو ژیانى ھەر بئپەرست بووہ، لە سەرەمەرگدا بیسمیل¹⁸⁶ کراوہ، ئەو کاتەش ئەوہندە بیھێز بووہ توانای بەرپەچدانەوہی نەبووہ. لە رۆژگاری کونستەنتیندا دبینی فەرمی لە رۆما رۆژپەرستی بووہ - ئەو رۆژەہی نابەزیندری- و کونستەنتینیش سەرەشەہی پەرستاگەیان بووہ. بۆ بەدبەختی ئەویش، بە تئپەرینی رۆژگار، کیشەو ھەرای گەرەہی ئاینی لە رۆما سەری ھەلدا. ئیدی سى سەدە دواى لە خاچدانى عيسای مەسیح، شوینکەوتووہ کرسٹیانیہکان بە رێژەہی کى زۆر زیادیان کرد. لەنێوان کریستیانەکان و بئپەرستەکاندا شەروشۆر قەوما، شەرو ئاشووبەکە ئەوہندە گەرەبوو، ھەرەشەہی دوولەتبوونى لە سەر رۆما ھەبوو. دەبواہ کونستەنتین بریارىکى لەوبارە بداباہە و کیشەکەہى براندباہەوہ. ئەوہ بوو لە سالى ۳۲۵ى زاینیدا، ئیمپراتۆر بریارى دا، کە رۆما لەژیر یەک دیندا، کە کریستیانیتی، یەک بخا."
- سوؤفی ئەوق ما. "باشە بۆچى ئیمپراتۆرىکى بئپەرست بریاریدا دینى فەرمى بکاتە کریستیانیتی؟"
- تیبینگ لە قرتەہى پیکەنینى دا. "کونستەنتینوس بزنسمانىکى زۆر باش بوو. بینى کە کریستیانیتی لە ھەلچوون و گەشەسەندنە، ئەویش گەرەہى لەسەر ئەسپى براوہ کرد. ھیشتاش میژوونوسان بەو بریارە لیھاتوہى ئیمپراتۆر سەرسامن، کە چۆن رۆژپەرستی بە کریستیانیتی گۆرى. بە ئاویتەکردنى ھیما بئپەرستیہکان، رۆژ

¹⁸⁵ Constantine the great
¹⁸⁶ بیسمیل: سەرانشۆ، تەعمید.

و ریتویله کان له گه ل دابونه ریتی کریستیانانه، دینیکی دووږه گه ی وای داهیتا، که له لای هردوو به ره وه په سهند بکړی.

– "سیما شیواندن،" لانگدنیس ئەم وشه یه ی له دم درچوو، زیاتریش له سهری پوښت و گوتی؛ "پاشماوه ی شوینه واری دینی بته رستی له نیو هیما کریستیانیه کاند شتیکی حاشالینه کراوه. په پکه ی رۆژی میسری بووه تاجه دره وشاوه که ی سهر سهری پیر و چاکه کانی کاسولیکی. وینه ی هیلکاری (ئیزس)¹⁸⁷ که چوون کوره په رچوو ه که ی (هورس) ی له باوه ش گرتوو، له جیهانی نویدا بوته نمونه ی به رچاوی له باوه شگرتنی ماریای پاکیزه و عیسای کوږپه له. به کرداریش هه موو توخمه ریتویله کانی کاسولیکی – تاجی سهری قه شه کان، قوربانیکه، شوکرانه بژیږی و هاوبه شی، کرده ی خوږاکی خواوه ند- هه ره موویان راسته وخو له ئاینه ته لیسماوییه که ی بته رستییه وه وه رگیراون.

– تیبینگیس ئاهیکی هه لکیشا ئینجا گوتی، "خوت به هیماناسه که خه ریک مه که، که باسی ئایکونه کانی کریستیانی بکا. هیچ شتیکی کریستیانی ره سهند نییه. (میتراس)- پییده گوترا کوږی خوا و پووناکی جیهان- خوی به ره له کریستیانیتی، له ۲۵ دیسیمبه ردا له دایکبووه، که مردیش له نیو گوږیکی به ردیندا شاردرایه وه، پاش سی رۆژ دیسان هه لسا یه وه. هه ره به و بونه یه وه ریکه وتی ۲۵ دیسیمبه ر، رۆژی له دایکبوونی خواوه نده کان ئوسیریس، ئەدو نیس و دیونیسسیسه¹⁸⁸. کریشنای تازه ساواش به زیږ و بوو به رامه ی جهوی (داری مور) نمایش کرا. ته نانه ت رۆژه پشووه پیروژه که ی هه فته ی کریستیانیتیش له بته رسته کانه وه دزراوه.

– "مه به ست چیه؟"

– "له بنه رته دا،" تیبینگ به م جوږه که و ته وه قسه کردن؛ "کریستیانیتی هه مان رۆژی جووکان، شابات (شه ممه) یان پیروژ ده کرد، به لام کونس ته نتین رۆژه که ی گوږی بو و نه وه ی له گه ل رۆژی به پیروژ راگرتنی رۆژه رسته کان یه ک بگریته وه." نه و ئیستیکی بو

¹⁸⁷ Isis خواوه ندی پیتوفهر، ژنی ئوسیریس و دایکی هوروس.
¹⁸⁸ Osiris, Adonis, Dionysus

کرد، پاشان به خنده وه تیّه لچۆوه، "تا ئەمڕۆشی له گه‌لدابی هاموشۆکه رانی کلێسا سه‌رله‌به‌یانی پۆژی یه‌کشه‌مه‌ ده‌چنه‌ پۆره‌سه‌مه‌کانیان، بی‌ئوه‌ی بزانی، بته‌رسته‌کان پۆژیکیان له‌ هه‌فته‌دا بۆ پۆژ ته‌رخان کردبوو که‌ یه‌کشه‌مه‌ Sunday (پۆژی خۆر) بوو."

- سو‌فی سه‌ری سو‌ورا. "باشه‌ هه‌موو ئه‌و شتانه‌ په‌یوه‌ندیان به‌ جامه‌که‌وه‌ هه‌یه‌؟"

- "بی‌گومان. تیبینگ وای پی‌گوته‌وه‌، "ده‌ی له‌گه‌لم بمینه‌وه‌. له‌ماوه‌ی لی‌کدانی ئاینه‌کاندا، کونسته‌نتین پی‌ویستی به‌ هی‌ز و تو‌که‌کردنی شه‌قلی دابونه‌ریتی کریستیانیتی بوو، ئیدی گ‌ردبوونه‌وه‌یه‌کی سه‌رانسه‌ری به‌ناووبانگی به‌ناوی ئه‌نجومه‌نی نیکیا¹⁸⁹ سازدا."

سو‌فی هه‌ر بایی ئه‌وه‌نده‌ ناوی نیکیای بیستبوو، که‌ قانونی باوه‌رنامه‌ی نیکیای تیدا سه‌ره‌له‌دا بوو.

- "له‌م گ‌ردبوونه‌وه‌یه‌دا، تیبینگ وای باس کرد، "زۆر پ‌ووی کریستیانیتی تاوتو‌ی کران و ده‌نگیان له‌باریه‌وه‌ درا، وه‌ک جه‌ژنی ئیسته‌ر (پۆژی هه‌لسانه‌وه‌ی عیسا)، پۆلی مه‌ترانه‌کان¹⁹⁰، به‌ریوبه‌ردنی ریتویله‌ پی‌رۆزه‌کان و هه‌لبه‌ت خواوه‌ندیتی عیسا."

- "من تیناگه‌م، خواوه‌ندیتی عیسا؟"

- "ئازیزه‌که‌م، تیبینگ وای پ‌وونی کرده‌وه‌، "تا ئه‌و‌ی پۆژی، تا ئه‌وساته‌ی می‌ژوو، عیسا له‌لایه‌ن شو‌یتکه‌وتووانی وه‌ک پی‌غه‌مبه‌ریکی به‌رمه‌رگ وینا ده‌کرا... پی‌اوکی مه‌زن و ده‌سه‌لاتدار، به‌لام هه‌رچۆنیک بی‌پی‌اویک. که‌سیکی به‌رمه‌رگ."

- "نه‌وه‌ک کوری خودا؟"

- "زۆر باشه‌، تیبینگ وای وه‌لام دایه‌وه‌، "دانانی عیسا به‌وه‌ی کوری خودایه‌، به‌ شیوه‌یه‌کی فه‌رمی له‌ ئه‌نجومه‌نی نیکیا پی‌شنیاز کرا و ده‌نگیسی له‌سه‌ر درا."

¹⁸⁹ Council of Nicea شاریکی دیزینی ناسایا بوو هه‌نوکه‌ نیزیکی تورکییه‌، له‌ سالی ۳۲۵ی زاینیدا په‌که‌مین و گ‌رنگ‌ترین ئه‌نجومه‌نی کلێسای کریستیانیتی تیدا به‌سترا.

¹⁹⁰ مه‌تران: سه‌ر قه‌شه

- "دهی توخوا کهمی بوسته، تو دهلیی، خواجهی عیسا بهرهنجامی دهنگانیک بووه؟"
- "به شیوهیهکی ریژهی دهنگهکان لهیهک نزیک بوون. تییینگ زیاتر لهسهری دوا و گوتی، "لهگهل ئهوهشدا به خوا دانانی عیسا کاریکی دژوار و لیبراوانهی یهکخستنی ئیمپراتوریهتی رۆمانی و هینانهکایه بنگهیهکی نویی دهسهلاتی فاتیکان بوو. به سهلماندنی فرمی، بهوهی عیسا کورپی خودایه، کونستهنتین وای له عیسا کرد له باری ئادهمیزادانهی تیپهپراند و کردی به دهسهلاتیکی خواجهی، که کهس پهی پینهدهبرد. ئهههش نهوهک ههر داپرسانهکانی بتهپهستی بو کریستیانیتی زیاد کرد، بهلکو پهیرهوانی کریستیانهکانی ئیستا، تنها له ریی کهنالیکی پیروزی تاییهت - کلّیسای کاسولیکی رۆمانی - دهتوانن خویان رزگار بکهن."
- سوّفی ئاورپیکی له لانگدن دایهوه، ئهویش بهسهر لهقاندنیک قسهکانی تییینگی سهلماند.
- "ههموو شتیک لهسهر چهقی بازنهی دهسهلات دهخولایهوه،" تییینگ لهسهر قسهکانی بهردهوام بوو. "عیسا وهک فریادپهسیک بو کلّیسا و دهولت ئهرکیکی چارهنووسسازانه بوو. زور له لیکۆله رهوه دینییهکان، گوتوویانه؛ کلّیسای بهرایی کتومت عیسای له شوینکهوتوو رهسهنهکانی دزی، پهیامه مروقایهتییهکهی مهسیحی رّفاند، بهرگیکی خواوهندی نهمر و نهبری لهبهر کرد، ئهوسا بو بهفراوانکردنی دهسهلاتهکانی خوئی بهکارهینا. من چهندان کتیبم لهسهر ئه و بابهته نووسیون."
- "کهواته من وای بوّدهچم رۆژانه نامهی توورهییت له کرسیتیانه دلّسۆزهکان بو بین؟"
- "باشه بوچی وا بکهن؟" تییینگ دریژهی به قسهکانی دا، "زۆرینهی رۆشنبیره کریستیانهکان به میژووی باوهرهکیان بهلهدن. ههر بهراستیش عیسا میرخاسیکی مهزن و بهدهسهلات بوو. دهستکاری و مانۆری کونستهنتین نهیتوانی مهزنیتی ژیانی عیسا بسپریتهوه. هیچ کهسیک نالی عیسا گندهل بووه، کهس حاشایی لهوه ناکا، که عیسا لهسهر زهوی رۆیشتوووه و بوته مایهی

هاندانی ملیونان کهس به رهو ژیانیکی باشتر. هه موو ئه وهی دهیلین ئه وهیه، کونستهنتین سوودی له دسترۆیشتن و کاریگه‌ری و جه وهه‌ری مه‌زنیتهی عیسا وه‌رگرت. به‌م کاره‌شی ئه و شه‌قله‌ی ئیستای کریستیانیتی داپشت.

سو‌فی چاویکی له کتیبه‌که‌ی به‌رده‌م خو‌ی کرد، په‌رو‌شی بینینی تابلوی جامه‌ پیرۆزه‌که‌ی دافینشی بوو، بینیی.

- "خالی وه‌رچه‌رخانه‌که‌ ئا لیره‌ دایه،" تیبینگ به‌م جو‌ره‌ ده‌ستی پیکرده‌وه، ئه‌مجاره‌یان خیراتر قسه‌ی ده‌کرد. "له‌به‌ر ئه‌وه‌ی کونسته‌نتین ده‌ورو‌به‌ری چوار سه‌ده‌ له‌ دوای مردنی عیسا‌دا، شه‌قلی کریستیانیتی داپشته‌وه، به‌ هه‌زاران به‌لگه‌نامه‌ له‌سه‌ر ژیانی فانیته‌ی عیسا‌ له‌ وکاتدا هه‌بوون. ئینجا بو نووسینه‌وه‌ی میژووی کتیبه‌کان، کونسته‌نتین ده‌یزانی پێویستی به‌ ته‌کانیکی بویرانه‌ هه‌یه. ئیدی له‌ویوه‌ قوولترین ساتی میژووی کریستیانیتی سه‌ری هه‌لدا." تیبینگ ئیستیکی کرد و چاویشی له‌سه‌ر سو‌فی بوو. "کونسته‌نتین کۆمسیۆنیکی نو‌ی و باربووی هینانه‌ کایه‌ی ئینجیلیکی نو‌ی له‌ خو‌گرت، که‌ تیادا هه‌موو ئه‌ و شتانه‌ی، که‌ عیسا‌ی وه‌ک مرۆفیکی به‌رمه‌رگ وینا ده‌کرد لابر، لایه‌نی خوايه‌تی عیسا‌ی تیدا زه‌ق کرده‌وه. هه‌موو سیپاره‌ و ژیاننامه‌کانی پێشووتری قه‌ده‌غه‌ کرد، هه‌ره‌ه‌مووی کو‌کرده‌وه و سووتاندی."

- "تیبینیکی سه‌رنج‌راکیش،" لانگدن به‌ لیزیدکردنه‌وه‌ که‌وته‌ قسه‌؛ "هه‌ر که‌سیکیش سیپاره‌ و راسپارده‌ (ئینجیله) قه‌ده‌غه‌کراوه‌کانی به‌سه‌ر ئینجیله‌ کو‌کراوه‌که‌ی کونسته‌نتین به‌ راستر زانییی و به‌کاری هینا بی، به‌ گومرا¹⁹¹ (heretic) له‌قه‌له‌م دراوه. وشه‌ی (heretic) هه‌یره‌تیکی هاوچه‌رخمان له‌ و ساته‌ میژووینه‌وه‌ هاتووه. ره‌گه‌ لاتینییه‌که‌شی shaeretius، که‌ واتای لیبژاردن ده‌گه‌یه‌نی. که‌واته‌ ئه‌وانه‌ی میژووه‌ ره‌سه‌نه‌که‌ی عیسا‌یان هه‌لبژارد بیوونه‌ یه‌که‌مین گومرا (هه‌یریتیک)"

¹⁹¹ وشه‌ی گومرای نیرم به‌رامبه‌ر وشه‌ Heretic ی نینگلیزی به‌کاره‌یناوه، له‌ئێو فه‌ر هه‌نگه‌کاندا به‌ کافر هاتووه، به‌لام کافر زیاتر چه‌مکیکی ئیسلامیانه‌یه. عه‌ره‌بیش هه‌ر هه‌مان وشه‌ی هه‌یریتیکی نینگلیزی کردۆته (هرطقة).

- "بۇ بەختەۋەرى مېژوونووسانىش،" ئىدى تىبىنگ وا ھەلدايە، "ھەندى لەو سىپارانەى كە كونسەنتىن ھەولدا لەناويان بەرى، لەناۋنەچوون و دۆزانەۋە. لىكۆلەرەۋە دىنىيەكان لە سالى ۱۹۵۰دا شتىكىان لە نىك قومران لە چۆلى ئۆردندا دۆزىەۋە. ھەلبەتە دەبى باسى ئەو سىپارە قىپتىيانەش بىرى كە لە ۱۹۵۴دا مېرگى ناگ ھەمادى دۆزانەۋە. سەربارى ئەۋەى ئەو بەلگەنامانە چىرۆكى راستەقىنەى جامە پىرۆزەكە باس دەكەن، بە زاراۋەى ئادەمىزادانە باس لە عىسا دەكەن. ھەلبەتەشە قاتىكان ھەر لەسەر شەقلى باۋى زانىارىيە لەخستەبەرەكان دەپوا، زۆرىشى ھەولدا ئەو سىپارە لولدرائوانە، سەر ھەلنەدەن. ئەرى بۆچى وانەكەن؟ ئاخىر ئەو سىپارانە راستىيە مېژوۋىيەكە باس دەكەن، پەردە لەسەر دژبەرىى و ساختەيىيەكان ھەلدەدەنەۋە، پوون و ئاشكرا سەلمىنەرى ئەۋەن، كە ئىنجىلى ھەنوۋەكە دەستكردى پىاۋگەلىكە، ئەجىندايەكى سىياسىيان لە پشتەۋە ھەبۋە، ھەر بۇ ئەۋەش پىاۋىكى ۋەك عىساي مەسىحيان گەياندۆتە پەلى خۋايەتى تا دەسەلات و كارىگەرىيەكەى بۇ پشتگىرى خۋيان بقۆزىنەۋە."

- "ھىشتاش،" لانگدن بە دارسانەۋە¹⁹² ھاتە ۋەلام و گوتى، "شتىكى زۆر گرنگە ئەۋەمان لە ياد نەچى، ھەۋلى كلىساي ھاۋچەرخ بۇ لەناۋبەردى ئەو جۆرە بەلگەنامانە لە بىرواي راستگۋيانەى خۋيانەۋە، بەۋ نوارپىنەى كە دەربارەى عىسا ھەيانە، سەرچاۋەى گرتوۋە. ئاخىر قاتىكان لەسەر شانى پىاۋانى زۆر لەخۋارتىر پاۋەستاۋە، كە بە راستى بىروايان بەۋ دژە بەلگەنامانەيە ئەۋەيە، تەنھا و تەنھا بۇ ساختەكردى ئىنجىل پەيدا بوۋنە."

- تىبىنگىش كاتى لەسەر كورسىيەكەى بەرامبەر سۆفى دانىشت، قاقايەكى بۇ كىرد. "ۋەك خۆت دەبىنى، پروفىسۆرەكەمان دلىكى نەرمترى لە من لە بەرانبەر رۆماۋە ھەيە. ھەرچۆنىك بى، ئەۋەى ئەۋ دەربارەى بىروباۋەرى دارودەستەى عىساي ئىستا دەلى، راستە كەۋا ئەۋ بەلگەنامە سەرھەلدرائوانە گۋايە ئىنجىلى ساختەن. ئەمەش مايەى لىتىگەيشتەنە. ئاخىر ئىنجىلەكەى كونسەنتىن زەمانىكە

¹⁹² دارسان: ئالنگارى، تحدى.

بۆتە جیى باوه پيان. هيچ كه سيك ئه وهندهى ريباز گرتوويك كه پىي تهلقين دراوه قال نه بۆته وه.

- "ئوهى ئه وه مه به ستيه تي،" ئه مجاره يان لانگدن كه وته وه قسه، "ئوهيه ئيمه خوا وهنده كاني باب و باپيرانمان ده پهرستين."

- "ئوهى من مه به ستمه بيليم،" تيبينگ وا وه لامى دايه وه، "ئوهيه، هه موو شتيك له باره ي باوه رى باپيرانمان سه باره ت به عيسا ساخته يه. هه روهك چيروكي جامه پيروزه كه ش هه ر ساخته يه."

ديسان سوڤى سه يري ئه وه وته يه ي داڤينشى نيو ئه وه كتيبه ي به رده مي كرده وه. نه زانيكي نابينا يانه ئيمه ي ده سته له ت داوه. هه ئه ي كلؤلى به رمه رگ، چاوه كانت بكه ره وه!

تيبينگ ده ستي دايه كتيبه كه و له ناوه راسته وه گرتي. "له كو تاييدا و به ر له وه ي تابلؤى داڤينشى سه باره ت به جامه پيروزه كه ت نيشان بده م، هه زم لييه خيرا چاويك به م شته دا بخشيني." ئينجا كتيبه ره نكيه كه ي ليك كرده وه، به ته واوي لاپه ره كاني ده ركه وتن. "پيموا بى تو ئه م تابلؤ ديواريه ده ناسييه وه؟"

به راست ده ليى گالته ده كا؟ سوڤى سه يري ناودار ترين تابلؤى ديوارى - تابلؤى دوا خوانى شيوان - كرد كه داڤينشى بليمه ت له سه ر ديوارى (سانتا ماريئا ديلا گرازي) له ميلان كيشابووي. تابلؤ ديواريه داشورا وه كه، وي نه ي عيسا و شاگرده كاني له و ساته وه خته دا كيشابوو، كه يه كيك له وان ده يه ويست ناپاكي ليكا. "به لي من به م تابلؤ ديواريه به له دم."

- "كه واته ده كرى ورده ياريه ك بكه ين؟ ده كرى چاوه كانت بنو قيني؟"

سوڤيش به دوودليه وه چاوه كاني نووقاندىن.

- "باشه، عيسا له كوئى دانيشتووه؟ تيبينگ واى له سوڤى پرسى.

- "له ناوه راست."

- "چاكه، ئه رى خوئى و شاگرده كاني چ خوار دنيكيان له به رده م دايه؟"

- "نان. به راشكاوييه وه."

- "نايابه، ئه دى چى ده خو نه وه؟"

- "شه راب. ئه وان شه راب ده خو نه وه."

- "زور گرنگه، باشه دوا پرسیار. چهند پیکی شه‌راب له‌سه‌ر میزه‌که داندراون؟"
- سوڤی که‌می بیده‌نگ بوو، په‌ی به ئاینوئوینی پرسیاره‌که برد. ئاخ‌ر دوا‌ی خوار‌دنه‌که، عیسا پیکی‌کی شه‌رابی هه‌لگرت و دایه هه‌مووانیش. "یه‌ک پیک،" سوڤی وای وه‌لام دایه‌وه. "پیکه‌که." پیکی عیسا. جامه‌ پیرۆزه‌که. عیسا هه‌ر یه‌ک پیکی شه‌رابی دایه هه‌مووان، هه‌روه‌ک کریستیانه‌کانی هه‌نووکه هه‌مان شت ده‌که‌ن.
- تیبینگ ئاهیکی هه‌لکیشا. "ده‌ی، چاوه‌کانت بکه‌روهه‌." سوڤیش چاوه‌کانی کردنه‌وه. تیبینگ به‌ فی‌لزانیه‌وه پیده‌که‌نی. سوڤیش نیگای له‌ نیگاری نیو‌کتیبه‌که‌ی به‌رده‌می کرد، پی‌ی سه‌یربوو، ئاخ‌ر هه‌موو دانیشووه‌کانی سه‌ر سفره‌ی دوا‌خوانی شیوان، به‌ عیسا‌شه‌وه پیکی‌کی شه‌رابیان له‌به‌رده‌مدا بوو. سی‌زده پیک بوون. له‌وه‌ش زیاتر پیکه‌کان بچکولانه بوون. له‌ نیو‌تابلۆکه‌دا جامه‌که، جامی پیرۆز هه‌ر نه‌بوو.
- چاوه‌کانی تیبینگ تروکان. "هه‌ندی سه‌یره، تو‌ش پیتوانیه‌، به‌له‌به‌رچاوغرتنی ئەمه‌یان هه‌ردووکیان، چ ئینجیل و چ پیوه‌ری ئەفسانه‌ی جامی ئیمه، ئەم بۆنه‌یه لیبراوانه به‌ بۆنه‌ی جامی پیرۆز ده‌زانی. سه‌یره، داڤینشی له‌بیری چووه نیگاری پیکه‌که‌ی عیسا بکیشی."
- "به‌دلنیا‌یه‌وه، لیکۆله‌ره‌وانی بواری هونه‌ر هه‌رده‌بی تیبینی ئەوه‌یان کردی."
- "به‌لی، هی‌دمه‌ داتده‌گری کاتی ده‌بینی چه‌ندین شتی سه‌یر که داڤینشی دایناون، که‌چی لیکۆله‌ره‌وانی هونه‌ر سوکوئاسان یان نه‌یان بینوه‌ یان خو‌یان له‌ گیلی داوه. له‌راستیدا ئەم تابلۆ دیوارییه‌ش کیلی کردنه‌وه‌ی ته‌لیسمی جامه‌ پیرۆزه‌که‌یه. داڤینشی هه‌موو شتیکی به‌کراوه‌یی له‌ تابلۆی دوا‌خوانی شیواندا هیشتوته‌وه"
- سوڤی به‌ په‌رۆشه‌وه له‌ ده‌ستکاره‌که‌ی روانی. "ئایا به‌راستی ئەم تابلۆ دیوارییه‌ پیمان ده‌لی، جامه‌که چی بووه؟"

- "نه خير، شته که مان پي نالي،" تيبينگ ئەمەي به چرپه وه گوت، "به لام له جياتي ئەوه پيمان دەلي کييه. جامه پيرۆزه که شت نييه. له راستيدا ئەو که سيکه."

به ندي ٥٦

سوڤي بو ماوهيه کي زور له تيبينگ پامابوو، پاشان بايدايه وه سهر لانگدن. "ئەري جامه پيرۆزه که، که سيکه؟" لانگدنیش سهری بو له قاندا. "له راستيدا ژنيکه." له و سيمي سپيپوونه وه يه سهر رووي سوڤي تيگه يشت، که خاتوونه که شته که ي به ئاساني بو قووت نه درا. خویشي به بير هاته وه، که بو يه که مين جار به زانياريه که ي زاني. تا ئەو کاته ي له هيماسازي نه گه يشت، نه يزاني چون هيمای جامه که به روون و ئاشکرای بو ي دهر بکه وي و واتاکه ي تيبگا.

ديار بوو تيبينگيش هه مان هزري هه بوو. "رۆبه رت، له وانه يه ئيستا ساتي هيماناس بي، شته که روون بکاته وه؟" ئينجا تا ئەو سهر ي ميژه که رويشت و پارچه کاغه زيکي هينا و له به رده م لانگدن ي دانا. لانگدن ييش قه له ميکي له به رکي دهر هينا. "ئەري سوڤي خو به نيشانه کاني نير و مي به له دي؟" ئينجا نيشانه نماي باوي نيري نه

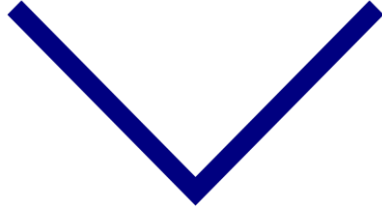
♂ ميينه ♀ له سهر پارچه کاغه زه که کيشا.

- "هه له به ته ئەوه ده زانم." سوڤي واي وه لام دايه وه.

- "ئەمانە،" لانگدن بە ھېواشى كەوتەو قسە كردن، "ھېما ماكەكانى نېرىنە و مېنە نېن. خەلكىكى زۆر سەرچىخ رۆىشتوون، وا دەزانن ھېماى نېرىنە لە قەلغان و پم وەرگىراون و ھى مېنەش رەنگدانەو ھى جوانى و شوخ و شەنگىيە. لەپراستىشدا، بنەماى ئەم ھېمايانە بۆ ئەستىرەناسى كۆن دەگەرپتەو، كە نىشانەى ھەسارەى خوامارس و ئەويدىكەشيان ھى خواژن فېنوسە. ھېما بنەپرتەكانى نېرىنە و مېنە زۆر لەمانەى وىنەم كردن سادەترن." ئىدى لانگدن نىشانەنمايەكى دىكەى لەسەر كاغەزەكە كىشا.



- "ئەم ھېمايە ھېماى رەسەنى نېرىنەيە،" لانگدن واى بە سوڧى گوت. "شىوہەكى سەرەتايى ئەندامى نېرىنە."
 - "شتەكە پووون و ديارە." سوڧىش واى پىگوتەو.
 - "ئەگەر رېگە بدرى وا بگوترى." تىبىنگ ئەم قسەيەى خستەسەر.
 - لانگدن لەسەر قسەكانى بەردەوام بوو. "ئەم ئايكۆنە بە فەرمى بە تيغ ناسراو، ئىدى نمونەى توندوتىژى و پياوہتییە. لەپراستىشدا، ئەم ھېماى ئەندامى نېرىنەيە تا رۆژى ئەمپروش لە يەكپوشى ھىزى چەكدارىدا وەك پلە بەكار دەھىندرى."
 - "ھەر قسەى لەسەر نىيە." تىبىنگ پىكەنى. "ھەر چەند ھەرامەى وات لەسەر باسك و شان بن، ئەوہندە پلەت بەرز دەبىتەو. چى دەكەى كور ھەر كورە."
 - لانگدن چاوى ترووكاند. "دەى باچىنە سەر ھېماى مېنە، ئەگەر بىنيتە بەرچاوى خوى، ھېماى مېنە تەواو بە پىچەوانەوہيە." ئىنجا وىنەى ھېمايەكى دىكەى لەسەر كاغەزەكە كىشا. ئەمەشيان پىي دەگوترى جام."



سۆفی سه‌ریکی هه‌لبری، چه‌په‌ساو دیاربوو. لانگدن بینی سۆفی په‌یوه‌ندیکی له‌گه‌ل هیماکه‌دا دۆزیوه‌ته‌وه. "جامه‌که،" ئیدی لانگدن وای به‌ سۆفی گوت، "له‌ باده‌یه‌ک یان ده‌فریک ده‌چی، له‌وه‌ش گرنگتر له‌ شیوه‌ی ره‌حمی ژنان ده‌چی. ئەم هیمایه‌ نیشانه‌ی پیتوفه‌ری، نیشانه‌ی ژنایه‌تی و زان و زۆربوونه." ئینجا راسته‌وخۆ لانگدن سه‌یری سۆفی کرد، "سۆفی، ئەفسانه‌ پیمان ده‌لی، که‌ جامه‌ پیروژه‌که‌ باده‌یه‌ک بووه، به‌لام له‌راستییدا ویناکردنی جامه‌ پیروژه‌که‌ به‌ باده‌یه‌ک، شتیکی ره‌وانیژیانه‌ی مه‌جازی بووه، بۆ ئەوه‌ی سروشتی راسته‌قینه‌ی جامه‌ پیروژه‌که‌ بیاریزری. بۆیه‌ ده‌گوتری، ئەفسانه‌ ئەم باسه‌ مه‌جازیه‌ی بۆ شتیکی زۆر بایه‌خدارتر به‌کار هیناوه."

- "ژنیک." سۆفی وای پیگوته‌وه.

- "کتومت." لانگدن به‌ خنده‌وه‌ درێژه‌ی به‌ قسه‌که‌ی دا. "جامه‌که‌ ده‌قاوده‌ق هیمای هه‌ره‌ دیرینه‌ی ژنایه‌تی و جامه‌ پیروژه‌که‌ش نمونه‌ی مینه‌ی پیروژ و خواوه‌ندی مینه‌یه، که‌ بیگومان هه‌نوکه‌ بایه‌خه‌که‌ی خۆی له‌ده‌ست دا و پیگه‌ی راسته‌قینه‌ی خۆی له‌ پری کلیساوه‌ له‌ناوبردا. جاران هیزی مینه‌ و توانستی به‌ره‌مه‌ینانی ژیان زۆر پیروژ بوو، به‌لام له‌گه‌ل سه‌ره‌لدانی کلیسای پیاو‌دا تووشی به‌ره‌نگاری هاته‌وه، ئیدی ئەو پیروزیایه‌تی مینه‌ دیواندرا و بووه‌ شتیکی پیس. ئەوه‌ پیاو بوو، نه‌وه‌ک خودا ر‌امانی تاوانه‌ بنه‌ره‌تییه‌که‌ی داهینا، گوايه‌ حه‌وا له‌ سیوه‌که‌ی تام کرد و به‌م جو‌ره‌ ره‌گه‌زی ئاده‌میزادی پی له‌ به‌ه‌شت ده‌رکرا. جاران ژن پیروژ بوو، ژیا‌نی ده‌به‌خشی، که‌چی هه‌نوکه‌ بوته‌ دوژمن."

- "منیش دهبی ئه وهی بخمه سهه،" تیبینگ که وته وه قسه، "ئه م پامانه بو ژن وهک ژیان پهیدا کهر بنه مای دینیکی دیرینه بو. له دایکبوونی منداڵ ته لیسیم و دهسه لات بوو. بو مایه ی خه میش، فه لسه فه ی کریستیانیتهی بریاریدا ئه م دهسه لات ی ئافراندنه له مینه بستینیته وه و راستیه بایه لوجیه که ی مرؤف پشتگویی بخا و له جیاتی ئه وه دا پیاو بکاته خولقینهه. جینسیس¹⁹³ پیمان دهلی، حهوا له په راسووی ئاده م دروست کراوه. ئیدی ژن ده رچه یه کی پیاوه. ئه ویش به شیکی گونا حکار. جینسیس سه ره تای کوتاییه اتنی خوا وهنده مینه کان بوو."
- "جامه که،" ئه مجاره یان لانگدن بوو که هاته وه قسه. "هی مای خوی مینه ی له ده ستچووه. کاتیکیش کریستیانیتهی په یدا بوو، ئایینه بته په رستییه کونه که به ئاسانی نه فه وتا. ئه فسانه ی گه رانی سوارچاکان به دوی جامه ونبووه که دا، له راستیدا چیرۆکی قه دهغه کراوی گه ران و پشکنین بوو به دوی مینه ی پیروژن. ئه و سوارچاکانه ی گوایه به دوی جامه که دا ده گه ران، ئه وان به کو د ده وان بو ئه وه ی خویان له کلێسا پیاریژن که ژنی سه رکوت ده کرد، خوا وهندی مینه ی قه دهغه ده کرد، بی پرواکانی ده سووتاند و قه دهغه ی خسته سهه په رستی مینه ی پیروژیش."
- سو فی سه ری خوی هه ژاند. "لیم ببووره، لی کاتی تو باسی جامه پیروژه که ت کرد، گوایه که سیکه، من وام ده زانی مه به ست لی که سیکی راسته قینه بی."
- "هه روا شه." لانگدن وای پیگوته وه.
- "ئه ویش وه نه بی هه ر که سیک بی." تیبینگ وا هاته وه لام و یه کسهه هه لسا یه سهه ر پییه کانی. "ئه و ژنه ی که ئه م نه ئینییه په ره یزه ی هه لگرتی، خو ئه گه ر ده رکه وتبا، شکوی دامه زرا وه ی کریستیانیتهی ده رووخاند!"
- سو فی به په شو کاوی دیار بوو. "باشه ئایا ئه م ژنه له میژوودا که سیکی ناسراوه؟"

Genesis 193 (سفر التکوین) سه ره تای بابیل که باسی دروستکردنی گهردوون دهکا.

- "زۆرىش. تىببىنگ دەستى دايەوہ داردەستەكان و ئاماژەى بە ھۆلەكە دا. "برادەران، خۆ ئەگەر بگوازىنەوہ ژوورى خويندن، ئەوا ماىەى شەرھەفمەندىمە تابلۆى داڧىنشى ژنەكەتان نىشان بەم."

دوو ژوور لەولاتر، لە ناندىنەكەدا، (پىمى لىگالودىك) لەبەردەم تەلەفزيۆن دانىشتبوو. ھەوالە نوپكان وىنەى پىاو و ژنىكى نىشان دا...ئەوانىش ھەر ھەمان ئەو كەسانە بوون كە تازە چايە و كىكى بۆ بردبوون.

ملازم كۆللى له لاي بهر بهسته بهردينه كهى دهرهوى بانكى زيورخ بۆ كه لوپهلى راسپاردهى وهستا بوو، مهراقى ئهوه مابوو، ئاخۆ بۆچى فاشى ئهوهندهى پيچووه تا له گهله خۆى مۆله تنامهى رينيدرانى دادهريش بينى. ئاشكرايه بانكه وانكه كان شتيكيان شاروتهوه. ئاخىر ئهوان گوتيان لانگدن و نيقو هاتوونه ته بانكه كه، بهلام ههر زوو گهريندراونه تهوه، چونكه ژماره حيسابى بانكى گونجاويان پينه بوو، كه ناسنامهى بانكيان دهر بخا.

باشه ئه گهر واين، بۆچى ريكاي چوونه ژورره وه مان نادهن؟

له كۆتاييدا، زهنگى ته له فۆنه دهستيه كهى كۆللى ليدرا. زهنگه كهش له بنكهى سه رهكى لۆقه رهوه بوو. "ئه رى مۆله تنامهى ريگه پيدانمان گه يشت؟" يه كسه ر كۆلليت له ته له فۆنه كه دا واى داوا كرد.

ملازم، بانكه كه ههر له بير خۆتى به ره وه، "پۆليسه كهى ئه وه سه رى هيللى ته له فۆنه كه واى وه لام دايه وه. "تازه هه واليكمان بۆ هات. ئيمه كتومت شوينى خۆشاردنه وهى لانگدن و نيقومان بۆ دهستنيشان كرا."

كۆللى به توندى له سه ر پيشه وهى ترومبيله كهى دانىشت. "گالته ده كهى؟"

"من ناوونيشانيكم له گه ره كيكى كه نار شاره وه هه يه. شوينيك له نزيكى فيرساى."

"ئايا كاپتن فاشى ئاگاي ليينه؟"

"هيشتا نا. ئه وه به ئه ركيكى گرنگى ديكه وه خه ريكه."

"كه واته من بۆ ئه وى دهرۆم. ههر كاتيك له ئيشه كهى بووه وه با ئاگادارم بكاته وه." كۆللى ناوونيشانه كهى نووسى و له سه ر بۆنيتى ترومبيله كهش هاته خوار. كاتيكيش له بانكه كه دووركه وته وه، له بيرى چوو ناوى ئه وه كه سهى له ته له فۆنه كه دا، قسهى له گهله كرد بوو، بيرسى. باشه خۆ ئه وه پرسىكى ئه وهنده گرنگ نيه. كۆللى به ختى هه يه كه دهرفه تيكى واى له به ردهسته، بۆ ئه وهى قه ره بووى كه تنى پيشووى خۆى بكاته وه. ئه وه له سه روبه ندى ئه وه دابوو له كارنامهى خويدا، تاوانبارى گه وره ترين دۆز دهستگير بكا.

- ئىدى كۆللى بە بى تەلەكەى بانگەوازى بۆ ھەر پىنچ تېومبىلەكانى دەوروبەرى بانگەكە كرد. "فیکەى ئاگادرکردنەو ھەلمەكەن. با لانگدن نەزانى ئىمە بەدواوھىن."

لە دوورى چل کیلۆمەترەو، ئاودىيکی رەش لەسەر پىگایەکی دیھاتی لەسەر لیواری کیلگەیەک رایگرا بوو. سیلاس لە تېومبىلەكە ھاتە دەر و سەیری پەرژینە ئاسنینهكەى کیلگەكەى كرد، كە دەورى كۆمەلگەكەى ئەویى دابوو. لە دوورەوھش سەرىكیشى بۆ كۆشكى شاتوو ھەلبىرى.

گلۆپەكانى نھۆمى خوارەوھى ھەۆشكەكە ھەلكرا بوون. لەم ناوختەدا سەیرە، سیلاس لەبەرخۆیەو ھەلبىرى كەردەو ھە بزیھەكیش گرتى. ئەو زانیارییەى كە مامۆستا پىیى دابوو، راست دەرچوو. من ئەم مالا بەبى بەردەكلیلەكە جى ناهىلم، لەبەرخۆیەو ھە و سۆیندى خوارد. ئەمجارە شكست بە جەنابى مەتران و مامۆستاكە ناهىلم.

مەخزەنە سىزدەخۆرەكەى دەمانچەى جۆرى ھىكلەر كۆچى ¹⁹⁴ پىر كرد و لەبەر نىكى دەرھىنا و فریى دایە سەر چیمەنەكەى ئەودیوى تامانەكە ¹⁹⁵، ئىنجا دەستی بەسەرە شىشەكانى پەرژینەكە گرت و خۆى ھەلكیشا و بازى دایە ئەودیو و دەمانچەكەشى ھەلگرتەو ھە. ئازارى برىنى قايشبەندە دىكاوھىەكى رانىشى فەرامۆش كرد، بەسەر گیاوگۆلى چیمەنەكە بەرەو كۆشكەكە ھەنگاوى نا.

Heckler koch ¹⁹⁴
¹⁹⁵ تامان: پەرژىن.

ژوورى خويندى تىيىنگ لەو ژوورە خویندنانە نەدەچوو کە تا ئىستا سۆفى بىنبويەتى. شەش تا حەوت جارەن لە ژوورىكى ئاسايى كەشخە گەورەتر بوو، شوینی كاری تىيىنگ بە ھۆلىكى چەند رەگەى تاقىگەيەكى زانستی، كتيبخانەيەكى ئەرشيفى و بازارپىكى وردەوالەى دەستی دوو دەچوو. بە سى چلچرا پروناك كرابوو، كاشيە بىژمارەكانى ناوكەو كەش لەگەل ئەو دوورگە دۆلابانەى پرى كتيب، دەستكاری ھونەرى، كاری دەستی، ھەندى كەلوپەلى سەيرى ئەلەكترۆنى ۋەك كۆمپيوتهر، ميكروسكوپ، دەزگای كۆپىكردن و سكانەر بوون.

- "ئىرە ھۆلى سەماى بالە بوو، وام لىكردوو،" تىيىنگ واى پىگوتن و شەرمانەش لەملا و ئەولای ژوورەكەى دەپوانى. "ئاخر من دەرفەتلىكى كەم بۆ سەماكردن ھەيە."
- سۆفیش ھەستى كرد ئەم شەوھى ۋەك شەبەنگەرپوژىك لىھاتوو، كە ھىچى چاوەروانكراو نەبوو. "ئەم ھەموو شتە بۆ كاركردنتە؟"
- "بە دواى راستىدا گەران، ھەموو خۆشەويستى ژيانى من بوو،" تىيىنگ واى پىگوتەو، "سانگريلىش يارە خۆشەويستەكەم بوو."
- **جامە پىروژەكە ژنىك بوو،** مېشكىشى ۋەك پارچەھونەرى ھزر بەيەكەو لىكندراو، پىنەدەچوو لەگەل يەك بىنەو. "تۆ پىت گوتم، وینەى ئافرەتلىكت لايە گوايە جامە پىروژەكەيە؟"
- "بەلى، بەلام خو من نىم وا دەلىم گوايە ژنەكە جامەكەيە. ئەو خودى عىسايە وا دەلى."

- "باشه کامه تابلۆ له مانه خوویه تی؟" سوؤفی له کاتی کدا چاوی به تابلۆکاندا دهگێرا، وای لپرسی.
- "ئمممم... تیبینگ وای دهرخست وهک ئه وهی شسته که ی بهیرچووبیته وه. "جامه پیروژه که. سانگریله که. باده که." له هیکه وه خوئی سوورانده و ئاماژه ی به شوینیکی دوور له سه ر دیواره که دا. له وئ له سه ر دیواره که، تابلۆیه کی هه شت پی دریزی دوا خوانی شیوان هه لواسرابوو، ئه ویش هه مان ئه و تابلۆیه بوو که تازه سوؤفی لپی ورد بووه وه.. "ئه وه تانی."
- سوؤفیش له وه دلنیا بوو شتیکی لی بزر بووه. "ئاخر ئه وه هه ر هه مان ئه و تابلۆیه یه، که تازه نیشانت دام."
- تیبینگ چاویکی لیقووچاند. "ده زانم، به لام گه وره کردنه که ی زور سه رسامانه تره. تۆش پیت وا نییه؟"
- سوؤفی ئاورپکی له لانگدن دایه وه و پیگوت، "من هه یران بووم."
- لانگدیش به خنده وه. "هه روه ک دیاره، هه ر به راستی جامه پیروژه که له دوا خوانی شیواندا خوئی دهرخستوه. لیوناردۆ راشکاوانه وینه ی کیشاوه."
- "که می بوه سته،" سوؤفی وای پیگوت. "ئاخر تۆ پیت گوتم، جامه پیروژه که ژنیکه. هه رچی تابلۆی دوا خوانی شیوانیشه وینه ی سیزده پیای تیدایه."
- "سا وایه؟" تیبینگ برۆکانی وهک تاق لیکردن. "ده ی وردتر لیپروانه."
- به نادلنیا ییه وه، سوؤفی هه ندیکی دیکه له تابلۆکه نزیک که وه ته وه، ئه مجاره له بیجمی هه ر سیزده که سه که ورد بووه وه، شه ش شاگرد (شوینکه وتوو) له لای ده سته چه پ و شه ش دیکه ش له لای ده سته راست. "خۆ هه ر هه موویان پیاون." سوؤفی ئه مه ی به جو ره سه لماندنیکه وه گو ت.
- "ئو؟" تینیگیش وای پیگوته وه، "باشه دهرباره ی ئه وه ی له شوینی شه ره ف، له لای ده سته راستی عیسا دا دانیشتوه، چی ده لی؟"
- سوؤفی ده سته جی تیشکوی پروانی خسته سه ر ده سته راسته که. کاتی که له ده موچاو و جه سته ی که سه که ورد بووه وه، ته وژمیکی

حه په سانی به گیاندا هات. ئەو تاکه یان پرچیکی دریژی بهردابووه، دوو دهستی ناسکی تیکگیرکردبوون، شیوهی سینگیشی گومانی نه ده هیشته وه که ... مینه یه.

- "ئهمه یان ئافره ته!" سوڤی وا هاواری کرد.

- تیبینگ پیکه نی. "شتیکی کتوپره، سه رسامانه یه. بروام پیکه، ئەمه یان شاشی نییه. لیوناردو به کارامه یی جیاوازی نیوان هر دوو رهگهزی کیشاوه."

سوڤیش چاوی له سه ره ژنه که ی ته نیشته عیساوه هر نه ده ترووکاند. *خوی ده بوایه دوا خوانی شیوانی سئزده پیاو بایه. ئەدی ئەم ژنه کییه؟* هر چه نده سوڤی چه ندین جار ئەم وینه کلاسیکیه ی بینووه، به لام بو تاکه جاریکیش ئەم دژبه ریه پرونیه ی تیبینی نه کردبوو.

- "همه وان ئەمه به یه ک جوړ ده بیینن،" تیبینگ بوو وای به سوڤی گوت. "هزری پیشوخته ی په ی پیه ری ئیمه ئەوه نده به هیزه، وا له میشکمان ده کا له ئاست جیاوازی نه گوږ بیت و به سه ر بینینی چاوه کانماندا زال بی."

- "ئهمه پیی ده گوتری سکوتوما¹⁹⁶،" لانگدن بوو ئەمه ی پییگوتن. "هه ندی جار میشک له گه ل هیمه هیژداره کان، ئەم باره ی به سه ردا دئ."

- "له وانیه هۆکاریکی دیکه رۆلی له وه دا هه بی، که تو ئەوه ت وه کو ئافره ت نه بینووه. تیبینگ وای به سوڤی گوت، "له بهر ئەوه ی زۆربه ی وینه ی له بهر گیراوی نیو کتیه هونه ریه کان بهر له سالی ۱۹۴۵ گیراون، ئەو کاتیش ورده کاری له بن چه ند چینیکی توز و خو ل و قریژی چه ند سه ده ی رابردووی له سه ر بوو، وینه که ی به باش دیار نه ده دا، به تاییه تیش ئەو دهسته ی نوژنه کردنه وه ی له سه ده ی هه ژده هه مدا شیواندبووی. هه نوو که ش تابلو دیواریه که به جوانی و پرونی پاکژکراوه ته وه و هیندراوه ته سه ر ده قه

¹⁹⁶ Scotoma سکوتوما وشه یه کی گریکیه به واتای تاریک، نابینای دئ، لیره دا به واتای ناوچه ی نه بینراوی مهودای بینایی دئ (فهرهنگی نازادی)

په سه نه که ی جارانی که چوڼ داځینشی کیشاویه تی. "ناماژه شی بو تابلوکه دا و به فهره نسیش گوتی؛ "ئا ئه مه تا!"

- سوڤی زیاتر له تابلوکه چووه پیشی. ئه و ئا فرده ته ی له دهسته راستی عیسا دانیشتبوو گه نج و پاکیزه بیانه ش دیار بوو، ده موچاویکی سه نگین، پرچیکی سووری جوان، قامکه کانی دهستی له یه ک ئالاندبوون. ئه مه ئه و ژنه یه یه که به تاقی ته نیا ده توانی

کلیسا سه راوبن بکا؟

- "ئاخر ئه مه کتیه؟"

- "نازیزه کم، ئه مه یان،" تیبینگ وا وه لامی دایه وه، "ماریا ماجده لینایه."¹⁹⁷


- "سوژانییه که؟"

- تیبینگ ئاخیکی کورتی هه لکیشا، هه ر وه ک ئه وه ی وشه که که سایه تی خو ی بریندار کردب. "ماجده لینا ئه وه نه بوو که گوتت. بو به دبه ختی ئه و به درامانه پاشماوه ی هه لمه تیکی قیزه ونی کلیسه ی به راییه. کلیسه که پیوستی به وه بوو ناوی ماری ماجده لینا سووک بکا، بوئه وه ی نه نییه دژواره یه که ی، رۆلی ژنه که له جامه پیروژه که دا، په رده پۆش بکا."

- "رۆلی ئه و؟"

- "هه روه ک ئاماژم پیدا" تیبینگ وا پرونی کرده وه، "کلیسای به رایی پیوستی به وه بوو خه لک بینته سه ر ئه و باوه ره، که عیسی پیغه مبه ر بوونیکی خوایه. بۆیه هه ر ئینجیل و سپاره یه کی پیشتر، که وینای رامانی سه رزه ویانه (دنیا ییانه) ی ژانی عیسیان ده کرد، له ئینجیله که یاندا سه ریانه وه. بو به دبه ختی ئه و دارپژهره وه به راییا نه ش، یه ک شتی سه ر زه وی هه بوو که بووه مایه ی سه ر ئیشییان و ناواخنی سپاره و ئینجیله کانی دیکه ی پشت راست ده کرده وه. ئه ویش ماری ماجده لینا بوو. ئینجا تیبینگ ئیستیکی بو کرد، ئه وسا تیه له چووه، "له وه ش وردتر میردکرنی به عیسی مه سیح."

- "داوی لیوردنت لیده کهم؟" نیگای چاوه کانی سوئی په پینه وه سهر لانگدن دواتر هاتنه وه سهر تیبنگ.
- "ئه مه یان پرستیکی تومارکراوی میژووییه. تیبنگ وا که و ته وه قسه، به خاترجه مییشه وه داقینشی ئه م راستییه ی زانیوه. به تاییه تییش تابلوی دوا خوانی شیوان دهریده خا، که عیسا و ماجده لینا هاوسهر بوونه."
- دیسان سوئی ئاوریکی له تابلو دیوارییه که دایه وه.
- "تیبنی ئه وه بکه، جله کانی عیسا و ماجده لینا وینه ی یه کدی رهنگ دهدنه وه." تیبنگ ئاماژه ی به دوو تاکی نیوه راستی تابلوکه دا.
- سوئی سهراسیمه بوو. زور دلنیا بوو، جله کان له رهنگدا هه لگه راهی یه کدین. عیسا کراسیکی سوور و که وایه کی شینی له بهر دایه؛ ماری ماجده لیناش کراسیکی شین و که وایه کی سووری پویشیوه. *Yin* و *Yang* ¹⁹⁸.
- "به سه رچلی بو شتی سه یروسه مه ره تریش، تیبنگ وای ده ستیپر کرده، "سه رنجی ئه وه بده، عیسا و بوو که که ی له که مه ردا وا پیده چی بو یه ک هاتبنه وه له سه روی ئه وه شه هه رییه که یان به لایه کی دیکه دا لار بوونه ته وه که مه و دایه کی نه ریئیان به روونی له نیوان خو یان جیهیشتوه تا راشکاوانه شیوه ی شتی که ده ربکه وی." هه ر پیش ئه وه ی تیبنگ هه ول بدا شته که روون بکاته وه، سوئی به خو ی که لینه که ی بینبوو، که بی سی و دوو شیوه ی  له که مه ر به سه ره وه، به ده سته وه ده دا. ئه مه ش هه ر هه مان هیما بوو که پیشتر لانگدن له سه ر کاغه زه که بو جامه که کیشابووی، که باده (ده فر) و ره حمی مینه بوو.
- "له کو تاییشدا" تیبنگ به م وشه یه وه له سه ر قسه که ی رویشت، "خو ئه گه ر سه یری عیسا و ماجده لینا وه ک دوو توخمی پیکه ی نه ر نه وه ک دوو که س بکه ین، ئه وا شیوه یه کی دیکه ت له وه ی بو ت ده رکه و ته وه ده بینی." تیبنگ ئیستیکی کرد، ئینجا تیه له چو وه و گوتی؛ "پیتیک له پیته کانی ئه لفبیتکه."

¹⁹⁸ yin and yang ین و یانگ دوو بنه مای فله سه فی و دینی چینین. یه کیان نایه تی و ره ش و مینه یه که که ینه Yin، نه یویدیکه شیئان نه ریئی و به شه و و بازووداره که یانگه Yang، که به ناوئته بوونی هه ر دوو کیان کار له چارمنووسی بوونه ره مکان و شته مکان ده کن. هیماکه شیئان 

ئیدی دەستبەجى سۆفى شتەكەى بىنى. ناھەقىيە بگوتىرى كە پەى بە پىتەكە نەبرد. دەستبەجى پىتەكە بۆ سۆفى ديار بوو. پىتەكە لە نىوەرەستى تابلۆكەدا دەدرەوشايەو، راشكاوانە پىتى م Mى دەنەخشانە.

- "شتەكە زۆر لەوہ ناچى رىكەوت بى، ئايا تۆش بەنياز نەبووى وا بلىى" تىبىنگ واى لە سۆفى پرسى.

- سۆفیش سەرسام بوو، گوتى، "باشە بۆچى پىتەكە لەوئىيە؟"
 - تىبىنگ شانى بۆ ھەلەتەكاند. "بىردۆزى پىلانگىرى ئەوہت پىدەلى، گوايە پىتەكە بۆ دەربىرىنى وشەى Matrimonio¹⁹⁹ يان مارى ماجدەلىنا Mary Magdalene يە. بۆ ئەوى لەگەل يەك راستگۆ بىن، ھىچ كەس تەواو دلىنا نىيە. تاكە دلىنايى ئەوہى، كە پىتى M راستىكى حاشاھەلنەگرە و ھەلەى تىدا نىيە. بىژمار كارى ھونەرى پەيوەندىدار بە جامەكە ئاماژەى پىتى M يان تىدايە، وەك ئەوہى ئاماژەىكى ئاوى، يان شتىكى لەبن، ياخود خەيال و ئەندىشەىك، كە بە نىگای يەكەم دەر ناكەوى. ھەلبەتە زەقتىن M ىش لەسەر قوربانىگەى خاتونە پارىسىيەكەى خۆمان لە لەندەندا ھەى، كە لەلايەن مامۆستای مەزنى مریدانى سايۆن (ژان كۆكتۆ) وە نەقش كراوہ."

- سۆفیش زانىارىيەكانى ھەلدەسەنگاند. "من دانى پىدادەنىم، ئەو M ە ھەشاردراوہى نىو تابلۆكە سەرنجراكىشە، لى لەگەل ئەوہشدا، ھىشتا ھىچ كەسىك نەىگوتوہ، ئەمە سەلمىنەرى ژن و مىردايەتى عىسا و ماریا ماجدەلىنايە."

- "نا، نەخىر،" تىبىنگ واى گوت، ئىدى بەرەو رەفەى كىتبان رۆىشت. "ھەرەك لە پىشتىردا گوتم، ژن و مىردايەتى عىسا و ماری بەشە تۆمارىكى مۆروويە." تىبىنگ بە دواى كىتیبكى ديارىكراودا دەگەرا. "لەوہش زياتر، عىسا وەك پىاوىكى خىزاندار لۆژىكىترە لەوہى، كە ئىنجىلەكان وايان نىشان داوہ گوايە زگورتى²⁰⁰ بووہ."
 - سۆفیش پرسى؛ "بۆچى؟"

¹⁹⁹ بە نىتالى واتاى ژن ھىنا و شووكردن دەدا.
²⁰⁰ زگورتى: سەلت. بەبى ژن.

- "چونکه عیسا جوو بوو،" ئیدی لهو کاتهی تیبینگ بهدوای کتیبیکدا دهگهرا، لانگدن جلّهوی قسهکردنی گرته دهست. "کومه لگهی جووش لهو سهردهمدا قهدهغهی کردبوو پیاویکی لهو تمه نهدا بهبی ژنی بمینیتته وه. بهگویرهی دابونه ریتی جووهکان، ره به نایه تی په سهند نه بوو، ئه رکی سه رشانای ههر باوکیک ئه وه بوو ژنیکی شایسته بو کوره کهی خوئی بدوزیتته وه. خو ئه گه ر عیسا ژنی نه بووبا، ئه وا به لای که مییه وه یه کیک له سپیاره و ئینجه له کاندای ئاماژه یه کی بو ده کرد و رونه کردنه وه یه کی وای سه باره ت به رهوشی بی ژنییه تی ئه وه دهخسته روو."

تیبینگ کتیبیکدی بهرگ قه بهی دوزیه وه، هینای و له سه ر میزه که داینا. کتیبیه بهرگ قه به چه رمینه که وهک ئه تله سینی گه وره و ابوو. بهرگه کهی وا ده خویند رایه وه: ئینجیله گنۆستیکییه کان²⁰¹. تیبینگ کتیبیه کهی لیک کرده وه، لانگدن و سو فیش چوونه لای. سو فی وینه کانی نیو کتیبیه سه رنجرا کیشه کهی بینی که به لگه نامه ی کونینه ی له خوگر تبوو، لاپه ره کانی له بهر نووسینی ده سته ته کهی سه ری درابوو. سو فیش به زمانه کونینه پینووسرا وه کهی ده قه که به له د نه بوو، به لام له رو وه کهی دیکه ی لاپه ره که دا، وه رگی رانی تایپکراوی تیدا بوو.

- "ئه مانه دانه ی له بهرگی رابی (ناگ حه ماد)ی سه ر ده ریای مردوون، که پیشتر ئاماژه م پیدای، تیبینگ وای به سو فی گوت، "توماری به ریی کریستیانی تی. بو مایه ی په شیوی، ئه مانه نه خراونه ته نیو چوارچی وه ی بایبیله وه." ئیدی لاپه ره کانی هه لدانه وه تا گه یشته نیوه راستی کتیبیه که، تیبینگ ئاماژه ی به لاپه ره که کرد. "ئینجیلی فیلیپ هه میسه بو ده سته پیکردن با شترینیانه."

سو فیش لاپه ره که ی خوینده وه:

"یاوه ر(هاورپی)ی رزگا که ر ماریا ماجده لینیایه. عیسا ئه وی له هه موو شاگرد ه کان(مریده کان)ی خو شتر ده ویست، زور جارانی ش ده می ماچ ده کرد. مریده کانی دیکه به م ره فتاره ناقایل بوون. ئه وان

پٻيان گوت، "باشه بڻجي تو ئوت له ئيمه همووان خوشتر
دهوي؟"

- وشه کان بوونه مايه ي سهرسامي سوڦي، هيشتاش به ئاسته م
شته كه ي پي قوت دهدرا. "به لام خو هيچ شتيك له باره ي
ژنه يانه كه وه نالي؟"

- "ته واو به پيچه وانده،" تيبينگ به خنده وه، واي گوت و ئامازه شي
به يه كه مين ديڙ دا. "هر ليكوله ره وه يه كي زماني ئارامي پيتمه لي،
كه وشه ي ياوه ر(هاورپي) له و سهردهمدا، كتومت واتاي ژن/ميردي
دهگه ياند."

لانگدنيش به سهر له قاندين قسه كه ي بو سه لماند.

سوڦي ديسان يه كه مين ديڙي لاپه ره كه ي خوئنده وه.

ياوه ري(هاورپي) رزگار كه ر ماري ماجده لينا يه.

تیبينگ لاپه ره كاني كتیبه كه ي هه لدانه وه و نيشانه ي به چهند برپه
دا كه نيشانه ي سهرسامي سوڦي بوون، به شيوه يه ك روون و
ئاشكرا درده كه وت، كه ماري ماجده لينا و عيسا په يوه نديكي
پومانتیكيان يان به يه كه وه هه بووه. كاتيكيش سوڦي كوڤله ي
دهقه كاني ده خوئنده وه، ئه و قه شه تووره يه ي بيره اته وه، جار يكيان
كه هيشا كيژوله يه كي مه كته بلي بوو، قه شه كه له دره گي ماليان دا.

- "ئه ري ژاك سانير له ماله؟" كاتيک سوڦي دره كه كه ي كرده وه،
قه شه كه واي لي پرسى و سه يري نيو دالانى دره گاكه شي ده كرد.
"من دهمه وي له گه ل ئه و سه باره ت به و شته ي ليره دا نووسيويتي،
قسه بكم." قه شه كه رږژنامه كه شي به دهسته وه گرتبوو.

سوڦيش بانگي باپيره ي خو ي كرد، ئيدي هه ردوو پياوه كه چوونه
ژووري كتيخانه ي باپيره و دره كه يان له سهر خو يان پيوه دا.
باپيره م شتيكي له رږژنامه دا نووسيوه؟ دهسته جيئش سوڦي
غاريدايه ناندين و په ره ي رږژنامه كاني به ياني هه لدانه وه. ناوي
باپيره ي له سهر وتاري لاپه ره ي دووه مي رږژنامه كه دا بينيه وه.
وتاره كه ي خوئنده وه. سوڦي هيچ له وه ي نووسرابوو تينه گه يشت،
به لام وتاره كه شتيكي واي تيدا بوو، حكومه تيكي وهك حكومه تي
فه رهنسي، له ژير فشاري قه شه كاندا قايلبووه كه فيلم يكي

ئەمريکايى به ناوى *دوا فریودانى عیسا* قەدەغە بکا، فیلمەکه دەربارەى پەيوەندى سىکسى عیسا بوو لەگەل خانمىک بەناوى ماری ماجدەلینا. وتارەکهى باپیره گوتبووى، کلێسا لووتبەرز و هەلەبووہ سەبارەت بە قەدەغەکردنى فیلمەکه.

لەخۆرا نىيە قەشەکه شىت و هار بووہ. سۆفى لەبەرخۆيەوہ وا لەگژ هزران راچوو.

- "ئەمە بەرەلایيە! سووکايەتییە! قەشەکه وا دەقیژاند، بەدەم ئەم قسانە لە کتیبخانەکه هاتەدەر و بەرەو زارکى دەرکەى دەرەوہ رۆیشت. "باشە چۆن تۆ ئەو شتە دەسەلمینی! ئەو ئەمريکايیە، (مارتین سکۆرس) کافرە و کلێساش رینگای نادا لە فەرەنسادا پەخشی بکا!" قەشەکه بە توندی دەرکەى پێوہدا و رۆیشت.

- کاتیکیش باپیرەى سۆفى هاتە ناندینەکه، بینى سۆفى رۆژنامەکهى بە دەستەوہیە، رۆوى هەندى گرژ بوو، ئینجا گوتى، "سۆفى تۆ زۆر تەرەست بووى."

- سۆفیش پىیگوتەوہ، "پیتوایە عیسا دۆستىكى كچی هەبووہ؟"
- "نەخیر، شیرینەکهەم، من گوتوومە، نەدەبوایە شتگەلیکمان پى بلى كە ناتوانى بچیتە دلمانەوہ."

- "ئەرى عیسا كچەدۆستىك (يارىك)ى هەبووہ؟"
- باپیرەکهى بۆ چەند خولەكىك بیدەنگ بوو، پاشان پىنى گوت، "ئایا ئەگەر ئەو شتەى هەبى، شتىكى ئەوەندە بەدە؟"
- سۆفیش شتەکهى هەلسەنگاند و شانىكى بۆ هەلتەکاند. "بەلای مەنەوہ قەيدى نىيە."

(سىر لای تىبىنگ) هیشتا هەر قسەى دەکردن. "من چىدى بە خویندەنەوہى دژە ئاماژەکان بە یەکانگىرىتى عیسا و ماجدەلینا ناخوینمەوہ. ئەمەیان لە لایەن ژمارەيەكى زۆر لە مێژوونووسان مشتومرى لەسەر کراوہ. لەگەل ئەو شتدا دەمەوى ئاماژە بە شتىك بەدەم. "ئینجا نیشانەى بە لاپەرەيەكى دىكە کرد. "ئەمەشيان لە سپارەکهى ماری ماجدەلیناوەیە."

- "نەخشەكە وابوو. لە بنەچەكەدا عیسا فیمینیست بوو. نیازی ئەو بو دواپۆژ ئەوهبوو، کلێسای کریستیانی بکهوئیتە دەستی ماری ماجدەلینا."
- "پیتەریش کیشەیی لەگەڵ ئەم نەخشەیهدا هەبوو." لانگدن بەم شیوه دوا و ئاماژەشی بە تابلۆی دوا خوانی شیوان دا. "ئەوه پیتەرە لەوئ دانیشتوو. لە تابلۆکەدا دەبینی کە چۆن داڤینشی زانیویتی، کە هەستی ناوهوهی بەرامبەر ماری ماجدەلینا چۆنە."
- دیسان سوۆفی قسەیی بو نەهات. لە تابلۆکەدا، پیتەر بە هەرەشەیهکەوه بەسەر ماری ماجدەلینادا خۆی شوپکردبووهوه، دەستی چهپیشی وەک ئەوهی تیغیک بی لە ملی ماری نابێ. هەمان ئاماژە هەرەشەدارەکەیی تابلۆی خاتوونی سەر گاشە بەردەکان!
- "لێرەش،" لانگدن بوو وای گوت و ئاماژەیی بەو خەلکانەیی نزیک پیتەر کرد. "هەندیک سامناکانەیه، وانیهی؟"
- سوۆفی بە تیلەیی چاوهوه سەیری تابلۆکەیی کردوهه بینی دەستیگ لەنیو ئاپۆراکەوه دەرچوو. "ئەری ئەو دەستەیی ئەوئ خەنجەرئیکی هەلگرتوو؟"
- "بەلئ، لەوهش سەیرتر، خو ئەگەر باسکەکان بژمیتری، دەبینی دەستەکە²⁰³.... هەر هی کەسیان نییه. دەستیگی بەرجەستە نەکراوه. دەستیگی نەناسراوه."
- سوۆفی خەریکبوو هەستی بە تیکچوونیک دەکرد. "ببوره، بەلام هیشتا لیتیناگەم، کە چۆن ئەو هەموو شتە وا لەماری ماجدەلینا دەکا بیته جامه پیرۆزهکە."
- "ئاها،" ئەمجارەیان تیبینگ هاتەوه قسە، "ئەم ماسته موویکی تیدایه!" تیبینگ جارئکی دیکه وەرسووپرایهوه لای میزەکە و نەخشەیهکی گەورەیی لیک کردوهه. نەخشەکە هیلکاری شەجەرەیی خانەوادهیک بوو. "خەلکیکی کەم ئەوه دەزانی کە ماری ماجدەلینا وئپرای ئەوهی دەستەراستی عیسا بووه، ژنیکی دەسەلاتداریش بووه."
- ئینجا سوۆفی نەخشەیی دارنامەیی خانەوادهکەیی بینی.

²⁰³ مەبەست لەو دەستەیی خەنجەرەکەیی بە دەستەوهیه.

- "ماری ماجدہلیناش دہکےویتہ ئیرہ،" تیبینگ بوو وای بہ سوئی گوت و ئاماژہی بہ سہرووی دارہ خانہوادہ نیشاندہرہکہ کرد.
- سوئی سہرسام بوو. "ماری سہر بہ مالباتی (بنیامین) بوو؟"
- "بیگومان،" تیبینگ وا وہلامی دایہوہ. "ماری ماجدہلینا لہ پاشماوہی شاہانہ بوو."
- "بہلام من لہوہ تیماوم، ئاخر ماجدہلینا ہہژار بووہ."
- تیبینگ سہری بادا. "بو ئہوہی بہلگہی پھیوہندی خانہوادہ بہہیزہکہی بسرپنہوہ، ماجدہلینایان وہک سوزانییہک نیشان داوہ."
- سوئی وای خوئی بینیہوہ کہ جاریکی دیکہ ئاور لہ لانگن بداتہوہ لیی پروانی، ئہویش بہ دەوری خوئیہوہ سہری بو لہقاند. ئینجا سوئی پرووی کردہوہ تیبینگ و پیی گوت؛ "بہلام بوچی کلئیسای بہری گرنگی بہوہ داوہ، کہ ماجدہلینا خوینیکی شاہانہی لہ دەماردا بی؟"
- کابرای بہریتانی خہندہیہکی بو کرد. "مندالہ شیرینہکہ، ئہوہ خوینی شاہانہی دەمارہکانی ماری ماجدہلینا نہبوو کہ کلئیسای مشوری دەخوارد، بہلگو پھیوہستیہکہی بوو لہگہل عیسا، کہ ئہویش خوینی شاہانہی لہ دەمارہکاندا بوو. ہہروہک خوشت دەزانی، کتیب(ئینجیلی) مہتی پیمان دلئی، عیسا مہسیح سہر بہ خانہوادہی داود بووہ. یہکیک لہ پاشماوہی شا سلیمان، پاشای جووہکان. ئینجا بہوہ کہ ژنیک دەسہلاتداری بنہمالہی بنیامین بیئی، ئہوا عیسا دوو خوینی شاہانہ لہیہک دەدا، بہمہ توانستیکی یہکانگیری رہوایانہ دروست دەکا، کہ بتوانی داوای بوژاندنہوہی مالی شاہانہی سلیمان بکاتہوہ."
- سوئی ہہستی کرد خہریکہ لہ کوٹاییدا بگاتہ دوا خال.
- ہہنووکہ تیبینگ بہ کہیف و زہوقہوہ دەبینرا. "ئہفسانہی جامہ پیروژہکہ ئہفسانہیہکہ دہربارہی خوینی شاہانہ. کاتیک ئہفسانہی جامہکہ دہربارہی بادہ(دہفر) کہوا ہی خوینی عیساہی، دەدوی...

ئەوا لەپراستیدا باسی ماری ماجدەلینا، باسی مندالدانی میننەیه ک دەکا، که خوینی شاهانەیی عیساى هەلگرتووە.

بەرلەوەى وشەکە لەمیشکی سۆفیشدا تۆمار بى، لەنیو ژووری بایئە کدا دەنگی دایەوە. **ماری ماجدەلینا هەلگری خوینی عیساى مەسیحە؟** "بەلام ئاخۆ کەسێک خوینی عیساى لە هەناودا هەلگەری مەگەر...؟" سۆفی ئیستیکى کرد و سەیری لانگدنی کرد.

- لانگدنیش بە نەرمیەوە خەندەى بۆ کرد.

- "مەگەر مندالیان لەیەک هەبى."

سۆفی بە واقورماوی وەستا.

- "بوەستە،" تیبینگ وا جارى دا. "مەزنتەرىن نەینى لە مێژووی ئادەمیزادا. نەوەک هەر ئەو، که عیساى مەسیح ژنى هیتابوو، بەلکو باوکیش بوو. ئازیزەکەم، ماری ماجدەلینا دەفرە پیرۆزەکە بوو. ئەو ئەو بادە بوو، که خوینی شاهانەى عیساى لە هەناودا هەلگرتبوو. ماری ئەو رەحمە بوو، پاشماوێ زنجیرەیه کی هەلگرتبوو، ئەو دارمیو بوو، که میوہیه کی پیرۆزی گرتبوو!"

- سۆفی موچرکێکی پیداهات و هەستی کرد مووی جەستەى گرژ بوون. "بەلام چۆن دەبى ئەو نەینىیه لەو هەموو سالا دوورودریژانەدا هەلبگیرى؟"

- "ئای ئاسمانەکان!" تیبینگ وای پى گوت. "هەموو شتیک بوو بەلام بیدەنگی لینە کراو! خوینی شاهانەى عیساى مەسیح بناوانى زۆرتەرىن بەرگەگرتنى ئەفسانەى زەمان -جامە پیرۆزەکە- بوو، چیرۆکی ماجدەلینا لە بەرزىیەو لەو هەموو سەدانەدا بە هەموو شىوہیه کی مەجازى و بە هەموو زمانەکان هاواری کردوو. خۆ ئەگەر چاوەکانت بکەیتەو، چیرۆکی خانمەکە لە هەموو لایەکەو هەیه."

- "ئەدى چی لەبارەى بەلگەنامەکانى سانگریلەو هەیه؟" سۆفی وای لى پرسى. "ئاخر گوايه باسى ئەو دەکا و دەیسەلمینى خوینی شاهانەى هەبوو؟"

- "بەلى ئەوان وان."

- "که واته سهرتاپای ئەفسانەى جامه پیرۆزه که دەر بارهى خوینی شاهانهیه؟"

- "کتومت وایه،" تیبینگ وای وه لām دایه وه. "وشهى سانگریل Sangreal له سان San و گرییل Greal یان جامی پیرۆز Holy Grail هوه هاتووه. به لām ئەوه شیوهیه کی زۆر کۆنینهیه، وشهى سانگریل Sangreal له روانگهیه کی جیاوازه وه دابهش بووه. "تیبینگ له سهر پارچه کاغه زیك وشهکانی نووسی و رادهستی سۆفی کرده وه.

سۆفیش ئەوهی نووسرابوو خویندییه وه.

Sang Real

ئیدی سۆفی دهمودهست وەرگیرانه کهى ناسییه وه.

سانگ رییل Sang Real دهقاودهق واتای خوینی شاهانه Royal blood ی دهگه یاند.

كارمەندەى پرسگەى بىنكەى سەرەكى ئۆپپوس دای لە لىكسىنگتن ئەفنىو لە شارى نىویۆرك كاتى گویى لە دەنگى مەتران ئارىنگارۆسا بوو. بەسەر سامىیەو وەلامى دایەو؛ "شەوباش گەورەم."

- "ئەرى هیچ پەيامم بۆ ھاتوون؟" مەتران وای لىپرسى و دەنگەكەشى شىپرزەى و نائاسوودەى پىوہ ديار بوو.

- "بەلى، گەورەم. دلشادم كە پەيوەندىت كرد. نەمتوانى لە ئەپارتمانەكە بە تەلەفون بتگرم. سەعات و نىویك دەبى پەيامىكى لەناكاو و بەپەلەت بۆ ھاتووە."

- "بەلى،" بە گوئیستى ھەوالەكە دەنگەكەى ھەندى ئاسوودەى و ئوخەى بۆ ھاتەو. "ئایا زەنگلیدەرەكە ناوى خوى بەجى ھىشتوو؟"

- "نەخىر، گەورەم، تەنھا ژمارەكەى جیھىشتوو" كارمەندەكە ژمارەكەى بۆ خویندەو.

- "سەرەتای ژمارەكە سى و سىیە؟ ئەگەر ھەلەنەبم، ئەمەیان كۆدەژمارەى فەرەنساىە؟"

- "بەلى، گەورەم، پارىسە. زەنگلیدەرەكە گوتى ھەر زۆر پىویستە یەكسەر پەيوەندى پىوہ بكەیتەو."

- "سوپاست دەكەم. منیش چاوەرپى ئەو زەنگەم دەكرد." ئىدى ھەر زوو ئارىنگارۆسا تەلەفونەكەى دانایەو.

كاتىكىش كارمەندى پرسگەكە تەلەفونەكەى دانایەو. پیاوہكە مەراق ما ئاخۆ بۆچى دەنگى ئارىنگارۆسا وا وشك بوو. خشتەى كارى رۆژانەى مەتران لەم ھەفتەىیەدا بەردەوام لە نىو یۆرك بوو. خوى نیشان دەدان، كەچى ئىستا دەنگى دنیاىەك دوورە.

کارمهندهکه بیباکانه شانیکی بۆ هه‌لته‌کاند. مه‌تران ئارینگارۆسا له‌م چه‌ند که‌مه مانگانه‌ی دواییدا سه‌یر ره‌فتار ده‌نوینی.

هه‌رده‌بێ ته‌له‌فۆنه ده‌ستییه‌که‌م شت وه‌رنه‌گرێ، کاتیک فیاته‌که‌ی ئارینگارۆسا له‌ ده‌روازه‌ی فرۆکه‌خانه‌ی سیامپینۆی رۆما نزیک بوو، وای بیرکرده‌وه. مامۆستایه‌که هه‌ولی داوه په‌یوه‌ندیم پێوه بکا. سه‌رباری ئه‌وه‌ی ئارینگارۆسا خه‌می له‌ په‌یامه له‌ده‌ستچووه‌ی خۆی ده‌خوارد، هه‌ستی به‌ وره‌به‌رزینکیش کرد، ئاخ‌ر مامۆستا‌که ئه‌وه‌نده‌ برپوای به‌خۆی بووه، راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندی به‌ بنکه‌ی سه‌ره‌کی ئۆپیوس دایه‌وه کردوه.

هه‌رده‌بێ شته‌کان له‌ پارێس به‌ باشی به‌رپوه‌ ره‌وێشتین.

کاتیکیش ئارینگارۆسا خه‌ریک بوو ئه‌و ژماره‌ی پێیگه‌یشت، لێیده‌دا، هه‌ستی به‌ ئۆخزینک کرد که‌ به‌و زووانه ده‌گاته پارێس. به‌رله‌وه‌ی زه‌رده له‌سه‌ران بده‌، من ده‌گه‌مه پارێس. فرۆکه‌یه‌کی کریگرتی تایبته‌ چاوه‌رپێی ئارینگارۆسای بۆ کورته‌ گه‌شته‌که‌ی پارێس ده‌کرد. ئاخ‌ر فرۆکه‌ بازرگانیه‌کان به‌م سه‌عاته وه‌خته بۆ ئه‌و نه‌ده‌لوان، نه‌خاسمه له‌به‌ر ناواخنی ئه‌و قه‌واله و کۆمپیا‌لانه‌ی له‌نیو جانتا‌که‌ی ئه‌ودا بوون.

هیلی ته‌له‌فۆنه‌که‌ی کرایه‌وه و زه‌نگه‌که لێدرا.

ده‌نگیکی خانمانی له‌و دیو هیلی ته‌له‌فۆنه‌وه وه‌لامی دایه‌وه. "به‌رپوه‌رایه‌تی مه‌کۆی پۆلیسی دادوه‌ری."

ئارینگارۆسا له‌لای خۆیه‌وه هه‌ستی به‌ دوودلی کرد. ئاخ‌ر ئه‌مه چاوه‌رپوان نه‌کراو بوو. "ئاها، به‌لی... داوام لیکراوه زه‌نگ بۆ ئه‌م ژماره‌یه لێیده‌م؟"

خانمه‌که‌ی ئه‌ودییو هیلی ته‌له‌فۆنه‌که به‌ فه‌ره‌نسی پێی گوت؛ "تۆ کیتیت؟ ناوت چییه؟"

ئارینگارۆسا دلنیا نه‌بوو ناسنامه‌ی خۆی بۆ ئاشکرا بکا. پۆلیسی دادوه‌ری فه‌ره‌نسی؟

ژنه‌که به‌ فشار هێتانه‌وه؛ "به‌رپۆزم ناوه‌که‌ت چییه؟"

مه‌تران ماتۆیل ئارینگارۆسا.

- "یه ک خولهک." کرتیه کیش له سهر هیلی ته له فونه که وه هات.
- دواى ماوه یه ک چاوه پیکردن، پیاویک هاته سهر هیله که، دهنگه که ی زبر و خه مخورانه بوو. "جه نابی مه تران، شادمانم له کۆتاییدا دهنگم پیت گه یشت. زۆر شت هه یه که تو و من قسه ی له باره وه بکه ین."

به ندی ٦٠

Sangreal... Sang Real... San Greal سانگریل...

خوینی شاهانه... جامی پیروژ.

سه ره دواى هه موو ئەمانه له گه ل یه ک تیکه ل بوون.

جامه پیروزه که ماریا ماجده لینایه... دایکی ده ماره خوینی عیسیای مه سیحه. کاتی سو فی هه لسا سه ریچ و له هۆله به رفراوانه که دا ههستی به سه رلیشیوان کرد و له رۆبه رت لانگدیشی پوانی. ئەمشه و هه رچه ند لانگدن و تیپینگ شتیان راڤه ده کرد و ده یانخسته سه رمیژه که، ئەوهنده مه ته له که ی به رده می سو فی ناچاوه پروانکراو ده بوو.

- "ئازیزه که م، هه روه ک ده یینی،" تیپینگ بوو وای گوت و به شه له شه لیش به ره و لای ره فه ی کتییان رۆیشت، "هه ر به ته نها لیوناردۆ نه بوو، هه وللی هدا راستی ده رباره ی جامه پیروزه که به دنیا بلن. ده ماره خوینی عیسیای مه سیح زۆر به وردی له لایه ن سه رچاوه میژووییه کانه وه تۆمار کراوه." قامکیشی له سه ر ده رزه نیک کتییی دیارکراو دانا.

سۆفیش سەرى بەرزكردهوه ناونيشانى كتيبهكانى خويندهوه:
پەردەھەلدانەوھى سوارچاكانى پەرستگا:
پاسەوانە نھينىيەكانى ناسنامە راستەقىنەكەى عيسا.

ئافرەتەكەى گۆزە مەرمەرەكەى ھەلگرتووه:
ماريا ماجدەلينا و جامە پيرۆزەكە.

خاوەندە مينيەكان لە ئينجىلەكاندا:
داواكردەنەوھى مينيەى پيرۆز.

- "بەلكو ئەمەشيان ناسراوترين كتيب بى،" تيبينگ واى گوت و
كتيبەكەى لە ريزى رەفەكە دەرهيتاوا دايە دەست سۆفى.

خوينى پيرۆز، جامى پيرۆز
كتيبى پرفروشى نيودهولەتى.

- سۆفى سەرى بەرز كردهوه. "داخواز و پرفروشى نيودهولەتى؟
ھەرگيز گويم لە شتيكى وا نەبووه."

- "تۆ منداڵ بووى. ئەم كتيبە لە ھەشتاكان و نەو دەھەكان ھەراى
نايەوه. ھەرچى دەربارەى ليكدانەوھى منيشە، دانەرانى كتيبەكە لە
ليكدانەوھەكەياندا ھەندى قەلەمبازيان ھاويشتوو، بەلام كرۆكى
باسەكەيان گرنگە و بۆ پەسندانى كتيبەكە لەكۆتايدا لەوھدا
سەركەوتوون كە بىرۆكەى بنەچەى عيسا بگەيەننە شارپىگەى
خۆى."

- "ئەدى كاردانەوھى كليسا چى بوو؟"

- "ھەلبەتە شيتوھار بوون. بەلام خۆ ئەوھش چاوەروانكراو بوو. لە
دواى ھەموو شتيك، ئەمەش نھينىيىكى قاتيكان بوو، لە سەدەى
چوارەمەوھە ھەوليدا ئەم راستيانە گۆرەوشار بكا. ئەمەش بەشيكى
ھەلمەتى خاچدارەكان بوو. كۆكردەنەوھى زانيارىيەكان و
لەناوبردنيان. ھەرەشەى ماريا ماجدەلينا بۆ سەر پياوھەكانى بەرايى

کلیسا، زور کاولکاریانه بوو. ئه وهش وهنه بی هر ژنیک له لایهن عیساوه راسپیردرا بی سه روکاری کلیسا که ی بکا، به لکو له رووی جهسته ییش (فیزیکیش) سه لمینه ری ئه وه بووه، که ئه و خواجه تیه ی به عیساوه لکیندرا بوو پووبه پوووی وه چه ی به رمه رگی خودی عیسا ده بووه وه. له پیناوی ئه وه دا، کلیسا پووبه پوی هیز و ده سه لاتی ماجده لینا بووه وه، ناوی زړاند و به قه چه ی له قه له م دا و هه موو به لگه نامه یه کی ماره کردنیشی سووتاند و له ناو برد، بویه هر سه ره داویکی ئه گه ری ئه وه ی که عیسا رۆله ی هه بووه و پیغه مبه ریکی به رمه رگ بووه، ته فروتونایان کرد.

- سو فی چاویکی له لانگدن کرد ئه ویش سه ری بو هه ژاند. "سو فی، به لگه میژووینه کان پالپشتی ئه م شته جه وه هریه ن."

- "من دانی پیدا ده نیم،" تیبینگ وای به سو فی گوت، "ئه و جه ختکردنه وانه به سفتوسون، به لام پیویسته له وه تیبیگه ی دنه ده ری سه ره کی کلیسه بو په رده پۆشکردنی ئه و بوختانانه بوون. ئاخر ئه وان وا نه ده مانه وه گه ر جه ماوه ری خه لک به بنه چه ی راسته قینه ی به رمه رگبونی عیسا یان زانیبا. چونکه مندالی عیسا ده بووه خالیکی کوشنده له سه ر پرس ی خوا وه ندیتی عیسا و ئینجا به دهوری خو یه وه له سه ر کلیسای کریستیان ی، که جاری دا بوو خو ی تاکه ریگای له خو گرتنی دهروونی مرو قایه تیه بو پزگار بوون و گه یاندنی به دهروازه ی شانشین ی خوا یی."

- "گوله پینچ په لکه که،" سو فی وایگوت و ئامازه شی بو سه ر به رگی کتیبیکی تیبینگ کرد. ده ق هر هه مان نه خشه گوله باخه که ی سندووقه دارینه که یه.

- تیبینگیش چاویکی له لانگدن کرد و مسکه بووه وه. "چاوی سو فی تیژیینه." ئینجا گه رایه وه سه ر سو فی. "ئه مه یان هیما ی مریدانی سایونه بو جامه که. ماری ماجده لینا. له بهر ئه وه ی ناوه که ی له لایهن کلیسا وه قه دهغه کرابوو، بویه ماری ماجده لینا به ناوی خوازاو و نازناوه وه به باده که، جامه پیروژه که و گوله په زه که ده هیندرا." تیبینگ ئیستیکی کرد، ئینجا؛ "گوله که ش په یوه ندیکی پته وی به پینچ لایه که ی فینوس و پرووگه نما په مه یه که وه هه یه. هر به و

- بۆنە شەھەر، وشەى rose رۆز گۆلەرەز بە ئینگلیزی، فەرەنسى، ئەلمانى و زۆر لە زامانەکانى دیکەش ھەر ھەمانە.²⁰⁵
- "گۆلەرەز،" لانگدن ئەمەى خستەر سەر، "حینجەکردنەوہى پیتەکانى Eros ئیروسی خوای خۆشەویستی سیکسى گریکیە".
- کاتى تیبینگ لەسەر کەنەویشکینى قسەکانى بەردەوام بوو، سوڤى نیگایەکی سەرسامانەى تیبىرى.
- "ھەمیشە گۆلەرەز نیشانەى بەرایى سیکسکردنى مینە بوو. لە ریبازە بەرایبەکانى خواوەندە مینەکاندا، پینچ پەلکەکەى گۆلەکە، نمونەى پینچ حالەتەکەى، کە بەسەر تاکی مینەدا دى، ئەوانیش لەدایک بوون، سوورپى ژنانە، دایکایەتى، وەستانى سوورپى مانگانە (بیویژى) و مردن. لە رۆژگارى نویشماندا، پەیوەستى گۆلەرەزەکە بە پرسى ژنایەتیەوہ زۆر بەرچاوتر و بەرچەستەر بوو. "چاویکیشى لە رۆبەرت کرد، "بەلکو ھیماناس بتوانى باشتر پرونى بکاتەوہ."
- رۆبەرتیش بو ساتیکى دوورودریژ ھەر بە دوودلى مایەوہ و ھیچى نەگوت.
- "ئای خوايە!" تیبینگ بە بۆلەبۆلەوہ. "ئىوہى ئەمریکایى ئەوہندە شەرم لەخۆکیشن. "ئینجا ئاورپى لە سوڤى دایەوہ. "ئەوہى رۆبەرت لە ئاستیان نوققەى لیوہنەھات، ئەو راستیەى کە خونچەى کردنى گۆلەرەزەکە بە زاینەدى مینە وینادەکرى، ئەو خونچە ناسکە، کە بەھۆیەوہ سەرتاپای ئادەمیزاد لە دایک دەبى. خو ئەگەر ھەرگیز تابلۆکانى جۆرجیا ئۆ کيفى²⁰⁶ ت بینى، دەقاودەق لە مەبەستەکەم تیدەگەى."
- "کرۆكى باسەکە لیرەدا ئەوہیە،" لانگدن بوو کەوتە قسە و ئامازەشى بە رەفەى کتیبان دا. "ھەموو ئەو کتیبانە ھەمان داخوای مێژووی دەسەلمینن."
- "کە عیسا باوک بوو. سوڤى وای گوت و ھیشتاش دلنیا نەبوو.

²⁰⁵ بە کوردیش دوو ھاواتای ھەبە: گۆلەرەز و گۆلە باخ. دیارە گۆلەرەزەکە ھەمان رەگى زمانەوانى ھەبە.
Georgia O'Keeffe²⁰⁶

- "به لئ،" تیبینگ وا وهلامی دایه وه. "هروهه ماری ماجدهلیناش ئه وه
رهم(پزدان)ه بووه که بنه تووی شاهانهی له نیو خودا هه لگرتبوو.
مردانی سایونیش، تا ئه م رۆژهی له گه ل دا بی، هیشتا هه ر ماری
ماجدهلینا وهک خواوهنده مینه که، جامه پیرۆزه که، گوله رۆزه که و
دایکه یه زدانیه که ده پهرستن."

دیسان له یاده وه ری سوؤفی دیمه نی ژیر زه مینه که یی
هاوینه هه واری باپیره ی سه ره له دایه وه.

- "به گویره ی مریده کان بی،" تیبینگ دریره ی به قسه کانی دا، "ماری
ماجدهلینا له کاتی له خاچدانی عیسادا دووگیان بووه. ئیدی بو
ئاسایشپاریزی منداله که ی عیسا، هیچ دهره تانکی بیجگه له هه لاتن
له خاکه پیرۆزه که، بو نه ما بووه. ئه وسا به یارمه تی یه کی له مامه
دلسۆزه کانی عیسا، (یوسفی ئاریماتییا)، ماجدهلینا به نهیته به ره وه
فه رهنسا، که ئه وسا به ولاتی گال²⁰⁷ ده ناسرا، کوچی کرد. له وی
به سه لامه تی له نیو کومه لگه ی جووه کان په نادرا. ئیدی لیره، له
فه رهنسا بوو، ماری ماجدهلینا کویره له مینه که ی له دایک بوو.
ناوه که شی سارا بوو."

- سوؤفی سه ریکی هه لبری. "خو ئه وان ئه وان ناوه که شی ده زانن؟"
- "له وهش پتر، تو ماری ژیانی ماری و سارا ورده کارانه له لایه ن
پشتیوانه جووه کان نوسرا بوو. ئاخو له بیرت نه چی، منداله که ی
ماجدهلینا له بنه چه که ی دا فید و سوله یمان، پاشاکانی جوو بووه.
هه ر له بهر ئه م هۆیه ش بوو، جووه کانی فه رهنسا ماجدهلینیان به
ره گی شایانه ی پیرۆز دانا بوو، وهک له خوگری بنه چه ی مالی
پاشاکانیان ریز لیده نا. بیژمار نووسه ره دینییه کانی ئه و کاته ی
فه رهنسا به دوورودریژی داری ژیاننامه و بنه چه ی ساریان
نوسیوه ته وه."

- سوؤفی سه رسام بوو، "ئاخو دره ختی بنه چه و خانه واده ی عیسا ی
مه سیحیش هه یه؟"

- "بیگومان. ده شگوتری یه کییک له به ردی بناغه ی به لگه نامه کانی
سانگریله. بنه چه ناسی ته واو، ئه وه به لگه نامه به رایبانه ی عیسا یه."

- "به لَام ئەو بەلگەنامە بنەچەکناسیانەى عیسا بەچی دەچن؟" سۆفی
وای پرسى. "خۆ ئەمانە بەلگە نین. میژوونووسان ناتوان
رەسەنایەتیان بەسەلمینن."

- تیبینگ پیکەنى. "خۆ ناتوان ماکیتی بایبلیش بەسەلمینن."
- "مەبست لیتی؟"

- "مەبەست لیتی ئەو هیه، هەمیشە میژوو لە لایەن براوەکانەو
نووسراوەتەو. کاتی دوو کلتوور بەیەکدا دەدەن، دۆراوەکە
دەفەوتی و براوەکەش کتیبە میژووییهکان دەنووسیتەو، ئەو
کتیبانەى کە پالەوانیتی خۆیان بەیان دەکەن و سووکایەتیش بە
نەیارە بەزیوەکەیان دەکەن. هەرۆک جاریکیان ناپلیۆنیش گوتی:
میژوو چییە، بەدەر لەو هیه شتیکی هەلبەستروای لەسەر
رێککەوتوو نەبێ؟" تیبینگ خەندەیهکی بو کرد، ئینجا لەسەر
قسەکەى بەردەوام بوو. "میژوو بە سروشتی خۆى هەمیشە هەر
تاکرەهەندانە بوو."

هەرگیز سۆفی بەم شیۆه بیری نەکردبوو هە.

- "بەلگەنامەکانی سانگریلەکە بە سادەى دیوەکەى دیکەى چیرۆکی
عیسامان بو دەگیڕیتەو. لە کۆتاییشدا، کامە روویان جیگەى
باوەرى تۆیە دەبیتە پرسى برۆای تاکەکان، بەلام بەلای کەمییهو،
ئەو زانیارییانە لە فەوتان قوتاریان بوو. بەلگەنامەکانی
سانگریلەکە بە دەیان هەزار لاپەرەى پڕزانیاری لەخۆ گرتوو.
بەلگەنامەى شایەت عیانهکانە، گەنجینە سانگریلەکە وەسفی
ئەو هیان کردوو چۆن کاتی خۆى خراونەتە چوار باولى قەبەو.
لەنیو ئەو باولە قەباندا بیخەوشترین بەلگەنامە، دەیان هەزار
لاپەرەى دەستکارینەکراو، بەلگەنامەکانی پیش سەردەمی
کۆنستەنتین لە لایەن شوینەهەلگرە سەرەتاکانی عیساو، ئەوانەى
عیسایان وەک مامۆستا و مروفیکى پیروۆ و پیغەمبەر
رێزلیگرتوو. هەرۆها بەندوبایى ئەو هەش لەبارەى گەنجینەکەو
هیه، کەوا بەلگەنامەى Q، دەستنووسیگە تەنانەت قاتیکانیش دان
بە هەبوونیدا دەن، گوايه کتیبى رینماییهکانى عیسا، لەوانەشە
هەر بەدەستی خۆیشى نووسرا بیتەو."

- "به دهستی عیسا خۆی نووسرابیتتهوه؟"
 - "ههلبهته،" تیبینگ وای پیگوتهوه. "باشه بۆچی عیسا تۆماری
 رینمایی و راسپاردهکانی ههلبهته گرتی؟ زۆر له خهڵکی ئهوه سهردهم
 شتی وایان دهکرد. بهلگهنامهیهکی دهنگدهرهوهی دیکه ئهوهیه،
 برپا دهکری دهستنووسیکی به ناوی یادهوههرهکی ماجدهلینا-
 ههبی که هی خودی ماری ماجدهلینا بی و په یوهندییهکانی له گهڵ
 عیسا، ئانوساتی له خاچدانهکهی و رۆژگارکهکی فهره نسای تیدا
 یاداشت کردبی."

- سوؤفی بۆ ساتیکی دووردریژ بیدهنگ مایهوه. ئینجا ههلبهته؛
 "باشه ئهوه چوار باوله زله پر بهلگهنامه، گهنجینهی سوارچاکهکان
 بوو که له ژیر وێرانیهی پهستگاکهکی سلیمانان دۆزیهوه؟"

- "بهلی، کتومت. ئهوه بهلگهنامهیهی هیز و دهسهلاتی بی ئهاندازهیان
 بۆ سوارچاکهکان پهیدا کرد. ئهوه بهلگهنامهیهی له میژوودا بوونهته
 مایهی پر مشتومرترین باسوخواس لهسهه جامهکه."

- "بهلام خۆتۆ گوتت، جامه پیروژهکه ماریا ماجدهلینا بوو. خۆ ئهگهر
 خهڵکی به دوا بهلگهنامهکاندا بگهپی، باشه ئهوهی تۆ بۆ ناوی
 لیدهنی، گهپان بهدوا جامه پیروژهکه؟"

- تیبینگ چاوی خسته سهه سوؤفی، دهربرینهکهشی نهرومیانانه بوو.
 "چونکه ههشارگهکی جامه پیروژهکه تابووته بهردینهکesh
 دهگریتهوه."

له دهرهوه شنهبا بهسهه دارهکانی ههلبهتهبوو.
 تیبینگ زۆر بهکاوهخۆتر²⁰⁸ دههوا. "پرسی جامه پیروژهکه کتومت
 پرسى نوشتانهوهیه له بهردهم ئیسکوپروسکی ماری ماجدهلینا.
 گهشتیک بۆ ئهوهی له بهردهم پیی ئهوهی ههلبهتهردراوهدا دروود
 بخوینی، ئاخه ئهوه، مینهی پیروژه."

سوؤفی ههستی به واقورمانیکی رهچاونهکراو کرد. "له راستیدا
 ههشارگهکی جامه پیروژهکه... تابووتیکه؟"

گلینهی چاوهکانی تیبینگ ته مومژاوی ههلبهتهپان. "بهلی وایه.
 تابووتیک، تهرمی ماریا ماجدهلینا و هه موو ئهوه بهلگهنامهیهی تیدان

²⁰⁸ بهکاومخۆ: لهسههخۆ، بهههناوشی.

که چیرۆکی ژيانی دهگيرپيتهوه. ههميشه كرۆكى پرسى جامه پيرۆزهكه پرسى ماجدهلينا بووه، ئه و شارژنه ستهمليكراره، بهخۆى و بهلگهى رهوايهتى مالباتهكهى لهسهرداواكردى دهسهلات خراوته گۆر.

سۆفى دهملك وهستا تا تيبينگ خۆى كۆكردهوه. كهواته ئهوهنده زانيارى دهبرارهى باپيرهى پىي ليكنهدهدرايهوه. "ئهندامانى مريدايهتى سايون"، لهكوتاييدا سۆفى واى پرسى، "لهوهموو سالانهدا له پاراستنى بهلگهنامهكانى سانگريل و تابووتى مارى ماجدهلينا بهرپرسيار بوون؟"

- "بهلى، دهستهى برايهتى ئهركيكى لهوه گرنگترى له ئهستۆ بوو، ئهويش پاراستنى خودى بنهچهكه بوو. بنهچه، هيللى بهجىماوى عيسا ههميشه لهژير مهترسيكى كوشندهدا بوو. كليسهى بهرايى دهترسانهبادا بنهچهكهكه ريگهى پهسهندنى پييدرى، ئيدى له كوتاييدا نهينى عيسا و ماجدهلينا برسكى و بيتته هرهشهيهكى كوشنده لهسهردا ريبازى كاسۆلىكى، چونكه ئهوان دهيانگوت مژدهدهرى خودايى ههرگيز تيكهلى ژنان نهبووه و نهكهوتوته حالهتى جووتبوونى سيكسى. "تيبينگ ئيستىكى بو كرد، پاشان تيههلچۆوه، "لهگهلهوهشدا وهچهى عيسا به بيههنگى لهژير پهرده و لهفهرهנסادا گهشهى كرد و گهوره بوو تا له سهدهى پينجهمدا جوولانهوهيهكى بويرانهى بهرپا كرد، ئهوكاتهى خوينهكه لهگهله خوينى شاهانهى فهرههنگى تيكهلاو بوو، ئيدى وهچيهكى به ناوى ميروڤينجيانى²⁰⁹ ليكهوتهوه.

- "ئهههواله نوييه سۆفى چهپهساند. ئاخري ئهوه له خويندى قوتابخانهدا به دهستهواژهى ميروڤينجيان ئاشنا ببوو. "ميروڤينجانهكان پاريسيان بنيات نا."

- "بهلى، ئهههش هۆيهك بوو، كه ئهفسانهى جامه پيرۆزهكه له فهرنسا وا تاو بسهنى. زۆر له داخوازييهكانى قاتىكان بو جامهكه، لهراستيدا ئهركيكى ساخته و دزهكردى بوو بو ئهوهى ئهندامانى

ئەو پەچە خوینە لەناو بەرن. ئەری گویت لە باسوخواسی شا داگوڤیرت²¹⁰ نەبوو؟

- سۆفی بە شیوەیەکی تەمومژانە ناوێکە لە کلاسیکی میژووی و چیرۆکیکی دلتەزیندا بەبیردا هاتەو. "باشە، گاکوڤیرت ئەو پاشایە میروڤینجیان نەبوو؟" کە لەشەو لە کاتی شیرین خەودا شیریکیان لە چاودا ڕاکرد؟

- "کتومت. پاشایە کە لەرپی ڤاتیکان بە هاوکاری پینین دەیرستال²¹¹ لە کوتایی سەدەیی حەفتەمدا لەناو برا. بە کوشتنی داگوڤیرت، بنەچە میروڤینجیان خەریکبوو قرائی تیبکەوی. بەلام بوو خۆش بەختی، (سیگەبیرت)، کورەکە داگوڤیرت هەلات و توانی بنەچەکە کە لە فەوتان ڕزگار بکا، دواتر گۆدەفرۆی بولونی²¹² ی دامەزرینەری مردیانی سایۆنی لیکەوتەو.

- "هەر هەمان پیاوێکە، ئەمجارەیان لانگدن کەوتە قسەکردن، "فەرمانی بە سوارچاکانی پەرستگا دا بەدوای بەلگەنامەکانی سانگریل لەژێر داروپەردووی پەرستگای کۆتەلی پەرستگای سلیماندا بگەڕین، ئیدی بەم جوۆرە میروڤینجیانەکان بەلگە پەییوێندی مەحکەمیان لەگەڵ عیسا مەسیح کەوتە بەردەست.

- تیبینگیش سەری بوو لەقاند، و ئاهینکی قورسیشی هەلکیشا. "دەستە میردانی سایۆنی هاوچەرخیش ئەرکیکی زۆر دژواری لەسەر شانە. لێرسراوێتیکی سە سەرەیه. دەستە باریەتی دەبی بەلگەکانی سانگریل پپاریزی. ئەوان دەبی تابووتی ماری ماجدەلیناش پپاریزن. هەرودەها و بی گومانیش، پپووستە مشووری بنەچە خوینەکە عیسا بخۆن و بشی پپاریزن، واتە ئەو ژمارە کەمە پاشماوێ خانەوادە پاشایەتی میروڤینجیان کە تا هەنووکە لە ژیاندا ماون.

وشەکان لەو مەودا بەرفراوانەدا بە هەلواسراوی مانەو و سۆفیش هەستی بە هەژانیککی سەپروسەمەرە کرد، هەر وەک ئەوێ ئیسقانهکانی لەبەر جوۆرە پاستییکی نوێ بلەرزن وابوو.

Dagobert²¹⁰
Pepin D'Heristal²¹¹
Godefroi Boullon²¹²

پاشماوه‌کانی عیسا تا هه‌نووکە هەر ماون. دیسان دەنگی باپیره له
 گوئی سۆفی زره‌نگایه‌وه، به‌سرت‌وه‌ه پێی ده‌گوت؛ **شازاده، ده‌بێ**
راستی‌ه‌که‌ت ده‌ر‌باره‌ی خان‌ه‌واده‌که‌ پێ بلێم.
 له‌رزیه‌ک جه‌سته‌ی سۆفی دا‌گرت.
خوینی شاهانه.

سۆفی نه‌یده‌توانی بینیت‌ه‌ پیش‌چاوی خۆی.
شازاده سۆفی.

- "گه‌وره‌م . لای؟" ده‌نگی پیش‌خزمه‌ت‌چییه‌که‌ که‌ بانگی سالاری مائی
 کرد، له‌ سه‌ر دیواری هۆله‌که‌دا ده‌نگی دایه‌وه، سۆفی را‌چله‌کی.
 "ئه‌گه‌ر بۆ خوله‌کیک ب‌فه‌رموویت‌ه‌ ناندینه‌که‌؟"
- پ‌ووی تی‌بینگ به‌و داخ‌وازیه‌ ناخۆشه‌ گ‌رژ بوو. ئیدی به‌ره‌و لای
 زه‌نگی دیواره‌که‌ رۆیشت، که‌ ده‌نگه‌که‌ی لیوه‌هات و دوگمه‌که‌ی
 خواره‌وه‌ی دا‌گرت. "پیمی، وه‌ک خۆت ده‌زانی من له‌ گه‌ل
 میوانه‌کان سه‌رقالم. خۆ ئه‌گه‌ر ئه‌مشه‌و هه‌ر شتی‌کمان له‌ ناندینه‌کدا
 پێ بوئ، به‌خۆمان ده‌یه‌نین. سوپاس بۆ تو و شه‌ویشت شاد."
- "گه‌وره‌م، یه‌ک قسه‌ به‌ر له‌وه‌ی برۆم، ئه‌گه‌ر زه‌حمه‌ت نه‌بێ."
 تی‌بینگ که‌وته‌ بۆله‌بۆل و دوگمه‌که‌ی دا‌گرت‌ه‌وه‌. "ده‌ی، پیمی
 خیراکه‌."
- "گه‌وره‌م، ئیشه‌که‌ پرسیکی ماله‌وه‌یه، باش نییه‌ میوانه‌کانی پێ
 هه‌راسان بکری."
- تی‌بینگ گومان‌یکی بۆ په‌یدا بوو. "باشه‌ نا‌کری بۆ به‌یانی چاوه‌رێ
 بکه‌ی؟"
- "نه‌خیر، گه‌وره‌م. پرسیاره‌که‌م هه‌ر یه‌ک خوله‌کیکه‌."
 تی‌بینگ چاوه‌کانی سووراندن و سه‌یری لانگدن و سۆفی کرد و
 گوتی؛ "هه‌ندێ که‌ره‌ت، مه‌راقم بزانی ئاخۆ کێ خزمه‌ت‌کاری کێیه‌؟"
 دیسان دوگمه‌ی خواره‌وه‌ی دا‌گیرسانده‌وه‌. "پیمی وا دێم. باشه
 پێویستت به‌ هیچ شتی‌ک نییه‌ له‌گه‌ل خۆم بۆت بێنم؟"
- "گه‌وره‌م، ته‌نها رزگار‌بوون له‌ چه‌وساندنه‌وه‌."
 "پیمی، خۆت له‌وه‌ تی‌گه‌یش‌تووی که‌ ته‌نها پارچه‌گۆشتی به‌ بیبه‌ر
 تا‌که‌ هۆکاری هێشتنه‌وه‌ی تۆیه‌ لای من."

- گورهم، هر ئه وهم پي ده لئي، هر ئه وهيه كه پيم ده لئي.

به ندى ٦١

شازاده سوڤي.

له گه ل دهنگي داردهسته كاني تيبينگ كه به شه له شه ل لاي ئه واني جيهيشت، سوڤي ههستي به بوشاييهك يهك كرد. وهك ئه وهي شروشكهت بي، له هولي سه ماي باليكه دا²¹³ ئاورپيكي له لانگدن دايه وه. ئه ويش سه ريكي بو بادا، ههروهك ئه وهي ميشكي خويندبيته وه.

- "نه خير، سوڤي،" به چرپه يه كه وه واي پيگوت و چاوه كانيشي دووپا تكدنه وهي ليده باري. "له و كاته ي پيت راگه ياندم، باپيرهت له دهسته ي مريداني سايون بووه و له و كاته ش ئه و خوازيار بوو شتيك سه بارهت به خيزانه كهت پي بلئ، هه مان بيروكه م بو هات، به لام ئه مه يان ئه سته مه. "لانگدن ئيستكي كرد، پاشان،" سانبيير ناويكي ميرفينجيان نبيه."

سوڤي له ههسته كاني خوي دنيا نه بوو، ئاخو ئاسووده يه يان نامراوه. پيشتر لانگدن پرسيارى نائاسايى دهر باره ي ناوى كيژوكارانه ي داىكي لپرسى بوو. ناوه كه شى شوڤيل²¹⁴ بوو.

²¹³ مهيهست هه نه ژوره گه وه ي تيدا بون، چونكه پيشتر نمازه ي پيكره كه هوليكي سه ماي بالي بوو، تيبينگ كردبوويه كتبخانه ي خوي.
²¹⁴ chauvel

هه‌نووکه جیگه‌ی خۆیه‌تی پرسیاره‌که بکری. "ئه‌دی شوڤیل؟" سۆفی به وروژاویه‌که‌وه‌ی وای پرسى.

ديسان لانگدن سه‌رى بۆ بادا. "داواى لیبوردنت لیده‌که‌م. من ده‌زانم ده‌بوايه ئه‌مه‌يان وه‌لامى چه‌ند پرسىكى تۆى دابايه‌وه. به‌لام ته‌نها دوو هیللى وه‌چه‌ی راسته‌وخۆ له‌ میژوڤینجیانه‌وه‌ ماون. ناوى خانه‌واده‌کانیشیان پلانتارد و سىینت کلیره²¹⁵. هه‌ر دوو مالباته‌که‌ش شاردراونه‌ته‌وه و ده‌سته‌ی مریدانىش پاراستویان.

سۆفی له‌به‌رخۆیه‌وه و به‌بى ده‌نگى ناوه‌کانى له‌ میشكى خۆیدا هینان و بردن، ئینجا سه‌رى بادا. ئاخ‌ر هه‌چ که‌س له‌نیو مالباته‌که‌یدا ناوى پالتارد و سىینت کلیرى هه‌لنه‌گرتبوو. ئیدی هه‌یژىكى نادىارى سه‌یر سۆفى بۆخۆى راکیشا. په‌ی به‌وه‌ برد، ئیستا به‌قه‌د ئه‌و وه‌خته‌ی له‌ لۆڤه‌ر بوو له‌و راستیه‌ی که‌ باپیره‌ی به‌نیاز بوو بۆى بدرکینى، نزیك نه‌بۆته‌وه. سۆفى خۆزگه‌ی ده‌خواست هه‌رگیز دواى نیوه‌رۆ باپیره‌ی ناوى خیزانه‌که‌ی نه‌بردبايه. ئاخ‌ر ئه‌و به‌م جوړه‌قه‌ماغه‌ی کۆنه‌ برینىكى هه‌لدايه‌وه، ئیستاش له‌ جاران به‌سفتۆسۆتر بووه. **سۆفى، ئه‌وان مردن. ئه‌وان ناگه‌رینه‌وه.** سۆفى بیری له‌ داىكى کرده‌وه که‌ منداڵ بوو سه‌رى له‌کۆشى ده‌ناو گۆرانى بۆ ده‌چرى، بیری له‌ باوکى ده‌کرده‌وه که‌ له‌سه‌ر شانى داده‌نا، بیری له‌ داپیره‌ و برا بچکۆله‌که‌ی ده‌کرده‌وه که‌ به‌خۆى و چاوه‌ که‌سه‌که‌کانى بۆى پیده‌که‌نى. هه‌موو ئه‌و شتانه‌ی لیدزران. هه‌موو ئه‌وه‌ی بۆشى ماڤۆوه، ته‌نها باپیره‌ی بوو.

هه‌نووکه، ئه‌ویش رۆیشت. من به‌ته‌نیا ماومه‌ته‌وه.

سۆفى خه‌را وه‌رسوورایه‌وه لای تابۆى دوا خوانى شینوانى عیسا و چاوى له‌ پرچه‌ دره‌ژ و سوورباوییه‌که‌ی مارى ماجده‌لینا و چاوه‌ ئارامگرتووه‌کانى کرد. له‌وى له‌ سیمای ده‌ربرینى ژنه‌که‌دا شتیک هه‌بوو، شتیک سه‌داى له‌ده‌ستدانى خۆشه‌ویستیک بوو. سۆفیش ده‌یتوانى هه‌ستى پى بکا.

"رۆبه‌رت؟" سۆفى به‌ نه‌رمییه‌وه بانگى کرد.

ئه‌ویش چه‌ند هه‌نگاویكى لى نزیك که‌وته‌وه.

- "من ده زانم، (لای تیبینگ) گوتی؛ به رده وام چیرۆکی جامه پیروژه که له ده وروخولمانه، به لام خو ئه مشه و بو یه که م جارم بوو گویم له شتیکی وا بیی."
- لانگدن وای ته ماشاکرد وهک ئه وی بچیت و ده ست له شانی بدا، به لام خوی گرت و وای نه کرد. ئینجا گوتی؛ "سۆفی، تو پیشتر لیره گویت له چیرۆکه که بووه. هه موو که سیک گوی لی بووه. ته نیا ده رکمان پینه کردوو که گویمان لی بووه."
- "من له م قسه یه ت تیناگه م."
- "چیرۆکی جامه که له هه موو شوینیک هه یه، ئه م ما به شاردر او هیی ماوه ته وه. کاتیکیش کلێسه فه رمانی قه ده غه کردنی ئه وه ی دا، که به چاکی باسی ماری ماجده لینا نه کری، ئیدی چیرۆک و بایه خه که ی وای لیها ت رینگای نهینی بو بدوزریته وه... له رپی که نالی پالپشت و ده برپینی مه جازیا نه، به هیما سازی بوی بچن."
- "بیگومان هونه ر."
- لانگدن ئاماژه ی به تابلوی دوا خوانی شیوانی عیسی دا. "ته وا و عه یارترین نمونه. هه ندی له هونه ری به رده وامی ئه مرۆ، ئه ده ب و موزیکیش به نهینی چیرۆکی ماری ماجده لینا و عیسا مان بو ده گیرنه وه."
- لانگدن به خیرای باسی کار و به ره مه کانی دا قینشی، بو تیچیلی، پوسین، بیرینی، موزارت و فیکتور هوگوی بو کرد، هه ر هه موویان به چرپه وه چیرۆکی مینیه پیروژه ده رکرا وه که ده گیرنه وه. ئه فسا نه به ناو بانگه کانی وهک (سیر گواین) و سوارچاکی که سک، شا (ئارسه ر) و شوخه نووستوه که، هه موویان هیما ی جامه که ن. پشتکو وره که ی²¹⁶ نوته ردای فیکتور هوگو و پارچه موزیکی شمشاله جادوو یه که ی موزارت پر ن له هیما ی ماسو نیتی و رازه کانی جامه که.
- "جاریک چاوت بخه ره سه ر جامه پیروژه که،" لانگدن وا له سه ر قسه که ی رویشت، "ئینجا ده بینی که وا له هه موو لایه ک هه یه. له

²¹⁶ پشتکوور: قه مبوور

تابلۆكان، موزىك، كىتپبەكان، تەنەت لە فىلمى كارتون، پاركەكان و سىنەماى مىللىش.

لانگدن كاتژمىرە دەستبەكەى كە وىنەى مىكى ماوسى لەسەر بوو بەرزكردەو و دەربارەى (والت دىزنى) دوا، كە چۆن ژيانى خۆى بە شىوئەىكى جوان بۆ چىرۆكى جامەكە تەرخان كردوو و چۆن دەىگەىنەتە وەچەكانى داھاتووش. لەماوەى ژيانى خۆيدا، دىزنى وەك "لىوناردۆى ھاوچەرخ" پەسن درا. ئاخىر ھەردوو پىاوەكە بە چەندان نەوہ لەپىش زەمانى خويان كوتبوون. ئەوان بى وىنە ھونەرمەندى بەھەردار بوون، ئەندامى كۆمەلگەى نەينى بوون، ئەوہى زۆر ماىەى تىبىنىش بى زۆر بەئايىنوئۆين بوون. والت دىزنى ھەروەك لىوناردۆ ھەزى لە پەيامى شاراوہ و ھىماى نىو كارى ھونەرى دەكرد. بۆ ھىماناسىكى مەشقىپىكرائ، بىننى فىلمە بەراىبەكانى دىزنى، وەك ئەوہ وابوو بگەوئە بن رنىك لە خەيال و شتى مەجازى.

زۆر لەو پەيامە ھەشاردراوانەى دىزنى پەيوەندىيان بە دىن، ئەفسانەى بتپەرسىتى و چىرۆكگەلى سەركوتكردى خواوہندە مئىنەكانەوہ ھەبوو. خۆ ئەوہ شاشى نەبوو كە دىزنى سەر لەنوئى چىرۆكەكانى سەندرىلا، شوخە خەوتووہكە و بەفرى سىپى دەگىزايەوہ، ھەر ھەمووشيان پەيوەندىيان بە زىندانىكردى مئىنەى پىرۆزەوہ ھەبوو. ھەروەھا مرو پئوىستى بەوہ نەبوو، پاشخانىكى لە ھىماسازى دا ھەبى تا لە چىرۆكى بەفرى سىپى تىگە، ئەو شازادەىەى دواى ئەوہى لە سىوہ ژاراوہىكەى خوارد لە شكۆى دەكەوئى، ئەمەش خەيالنىكى رونو ئاشكرائ دەركردنى ھەوا بوو لە بەھەشتى عەدن. ياخود چىرۆكى شوخە نووستوہكە، شازادە ئاورورا، كە كۆدى ناوہكەشى واتائ گولئ دەگەياند، چۆن لە قوولائى دارستانىكدا لەپىناو پاراستنى گيانىدا شاردرايەوہ بۆ ئەوہى لە چرنووكى بەدى ئەھرىمەن بەدوور بگىرئ، خۆ ئەمەيان ھەر چىرۆكى جامەكەىە بەلام بۆ مندالان.

وئىراى كارى كۆمپانىاى دىزنى، ھىشتا كارامەىى و توخمى گرنگ لەنىو كارمەندەكانىدا ھەبوو كە ھونەرەكەى خەلك دلخوش بك،

له کاتیکدا هیماى شاراوه له بن بهرهمه کانیدا ههن. لانگدن ههرگیز ئەو پوژە له بیر ناکا، کاتی یهکی له خویندکارهکانی دی قی دیتیکی هینابوو تا فیلمی شیرى دارستان نمایش بکا، ئینجا کاتی فیلمهکهی راگرت، وینهى شیرهکهی له جووله سر کرد، بینی شیوهى وشهى SEX سیکس به جوانی دیار بوو، وشهکه لهو بهرد و زیخهى سهر سهرى شیرهکه دیاربوو. ههرچهنده لانگدن گومانى بو بههره تهوسنامیزهکهى هونهرمهندهکه دهچوو لهوهى شیوهى روشنگهرى هیماى سیکسى بتههرستهکان بئ، لئ ئەوه فیربوو که لیتتگهیشتنی دیزنى بو هیماسازیى بهکهه نهزانی. له راستیدا چیرۆکی پهریه بچکولهى دهريا نمایشی رازاوهى هیما رۆحیهکان، پهر وردهکاری بوو، هیچیش پیناچی شتهکه راگوزهر و ریکهوتانه بئ. کاتیکیش بو یهکهه جار لانگدن فیلمی پهرییه بچکولانهکهى دهریای بینی، پاشان کاتیک چاوی به تابلو ژیرئاوکهوتوهکهى (ئارییل) کهوت، لهسهر سامیان خوی پی نهگیرا، لهراستیدا تابلوکه ههر تابلوی سهدهى حهقهدههمى هونهرمهنده (جورج ده لاتوری) بوو بو ماجدهلینا - تابلو ناودارهکهى ماری ماجدهلینای دوورخراوه- ئیدی ئەو فیلمه نوهد خولهکیه پرواپر بوو له دیمهنی هیماى بویر، که ئاماژهیان بو ئیسیس. حهوا، پیسیس خودای مینیهى ماسی و به چهند پاتهش ئاماژهى بو ماریا ماجدهلینا دهکرد. ناوی پهریه بچکولانهکهى دهریاش (ئارییل) بوو، که پهیههندیکی پتهوی به مینیهى پیروژ ههبوو، له کتیبی ئیسیاداش لهگهل شاره پیروژه گهماروودراوهکهدا هاوواتابوو. ههلبهته پرچه سوورباوهکهى پهریه بچکولانهکهى دهریاش راشکاوانه شتیک نهبوو ریکهوتانه بئ.

ئهوسا دهنگی تهقهى داردهستهکانی تیبینگ له دالانهکه بو هولهکه نزیک دهکهوتهوه، هاتنهوهى خیرا بوو. کاتیکیش خانهخویکه گهیشتهوه لایان، سیماکهى توندو گرژ بوو.

- "رۆبهرت، باشتر وایه خۆت روونکردنهوه بدهی،" به ساردیههکهوه وای پیگوتن. "تۆ لهگهلمدا راستگو نهبووی."

بهندی ۶۲

- "لای، من دستخه رو درام، لانگدن وای به تیبنگ گوت و ههولی دا نارامی بکاته وه. تو خوت دهمناسی. من کهس ناکوژم.
- له رهی دهنگی تیبنگیش نه رم نه بووه. "رؤبه رت، خواوراستان، تو له سهر ته له فزیون نیشان درای. ئایا ده ترانی دسه لات به دواتدا ده گه ری؟"
- "به لی."
- "که واته تو متمانهی منت به هل زانی. من چه په ساوم، چون منت گیروده ی سهرچلیتیک کرد، به وهی بیته ئیره و باسی جامه که م له گه لدا بکه ی و له مالی مندا خوت بشاریته وه."
- "من هیچ که سم نه کوشتووه."
- "ژاک سانیر کوژراوه و پولیسیش ده لی تو کوشتووته." تیبنگ به خه مباری دیار بوو. "که سیکی وا ئه وهنده شتی زوری پیشکش هونه کردووه..."
- "گه ورهم؟" ئیدی پیشخزمه ته که هاته ژوور، له بهر دهرکه ی کتبخانه که له پشت تیبنگ وهستا. "ئهری ریگای چوونه دهره وه یان نیشان بدهم؟"
- "ریگام بده جاری." تیبنگ به شه له شه ل به نیو هوله که دا هات، دهرگا شووشه یه که ی خسته سهر پشت، ئینجا دهرگایه کی دیکه که دهرپروانییه سهر چیمه نه که کردیه وه و پییشی گوتن؛ "تکایه برؤنه وه لای ترومبیله که تان، و لیره برؤن."
- سوئی له شوینی خوی نه جوولا. "ئیمه زانیاریمان دهرباره ی به رده ی بناغه وه هیه. کليلة به ردینه که ی مریدانی سایون."

- تیبینگ بو چند ساتیک لئیوه راما و به تهوسیشهوه پیگوتتهوه؛
"فیلکی نامرادانه. رۆبهرت دهزانی من چهندی لیگهراوم."
- "سۆفی راستیت پیدهلی،" لانگدن وا کهوته نیو قسهکانهوه. "هر
بویهشه بهم درهنگه شهوه لای توین، تا لهبارهی بهردهکلیلهکهوه
قسه بکهین."
- ئیدی پیشخزمهتهکه خوی تیههلقورتاند. "دهرۆن یاخود زهنگ بو
کاربهدهستان لیدهم."
- "(لای)،" لانگدن وای چرپاند، "ئیمه دهزانین شتهکه لهکوئییه."
هاوسهنگی تیبینگ ههندی لهنگ بوو.
- ئینجا ریمی پیشخزمهتهکه به قورسیهکهوه بهناو ژوورهکهدهات.
"دهی دهستهجی ئیره جیبیلن! یاخود به زۆر—"
- "ریمی!" تیبینگ سوورایهوه و بهسهه پیشخزمهتهکیداشیراند. "دهی
بو ساتیک جیمان بیله."
- چهناگهی پیشخزمهتهکه داکهوتهوه. "گهورهه؟ من نارازیم. ئەمانه
کهسانی —"
- "من چارههی دهکههه." تیبینگ ئاماژهی دالانهکهی بو کرد.

له پشت پهنجهرهکه، له دهرهوه لهنیو لقوپۆپه چرهکانی داروبارهکهوه، سیلاس دهمانچهی بهدهستهوه بوو؛ لهودیو شووشهی پهنجهرهکهوه لئی دهروانین. ئاخه هر خولهکیک پیشتر بوو، ئەو به دهوری مالهکهده سوورایهوه، بینی لانگدن و ژنهکه له ژووره گهورهکهی کتیخانکه قسهیان دهکرد. بهر لهوهی ئەو لهشوینی خویدا بجوولی، پیاویک به دوو داردهستهوه هاته ژوور و بهسهه لانگدندا قیزاندی و دهرگهکشی بو خسته سهه گازهرای

پشت و داوای له میوانه‌کان کرد، برۆنه‌دهر. ئینجا ژنه‌که ئاماژه‌ی به بهره‌کلیله‌که دا، ئیدی هه‌موو شت گۆرا. هاوار و ده‌نگه‌لبرین به چرپه‌کردن وهرگه‌را. په‌نجه‌ره‌کانیش به خیرایی پیوه‌درانه‌وه. ئیستاش، کاتی‌ک ئه‌و له سایه‌که‌دا هه‌ل‌ده‌به‌زییه‌وه، سیلاس له شووشه‌ی په‌نجه‌ره‌که‌وه نواریه‌ ژوور. بهره‌کلیله‌که لیره‌له‌نیو ئه‌م خانووه، له شوونیک‌دا‌یه. ئاخر ده‌کرا سیلاس هه‌ستی پی بکا. سیلاس هه‌ر له سایه‌که‌دا مایه‌وه، قولانجیک له په‌نجه‌ره‌که‌ نزی‌کتر که‌وته‌وه، په‌رۆش بوو گوئی له‌وه‌ی له‌ژووره‌وه ده‌گوترا، ببی. ئه‌و پینج خوله‌کی دیکه‌شی ده‌رفه‌ت پیدان. خو ئه‌گه‌ر له‌و ماوه‌یه‌دا هه‌شارگه‌ی بهره‌کلیله‌که به‌ده‌ر نه‌خه‌ن، ئه‌وا لیان ده‌چیته‌ ژوور و زۆریان لیده‌کا شته‌که‌ی پیتلین.

له‌ویش، له ژوری کتیبخانه‌که‌دا، لانگدن ده‌یتوانی هه‌ست به‌مه‌راق مانه‌وه‌ی خانه‌خوێکه‌ی بکا.

- "مامۆستای گه‌وره‌؟" تیبینگ کوخی، چاوشی له‌سه‌ر سوؤفی بوو. "ژاک ساننیر؟"

سوؤفی سه‌ری بو له‌قاند و هیدمه‌گرتنیشی له‌چاوه‌کانی تیبینگ بینی.

- "به‌لام خو ناکرئ تو به‌م شته‌بزانی!"

- "ئاخر ژاک ساننیر باپیره‌م بوو؟"

تیبینگ داله‌نگی و هه‌نگاوێک بو پشته‌وه به‌سه‌ر دارده‌سته‌کانی کشایه‌وه و له لانگدنیشی روانی، ئه‌ویش له شوینی خوێه‌وه سه‌ری بو له‌قاند. تیبینگ گه‌راپه‌وه سه‌ر سوؤفی. "خاتوو نیفو، من قسه‌م بو نایه. خو ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌راست بی، ئه‌وا به‌راستی به‌داخم بو کوست که‌وتن. من ده‌بی پیی لیبینیم، له لیکۆلینه‌وه‌که‌مدا، لیستیکم بو پیاوه‌کانی پاريس کردووه، پیموایه به‌ربژاری مریدانی سایۆن. ژاک ساننیر له‌گه‌ل زۆری دیکه‌ش له‌نیو لیسته‌که‌دان. به‌لام تو ده‌لی مامۆستای گه‌وره‌؟ ئه‌مه‌یان بو لیتیکه‌یشتن قورسه." تیبینگ بو خوله‌کیک بیده‌نگ بوو، پاشان سه‌ری هه‌ژاند. "به‌لام هیشتاش قسه‌که‌ بی واتایه. خو ئه‌گه‌ر باپیره‌ت مامۆستای گه‌وره‌ی مریدانی

سايون بووبى و هر به خويشى به رده كليله كهى دروست كردي،
ئەوا ھەرگيز به تو نالى تا بيدۆزىتەوہ. ئاخىر بە رده كليله كه
نەخشە پريگاي گەنجينه كهى دەستەى برايه تى مريدانى تىدايه. سا تو
نەوہ كهى بيت يان نا، شايستەى وەرگرتنى ئەم جورە زانياربيە
نيت.

- "مستەر سانيتەر لە سەر مەرگ دابوو كاتى زانياربيە كهى رادەست
كرد. "لانگدن وا كهوتە قسە و زياتر گوتى، "بژار دەى ئەو
سنووردار بوو."

- "ئاخر خو ئەو پيويستى بە بژار دە ھەر نەبوو. "تبيینگ مشتومرى
لە گەلدا كرد. "خو سى سەر كاري (سانشيلي) ديگە ھەبوون، كه بە
نەينبيە كه يان دەزانى. ئەمەش جوانبيە كهى سيستمە كه يە. كاتيگ
يە كيكيان بو پلەى مامۆستاي مەزن بەرز دە كریتەوہ، ئەوان
سەر كاريگى ديگە دەستنيشان دەكەن و رازى بە رده كليله كه شى
پيدەلین."

- "پيموايه تو سەيرى سەرتاپاي ھەوالەكەت نە كر دووہ. "سوفى واى
بە تبيینگ گوت. "سەربارى باپيرەم، ئەمرو ھەر سى پاريسيە
ناودارە كهى ديگەش كوژراون. ھەمووشيان بە ھەمان شيواز لە ناو
براون. ھەمووش واپيدەچى ليكۆلینەو ھيان لە گەلدا كرابى."

- دەمى تبيینگ بەش بوو. "توش پيت وا يە ئەوان..."

- "سەر كارەكان. "لانگدن واى وەلام دا يەوہ.

- "بەلام چۆن؟ ئاخىر نەدەكرا بكورژەكە بە ناسنامەى ھەر چوار كەسە
سەرتۆپە كهى دەستەى مريدانى سايونى زانيبي! دەى سەيرم كە،
من دەيان سالا ليكۆلینەو ھيان لە سەر دەكەم، كە چى ناتوانم
تەنانت ناوى يەك ئەندامى مريدەكانيش بە دروستى بەرم.
پيدەچى شتيگ ھەبى، ما يە ليگەيشتن نەبى، كە ھەر سى
سەر كارەكە و مامۆسا مەزنەكە شيان ئاشكرا بووبن و لە يەك
رۆژيشدا كوژرا بن."

- "من بە گومانم كە زانياربيەكان لە تاكە رۆژيگدا كوكرابنەوہ، "سوفى
واى بە تبيینگ گوتەوہ. "پيدەچى لە سەردانەكان نەخشە بو دارپيژراو
بى. ئەمەش تەكنيكيگى بە كارھاتووى كۆمەلە تاوانبارە

- پیکراوه‌کانه. خو ئه‌گەر به‌رئوبه‌رایه‌تی پۆلیسی دادوهری بیه‌وی به‌سه‌ر گرووپیکی دیاریکراودا بدا، ده‌بی به‌بیده‌نگی و بو چه‌ندان مانگ گوئیان بو هه‌لبخا و سایه‌یان بکا، رۆلگێره سه‌ره‌کیه‌کیانیان ده‌دۆزیته‌وه، ئینجا له‌یه‌ک ساته‌وه‌ختدا به‌ سه‌ریان داده‌دا. له‌سه‌ردان، به‌بی سه‌رکرده‌ مانه‌وه، ده‌بیته‌ مایه‌ی ئه‌وه‌ی گرووپه‌که بکه‌ویته‌ باریکی پاشاگه‌ردانی و زانیارییه‌کانی دیکه‌یان ئاشکراده‌بی. ئه‌گه‌ری ئه‌وه هه‌یه‌یه‌که‌یک پیشتر به‌ هی‌وره‌یی چاودێری ده‌سته‌ی مریدانی کوردبی، ئینجا په‌لاماری دابن، به‌و هیوایه‌ی که‌سه به‌رپر سه‌کانیان شوینی به‌رده‌کلیله‌که‌یان پین بلین.
- دیاربوو تیبینگ باوه‌ری به‌ قسه‌کان نه‌کردبوو. "به‌لام ده‌سته‌ی برایه‌تی هه‌رگیز قسه‌یان نه‌ده‌کرد. ئاخ‌ر ئه‌وان سویندیان بو نه‌ینپاریزییه‌که‌ خواردوه‌. ته‌نانه‌ت ئه‌گەر پووبه‌رووی مه‌رگیش بکرینه‌وه.
- "کتومت، لانگدن هاته‌ وه‌لام، واته‌ ئه‌گەر هه‌رگیز نه‌ینییه‌که‌ نه‌درکیندری و ئه‌وانیش بکوژرین..."
- تیبینگ سه‌ره‌داوی قسه‌که‌ی وه‌رگرته‌وه، "ئه‌وسا چه‌شارگه‌ی به‌رده‌کلیله‌که‌ بو هه‌تاهه‌تایه‌ ون ده‌بی!"
- "له‌گه‌ئیشیدا، تیبینگ وا له‌سه‌ری رۆیشت، "شوینی جامه‌ پیرۆزه‌که‌." به‌م قسانه‌ی لانگدن دیاربوو جه‌سته‌ی تیبینگ قورس ده‌بوو خوی له‌سه‌ر قاچه‌کان رانه‌ده‌گرت. ئینجا بو ئه‌وه‌ی ساتیکی دیکه‌ش به‌رگه‌ بگری، خوی به‌سه‌ر کورسییک دادا و نیگای چاوه‌کانی‌شی بریه‌ سه‌ر په‌نجه‌ره‌که‌.
- سو‌فیش به‌لایدا رۆیشت، به‌ ده‌نگه‌ نه‌رمه‌که‌ی گوتی؛ "به‌لیکدانه‌وه‌ی ئه‌و ته‌له‌زگه‌ی باپیره‌م تییکه‌وتبوو، پیده‌چی بیئومیدییه‌که‌ی ته‌واو وایلێکردبی هه‌ول بدا نه‌ینییه‌که‌ بداته‌ ده‌ست که‌سیکی ده‌ره‌وه‌ی بازنه‌ی ده‌سته‌ی مریدانی برایه‌تی سایون. که‌سیک پییوابوو جیگه‌ی بروایه‌تی. که‌سیک سه‌ر به‌ مالباته‌که‌ی بی."
- په‌نگی تیبینگ بزپکا. "به‌لام که‌سیک که‌ توانستی په‌لاماریکی وای تیدا هه‌بی... ئه‌وه‌نده‌ زانیاریه‌شی ده‌رباره‌ی ده‌سته‌ی برایه‌تی بو ده‌رکه‌وتبی..." تیبینگ چرکه‌ ساتی بیده‌نگ بوو، ترسیکی دیکه‌ی

لینیشت. "هەر ده کرئ یه ک هیژ هه بی. ئەم جوړه دزه کردنه هەر ده بی له لایه ن دوژمنه کوښنه که ی مریده کانه وه هاتبی."

- لانگدنیس سه ری هه لبری. "کلئساکه."
- "له و زیاتر کی هه یه؟ چه ندین سه ده یه رۆما به دوای جامه که دا ده گه ری."

- سو فی هه ندی به گومان بوو. "ئیه پیتان وایه، کلئساکه با پیره می کوشتبی؟"

- تی بینگ وه لامی دایه وه؛ "ئه وه یه که مجار نییه کلئسا بو پاراستنی خو ی خه لک بکوژی. ئه و به لگه نامانه ی یاوه ری جامه پیروکه ن، ته قینه ره وه ن و له میژ سالی شه کلئساکه به دوایاندا ده گه ری تا له ناویان به ری."

لانگدن کیشه ی له گه ل ئه رخا ینبوونی تی بینگ هه بوو، به وه ی راشکاوانه خه لک له سه ر به لگه نامه کان له لایه ن کلئساکه وه بکوژرین. ئاخو ئه و، به و دوایان ه دیداریکی له گه ل پایای نو ی و زور له کار دینه له کان دا هه بوو، بو یه لانگدن ده یزانی ئه وان که سانیکی رۆحانین و هه رگیز کاری توندوتیژی وا ناکه ن. به بی ره چاو کردنی مه ترسیه کانیش.

- دیار بوو سو فیش هه مان بیر کردنه وه ی هه بوو. "ئایا ئه گه ری ئه وه نییه ئه ندامه کانی ده سته ی مریده یه ته له سه ر ده سته ی که سیکی ده ره وه ی کلئساکه کوژرا بن؟ که سیک نه یزانیی جامه پیروزه که چیشه؟ خو له کو تایشدا، جامه که ی عیسا، مرخ له گه نجینه یه ک خو ش ده کا. هه لبه ته راوچیان ی گه نجینه ش خه لکیان له سه ر شتیکی که متر له وه کوشتووه."

- "له تاقیکردنه وه ی خو مدا بو م ده رکه وتووه،" تی بینگ وا که وته وه سه ر قسه، خه لک هه یه ئه وه نده دوور ده روا، ده ترسی له وه ی خواسته که ی به ده ست بی نی. من وا هه ست ده که م، نامرادی له پشت په لاماردنی ده سته ی مریدانه وه بی."

- "(لای)،" رۆبه رتیش وای پیگوته وه، "به لگه وه بنده که ت"²¹⁷. باشه بوچی پیوانی کلئسای کاسو لیک ی ده یانه وئ ئه ندامانی ده سته ی

²¹⁷ به لگه بو بند واته نه رگومینت argument

مريدانى سايون به مه به ستي له ناو بردنى به لگه نامه گه ليكدا بكوژن،
 كه بروايان وايه هر چو نيك بي ئه و به لگه نامه ساخته ن؟
 - تيبينگ له قاقاي پيکه نيني دا. "رؤبه رت، بورجه عاجه كاني هار قارد
 تويان نهرمونيان كردووه. به لي پياوه ئاينيه كاني رومما به
 بروايه كي پته و سه رفران، هر له بهر ئه و شه، بروايه كاني
 سه رباري هر ره شه بايه كي وهك به لگه نامه ناو براوه كانيش،
 بهرگه گرن. به لام چي له باره ي باقى جيهانه وه ده لي. چي
 ده رباره ي ئه وانه وه ده لي كه خاوه ن بروايه كي پته و ره ها نين؟
 چي له باره ي ئه وانه وه ده لي كه سه يري درن دايه تي دنيا ده كهن و
 ده پرسن ئه ري خاوه ند ئه مرؤ له كوئيه؟ ئه وانه ي سه يري گو به ند
 شه رمه ينه كاني كلپسا ده كهن و ده پرسن، ئاخ ئه وانه كين نمايشي
 ئه وه ده كهن گوايه راستي ده مي عيسا ده لين، كه چي قه شه كانيان
 تا بنا گو ييان له گه ل مندا لاندانوقمي به دره فتارين؟" تيبينگ ئيستكي
 بو كرد، ئينجا تيه له چووه، "باشه رؤبه رت، چي به سه ر ئه وانه دا دي،
 ئه گه ر به لگه يه كي زانستي بروا هينه ر سه رئاو كه وت به وه ي ئه و
 شه قله چيرو كه ي ئه وان بو عيسا هه ليان به ستووه، دروست نيه،
 واته ئه و مه زنه چيرو كه كه تا ئيستا گيردرا وه ته وه، مه زنترين
 چيرو كي هه لبه ستراو بووه؟"

لانگدن وه لامي نه دايه وه.

- "من پيت ده ليم، ئه گه ر به لگه نامه كان ده ربكه ون، چي روو ده دا."
 تيبينگ واي پيگوتن. "ئه وسا قاتيكان روو به رووي ته نگزه يه ك
 ده بيته وه كه له و دوو هزار ساله يدا تووشي نه هاتووه."

- دواي ساتيكي دريژي بيده نكي، سو في هاته قسه. "به لام خو ئه گه ر
 كلپسا له په لاماردانه كه بهر پرسيار بي، باشه بو چي ئه وان ئيستا
 دواي ئه و هه موو سالانه ده ست ده كه نه وه؟ خو ده سته ي مريدان
 به لگه نامه كاني سانگريلي شاردو ته وه. هيج نيشانه يه كي هه ره شه يان
 به رامبه ر كلپسا نه نواندووه."

- تيبينگ ئاهيكي سامناكي هه لكيشا و رووشي له لانگدن كرد.
 "رؤبه رت، من وايداده نيم تو له گه ل دوا بهر پرسياريتي ده سته ي
 مريداني براي ته ي سايون ئاشناي؟"

- لانگدن کاتی بیرى لیکرده‌وه، هستی به هه‌ناسه‌پراگیران کرد و گوتی؛ "به‌لی ده‌زانم."
- "خاتوو نیقو،" تیبینگ بوو وای گوت، "کلّیساکه و ده‌سته‌ی مریدایه‌تی ده‌میک ساله لیکن‌تیگه‌یشتنیکی له‌بنیان²¹⁸ هه‌یه. شته‌که‌ش ئه‌وه‌یه، کلّیساکه په‌لاماریان نادا و مریده‌کانیش ده‌بی به‌لگه‌نامه‌کانی سانگریل به‌په‌نهانی به‌یلنه‌وه." تیبینگ ئیستیکی کرد، پاشان، "هه‌رچه‌نده به‌شیک له‌میژوووی مریدایه‌تی هه‌میشه نه‌خشه‌یه‌کی بو‌په‌رده‌هه‌لدانه‌وه له‌سه‌ر نه‌ینییه‌که تیدا بووه. به‌گه‌یشتنی ئانوساتی دیاریکراوی میژووینی خو‌ی، ده‌سته‌ی بریایه‌تی نه‌خشه‌ی بی‌ده‌نگی شکاندن داده‌پریژئی و به‌ئاشکراکردنی به‌لگه‌نامه‌کان و راگه‌یاندنی چیرۆکی راسته‌قینه‌که‌ی عیسا‌ی مه‌سیح جاری سه‌رکه‌وتن ده‌دا."
- سو‌فی به‌بی‌ده‌نگی له‌تیبینگ رامابوو. له‌کو‌تاییشدا ئه‌ویش دانیشت. "ئینجا تو پیتوایه‌کاته‌که‌ی هاتووه؟ کلّیسا‌که‌ش به‌مه‌ ده‌زانئ؟"
- "مه‌زنده‌کردنیک." تیبینگ وای وه‌لام دایه‌وه. "لئ بیگومان دنه‌دانیک هه‌بووه که کلّیسا‌که به‌رله‌وه‌ی کارله‌کار بترانئ، هیرشینیکی وا بکا."
- لانگدن هستی به‌ناره‌حه‌تییک ده‌کرد به‌وه‌ی تیبینگ باش بو‌شته‌کان ده‌روا. "ئایا پیتوایه، کلّیسا‌که به‌کرده‌وه توانییتی په‌رده له‌سه‌ر رۆژه قورمیشکراوه‌که‌ی ده‌سته‌ی مریدان هه‌لداته‌وه؟"
- "بو‌چی نا، خو‌ئه‌گه‌ر وا دابنینه‌ی کلّیسا توانییتی ناسنامه‌ی ئه‌ندامانی ده‌سته‌ی مریدایه‌تی بدۆزیته‌وه، ده‌کرئ نه‌خشه‌کانیشیان بزانی. خو‌ئه‌گه‌ر کتومت رۆژه ته‌واوه‌که‌شی نه‌زانییئ، ئه‌وا خورافیات کاری خو‌ی کردبئ."
- سو‌فی لیپرسی، "خورافیات؟"
- "خورافیات به‌ده‌سته‌واژه‌ی پیشینی کردن،" تیبینگ وا وه‌لامی دایه‌وه. "ئیمه ئیستا له‌سه‌ر لووتکه‌ی گه‌وره‌ترین گۆرانکاری وه‌ستاوین. زۆر نابئ هه‌زاره‌ تیپه‌ری‌وه، به‌هو‌ی ئه‌و به‌سه‌رچوونه‌ش دوو هه‌زار سالی فه‌له‌کی که‌لووی نه‌هه‌نگ، که هه‌ر خو‌یشی هیما‌ی عیسا‌یه تیپه‌ری. ئیدی هیماناسانی فه‌له‌کناس

²¹⁸ له‌بن واته‌ضمنی.

پیت دەلین، ھەوادارنی نمونەى نەھەنگ لەو برۋاىەدان، پیاو دەبى لەلایەن ھىزىكى بالاوہ پىى بگوترى ئەوہى لەسەرئەتى بىكا، دەنا بە خووى تواناى بىرکردنەوہى لەخووى نىيە. ئەوكتات، سەردەمى زىرىنى جووشوخرۆشى ئايين بوو. ھەنووكەش، پيمان ناوہتە زەمەنى كەلووى سەتل – ھەلگى ئاو – ئەو برۋادارانە دەلین، پیاو راستى فير دەبى و توانستى ئەوہشى ھەيە بىر لە خووى بكاتەوہ. وەرچەرخانە ئايولۆژىكەكە زور قەبەيە، ئەميش ئىستا خەرىكى ڤوودانە.

لانگدن ھەستى بە ھەللەرزىنىك كرد. ئاخىر پيشىنى فەلەكناسى ھەگىز ماىەى سەرنجراكيشانى ئەو نەبووہ، ياخود ھىچ كات شتى لەسەر ھەلنەسەنگاندوہ، بەلام دەشيزانى زور لە پياوانى كلىساكە بە موشتاقىيەوہ پىيەوہ ھەلوەدان. "كلىساكە بە زەمەنە گوازراوہكە دەلى كۆتايى زەمان(ڤۆژەكان)."

سوفى بە گومانەوہ سەيرى كرد. "وہك كۆتايى جىهان؟ قىامەت؟" – "نەخىر." لانگدن وا وەلامى داىەوہ. "ليرەدا بەدپامانىكى ھاوبەش ھەيە. زور لە دىنەكان باسى كۆتايى زەمانە دەكەن. ئەمەش ئامازە نىيە بە كۆتايىھاتنى جىهان، بەلكو كۆتايىھاتنى ئەو ڤۆژگارەيە كە تىيدان، ڤۆژگارى كەلووى نەھەنگ، لەو كاتەوہ دەست پىدەكا كە عىساي تىدا لەداىك بووہ، دوو ھەزار سالى پرخروشى كيشا و ئىستاش كۆتايى بە ھەزارەكە ھاتووہ. ھەنووكە ئىمە پيمان ناوہتەوہ ڤۆژگارى كەلووى سەتل، كۆتايى زەمان گەيشتووہ."

– "زور لە ميژووناسانى جامەكە،" تىبينگ ئەمەى بو زياد كرد، "برۋايان وايە، ئەگەر ھەر بە راستى دەستەى مرىدايەتى سايون نەخشەى پەردەلانادانان لەسەر ئەم راستىيە ھەبى، ئەوا ئەم ساتە ڤۆژگارە بو ئەوان خالىكى وەرچەرخانى ميژووينا. زور لە ئەكادىمىستانى مرىدايەتى بە منىشەوہ، وامان پيشىنى كردبوو، پەردەھەلدانەوہ لەسەر نەينىيەكە رىك لەگەل ھەزارەكەدا بى. راشكاوانەش وا نەكەوتەوہ. بە داننان بەوہى ڤۆژمىرى ڤۆمانى تەواو لەگەل نيشانە فەلەكناسىيەكان ناىتەوہ، كەواتە ھەندى ناوچەى خو لەميشى لە پيشىنىكردنەكەدا ھەبوو. سا ھەرچەندە

كلیساكه ئیستا بزانی كهوا رۆژه قورمیشكراوهكه نزیك بۆتهوه،
یاخود ئەوان هەر بهمه زهندهی شپرزهی پیشبینی فهلهکناسی
جوولابنهوه، من ئەمه نازانم. هەرچۆنیک بی، ئەمه شتیکی ناگرنگه.
ههریهك له سیناریۆکان ئەوه پوون دهکهنهوه، كه ئەم رهفتاره
دهکری دنهدهرهی دهستوهشاننده خۆپاریزیهکیان بی دژی
دهستهی مریدانی سایۆن. تیبینگ برۆکانی تیک نا. "ئیدی بروام
پیبکهن، ئەگەر کلیساكه جامه پیرۆزهكه بدۆزیتهوه، ئەوا
دهیفهوتینئ. ههروهها بهلگهنامهکان و پاشماوه ئیسکوپروسکهکانی
ماریا ماجدهلیناش به ههمان دهرد دهبا." چاوه کهسکهکانی تیبینگ
قورس و شهکتهت بیوون. "ئازیزان، ئەوسا به نهمانی
بهلگهنامهکانی سانگریل، ههموو بهلگهیهک لهدهست دهچی. ئیدی
کلیساكه شهپی رۆژگار ه ئالتوونیهکهی دهباتهوه و میژووش
دهنوسیتتهوه. ئینجا رابردوو بۆ ههتا هتایه دهسپرتتهوه."
سۆفی به هیواشی کلیله خاچدارییهکهی لهبهرکی دهرهیناو نیشانی
تیبینگی دا.

- تیبینگی کلیلهکهی لیوهرگرت لیروانی. "ئای خودایه، ئەمه مۆری
دهستهی مریدایهتیه. لهکوی ئەمهت بهدهست کهوت؟"
- "ئهمشهو باپیرهه بهرلهوهی بمری، دایه من."
- تیبینگ پهنجهکانی له کلیلهکه خشانده. "کلیلی کلیسایهک؟"
- سۆفیش ههناسهیهکی قوولی ههلهکیشا. "ئهم کلیله بۆ کردنهوهی
قفلی بهردهکلیلهکهیه."
- سهری تیبینگ بهرز بووهوه، سیمای دهموچاوی هی ئەوه نهبوو
بروای پیتیکا. "ئهمه!" باشه چ کلیسایهک ههیه من ونم کردبی؟
من ههموو کلیسایهکی فهرهنا گهراوم!"
- "ئهمه کلیلی کلیسا نییه،" سۆفی وای پیگوت. "ئهمه کلیلی بانکی
سوسراییی بۆ کهلوپهلی راسپاردهیه."
- "خهریکبوو زهوقی تیبینگ دهپوکایهوه. "بهردهکلیل له بانکیک؟"
- "گهنجینه ژیرزهمینیک،" لانگدن واهاته وهلام.

- "گه نجینه ژیرزه مینیکې بانک؟" تیبینگ به توندی سه‌ری خوئی هه ژاند. "ئه مه‌یان هه‌ر ئه‌سته‌م ئه‌سته‌مه. به‌رده‌کلپه‌که‌ه وا داده‌ندری، که له‌بن هیماي گوله‌ره‌زه‌که‌دا شاردرابیتته‌وه."
- "هه‌ر واشه." لانگدن وای پیگوته‌وه. شته‌که له‌نیو سندووقیکی دارین داندرا بوو که گولیکې پینج په‌لکی له‌سه‌ر هه‌لکه‌ندراوه."
- وه‌ک ئه‌وه‌ی هه‌وره‌تریشقه له‌تیبینگې دابی. "ئیوه به‌رده‌کلپه‌که‌تان بینه‌وه؟"
- سوئی سه‌ری بو له‌قاند. "ئیمه سه‌ردانی بانکه‌که‌مان کرد." تیبینگ له‌وان نزیک بووه‌وه، چاوه‌کانیشی ترسیان لیده‌باری. "دوسته‌کانم، ئیمه ده‌بی شتیک بکه‌ین. ئاخر به‌رده‌کلپه‌که‌ه له‌مه‌ترسیدایه! ئه‌رکمان ئه‌وه‌یه، بیپاریژین. چی ده‌بی ئه‌گه‌ر کلپلی دیکه‌شی هه‌بن؟ هه‌لبه‌ته بکوژه‌کان له‌سه‌رکاره‌کانیان دزیوه؟ خو ئه‌گه‌ر کلپساکه وه‌کو ئیوه ده‌ستی به‌بانکه‌که‌ه رابگا —"
- "ئه‌وسا ئه‌وان دواکه‌وتون،" سوئی بو وای پیگوت. "ئیمه به‌رده‌کلپه‌که‌مان گواستوته‌وه."
- "چی! ئیوه به‌رده‌کلپه‌که‌تان له‌هه‌شارگه‌ی خوئی ده‌ره‌یتاوه؟"
- "نیگه‌ران مه‌به،" لانگدن پیی گوت. "به‌رده‌کلپه‌که‌ه به‌باشی شاردراوته‌وه."
- "هیوام وایه، بی ئه‌ندازه به‌باشی شاردرابیتته‌وه!"
- "له‌راستیدا،" لانگدن وای پیگوت و نه‌شیده‌توانی پیکه‌نینه‌که‌ی بشاریتته‌وه. "ئه‌مه‌یان به‌نده به‌و چینه‌توزه‌ی ژیر قه‌نه‌فه‌که‌ت."

شه‌وبا له‌ده‌ره‌وه‌ی شاتو قیلیی هه‌لی کردبوو، دامه‌نی عه‌باشو‌ره‌که‌ی سیلاس له‌نزیک په‌نجه‌ره‌که‌ه ده‌شه‌کایه‌وه. هه‌رچه‌نده نه‌یده‌توانی زور گوئیستی ده‌مه‌ته‌قییه‌که‌ی ناو ژووره‌که‌ه بی، به‌لام وشه‌ی به‌رده‌کلپل به‌نیو جامه‌که‌دا چه‌ند جاریک به‌رگوئی که‌وت.

شته‌که له‌نیو ژوور دایه.

وشه‌کانی ماموستاکه به‌دروستی له‌گوئیدا ده‌زرینگانه‌وه. برۆ کوشکی شاتو قیلیی. به‌رده‌کلپه‌که‌ه بینه. که‌سیش ئازار مه‌ده.

ئىستاش لانگدن و ئەوانى دىكە، لەپرىكەوہ چوونە ژوورىكى دىكە، گلۆپى كتيبخانەكەيان كوژاندهوہ رۆيشتن. سيلاس بە ھەستىك وەك ئەوہى پلېنگىك بى و نيچىرەكەى راو بنى، بەنيو دەرگە جامدارە كراوہكەدا دزەى كرده نيو ژوورەكە. ئاخىر دەرگەكان دانەخرابوون، خووى خزانده نيو ژوورەكە و بە بىدەنگىش دەرگەكەى لە دواى خووى پىوہ دايەوہ. دەيتوانى گووى لە بردهبردى دەنگەكەيان بى كە لە ژوورەكەى دىكەوہ دەھات. سيلاس دەمانچەكەى لە بەر پشت دەرھىنا، ئەمانەتى دا و بەرەو دالانەكە شوڤر بووہ.

بەندى ٦٣

ملازم كۆللى بە تەنيا لە دەروازەى دەرەوہى كۆشك و مالەكەى تىبينگ وەستابوو، سەيرى كوشك و تەلارە گەورەكەى دەكرد. *دابراو. تاريك. شوئىنىكى باش بو شاردنەوہ.* كۆللى سەيرى ئەو ھەشت نۆ پۆلىسەى لەگەلداوو كرد، كە بەدرىژايى شوورەكەوہ بە سازوئامادەى وەستابوون. ئەوان لەسەر و بەندى ئەوہدا بوون لە ماوہىكەى كەمتر لە چەند خولەككىك، دەوروخولى كۆشكەكە بەدن و بو ھەر فەرمانىكى دىكە لەسەر پى بوون. ديار بوو گەر

هاتبا و پياوه کانی کۆللی دهست به کار بان، لانگدن حه شارگه يه کی نمونه يی هه لئه بژاردبوو.

کۆللی له بهر ئه وه دا بوو زهنگ بو فاشی لیبدا که زهنگی ته له فۆکه ی هات. دهنگی فاشی دیار بوو وهک کۆللی بو ی چوو بوو به دوا گۆرانکاریه کانی ره وشه که خو شحال نه بوو. "باشه بوچی کهس له دوا شوینی لانگدن ئاگادار نه کردوو مه ته وه؟"

- "ئاخر تو خه ریکی ته له فۆنکردن بووی و —"

- "ملازم کۆللی، باشه ئیستا ئیوه ریک له کوین؟"

- کۆللیش زانیاریه کانی پیدان. "له مولکوماله که ی کابرایه کی به ریتانین به ناوی تبیینگ. لانگدن مه ودايه کی زۆری بریوه تا گه یشتوته ئیره، ترومبیلیشی لیره له نیو بازنه ی ئاسایشپاریزی کۆشکه که دا راگرتوه، هه یچ ئاماژه يه کی واش نییه، که به زور خوی گه یان دبیته ئیره، بو یه ده رفه تی ئه وه زۆره که له گه ل خانه خویکه یدا ئاشنا بی."

- "باشه، وا منیش هاتم." تا دیم هه یچ جووله يه ک مه که. "من به خۆم چاره ی ده که م."

- کۆللی ده می لیبه ش بوو. "به لام کاپتن، تو بیست خوله ک لیره وه دووری! ده بی ئیمه ده ستوبرد بکه یین. من ده وروخولم گرتوه. له گه ل هه شت پیاوی خۆمان دام. چوار که سیان تفه نگییان پییه، ئه وانی دیکه ش ده مانچه."

- "چاوه ریم بکه."

- "کاپتن، باشه چی ده لئی گه ر لانگدن لیره که سیکی به بارمه گرتبی؟ چی ده لئی ئه گه ر ئیمه بیینی ئینجا به پییان برۆا و بو ی ده رچی؟ پیویسته ئیمه ده موده ست بجوولین! پیاوه کانم له وپه ری حاله تی ئاماده باشیدان."

- "ملازم کۆللی، تو له سه رته تا ده گمه ئه وی چاوه ری بکه ی و نه شجو لئی. ئه مه ش فه رمانه." ئیدی فاشی ته له فۆنه که ی داخسته وه. کۆللی به حه په ساوییه وه ته له فۆنه که ی خوی هه لگرته وه. **باشه بوچی وام لیده کا چاوه ری بکه م؟** کۆللی وه لامه که ی زانی. هه رچه نده فاشی به دلخه به ردانه که ی ناسراو بوو، له به مجیزیش

بوو بۆ شانازى به خووه كردن. *فاشى دهيه ويى له دهستگير كردنه كهدا دهستى خوئى تيدا بئى*. دواى ئەوهى ويئەى يارۆ ئەمريكاييه كهى له تهله فزيؤنه كان بلاو كردۆته وه، فاشى دهيه ويى به هه مان ئەندازه خوئى له سه هاشه كان له كاتى گرتنه كهدا ده ربكه ويى. كۆللى ده بوايه ئەويى بخاته بن چاوانى تا به رپر سه كهى ده گه يشت.

كاتى كۆللى له ويى وه ستا بوو، پوون كردنه وهى دووه مى به تيژى به ميشكدا هات، كه بووه مايه وه خراندى ²¹⁹ به سه ردادان و ده ستگير كردنى لانگدن. *جله وكردنى زيان*. له چهند بارىكى كه مدا، دوودلى بۆ ده ستگير كردنى تا وانباران له و كاته دا دئى، كه ته واو ئەرخاين نه بى له وهى گومانليكرا وه كه به ته واوى بكه رى تا وانه كه يه. *تۆبلىي له بيروكهى دووه مى فاشيدا لانگدن پياوه راسته كه بئى؟* ئاخىر خو ئەمشه و فاشى بۆ گرتنى لانگدن هه موو سنوورىكى تپيه پاندى، تيمى گه پۆگ، ئينته رپۆل و هه نووكه ش شاشه ي ته له فزيؤنه كان، هه موى تيگه ياندى. ته نانه ت كه سيكى وه ك بيزو فاشيش له بن بارى به رپر سيارىتى ده رناچئى، گه ر به هه له پوو خسارى كه سيكى ناودارى ئەمريكايى بخاته سه ر ته له فزيؤن و به بكوژى له قه له م بدا. خو ئەگه ر فاشى له وه گه يشتئى، كه سه رچيخ چووه، ئەوه ته واو ده ربى ئەوه يه كه به كۆللى بلئى جارى له شوينى خو ت مه جوولئى. دوا شت فاشى بيه ويى ئەوه يه، كۆللى و پياوه كانى به سه ر مولكومالى تايبه تى كا براهه كى بيوه يى به ريتانى دابدا و له ژير لووله ي تفه نگدا لانگدن ده ستگير بكا.

له وه ش زياتر، كۆللى په ي به وه برد، ئەگه ر لانگدن بئى تا وان بووبئى، ئەوا يه كئى له دۆزه سه يره دژ به ره كان پوون ده كاته وه؛ باشه بوچى سوڤى نيڤو، كه با پيره ي بوته قوربانى، يارمه تى بكوژه كه ده دا تا را بكا؟ مه گه ر سوڤى له وه دلنيا بئى كه تۆمه ته كه نار هوايه. فاشيش پووبه پووى هه موو گريمانه كه بوته وه تا په فتارى سه يروسه مه رى سوڤى پوون بكا ته وه؛ ئاخىر خو سوڤى تا كه ميراتگه وهى سانييره، تۆبلىي خو شه ويسته كهى كه رۆبه رت

²¹⁹ ومخراندى: دواخستن.

لانگدنه قهناعه تی پیهنیابی، تا باپیره ی بۆ بکوژی، ئیدی پاره که یان بۆ بمینیتته وه. کاتیکیش سانییِر گومانه که ی بۆ پهیدا بووه، په یامیکی بۆ پۆلیس جیهیلاوه، پی، ئیس رۆبه رت لانگدن بدۆزه وه. کۆللی به باشی له وه خاترجه م بوو، شتیکی دیکه لیره له گۆریدایه. ئاخیر که سایه تی سوؤفی نیقو زور له وه دووره، دهستی خوی تیکه لی شتیکی وا پیس و پۆخل بکا.

- "ملازم؟" یه کئی له پۆلیسه کان به غاردان هاته لای کۆللی. "ترومبیلکمان دۆزیه وه."

کۆللیش به دوای پۆلیسه که دا چوو، په نجا گهز له ولای دهروازه که وه، پۆلیسه که ئاماژه ی به ریگای به رامبهریان دا. له وی ترومبیلک له نیو داروباردا راگیراوه، که میک دیار دهکرا، ئاودیکی رهش بوو. تابلویه کی به کریدانی له سه ر بوو. کۆللی دهستیکی له بۆنیتته که دا، ترومبیله که گه رمای ماوه، به لکه هه ر گه رمه.

- "هه رده بی ئەمه، ئەوه روون بکاته وه که لانگدن چۆن هاتۆته ئیره،" کۆللی وای به پۆلیسه که گوت. "ده ی ته له فۆن بۆ کۆمپانیای به کریدانه که بکه. بزانه ئاخۆ شته که دزراوه."

- "به لئ، گه وره م."

پۆلیسیکی دیکه ئاماژه ی بۆ کۆللی کرد به لکو بچیتته لای ئەو سهیری شووره که بکا. "ملازم، سهیری ئەمه بکه." ئینجا دووربینیکی شه وانە ی دایه کۆللی. "قۆپه نه داری نزیک گردۆلکه که ی لای دهروازه."

کۆللیش به دووربینه که سییره ی له وی گرت و هه ندیک چاوی دووربینه که ی سووراند و راستی کرده وه. ئینجا به هیواشی، شیوه یه کی که سه کباوی هاته به رده م چاوی دووربینه که. ئەو دهروازه پینچاوپیکه ی به دی کرد، به نه رمی له گه لیدا رۆیشت، تا گه یشته لای گردۆلکه و ده وه نه داره که. هه موو ئەوه ی توانی بیکا هه ر سه یرکردن بوو. له وی له بن که سه کاییه که دا، ترومبیلکی زیریدار راگیرا بوو. ترومبیله که له وانه بوو که کۆللی له به رده م بانکی زیوریخ بۆ که لوپه لی راسپارده یی رایگرت و دواتر مۆله تی

پیدا بږوا. نږای بۆ ئه‌وه کرد ئه‌مه‌يان هه‌ر ږيکه‌وتیکی ږاگوزه‌رانه
بڭ، به‌لام ده‌شیزانی، که ناکړی وابڭ.

– "ږاشکاوانه دیاره،" ږۆلیسه‌که به‌ کۆللی واکوت، "ئه‌مه‌يان هه‌ر
هه‌مان ئه‌و تږومبيله باربه‌ره‌یه که لانگدن و نیقۆی ږی له‌نیو
بانکه‌که‌دا گواستراونه‌ته‌وه."

کۆللی قسه‌ی بۆ نه‌هات. بیری له‌ شوفیری تږومبيله باربه‌ره
زړیداره‌که کرده‌وه، که له‌به‌ر ده‌رگای بانکه‌که‌دا ږاږگرت. بیری له
کاتژمیره ږۆلیکسه‌که کرده‌وه. بیری له‌ بیئۆقره‌بی شوفیره‌که
کرده‌وه که به‌ ته‌مای ده‌رچوون بوو. **خۆ من باره‌که‌م نه‌پشکنی.**

گومان، کۆللی له‌وه تیگه‌یشت که یه‌کیک له‌نیو بانکه‌که‌دا سه‌بارت
به‌ لانگدن و سوږی درۆی له‌گه‌ل ږۆلیسی دادوه‌ریدا کردووه و به‌م
جۆره ئه‌وان ږایان کردوه. **به‌لام چۆن؟ بۆچی؟** کۆللی مه‌راق ما.
تۆبلی ئه‌مه‌ هوکاره‌که بی که فاشی داوای لی‌کردووه، تا ئه‌و
ده‌گات، هیچ نه‌کا. له‌وانه‌یه فاشی په‌ی به‌وه بردبڭ، ئه‌مشه و
که‌سانی دیکه له‌ ږرسی لانگدن و سوږی تیوه‌گلابن. **خۆ ئه‌گه‌ر
لانگدن و سوږی گه‌یشتنه نیو تږومبيله باربه‌ره‌که، که‌واته ئه‌دی
کڭ تږومبيله ئاودییه‌که‌ی لی‌خوږیوه؟**

به‌ سه‌دان مایل له‌ دووری ئه‌ویوه، له‌ لای باشووره‌وه،
گه‌شته‌ږینیکي تایبه‌تی بارۆن ژماره ۵۸ به‌ره‌و باکوور به‌سه‌ر
ده‌ریای تیهرینیان²²⁰ به‌ ئاراسته‌ی باکوور ده‌ږویشت. به‌ده‌ر له
ئاسمانی هیمن، مه‌تران ئارینگارۆسا کیسیتی ږشانه‌وه‌ی
به‌ده‌سته‌وه گرتبوو، دلنیاوو، له‌هه‌ر ساتیکدا ده‌ږشیتته‌وه. ئاخړ ئه‌و
ده‌مه‌ته‌قی ته‌له‌فونیه‌ی له‌گه‌ل ږاریسدا سازدا، هه‌رگیز ئه‌وه نه‌بوو
که خه‌یالی بۆ ده‌چوو.

به‌ ته‌نیا و له‌ نیو کابینه بچکۆلانه‌که‌دا، ئارینگارۆسا هه‌ر
ئه‌نگوستیه‌که‌ی قامکی ده‌سوورانه‌وه، به‌لکو بتوانڭ به‌سه‌ر ترس
و نامرادی و باره ئالۆزه‌که‌یدا زال بڭ. **هه‌موو شتیک له‌ ږاریس به‌و**

²²⁰ tyrrhenian sea ده‌ریای نیوانی نیټالیا و دوورگه‌که‌کانی سږسیلیا و ساردينیا.

په پری خرابی وهرگه راوه. ئیدی ئارینگار و سا چاوه کانی له سه ر یه ک دانان، دروودی ئه وه ی خویند، به لکو بیزو فاشی بتوانی باره لاره که هه ندی راست بکاته وه.

به ندی ٦٤

تیبینگ له سه ر قه نه فه که دانیش، سندووقه دارینه که ی له کوشیدا بو، ده رویشناسا دهستی به سه ر گوله هه لکه ندر او ه که دا ده هیتا. ئه مشه و سه یرترین و جادووترین شه وی ژیانمه.

- "ده ی، سه ره که ی هه لده وه،" سو فی که له ته نیشتی وه ستابوو، ئه مه ی به سه رته یه که وه پیگوت.

تیبینگ خنده داگرت. **تکایه په لاهم لیمه که**. زیاتر له ده ساله به دوی بهرده کلیدا ده گه ری، ئاخر دهیه ویست چیژ له هه موو چرکه ساتیکی ئیستای بیینی. دهستی به سهر چوارچیوه دارینه که داهینا، ههستی به بیچمه هه لکه ندراره گوله که ی سهر داره که کرد.

– **گوله که**، "تیبینگ به چرپه وه درکاندی. **گوله که ی ماجده لینا جامه پیروزه که یه**. **گوله که پروکه نمایه بو نیشاندانی ریگا که**. تیبینگ ههستی به گه مژه یی خوی کرد. ئاخر ئه وه چهن دین ساله کاته درا و کلیسای فهره نسا نه ماوه به دوایدا نه گه ری، پاره ی زوری داوه تا بچیته شوینه کان، به سهدان ریگای تاقداری بینیوه و به بن په نجره ی گولداردا گوزهری کردووه، ههر به دوی پیته مه ته لئاساکانی بهرده کلیدا گه راوه. **به ردی بناغه، بهرده کلیله که ی ژیر نیشانه ی گوله هه لکه ندراره که**.

ئیدی تیبینگ به هیواشی قلفه ی سهرووی سندووقه که ی کرده وه. له کو تاییدا چاوی به شته که ی ناو سندووقه که که وت، ده سته جی له وه تیگه یشت هه رده بی شته که بهرده کلیله که بی. به واقورماوی سهیری لوله که بهردینه که ی کرد، که به وشه ی تیگه لا و نه خشیندرا بوو. شته که به شتیکی سه رسور هینه ری ئاشنا ده جوو.

– "له سهر یاده وری دا قینشی دروست کراوه"، سو فی وای به تیبینگ گوت. "با پیره م شته که ی وه ک خولیا یه ک دروست کرده".

هه لبه ته، تیبینگ لینی تیگه یشت. ئاخر ئه و نه خشه و نموونه ی بینیوون. **کلیله که بو دوزینه وه ی جامه پیروزه که له نیو ئه م بهرده دایه**. تیبینگ کریتپسه قورسه که ی له نیو سندووقه دارینه که دهرهینا، له سه ره خو به رزی کرده وه. هه رچه نده هیچ بیرو که یه کی بو کردنه وه که ی نه بوو، لی ههستی کرد چاره نووسی ئه و له نیو لوله که که دایه. له ساهه شکستخوار دووه کانی خویدا، تیبینگ له خوی پرس ی بوو، تو بلی هه رگیز به بیینی شته که پاداشت بکریته وه. ئیستاش گومانه که بو هه تا هه تا ره وایه وه. ئه و ههستی به بیستی وشه دیرینه کان ده کرد... دامه زرینه رانی ئه فسانه ی جامه که:

تو جامه پیروزه که ناده وریته وه، جامه که خوی تو دده وریته وه.

ئەمشەویش، بە شیویەکی باوەرپنەکراوانە، ئەو کلیلەیی که جامە پیرۆزەکەیی پێدەبیندریتهوه، راسته‌و‌پراست هاتۆته بەردەرکەیی مالی.

له‌و کاته‌ی سۆفی و تیبینگ دانیشتبوون و کریپتیسەکه‌یان پێ بوو، قسەشیان دەربارە‌ی سرکه‌که‌ی نیوی، دەربارە‌ی خولخواردنەکه‌ی و وشە راسته‌که‌ دەرکرد، لانگدن دەستی دابوو سنووقە دارینه‌که‌ له‌ولاوه‌ له‌سەر میزه‌که‌ لێی رامابوو، ئاخر شتیک له‌ میشکی لانگدن دابوو.

کلیلی جامه‌که‌ له‌بن هیمای گوله‌که‌دا شاردراوته‌وه.

لانگدن سنووقه‌که‌ی بەرزکرده‌وه له‌بەر تیشکی گلۆپه‌که‌دا رایگرت و له‌ هیمای گولداریه‌ هه‌لکۆلراوه‌که‌ی کۆلیه‌وه. هه‌رچه‌نده‌ هونه‌رزانی ئەو هه‌لکۆل‌دراوه‌ی سەر کورسی و قه‌نه‌فه‌ی ناومالی نه‌ده‌گرته‌وه، لی ئه‌وسات له‌پەر بنمیچه‌ ناوداره‌که‌ی په‌رستگایه‌کی ئیسپانی له‌ دهره‌وه‌ی مه‌درید به‌ بیردا هاته‌وه، که‌ ته‌لارسازییه‌که‌ی بۆ سێ سه‌ده‌ له‌مه‌وبەر ده‌گه‌رایه‌وه، بنمیچه‌که‌ له‌خۆه‌ به‌رده‌بووه، به‌مه‌ش په‌رده‌ی له‌سەر ده‌قیکی ده‌ستنووسی تیکه‌ل هه‌ل‌دایه‌وه، که‌ به‌ده‌ستی هه‌ندێ قه‌شه‌ له‌ بن گه‌چی بنمیچه‌ به‌ربووه‌که‌وه نووسرا‌بوو.

لانگدن دیسان سه‌یری گوله‌ هه‌لکۆل‌دراوه‌که‌ی سەر سنووقه‌که‌ی کرده‌وه.

له‌بن گوله‌که‌دا.

نه‌ینی.

ده‌نگی شتیک له‌ هۆله‌که‌ و له‌پشتی ئەو وای له‌لانگدن کرد ئاو‌پێک بداته‌وه. هیچی له‌ به‌ر سێبه‌ره‌که‌دا نه‌بینی. هه‌رده‌بێ پیشخزمه‌ته‌که‌ی تیبینگ بێ به‌ویدا تیپه‌ری بێ. لانگدن گه‌رایه‌وه سەر سنووقه‌که‌. به‌ په‌نجه‌ له‌ لیواره‌ لووسه‌که‌ی نه‌خشه‌ هه‌لکۆل‌راوه‌که‌ی خشانده‌، مه‌راق ما ئاخۆ ده‌توانی شتیک له‌بن گوله‌که‌دا ده‌ربینی، به‌لام ده‌ستکاره‌که‌ بێ خه‌وش بوو. گومانی

هه‌بوو ته‌نانه‌ت به ده‌مکی چه‌قوش بتوانی هه‌لکۆل‌دراوه‌که
لیبک‌ریت‌ه‌وه، چونکه وه‌ستایانه هه‌لکۆل‌درا‌بوو.

سندوو‌قه‌که‌ی کرده‌وه، ناوه‌وه‌ی داره هه‌لکۆل‌دراوه‌که‌ی پشکنی. خو
هه‌مووی هه‌ر لوسوتووس بوو. ئیدی به‌سه‌ر لایه‌که‌ی دیکه‌یدا
وه‌ری گیرا، له‌به‌ر تیشکی گلۆپه‌که‌دا، کونیک‌ی بچکۆله‌ی له‌لایه‌که‌ی
دیکه‌ی ناو سندوو‌قه‌که، له‌به‌رامبه‌ر گو‌له هه‌لکه‌ندراوه‌که، به‌دی
کرد. ئینجا لانگدن سندوو‌قه‌که‌ی داخسته‌وه، سه‌یری هه‌ما
هه‌لکه‌ندراوه‌که‌ی کرد، ژیر گو‌له‌که‌ی پشکنی. هه‌چ کونیک نه‌بوو.

شته‌که به‌ناو ئیره‌دا ناروا.

سندوو‌قه‌که‌ی له‌سه‌ر میزه‌که دانایه‌وه، چاویکی به ژووره‌که‌دا گیرا،
ده‌سته‌کاغه‌ز و ده‌رزی لیگ‌ریدانی بین‌ی. ده‌رزیله‌که‌ی هه‌تا و
گه‌رایه‌وه لای سندوو‌قه‌که و کردیه‌وه، دیسان سه‌یری کونه‌که‌ی
کرده‌وه. به‌هه‌واشی ده‌رزیله‌که‌ی له‌کونه‌که‌راکرد. له‌سه‌رخۆ پالی
نا. هه‌چ زۆر له‌خۆکرنیک‌ی پێویست نه‌بوو. گو‌یی له‌ شتیک بوو
که‌وته سه‌ر میزه‌که. لانگدن سه‌یریکی کرد. شته‌که ته‌خته‌داریکی
بچکۆلانه وه‌ک پارچه‌ی مه‌ته‌ل بوو. داره گو‌لو‌گولیه‌که‌ی لیک بوه‌وه
که‌وته سه‌ر میزه‌که.

لانگدن قسه‌ی بۆ نه‌هات، به‌حه‌په‌ساوی سه‌یری ته‌خته‌که‌ی بن
گو‌له هه‌لکه‌ندراوه‌که‌ی کرد. له‌ویدا له‌سه‌ر داره‌که، هه‌لکۆل‌دراویک
هه‌بوو، شتیک به‌ورده‌کاری نووسرا‌بوو، دیره‌کانی ده‌قه‌که
به‌زمانیک نووسرا‌بوو، هه‌رگیز نه‌بیینی بوو.

**په‌ته‌کان ته‌موم‌ژانه به‌زمانی سامی ده‌چن. لانگدن له‌به‌رخۆیه‌وه وا
بیری لیک‌ده‌وه. هه‌شتاش من ئه‌و زمانه نا ناسمه‌وه.**

ئیدی له‌په‌ریکه‌وه له‌پشت ئه‌و جووله‌یه‌ک په‌یدا‌بوو، بووه‌مایه‌ی
سه‌رنج. له‌وئ شوینیک که‌سه نه‌یزانی کو‌ی بوو، یه‌کیک
زه‌بریکی له‌پشته‌سه‌ری لانگدن دا و که‌وته سه‌ر ئه‌ژنۆ.

وه‌ک ئه‌و هه‌ستی پیکرد، پێوا‌بوو تارمایی کابوسیکی به‌سه‌ر سه‌ری
بینیوه، که‌ده‌مانچه‌ی پێبووه. ئینجا هه‌موو شتیک ره‌ش هه‌لگه‌را.

وێرایی ئەوەی سۆفی لە کاروباری ڕووبەڕووبوونەوهی قانونیدا کاری دەکرد، تا ئەمشەو هەرگیز تووشی چەک لێبەرزکردنەوه نەببوو. بە شیۆهیهکی وا که مایه‌ی لێتیگە‌یشتن نەبوو، ئیستا ئەو بە دەست کابره‌یه‌کی بە‌له‌کی که‌ته، که پرچیکی سپی درێژی هه‌یه، دەمانچه‌ی لی بەرزکراوه‌ته‌وه. که‌سه‌که به‌ چاوی سووهره‌وه سه‌یری سۆفی کرد، هه‌ره‌شه‌وگوره‌شه‌ی لێده‌باری، وه‌ک ئەوه‌ی جه‌سته‌یه‌کی بی ڕۆح بی. عه‌بایه‌کی درێژی له‌به‌ردابوو له‌ ناوقه‌دا توند به‌ستبوویه‌وه، به‌ قه‌شه‌یه‌کی سه‌ده‌کانی ناوه‌راست ده‌چوو. سۆفی خه‌یالی ئەوه‌ی بۆ نه‌ده‌کرا ئاخۆ کابراکه‌ کێیه، له‌پریکه‌وه هه‌ستی گومانه‌که‌ی تیبینگ سه‌باره‌ت به‌وه‌ی ده‌ستی کلێسا له‌پشت هه‌موو ئەو ڕووداوانه‌ هه‌ن، بۆی هات.

– "خۆت ده‌زانی من بۆچی هاتومه‌ته‌ ئێره،" قه‌شه‌که به‌ ده‌نگی قه‌به‌وه‌ وای پینگوتن.

سۆفی و تیبینگ له‌سه‌ر قه‌نه‌فه‌که‌ دانیشتیبون، له‌سه‌ر فه‌رمانی په‌لامارده‌ره‌که‌ش ده‌سته‌کانیان بۆ پشت سه‌ریان به‌رز کردبوونه‌وه. لانگدنی‌ش له‌بن ئازاردا له‌سه‌ر ناوکه‌وه‌که‌دا ده‌ینالاند. ئیدی یه‌کسه‌ر نیگای چاوه‌کانی قه‌شه‌که په‌ریه‌ سه‌ر به‌رده‌کلیله‌که‌ی نیو کۆشی تیبینگ.

- تیبینگ به تۆنه دهنگیکی بی باکانه وه پیی گوت؛ "تۆ ناتوانی بیکه یته وه."
- "مامۆستا که م زۆر زیره کهه." قه شه کهه وا وه لامی دایه وه و قولانجیک لییان نزیکتیر بووه وه و لووله ی ده مانچه شی ئاراسته ی نیوان سو فی و تیبینگ کرد.
- سو فیش له ره فتاری پیشخزمه ته کهه ی تیبینگ سه ری سو پرما. باشه **تۆ بلی گویی له دهنگی که وتنی ره بهرت نه بووی؟**
- "مامۆستا کهت کییه؟" تیبینگ وای له کابرا پرسی. "به لکو ده توانین به پاره و پوول شته کهه ریک بخه یین؟"
- "جامه که به پاره نانرخیندری." کابرا زیاتر لییان نزیک که وته وه.
- "تۆ خوینت له بهر ده چو ری،" تیبینگ به هیواشی تیبینی کرد.
- ئاماژه ی بۆ ئه ژنوی راستی کابرایه که کرد، که دلۆپه خوینی لی ده تکا. "ههروه ها ده شله نگی."
- "تۆش هه روا،" قه شه کهه وا وه لامی دایه وه، ئاماژه ی به هه ردوو دارده سته کهه ی ته نیشته تیبینگ دا. "ده ی هه ر ئیستا، به رده کلیله کهم بده ری."
- "تۆ به رده کلیله کهه ده ناسی؟" تیبینگ به دهنگیکی هیدمه گرتوو یانه لیپرسی.
- "گرفت نییه ئاخۆ من ده یزانم یان نا. ده ی به هیواشی هه لسه وه و شته کهم بده ره ده ست."
- "ئاخر هه لسانه وه بۆ من قورسه."
- "ده قاوده ق. منیش ده مه وی کهس له شوینی خو ی نه جو ولی."
- تیبینگ ده ستی راستی بۆ یه کئ له دارده سته کان برد، و به ده ستی چه پیشی به رده کلیله کهه ی گرت. هیژیکی دایه بهر خو ی هه لسا یه سه ر پی و قیت بووه وه. لووله کهه قورسه کهه شی له نیو له پی ده سته چه پی دابوو، به ناجیگیریش خو ی به سه ر دارده سته کهه ی ده ستی راسته ی دادابوو.
- قه شه کهه چه ند پییه کی دیکه یان لی نزیک که وته وه، لووله ی ده مانچه کهه شی ئاراسته ی سه ری تیبینگ کرد بوو. سو فیش سه یری

دهکرد، ههستی به بهسته زمانیتی خۆی دهکرد که کابرا دهستی به لووله که که رابگا و بیبا.

- "تۆ سه ره که وتوو نابی،" تیبینگ وای به کابرا گوت. "ته نها که سی شایسته ده توانی ئەم بهرده بکاته وه."

خوا بریار ده دا، که کئی شایسته یه، سیلاس له به رخۆیه وه وا بیرى کرده وه.

- "شته که زۆر قورسه،" پیاوه که داره دهسته که ی گرتبوو وای به بهرام به ره که گوت و باسکه کانیشی ده له رزین. "خۆ ئە گهر خیرا نه یگری، ده ترسم به ری بده مه وه!" به شیوه یه کی دژوارانه ش له نگى. سیلاسیش خیرا بو پیشه وه چوو تا بهرده که بگری، کاتیکیش وای کرد، پیاوه داره درست به دهسته که هاوسه نگییه که ی نه ما. داره دهسته که ی له بن بال ده رچوو و خه ریک بوو به سه ر لای دهسته راستیدا بکه وى. نه خیر! سیلاس به په له پروزی خۆی شو ر کرده وه تا بهرده که رزگار بکا، ئیدی لووله ی ده مانچه که شی نه وى کرد. به لام خۆ ئیستا بهرده که له دهستی غلۆر بو وه وه. کاتیکیش پیاوه که به سه ر باسکی راستیدا که وت، دهستی چه پی بو پشته وه سوورایه وه، لووله که به ردینه که شی له نیو له پی دهسته چه پی به ربۆوه سه ر قه نه فه که. له هه مان کاتدا، ئەو داره دهسته ئاسنینه ی، که له بن دهستی کابرا ده رچوو، زۆر به خیرایی به شیوه یه کی چه ماوه یی به رزبو وه وه، ئینجا دابه زیوه وه توند به قاچی سیلاس که وت.

رێک داره که ی له و قایشه درکاوه ی رانی سیلاس دا، درکه بزمار ئاساکان به و هیزه ی پیمان که وت، زیاتر چونه نیو گوشتی سیلاس و ئازاریکی زۆری پیگه یاند. سیلاس له تاوان به لادا هات و که وته سه ر چۆک، ئاخو قایشه درکاره که زیاتر چوو بو وه نیو گوشتی. ده مانچه که شی به ربۆوه، دهنگیکی لیوه هات و فیشه که سوورابوو که شی ته قی، له گه ل که وتنی سیلاسدا گولله که به بی زیان به شوینیکی نزیک به ناوکه وه که که وت. پێش ئەوه ی هه لیش

سینتھوہ و دەست بداتەوہ دەمانچەکە، ژنەکە شاپیکی توندی لە
لمووزی²²¹ سرهواند.

لەوی، لەخوارەوہی رپرەوی دەروازەکەشەوہ، کۆللی گویی لە
دەنگی تەقەکە بوو. هورمژنەکە دەمارەکانی گرژ کرد. فاشیش
لەپری بوو، هیشتا نەگەیشتبوو، ئیدی کۆللی ھەموو ھیوایەکی
لەدەست دا کە بە دەستی خۆی ئەمشەو رۆبەرت لانگدن بگری.
بەلام خۆ کۆللی لەبەر خۆپەرستیی نەفرەتیەکە فاشی لەبەردەم
ھۆبە وەزارەت سەبارەیی بە کەمتەرخەمیەکە پوو بەرووی
بەرپرستی دەبیتهوہ.

**چەکیک لە مالیک تەقیندراوہ! لەو کاتە ی تۆش ھەر لە دەروازە ی
مالەکە چاوەری بووی؟**

کۆللی زانی، دەرفەتی ئیستای بۆ دزەکردنە نیو مالەکە لە دەست دا.
ھەر وەھا ئەو ھەشی دەزانی لەبەردەم چرکەساتی دوو ھەمی
کارنامە ی ئەم بەیانییە دەستەو دەستان وەستاوہ. سەیریکی دەرگا
ئاسننەکە ی کۆشکەکە ی کردەوہ و بریاری خۆی دا.
"دە ی خۆتان گورج کەن و بەسەریان دادەن."

رۆبەرت لە مەودایەکی دووری میسکیەوہ گویی لە دەنگی تەقە
بوو. ھەر وەھا گویی لە نالەونرکە ی ئازاریش بوو. ئازاری خۆی؟
لانگدن ھەستی بە شتیک دەکرد وەک ئەوہی پشتەوہی
کەللەسەرەکە ی کونکون بگری. لە شوینیک، لە نزیکەوہ خەلکانیک
قسەیان دەکرد.

"ئەری بۆ خاتری شەیتان تۆ لە کوی؟" تیبینگ وای ھاوار دەکرد.
پیشخزمەتەکەش بە ھەلەداوان ھاتە ژوور و گوتی، "چی قەوماوہ؟
ئای خوایە! ئەمە کییە؟ وا زەنگ بۆ پۆلیس لیدەدەم!"
"ھە ی بە نەفرەت بی! زەنگ بۆ پۆلیس لیمەدە. دە ی شتیکی باش
بکە، برۆ شتیک بیئە و ئەو دپندەیی پی ببەستەوہ."
"ھەندیک سەھۆلیش بیئە!" سوؤفی بەدوایدا وا بانگی کرد.

²²¹ لمووز: قەپۆز، لووت.

ديسان لانگدن بى ھۆش كەوتەوہ. دەنگە دەنگى زۆر، جوولە. ھەنووكە لەسەر قەنەفەكە دانىشان دراوہ. سوڧى سەھۆلى لەسە پىشتەسەر داناوہ. كەلەسەرى دەھىشا. كاتىكىش ئاسۆى بىنىنى لانگدن پوون بووہوہ، خۆى وا بىنىيوہ سەيرى جەستەيەك دەكا، لەسەر ناوكەوہكە كەوتووہ. **توبلى ورتنە بكەم؟** جەستە زلوكتەى قەشە بەلەكەكە بە تىپ بەسترا بووہوہ، لەبن ئازاريشدا دەينالاند. چەناگەكەى شەق ببوو، دامىنى ئەو عەبا درىژەى بەسەر رانى راستى دادردابوو خوينى لىدەچۆرا. دياربوو ئەوئيش تازە بە ھۆش خۆى دەھاتەوہ.

- لانگدن پووى لە سوڧى كرد. "ئەمە كىيە؟ چى... قەوماوہ؟"
 - تىبىنگ بە شەلەشەل ھاتە سەر سەرى. "تۆ لەلايەن شمشىرى ئىكسالىبەرى"²²² درەوشاوەى سوارچاكيك كە بە دەستى كارامەترين وەستاوہ دروستكراوہ، پزگار كراى.
ھا؟ لانگدن ھەولیدا ھەلسیتەوہ.

- دەنگى سوڧى ھەندىكى ھەژىنەر بەلام نەرمونيان پىى گوت، "پۆبەرت، ھەر خولەكيك مۆلەت بەدەرە خۆت."
 - "دەترسم،" تىبىنگ كەوتەوہ قسە، "من چۆن بارە نەخۆشيبەكەم بە باشى بۆ كىژەھاوړيكت قۆستەوہ. پىدەچى ھەمووان بە كەم سەيرت بكەن."

لانگدن لە شوينى خۆى لەسەر قەنەفەكەوہ، سەيرىكى قەشەى بەردەمى كرد و ھىنايە پىشچاوى خۆى ئاخۆ چى پوویدا.
 - "ئەو قايشىكى دركاوى لە قاچى بەستووہ؟"
 - "چى؟"

- تىبىنگ ئاماژەى بە قايشە دركاويىكى خويناوى كرد، كە لەوى كەوتبوو. "قايشىكى خۆجەلەوكردن. ئەو لەسەر رانى راستەى بەستبوو. نىشانەى باشم ليگرتبوو."
 - لانگدن دەستىكى بەسەرى خۆى داھىنا. لەبارەى قايشى خۆجەلەوكردى دەزانى. "بەلام چۆن... ئايا تۆ دەزانى؟"

²²² Excalibur شمشىزە تەلىسمايەكەى دەستى شا ئارسەر لە ئەفسانەى ئارسەر و شارە قەلاى كامىلۆت.

- تیبینگ پیکه نی. "رۆبەرت، کریستیانیتی گۆرەپانی لیکۆلینەو هی منە، ریبازگەلیکی وای تیدان، که خەلکەکانیان بەخۆیان خۆیان ئازار دەدەن." ئاماژەشی بۆ ئەو پەلە خوینانەیی دامەنە شوۆرەیی عەبای قەشەکەیی کرد.

"ئۆپیوس دای،" لانگدن ئەمەیی بە چرپەییەکەووە گوت. ئیدی راپۆرتی میدیای لەسەر چەند بزنسمانیکی ناوداری بۆستن بێرکەوتەو، که ئەندامی ئۆپیوس دای بوون. هاوپیئەکانیان بە شیۆهکی ساختە، راشکاوانە ئهوانیان بە هەلگرتنی قایشی خۆجەلەوکردن تاوانبار کردبوو، گواهیە ژێر قاتە سی پارچەکانی خۆیان پۆشیۆه. لە راستیشدا ئەو سی پیاوە ئهوهیان نەبوو. وەک زۆر لە ئەندامانی ئۆپیوس دای، ئەو بزنسمانانە گەیشتبوونە پلەییەکی بالا و بە هیچ شیۆهییەکیش خۆیان ئازار نەدەدا. ئەوان کاسۆلیکی دلسۆز بوون، باوکیکی باش بوون بۆ مندالەکانیان، لە ناخەوێش ئەندامی دلسۆزی جقاتەکیان بوون. مایەیی سەر سوپمانیش نەبوو میدیا زۆر بە کورتی پەردەیی لەسەر لایەنە باوردارییەکیان هەلنەدایەو، بەلکو بەرەو لایەنە توندو زبەرەکی ریبازەکە و بەهاکانیان رۆیشتن که مایەیی هیدمەگرتن بوون وەک قەشەکانی خوار پلەیی مەتران.... ئەندامەکانی وەک ئەم قەشەییە بوون، که ئیستا لەبەر دەم لانگدنا کەوتوو.

- تیبینگ لەنزیکەووە سەیری قایشە خوین لێچۆراوێکەیی کرد. "بەلام بۆچی ئۆپیوس دای هەول دەدا جامە پیروۆزەکە بدۆزیتەو؟" لانگدن ئەوێندە زەین پوون نەبوو، تا ئەمە لیک بداتەو.

- "رۆبەرت،" سۆفی هاتە قسە و بەرەو سندووقە دارینەکەش رۆیشت. "ئەمە چییە؟" سۆفی گولەرەزە بچکۆلانەیی هەلگرتەووە که کەمیک پیشتەر لانگدن لە لەچوارچیۆهیی سندووقەکەیی کردەبوووەو.

- "ئەو پەردەیی هەلکۆلدرایۆکی سەر سندووقەکە بوو. پیموایە دەقە نووسینیکە، پیمان بلێ چون بەرەو کلیلەکە بکەینەو.

ئیدی بەرلەووەیی سۆفی و تیبینگ کاردانەوێیان هەبێ، هەراوهوریای لایتی پۆلیس و فیکەیی ترومبیلەکانیان لەخوار

تەپۈلكەكە، كە ھەر نىو مىلىك دور بوو، ھەنگامەيەكى زۆرى نايەوہ.

– تىببىنگىش گرژ بوو. "دەى دۆستان، پىدەچى بىرىرى خۇمان بدەين. باشتىرىش واىە خىرا بىن."

بەندى ۶۶

كۆللى و پۆلىسەكانى لەگەلى دابوون، بە خۇيان و چەكى دەستيان بە خىرايى بەنىو كۆشكى (لاى تىببىنگ) ۋەربوون. بەنىو سەرچەم ژوورەكانى نھۆمى يەكەمدا بلاو بوونەوہ. جىي لىدانى گوللەيەكيان لە ژوورى وىنەكىشاندا دىتەوہ، كونىكى بچكۆلەى لە ناوكەوہكە كرەبوو، شوينەوارى پركىشى و شەرىشى لى ديار بوو، جەند دلوپە خوئىنىشى لى رژابوون، قايشىكى چەرمىنى دركدارى سەرىشىان بىنى كە بە تىپ پىچرابوو. سەرتاپاي نھۆمى يەكەم چۆل ھۆل ديار بوو.

لەو كاتەى كۆللى خەرىكى بلاوہپىكردى پياوہكان بوو، بىاننىرىتە ژىر زەمىن و پشت خانووەكە، گوئى لە دەنگەدەنگىك بوو لە نھۆمى سەرەوہ دەھات.

– "ئەوان لە نھۆمى سەرەوہن."

خىرا بەسەر پلىكانە بو نھۆمى سەروو سەرکەوتن، كۆللى و پياوہكانى ژوور بە ژوورى خانووە قەبەكە گەران، ئەوان ژوورە تارىكەكەى خەوتن و دالانەكەش گەران و تا دەھاتىش لە ژىدەرى دەنگەدەنگەكە نىكتەر دەبوونەوہ. پىدەچوو دەنگەكە لە دوا ژوورى خەوتنەكەى سەر راپەوہكەوہ بى. پۆلىسەكان چوونە راپەوہكە و ھەموو رىگە دەرچوونىكيان گرت.

كاتىكىش لە ژوورى خەوتنەكە نىك كەوتنەوہ، كۆللى دەبىبىنى قاپى ژوورەكە كراوہتەوہ. لەپرىكىش دەنگەدەنگەكە ۋەستا، پاشان

به جۆره ژاوه ژاویک جیگه ی گرتوه، ژاواژاویک هر له دهنگی مهکینه ی ترومییل دهچوو.

لهسه ر ئاماژه ی کۆللی چهکی دهستیان بهرزکردهوه. به هیواشی گه یشتنه دهوروخولی ژوورهکه، کۆللی بینی پلاکی گلۆپهکان هه لکرا بوو. ئیدی چوونه ناوی، ئەوانی دیکهش له دوا ی ئەوه وه لی وه ژوور کهوتن، له گه ل هیرشبردنه که دا، کۆللی چهکی بهرز کردهوه و سیره ی ده مانچه که ی له هیچ گرت. ژووره خهوتتیکی میوان به تال و حه تال بوو. هۆده که هر دهستی لینه درابوو.

دهنگی مهکینه ی ترومییلیکی دیکه تابلۆیه کی ئەله کترۆنی، که لهسه ر دیواری ژووری خهوتنه که درابوو هات. کۆللی ئەو جۆره تابلۆیه ی له خانووی دیکهش بینیون. ئەوه سیستمی به یه که وه به ستنه وه ی ژوورهکانی نیو خو بوو. خیرا غاری دایه لای تابلۆ ئەلکترۆنییه که. تابلۆیه که دهیان دوگمه ی هه بوون، هر یه که یان نیشانه ی ژووریکی لهسه ر بوو:

هۆده ی لیخویندن... ناندین... جلشوشتن... سارنج...

ژووری سه ردار... ژووری رۆژ... ته ویله... کتیبخانه...

ته ویله! کۆللی به یه کدوو چرکه خۆی گه یانده خواری، به رهو ده رگای پشته وه غاری دا، پۆلیسیکی له گه ل خو برده ئەوی. پیاوهکان به غاردان به نیو چیمه نه که دا تا گه یشتنه بهر ده رکه ی ته ویله بۆره که، هه ناسه سوار بوون. ته نانه ت بهرله وه ی بشچنه ژوور، کۆللی گوئی له دهنگی مهکینه ی ترومییل بوو، به رهو کزی دهچوو. ده مانچه که ی هه لکیشا، خیرا رایکرده لای پلاکی گلۆپه که.

لای دهسته راستی ته ویله که گه راجی که لوپه لی چاککردنه وه ی چیمه نبره وه، که لوپه لی ترومییل، و که رهسته ی باخ هه بوو. دیسان تابلۆیه کی دیکه ی ئەله کترۆنی بهسه ر دیواریکی نزیک هه لواسرابوو. یه کیک له دوگمهکانی خواره وه ی داگیرا بوو، دهنگهکانی بو ئەوی دهگواسته وه.

هۆده ی ژماره ی دووی میوانان.

کۆللی به توورپه‌ی گه‌راپه‌وه، هه‌ر بۆله‌بۆلی بوو. ئیمه‌یان به‌و تابلۆ به‌یه‌که‌وه گریدراوه ده‌ستخه‌رۆ دا! لایه‌که‌ی دیکه‌ی ته‌ویله‌که‌یان پشکنی، له‌ویدا ریزیکی دریزی جیگه‌ و ریگه‌ی ئه‌سپانی بینی. به‌لام هیچ ئه‌سپی لینه‌بوون. دیاره‌ خاوه‌نه‌که‌ی ویستووویه‌تی به‌هیزی ئه‌سپی دیکه‌ شوینه‌که‌ پر بکاته‌وه. ئاخ‌ر جیگه‌که‌ گه‌راجی ترومبیله‌ که‌شخه‌ و گرانبه‌هاکان بوو. ریزیکی ترومبیلی سه‌رنج‌راکیشی لیبوون؛

فیراریکی ره‌ش، رۆلس راییکی به‌رایسی، ئاست مارتینیکی وه‌رزشی کۆنینه، بیجمی پۆرشیکی ۳۵۶. دوا جیگه‌ش به‌تال بوو.

کۆللی غاریدا شوینه‌به‌تاله‌که‌، په‌له‌ روونی له‌سه‌ر زهمینه‌که‌ بینین. ناکری ئه‌وان لئیروکانه‌ دوورکه‌وتبهنه‌وه. ئاخ‌ر ده‌روازه‌که‌ و ده‌وروبه‌ری به‌ ترومبیلی گه‌رۆکی پۆلیس گیراون، بۆ ئه‌وه‌ی ری له‌هه‌ر باریکی ناکاو بگیرن.

– "گه‌وره‌م؟" یه‌کن له‌ پۆلیسه‌کان ئاماژه‌ی به‌ خواروه، به‌ دریزی شوینی لئیراگیرانی ترومبیله‌که‌ دا.

قاپیه‌ خزۆکه‌که‌ی پشته‌وه‌ی شوینه‌که‌ به‌ ته‌واوی کرابۆوه، شوینه‌که‌ به‌و تاریکیه‌ ریچکه‌یه‌کی قورپوی نیشان ده‌دا، که‌ بۆ سه‌ر کیلگه‌یه‌کی پشت ته‌ویله‌که‌ ده‌رۆیشت. کۆللی به‌ره‌و قاپیه‌که‌ غاری دا، هه‌ولیدا له‌ تاریکیه‌که‌دا شتیک بینی. هه‌موو ئه‌وه‌ی هاته‌ به‌رچاوی، هه‌ر سییه‌ری داروباری دوور بوو. هیچ لایتیکی پیشه‌وه‌ی ترومبیلیشی به‌دی نه‌کرد. له‌وانه‌یه‌ ئه‌م گه‌لییه‌ پر داروباره‌ ده‌یان ریگای پچاوپچی راوشکاری تیدا بی، کۆللیش بروای وابوو هه‌رگیز نیچیره‌کانی له‌نیو داروباره‌که‌دا ده‌رباز نابن. "ده‌ی هه‌ندئ پیاو له‌ ناوه‌ بلأو ببهنه‌وه. ئه‌وان له‌میژ نییه‌ رۆیشتوون، هه‌رده‌بی له‌ ناوه‌ بن. ئه‌و ترومبیله‌ که‌شخه‌ وه‌رزشییانه‌ دادی نه‌داون."

– "گه‌وره‌م، ئممم؟" پۆلیسه‌که‌ ئاماژه‌ی به‌ تابلۆیه‌کی نزیک کرد، که‌ به‌سه‌ر دیواره‌که‌ هه‌لواسرابوو، چه‌ند سوچیکی پئوه‌ کرابوو.

نیشانه‌کان نووسراوی سەر سویچه‌کان له‌گەڵ ناوی ترومبیلەکان
جووت بوون.
دامیلییر... رۆزل رایس... ئاستن مارتن... پۆرش....

دوا شوینی هەلواسرانی سویچیکیش بەتال بوو.
کاتیکیش کۆلیت نیشانه‌کە‌ی سەر شوینە بەتالە‌کە‌ی خویندە‌وه،
زانی، تووشی گرفت هاتوو.

بەندی ٦٧

رینج رۆقه‌ره‌که‌ جۆری جاقای گە‌وه‌ری ره‌ش بوو، دە‌ب‌ل ئە‌ک‌س‌لی
گ‌یر ئاسایی بوو، لایتیکی بە‌ه‌یزی جۆری پۆلی پریپیلۆنی له‌سەر
بوو، لایتی پشت‌ه‌وه‌شی پیکه‌اته‌یه‌کی یه‌کانگیر و سوکانه‌ک‌ه‌شی له
ده‌سته‌راست بوو.
لانگدن به‌وه‌ خۆش‌حال بوو که نه‌بوو بووه‌ شوفیر.

له سهر داوای تیبینگ، ږیمی، پېشخزمه ته که ی ترپومبیله که ی لیده خورې، ئه ویش کاره که ی زور به کارامه یی ده کرد و مانوری ليوه شاوهدی له نیو دارودره ختی کیلگه ی شاتو قیلیت و له بهر ږونا کایې مانگدا ئه انجام ددها. ئاخر ئه و لایته کانی هه لئه کردبوون، به نیو داروباره که دا، شوږ ده بووه، تا پئی ده کرا له کوشک و باله خانه که دا دوور ده که و ته وه. پنده چوو ئه و به ره و ږیگایه کی پر له هه لبه ز و دابه زی دارستانه که بو مه دای دووری لیخوړی.

لانگدن که به رده کیله که ی له کوشدا بوو، له سهر کورسی سه کنی پېشه وه دانېشتبوو، تیبینگ و سو فیش له سهر کورسیه کانی پشته وه.

- "ږوبه رت، ئه ری سهرت چونه؟" سو فی به ده نگیکی خه مخورانه وه وای لیپرسی.

- لانگدن زوری له خو ی کرد خه نده یه کی بو بکا. "باشتره، سو پاس." خه ریک بوو زه بره که بیکوژئ.

تیبینگ له ته نېشت سو فی دانېشتبوو، ئاورپکی له سهر شانی بو پشته وه دایه وه، سه یرپکی قه شه دهمبه ستره وه که ی کرد، که له نیو سنو ووقی جانتاکادا دريژکرا بوو. تیبینگ ده مانچه ی قه شه که ی له سهر کوش بوو، به وینه یه کی کوئی به ریتانینکی سافاری ده چوو، به شانازییه وه به سهر نیچیره که وه یه وه وه ستایئ.

- "ږوبه رت، زور باش بوو ئه مشه و لاتدایه کن من." تیبینگ وای پیگوت. ده میشی به شیوه پیکه نینیک وای به ش بوو، وه ک ئه وه ی دوا ی سالانیکې دووردریژ، یه که مین جاری بی گالته بکا.

- "(لای)، بمبووره تومان له و ره وشه وه گلاند."

- "ئو، تکایه. من هه موو ژیانی خوم چاوه رپی تیوه گلانیکې وام ده کرد." نیگای تیبینگ له سهر لانگدن لاکه وت و چووه سهر سایه تاریکه که ی لیواری ږیگاکه. ده ستیکې له سهر شانی ږیمی دا. "له بیرت نه چی، لایته کان هه لئه که ی. له حاله تی پیویست نه بی پی له سهر بریک دامه گره. من دهمه وئ که میکی دیکه به نیو داره کاندای ږوین. هیچ هو یه کمان له به رده ستدا نییه، کاریکی وای بکه ین ئه وان له ماله که دا بمان بینن."

پیمی له خیراییه که ی که م کرده وه، رینج پوڤه ره که ی به نیو په ژینه کراوه که دا لیخوړی. کاتیکش ترومبیله که به نیو ریگا چه په رداره که دا لالا ده چوو، خه ریک بوو به ته واوی گه لای داره کان به ری پوناکایی مانگ بگرن.

من هیچ نابینم، لانگدن له به رخویه وه وا بیرى کرده وه. گیروده ی لیکجیا کردنه وه ی هه ر شیوه و بچمیکى به رده می خو ی هه بوو. تاریکاییه کی نوو ته ک بوو. چل و پوی داره کان له لای چه پی ترومبیله که ده خشانده، ریمیش خو ی به ئاراسته که ی دیکه دا راست ده کرده وه. هه ولیدا که م تا زور راسته ریی خو ی رابگری، نزیکه ی سی گه ز به م جوړه چوو په پیش.

- "ریمی، زور جوان لیده خوړی. تیبینگ وای پیگوت. "مه و دایه کی باش دوور که وتینه وه. رو به رت، ده کری ئه و دوگمه بچوو که شینه ی خوار ده رچه ی هه وایه که دابگری. ده بیینی؟" لانگدنیس دوگمه که ی دوزیه وه دای گرت.

پرشنگیکى کزی زه رد له به رده م ترومبیله که بو پوناک کردنه وه ی ریگا په یدا بوو. لایتی ته موثر. لانگدن لیی تیگه یشته. ئیدی بایى ئه وهنده ریگا که ی پوناک کرده وه، ویرای ئه مه ش بایى ئه وهنده ش له کوشکه که دوور که وتبوونه وه، بتوانن ئه و جوړه لایته پی بکن. - "ریمی، زور باشه،" دهنگی خوشحالی تیبینگ بوو که گوتی، "هه نوو که لایته کان داگیرساون، ئیستا ژیانمان له به ر دهستی تو دایه."

- "ئه ری ئیمه بو کوی ده چین؟"

- سو فی وای له تیبینگ پرسى.

- "ئه م ریگه یه سی کیلومه تر دريژ به نیو دارستاندا ده روا،" تیبینگ وای وه لام دایه وه. به نیو ملکه کانمدا به شیوه یه کی که وانه یی به ئاراسته ی باکوور ده روا. خو ئه گه ر هیچ گرفتمان وه ک داریکی به ربوو، گو ماویکی به ربه ست نه یه ته ری، ئه وا ریکورده وان ده گه یه سهر ریگای خیرای ژماره پینج."

به بی وه یی. سهری لانگدن شتیکی دیکه ی ده گوت. ئینجا نیگای دانه ویه سهر کوشی، سهرنجی دایه سهر کریپتیسه که ی نیو

سندووقه دارینه که. پارچه داره گوله رزه هه لکه ندر او ه که ی خسته وه شوینی خوئی، هه رچه نده سه ریشی ژانی تیدابوو، لی لانگدن په رۆش بوو دیسان نیگار ه که لاببا و له نزیکه وه سهیری دهقه نووسراوه هه لکه ژاوه که ی ژیره وه ی بکا. سهیری سندووقه که ی کرده وه، خه ریک بوو شته که ش به رز بکاته وه، که چی تیبینگ له پشته وه را دهستیکی له سه ر شانی دا.

- "رۆبه رت، ئارامت هه بی،" تیبینگ وای پی گوت. "رینگاکه هه لبه ز و دابه ز و تاریکه. خو ئه گه ر شتیک شکا، مه گه ر هه ر خوا به هانامه وه بی. ئه گه ر له رۆناکییدا زمانه هه لکه ژاوه که ت نه ناسییه وه، باشتر وایه له تاریکیدا هیچ هه ول و ته قه لایه کی بو نه ده ی. با جار ی خو مان به وه خه ریک نه که یین، سه ره تا لی ره ده رچین، باشه؟ زوری پیناچی کاتی باشمان بو ئه و شته ش له به ر ده ستدا ده بی."

لانگن ده یزانی تیبینگ راست ده کا. به سه ر له قاندنیک سه ری سندووقه که ی دادایه وه.

هه نوو که قه شه که له سندووقه که دا ده ینا لاند، تووشی داوی په ستی خوئی ببوو. له پریکه وه به توندی به پنیه کانی که وته له قه هاویشتن.

تیبینگیش سه ری بو لا وه رسوو راند و لووله ی ده مانچه که ی تیگرت و پی گوت؛ "به ریز، من ژان و ئازاره که تم له به ر چاوه. به لام خو تو هه لکه کوتا وه ته سه ر ماله که ی من و زه بریکی خراپت له که لله سه ری هاو ریکه م دا. بو یه مافی خو مه هه ر لی ره له نیو ئه و دار ستانه ده مانچه که ت لی خالی بکه مه وه و فریشت بدمه خوار، ئیدی ته رمه که ت ده رزی، که سیش هه ر پی نازانی."

قه شه که بی ده نگ بوو.

- "باشه تو دلنیای که ده بی له گه ل خو مانی به رین؟ لانگدن وای له تیبینگ پرسی.

- "به لی زوری ش باشه، ئه و نه فره تیه مان پی بی!" تیبینگ وا وه لامی دایه وه. "رۆبه رت، خو تو به تاوانی کوشتن داواکراوی. ئه م

هیچو پووچهش بلیتی ئازادی تویه. دیاره پۆلیس به توندی به دواتهوه بووه، تا خۆت له مالی من کوتاوه.

- "ئهوه ههلهی من بوو." سوؤفی وا هاته وهلام. "دیاره ترۆمبیله زینداره که ئامیزیکی شویننه لگرتنه وهی تیدا بووه."

- "ئه مه شتیک نییه باس بکری." تیبینگیش وای پیگوته وه. "من سه رسام نه بووم به وهی پۆلیس ئیوهی دوزیه وه، به لکو به وه سامگرتی بووم، چۆن ئه و کاراکته ره ی ئوپویس دای به ئیوهی زانیوه. له هه موو ئه وهی ئیوه بۆ منتان باس کرد، ناتوانم خه یالی ئه وه بکه م چۆن که سیک سایه ی ئیوهی کردبی، مه گه ر په یوه ندی به هه ردوو لایه ن، به پۆلیسی دادوهری و بانکی زیورخ بۆ که لووپه لی راسپارده ییه وه هه بی."

لانگدن قسه که ی به هه ند هه لگرت. به دلنیایه وه بیزو فاشی به دوا ی کۆچی قوربانیه ک بۆ بکوژه کانی ئه مشه و ده گه را. (فیژنی)ش له پریکه وه لیی بادانه وه، هه رچه نده لانگدن بۆ ئه وه چوو، کاتی فیژنی به کوشتنی هه ر چوار که سه کانی زانی، ئینجا رای له سه ر گۆرا و ئه مه ش مایه ی لی تیگه یشتن بوو.

- "رۆبهرت، ئه م قه شه یه به ته نیا کار ناکا،" تیبینگ وای پیگوت. "تا ئه و کاته ی بۆت ده رده که وی، ئاخۆ کی له پشتیه وه، ئیوه هه ردووکتان له مه ترسیدان. براده ره که م، هه والی خو شیش ئه وه یه، تو ئیستا له پیگه یه کی به هیژ دای. ئه و ده عبایه ی پشت من زانیاری له لایه، ئه و که سه ی که ده ستیشی له پشت داوه، ئیستا له باریکی شله ژاندا یه."

ریمی پیی له به نزی نابوو، تیژ ده رۆیی، ئاخه ر پیگا که بواری ئه وه ی ددا. ئه وان به ناو گو مه ئاو ی کدا ره ت بوون، بازیکیان داو دیسان به نشیویکدا شو ریان کرده وه.

- "رۆبهرت، ئه گه ر زه حمه ت نه بی ده کری ئه و ته له فۆنه م بگه یه نیه ده ست؟" تیبینگ ئاماژه ی بۆ ته له فۆنی ناو ده شبولی ترۆمبیله که کرد. لانگدنیش دایه ده ستی، ئه ویش ژماره یه کی لیدا. ماوه یه کی زۆری پیچوو، تا که سیک له وسه ری هیلی ته له فۆنه که وه وه لامی دایه وه. " (ریچارد)؟ ئه ری له خه وم هه لساندی؟ هه لبه ته، وام کرد.

پرسیاریکی گه مژانه بوو. بمبووره. من کیشه یه کی بچووکم هه یه. ههست به هه ندیک ناساگی ده که م. ری می و من پیویستمانه بو چاره سهر بچینه دوورگه که²²³. به لئ، ئه وهی راستی بی، ههر ئیستا. ببووره بو ئه و کورته ئاگادار کردنه وه یه. ئایا ده کری بو بیست خوله کی دیکه ئه لیزابیتس ئاماده بکه ی؟ من ده زانم، ده ی، ئه وی له توانات دایه بیکه. زور نابا ده تبینمه وه. "ئینجا ته له فؤنه که ی دانایه وه.

- "ئیلزابیت؟" لانگدن وای به تیبینگ گوت.
- "فرۆکه که م. پارهی شاژنیکم له سهر که وتوو." لانگدن به ته وای خو ی سووړاندوه و سهیری کرد.
- "چی؟" تیبینگ وای لیپرسی. "ئوه هه ردووکتان، پیتان وایه ده توان له فهره نسا بمیننه وه که چی پۆلیسی دادوهریش به دواتانه وه بی. له ندهن زور لیږه سه لامه تتره."
- سو فیش رووی خو ی به لای تیبینگ وهر سوړاند. "پیتوایه ئیمه ده بی ولاته که جیبیلین؟"
- "دۆسته کانم، من له جیهانی شارستاندا زور ده سترۆیشتو و ترم له وهی له فهره نسا. له وهش پتر، وا برواده کری جامه که له بهریتانیای مه زن بی. خو ئه گه ر ئیمه کو دی به رده کلیله که بکه ینه وه، خاترجه م ده توانین نه خشه پریگای بدوزینه وه که نیشانه به ئاراسته ی گونجاو بکا."
- "ئاخر تو سهر چلیکی گه و ره ده که ی،" سو فی وای به تیبینگ گوت، "به یارمه تیدانی ئیمه، دیاره ناته وی هیچ براده رایه تی فهره نسبییه کان بکه ی."
- تیبینگ ته وژمه جووله یه کی نارهحه تیانه ی نیشان دا. "من له فهره نسا کو تاییم هات. من بو به رده کلیله که هاتبوومه فهره نسا. کاره که ش کرا. من گو ی به وه نادم، ئاخو هه رگیز جاریکی دیکه، شاتو قیلی ده بینمه وه یان نا."
- "دهنگی سو فی نادلنیایانه بوو کاتی گوتی؛" به لام چون به نیو ئاسایشی فرۆکه خانه که دا ده ربازمان ده که ی؟"

²²³ مه بهست لئی بهریتانیایه.

- "تیبینگ له قرتهی پیکه نینی دا. "من له (لی بورگیتته وه) ده فرم، که فرۆکه خانه یه کی تایبه ته و زوریش لیره وه دوور نییه. پزیشکه فهرنسییه کان منیان زور شیرزه و دهمارگیر کردوه، بویه هر دوو ههفته جاریک به رهو باکوور بو چاره سه رکردن نه چمه ئینگلستان. من له ههردوو سه ره وه پاره و به خشیشی باش ده دم. هر کاتیکیش گه یشتینه ئاسمان، ده توانی بریاری خوت بدهی، که په یوه ندی به بالوین خانه که ته وه بکه ی."

له پرپیکه وه لانگدن هیچی له بالوین خانه که وه نه ویست. هه موو ئه وه ی دهیتوانی بیرى لیکاته وه، به رده کلپه که، نیگاره کان و ئه و شتانه بوون، که ده یگه یانده جامه پیروزه که. ئه ویش تیمابوو ئاخو تیبینگ سه باره ت به به ریتانیا له سه ره هق بوو. به دانپیدانانه وه زوربه ی ئه فسانه نوینکان شوینی جامه که یان ده گه یانده وه شانشینى یه کگرتوو. ته نانه ت خودی ئه فسانه ی شا ئارسه ره و دوورگه ده وله مهندى جامه که ی ئاقه لۆن، وا برواده کرا به دهر له (گلاستبری) ئینگلستان شوینیکی دیکه نه بی. خو جامه که له هر کوینیک بایه، هه رگیز له خه یالی لانگندا نه بوو به دوایدا بگه ری. **به لگه نامه کانى سانگریلش، میژووه راسته قینه که ی عیساى مه سیح، گوری ماری ماجده لیناش.** له هیکه وه هه سته کرد وه که ئه وه ی ئه مشه و له جووره فه راموشیییک ژیا بی... وه همیک که جیهانی راسته قینه هه رگیز ده سته پیناگا.

- "گه وره م؟" ریمی وای به تیبینگ گوت، "ئایا تو هه ره به راستی به نیازی به ته وای بگه ریته وه ئینگلستان؟"

- "ریمی، پیویست ناکا خه م بخوی،" تیبینگ به جه ختکردنه وه له سه ره قسه که ی به رده وام بوو، "هه ره له به ره ئه وه ی ده گه پریمه وه به ره سایه ی شاژن، واتای ئه وه ناگه یه نی زگم به و خواردانه ی ئه و ی پر بکه م. وام چاوه ری ده کرد تو تا هه تاهه تایه له گه لمدا بمینییه وه. نه خشه م وایه فیلالیه کی دلرفین له دوقنشایه ره بکریم، ئیدی ده موده ست هه موو که لوپه له کانى تو ده گوازینه وه ئه و ی. ریمی ئه وه ش خوی له خویدا سه رچلییکه. بیت ده لیم سه رچلی!"

بوو. نه شی دتهوانی بهدهمی بهسترای ههناسه بدا، بویه هر به کونه لووتهکانی ههناسهی ددها، ئەوانیش له بهر تۆزی شوینی جانتاکان جار به جار کونه لووتی دهگیرا، بویه زهحمهتی زۆری له ههناسه دانه وهدا دهبینی. ئیدی کردیه کۆخه کۆخ.

- "پیموایه دهخنکی." شوفیزه فره نسییه که به خه مخورییه وه وای به تیبینگ گوت.

یارۆی به ریتانیش که به داردهسته کهی له قاچی سیلاسی دابوو، خۆی وه رسوو پرانده لای و به سارده خه می خۆی به سه ردا شو پر کرده وه و پپی گوت، "تۆ به خته وه ری به وهی ئیمه ی به ریتانیای بریار له سه ر میرخاسی خه لک نادهین به وهی چۆن رهفتار له گه ل براده رکانی دهنوینی، به لکو چۆن له گه ل دوژمنه کانی رهفتار دهکا." ئیدی دهستی به ریتانییه که گه یشته سیلاس و به یه کجار تیپه کهی سه ر ده می لیکرده وه.

سیلاس ههستی کرد وهک ئە وهی ئاگر له لیوه کانی به ربوو بی، به لام ئە وه وایه ی له ده مییه وه چوه نیو سییه کانی خه لاتیک بوو له خودا وه بۆی هات و ئاهنکی پیدا هاته وه.

- "ئه ری تۆ بۆ کئی کار ده کهی؟" کابرای به ریتانی وای لی پرسی.
- سیلاسیش خوزی خویناوی فریدا، که به هۆی پیله که قه ی ژنه که به ری کوتبوو، ئینجا ده می کرده وه و گوتی؛ "من کار بۆ خودا ده کهم."

- "تۆ سه ر به ئوپپوس دای." پیاوه که وای پیگوت، ئە مه ش خۆی پرسیاریک نه بوو.

- "تۆ هیچ له باره ی منه وه نازانی ئاخۆ کیم."
- "باشه بۆچی ئوپوس دای به دوا ی به رده کلیله که دا ویله؟"

سیلاس به نیاز نه بوو به رسقی بداته وه. ئاخ به رده کلیله که به جامه پیروژه که وه گریدرا بوو، جامه پیروژه که ش ئە وه کلیله بوو که بیروبا وه ره که یان پی ده پاراست.

من کاری خوا ده کهم. رپیازه که (ته ر یقه ته که) له مه تر سیدایه.

ئیسنا له نیو رینج رۆقه ره که دا، سیلاس گیرۆده ی کوتوپپوه نده کانی ببوو وه، له وه به داخ بوو بۆ هه تا هه تایه شکستی به مامۆستاکه و

مه ترانه که ی هیناوه. هیچ ریگه یه کیشی نه بوو بتوانی په یوه نندیان پیوه بکا و ناگاداریان بکاته وه. **ئوانه ی منیان گرتووه**، **به رده کلپه که شیان پییه! ئوان بهر له ئیمه دهستیان به جامه که راده گا!** له و تاریکاییه خنکینه رده، سیلاس ویردی ده خویند. لیگه را ژان و نازاره که ی جهسته ی بیته خوراکي نزا و پارانه وهی.

ئای خواجه، بو په رجوو بییک. پیویستیم به په رجوو بییک هه یه. سیلاس هیچ ریگه یه کی له به رده مده نه بوو تا بزانی هه ر چند سه عاتیک دوا ی ئه وه، په رجوو بیکی بو په یدا دهی.

- "رؤبه رت؟" سو فی هیشتا هه ر تیوه رامابوو. "چیوو، هه ر ئیستا شادییک په ریه سه ر ده موچاوت."
- لانگدنیش ئاوریکی لی دایه وه، په ی به وه برد که شه ویلاگه کانی به مه حکه می له سه ر یه کن و دلیشی خیرا لی دده دا. هه ر تازه بیرو که یه کی سه یری به میشکدا هات. **تو بلایی له راستیدا پروونکرده وهی ئه وه نده ئاسان بی؟** "سو فی، پیویستیم به به کاره ینانی ته له فونی تو هه یه."
- "ئیستا؟"
- "پیماوی شتیکم بو ده رکه وتووه."
- "چی؟"
- "خوله کیکی دیکه پیته ده لیم. تو ته له فونه که تم بده ری."
- سو فی خه مبار دیار بوو. "به گومانم فاشی چاودیری له سه ر دانایی. به لام له خوله کیکی تیمه په ریته." ئینجا ته له فونه که ی دایه ده ست.
- "باشه چون زهنگ بو ئه مریکا لی دده م؟"
- "تو ده بی، داوا ی لی بکه ی ئوان پاره که ی بده ن. خزمه تگوازییبه که م په رده پووشی زهنگ لی دانی ده ره وه ناکا."
- لانگدنیش سفری داگرت، ده یزانی شه ست چرکه ی داها توو له وانیه وه لامی پرسیکی ده ست بکه وی، که ته واوی شه وه که بو ی مه ته لیکی هه لنه هیندراو بوو.

که زەنگی تەلەفۆنەکەى سەرنووسەرى گۆڤارى نیویۆرک، (جۆناس فاوکمان) لیدرا، تازە چووبووە سەر پیخەفەکەى خۆى برازى. زەنگى بەم درەنگ وەختە، بۆلەبۆلىكى لیوہەات و دەستى دایە دەسكى تەلەفۆنەکە.

لە ئامیترى تەلەفۆنەکە لەپیشدا دەنگى بەگەرەخەرەکەى ھات و داواى لیکرد؛ "ئایا قایلى بەوہى پارەى زەنگلیدانى رۆبەرت لانگن بەدەى؟" مەتەئاسا، جۆنز گۆپەکەى ھەلکرد و، "ئەم... بەدنیایییەوہ بەلى باشە."

ھیڵەکە کرتەیەکى لیوہەات و. " (جۆناس)؟"

- "رۆبەرت؟ لە خەوت کردم و پارەى تەلەفۆنکردنەکەشم لەسەر حیساب دەکەى؟"

- " (جۆناس) بمبوورە،" لانگدنیش وا وەلامى دایەوہ. "من زۆر لە کورتى دەبیرینمەوہ. ھەر بە راستیش پیویستم پییە بیزانم. ئەرى دەستنووسى کتیبەکەم. ئەرى تۆ —"

- "رۆبەرت، من داواى لیبوردن دەکەم. دەزانم کہ پیم وتى، دوا دارژتنەوہکەت لەم ھەفتەىەدا بۆ دەنیرمەوہ، بەلام سەرى خۆم لەبەر پرئیشى بۆ نەخورا. بەلین دەدەم، دووشەمەى داھاتوو بۆتى بنیرمەوہ."

- "من خەمى ئەو دانە دارپژەرەوہیەم نییە. ھەر دەمەوى بزانم ئاخۆ بۆ مەبەستى پرپواگەندەى سەر بەرگەکە، دانەى دەستنووسەکەت بۆ ھیچ کەسێک ناردووہ؟"

(فاوکمان) دوودل بوو. نویتترین دەستنووسى کتیبى لانگدن - گەرانیك بەدواى میژووى پەرستنى خواوہندى مینەدا- چەندان پاژى دەربارەى ماری ماجدەلینا بوو، کہ دەبووہ مایەى مشتومر لەسەر کردن. ھەرچەندە بابەتەکە بە جوانى بەلگەدار کرابوو، چەند کہسانیکیش پالپشتیان کردبوو، بەلام (فاوکمان) نیازى نەبوو جارێ چاپى بکا، تا لە پیشدا چەند میژووناس و ھونەرناسى

ناودار نه یخویننه وه و په سندی نه کهن و کورته شتیکیشی له سهر نهووسن. (جونس) ده ناوی قه به و ناوداری له دنیای هونه ر لیگرتبوون و هه موو پاژه کانی ده ستنووسی کتیبه که شی بو ناردبوون، نامه یه کی پر ریز و پیزانینیشی له گه لدا ره وانه کردبوو، داوای لیگرتبوون به لکو ناوهرؤکی کتیبه که به شتیکی کورت، ته نانه ت به دیریکیش بی بیسه لمینن. له نه زمونی فاو کمانیشدا دهرکه وتبوو، زور له خه لک نه و دهر فته بیان ده قوسته وه، چونکه ناو هه کیهان ده که وه ته سهر به رگی کتیبه چاپکراوه که.

- "جوز؟ لانگن به فشاره وه لیی پرسی. "نه ری تو ده ستنوسه که ت ناردووه، وانیه؟"

فاوکمان برؤکانی تیک نان، ههستی کرد، لانگن له و باره وه دلخوش نییه. "رؤبه رت، ده ستنوسه که پاکو بیگه رده، منیش گوتم به هه ندی په سندان، سهر سامت بکه م."

- "چانیک. "نایا ده ستنوسه که ت بو سهر په رشتیاری مؤزه ی لؤقر نارد؟"

- "باشه تو چیت بروایه؟ ده ستنوسه که ت له چه ند شوینیکا ئماژه به کومه له نمایشی لؤقر ده کا، کتیبه کانی نه ویش له نیو بیبلوگرافیای تو دان، بو کتیبی بیگانه پیاوه که ناووده نگیکی پر فروشی هه یه. سانیز هی سی و دوو لیگردن نه بوو."

- "بیده نگی له ودیوی هیلی ته له فونه که دا ساتیکی دریزی خایاند. "که ی ده ستنوسه که ت بو ناردووه؟"

- "سهر و به ندی مانگیک ده بی. وهک پیشتر قسه مان کرد، پیمابوو تو ده بی به م زووانه له پاریس بی. نایا نه و زه نگی بو لیدای تا بتبینی؟" فاوکمان ساتیک بیده نگ بوو، چاوه کانی هه لگؤفتن. "بو هسته، نه ری قه ول نه بوو له م هه فته دا تو له پاریس بی؟" "من له پاریسم."

- (فاوکمان) خوی قیت کرده وه. "تو له پاریسه وه زه نگم بو لیده ده ی و پاره ی زه نگلیدانه که شم له سهر ده ژمیری؟"

- "جونس، نه وه له سهر من حساب بکه. نایا سانیز وه لامی دایته وه؟ نایا ده ستنوسه که ی به دل بوو؟"

- "من ئەو ە نازانم. ھېشتا ۋە لامەكەيم ۋەرنەگرتۆتە ۋە."
- "زۆر باشە، بۆ ۋە لامەكە تەنگاۋ مەبە. من دەبى تەلەفونەكە دابخەم، ئەمە زۆر شت بۆ من پوون دەكاتە ۋە. سوپاس."
- "پۆبەرت —"
- لانگدن لەسەر ھىل نەما.
- (فاوكممان) یش دەسكى تەلەفونەكەى دانايە ۋە، لە بى باۋەريان سەرى خۆى بادا. *دانەران*، ۋا لە گژ ھزران راچوو. *تەنانت ھوشمەندەكەشيان شىتوشارە.*

لەنيو رينج رۆقەرەكەدا، تيبينگ لە قاقاي پىكەننى دا. "پۆبەرت، دەلى كىبىكى دەستنوست لەمەر قولپوونە ۋە لە كۆمەلگەى نەينى نووسىۋە ۋ سەرنووسە رەكەش دەلى دانەيەكم بۆ جقاتە نەينىيەكە ناردوۋە؟"

- لانگدن لە شوينى خۆى داھىزرا. "پوونو ئاشكرايە."
- "ھاوپىم، رىكەوتىكى بى بەزەبىيانەيە."

لانگدن دەيزانى؛ رىكەوتەكە ھىچ پەيوەندى بە شتەكە ۋە نىيە. داۋا لە ژاك سانىير كراۋە بەلكو پەسەندنامەى خۆى بخاتە سەر دەستنوستىك سەبارەت بە پرسى پەرسىتى خواۋەندى مېينە، ئەمەش ۋەك ئەۋە ۋابوو داۋا لە (تايگەر ۋودس)²²⁴ بكرى كە كىبىك لەسەر گولف بسەلمىنى. لەۋەش زياتر مايەى دۇنيا بونە ۋە بوو ھەر كىبىك باسى پەرسىتى خواۋەندى مېينە بكا، دەبۋايە ناۋى مريدانى سايونىش بەينى.

- "دەى، ئىستا لەگەل پرسىارى يەك مليۋنى،" تيبينگ بوو ۋاى بە لانگدن گوت، ھىشتاش ھەر پىدەكەنى. "ئايا ھەلوپىستى خۆت لەبارەى مريدانى سايون چى بوو، مەيلدار يان بى مەيل؟"
- لانگدن بە باشى مەبەستە راستەقىنەكەى تيبىنگى تىگەيشت. پرسىار لە زۆر مېژوونوسان كراۋە ، ئاخۆ بۆچى تا ئىستا دەستەى مريدان رازى بەلگەنامەكانى سانگريل نادركىنى. ھەندىك پىيانوۋبوو،

²²⁴ Tiger Woods يارىزلىنىكى بەناۋوبانگى نەمريكاي گەمەى گولفە.

- دهبى ئەو زانىارىيانه دەمىك بوايه، بلاوكرابانه وه. "من هيچ هەلوئىستىكم دەر باره‌ی رەفتاره‌كانى دەسته‌ی مريدان دەر نه بریوه."
- "مه بهستت كه مته رخه من."
- لانگدن شانى بۆ هەلته‌كاند. دياربوو تيبينگ له‌گەل ئەوه دابوو به‌لگه‌نامه‌كان بۆ خەلك ئاشكرا بكرين. "ساده‌وئاسان من ميژووى دەسته‌ی برائيه‌تيم خستۆته روو، ئەوانم وهك كۆمه‌لگه‌يه‌كى هاوچه‌رخى په‌رستشى خواوه‌ندى ميينه وينا كردوو، كه پاريزه‌رى جامه‌كه و پاسه‌وانانى به‌لگه‌نامه‌كۆنینه‌كانن."
- سوڤى سه‌يرىكى كرد. "ئەرى ناوى به‌رده‌كليله‌كەشت بر دووه؟"
- لانگدن چاوى ترووكاند. به‌لى ناوى بر دووو، چه‌ندين جاريش. "من باسى به‌رده‌كليله پيشبينىكراوه‌كه‌م وهك نمونه‌يه‌كى ماوه‌دریژی دەسته‌ی مريدان كردوو كه به‌لگه‌نامه‌كانى سانگريليان پاراستوو."
- سوڤى به‌ شيوه‌يه‌كى سه‌رسامانه بيندرا. "پيموايه ئەمه 'پى ئيس رۆبه‌رت لانگدن بدۆزه‌روه،' روون ده‌كاته‌وه."
- لانگدن هه‌ستى كرد شتىكى ديكه له‌ نيو دەستنووسه‌كه‌دا سه‌رنجى سانبيزى راكيشاوه، به‌لام بابته‌كه‌ جارى ماويه‌تى ده‌بى به‌ته‌نيا له‌گەل سوڤى تاوتويى بكا.
- "كه‌واته،" سوڤى به‌ده‌نگ هاته‌وه، "تۆ درۆت له‌گەل كاپتن فاشى كرد."
- "چى؟" لانگدن واى لپيرسى.
- "تۆ پيت گوت، هه‌رگيز په‌يوه‌ندى نامه‌گۆرپينه‌وه‌تان له‌گەل باپيره‌مدا نه‌بووه."
- "به‌لى، نه‌مبووه! سه‌رنووسه‌ره‌كه‌ ده‌ستنووسه‌كه‌ى بۆ نار دووه."
- "رۆبه‌رت، بيري لىبكه‌وه. خو ئەگه‌ر فاشى ئەو زه‌رفه نه‌دۆزیته‌وه كه سه‌رنووسه‌ره‌كه‌ ده‌ستنووسه‌كه‌ى پى نار دووه، ئىدى واى لىكده‌داته‌وه، تۆ بۆت نار دبى." سوڤى ئىستىكى كرد. "يان له‌وه‌ش پۆلكتر، تۆ به‌ ده‌ست شته‌كه‌ت داوه‌تى و درۆشت كردوو."
- كاتيكيش رينج رۆفه‌ره‌كه‌ گه‌يشته‌ فرۆكه‌خانه‌ى (ليبيوگرت)، پيمى به‌ره‌و گه‌راجه‌ بچكۆلانه‌كه‌ى فرۆكه‌كه‌، كه كه‌وتبووه ئەوسه‌رى

هیله‌که، رۆیشت. کاتیکیش لیی نزیك بونوهه، پیاویکی كوشته‌خه و له‌بن جلی خاكیدا هه‌ر چاوه‌كانی هه‌لده‌گلوڤتن و خیرا به‌ره‌و گه‌راجه‌که ده‌هات و به‌ده‌ستیش ئاماژه‌ی بو‌ده‌کردن، ئه‌وسا ده‌رگه‌ سیه‌که‌داره‌که له‌باریه‌ك تراز، ئامیریکی ئاسنینه‌ی ره‌ونه‌قداری سپی به‌ده‌رکه‌وت.

- لانگدن سه‌یری به‌ده‌نی فرۆکه‌که‌ی کرد و پرسى؛ "ئه‌مه‌یه ئیلزاییت؟"

- لانگدن پیکه‌نى. "ئه‌مه‌ به‌زینه‌رى که‌نال‌ه ئاوییه‌که‌یه." پیاوه‌ خاکی له‌به‌ره‌که به‌ غاردان بو‌ لایان هات، چاوشی له‌به‌ر لایتی پێشه‌وه‌ی ترومبیله‌که هه‌لنه‌ده‌هات. "گه‌وره‌م، هه‌موو شتیك خه‌ریکه ساز ببی،" ئه‌م قسه‌یه‌ی به‌ ئه‌كسینتیکی به‌ریتانییه‌وه‌ گوت. "داوای لیبوردنیش ده‌که‌م که هه‌ندئ دواکه‌وتین، به‌لام تو له‌پریکه‌وه‌ پیت گوتم و — "کاتیکیش چاوی به‌ ده‌سته‌یاوه‌ره‌که‌ی تیبینگ که‌وت، کابرا ئیستیکی کرد. سه‌یری سوڤی، لانگدن و تیبینگی کرد.

تیبینگیش پیتی گوت، "هاوکاره‌کانم و من به‌ په‌له‌ کارمان به‌ له‌نه‌ده‌ن که‌وتوو. کاتیشمان نییه‌ به‌ فیرووی بده‌ین. تکایه، ده‌سته‌جی ده‌رچوونه‌که‌ ریک‌ بخه." کاتیکیش ئه‌مه‌ی گوت، تیبینگ ده‌مانچه‌که‌ی له‌ نیو ترومبیله‌که‌ ده‌ره‌ینا و دایه‌ ده‌ستی لانگدن.

کاتیکیش فرۆکه‌وانه‌که‌ ده‌مانچه‌که‌ی بینی، چاوی لی زه‌ق بوون. ئه‌و به‌ره‌و لای تیبینگ رۆیشت و به‌ چرپه‌وه‌ پیتی گوت؛ "گه‌وره‌م، خاکه‌راییه‌انه‌ داوای لیبوردن‌ت لیده‌که‌م، به‌لام گه‌شته‌ فرینه‌ دیلۆماتیکیه‌که‌م، ته‌نها تو و پێشخزمه‌ته‌که‌ت ده‌گریته‌وه‌. ناتوانم میوانه‌کانت سوار بکه‌م."

- "رېچارد،" تیبینگ به‌ نه‌رمه‌ خه‌نده‌یه‌که‌وه‌ پینگوت، "دوو‌ه‌زار پاوه‌نی ئه‌سته‌رلینی و ده‌مانچه‌یه‌کی سوارکراو ده‌لی تو ده‌بی میوانه‌کانیشم سوار بکه‌ی." ئینجا ئاماژه‌ی به‌ رینج رۆقه‌ره‌که‌ دا. " له‌گه‌ل ئه‌و میوانه‌ به‌دبه‌خته‌ی پشته‌وه‌ی ترومبیله‌که‌ش.

به‌ندی ٦٩

جووت ماشینی گائیت Garrett TFE-731 ی فرۆکه ی جوړی
 هاوکر Hawker 731 هورمژنی هات، به هه موو هیزی خو ی
 به ره و ئاسمان ده فری. له ده ره وه ی په نجه ره که دا، فرۆکه خانه ی
 (لیبورگیت)، له بهر خیراییه که ورده ورده دوور ده که و ته وه.

من له ولات راده کم، سو فی له گژ هزران راچوو، وای برابوو،
 ئه و گه مه ی مشک و پشیله ی له گه ل کاپتن فاشی، له هؤبه یه کی
 وه زارته ی به رگری کوتایی پی دی. ئاخر هه ولم ده دا کابرایه کی
 بیخه تا بپاریزم. هه ولم ده دا راسپارده ی سه ره مه رگی باپیره م به جی
 بگه یه نم. به لام وه ک سو فی ده یزانی، ئه گه ری ئه و په نجه ره
 کرانه وه یه، داخرا. ئاخر ئه و ولاتی به بی به لگه نامه و به یاوه ری
 که سیکی داواکراو و بارمته یه ک به جیدیلئ. خو ئه گه ر "هه ر هیلئکی
 پاکانه" هه رگیز بوونی هه بی، ئه و وه ک بیر ی لیده کرده وه، هه مووی
 به زاند. به خیرایی ده نگیش به زاندی.

سو فی له گه ل لانگدن له تهنیش تیبینگ له نزیک کابینه ی
 فرۆکه وانه که دانیشتبوو. به گویره ی تابلو زیپرینه که ی سه ر ده رگا؛
 فرۆکه که بو ده سته یه کی گولبژیر دروستکراوو. ئه و کورسیه
 که شخه و خولخولوکیانه که به ناوه که وه که چه سپ بوون و ده کرا
 پووشیان بسووریندریته وه سه ر میزه لاکیشه یه که، که له داریکی
 پته و دروست کراوه. ژووریک بچکوله ی کارگیر ی. هه رچه نده ئه و
 پیشه وه ی که شخه یه ی فرۆکه که که متر روو پووشی به شی
 پشته وه ی ده کرد، له وی کورسی به جیا له نزیک ئاوده سته که هه بوو،
 پیشخزمه ته که ی تیبینگیش ده مانچه ی به ده سته وه بوو، به ئیره ی
 پیبردنه وه فه رمانی تیبینگ جیه جیده کرد و پاسه وانی له قه شه
 خویناوییه پالکه و تووکه ده کرد، که هه ر وه ک جانتایه ک له و گوړه
 فریدرابوو.

- "براده ره خو شه ویسته کانم، به ره له وه ی بچینه وه سه ر به رده کلیله که،"
 تیبینگ وای پیگوتن، "مه راقمه گه ر ریگام بدن، یه ک دوو قسه تان
 بو بکه م." "ده نکه که شی دردونگانه ده هات وه ک ئه وه ی باوکیک
 ده رسی سینکس به کوړ و کچه کانی بدا، و ابو "دوسته کانم، په ی
 به وه ده به م منیش هه ر میوانیکی ئه م گه شته م، بو ئه مه ش خو م به

شەرفمەند دەزانم. ھېشتاش، ۋەك پياۋيىك كە ژيانى خۆى لەپىناۋى گەران بەدوای جامەكەدا بەسەر بردوۋە، ھەست دەكەم ئەركى منە ئاگادارتان بەكەمەۋە، كە بەدەر لە مەترسىيەكان، ئىۋە خەرىكن بەسەر رېگايەكدا ھەنگاۋ دەنېن، گەرانەۋەى بۆ نىيە. ئىنجا رۋوى بەلای سۆفیدا ۋەرسووراندا، "خاتو سۆفى، باپىرەت كرىپتسىسەكەى بەۋ نىازە رادەست كەردى، كە جامە پىرۋزەكە بە زىندوۋىى بپارىزى."

- "بە لى."

- "مايەى لىتىگەيشتنە، ئىۋە ھەست بە ئەرك دەكەن، دەبى بە دۋاى رېگەكەيدا برون، ئەۋسا بۆھەر شوئىنىكتان ببا."

سۆفى سەرى لەقاند، ۋەك ئەۋەى ھېشتا ھاندەرى دوۋەم لەناۋىدا بكولى. **راستى دەبارەى خىزانەكەم**. سەربارى دلىناكەردنەۋى لانگدن، لەۋەى بەردەكلىلەكە ھىچ پەيوەندىيىكى بە رابردوۋى سۆفەۋە نىيە، كەچى خاتوونەكە لە ھەناۋىدا ھەستى بە يەكەۋە گرئدانىكى تەلىسمەكە دەكرد، ھەروەك چۆم كرىپتسىسەكە بەدەستى باپىرەى دروستكراۋە، دەيەۋىست بە ھۆيەۋە قسەى لەگەلدا بكا و جورىك لە چارەسەرى ئەۋ سالا بەتالا لە دەستچوۋانەى بەدۋايدا غارىداۋە، بخاتە رۋو.

- "ئەمشەۋ باپىرەى تۆ ۋ ھەرسى كەسەكەى دىكە مردن،" تىبىنگ ۋا لەسەر قسەكەى رۆيشت؛ "ئەۋانىش ئەۋەى لەتواناياندا بوۋ، بەردەكلىلەكەيان لە بەرامبەر كلىساكەدا پاراست. ئاخىر ئۆپويس دای زۆرى نەمابوۋ بەردەكلىلەكەى بەكەۋىتە دەست. بە ھىوام، لەۋە تىبگەى، ئەمە تۆ دەخاتە بەردەم بەرپرسىارىيەتتەكى زۆر تاييەت. ئىستا مەشخەلەكە رادەستى تۆ كراۋە. مەشخەلەكى تەمەن دوۋ ھەزار سالا ناپى خامۆش بكرى. ناشبى مەشخەلەكە بەكەۋىتە دەستى ھەلەۋە." تىبىنگ كەمىك لە قسە ۋەستا، سەيرىكى سەندوۋقە گولە رەزىيەكەى كەرد، ئىنجا تىھەلچۆۋە. "خاتو نىقو، من لەۋە تىدەگەم تۆ لەم شتەدا ھىچ بزاردەيەكت نەبوۋە، بەلام لەبەر خاترى بايەخى شتەكە، تۆش دەبى بە تەۋاۋى بە ئەركى

بەرپرسیاریتییه کهت راپه رمووی... یاخود ده بی بهرپرسیاریتییه که رادهستی یه کیکی دیکه بکهی.

- ئاخر باپیره م کریپتیسه کهی بو من به جی هیشتووه. دلنیاشم له وهی ئەو پنیو ابوو به باشی بهرپرسیاریتییه که هله ده گرم.

- تیبینگ وادیار بوو به جوش بوو، به لام بی قه ناعه تیش بوو. "زور چاکه. ئیرادهیه کی به هیز پیویسته. هیشتاش، په روشی ئەو هم ئەگەر تو بتوانی سهرکه وتوانه کریپتیسه که بکهیته وه، ئەوا دهتخاته بهردهم تاقیکردنه وهیه کی مه زنتر."
- "چون؟"

- "ئازیزه کهم، بینه بهرچاوی خوت، له پریکدا نه خشه ریگای دوزینه وهی شوینی جامه پیروزه کهت له ناو له پی دهستدا بی. ئیدی له و ساته دا تو هه لگری راستییکی، ده کری میژووی بو هه میشه پی بگورپی. تو ده بیته هه لگری راستییک، که پیاوه چه ندین سه دهیه به دوایدا ده گه ری. تو رووبه رووی بهرپرسیاریتی ئاشکرا کردنی راستی به رووی جیهاندا ده بیته وه. ئەو که سهی واشه، ده کری له لایه ن زور له خه لک ریزی بگیری و له لایه ن زوری دیکه شه وه بقیزیندری²²⁵. پرسه کهش لی ره دایه، ئاخو تو بای پیویست هیز و پرستی هه لگرتنی ئەو ئه رکه ت تیدایه."

- سو فی که میک وهستا، ئینجا گوتی، "دلنیا نیم که بریاره که هی من بی."

- بروکانی تیبینگ وهک که وانه یان لی هات. "نه خیر؟ خو ئەگەر هی هه لگری بهرده کلیله که نه بی، که واته هی کییه؟"

- "دهسته ی برایه تی که سهرکه وتوانه بو ئەو ماوه دوورودیژه نهینیه که یان پاراستوووه."

- "دهسته ی مریدان؟" تیبینگ دودلانه دیار بوو. "به لام چون؟ ئاخر ئەمشه و دهسته ی برایه تی له باریه ک هه لوه شا. ههروهک خوت گوتت، بیسه ر کرا. چ له پری دزه کردنی یه کیکی بی بو نیو ریزه کانیا ن، یاخود به هو ی شو فاری²²⁶ یه کیکی له پله بالاکانیا نه وه

²²⁵ بقیزیندری: قیزانن: قیز لیبو ونه وه، رق لیبو ونه وه.
²²⁶ شو فاری: جاسوسی.

بج، ئىمە ھەرگىز ئەو نازانين، بەلام راستىيەك ھەيە، يەككىك پەي پىبىردوون و ناسنامەي ھەرسى كوژراوھەكانى ئاشكرا كردووه. من لەم خالە وەرچەرخوايەدا متمانە بە ھىچ كەسك ناکەم لە نيو دەستەي برايەتيدا بىتە پىشەوہ.

- "كەواتە پىشنىيازەت چىيە؟" لانگدن واى لىپرسى.
- "رۆبەرت، خۆشت وەك من ئەو دەزانى، دەستەي مريدان ئەو ھەموو سالانە نەينىيەكەي پاراستووه، ھەر بۆ ئەو نەبوو تا ھەتا ھەتايە تۆزى لەبىرچوونەوہي لەسەر بنىشى. ئەوان چاوەرپى ساتى ميژووينى خويان دەکرد تا نەينىيەكە لەگەل خەلكدا بەش بکەن. ئەو كاتەي كە جىهان بۆ زانينى راستىيەكە سازوتەيارە."
- "ئىدى تۆش پىتوايە ساتە گرینگەكە ھاتوہ؟" لانگدن واى لى پرسى.

- "بە دلنبايەوہ. لەوہ راشكاوانەتر نابى. ھەموو نىشانە ميژوويەكان سازن، خۆ ئەگەر دەستەي مريدان نيازى وانەبووبى، بەم زووانە نەينىيەكە ئاشكرا بكا، باشە بۆچى كلىساكە پەلامارى دان؟"
- سوڤى مشتومرى لەسەر ئەو قسەيە كرد و گوتى؛ "ئاخر خۆ ھىشتا قەشەكە ئامانجەكەي خۆي پىنەگوتووين."

- "مەبەستى قەشەكە مەبەستى كلىساكەيە." تىبىنگ وا وەلامى داىوہ. "ئەويش لەناو بردنى بەلگەنامەكانە، كە پەردە لەسەر لەخستە بردنە گەورەكە ھەلدەداتەوہ. ئەم شەو كلىساكە زۆر لە ئامانجەكەي نزيك كەوتبووہوہ، ھەرگىز وا لىنى نزيك نەبووہوہ، خاتوو نىڤو، دەستەي مريدانىش متمانەيان بە تۆ داوہ. ئەركى پزگار كردنى جامە پىرۆزەكە، پوونوئاشكرا ھىنانەدى دوا خواستى دەستەي براىەتییە، كە ئەويش ئاشكرا كردنى راستىيەكەيە بۆ جىهان."

- لانگدن خۆي لە قسەكە ھەلقورتاند. " (لاى)، داوا كردن لە سوڤى كە برىارىكى وا بەدا، خۆي لەخویدا بارىكى زۆر قورسە بۆ كەسك، كە ھەر سەعاتك لەمەوہ بەر بە ھەبوونى بەلگەنامەكانى سانگرىلى زانىوہ."

- تىبىنگىش ئاھىكى ھەلكىشا. "خاتوو نىڤو، بۆ فشارەكەم داواي لىبوردن دەكەم. پوونوئاشكرا ھەمىشە وام بپروا بووہ، ئەم

به‌لگه‌نامانه ده‌بی ئاشکرا بکرین، به‌لام دوا برپاریش هی تویه. ساده‌وئاسان هه‌ستت به‌بایه‌خی ئه‌وه ده‌که‌م، دوا‌ی ئه‌وه‌ی به‌سه‌رکه‌وتووی به‌رده‌کلیله‌که ده‌کریته‌وه، چی روو ده‌دا.

- "میرخاسان، سو‌فی به‌ده‌نگیک‌ی لیبر‌اوانه‌وه پی‌ی گوتن؛" به‌قه‌ولی خو‌تان، 'خو‌تو نیت جامه‌که ده‌دۆزیته‌وه، به‌لکو جامه‌که‌یه تو ده‌بینیته‌وه! منیش متمانم به‌وه هه‌یه، که جامه‌که له‌به‌ر هه‌ر هۆکاریک بی منی دۆزیوه‌ته‌وه؛ که کاتوساتیشی هات، ده‌زانم چی ده‌که‌م."

هه‌ر دوو پیاوه‌که چاویان لی زه‌ق بوو.

- "ده‌ی که‌واته،" سو‌فی له‌دوا‌ییدا وای پی‌گوتن و ئاماژه‌شی به‌سندووقه‌گوله‌ره‌زه‌دارینه‌که‌دا. "با ده‌ست به‌کار بین."

به‌ندی ۷۰

ملازم کوللی له‌ژووری نیگارکیشانی کۆشکی شاتو قیلیی له‌به‌رده‌م ئاگردانه‌که وه‌ستابوو، ئاگره‌که‌ش به‌هیواشی داده‌مرکایه‌وه و خویشی هه‌ستی به‌مه‌ل‌وولی ده‌کرد. کاپتن فاشی که‌می‌ک بوو گه‌یشتبوو، له‌هۆده‌که‌ی ته‌نیشته‌وه له‌ته‌له‌فۆندا هه‌ر

ھاتوھاواری بو، ھەولی دەدا سەرەداویکی پەیوہست بە شکستی
سۆراخی دەرچوونی رینج پۆقەرەکە بدۆزیتەوہ.
دەکرئ ئیستا بەو ھۆیەوہ لەھەر شوئینیک بی، وا لە گژ ھزران
پاچوو بوو.

بەوہی راستەوخۆ گوێرایەلی فەرمانەکانی فاشی نەبووہ و بۆ
جاری دووہمیش سۆراخی لانگدنی ون کرد، کۆللی بە
دۆزینەوہی جیفیشەکی دەمانچەکە لەسەر ناوکەوہکە خوشحال
بوو، ئەمەش پالپشتیکی ئەو بوو بەوہی لە ژوورەکەدا تەقە کراوہ.
لی ھیشتاش میزاجی فاشی ترشووتال بوو، کۆللیش پەیی پئی برد،
دوای ئەوہ بارودۆخەکە دادەمرکیتەوہ، لیکەوتەیی خۆی دەبی.

بۆ بەدبەختیش ئەو سەرەداوانەیی لەوئ دەرکەوتبوون، پینەدەچوو
بیانگەپەنیتە ھیچ شوئینیک، یاخود کئی لەو شتانەوہ گلاوہ. ئاخر
ترومیئلە ئاودیپە رەشەکەیی لە دەرەوہ راگیرابوو، لەژیر ناویکی
ساختە و بە کارتە حیساییکی قەلپ بەکرئ گیرابوو، پەنجەمۆری
سەر شتەکانیش لەگەل ئەوہی ئینتەرپۆل یەکی نەدەگرتەوہ.

- لەو دەمدا، پۆلیسیکی دیکە بە پەلەپروزی خۆی بە ژووردا کرد و
چاوەکانی نیشانەیی ھەوالی نوئی پینوہ دیار بوو. "تەری کاپتن
فاشی لە کوئیہ؟"

- کۆللیش بە ئاستەم لەبەردەم بزۆتە گەشاوہکانی نیو ئاگردان
سەریکی بۆ ھەلبری. "خەریکی تەلەفۆن کردنە."

- "لە تەلەفۆنکردن بوومەوہ،" فاشی بەدەم قسەکردنەوہ ھاتەوہ
ژوور. "چیت پینہ؟"

- پۆلیسەکە پئی گوت؛ "گەرەم، تازە بنکە زەنگی لیدا کەوا (ئەندری
قیرنی) لە بانکی زیوریخ بۆ کەلوپەلی راسپاردەیی، پەیوہندی
کردوہ. دەیەوئ بە تەنیا لەگەل تۆ قسە بکا. ئەو چیرۆکەکەیی
خۆی گۆریوہ."

- "ئاو؟" فاشی وای پیگوتەوہ.

ئیدی کۆللیش سەری ھەلبری.

- "(قیرنی) دانی بەوہدا ناوہ، کە ئەمشەو لانگدن و سۆفی چوونەتە
نیو بانکەکە."

- "ئىمە ئەو ھەمان بۇ دەرکە وتووۋە،" فاشى زىاتر گوتى، "باشە فېرنى بۆچى درۆى لەگەلدا كردين؟"
- "ئەو گوتى تەنيا لەگەل تۇدا قسە دەکا، بەلام قايليش بوۋە بە تەواۋى ھاۋكاريمان بکا."
- "لەبەرامبەر چيدا؟"
- بۇ ئەۋەى ناۋى بانكەكەى لە نىۋ ھەۋالەکاندا نەيەت، ھەرۋەھا لەپىناۋ گەراندنەۋەى ئەۋ شتەى لە بانكەكەدا دزراۋە. قسەكە ۋا پىدەچى لانگدن ۋ نىفو شتىكىان لە حىسابى سانىتردا دزى بى.
- "چى؟" كۆللى، قسەكەى ۋا لە دەم دەرپەرى، "چۇن؟"
- فاشى بۇ ساتىك چاۋى نەتروۋکاند، نىگای لە پۇلىسەكە برى ۋ گوتى، "چيان دزىۋە؟"
- "فېرنى وردەكارىەكەى نەگوت، بەلام لە دەنگىرا دياربوۋ، ھەموۋ شتىك دەکا بۇ ئەۋەى دزراۋەكە بگەرېننیتەۋە."
- كۆللى ھەۋلى دا ئەۋە بىننیتە بەرچاۋى خۆى، ئاخۇ ئەم شتە چۇن رويداۋە. لەۋانەيە لانگدن ۋ سۆفى دەمانچەيەيان لە كارمەندى بانك بەرزكردبیتەۋە؟ بەلكو فېرنىيان ناچار كىردبى حىسابى سانىترىان بۇ بکاتەۋە ۋ رېى ھەلاتنىشيان بە ترومبىلە زرىدارەكە بۇ ئاۋەلا بکا. ۋەك ھەستىك، كۆللى ئەۋەى بە زەحمەت دەبىنى، كە سۆفى نىفو لە شتىكى ۋا ھەلقورتا بى.
- لە ناندینەكەشەۋە، پۇلىسىكى دىكە گەشىت ۋ بانگى فاشى دەكرد. "كاپتن؟" من دوا ژمارەى لىدراۋى تەلەفۇنەكەى مستەر تىبىنگم بۇ دەرکەۋت، ئىستاش لەگەل فرۆكەخانەى (لىبۇۋگرت) لەسەر خەتم. ھەۋالى ناخۇشم پىئە.
- دواى چەند چىركەيەك، فاشى خەرىكى خۇ كۆكردنەۋە بوۋ، بە تەماى جىھىشتى شاتو قىلىى بوۋ. ئاخى تازە بەۋەى زانى، كە تىبىنگ بە فرۆكەيەكى تايبەت لە فرۆكەخانەى (لىبۇۋگىت)، نىۋ سەعاتىك دەبى فرىۋە.
- نوینەرايەتى فرۆكەخانەكەش لەسەر تەلەفۇنەكە ۋاىان نىشان دا، ئەۋ شوینەى تىبىنگى بۇى فرىۋە، نەزانن. ئاخى ھەلسانى فرۆكەكە

له خشته دا نه بووه، هیچ نه خشه ی گه شته فرینیکیش له توماره که دا نه بووه. هه مووی هه ر به ناقانونی بووه، ته نانه ت بو فرۆکه خانه یه کی بچکۆله ی ئاوه اش. فاشیش له و بر وایه دا بوو به فشاریکی دروست ده توانی وه لامي پرسیاره کانی وه برگیرته وه.

– "ملازم کۆللی،" له و کاته ی فاشی به ره و ده ری ده رۆیشته، به ده نگیکی به رزه وه گوتی، "من هیچ بژارده یه کم نییه به ده ر له وه تو بو باقی لیکۆلینه وه ی پۆلیسی دادوه ری لیره جیدیلیم. ده ی هه ولده هه ر ته نیا جاریک شتیکی دروست بکه ی."

به ندی ٧١

کاتیک فرۆکه هاوکه ره که له به رزایی ئاسمان راست بووه وه و به ئاراسته ی ئینگلستان ده فری، لانگدن به وریاییه وه سندوووقه گوله ره زه که ی له سه ر کۆشی خۆی به رز کرده وه، له ده می به رزبوونه وه ی فرۆکه که بو ئاسمان تا ئه وکات توند ده ستی پیوه گرتبوو. ئیستاش سندوووقه که ی له سه ر میزه که دانا، ده بیینی سو فی و تیبینگیش به تاسه و چاوه پوانییه وه سه ریان به سه ردا شو ر کردۆته وه.

لانگدن سه ری سندوووقه که ی هه لدایه وه و کردییه وه، ئه مجاره یان خۆی به مۆره هه لکۆلراوه که ی سه ر سندوووقه که خه ریک نه کرد، به لکو به و کونه بچکۆلانه یه ی له ژیر لایه کی سندوووقه که دا هه لکه وتبوو. نووکی قه له مه که ی به کارهینا، به هیواشی گوله ره زه هه لکه ندر اووه که ی هه لدایه وه و ده قه نووسینه که ی بنه وه ی بو به دیار که وت. له بن گوله ره زه که، منگه یه کی وای لیوه هات، خواخوا ی بوو به چاو تی کردنیکی نو پیوه بتوانی له ده قه که بگا. ئیدی هه موو زهینی خۆی خسته سه ر، لانگدن له نووسینه نامۆیه که ی کۆله یه وه.

Worum sieht denn unser Leben so übertrieben aus
 Was ist denn das Leben ein Spiel der Natur
 Was ist denn das Leben ein Spiel der Natur
 Was ist denn das Leben ein Spiel der Natur

دوای چہند چرکہ یہ ک، ہہستی بہ دەستیکی بیئومیدیک کرد، کہ
 سہری ہلدا یہ وہ. "لای)، من ہیچم پی لی ہلنا کری."

لہو شوینہی سوئی لہ سہر کورسییہ کہی دانیشتبوو، نہیدہ توانی بہ
 باشی دہقہ نووسینہ کہ ببینی، بہ لام نہناسینہ وہی زمانی
 نووسینہ کہ لہ لای لانگدن، ببووہ مایہی سہرسامی سوئی. **توبلیی**
باپیرہم بہ زمانیکی وا سہیر دوابی، تہنات ہیماناسیکیش
نہیناسیتہ وہ؟ خیراش پھی بہ وہ برد نابج بہم شتہ سہرسام بی.
 ئاخر خوئہمہ یہ کہ مین راز نہ بوو، ژاک سانئیر لہ لہ نہ وہ کہی
 شاردینتہ وہ.

لای تیبنگیش لہ بہ رامبہر سوئی دانیشتبوو، ہہستی دہ کرد لہ
 پەرۆشیان گر دہگری. تاسہ مہند بوو ہەرچی زووہ دہرفہتی
 ببینی دہقہ نووسینہ کہی ہہ بی، ئہو لہ حہسرہ تان دہلہ رزی، ئیدی
 خوئی شوپ کردہ وہ، ویستی دہقہ کہ ببینی، ئاخر ہیشتا سندووقہ کہ
 ہہر لہ کوشی لانگدا بوو.

- "نازانم"، لانگدن بہ بایہ خہ وہ چرپاندی. "مہ زہندہی یہ کہ مم وابوو
 زمانی سامی بی، بہ لام ئیستا، لہ وہ دلنیا نیم. زور لہ زمانہ
 سہرہ کییہ سامییہ کان بزوینیان تیدا یہ. ہەرچی ئہ مہ یہ نییہ تی."

- "به لکو زور کون بئ." تیبینگ نمایشیکی وای خسته پروو. چاوی تیبینگ له سهر سندووقه که هەر لانه ده که وت. "زور له ئەلیفبیتکای نوئی سامییه کان بزوینیان نییه و ئەو بزور که یه ش، که وهک سهر و بۆر له گه ل نووسینه که دا به کاری دههینن، نیشانه یه بۆ یاوه ربوونی دهنگی بزوینیک. ئەگەر قسه ش له میژوو بکهین، ئەو بزور که بزویناه به شیوه یه کی ریژه یی زور له میژ نییه له سهر زمان بارکراون."

لانگدن هیشتا له دهقه که نز ببووه. "به لکو دهقه نووسینیکی سیفاردی²²⁷ بئ...؟"

تیبینگ چیدی خوی پینه گیرا. "له وانه یه ئەگەر... ئیدی دهستی گه یشتی و سندووقه که ی له کۆشی لانگدن دهرهینا و بۆ لای خوی گواسته وه. گومانی تیدا نه بوو، لانگدن زور باش به زمانه دیرینه ستانداردهکانی وهک گریک، لاتین، رۆمانی به له د بوو، به لام له سه رنجه خیراییه که ی یه که می تیبینگ بۆ سهر دهقه که نووسینه که دا، پیوایوو زمانه که له مه تایبه تره، به لکو نووسینیکی راشی یان ستامی²²⁸ سهر به کلاوه بئ.

تیبینگ به هه لکیشانی هه ناسه یه کی قووله وه په نجه ی به سهر دهقه هه لکۆلدر او ه که دا هینا. بۆ ماوه یه کی باش هیچی نه گوت. به تیه رینی ههر چرکه یه کیش، تیبینگ هه سستی ده کرد متمانه به خۆبوونه که ی ده پوو کیده وه. "من سهر سامم، ئیدی وا که وته قسه،" ئەم زمانه به هیچیک له وانه ناچی که بینیبیتم. لانگدنیش له شوینی خوی خاوبوو وه.

- سو فیش له شوینی خوی هاته دهنگ. "ده کری من بیبینم؟". تیبینگ وا رهفتاری نواند وهک ئەوه ی ههر گوئی له و نه بووی. "رۆبه رت، پیشتر تو شتیکت وت، ئایا زووتر شتیکی وات بینوووه؟" لانگدن سهر ودلی تیکچوو. "پیموانییه وای. لئی دلنیا نیم. نووسینه که به شیوه یه ک له شیوه کان به شتیکی ده چی."

²²⁷ Sephardic زمانی جووهکانی ئیسرائیلیا له سعه ی یازده ههدا. ²²⁸ مه بست له لیکدانه وهی دوو راباینی جووله که من له سهر تلمود، که میژوو هه کیان بۆ سعه ی یازده هه می زاینی ده که ریته وه.

کاغز له مهزادیکي ئەم دوايانه ی هامەر ئیستیت کړی بوو، بیاندا ته وه.

مهزاده که ی به 30.8 ملیون دۆلاری ئەمریکی له سهەر وهستا بوو. نووسه ری لاپه ره کانیش لیوناردۆ دافینشی بوو.

هەر ههژده کاغزه که، ئیستا به دهستنووسی لیسته تر - له سهەر ناوی خاوه نه که ی ئیرل لیسته تر - ده ناسرئ، پاشماوه ی تیبیننامه یه کی زۆر دلگیر و نایابی لیوناردۆیه: وتار و هیلکاری نیگاره کانی دافینشی بۆ بیردۆزه کانی ئەستیره ناسی، جیۆلۆجی، ئارکیۆلۆجی و هیدرۆلۆجیا بوو.

لانگدن هه رگیز ئەو ساته ی له بیر ناچیته وه، نۆره ی گرتبوو تا سهیری دهستنووسه له نرخ نه هاتوه کان بکا. که چاوشی پیکه وت بیئومییدی لیکه وته وه، ئاخړ لاپه ره کان نه ده خویندرانه وه. هه رچه نده نووسینه که به خه تیکی زۆر پروون و جوان نووسرابوو، مه ره که بیکی سوورباوی له سهەر کاغزه یکی کالبووه وه به کار هاتبوو، که چی نووسینه که هه ر له شه ره پشیله ده چوو. سه ره تا لانگدن وای زانی بۆیه پیی ناخویندریته وه، چونکه دافینشی تیبیننامه که ی به زمانیکی ئیتالی زۆر کۆنینه نووسیوه. لی دوا ی ئەوه زیاتر له نزیکه وه لییان ورد بووه وه، په ی به وه برد، ناتوانی تاکه وشه یه کی ئیتالیش یان ته نانه ت پیتیکیشی لی بناسیته وه.

- "به ریژ، هه ولده ئەمه به کاربینئ،" دهنگی مامۆستایه کی می له پشتیبیه وه به چرپه وه هات. خانمه که ئاماژه ی به ئاوینه یه کی دهستی کرد، که به چوارچیه وه ی نمایشه که راگیرابوو. لانگدیش دهستی دایه ئاوینه که و دهقه که ی پی تا قی کرده وه، ئیدی نووسینه که به ناسراوه یی له ئاوینه که دا رهنگی دایه وه.

دهستبه جئ نووسینه که پروون و ئاشکرا بوو.

لانگدن په رۆشی ئەوه بوو به دوا ی هه ندی له دهستکاری بیرمه نده کاندایا، به وه ی ئەمه ی له بیرچووبوو، که یه کی له به ره بیژماره کانی توانای دافینشی نووسینی هه لگه راوه بوو، که بۆ هیچ کهس به در له خو ی نه ده خویندرایه وه. میژوونوسان هیشتاش هه ر به مشتومرن له سهەر ئەوه ی دافینشی نووسیویه تی، به وه ی

ئایا ئەمە ھەر شیوازیکی زەوقی خۆی بوو، یاخود ڕیگایەکی بوو تا خەلکانی دیکە نەتوانن سوکوئاسان لەسەر شانەکانی ئەو نووسینەکان بێنن و شتەکانیان بە ئاسانی بۆ دەربکەوێ و ھزرەکانی لیبدرن، بەلام ئەم خالە ھەر جیئ دەمەقالی بوو و نەبراوێیەو. داڤینشی ئەوێ دەکرد کە پێی خۆش بوو.

سۆفی لە لای خۆی کە ڕۆبەرتی بینی لێی تیگەیشت، خەندە گرتی. "دەتوانم چەند وشەیکە سەرھتای نووسینەکان بھوینمەو،" ئیدی ئەمەشی بۆ زیادکرد، "نووسینەکان بە ئینگلیزیشە."
 - "دەقیکی ھەلگەراو،" لانگدن وا ھاتە قسە. "پۆیستمان بە ئاویئەیکە."

- "نەخیر، پۆیستمان پێی نییە." سۆفیش وای پێگوتەو. "گرەو دەکەم ڕووھ تەنکەیکە سەندوووقە بەسێھتی." ئیدی سۆفی سەندوووقە گولەپەزنییەیکە ھەلگرت و لەبەردەم ڕووناکییە کزەیکە لای دیواری ڕاپەرەیکە ڕاگرت، تەماشای ژیر پارچە دارەیکە کرد. ئاخر باپیرەیکە نەیدەزانی بە ھەلگەراوێی بنووسی، بۆیە فیلێکی لە نووسینی ئاسایی دەکرد، کاغەزەیکە ھەلگەراوێی و بەسەریدا دەچووو. مەزندە سۆفی بۆ ئەو چوو، نووسینە ئاساییەیکە لەسەر دارەیکە سووتاندوو، واتە شوینیەیکە سووتاندوو، پاشان پشتی تەختەیکە لە کارتێخ دەدا تا تەنک دەبێ و شوینی سووتاوی پیتەکان دیاردەیکەو. ئەوسا پارچەیکە ھەلگەراوێتەو و لەدیوی ناوھوێ سەندوووقەیکە دایدەنیتەو. دەستبەجێ نووسینەکان دەخویندراوێو.

- "ئینگلیزی،" تیبینگ بۆلەیکە لێوھات، لە شەرمان سەری خۆی دانەواندبوو. "زمانی زگماکی من."

لە پشتەوێ فرۆکەیکەشدا، ریمی لینگالود بێھوودە ھەولێ دەدا گویێ لە گفتوگۆی ئەوان بێ، کە بە باشی نەدەبیسترا. ریمی ئەو ڕۆژیشتنەیکە ڕەوشی شەوی بە دل نەبوو. بە ھیچ شیوێک بە دلێ نەبوو. سەری نەوی کرد و تەماشای کۆتوبەندی پێی

قه‌شه‌که‌ی کرد. کابرا ته‌واو به بیده‌نگی پال که‌وتبوو، وه‌ک ئه‌وه‌ی له‌باریکی خۆبه‌ده‌سته‌واندا بی یاخود به‌کری نویژ بو قوتاربوون بکا.

به‌ندی ۷۲

لانگن له‌به‌رزی پازده‌هه‌زار پی له‌زه‌وییه‌وه، کاتی هه‌موو هه‌زی خوی خسته‌سه‌ر هۆنراوه‌ له‌ئاویته‌ره‌نگدانه‌وه‌که‌ی سانییر، جیهانه‌فیزیکیکه‌کال ده‌بووه‌وه، هه‌موو هۆنراوه‌که‌ش له‌به‌ر تیشه‌که‌کزه‌که‌ی ناو سندوقه‌که‌وا ده‌خویندرايه‌وه.

an ancient word of wisdom freed this scroll
and helps us keep her scatter of family whole
a headstone pruned by time has is the key
and all shall will reveal the truth to thee

ده‌سته‌جی سوڤی ده‌ستی بو پارچه‌کاغه‌زیک برد و شیعره‌که‌ی له‌سه‌ر نووسییه‌وه. کاتیکیش له‌نوسینه‌که‌بووه‌وه، هه‌ر سیکیان به‌نۆره‌ده‌قه‌که‌یان خوینده‌وه. شیعره‌که‌ش وه‌ک جووره‌وشه‌یه‌کتربرینیکی ئه‌رکیولۆژیانه‌ده‌چوو... مه‌ته‌لیک پاداشتی ئه‌وه‌ی ده‌دایه‌وه، چۆن کریپتیسه‌که‌بکریته‌وه. لانگن به‌هیواشی شیعره‌که‌ی خوینده‌وه.

وشه یه کی دیرینی ئاوه ز ئه م دهستنوسه لولدراره دهکاته وه...
 یارمه تی ئه وه ش دها سهرتاپای خیزانه پهراگه نده که کوبکاته وه...
 بهر دهکاتی که له لایه ن سوارچاکی په رستگا په سن دهری
 کلیه که یه... دهکرخی ئه تاباشه که²²⁹ راستیه که ت بو ئاشکرا بکا.

ته نانه ت بهرله وهی لانگدن له پاسووردده کۆنینه که، که شیعره که
 هه ولیده دا ئاشکرای بکا، قوول ببینه وه، له هه ناوی خۆیدا ههستی
 به شتیکی هاوشیوه سه باره ت به کیشی شیعره که، کرد، که کیشی
 پینج برگی یی بوو.²³⁰

کاتی لانگدن له جقاته نهینیه کانی ئه وووپایی دهکۆلیه وه، که له م
 ساله یی دوایدا به ئه رشیفی نهینی قاتیکانه وه خه ریک بوو، زورجار
 تووشی ئه م جووره ی کیشی شیعر دههات. بو چه ندین سه ده، ئه م
 جووره کیشه پینج برگیه یه دریه، له سه رتاسه ری جیهان شیعر و
 ئه ده بیاتی پی دنووسرایه وه، هه ر له نوسه ریکی دیرینی گریکی
 ئارکیۆلوسه وه بگره تا شه کسپیر، میلتن، چاوسه ر و قۆلتیر، گیانه
 ئازاکان کۆمینته کانیان به و شیوه کیشه دنووسیه وه. له رۆژی
 ئه مرۆشماندا زور که س له و بره وایه دا بووه توانایه کی جادوویمان
 هه بووه. ره گوریشه ی ئه م جووره کیشه ی پینج برگیه ی دریه، بو
 قوولایی بته رستی دهگه ریته وه.

برگه کان. دوو برگیه ی نژبه یه ک. گرژبوون و خاوبوونه وه. یین
 یانگ²³¹. جووتیکی هاوسه نگ. له پینج ژی ریکخراوه. پینج
 گوشه که ی فینوس و مینیه ی پیروز.

"ئه مه کیشی پینج برگیه یه!" تیینگ وا هه لیدای و ئاوری له لانگدن
 دایه وه. "شیعره که ش به زمانی ئینگلیزیه وه نووسراوه! زمانه
 ره وانه که!"

²²⁹ Atbash ئاتباش: له بنه چه که ره ئالوگۆرکردنی کۆدهماکی ئه لیفبای زمانی عیبرییه، دهکرخی له
 هه ر ئه لیفبای زمانیکی دیکه ش بینه پیشه وه. به شتیکی ئالوزکا و دادندری، به لام کلیکی ئه لیفبای
 زمانه که شه.

²³⁰ lambic pentameter: دیره شیعریکه بیکهاتوه له دوو بهش، بهشی به که می کورت و بهشی
 دوو میشی دریز.

²³¹ Ying yang هیمایه که ره گه که ی بو زمانی ناوی چینی دهگه ریته وه واتای تاریکی و
 رووناکی دهگه یینی، که به دوا یه کنیدا دین.

لانگدن سہری بؤ لەقاند. دەستەى مریدان وەك زۆر لە جقاتە نەینییە ئەوروپیە ناکۆكەكان لەگەڵ كلیساكە، بؤ چەندین سەدە ئینگلیزیان پێ رەوانترین زمان بوو. ئاخەر بە پێچەوانەى فەرەنسى، ئیسپانى و ئیتالیاى، كە هەموویان رەگورپیشەیان بؤ سەر زمانى لاتینى دەگەرايەو، -لاتینیش زمانى قاتیکان بوو- ئینگلیزى بەتەنیا لەرووى زمانەوانییەو لە دەرەوہى بازنەى هەلمەتى پرۆپاگەندەى رۆماوہ بوو، هەرلەبەر ئەوہش ببووہ زمانیکى نەینى پیرۆز بؤ هەموو دەستەى براىەتى تا فیرى ببن.

- "ئەم شیعەرە،" تیبینگ شەشەدر شەشەدر²³² قسەى دەکرد، "هەر بەتەنیا ئاماژە بە جامەكە ناکا، بەلكو بە سوارچاكانى پەرستگا و خیزانە پەرتهوازەكەى ماریا ماجدەلیناش دەكا! باشە لەوہ زیاتر ئیمە داواى چى دەكەین؟"

- "پاسوۆردەكە،" سوڤى دیسان چاویكى لە شیعەرەكە كردوہ ئینجا گوتى، "واپیدەچى پێویستمان بە جوۆرە وشەىەكى كۆنینهى ئاوہزەوہ بى؟"

- "ئابراكا دابرا(حەلەق مەلەق)؟" تیبینگ كە چاوەكانى دەدرەوشانەوہ وشەكەى وەك سەرچلێك لە دەم دەرچوو.

وشەىەكى پێنج پیتی، لانگدن لەگژ ھزران راجوو، لە ژمارەىەك وشەى دیرین قوول بووہوہ، وا مەزندە دەكران وتەى ئاوہزى كۆنینه بن، كە لە دروودە تەلیسماویيەكان، پێشبینیە فەلەكییەكان، خویندەنەوہى كۆمەلگە نەینییەكان، ویردەكانى وىكا²³³، وشە جادوویەكانى میسرى، وتە گوگردووەكانى بتپەرستان، ئیدى لیستىكى دوورو درێژ بوو.

- "پاسوۆردەكە،" سوڤى وا ھاتە قسە، "پیدەچى شتیک بى پەيوەندى بە سوارچاكانى پەرستگاوە ھەبى." جارێكى دیکە شیعەرەكەى بە دەنگ خویندەوہ. "بەردەكێلێك كە لەلایەن سوارچاکیكەوہ پەسن درابى، كلیلەكەىەتى."

²³² شەشەدر شەشەدر: خیزا خیزا و بە جوۆخوژۆشەوہ.
²³³ ئابینىكى كۆنینهى بتپەرستى بەر لە زاین كە ئینگلستانى ھەبووہ.

- "(لاى)،" لانگدن بوو وای به تیبینگ گوت؛ "تو له سوارچاکانی پهرستگا پسپوړی. ئایا هیچ بیروکه یه کت هه یه؟"
- تیبینگ بو چەند چرکه یه ک بیدەنگ ما، ئینجا ئاهیکی هه لکیشا. "باشه، بهرده کیل روون و ئاشکرایه جوړه نیشانه یه که. ریی تیده چی شیعره که ئماژه به گوریکي بهردینی سوارچاکانی پهرستگا بکا، که له سهر تابووتی ماجده لینادا په سن درابی، به لام ئەمه زور کومه کمان ناکا، چونکه نازانین ئاخو گوره که له کوئیه."
- "دوا دیره که،" سوڤی وا که وته قسه، "دهلی ئاتباش راستیه که دهردرکینی. من ئەو وشه یه ئاتباشم بیستووه."
- "من سه رسام نیم،" لانگدنیش وا وه لامی دایه وه. "ده کری تو له کریپتولوگی ۱۰۱ دایستیتت. ژماره ی ئاتباش یه کیکه له کونترین کۆده کان که مروڤ ناسیبیتی."
- هه لبه ته! سوڤی وا بیری کرده وه. سیستمه کۆده داره به ناووبانگه کی عیبری.**

ههر به راستیش ژماره ی ئاتباش، به شیک بوو له کریپتولوژیه که ی که سه رها سوڤی راهینانی له سهر کردبوو. ژماره که ده گه ریته وه بو ۵۰۰ سال بهر له زاین، ئیستاش له پۆلدا وه ک نمونه یه ک، له گورینی خوله کیانه ی خشته ی هۆله کانی وانه گوتنه وه به کار دی. شیوه یه کی باوی کۆدی جووله کانه، ئاخو سوکوناسان ئاتباش کۆده یه کی جیگورکی بوو که له سهر بنه مای بیست و دوو پیتی ئەلیفبای عیبرییه وه داندراوه. له ئاتباشدا، یه که مین پیت به دوا پیت پر ده کریته وه، دووه مین پیتیش به و پیتیه له دوا ی دوا هه مین پیتیه وه جی ده گریته وه، ئیدی به م جوړه ده روا.

- "ئاتباش گونجاویکی ناسکانه یه،" تیبینگ هاته قسه، "ده قیک به ئاتباش کۆده دار کرابی له نیو (کابالادا) دوزراوه ته وه،²³⁴ ده ستنوسه کانی ده ریای مردوو و ته نانه تهوراتیش. لیکۆله روانی دینی جووله که و سوڤیه کان هیشتا له ریی ئاتباشدا واتای شاراو له نیو ده قه کاند ددوژنه وه. به خاتره مییه وه ده سته ی مریدانیش ژماره ی ئاتباشیان په پره وکردوه."

²³⁴ Kabbala داینکی تعلیمساوی دیرینه یه بو رافه کردنی تهورات.

- "تاکه گرفت،" لانگدن وا هاته وه لَام. "ئه وه یه، ئیمه هیچمان نییه ئهم ژماره ی ئاتباشی له سه ر جیبه جی بی."
- تیبینگ ئاهیکی هه لکیشا. "هه ر ده بی وشه یه کی کو ده دار له سه ر به رده کلیله که هه بی. ئیمه ده بی ئه و کیله به رده بدوزینه وه، که له لایه ن سوارچاکیکی په رستگا وه په سن دراوه."
- سو فی له گرژبونی پووی تیبینگ ده رکی به وه کرد، دوزینه وه ی به رده کیلی سوارچاکی په رستگا کاریکی ئاسان نییه.
- ئاتباش کلیله که یه، سو فی بی ری لی کرده وه. به لَام خو ئیمه ده رگه یه کمان نییه.**
- سج خوله ک دواتر، تیبینگ ئاهیکی نامرادانه ی هه لکیشا و سه ری بادا. "براده ران، من تیماوم. ده ی لی مگه رین، دوا ی ئه وه ی پاروه نانیک ده خو م بی ری لی بکه مه وه و با ریمی و میوانه که مان به سه ر بکه مه وه." ئینجا هه لسا و به ره و دواوه ی فرۆکه که هه نگاوی نا.
- کاتیکی سو فی سه ری تیبینگی کرد، ههستی به ماندوو بوون کرد. له ده ره وه ی په نجه ره که شدا، تاریکایی به ر له گزنگ که وتن بالکیش بوو. سو فی ههستی به خو ی کرد، وه ک ئه وه ی له هه وادا هه لبقو زیتته وه و هیچ بیرو که یه کیشی نه بوو ئاخو له کو ی دهنیشیتته وه. ئاخو ئه و له گه ل با پیره ی له نیو مه ته ل و مه ته لکارییدا گه وره بووه، ئه و له به رده م خویدا دیمه نیکی ئاسانی نه ده بینی، شیعه رکه زانیارییکی وای تیدایه، هیشتا نه یان بینیوه.
- له ویدا شتی زورتر هه یه، سو فی وای به خو ی گوته وه. لیژانانه شار دراوه ته وه... که چی له گه ل ئه وه شدا هه ر هه یه.**
- هه روه ها گیرۆده ی بیرو که یه کی ترسه نیش ببوو، به وه ی ئه گه ر له کو تایییدا ناواخنی کرییتیه سه که شیان بو ده رکه وت، ئاسان نابی نه خشه ی جامه پیرو زه که یان نیشان بدا. وپرای متمانه به خو بوونی تیبینگ و لانگدن، به وه ی راستی له نیو ئه و لووله مه رمه رکه دابج، که چی سو فی بایی خو ی راوه گه نجینه ی له گه ل با پیره دا کردووه، ده یزانی ژاک سانیی به ئاسانی دهسته وه ستانی نه یینییه که ی نابج.

کاتیک کاپتنی پۆلیسی دادەوهری لە دەرکەهی کابینهکە چوو ژیور، چاودیری شەفتی شەوانەهی رێرهوی فرۆکەخانەهی (بۆوگێرت) لەبەردەم شاشەهی سپی رادارەکەدا دەبۆژا²³⁵.

– "گەشتەفرینی تیبینگ،" فاشی بە دەنگیکی گەرە بەسەریدا قیژاند و بەنیو کابینه بچکۆلەکەهی تاوهرەکەشدا دەهات و دەچوو. "بەرەو کوی رۆیشت؟"

چاودیرەکەش خۆزاییانە و لەخۆیەو بەردەبردیکی لێوهرات، بەستەزمانانە هەولی پاراستنی نهینیی مەعمیلە بەریتانییەکەهی دەدا، ئاخر ئەو یەکی لە باشترین هاموشوکه رانی فرۆکەخانەکە بوو. لێ هەولی پاراستنەکەهی کەساسانە شکستی هینا.

– "زۆر چاکە،" فاشی لە بەرانبەردا وای پیگوت، "من فەرمانی دەستگیرکردنت بۆ دەرەکەم، ئەویش بە تۆمەتی ئەوهری رینگەت بە فرۆکەیهک داو، بە بێ هیچ خستەیهکی فرین، لە فرۆکەخانەکەدا هەلبستی." فاشی ئاماژەهی بۆ ئەفسەرێکی یاوهری کرد، کە بەخۆی و کەلهپچەهی دەستی لێی نزیک بوو، ئینجا چاودیری بورجی فرۆکەخانەکە لە ترسان زەندەقی چوو. ئەو بیرى لەو وتاری ئەو رۆژنامەیه کردو کە لەبارەهی ئەو بوو، ئاخۆ کاپتنی پۆلیسەکە پالەوانی نەتەوهکەیه یاخود مەترسییه. پرسەکەش تازە وەلام درایەو.

– "بەستە!" کاتی چاودیرەکە کەلهپچەهی بینی، گوئی لەخۆی بوو وای گوت. "دەکرێ زۆر شتتان لەو بارەیهو پێ بلیم. سیر لای تیبینگ بەردەوام بە مەبەستی داوهرمان گەشت بەرەو لەندەن دەکا. ئەو شوینیکی نیشتنەوهری لە (بیگین هیل) لە نزیک فرۆکەخانەهی کینتەوهر هیه، دەکەوێتە دیوی دەرەوهری لەندەن."

– فاشی ئاماژەهی بە ئەفسەرەکە کرد بەخۆی و کەلهپچەکەهی بکشیتە دواوهر. "ئایا ئەمشەویش هەر بۆ بیگین هیل دەرەو؟"

²³⁵ کەسێک کوشتەخەو بێ و چاوکانی لەسەر یەک دابنێ و بیکاتەو، پیندەلین بۆژان.

- "نازانم، چاودیڙهکه به راستگویییه وه پئی گوت، " که فرۆکه که لیڙه فری، به ریڙه وه ئاساییه که ی خویدا پویشته، راداره که ش ههروای بۆچووه، روهو شانشینى یه کگرتوو فریوه. پیتشده چی هه ر بیگین هیل دوا مه بهستی نیشته وه ی بی."
- "ئایا که سیکى دیکه ی له گه ل سوار بووه؟"
- "سویندت بۆ دهخۆم، به هیچ شیوه یه که ئه وه نازانم. مه عمیله که مان راسته وخۆ دهچیته نیو ویستگه ی لیسواربوونی فرۆکه که ی و به ئاره زووی خویشی شتی لی بار دهکا. هه رکه س له سه ر پشتی فرۆکه که بی، به رپرسیاریتی کار به دهسته کانی گومرگی فرۆکه خانه ی لیدابه زینه."
- فاشی سه یریکی کاتزمیڙه که ی دهستی کرد، سه یریکی ئه و فرۆکه په رشوبلاوانه ی به رده می خویشی کرد، که له به رده م ته رمیناله کان وه ستابوون. "ئه گه ر ئه وان به ره و بیگین هیل فریبن، چه ندی پیده چی تا ده گه نی؟"
- چاودیڙه که په ره ی تو ماره کی هه لدايه وه. "گه شته که ، گه شته فرینیکی کورته، ده کری فرۆکه که ... له ده ور به ری سه عات شه ش و نیو بنیشیته وه. دوا ی پازده خوله کی دیکه."
- فاشی رووی گرژ بوو، ئاوړی له پیاوه کانی دایه وه. "هه ر ئیستا فرۆکه یه کم بۆ ئاماده بکه ن. ده رۆمه له نده ن. په یوه ندیش به پۆلیسی کینته وه بکه ن. ئاگادار بن MI5 نیته نیو ناوانه وه. من دهمه وی شته که به هیواشی بکری. هه ر ته نها ده سه لاتداره خو جیتییه کانی کینت ئاگادار بکه نه وه. پیمان بلین ریگه ی فرۆکه که ی تبیینگ بده ن هه ل بنیشیته وه. دهمه وی له وی گه مارۆ بدری. تا من ده گه می که س له فرۆکه که دانه به زی."

بهندی ۷۴

- "تو بیدهنگی،" لانگدن له نیو کابینه ی فرۆکه ی هاوکه ره وه نیگایه کی له سوڤی بری و وای پیگوت.
- "تهها ماندووم،" ئه ویش وا وه لامی دایه وه. "هه رچی له باره ی شیعه ره که شه، هیچی لی نازانم."
- لانگدیش هه مان هزری هه بوو. دهنگی مه کینه و له رینه وه ی فرۆکه که باریکی هیپۆتیککی بو خه ولیخستن هینا بو وه گوڤی و هیشتاش سه ری له بن ئازاری ئه و گورزه ی به دهستی قه شه که پیی که وتبوو، هه ر دهیه شا. تیبینگیش لای کابینه ی پشته وه ی فرۆکه که بوو، لانگدن ئه مه ی به دهرفه ت زانی تا ئه وشته ی له میشکی دایه به سوڤی بلی. "پیموایه به شیک له هوکاری لیکدا برانتان له گه ل باپیره ت ده زانم. وا بیرده که مه وه، ئه و ویستیتی من هه ندی شتت بو روون بکه مه وه."
- "میژووی جامه پیروزه که و ماری ماجده لینا به س نییه؟"
- لانگدن هه ستیکرد له وه لامدانه وه دا دوودله. "ئو درزه ی که وته نیوانتان. ئه و هوکاره ی ده سه له قسه ت له گه لدا نه کرد. پیموایی، ئه ویش هیوای وابوو، به شیوه یه ک له شیوه کان ده توانم به روونکرده وه ی به جی، دۆزه که راست بکه مه وه."
- سوڤی به زور له خو کردنی که وه له سه ر کورسییه که، خو ی وه رسووړاند. "ئاخر ئه و شته م پی نه گوتی، که ئیمه ی له یه ک کرد؟"
- لانگدن به وریایه وه نیگای تی بری. "تو به سه ر ریتوئیلیکی سیکی گه واهیده ر بووی. وانیه؟"

- سوؤى به بىرى هاته وه. "چۆنت زانى؟"
- "سوؤى، خۆت پىتگوتم، به سهر شتىك گهواهيدهر بووى، بوى سهلماندى، كه باپيرهت ئەندامى جقاتىكى نهينى بووه. ههر شتىكىشت بينى بى، پهستى كردى و هوكارى بوو، لهو كاته وه قسهى له گهلهدا نه كهى. زۆر شت له بارهى ئەو جقاته نهينيانه دهزانم. پيوستى به مېشكى دافينشيك ناك، تا مه زندهى ئەو شتهى بينوته، بكه م."
- چاوى سوؤى زهق بوونه وه.
- "ئەرى شته كه له بهاردا بوو؟ لانگن واى لى پرسى. "سهروهختى هاوسهنگى رۆژ و شهو بوو؟ ناوه راستى مارت بوو؟"
- سوؤى له په نجه ره وه بو دهره وهى روانى. "له پشووى به هارهى زانكودا بووم. چه ند رۆژىك پيشتر گه رابوومه وه مال."
- "حه ز ده كهى باسم بو بكهى؟"
- "پىم باشتهر باسى نه كه م." له پرىكه وه رووى به رهو لانگن وه رگىرا. چاوه كانى پر له ههستوسۆزى هه لچوون بوون. "من نازانم چىم بينى."
- "ئايا ژن و پياو ئاماده بوون؟"
- دوای هه ناسه دانه وه يهك، سهرى بو له قاند.
- "جلى سى و ره شيان له به ردا بوو؟"
- سوؤى دهستىكى به چاوه كان داهينا و سهرى له قاند، پنده چوو كه مىك چاوه كانى كردبنه وه. "ئافره ته كان فيستانىكى سى ته نك.... و پىلاوى ئالتوونيان له به ردا بوو. توپى زىرينيان پىوو. پياوه كانىش عه با و كه وشى ره شيان له به ر كردبوو."
- لانگن گىرودهى په نهان كردنى ههستوسۆزى هه لچووى خوى ببوو، هيشتاش باوه رى به وهى بىستى، نه ده كرد. سوؤى نىقو به بى خواستى خوى به سهر كوونه بوونه يهكى پىرووزى هه زار ساله دا كه وتبوو. "دهمامك؟" لانگن واى لى پرسى، دهنگىشى ههر به نزمى هيشته وه. "دهمامكى نىرينه و ميينه؟"
- "به لى. ههر هه مووان دهمامكيان هه بوو. دهمامكى سى بو ژنان و ره شيش بو پياوان."

لانگدن وینای ئەو بۆنەیهی خویندبووه و له رهگوریشه تهلیسماییهکهی گهیشتبوو. "بهمه دهلین هیرۆس گامۆس"²³⁶، به دهنگیکێ نهرمه وه وای به سۆفی گوت. "میژوو دهکەشی بۆ زیاتر له دوو ههزار سال دهگهڕیته وه. قهشه ژن و پیاوه میسراییهکان بهردهوام ئەم بۆنەیان بۆ هیزی بهرهمههتانه وهی مینه ئەنجام دهدا. "کهمیک وهستا، ههندیک بۆ پیشه وه به رهو سۆفی خۆی شکانده وه. "خۆ ئەگه به بی خۆ ئاماده کارییک له تیگهیشتنی واتاکه ی به سه هیرۆس گامۆسدا گهواهیدەر بووبی، وای ده بینم تووشی هیدمه گرتن"²³⁷ بووبی.

سۆفی بیدهنگ ما.

- "هیرۆس گامۆس دهسته واژهیهکی گریکیه. "لانگدن وا له سه ر قسه که ی بهردهوام بوو. "واتای ژن و میردایه تیکی پیروژانه دهگهیه نی."

- "ئەو ریتویله ی من بینم، فری به سه ر ژن و میردایه تییه وه نه بوو."

- "سۆفی، ژن و میردایه تی وه ک یه کیتی."

- "مه به ستت وه ک سیکسه."

- "نه خیر."

- "نه خیر؟" سۆفی وای پرسی و به چاوه زهیتوونیه کانیشی تاقی ده کرده وه.

- لانگدن کشایه وه. "زۆر چاکه... به لی، به و شیوه قسه ی پی ده کهین، به لام نه وه ک ئەو شیوه ی ئەمرۆ لی تی ده گهین." هه رچه نده شته که ش به ریتویلیکی سیکسی ده چوو، لی ئەو شته که ی پوون کرده وه. هیرۆس گامۆس فری به سه ر په حه تبوون (ئیرۆتیزمه وه) نه بوو. ته نها کرده یه کی رۆحی بوو. له پووی دیرۆکیشه وه، جووتبوونه که کرده یه ک بوو، نیرینه و مینه ئەزموونی خواجه تییان پیده کرد. دیرینه کان له و برواجه دا بوون، نیرینه له پووی رۆحیه وه ئاماده ی کرده که نییه تا کرۆکی زانیاری مینه ی پیروژ به ده ست بهین. جووتبوونی جهسته ییش له گه ل مینه دا ئەو تاکه واتایه

جیماوویه، که پیاو له پووی پوچییه وه فراژی ده بی و له کو تاییدا ده گاته گینوس - زانینی یه زدانی. هه ره له سه رده می ئیسیسه وه، ریتویلی سیکیسی وای لیکده درایه وه، که تاکه پرسى پیاو بی له سه رزه وی پی پیچته به هه شت. "به په یوه ستبون له گه ل ژندا،" لانگن وای به سو فی گوت، "ده کری پیاو بگاته باریکی تو قه لانی پو حیانه ت، به ته وای، می شکی رهش ده بیته وه و ده توانی خوا بیینی."

- سو فی دیار بوو به گومان بوو. "رهحه تبون وهک نو یژ؟" لانگن بی کو مینت شانی بو هه لته کاند، وهک نه وهی سو فی به ته وای له سه ره ق بی. هه رچی له باره ی جه سه تهناسیشه، گه یشتنه حاله تی رهحه تبون لای نی رینه، چرکه ساتیکه به ته وای له هوشو بیر خالییه. چرکه ساتیکی بوش (به تال). ساتیک له پو ونبوونه وه، که ده کری خوی تیدا بیندری. خوا په رستی گوروس²³⁸ ده گنه هه مان حاله تی خالی رهحه ت بوون به بی کرده ی سیکیس و پییده گوتری نیرفانا، وهک نه وهی هه رگیز حاله تی پو چی رهحه تبون کو تای پی نه یه ت.

- "سو فی،" لانگن به هیواشی پی پی گوت، "زور گرنگه له بیرت بی، رامانی کونینه کان بو سیکیس به ته وای پیچه وانه ی رامانی نه مرویه. سیکیس ژیانى نو ی به رهه م دینی - باریکی هه ره په ره سه ندووی په رجو وه. په رجو وه کانش هه ره له لایه ن خودا وه دینه دی. توانستی مینه بو به رهه مهینانی ژیان له رهحه که یدا، ده یکاته پیرو ز. ده یکاته خوا. ئیدی جووتبوونیش یه کانگیریتی پیروزی ریزلیگیراوی نیوان دوو پو چی ئاده میزاده، که نیر و مییه، به هوییه وه نیره که ده گاته نه و راده خالیبوونه پو چییه و په یوه ستبون به خودا. نه وهی تو بینیت، شتیگ نه بوو له باره ی سیکیس، به لکو شتیکی پو حانی بوو. ریتویلی هیرو س گاموس له ری لادان نییه، به لکو بو نه یه کی پیرو زانه ی قو له."

پیده چو قسه کان کار له ده ماره کانی سو فی بکه ن. ئاخر سو فی هه موو شه وه که هاوسه نگی خو ی راگرتبوو، لی ئیستا بو یه که م

²³⁸ ماموستا روچییه کانی بودایزم

جار، لانگدن ئەو خۆپارێزییەى نامینى. ديسان فرمیسک له چاوه‌کانى به‌رجه‌سته‌بوون، ئیدی به‌پشته‌ده‌ستی فرمیسکه پ‌ژاوه‌کانى سرپینه‌وه.

لانگدن بۆ چرکه‌ساتیک له‌سه‌ر سوڤى وه‌ستا. دانیشی پیدانا، رامانى سیکس وه‌ک رێچکه‌یه‌کى خودا، له‌سه‌ره‌تادا میسک ده‌شوینى. خویندکاره‌ جووه‌کانى لانگدن هه‌میشه‌ ده‌میان لیبه‌ش ده‌بوو، چاویان لى زه‌هق ده‌بوو، کاتى بۆ یه‌که‌م جار باسى دابونه‌ریته‌ به‌راییه‌کانى ریتویلى سیکسى جووه‌کانى بۆ ده‌کردن. له‌نیۆ خودى په‌رستاگا نه‌وه‌ک له‌شوینیکى دیکه‌دا، جووه‌کانى به‌رایى له‌و برۆایه‌دا بوون، پیروزی پیروزییه‌کانى په‌رستاگه‌ى سلیمان نه‌وه‌ک به‌ته‌نها هه‌ر خودایه‌و به‌س، به‌لکو شیکینا²³⁹، میننه‌ ده‌سه‌لاتداره‌ هاوشانه‌که‌یه‌تیشى. ئەو خه‌لکه‌ به‌ دواى پیروزییى رۆحدا ده‌گه‌ران، ده‌هاتنه‌ په‌رستاگه‌ و سه‌ردانى قه‌شه‌ ژنه‌کانیان ده‌کرد، له‌گه‌لیاندا جوت ده‌بوون و له‌رپى یه‌کیتى جه‌سته‌ییه‌وه ده‌گه‌یشتنه‌ ره‌وشى خودایى. ناوى چوار پیتی جوو بۆ ²⁴⁰YHWA یه‌هوا، ناوه‌ پیروزه‌که‌ى خوا، له‌ راستیدا له‌ یه‌هۆقا Jehova، یه‌کیتى جه‌سته‌یى دووتوخمه‌ى یاه Yah ی ماسوولکه‌دا و ناوه‌ پێشینه‌که‌ى عیبرى بۆ ئیڤ Eve (ه‌وا) هاڤاه Havah وه‌ هاتووه.

– "سه‌باره‌ت به‌ کلێسای به‌رایى،" لانگدن به‌ ده‌نگیکى نه‌رم که‌وته‌ شیکردنده‌وه، "مرۆڤایه‌تى سیکسى بۆ په‌یوه‌ستبوونى راسته‌خۆ به‌ خودا به‌کاره‌یناوه. ئەمه‌ش بووه‌ مایه‌ى گه‌ف و هه‌ره‌شه‌یه‌کى راسته‌خۆ له‌سه‌ر بنکه‌ى ده‌سه‌لاتى کاسۆلیکی. چونکه‌ به‌مه‌ کلێساکه‌ى له‌نیۆ گه‌مه‌که‌ ده‌رده‌هینا، پینگه‌ى ئەوانیان وه‌ک تاکه‌ رپڤگای به‌ گه‌یشتن به‌ خودا، لاواز ده‌کرد. له‌به‌ر ئەم هۆیه‌ پێشچاوانه‌، کلێسا به‌ توندی ئیشی له‌سه‌ر دیواندن سیکس کرد و به‌ ره‌فتارى قیزه‌ون و ناشایسته‌ و پیسیان دانا، کاردانه‌ى توندیان

Shekinah ²³⁹

²⁴⁰ له‌ گۆکردنى هه‌ردوو وشه‌ى یاهو و خواى کوردی، لێکنزیکینیکی زمانه‌وانی ده‌بینم.

له به رانبهر نواند و کردهی سیکیسیان به گوناھ له قه له م دا. دینه سه ره کییه کانی دیکه ش هه مان ئاویان پرشت".

سۆفی بیدهنگ بوو، به لام لانگدن ههستی کرد، ئیستا سۆفی باشتر له باپیره ی دهگا. ته و سئامیزانه لانگدنیس هه مان شتی له مو حازه رده یه کی پیشتر به سه ر هاتبوو. "ئایا شتیکی سه رسامانه یه له باره ی سیکسه وه هه ست به گرفت بکه یین؟" خویندکاریک له نیو پۆلدا وای پرسی. "میراتی کۆنینه مان و دهرووناسه کانیش پیمان ده لئین، سیکس شتیکی سروشتیه - پریگایه کی به زهوق و شهوقه بو گه یشتنه رۆحانییه ت- که چی ئایینی سه رده میس به شتیکی شه رمه زارانه ی داده نی، پینمایی ئه وه مان دهکا له ئاره زووی سیکس بترسین، وهک ئه وه ی ده ست بو ئه هریمه ن بیه یین وایه."

لانگدن بریاریدا خویندکاره کان به باسکردنی ئه و راستیه هیدمه دار نهکا که دهیان جقاتی نهینی له سه ر ئه م زه مینه و له سه تاسه ری دنیا دا - زوریشیان ده سترۆیشتون - هیش تاش ریتوئیلی دابونه ریتی سیکی زه مانی به رییان پاراستوو. کاراکته ری (تۆم کروز) له فیلمی چاوه کراوه داخراوه کان، ئه م باره قورسه له کاتی که ده دۆزیته وه که به سه ر گردبوونه وه یه کی ده سته ی گولبژیری مانه اتن راده گا، ئه وان خه ریکی ریتوئیلی هیروس گامۆسن. بو مایه ی خه مگینیش، فیلمسازان زور له ورده کارییه کانیا ن به هه له نیشان داوه، به لام چه قی باز نه که یان پاراستوو، به وه ی جقاتی نهینی په یوه ستن به ئاهه نگیرانی ریوشوینه جادوویه که ی په کانگیری سیکی.

- "مامۆستا لانگدن؟" کوپه خویندکاریک له ریزی پشته وه ی پۆله که وه ده سته هه لبری و به دهنگیکی هیوا به خشانه وه پرسی؛ "ئه ری تۆ ده لئیی له جیاتی ئه وه ی بچینه ناو حه ره می کلێسا، و اباشتره ده بی پتر سیکس بکه یین؟"

لانگدن پیکه نی، به لام هی ئه وه نه بوو به داوه که وه بیی. شتی له باره ی ئاهه نگه کانی هار قارد بیستبوو، ئه م مندال و کالانه زیاتر له بایی خو یان سیکیسیان کردبوو. "می رخاسان،" وا ده سته به وه لامدانه وه کرد و ده شیزانی له سه ر زه مینیکی نه رم و شل ده پروا،

"دەكرى پېشنيان يېكتان بۇ بگەم. بەبى ئەوھى ئەوھندە ئازابم و ھانى سەرجىكردىنى بەر لە ژن و مېردايەتى بگەم، بى ئەوھش ئەوھندە ساويلكە بم بەوھى پېموابى ئىوھ ھەموو لەوبارەيەوھ فرىشتەن، ئامۆژگار يېكى بچووكتان سەبارەت بە ژيانى سىنكسىيەوھ دەكەم." ھەموو ئامادەبووھ نېرەكان ھەندىك سەرى خۇيان بۇ پېشەوھ ھىنا، تا تەواو گويى بۇ ھەلخەن.

"جارى دادى كە لەگەل ژنىك بوون، سەيرى دلى خۇتان بگەن و ببىنن ئاخۇ ناتوانن وەك تەلىسمىك، وەك كردهيەكى رۇحانى نزىكى سىكس بگەوھنەوھ. دابرسىنە خۇتان و ئەو پېرىشكە يەزدانىيە ببىننەوھ، كە پىاو تەنھا لەرپى يەكانگىرى لەگەل مېنەي پېرۇزدا دەيگاتى."

ژنەكان بە پېزانىنەوھ بزەيان كرد و سەريان بۇ لەقاند. پىاوھەكان پىكەنىنى گوماناوى و نوكتەي بىتەمىان ئالوگور كرد. لانگدنېش ئاھىكى ھەلكىشا. ھىشتا پىاوانى نىو ھولى كۆلېژ ھەر كوروكالن.

ھەنىيە سۇفى كە بە جامى پەنجەرەي فرۆكەكەي وەنابوو، سارد ببوو، چاوى لە بۇشايى ئاسمان كردبوو، دالغەكەشى دوور رۇىشتىبوو، ھەولى دەدا ئەوھى تازە لانگدن پىي گوتىبوو بىنئىتە بەرچاوا، سەرلەنوى رىزبەندىيەكەي بگاتەوھ. ئىستا لە ناخىدا ھەستى بە پەشىمانى دەكرد. دە سال. سۇفى ئەو بارستە نامانەي دە سالى دوايى، كە لىكىشى نەكردبونەوھ، ھىنايە بەرچاوى خوى. ئىدى بى ئەوھى روى لەسەر پەنجەرەكەش لابتا، كەوتە سەر قسە، بە ھىواشى، بە ترسەوھ كەوتە دوان.

كاتى گەشىستە سەر ئەوھى كە روىداوى شەوھكەي بىر خوى بىنئىتەوھ، ھەستى كرد بۇ دواوھ دەگەرپىتەوھ... ئەوى شەوى لە نىو داروبارى دەرەوھى خانووھ ھاوينەھەوارەكەي شاتوى باپىرەي دابەزى... بە شلەژاوى لە خانووھ چۆلوھۆلەكەدا گەرا... گويى لە دەنگەدەنگىك بوو لە بنەوھى خانووھكە دەھات... دەرگايەكى نھىنى دۆزىيەوھ. بەسەر پەيژە بەردىنەكاندا بۇ ژىر زەمىنەكە چووھ

خوار، ھەر ھەنگاۋە و يەك پەيژەي دەبېرى، تا گەيشتە بنى پەيژەكان. ئىدى بۆنى خاكى ژىرزەمىنى بۆ ھات. شۈينىكى سارد و پووناك. كاتىش مانگى مارت بوو. لە سىبەرى ھەشارگەي لاي پەيژەكە، سەيرى ئەو جوولە لار بوونە ھەي دەكرد، كە لەبەر تىشكى مۆمە پرتە قالىيە كانىشدا بر دەبىر دىكىيان لىۋە دەھات.

من خەون دەبىنم، سۆفى لەبەر خۆيە ۋە وايدەگوت. ئەمەيان خەونىكە، باشە لە ۋە زياتر دەبى چى بى؟

ژنان و پياۋان لار دەبوونە ۋە، رەش، سىپى رەش، سىپى. فىستانە تەنكە جوانەكەي ژنان دەشەكايە ۋە و كاتىكىش بە دەستى راست تۆپە ئالتوونىيە كانىيان بەرز دەكردە ۋە بە ھاۋنازىيەك دەيانگوت؛ "ھەر لە سەرەتاۋە، لە گزنگى ھەموو پىرۋىيەكەدا، لە گەل تۇدا بووم، من توم لە نىۋە رەحمى خۇمدا بەر لە دەستپىكى رۆژەكەشدا، ھەلگرتىبوو."

ژنەكان تۆپەكەي دەستيان نەوى كرده ۋە، ھەموويان بە يەك ئاۋاز بۆ پىشتە ۋە دەكشانە ۋە و دەھاتنە ۋە پىش. ئەوان بە رىزە ۋە بازنەيەكيان بە دەورى شتىك لە نىۋە راستدا ۋە رىتا بوو.

ئەرى ئەوان سەيرى چى دەكەن؟

ھەنوۋە دەنگەكان بەرز بوونە ۋە. بلىندتر. خىراتر. "ئە ۋە ژنەي تۇ گرتوۋتە، خۇشە ۋىستىيە!" ژنەكان وايان دەگوت و تۆپە ئالتوونىيەكەي دەستىشيان بەرز دەكردە ۋە.

پياۋەكانىش ۋە لاميان دايە ۋە؛ "جىگە و پىگەي ئەم ژنە، نەمرتىيە!" بر دەبىردى ۋىرد خويندەنە ۋە بەرزتر بوو ۋە، خىراترىش بوو. ئىستاش ۋەك ھەۋرە تىشقەي لىھات. خىراتر بوو. بەشدار بووان ھەنگاۋىك چوونە پىش و كەۋتنە سەر چۆك.

لە ۋە كاتدا، سۆفى شتىكى بىنى، كە ھەمووان چاۋەرىيان دەكرد. لە ۋى لە سەر قوربانىگە يەكى نەوى لە نىۋە راستى بازنەكەدا پياۋىك درىژ بىوو. رۋوت رۋوت. لە سەر پىشت پالگە ۋە تىبوو، دەمامكىكى رەشى پۆشىبوو. دەستبەجى سۆفى جەستەكەي ناسىيە ۋە، ئاخىر نىشانە خۇماكىيەكەي بەسەر شانىە ۋە بوو. خەرىك بوو ھاۋار بكا:

باپیرهه! هر ئەم دیمەنە سوۆفی شییت و هار کرد، بەلام خو هیشتا شتی دیکە مابوو.

ئینجا ژنیکی پوتوقوتیش، که دەمامکیکی سپی پۆشیبوو خوئی بەسەر باپیرهی دادا، پرچە که ژە زیوینییه کهی له پشتەوه بەسەر شانەکانیدا هاتەخوار. جەستەیی ژنە که گۆشتن بوو، ئەوه ندەش کۆک نەبوو، ئیدی بە هاوئاوازی برده بردی ویردە که دەجوولاً، لەگەل باپیرهی سوۆفی له باری خوۆشەوێستیدا بوو.

سوۆفی ویستی رابکا و هر رابکا، بەلام نەشیتوانی. دیواره بەردینه کهی ژیرزەمینە ئەشکەوتایه که لەگەل دەنگە بەرزبوو کهی ویردی کۆمەلە که گیری کردبوو. بازنەیی بەشداربوونی ئامادەبووان وەک ئەوهی گۆرانی بلین، دەنگیان هەلبیری تا گەییە ئەوپەری دیوانەیی خوئی. بە نەرەیه کی کتوپرپیانەش، تەواوی ژوورە که تەقیەوه. سوۆفی نەیدەتوانی هەناسەش بداتەوه. له پریکەوه خوئی وابینییه وه هەنسکی گریانیه تی. ئینجا بە بیدەنگی وەر سوورایه وه، بەسەر په یژەکان کهوتەوه، له خانووه که هاتە دەر و ترومبیلە کهی بەرهو پاریس لیخوریه وه.

بەندی ٧٥

کاتی ئارینگارۆسا بو جاری دووهم تەله فۆنکردنە کهی لەگەل فاشیدا کوتایی پیهینا، تازە فرۆکه بە کریگیراوه تاییه تییه که بەسەر چراخانێ مۆناکۆدا تیدەپەری. دەستی گەیانده زەرفی تیرشانەوه، بەلام هەستیکی وای لاپهیدا بوو، ئەو زۆر وشک بوته وه، تەنانەت هی ئەوه نییه نەخووشیش ببی.

دهی کاریک بکه و کوتایی پی بینه.

نوئترین ههوالی فاشی مایه لی تیگیه یشتن نه بوو، هیشتاش ئه وهی
ئه مشه و پرویدا بوو، راسته پئی نه ده بوو. ئه وه چی ده قه ومی؟
هه موو شتیک له ده ست دهر چوو؟ باشه سیلاسم تووشی چی
کرد؟ ئه ری چی گو به ندیکم تووشی خوم کرد!

ئارینگاروسا به قاچی له رزۆکه وه، به ره و کابینه ی فرۆکه وانه که
پویشت. "ده مه وی ئاراسته ی فرینه که بگوری."

فرۆکه وانه کهش له سه ر شانیه وه ئاورپیکی لیدایه وه و پی پی پیکه نی.
"به راست، نوکته ده که ی؟"

- "نه خیر، من ده بی ده سته جی برۆمه له ندهن."

- "باوکه، ئه مه یان گه شته فرینی فرۆکه یه، خو تاکسی نییه."

- "هه لبه ته، پارهی زیاتر ده ده م. چه ند؟ له ندهن هه ر سه عاتیگ له
باکووری ئیره وه یه، هه ر ته نها گو رینی ئاراسته که و به س. که واته

—

- "باوکه، شته که پرسی پاره نییه، پرسی دیکه ی له گه لدا هاوکی شه."

- "ده هه زار یورۆ. هه ر ئیستاش." فرۆکه وانه که و لئی وه رسوورا و
چاوه کانیشی هیدمه گرتی بوون. "چه ند؟ باشه تو چ قه شه یه کی که

ئه و بره پاره یه ت به کاش هه لگرتبی؟"

ئارینگاروسا گه رایه وه لای جانتا ده سستییه که ی، جانتا که ی کرده وه،
سه فته وه ره قه یه کی دهره ئینا گه رایه وه لای فرۆکه وانه که و

چه که که ی راده ست کرد.":

- "ئه مه چییه؟" فرۆکه وانه که وای لی پرسی.

- "چه کیگ ده هه زار یورۆ که له بانکی قاتیکانه وه دهر چوووه."

فرۆکه وانه که دیار بوو به گومان بوو.

- "وهک ئه وه وایه که کاش بی."

- "هه ر ته نها کاش، کاشه،" فرۆکه وانه که وای پیگوته وه و چه که که ی
بو گه رانده وه.

- کاتیگ له به رامبه ر دهر که ی فرۆکه وانه که دانیشت، ئارینگاروسا
هه سته ی به زه بوونی خوی کرد. "ئه م پرسه پرسی ژیان و مردنه.

هه ر ده بی یارمه تیم بده ی. من ده بی بگه مه له ندهن."

- فرۆکه‌وانه‌که‌ش چاویکی له ئەنگوستیلە ئالتونییە‌که‌ی قامکی مه‌ترانه‌که‌ کرد. "ئەلماسی راسته‌قینه‌؟"
 - ئارینگارۆ‌ساش چاوی له ئەنگوستیلە‌که‌ کرد. "ناکری له‌مه‌یان جیا ببمه‌وه‌."
- فرۆکه‌وانه‌که‌ش شانی بۆ هه‌لته‌کاند و گه‌رایه‌وه‌ سه‌ر کاری خۆی و چاوی له جامه‌ بابه‌که‌ی به‌رده‌می کرد.
- ئارینگارۆ‌سا له قولایی ناخیه‌وه‌ خه‌مناک بوو. چاویکی له ئەنگوستیلە‌که‌ کرد. هه‌ر شتیک که ئەنگوستیلە‌که‌ی له‌سه‌ر به‌نده‌ خه‌ریکه‌ له‌ده‌ست ده‌رده‌چی. دوا‌ی خوله‌کیکی دوورودریژ، ئەنگوستیلە‌که‌ی له‌په‌نجه‌ کرد و به‌ هیواشی له‌سه‌ر تابلۆی لیخو‌رینی به‌رده‌م فرۆکه‌وانه‌که‌ی دانا.
- ئارینگارۆ‌سا به‌ هیواشی له‌ کابینه‌ی فرۆکه‌وانه‌که‌ هاته‌ده‌ر و خۆی هاو‌یشته‌ سه‌ر کورسییه‌که‌ی خۆی. دوا‌ی پازده‌ چرکه‌، هه‌ستی کرد کورسییه‌که‌ی ژیر فرۆکه‌وانه‌که‌ به‌گۆشه‌ی زیاتر به‌ره‌و باکور باده‌داته‌وه‌.
- له‌گه‌ل ئەوه‌شدا ساته‌ سه‌رکه‌وته‌که‌ی ئارینگارۆ‌سا و‌یرانه‌ بوو. هه‌مووی به‌ دۆزی پیرۆزه‌وه‌ سه‌ری هه‌لدا. خشته‌ی ده‌ستنووسیکی لیژانانه‌. هه‌نووکه‌ش، وه‌ک ئەوه‌ی خانوو‌یک له‌ کارت دروست کرابی، خه‌ریکه‌ به‌سه‌ریه‌کدا ده‌ته‌پی... و کۆتاییه‌که‌یشی دیار نه‌بی.

لانگدن دەییینی هیشتا سوئی له بن هه ژانی پووبه پووبوونه وهی ئەزموونه که هی هیرووس گاموس راست نه بوته وه. خویشی به بیستنی کۆپله ی بوئه نامه که چه په سا. ئاخر وه نه بی سوئی هه به ته نها به سه ر سه رتا پای ریتویله که دا گه واهیدر بی، به لکو خودی باپیره ی ئاهه نگگیره که بووه... باپیره ی ئەو ماموستای گه وره ی دهسته ی مریدایه تی سایون بوو. ئای چ یارانیککی به جۆش بوون. **دافینشی، بۆتیچیلی، ئیسحاق نیوتن، فیکتور هوگۆ، ژان کوکتۆ...** **ژاک سانئیر.**

- "به راستی نازانم چیدیکه ت پێبێم." لانگدن ئەم قسه یه ی به نه رمونیانییه وه به سوئی گوت.

- چاوه فرمیسکاوییه کانی سوئی هه نووکه که سه ک که سه ک بوون. "ئه و وه ک کچی خوئی گه وره ی کردم."

هه نووکه کاتی قسه یان ده کرد له هه ستوسۆزی نیو هه ناوی سوئی تیگه یشت. هه ستوسۆزی په ژیوان بوونه وه. دوورمه وداپی و قوولایی. ئاخر سوئی له باپیره ی دوورکه وته وه و ئیستاش له ژیر تیشکه رامانیککی جیاوازه وه لپی ده روانی.

له ده ره وه ش، گه زهنگ به خیرایی ده رده که وت، شه به نگه مه یله و سوورکه ی له به ده نی فرۆکه که ده دا. زهویه که ی ژیریشیان هیشتا هه ر ره شایی بوو.

- "خۆشه ویستان، ئازوو قه؟" تیبینگ به که یفه وه هاته وه لایان، چه ند قوتوو کۆلا و پا که ته کیککی کۆنی بو هینان. له ناخه وه ش داوی لیبووردنیشی کرد، که هه ر ئه وه نده خۆراکه مابوو وه. "براده ره قه شه که مان هیشتا وه ده نگ نه هاتوو،" به ئحمیکه وه، "به لام با کاتی بده نی." قه پیککی له کیکه دا و چاویشی له شیعره که کرد. "ئاوها، خۆشه ویسته که م هیچ سه ره داویک هه یه؟" به دهم قسه که وه نیگاشی له سوئی بری. "ئه ری باپیره ت به نیاز بووه چیمان پی بلی؟ ئه و به رده کیله شه ی تانییه هی کییه؟ ئه و به رده کیله ی له لایه ن سوارچا که کانی په رستگاره په سن دراوه؟" سووفیش سه ری باداو بیده نگ ما.

- دیاربوو سوڤیش به مهره‌دی تیبینگ سه‌ری لیتیکچوو بوو.
- "(لای)،" ئیدی لانگدن بووی وه‌سوورا و گوتی؛ "له ماوه‌ی به‌دواداچوونی دادگاکانی لیکۆلینه‌وه‌دا، کلّیساکه سوارچاکانی په‌رستگای به‌چهن‌دین جووری گومرایی خه‌تابار کرد، وایه؟"
- "زور راسته. ئەوان چەندان تۆمه‌تیان بو هه‌لبه‌ستن. نیربازی، میز به‌سه‌ر خاچدا کردن، شه‌یتانپه‌رستی، لیستیکی دوورودریژ."
- "له‌نیو لیسته‌که‌شدا په‌رستنی خودای ده‌ستکرد، وایه؟ زور به‌ ورده‌کاری، کلّیساکه سوارچاکانی په‌رستگای به‌رپرۆیشتن له‌سه‌ر ریتویلیکی نه‌ینی تاوانبارکرد، گوايه ئەوان نوێژ بو سه‌ریکی هه‌لکۆل‌دراو له‌به‌رد ده‌که‌ن... خوی بته‌په‌رستی -"
- "بافۆمیت²⁴¹!" تیبینگ به‌هاتوه‌اواره‌وه، "ئای خوايه، رۆبه‌رت، تو راست ده‌که‌ی! (به‌رده‌کیلیک) سه‌ریکی به‌ردی‌ن له‌ لایه‌ن سوارچاکانی په‌رستگاو په‌سن ده‌دری!"
- هه‌ر خیراش لانگدن شته‌که‌ی بو سوڤی روون کرده‌وه، بافۆمیت خوی به‌پیتوفه‌ری بته‌په‌رسته‌کان بوو، په‌یوه‌ست بوو به‌ هیزی ئافه‌ره‌یده و به‌ره‌م هینان. سه‌ری بافۆمیت وه‌ک سه‌ری به‌ران یان نیری نیشان ده‌ردا، ئەمه‌ش هیمایه‌کی باوی به‌ره‌مه‌هینان و به‌پیتوفه‌ری بوو. سوارچاکانیش به‌وه‌ ریزیان له‌ بافۆمیت دهن، به‌ ده‌وری سه‌ره‌که‌دا بازنه‌یه‌کیان دروست ده‌کرد و ویردیان ده‌خوینده‌وه.
- "بافۆمیت،" تیبینگ وا هاته‌ ده‌نگ؛ "بۆنه‌که له‌سه‌ر شه‌ره‌فی ئافه‌ریدکردنه‌ جادوو‌یه‌که‌ی یه‌کانگیری سینکسی بوو، به‌لام پاپا کلیمیت²⁴² قه‌ناعه‌تی به‌هه‌مووان هینا، که بافۆمیت له‌راستیدا شه‌یتان نه‌بی هیچی دیکه‌ نییه. پاپا سه‌ری بافۆمیتی به‌ ده‌سه‌که‌لای هه‌لمه‌ته‌که‌ی دژی سوارچاکان به‌کار هینا."
- لانگ‌نیش له‌سه‌ر قسه‌که‌ی کوک بوو. له‌ سه‌رده‌می نوێشدا، پروا ده‌کری قۆچه‌کانی ئەهریمه‌ن که پپی ده‌گوتری شه‌یتان، له‌وانه‌یه‌ شوینه‌واره‌که‌ی بو بافۆمیت و هه‌ولی کلّیساکه بو دارشته‌وه‌ی

Baphomet²⁴¹
²⁴²مه‌ه‌ست پاپا کلیمنی پینجمه‌ (۱۲۶۴-۱۳۱۴) ئەو پاپایه‌ی سوارچاکانی په‌رستگای سه‌رکوت کردن.

خوای قوچدارى پیتوفەر وەك ھىماى شەیتان، بگەریتەوہ. ئاشكرايە كلیساكە لەم ھەولەیاندا سەرکەوتوو بوو، ھەرچەندە بە شیۆەییەكى رەھاش نەبى. ھىشتاش دابونەرىتى ئەمریکیانەى سوپاسگوزارى نیشانەى بپەرستى، ھىماى قوچى پیتوفەرى پیتوہ دیارە. كۆرنوكوپیا²⁴³ یان قوچى پیتوفەر جیماوى بافۆمیتى پیتوفەرە و میژووہكەشى بۆ زئیۆس دەگەریتەوہ كە لە گوانى بزنىكەوہ شیرى پیدرا، بزنىكەش قوچەكانى شكا بوون و بە شیۆەییەكى جادوییانە پربوون لە میوہجات. بافۆمیت لای گرووپىكى فوتوگرافیش دەردەكەوئ، كاتى یەككى قوشمەچى لە پشت سەرى برادەریكیەوہ دوو پەنجەى بە شیۆەى V، ھىماى قوچ بەرز دەكاتەوہ؛ زۆر كەم لەو گالته بازانە دەزانن، ئەو ھىمايەى بۆ پیرابواردن دەیکەن، كاتى خوئ نیشانەى بەھیزی پیاوہتى كەسەكە بووہ.

- "بەلى، بەلى،" تیبینگ بە كەیفىكەوہ واى گوت. "ھەردەبى بافۆمیت ئەو شتە بى كە شیعەرەكە ئاماژەى پیدەدا. بەردەكیلىك (سەرىكى بەردین) كە سوارچاكان پەسنى دەدەن."
- "زۆر چاكە،" سوڤیش بەم جۆرە بە دەنگ ھات، "خۆ ئەگەر بافۆمیت ئەو سەرە بەردینە بى (بەردەكیله) بى كە سوارچاكان پەسنى دەدەن، كەواتە لیرەدا لەبەردەم دوورپانیكى نوئ داین." سوڤى ئاماژەى بە جومگەكانى كریپتیسەكە كرد. "بافۆمیت"²⁴⁴ ھەشت پیتە. لیرەدا ھەر جى پىنج پیتمان ھەیە.
- تیبینگ بەدەم كراوہى پىكەنى. "ئازیزەكەم، لیرەدا ژمارەى ئاتباش رۆلى خوئ دەگىرئ."

²⁴³ Cornucopia ھىمايەكى پیتوفەر لە قوچى بەران و گول و میوہ و دانەوئەلە.
²⁴⁴ بافۆمیت بە ئینگلیز بیەكەى ھەشت پیتە، چونكە pH بە یەك پیت دەخوئندر ئتەوہ كە فايە.

بەندى ۷۷

لانگدن بە شتەكە كارانگاز بوو، ئاخىر تىبىنگ تازە لە نووسىنەوہى ھەر بىستودوو پىتى ئەلىفباى عىبرى بووہوہ و لەبەرىشى نووسىنەوہ. ئەو لە جىياتى رېنووسى عىبرى پىتەكانى بە رۇمانى نووسىنەوہ، كە ھاوشانى عىبرىيەكە بوون، لەگەل ئەوہشدا، دەيزانى بى گرىوگول سەرلەبەريان گۇ بكا.

A B G D H V Z Ch T Y K L M N S O P Tz Q R Sh
Th

- "ئەلىف، بىت، جىمل، دالىت، ھەى، قاف، زاین، خىت، تىت، يود، كاف، لامد، مېم، نون، سامىخ، ئاین، پىى، تزاىك، كوف، رېيش، شىن و تاڤ." تىبىنگ بە شىوہىەكى سەىر دەستىكى بە برۇكانى داھىنا و لەسەر ئەلىف بى بەردەوام بوو. "لە رېنووسى فەرمى عىبرىيدا، دەنگى بزوين نانوسرى. ھەر لەبەر ئەوہشە كاتى وشەى بافۇمىت Baphomet بە ئەلىفباى عىبرى بنوسرى، سى بزوين لەدەست دەدا. ئەوہى بو ئىمە دەمىنىتەوہ —"

- "پىنج پىتەكان." سوڤى بە زەوقىكەوہ واى گوت.

تیبینگ سەری بۆ لەقاند و دەستی بە نووسین کردەو. "زۆر چاکە، ئەمەیان رینووسی گونجاوی وشەیی بافۆمیت بە پیتەکانی عیبری. هەر بۆ روونکردنەو وینەیی ئەو بزۆینانەش دەنوسم کە دیار نابن.

B a P V o M e T H

- "هەلبەتە ئەوەت لەبیر بێ،" تیبینگ ئەوەشی خستەسەر، "زمانی عیبری بە شیۆهیهکی ئاسایی بە پیچەوانەو دەنوسری، بەلام ئیمە دەتوانین بە ئاسانی ئاتباشەکە بەم شیۆه بەکار بینین. دواي ئەوەش، هەموو ئەوەی لەسەرمانە، داھینانی نەخشەیهکی جیگۆرکیی سەرجم ئەلیفبایەکە، کە بە ئاراستەیی پیچەوانەو بە پیتی ئەلیفبایە ماکەکە بنوسریتەو.

- "لێردا ریگایەکی ئاسان هەیه،" سوۆفی وای گوت و قەلەمیشی لە تیبینگ وەرگرت. "ئەمەش بۆ رەنگدانەو هەموو ژمارە جیگۆرکیکان دەبی، بە ئەتباشیشەو. ئەم وردە فیئەشیان لە زانکۆی رۆیال ھۆلوئی فیربووم." سوۆفی نیوہی یەکەمی ئەلف بیئەکەیی لە چەپەو بۆ راست نووسی، ئینجا لە بنەو ش نیوہکەیی دیکەیی لە راستەو بۆ چەپ نووسی. "کۆدشکینەکان پیتی دەلین ھەلگیرانەو. نیو ئەوئەندە ئالۆز و دوو ئەوئەندەش ئاشکراو پوون."

A	B	G	D	H	V	Z	Ch	T	Y	K
Th	Sh	R	Q	Tz	P	O	S	N	M	L

تیبینگ سەیری دەستکارەکەیی کرد و پیکەنی. "تۆ راست دەکەیی. شادمانم ئەو کورپانەیی (ھۆلوئی)ی کاری خۆیان بەباشی رایی دەکەن."

لانگدن بە لەرزە موچرکیکەو سەیری ژمارە جیگۆرکیتتەکانی سوۆفی کرد، خەییالی بۆ ئەو رۆیشت، کە چۆن لیکدانەو لیکۆلەرەوانی پیشووی ھیتایە پیشچاو، کاتیک بەھۆی ژمارە کۆدی

ئاتاباشه وه ته لیسمی شیشاخیان²⁴⁵ شکاند بو چه ندین سال دوست و لیکۆله ره وان به دهست ئاماژه که ی بایبل بو شاریک که پیی ده گوترا شیشاخ، دامابوون. ئاخر شاره که نه له سه ره نه خشه، نه له هیچ به لگه نامه یه کیش دیار نه بوو، که چی له ته وراتدا و له کتیبی یه رمیادا پاشای شیشاخ، شاری شیشاخ و خه لکی شیشاخ هاتبوو. له کوتاییشدا لیکۆله ره وه یه ک ریگه ی ژماره ئاتاباشی بو وشه که به کار هینا، ئه نجامه که شی میثک هه ژینر بوو. ژماره که ئه وه ی له باره ی شیشاخ ده رخست، که کۆده یه که بو شاریکی ناسراو. کۆده شکاندنه که ش شتیکی ئاسان بوو.

شیشاخ به زمانی عیبری به م جوړه رینووس ده کرا: Sh-Sh-K. Sh-Sh-K، کاتیکیش ژماره جیگۆرکیکه ی له جیاتی داده ندری، ئه وا ده بیته: B-B-L.

B-B-L، له عیبریدا رینووسی وشه ی Babel (بابل) ه ئه و شاره ته لیسماویه ی شیشاخ بووه شاری بابل، ئیدی له سه ره ئه مه ش چه ندان وشه ی دیکه ی بایلیانیه ی به دوادا هات. له ماوه ی چه ند هه فته یه کدا، چه ندین وشه کوی ئاتاباشیانه له ته وراتدا ئاشکرا بوون، واتای وشه گه لیکیان بوو ده رکه وت، پیشترا لیکۆله ره وان نه یانده زانی، که ئه و جوړه شوینانه هه ن.

- "وا خه ریکه لئی نزیک ده بینه وه." لانگن به چرپه یه که وه وای گوت و له خو شییان جی له هیچ شوینیکیش نه ده بووه وه.

- "رۆبه رت، هه ر چه ند ئینجیک ماوه." تیبینگیش وای به لانگن گوته وه. ته ماشایه کی سو فی کرد و به خه نده وه گوتی، "ئاماده ی؟" سو فیش سه ری بو له قاند.

- "زۆر چاکه، بافۆمیت Baphomet به عیبری و به بی بزوینه کانی وا ده خویندریته وه: B-P-V-M-Th. ئیستاش سو کوئاسان پر ژیمه ژماره ییه جیگۆرکی ئه تابشیا نه که ی تۆمان بو و ده رگی زانی خسته کار و پینج پیته کان وه ک پاسوورد ده رکه وت."

دلای لانگن توند لئی ده دا. B-P-V-M-Th. رۆژیش له په نجه ره ی فرۆکه که وه لئی ده دان. چاویکی له ژماره جیگۆرکیه کانی سو فی

کرد و به لهسه رخوئی وهرگیرانه که ی کرد. B ده بیته Sh... P یش
ده بیته V ...

تیبینگ وهک قوتابییک له کریسمیسا دانی گرکردنه وه. "ژماره
ئه تابشه که ئه وهی دهرخست... لیره دا وهستا. "ئای خودای نازدار!"
ده موچاویشی سپی هه لگه را.

لانگن سه ری بهرز کرده وه.

- "هیچ هه له یه که هه یه؟" سو فی وای لیپرسی.

- "ئیوه، پروا بهمه ناکهن. تیبینگ سهیری سو فی کرد. "به تایبه تی تو."

- "مه بهستت چیه؟" سو فیش وای لیپرسییه وه.

- "ئه مه یان... بلیمه تیه،" به چرپه وه وای پی گوت. "ده قاو دهق
بلیمه تی!" تیبینگ دیسان له سه ر کاغه زه که ی نووسیه وه. "دهی تکایه،
ته پل لیده ن. ئه وه پاسو ورده که ته."

- تیبینگ ئه وهی نووسیوو، نیشانی دان.

Sh-V-P-Y-A

سو فی مپرومۆن بوو. "ئه وه چیه؟"

په ی به وشه که نه برد.

دهنگی تیبینگ له سامناکیان ده له رییه وه. "دوسته کانم، ئه مه یان،
له راستیدا ئه مه وشه یه کی دیرینه یه بو ئاوه ز."

لانگن دیسان پینه کانی خویندنه وه. وشه یه کی کۆنینه بو ئاوه ز ئه م
لوولدراره ده کاته وه. چرکه ساتیک دواتر شته که ی بو هات. ئه مه ی
هه رگیز ره چاو نه ده کرد. "وشه یه کی کۆنینه بو ئاوه ز!"

تیبینگ پیکه نی. "کتومت وایه!"

سو فیش سهیری پینه کانی کرد، پاشان هی خه پله کانی کریپتیه که.
دهستبه جی له وه تیگه یشت، تیبینگ و لانگن په بیان به گرفته
جه وه هریه که نه بر دووه. "دهی بوه ستن! ناکرئ ئه مه بیته
پاسو ورده که،" سو فی که وته مشتومرکردن. "کریپتیه که Sh ی تیدا
نییه. هه ر ده بی ئه لفیبیه باوه رۆمانیه که بی."

- دهی، وشه که بخوینه وه. "لانگنیش به مکوربونه وه وای پیگوته وه.

"له میشکیشتدا دوو شتتت له بیر بی. له عبریدا هیمای دهنگی ش

Sh ده كړئ به S گو بکړئ، ئەمەش بەنده ئەکسینتەکه. هەر وهک پیتی P یش به F گو دهکړئ.

SVFYS؟ سۆفی وای بیرلیکردهوه و تییما.

- "بلیمه تییه!" تیبینگ هاته وهلام و ئەمە ی بۆ زیاد کرد. "پیتی فاف Vav زور جارن جیگه ی دهنگی بزوتنی O (و) دهگریتهوه!" دیسان سۆفی سهیری پیتەکانی کردهوه، ههولیدا به دهنگیش بیلێتهوه.

- "S...o...f...y...a."

گوئی له دهنگی وشهکه بووهوه و برواشی بهوهی تازه لهدهمی دهچوو نهدهکرد. "سۆفیا Sophia"؟ ئەم رینووسه سۆفیا یه؟

لانگدن به جۆشوخرۆشهوه سهری بۆ لهقاند. "بهلی، سۆفیا Sophia دهقاودهق به زمانی گریکی واتای ئاوهز دهگهیهنی. سۆفی رهگورپیشهی ناوهکهی تۆ دهقاودهق 'وشه ی ئاوهز' ه"

لهپریکهوه سۆفی زور غهریبی باپیره ی کرد. ئەو بهردهکلیلی مریدانی به ناوی من کووده دار کردووه. ههستی کرد شتیک له قورگی گیر بووه. دیاربوو ههموو شتیک بهوپه پری ریکوپیک خوی بهریوه دهچوو. بهلام جاریکی دیکه نیگای بریه سه ر پینچ پیتەکانی خهپله ی کریپتیسسهکه، تیگه یشت هیشتا گرفتهکه هه ر ماوه. "بهلام جاری بوهستن... وشه ی سۆفیا Sophia شهش پیتە."

- خندهکه ی تیبینگ هه ر نهدهبرایهوه. "سهیری شیعرهکه بکهوه. باپیره ت نووسیوتی، 'وشه یهکی دیرینه بۆ ئاوهز."

- بهلی؟

- تیبینگ چاویکی لی داگرت. "له گریکی کۆندا، ئاوهز بهم جۆره رینووس دهکرا: S-O-F-I-A."

بهندی ٧٨

کاتی سۆفی کریپتیسسهکه ی له باوهش گرتبوو، به ههستی کتویانه شاگهشکه بوو، ئاخه خهریک بوو پیتەکان لهسه ر جومگهکان جووت بکا. وشه یهکی دیرین بۆ ئاوهز ئەم لولوپپچه دهکاتهوه. پیدهچوو لانگدن و تیبینگیشی لهکاتی تهماشاکردن راگرتی.

- "وریا به،" تیبینگ به جه ختکردنه وه پییگوت، "هرچه ند وریابی هر که مه."

...I... A.

سۆفی دوا پیته که شی ریز کرد. "زۆر چاکه،" وای چرپاند و سهیری ئەوانیشی کرد. "وا رایده کیشم تا لیک بیتته وه."

- "ئاگاداری سرکهی نیوی به،" لانگدن به ترسیکی ورووژاوییه وه وای چرپاند. "وریا به."

سۆفی دهیزانی ئەگەر کریپتیه که وهک ئەوانه بی، کاتی که مندال بوو دهیکردنه وه، ئەوا هر هیندهی پتویست بوو، کریپتیه که له هەردوو سهریه وه، هر له ژیر پیته کانیه وه بیگری، ئینجا هەردوو لایه کان رابکیشی، به هیواشی لیکیان بکیشیتته وه، به شیوهیه که فشاره کهی بۆ سەر هەردوو سهره که هاوسنگ بی. خو ئەگەر خهپله که له گه ل پاسوورده لیدراوه که یه که بگریته وه، ئەوا لایه کانی ههروهک قوتووی چاویکه لیک دهبنه وه، ئینجا دهتوانی دهست بۆ ناوه وهی ببا و کاغهزه لولدراره که، که له وانیه له شووشه سرکهیه کی دژوار وهریچرابی، دهرهیننی. خو ئەگەر ئەو پاسووردهی لیشی دابی، ههله بی، ئەوا فشاری دهره کی بۆ سەر هەردوو سهری لوه که که، دهگوازیته وه سەر ئەو زمانه یه ی نیوی، ئەویش به دهوری خو ی پاله په ستو دهخاته سەر شووشه دژواره که، له کوتاییدا ئەگەر فشاریکی زۆری بخاته سەر. له وانیه شووشه که بشکی. و شله کهش برژی و نووسراوی سه رکاغهزه ته نکه کهش بفهوتی.

به نه رمی رایبکیشه، سۆفی وای بهخوی گوته وه.

کاتیکیش سۆفی هەردوو سهری لووکه ی راده کیشا، تیبینگ و لانگدن هه ندیک سهریان به سهردا شوپ کرده وه. له خووشی شکاندن کۆده که دا، سۆفی خه ریک بوو ئەو چاوه روانیه ی ناوه رۆکی لوه که ی له بیر نه ده ما. **ئه مه به رده کلیلی دهسته ی مریدانی سایونه.** به گویره ی قسه کانی تیبینگ نه خشه ی هه شارگه ی جامه پیروزه که ی له خو گرتوه، به هۆیه وه په رده له سهر تابووتی

ماریا ماجده لینا و گه نجینه ی سانگریل هه لده داته وه... ئەو گه نجینه له نرخ نه هاتوو ه ی راستییه په نهانه که ی شار دۆته وه.

ئیسنا قوتوو به ردینه که ی به هه ردوو دهست گرتبوو، سو فی دووباره به سهه پیته کاندای چوو وه، تا دانیای ئاخو کاره که ی به ته وای کردوو. ئەوسا به هیواشی سه ره کانی به پیچه وانه ی یه کدی راکیشا. ئەو هیزیکی که می زیاتری به کار هینا. له پریکه وه وهک تیلایسکو پیکی هونه رکار لیکبو وه وه. هه ردوو سه ره لووله قورسه که له دهستی سو فیدا مان. خه ریک بوو تیبینگ و لانگدن هه لسته سه ره پی. تیکرای لیدانی دلی سو فی له کاتی دانانی هه ردوو سه ره لیکرا وه کانی کریپتیسه که له سه ره میزه که و ده رکه وتنی ناواخنه که ی، زیاتر لیده دا.

دهستنوسیکی لولدراو!

دیاربوو کاغه زه لولدرا وه که به ده روی شتیکی ناو بووش وه ریچرا وه، سو فی بینی به ده روی شتیکی لووله کیانه وه ریچرا وه. بیرو که یه کی سه ره، ئەوه ی به ده روی شووشه سرکه که وه ریچرا وه کاغه زه پیسته خو شکرا وه که نییه، به لگو هه ره پیسته یه. ئەمه سه ره، ئاخه سرکه پیسته ی خو شکرا و ناتا وینه ته وه. دیسان سو فی سه هیری ناو بووشه لولدرا وه که ی کرده وه، ئینجا تیگه یشته، ئەو شته ی له ناویدایه شووشه سرکه نییه. شتیکی ته وای جیاواز له وه ی بو ی چوو بوون.

- "چ هه له یه ک هه یه؟" تیبینگ وای پرسی. "ده ی لولدرا وه که ده ریته."

سو فی به گرژبییه وه، دهستی دایه پیسته لولدرا وه که، ئەو شته ی له نیوی دابوو، ده ریته نا.

- "ئمه کاغه زی ته نک نییه،" تیبینگ وای گوت، "ئمه له کاغه ز قورستره."

- "من ده زانم. ئەمه پرکرا وه ته وه."

- "به چی؟ به شووشه سرکه یه ک؟"

- "نه خیر، سو فی شته پیچرا وه که ی کرده وه، ناواخنه که ی ده رخت. به م شته."

کاتیکیش لانگدن شته که ی نیو کاغزه پیسته خوشکراوه که ی بینی،
دلی داته پی.

- "خوا فریامان که وی،" تیپینگ به به سه رخوداشکانه وه گوتی،
"باپیرهت وه ستایه کی بیبه زهی بووه."

لانگدنیش به واقورمانه وه لییه وه پاما. وا ده بینم سانیر نیازی
نه بووه به دهستیکی سووک واز بیئی.

ئیدی کریپتسی دووهم له سه ر میزه که داندرا بوو. کریپتسیکی
بچکولانه تر. له بهرده عه قیقیکی رهش دروست کرابوو. شته که
خرا بووه نیو کریپتسی یه که م. ئه مهش خولیای سانیر بوو بو
دووانه یی. دوو کریپتسی. هه موو شتیک به جووته. تیوره ریخیکی²⁴⁶

دووسه ره. نیر و می. رهش له نیو سپیدا جیی خوی گرتووه.
لانگدن ههستی کرد تادی تهونی هیماسازی لیک ده کیشریته وه.

سپی رهشی لی ده ری.

هه موو پیاویک له ژن هاتوته ده ری.

سپی - می.

رهش - نیر.

لانگدن خوی برده پیش و کریپتسیه بچکوله که ی بهرز کرده وه.
ههروهک کریپتسی یه که م و ابوو، تهنا نیوهینده ی قه باره ی یه که م
و رهنگیشی رهش بوو. گوئی له گره ی دهنگه ناسراوه که بووه وه.
دیاربوو دهنگی جوولای ئه و شووشه سرکه ی یه که م جار، هه ر
ئه مه یان بووه، له نیو کریپتسیه که ی دووه مدا بوو.

- "پۆبهرت، زور باشه،" تیپینگ وای گوت و کاغزه له پیسته
خوشکراوه لوولدراوه که ی پادهست کرد.. "ده بی خوشحال بی که
به ئاراسته ی راستدا ده فرین."

لانگدن چاوی له پارچه کاغزه ئه ستوره لوولدراوه که ی کرد، به
دهستوخه تیکی نه خشین چوارینیک نووسرابوو. دیسان له سه ر
هه مان کیشی پینج برگی یی دریز نووسرابوو. هونراوه که کۆده دار

²⁴⁶ Entrendes داپوشین، توانج، توریه. ئه و وشه یه دوو واتای هه یه، واتایه کی دیارو واتایه کی
له بن.

بوو، به لام لانگدن له دیرې یه که م پیوستی به خویندنه وهی زیاتر نه بوو، تا له وه تیبا، نه خشه ی تیبنگ بو له ندن له جی خویدا بوو. دیر شاعر که ش:

له له ندن سوارچاکیک راکشاوه، پاپا ناشتوویه تی
IN LONDON LIES A KNIGHT A POPE INTERRED

باقی دیر هکانی شاعر که راشکاوانه داوای نه وه دهکا، بو دوزینه وهی پاسووردی کردنه وهی کریپتوسی دووهم ده بی سهردانی گوری سوارچاکه که، له شوینکی شاره که دا بکری.

- لانگدن به شه که تی رووی کرده تیبنگ. "ایا هیچ بیروکه یه کت سه باره ت به و سوارچاکه هه یه، که شاعر که ئامازه ی پیده دا؟"

- تیبنگیش دانه کانی گر کردنه وه. "به هیچ شیوه یه ک. به لام نه وه ندن هه یه ده زانم ده قاوده ق سهر له کامه ژیرزه مین بده یین."

له هه مان کاتدا، له دوری پازده میل له پیش نه وانه وه، شه ش ترومیلی پولیسی کینت، له سهر جاده که دا به ره و فرۆکه خانه تایبه تیبه که ی بیگن هیل به تیژی ده رویشتن.

ملازم كۆللى بە خۆى بوتلە ئاويكى كانزايى (پيرىرى) لە بەفرگرەى تيبينگ دەرھينا و گەرايەوہ ژوورى نىگار كيشانەكە. لە برى ئەوہى لەگەل فاشى بچىتە لەندەن، كە شاتوى پووادەوہ گەرمەكان بوو، ھەر لىرە مايەوہ تا سەرپەرشتى ئەو تيمە پۆلىسى دادوہرى بكا، كە بەنىو كۆشكى شاتو قىلىت بلاو ببوونەوہ.

تا ئەو رادەيەى شتەكانيان لەبەردەستدا بوون، بەلگە كۆكراوہكان ھىچ شتىكى يارمەتیبەخشى تىدا نەبوو: يەك تاقە گوللە بەر ناوكەوكە كەوتوبوو، قەوانەكەشى ديار بوو؛ پارچە كاغەزىك ھەندى ھىماى لەسەر نەخشىندراوہ و لەگەل وشەكانى تىغ و بادە؛ ھەرودھا قايشىكى دركاوى بەخوين، يەكى لە ئەندامى تيمەكە بە كۆللى گوت. ئەم شتە بو كۆمەلەى (ئوپپوس داى) دەگەرپتەوہ، چونكە لەم دوايانە سەيرى بەرنامەيەكى تەلەفزيۆنى كردبوو، گۆبەندەكانى ئەو رىكخراوہيان لە پاريس ئاشكرا كردبوو.

كۆللى ئاھىكى ھەلكيشا. ھىواى بەختىكى باش بو لىھەلكراندى شتىك لەو بەلگە پەرش و بلاوانە.

ئىدى ملازمەكە بەرەو ژوورە پانوپۆرە كەشخەكەى دىكە رۆيشت، كۆللى چووہ ژوورى سەماى بالى، كە كرابووہ شوينى خویندن و لىكۆلینەوہى تيبينگ، لەویدا پشكەرانى پۆلىسى دادوہرى خەرىكى پەنجەمۆرى سەر كەلوپەلەكان بوون. پشكەرەكە پىاويكى چوارشانەى تىكسمراو بوو.

- كۆللى لەگەل چوونەژووردا لە كابرا پرسى؛ "ئەرى شتىك ھەيە؟"
- پشكەرەكەش سەرىكى بادا. "ھىچ شتىكى نوئ نىيە. ھەموو ھەر ئەوہيە كە لە ژوورەكاندا بەدىمان كردوہ."
- "ئەى چى لەبارەى پەنجەمۆرى سەر قايشە دركاويەكە ھەيە؟"

- "ئىنتەرىپۆل ھەر خەرىكە. من ھەموو شتېكىم بە ئىنتەرنىت بۇ ئەپلۆد
کردن."
- كۆللىت ئاماژەى بە دوو زەرفى بەلگە کردن، لەسەر مېزەكە داندر
بوون. "ئەى ئەمانە؟"
- پياوھەكەش شانىكى بۇ ھەلەكەند. "ھەر بە گوێرەى خولیا، ھەموو
شتىكى سەیر جیا دەكە مەوھ."
- كۆللى بەرەو شتە سەیرەكان چوو.
- پشكەنرەكە بوو واى گوت؛ "ئەو پياوھ بەرىتانییە كەسىكى سەیرە.
تەماشای ئەمە بەكە." دەستى بۇ زەرفەكە برد و شتىكى لېتھلگرت و
دايە دەستى كۆللى.
- وینەكەش ھى دەروازەى سەرەكى كاتەدرای (گۆتىك) بوو، ئەو
دەروازە نەرىتییە تاقدارە كە زمانەى تیژی ھەبوون واى كەردبوو
رېژەوھەكە تەسك بېیتەوھ.
- كۆللى سەیری وینەكەى كەرد و ئاورپىكى دايەوھ گوتى؛ "ئەمە
سەیرە؟"
- "وینەكە ھەلگېرەوھ."
- لە پشتى وینەكەدا، كۆللى ھەندى نووسىنى تىكەلاوى، كە بەدەست
بە ئىنگلیزی نووسرا بوو، بىنى، شتەكە وینای دالانە درېژەكەى
كاتەدرایەكەى بەوھ دەكا، كە پەسندانىكى نەینى بتپەرستانەىە بۇ
رەحمى ژن. ئەمەیان نامۆ بوو. شتەكە وەسفى دەروازەى
كاتەدرایەكەى كەردبوو، بۇ ئەو شتىكى وروژینەر بوو. "سەیركە!
ئەو پىی واىە دەروازەى كاتەدرایىەكە وەك ھەرامەى ژن واىە...."
- پشكەنرەكەش سەرى رەزامەندى بۇ لەقاند. "بەللى بە دروستى بۇ
یەكەاتنەوھى ھەردوو لېوھەكە كە پىتپیتوكەىەكى پىنج پەرەبى نیشان
دەدا،" پشكەنرەكە ئاھىكى ھەلكىشا و قسەكەى خووى تەواو كەرد؛
"وات لیدەكا خیرا بەرەو كلیسا بگەرېیتەوھ"
- كۆللى دەستى دايە دووھمىن زەرفە بەلگەى سەر مېزەكە. لەناو
زەرفە پلاستىكە رۆشنەكەدا وینەىەكى برىقەدارى بىنى، پیدەچوو
ھى بەلگەنامەىەكى كۆن بى. ناونیشانەكەى وا دەخویندراىەوھ:

فایلی نەینى - ژمارە ۴ Im ۲۴۹

- "ئەمەيان چىيە؟" كۆللى وای پرسى.
- "ھىچى لىتازانم. ئەو ھەبەر گىراوھى ھەموو شتەكانە، خستومەتە نىۋ زەرفەكە."

كۆللى لە بەلگەنامەكەى كۆللىيەوھ.

مىردانى سايون - مامۇستا گەورەكان

۱۲۲۰-۱۱۸۸	ژان دى جىرئوس
۱۲۶۶-۱۲۲۰	مارى دى سان كلتير
۱۳۰۷-۱۲۶۶	گولئوم دە گىسئورس
۱۳۳۶-۱۳۰۷	ئىدوارد دە بار
۱۳۵۱-۱۳۳۶	ژان دە بار
۱۳۶۶-۱۳۵۱	ژان دە ستىنى كلتير
۱۳۹۸-۱۳۶۶	بلانس دىئورۇ
۱۴۱۸-۱۳۹۸	نىكولاس فلامىل
۱۴۸۰-۱۴۱۸	رېنى دانجو
۱۴۸۳-۱۴۸۰	ئولاند دە بار
۱۵۱۰-۱۴۸۳	ساندرو بۆتچىللى
۱۵۱۹-۱۵۱۰	لىوناردو داڧىنشى
۱۵۲۷-۱۵۱۹	كۆننىتابل دى بۆربۆن
۱۵۷۵-۱۵۲۷	فردىناند دى گونزاك
۱۵۹۵-۱۵۷۵	لويىس دە نىقەر
۱۶۳۷-۱۵۹۵	رېبەرت فلود
۱۶۴۵-۱۶۳۷	جەى. قالەنتىن ئاندېرىيا
۱۶۹۱-۱۶۵۴	رېبەرت بۆيل
۱۷۲۷-۱۶۹۱	ئىسحاق نىوتن
۱۷۴۶-۱۷۲۷	چارلس رادكلىف
۱۷۸۰-۱۷۴۶	چارلس دە لۆبىرى
۱۸۰۱-۱۷۸۰	ماكسىمىليان دە لوران
۱۸۴۴-۱۸۰۱	چارلس تودىر
۱۸۸۵-۱۸۴۴	فىكتور ھوگنو
۱۹۱۸-۱۸۸۵	كلاودىا دىبوسى

مریدانی سایون؟ کۆللی مهراق ما.

- "ملازم؟" يه كى له پۆليسهكانى ديكه هاته ژوور و بانگى كۆللى كرد. "تهلهفۆنىكى به پهله بۆ كاپتن فاشى هاتوو، بهلام دهستمان پيپرانگا. دهكرى له برى ئه و وهلام بدهيتهوه؟"
كۆللىش گهرايهوه ناندينهكه و تهلهفۆنهكهى ههلاگرت.
زهنگلندهرهكه ئه ندرى قيرنى بوو.

ئهكسىنته نهرمونيانهكهى بانكهوانهكه نهيتوانى گرژى و ههلاچوونهكهى بشارىتهوه. "پيموابوو كاپتن فاشى زهنگم بۆ ليدهداتهوه، بهلام تا ئيستا هيچم گوى لينهبوو."
- "كاپتن زور سهرقاله،" كۆللى وا وهلامى دايهوه. "دهكرى يارمهتيت بدهم؟"

- "من دانيا كرابوومهوه له وهى پهرهسهندهكانى ئه مشهوم پى رابگهيه ندرى."

- بۆ ساتىك كۆللى پيئوابوو دهنگى كابرانى دهناسييهوه، بهلام زوريش دانيا نهبوو. "بهريز قيرنى، من ئيستا سه رهپرشتى ليكۆلينه وهكهى پاريس دهكهم. ناوهكهشم ملازم كۆللييه."

- لهو سهرى هيلى تهلهفۆنهوه ساتىكى دريژى بيدهنگى بهرپابوو، ئينجا؛ "ملازم، تهلهفۆنىكى ديكهم بۆ هات. داواى ليپووردن دهكهم، زهنگت بۆ ليدهدمهوه." كابران تهلهفۆنهكهى داخست.

بۆ چهند چركهيهك كۆللى دهسكى تهلهفۆنهكهى هه به دهستهوه بوو. ئينجا بيروكهيهكى بۆ هات. **زانيم، دهنگهكهم ناسيهوه!** ئه م سروسه واى ليكرد زور پهرووش بى.

شوفيرى ترومبيله زرتيدارهكه.

لهگه كاتژميرى رۆليكسه ساختهكه.

ئيدى كۆللى تيگه يشت بۆچى كابران خيرا تهلهفۆنهكهى داخستهوه. ئاخىر قيرنى ناوى ملازم كۆللى بيكرهوتهوه، ئه و ئهفسه رهى راشكاوانه دروى لهگه ل كردبوو.

كۆللى ئەم پەرەسەندەنى لىكدايەو. **ئىرنى تىوہ گلاوہ**. خۇماكيانە ھەستى كردووہ پەيوەندى بە فاشىوہ بكا. لەرۈوى ھەستوسۆزى وروژاويشەوہ، زانى ئەمە دەرفەتیکە دەبى بقرۆزىتەوہ. ھەر دەمودەست تەلەفۈنى بە ئىتتەرپۆلەوہ كرد و داواى زانىارى لەسەر بەرپرسى بانكى زيورىخ بۇ كەلوپەلى راسپاردەبى كرد.

بەندى ۸۰

- "تکايە پشتىنەكانتان بىەستەن، ئەمە دەنگى فرۆكەوانى فرۆكەى ھاوگەرى ۷۳۱ بوو، لەم بەيانىيە تەر و تەموتومانەدا لە بلندگۆكەدا گوتى، "لەماوہى پىنج خولەكدا دەنىشىنەوہ."

كاتىك تىبىنگ تەمومژى سەر دەيمەنى (كىتت)ى بەپەرشوبلاوى بىنى، دلى كرايەوہ، ئاخىر بۇ نىشتمانەكەى دەگەرپتەوہ. ئىنگلستان كەمتر لە سەعاتىك لە پارىسەوہ دوور بوو، كەچى ھىشتا وايدەزانى يەك دنيا رى دوورە. ئەم بەيانىيە، تەم، بەھارى كەسك و رەنگىنى نىشتمانەكەى وەك ئەوہ وابوو بەخىرھاتنەوہى بكا. **كاتى من لە فەرەنسا كوتايى پېھات. سەرکەوتووانەش گەرامەوہ ئىنگلستانى. بەردە كلىلەكە دۆزرايەوہ. ھەلبەتە، ئەو پرسىيارە ھەر ماىەوہ، تۆبلىي بەردەكلىلەكە بەرەو كوئ سەربكىشى. شوئىنك لە شانشىنى يەكگرتوو. كتومت كوئ، تىبىنگ ھىچى لىنەدەزانى، لەگەل ئەوہشدا تامى سەرکەوتنى كردبوو.**

كاتىك لانگدن و سوڧى سەريان ھەلپرى، تىبىنگ ھەلستا و چووہ لايەكى دىكەى فرۆكەكە، كە گەنجىنەكەى تىدا دانابوو. لەوى چەند ژمارەيەكى قفلى گەنجىنەكەى لىدا، كرايەوہ، ئەوئىش پاسپورتەكانى لىدەرھىتان. "بەلگەنامەكانى رىمى و من." ھەرۈہا دەستە پارەيەكى پەنجا پاوہنىشى لەئىو سەفتە پارەكە دەرھىنا. "ئەمەش بەلگەنامەكانى ئىوہ."

- سۆفی به خۇپاریزییه وه سهیری کرد. "به رتیل؟"
- "دیپلوماسیه تیکی داهینه رانه. فرۆکه خانه تاییه تهکان ریگهی هندی شتی دیاریکراو دهدن. ئەفسه ری گومرگی به ریتانی دیته لهنگه رگای²⁴⁷ لیوهستان و به خیرهاتم دهکا و لیثم دهپرسی ئاخۆ فرۆکه کهم چی هه لگرتوو. له جیاتی ئەوهی ریگهی هاتنه ژووری پییدهم، پیی ده لیم له گه ل که سیکی ناوداری فهره نسی گه شت ده کهم، به لام له بهر زاروزمانی رۆژنامه نووسان، خۆت ده زانی، وا چاکه له به ریتانیا کهس پیی نه زانی، ئینجا به خشندانه ئەم سلاونامه یه ی به نه ئینی دهدمی."
- لانگن چه په ساو دیار بوو. "ئینجا فهرانبه ره که وه ریده گری؟"
- "له هه موو که سیکی وه رناگری، به لام که سانیکی وه ک من، هه موو ده مناسن. بو خاتری ئاسمان، خۆ من بازارگانی به چه که وه ناکه م. من به سوارچاک داندرام. تیبینگ خه نده یه کی په ریه سه رلیو. ئەندامیتی سوارچاکان ئەم زیده مافانه شی هه یه."
- ریمی له ناوبره که ی فرۆکه که نزیک بووه وه، ده مانچه ی (هیکلهر کۆچیشی) به ده سه ته وه بوو، گوتی؛ "گه وره م، من چیبکه م؟"
- تیبینگ ته ماشای پیشخزمه ته که ی کرد. "تۆ له ناو فرۆکه که دا بمیتنه وه تا ده گه ریینه وه لات. خۆ ناتوانین به نیو له نده ندا ئەمه به دوای خۆمان راکیشین."
- سۆفی نیگه ران بوو. "لای)، من به راستیم بوو، له باره ی پۆلیسی فهره نسییه وه باسم بو کردی، ئەوان به نه خشه ی فرینه که ی ئیمه یان زانیوه."
- تیبینگ پیکه نی. "به لای، سا ئەو باره بینه پیشچاوی خویان، کاتی سه رده که ون و چاویان به ریمی ده که وئ."
- سۆفی سه ری له وه رهفتاره سوارچاکیه ی سوپما. "لای، ئاختر تۆ بارمته یه کت به نیو سنووره نیوده وه له تیبه کاندایه تیه راندوو. ئەمه گالته نییه."

²⁴⁷ لیزدا وشه ی لهنگه رگام له بهر انبه ر changar نینگلیزییه وه به کار هیناوه. هه رچه نده لهنگه رگا بو جیزاوه ستانی به له م و که شتیبه کان به کار دئ، لی لیزدا بو نه شوینه تاییه ته له فرۆکه خانه یه کی تاییه ت، تا فرۆکه ی تاییه تی لی بنیشی و رابگری، به کارم هیناوه. شوینه که هه ر وه ک گه راجیکی گه وره یه.

- "پاریزه رهکانی منیش مایه‌ی گالته نین." ئەو پرووی خووی له قه‌شه به‌ستراوه‌که‌ی دوا‌ی فرۆکه‌که کرد. "ئەم وڵساتە"²⁴⁸ به‌سه‌ر مائی دادام و خەریک بوو بمکوژی. خو ئەمە راستییە، ریمیش دەیسەلمینی.
- "بەلام تۆ ئەوت کوتوبەند کرد و له‌گەڵ خۆتدا هیناوه‌ته‌ له‌نده‌ن!" لانگن ئەمە‌ی به‌ تیبینگ گوت.
- تیبینگ دەستی راستە‌ی وه‌ک ئەوه‌ی له‌به‌رده‌م دادگادا سویند بخوا، به‌رز کردوه. "تکام وایه‌ ئیوه‌ی شه‌ره‌فمه‌ند له‌و کاره‌ سه‌یره‌ی سوارچاکیک خو‌ش بن که به‌ لای سیستمی دادگای به‌ریتانییه‌وه مه‌یلداره. من تیده‌گه‌م ده‌بوا‌یه‌ هانام بو‌ ده‌سه‌لاتدارانی فه‌ره‌نسی ببردبا‌یه، به‌لام منیکی لووتبه‌رز متمانه‌م به‌ عه‌داله‌تی پیواژی ریکوره‌وانی فه‌ره‌نسییه‌وه نه‌کرد. ئەو پیاوه‌ خەریک بوو بمکوژی. به‌لای، له‌ بریاره‌که‌دا هه‌له‌په‌م کرد، به‌ یارمه‌تی پیشخزمه‌ته‌که‌م ده‌ستوپیمان به‌ستن و هینامانه‌ ئینگلستان. به‌لام خو‌ من له‌ ژیر پاله‌په‌ستوی شه‌ژانیکی زوردا بووم. من هه‌له‌بووم، من هه‌له‌بووم."
- لانگن سامناکانه‌ دیار بوو. "لای)، له‌به‌ر ئەوه‌ی قسه‌ی تۆیه، ره‌نگی به‌سه‌ریاندا تیپه‌ر بی."
- "گه‌وره‌م، فرۆکه‌وانه‌که‌ وای بانگی تیبینگ کرد. تازه‌ له‌ تاوه‌ری چاودیرییه‌وه‌ په‌یوه‌ندیان پیوه‌ کردم. ئەوان جو‌ره‌ گرفتکیان له‌ نزیک له‌نگه‌رگای فرۆکه‌که‌مان هه‌یه، داویان لیکردم فرۆکه‌که‌ راسته‌وخو‌ به‌رمه‌ ته‌رمیناله‌که‌."
- ئەوه‌ بو‌ ده‌سال ده‌چی تیبینگ هه‌ر گه‌شت به‌و فرۆکه‌خانه‌یه‌دا ده‌کا، تائیتا شتی وای پرووی نه‌داوه. "ئایا ئەوان باسی کیشه‌که‌یان کرد؟"
- "قسه‌کانی چاودیره‌که‌ ته‌موژاوی بوون. شتی که‌ ده‌باره‌ی دزه‌کردنی به‌نزی‌ن له‌ ته‌رومپای ویستگه‌که‌؟ پێیان گوتم فرۆکه‌که‌ له‌به‌رده‌م ته‌رمیناله‌که‌ رابگرم، نابێ که‌ سیش دا‌به‌زی تا ئاگادارمان ده‌که‌نه‌وه. ئاگادارکردنه‌وه‌یه‌کی خو‌پاریزانه. بو‌یه‌ نابێ له‌ فرۆکه‌که‌

²⁴⁸ وڵسات: ناژەل.

داببەزین تا دەسەلاتدارانی فرۆکەخانەکە ھەموو شتیک رێک دەخەن.

تیبینگ گومانی پەیدا کرد. *وای لەو بەنزین دزەکردنە نەفرەتییە.* ئاخر ترومپای بەنزینی ویستگەکە نیو میلی رێک لە شوینی وەستانی ئیمەو دەوورە.

- ریمیش نیگەرانی دیار بوو. "گەرەم، ئەمە بۆنی شتیکی ناتەندروستی لێ دێ."

تیبینگ گەراییەو سەر سوۆفی و لانگدن. "برادەرەکانم، من گومانیکی نەخووزاوم ھەبە، دیارە کۆمیتەییەکی بەخێرھێنان خەریکە بێتە ئێرە."

لانگدنیش ئاھێکی ساردی ھەلکێشا. "وایدەبینم ھێشتا فاشی دەبەوێ من بیا."

- "ئەمەیان،" سوۆفی بوو واکەوتە قسە، "یاخود ئەو ئەوەندە دوور پۆیشتوو ھی ئەو نییە دان بە ھەلەیی خۆیدا بنی.

تیبینگ گوێی لێنەگرتن. سەرباری ئەو ھی لەمیشکی فاشیادیە، دەبواوە زوو دەستوورد بکا، جامەکە ئەوەندە نزیکە خەریکە بکەوێتە بەردەستمان. *دەیی، چاوت لەسەر دوا ئامانج ھەلمەبەرە.* لە خوارووەش ئامیزی دابەزینەری پەژرەکە کرتەییەکی لێوھات.

- "(لای)،" لانگدن قسەیی کرد و دەنگیشی بۆنی پەشیمانی لێوھ دەھات. "من دەبێ بە شیوہییەکی قانونیانە خۆمیان رادەست بکەم. تۆش لەو ھەموو گۆبەندە دەردەچی."

- "ئای خوایە!" تیبینگ بە ئاماژەییەک رەتی کردووە و گوتی، "پۆبەرت، ئایا پیتوایە گەر خۆیان رادەست بکەیی، واز لە باقییەکەیی بێنن؟ ئاخر ھەر تازە من تۆم بە قاچاغ ھیناوەتە ئێرە، خاتوو نیفوش ھاوکاری کردی تا لە لۆقەر رابکەیی، ھەر وەھا پیاویکیشمان لە پشتی فرۆکەکە توند بەستوتەو. ھەر بەراستی، ئیمە ئیستا ھەموومان بەیەکەوہ گیرۆدەین."

- سوۆفی گوتی؛ "بەلکو لە فرۆکەخانەییەکی دیکەوہ؟"

- تیبینگ سەری بادا. "خۆ ئەگەر دەستمان لێرە بەر بێ، ئەوا لە ھەر شوێنێکی دیکە تا ڕیگەمان پێدەدەن، لەوانەیە بە تانک بێنە پێشوازیمان!"

سۆفی لە شوێنی خۆی بە بەبێھیزی داشکایەو. تیبینگ ھەستی بۆ ئەو پۆیشت، خۆ ئەگەر جارێ ھەر ھیچ نەبێ، تا جامە پیرۆزەکە دەدۆزنەو، پووبە پووبوونەو لە گەڵ کار بە دەستە بەریتانیەکان بوەخرین، ئەوا دەبێ کاریکی مەردانە بکەن. "خولە کێم دەرفەت بدەری،" تیبینگ وای گوت، ئیدی بە خۆی و قاچی شەلەو بەرەو کابینە ی فرۆکەوانەکە چوو.

- لانگن لێی پرسی؛ "باشە، چی دەکە ی؟"
- "کۆبوونەو ھ ی فرۆشیاری." تیبینگ وای پێگوتەو، مەراقیش ما، ئاخۆ داواکردنی ئەو مانۆرە ی لە فرۆکەوانەکە ی دەکا، تا گۆییان پێنەدا و راستەوخۆ بچیتە شوێنە دیارکراوەکە ی پێشتر، چەندی تیبچی.

فرۆكه‌ی هاوكه‌ره‌كه له كوټايی نزيكبوونه‌وه‌ی خۆی دابوو. (سيمۆن ئيدوارد) ئه‌فسه‌ری جيبه‌جيكاری خزمه‌تگوزاری فرۆكه‌خانه‌ی (بيگين هيل) هه‌ر به‌نيۆو كابينه‌ی تاوه‌ری چاوديريبه‌كه‌دا ده‌هات و ده‌چوو، به‌ ده‌مارگرژی و مړو مۆنييه‌وه چاوی له ليزمه‌ی به‌خورباريني بارانه‌كه‌ ده‌کرد. هه‌رگيز ئه‌وه‌ی پيخۆش نه‌بوو به‌م به‌ سپيده زوويه‌ی رۆژی شه‌مه‌ له‌خه‌و بيدار بكریته‌وه، به‌لام ئه‌وه‌ی قوربه‌كه‌ی خه‌ستتر كرد، له‌سه‌ر داواي و لايتيكي ئه‌وديو زئ، هه‌ولئ ده‌ستگيرکردنی يه‌كئ له‌ مه‌ميله هه‌ره به‌خشنده‌كاني بدا. ئاخ‌ر (سي‌ر لای تيبينگ) نه‌وه‌ك بۆ فرۆكه‌خانه‌ی (بيگين هيل) له‌به‌رامبه‌ر له‌نگه‌رگه‌ی تايبه‌تی ليرايگيرانی فرۆكه‌كه‌ی ده‌ستكراوه بوو، به‌لكو به‌رده‌وام له‌ هاتن و چوونه‌كانيدا به‌خشيشی چه‌وريشی ده‌دايه‌ كارمه‌ندان. به‌ شيوه‌يه‌كي ئاساي، پيشه‌خته فرۆكه‌خانه‌كه‌ له‌ خسته‌ی گه‌شته‌كاني ئاگادار ده‌كرايه‌وه، ئه‌وانيش ريكاری شايسته‌ی پيشوازليکردنيان بۆ ده‌گرته‌به‌ر. تيبينگيش چه‌زی ده‌کرد و ابئ. ليمۆزينه‌كه، ترومبيله تايبه‌ت دروستكراوه‌كه‌شی له‌ گه‌راجه‌كه‌دا راده‌گيرا، ده‌شورا و بريقه‌ی ده‌هات تا ئه‌و ده‌هاته‌وه، به‌ باشی ئاماده‌ ده‌كرا و دانه‌يه‌كي نووي رۆژنامه‌ی (تايمز)يشی بۆ له‌سه‌ر گوشنی پشته‌وه‌ داده‌ندرا. كارمه‌ندی گومرگيش له‌به‌ر ده‌رگه‌ی فرۆكه‌كه‌ی له‌ گه‌راجه تايبه‌ته‌كه‌ی ده‌وه‌ستا، تا به‌لگه‌نامه‌كاني گه‌شتنامه و جانتاكاني پيشكنئ. زۆر جارن ئه‌و كارمه‌ندانه به‌خشيشی باشيان له‌به‌رامبه‌ر چاوپۆشينيان له‌ هينانی هه‌ندئ شتی تايبه‌ت، كه‌ له‌ به‌رتيانيدا نه‌بوو، وه‌رده‌گرت. شته‌كانيش وه‌ك خواردنی ئه‌ندامی، په‌نيري

تایبتهی فەرهنسی، میوهی تایبته، هه موو ئه و شتانهش هیچ زیانکیان نه بوو. ئاخو زور له قانون و ریساکانی گومرگهکان گه لحو، هه رچونیک بی، خو ئه گه فرۆکه خانهی (بیگین هیل) مشووری مه عمیله کهی نه خوا، به دلنیا بییه وه فرۆکه خانه پکا به رهکانی دیکه دهیکه ن. هه رچی تبیینگ داخواری بی، فرۆکه خانه که بوی جیبه جی دهکا، له به رانبه ریشدا کار مه ندهکانی سوو دمه ند ده بن.

ئیدی (ئیدوارد) که بینی فرۆکه که وا ده نیشیته وه، ههستی به گرژبوونی ده مارهکانی خو ی ده کرد. مه راقی ئه وهش ما تو بلای سزای تبیینگ چه ند قورس بی، که سه رمایه ی په رشوبلا و کردنه که ی گه یان دبیته ئه و گو به نده؛ ئاخو ده سه لاتداری فەرهنسی داویان له پۆلیسی خو جیی شاری (کینت) کرد بوو، ئاگاداری تبیینگ بن و بیگرن. هیشتاش به ئیدوارد نه گو ترابوو، ئاخو تومه تهکانی سه ر تبیینگ چین. له سه ر داوای ده سه لاتداری فەرهنسا، پۆلیسی کینت داوای له چاودیری فرۆکه خانه ی (بیگین هیل) کرد، له ری رادیوه به فرۆکه که بلای، بچیته یه کی له ته رمیناله کان و له له نگه رگا تایبته که ی خو ی رانه گری. دیار بو فرۆکه وانه کهش قایل ببوو، بروای به وه کرد بوو، گوایه به نزی له گه راجه تایبته که یاندا پزاهه.

هه رچه نده به شیوه یه کی گشتی پۆلیسی به ریتانی چه کیان هه لئه ده گرت، به لام دژواری ره وشه که وای کرد بوو، تیمیکی چه کداریش له وی ئاماده بی. ئیستا هه شت پۆلیس به چه کی ده ستییه وه له به رده م باله خانه ی ته رمیناله که وه ستاون، چاوه ری ساتی کوژان دنه وه ی مه کینه ی فرۆکه که ده که ن. کاتیکیش ئه وه پرووی دا، ده موده ست تیمیک ده چی و به ره به ستیک ده خاته به رده م تایهکانی فرۆکه که، بو ئه وه ی چیدی نه جوو لی. ئینجا پۆلیس په یدا ده بی و ئه و ناوه ده گری و ئابلوقه ده دا، چاوه ری هاتنی پۆلیسی فەرهنسی ده که ن، تا کاری خو یان بکه ن.

هه نووکه فرۆکه (هاوکه ره که) نزم بو وه وه، له ئاسمان دابه زی، به نه وی به سه ر دارو باره کانداهات و لای راستی گرت. سیمون

ئىدواردىش لە تاوەرەكە ھاتە خوار، تا لە نزيكەوہ چاۋ لە دابەزىن و ھەلئىشتەوہى فرۆكەكە بكا. پۆلىسى كىنت لەوئى لە شوئىنك كە بەرچاۋ نەبوو لەسەر پى بوو، ئەو كارمەندەى ئەركى راگرتنى تايەكانى لەئەستو بوو، ئەوئىش سازوئامادە بوو. لەوئى لەسەر رېرەوى دابەزىن، فرۆكەكە بەدەر كەوت، نىشتەوہ، لمۆزى بەرزبوو، تايەكانى پشتهوہ كەوتنە سەر زەوى و دووكەلىكى چرى بەبا كرد. فرۆكەكە خىرايىكەى ھىوركردەوہ، لەراستەوہ بۆ چەپ بە بەردەم تەرمىنالاكەدا رۆيشت، رەنگە سىپىيەكەى فرۆكەكە لەبەر باران برىسكەى دەدايەوہ. بەلام لەجياتى ئەوہى وەك رەچاۋدەكرا ھەر لەوئى بوەستى، كەچى بە ھىۋاشى ھىلى ئەوئى رەت دا و لە لەنگەرگا تايىتەكەى تىبىنگ نزيك بووہوہ.

ھەموو پۆلىسەكان روويان لە ئىدوارد كرد. بەرپرسەكەشيان پىيگوت؛ "پىمۋابى تۆ گوتت، فرۆكەوانەكە قايل بووہ بىتە بەردەم تەرمىنالاكە!"

ئىدواردىش بە ئەبلەق مانەوہ گوتى، "بەلى واى گوت!"

چەند چركەيەك دواتر، ئىدواردىش خۆى وا بىنيىوہ لەگەل ترومبىلەكانى پۆلىس بە خىرايى ئەو مەودايەى نيوان تەرمىنالاكە و گەراجە تايىتەكەى تىبىنگيان دەبرى. كاروانى ترومبىلەكانى پۆلىس، ھەر پىنجسەد مەترىكيان مابوو، كە فرۆكە ھاوكەرەكە بە ھىۋاشى چووہ نيو لەنگەرگا و لە بەر چاۋان ون بوو. لەدوايىشدا كە ترومبىلەكان گەيشتە ئەوئى، لەدەرەوہى گەراجەكە رايان گرت، پۆلىس بەخۆى و چەكەكانيان لىھاتنەدەر.

ئىدواردىش بە پرتاۋ لە ترومبىلەكە دابەزى. دەنگەدەنگ، گوئى كەردەكرد.

ھىشتا مەكەينەى فرۆكە (ھاوكەرەكە) ھەر پى بوو، تا بەتەواۋى لە گەراجەكە چووہ ژورور و سوورايەوہش، ئىدى رەوشىكى واى وەرگرت، ئامادەى دەرچوون بى. كاتىكىش فرۆكەكە ۱۸۰ پلە بايدايەوہ، بەرەو پىشەوہى گەراجەكە ھاتەوہ، ئىدوارد رووخسارى فرۆكەوانەكەى بىنى، كە چۆن بەشيوہىكى لىتىگەيشتوانە بەبىنىنى ئەو بەرەستە ترومبىلانەى پۆلىس سەرسام ببوو.

فرۆكەوانەكە فرۆكەكەى راگرت و لە دواییشدا مەكینهكەشى كوژاندەوه. پۆلیسیش بەوناوهى وەرکرد و شوینی خویمان لە دەوروبەرى فرۆكەكەدا گرت. ئیدواردیش خووى گەيانده كن بەرپرسی پشكنەرى پۆلیسى كینت، كە بەپاریزهوه بەرهو دەروازهى گەراجەكە دەرویشت. دواى چەند چركەساتىكى دیکە، دەرگای فرۆكەكە كرایهوه.

كاتىك پەيژە ئەلیكرتۆنییهكە بە دەركەى فرۆكەكە رانرا، لای تیبنگیش بەدیار كەوت و بەرەوانى هاتهخوار. كاتىكیش سەیری دەوروبەرى خووى كرد، هەمووى چەكەو راكیشراوه، خووى بەسەر داردهستهكانیدا گرت و سەرى بەرز كردهوه و گوتى؛ "سیمۆن)، تۆبلیى كە من لیڤه نەبوویم، پاداشتى بەختى پۆلیسم بۆ دەرچووبى" دەنگى تیبنگ زیاتر مەراقمانى پێوه دیار بوو لەوهى نیگەرەن بووبى.

(سیمۆن ئیدواردیش) یەك دوو هەنگاوى لى چووه پێش، وەك ئەوهى شتیكى لە قورگ دابى و قووتى بداتهوه. "جەناب، بەیانى باش. داواى لیڤووردن لەو شیۆه پێشوازییه دەكەم. ئییمە دزەكردنیكى بەنزیمنان لیڤه هەبوو، بە فرۆكەوانەكەشتم گوت لەوى لە تەرمینالهكەدا رایبگری.

- "بەلى، بەلى، لەجیاتى ئەوهى لەوى راڤگری، پیم گوت بیتە ئیڤه. من لە وادهدیداریكم دواكەوتووم. هەر بۆیەش پارە بەو گەراجە تاییهتییه دەدەم، ئەو هاتوهاواری سەبارەت بە دزەكردنى بەنزین لیڤوكانەدا، پێدەچى ئاگادارییهكى پێشووهختەى زیاد بى.

- "جەناب، ببووره، هاتنى تۆ هەندى لە ناكاو بوو.

- "دەزانم. هاتنهكەم لە نەخشەدا نەبوو. بەینى خۆمان بى، ئەو دەرمانە نوێیه سەرى لى تىكدام. پیموابوو بيم و پشكنینیكى بۆ بكەم."

هەموو پۆلیسهكان ئاورپان لە یەكدى دایهوه. ئیدواردیش چاویكى تروكاند. "جەناب، زۆر باشه."

- "جەناب،" ئىدى بەرپرسە پشكەنرەكەى پۆلىسى كىنت كەوتە قسە و ھەنگاویكىشى لىھاتە پىش. "پۆیستە ئەوت پىبلىم، دەبى تا نیو سەعاتى دىكە ھەر لەنیو فرۆكەكەدا بمىنیتەوہ."

تیبىنگ كاتى لە دوا پەيژەكەدا دابەزى و پىنى گەيشتە سەر زەوى، پەست ديار بوو. "بە داخم، پىت بلیم ئەمە ئەستەمە. من وادەدیدارىكى پزیشكم ھەيە." ئىدى پىنى گەيشتە سەر قىر. "ناشبى وادەكەم لەدەست بچى."

بەرپرسى پۆلىس بە شىئوھەكى وا لىچووہ پىش، وەك ئەوہى بەرى رۆیشتنى پىبگرى. "لەسەر فەرمانى پۆلىسى دادوہرى فەرەنسى ھاتوومەتە ئىرە. ئەوان دەلین، راگردووى دەستى قانونت لەنیو فرۆكەكەدا بارکردوون!"

تیبىنگىش بۆ ساتىكى درىژ لە پشكەنرە پۆلىسە رام، ئىنجا لە تریقەى پىكەنىنى دا. "ئەرى ئەمە گرتەيەكى كامىراى شاراوہیە؟ ئای خودايە!"

چاوہكانى پشكەنرەكە بۆ ساتىكىش لەسەر تیبىنگ لانهكەوت. "بەرپرز، ئەمەيان دۆزىكى راستیہ. پۆلىسى فەرەنسى دەلى تو بارمتەيەكىشت لەسەر پشتنى فرۆكەكە بار کردوہ."

پىمى خزمەتكارەكەى تیبىنگىش تازە لە دەروازەى فرۆكەكە، لە پەيژەى يەكەم بەدەر كەوت و لە پەيژەكان بەرەو لای گەورەكەى دابەزى. "من ھەست دەكەم وەك بارمتەيەكى بەرپرز لای تیبىنگم، بەلام ئەو دلنيام دەكاتەوہ لە رۆیشتن ئازادم." پىمى سەيرىكى كاتژمىرەكەى دەستى كرد و ئىنجا گوتى، "گەورەم، ھەر بە راستى دواكەوتىن." ئاماژەشى بە لىمۆزىنە جاگوارەكە كرد، كە لە دوورەوہ لە گوشەى گەراجەكەدا راگىرا بوو. ترومبىلىكى پانوبەرىنى رەشى جام تارىكى ويل سىپى بوو. "دەچم ترومبىلكە دەھىتمە ئىرە." واى گوت و لە پەيژەكان ھاتەخوار.

- "بەداخوہ، نابى رىگاتان بدەم لىرە برۆن." بەرپرسى پشكەنرەى پۆلىس واى پىگوتن. "تكاىہ بگەرپنەوہ سەر پشتنى فرۆكەكە. ئىوہ ھەردووكتان. نوینەرايەتى پۆلىسى فەرەنسى زۆرى پىناچى دەگا."

- ئىدى تىبىنگ ئەمجارە پرووى كرده سيمون ئىدوارد. "سيمون، بۇ خاترى ئاسمان، ئەم قەشمەر جارييه چييه! ئيمە كەسى ديكەمان لە نيو فرۆكەكە لەگەلدا نيه. هەروەك جارن؛ ريمي، فرۆكەوانەكە و خوم. بەلكو وەك ناوېژيوانىك بکەويته نيوانمانەوه؟ دەى برۆ سەرکەوه، فرۆكەكە پيشکنه، بزانه بەتالە يان نا؟"
- ئىدوارديش دەيزانى كەوتوتە نيو داو. "بەلى جەناب. دەچم سەيرى دەكەم."
- "گوشت بە كتكى" ²⁴⁹ بسپيره! پشکنه ره بهرپرسکه وای راگەياند، دياربوو بايى خووى بهو پهيوه ندييهى نيوانيان دەزانی تا گومان لە سيمون ئىدوارد بکا، بهوهى درۆ بۆ تىبىنگ بزسمانى مەعمیلی فرۆكەخانەكە بکا. "من خوم دەچم دەپيشکنم."
- تىبىنگ سەرى بۆ بادا. "نەخیر، پشکنەر، بۆ تو نابى. ئەمەيان مولکىكى تايبەتە، تا ئەوکاتەى مۆلەتنامەى دادوهریت پى نەبى، بۆت نيه بچى سەيرى بکەى. دەبى تو لە فرۆكەكەم دور كەويتهوه. من چاره سەريكى لەبارم بۆدۆزیتەوه، با بەرپز ئىدوارد بچى و سەيرى بکا."
- "نەخیر وانابى."
- میزاجى تىبىنگ تىكچوو. "ئەى پشکنەر، بە داخهوه، کاتى ئەوهم نيه لەگەلت بکەومه قره. من دواکەوتووم، وا دەرۆم. ئەگەر شتەكەت زور لە لا گرنگ بى، بموهستينى، تەقەم لى بکە." بەم قسەيه، تىبىنگ و ريمي بە دەورى پشکنه ره کەدا سوورانەوه بەرهو گوشەى گەراجەكە، ئەو شوینەى ترومبیلەكەى لىراگىرابوو، هەنگاویان نا.
- کاتیک تىبىنگ بە شەلەشەل رۆيشت و گووى بە پشکنه ره کە نەدا، قینی هەلسا. ئاخەر ئەو جورە کەسە تايبەتانه هەميشه وا سەيرى خويان دەكەن، كە لەسەر ووى قانونن.
- خو واش نين.** ئىدى پشکنه ره کە ئاوپرى دايهوه و پرووى دەمانچەكەى لە پشتى تىبىنگ کرد و پى گوت. "بوهسته! دەنا تەقە دەكەم!"

²⁴⁹ كتك: پشيله.

- "دەى بىكە،" تىبىنگ وا وەلامى دايەو، بى ئەو، ھەر ئاوپىشى لىداتەو. "ھەر پارىزەرەكانم بۇ چىشتەنگاۋ سوورت دەكەنەو. خۇ ئەگەر بوپىرى پىن بختە سەر فرۆكەكەم، ئەو كارى تۇ تەواو." پىشكەرەكە نەكەوتە بن باندورى ئەو گەفانە، ئەم جورە ھەرەشانە بۇ ئەو نامۇ نەبوون. لە رووى تەكنىكىيەو، تىبىنگ راست بوو، ئاخر پۇلىس پىويستى بە ياداشتى دادوەر ھەبوو تا بچىتە نىو فرۆكە تاييەتتەكەى، بەلام لەبەر ئەو، لە بنەرەتەو فرۆكەكە لە فەرەنساو ھەلفرپو، بەھۆى ئەو، بازو فاشىي دەسەلاتدار فشارىكى زورى كىرەبوو سەر، بەرپىسى پىشكەرى پۇلىسى كىنت كەوتبوو بەردەم دووپانىك، ھەستىكرد بۇ كارنامەى خۇى وابدشتە دلنابى، ئاخۇ فرۆكەكەى تىبىنگ چى لەنىودا شاردارو، تەو، كە ئەوئەندە پىداگىرى لەسەر نەچوونى دەكا. "رايان گىرن،" پىشكەرەكە فەرمانى واى بۇ پۇلىسەكانى دەرکرد. "منىش دەچم فرۆكەكە دەپىشكەم."

پىاوەكان غارىيان دا و لوولەى چەكەكانىيان ئاراستەى ھەردوو پىاوەكە كىردن و رىگەى رۇىشتىشىيان لىگرتن و لىنەگەران بگەنە لىمۇزىنەكە.

ئىستا تىبىنگ وەرسووراىەو. "ئەرى ھۇ پىشكەر، ئەمە دوا ئاگادار كىردنەو. بىر لەو نەكەيتەو بچىنە نىو فرۆكەكەم. دەنا پەنجەى پەشىمانى دەگەزى."

بەرپىسى پۇلىس گوپى بە ھۇشدارىيەكە نەدا، بە پەيژەكان لىو ھەر كەوت. كاتىك گەىشتە دەرگەكە، سەپىرى ناو، ھەى كىرد. دواى خولەكىك، چوو نىو كابىنەكە، ئاى لەو ئەھرىمەنە؟"

فرۆكەوانىكى تۇقپو لىو كابىنەكەدا بىنى، باقى فرۆكەكە خالى بوو. ھىچ كەسى لە نىودا نەبوو. ھەر خىرا ئاودەستخانە، كورسى و بن كورسىيەكان و جىى جانتاكان گەرا، ھىچى نەبىنى شاردارىتەو... كەم تا زور ھەر كەلوپەلى تاكەكەسى بوو.

واى لەو دوزەخە، تۇبلىي بازو فاشى بەچى زانىبى؟ پىدەچى تىبىنگ راستى گوتبى.

ئىستاش لىمۆزىنەكە بە خىرايى بەرەو كىنت دەروا، لانگدن و سۆفى بە بازدان لە دواو، لەلای قەشەكە هاتنەو لەلای تىبىنگ و قەشەكەيان بەتەنيا لەوئ بەجىهيشت. پىاوە ئىنگلىزەكەش خەندەيەكى گەشى بۆ كردن و سەرى بارەكەى ھەلدايەو. "دەكرى خواردەنەوئەكى تەرو تازەتان پىشكەش بكەم؟ ھەندى شت بۆ خواردن؟ جىپس؟ كاكل؟"

ھەردووكيان، سۆفى و لانگدن سەريان بۆ بادا.

تىبىنگ دانى گر كردنەو و سەرى بارەكەى داخستەو. "كەواتە، با لەبارەى گۆرى سوارچاكەكە ..."

بەندى ۸۲

"شەقامى فلىيت؟" لانگدن لە ئاورى لە تىبىنگ دايەو كە لەسەر كورسى پشتەوئە لىمۆزىنەكە دانىشتبوو، لىپرسى. **سارنجە** ژىرمىنىك لە **شەقامى فلىيتدا** ھەيە؟ تا ئەو رادەيە تىبىنگ سەبارەت

به گۆرپی سوارچاکه که خۆگر بو، ئەو گۆرەى به گۆرەى به گۆرەى شیعەرەکه بوايه، پاسووردی کردنه وەى کرپیتیسە بچکلانەکه بو. تیببینگ ددانەکانی گر کردنه وە و رووی خۆى سووراندەوہ لای سۆفى. "خاتوو نیفو، ئەگەر زەحمەت نەبى، دەکرئ جارێکی دیکە ئەو کورەى (هارقادر) چاویکی دیکە له شیعەرەکه بکاتەوہ؟"

سۆفى گیرفانى خۆى گەرا و کرپیتیسە رەشەکهى هینایە دەر، پارچە کاغەزێکی له پیستی مامز خۆشکروای لى وەرپێچرابوو. هەمووان لەگەڵ ئەو دابوون، کرپیتیسە گۆلە رەزە گەورەکه لەنیو سندووقی گەنجینەى فرۆکهکه جییلن، چونکه هەم هەلگرتنى زەحمەتتر بوو، هەم پێویستیشیان پێى نەبوو، تەنها ئەو پارچە شیعەرە لوولدراوہ و کرپیتیسەکهى دووہم بەس بوو. ئیدی سۆفى پێستەکهى له کرپیتیسەکه کردەوہ و دایە دەست لانگدن.

هەرچەندە لانگدن له نیو فرۆکهکدا چەند جارێک شیعەرەکهى خویندبووہوہ، بەلام لەوہدا سەرنەکەوت شتێکی وا لەبارەى شوینی دەستنیشانکراو هەلبکرینى. ئیستاش، جارێکی دیکە شیعەرەکهى خویندەوہ، ئەمجارەیان بەھیواشى و ئەسپایى خەریکبوو واتای شیعەرە پینج برگەییە درێژەکهى بۆ روون ببیتەوہ.

له لەندەن سوارچاکیک کەوتوو، پاپا ناشتوویتى

بەرھەمى کارەکهى بۆتە مایەى دەھریبوونى کورسى پیرۆز

تۆ سەیرى ئەو تۆپە دەکهى کە دەکرئ لەسەر گۆرەکهى بى

ئەویش باسى گۆشتێکی گۆلە رەزى و تۆوى نیو رەحم دەکا.

دیارە زمانى شیعەرەکه زۆر سادەیه. له لەندەندا سوارچاکیک نێژراوہ. سوارچاکیک کە کارەکهى بۆتە مایەى رِق و توورەبى کلێساکە. سوارچاکیک گۆرەکهى تۆپێکی ونبووى دەبوايه لەسەر بووايه. دوايين ئاماژەى شیعەرەکه -گۆشتکی گۆلە رەزى و تۆوى چێندراو له نیو رەحم- زۆر ئاشکرا نیشانە بە ماری ماجدەلینا دەکا، ئاخر ئەو، ئەو گۆلە رەزە کە تۆوى عیسای له هەناودا هەلگرتبوو.

وێرای روونى پارچە شیعەرەکه، کەچى هیشتا لانگدن هیچ بیروکەیهکی سەبارەت بە گۆرپی ئەو سوارچاکی لێى نێژراوہ،

نەبوو. لەوەش پتر، ھۆنراوەکە ئاماژە بە شوینیک دەکا، وا دیارە لەشوینیک بگەرین دیار نەماي. ئەو توپەیی دەکرێ لەسەر گۆرەکە ھەبێ؟

- "ھیچ بیروکەیک؟" تیبینگ بە بیئومییدی پیکەنی، لەگەڵ ئەوەشدا لانگدن ھەستی کرد میژوونووسی پاشایەتی خۆشی لەویدا دەبینی، کە لەمەیاندا بەسەریدا زال بوو. "خاتوو نیفو؟" ئەویش سەری بۆ بادا.

- "باشە ئیو ھەردووکتان بە بی من چیتان دەکرد؟" تیبینگ وای پیگوتن. "زۆر چاکە، من دەمەوی پێبەپیی دیڤرەکانی شیعرەکە لەگەڵتاندا برۆم. ھەر بەراستیش واتاکە ئاسانە. دیڤری یەکەمی شیعرەکە، کلێلەکە یەتی. ئەگەر زەحمەت نەبێ جارێکی دیکە ناخوینیتەو؟"

- لانگدن بە دەنگ خویندیووە. "لە لەندەدا سوارچاکیک کەوتوو، پاپایەک ناشتوویەتی."

- "کتومت. سوارچاکیک، پاپا ناشتوویەتی. تیبینگ چاوی لە لانگدن کرد، "ئەری ئەمە واتای چییە؟"

- لانگدنیش شانی بۆ ھەلتهکان. "سوارچاکیک لەلایەن پاشایەک نیژراو؟ سوارچاکیک لە ریوورەسمی بەخاکسپاردنیدا، پاپا لەپیشەو ڕۆیشتوو؟"

تیبینگ بە دەنگ پیکەنی. پەکوو لەو بەخشنەییە. ڕۆبەرت، تۆ ھەمیشە گەشبینی. سەیری دیڤری دووھەمی بکە. ئەم سوارچاکە پێدەچی شتیکی کردبێ رقی پیروزی پاپای لەخۆی ھەلساندبێ. دووبارە بیر بکەو. ئەو پەيوەندییە دینامیکییە نێوان کلێساکە و سوارچاکانی پەرستگا لێک بدەرەو. سوارچاکیک، پاپایەک ناشتوویەتی؟"

- "سوارچاکیک، پاپایەک کوشتوویەتی؟" سوڤی بوو وا ھەلیدای. تیبینگ خەندە داگرت و دەستیکی بەسەر ئەژنوی سوڤیدا داھینا. "ئازیزەکەم، زۆر باشە. سوارچاکیک، پاپایەک ناشتی یان کوشتی." لانگدنیش بیڤری بۆ کوشتارگە شوومەکە دەوروبەری سالی ۱۳۰۷ چوو، کە لە سوارچاکانی پەرستگا کرا. ئەوی ڕۆژی، ڕۆژی

ههینی به دبهختی سیزدههه مین بوو، که پاپا کلیمینت سهدان سوارچاکی په رستگای کوشت و ناشت. "به لام هه ر ده بی گوړی بی ژماری ئه و سوارچاکنه ی به دهستی پاپاکان کوژراون، هه بن." -
 "ئاها، نه خیر به و شیوه نییه!" تیبینگ وای پیگوته وه. "زوریان هه ر دهسبه جی به دارتیرپین سوتیندران، تهرمی ژماره یه کی زوریشیان فریدرانه نیو روو باری (تاییه ر)²⁵⁰. به لام ئه م پارچه شیعره نیشانه به گوړیک دهکا. گوړیک له لهندهن. خو ی له وی، له لهندهن هه ر چه ند سوارچاکیکی لی نیژراون." تیبینگ له قسه کردن وهستا، چاوی له لانگدن کرد وهک ئه وی شتیکی بو بی. له کو تاییشدا به قسه هاته وه؛ "رؤبه رت، بو خاتری ئاسمان! کلیساکه له لهندهن به دهستی هیزی سه ربازی سایون روئرا، سوارچاکانی په رستگا خو یان!"

"کلیسای په رستگاکه؟" لانگدن وای گوت و هه ناسه یه کی سه رسورمانانه ی هه لکیشا. "ئه ویش سارنجه ژیرزه مینیکی هه یه؟" -
 "ده له گوړه هه ره ترسناکه کانی که له ژیانندا بینییتن، له ویدا هه ن." -
 له راستیدا لانگدن هه رگیز سهردانی کلیسای په رستگاکه ی نه کردبوو، هه رچه نده له ژماره یه ک لیکولینه وه ی له رباره ی مریدانی سایون ناوی هینابوو. سه رده میک، کاتیک کلیساکه بنیاتنراو ببوو هه مه کو ی دهسته ی مریدایه تی له شانشین یه کگرتوو، ناوی کلیسای په رستگاکه ش هه ر له سه ر شه ره فی په رستگای سوله یمانه وه ناوئراوه، ئه و په رستگایه ی که سوارچاکانی په رستگاش ناوه که ی خو یان لیهه له ینجاره، هه روهک به لگه نامه کانی سانگریال ئه و هیز و توانایه ی له روما پی به خشین. هه قایه تگه لیک باسی نمایشی سه یروسه مه ره ی سوارچاکان دهکن، له وی له بن هه نوانی²⁵¹ کلیسای سوارچاکاندا ریتویلی نهیئی کراوه. "کلیسای په رستگاکه له شه قامی فلییته؟"

²⁵⁰ Tiber river
²⁵¹ هه نوان: شوینیک سه ری گیرابی. لیردا بهواتای حه رمی شوینه که بهکار هیئندراوه.

- "له پراستیدا، هر لیره له سهر شه قامی فلیت، له کولانی په رستگاکه دایه." تیبنگ بیژموتانه ده بیندرا. "من هر دهمویست هه ندیکی دیکه ی پیوه ماندوو بن."
- "زور سوپاس."
- "هیچ کامیکتان نه چوونه ته ئه وی؟"
- سوفی و لانگدن سهریان بو بادا.
- "به مه سهرسام نیم،" تیبنگیش وای پیگوتنه وه. "کلیساکه له پشت ته لار و باله خانیه به رزتر شاردر اوته وه. ته نانه ت که سانیکی که م به شوینه که ی دوزانن. شوینیکی کونینه ی ترسناک. ته لارسازی کلیساکه ماکیکی بته رستانه ی هه یه."
- دیاربوو سوفی سهرسام بوو. "بته رستی؟"
- "بته رستی تاسه ر ئیسقان!" تیبنگ قسه که ی پروون کرده وه. "شپوه ی کلیساکه خره. سوارچاکانی په رستگا شپوه نه ریتییانه که ی خاچه که ی کلیسایان پشتگویی خستبوو، ریک خر وخر له سهر شه رپی رور دروستیان کردبوو." برژانگه کانی تیبنگ له گه ل چاوترووکاندن ده که وتنه سه ما. "ئه م کاره ی گه نجانی په رستگا نه بووه مایه ی دلخوشی روما. پیده چوو ئه وان له ناوه پراستی له نده ندا ستونه هینگیکیان²⁵² بینا کردبی."
- سوفی نیگای له تیبنگ بری. "ئه ی باقی شیعره که چی لیده که ی؟" به م قسه پرووی خوشی میژوونووسه که نه ما. "لیی دلنیا نیم. شته که وه که مه ته ل وایه. هر ده بی بچین و به وریایی هر ده گوره که پیشکنین. ئینجا گه به ختمان هه بی، یه کیکیان ده دوزینه وه، که تپه که ی له سهر نه ما بی."
- لانگدنیش په ی به وه برد که چهند له شته که نزی که وتوونه ته وه. خو ئه گه ر تپه ونبووه که پاسوورده که دهر بخا، ئه وا ده کری کریپتسی دووه میش بکه نه وه. ئه م ما به شتیکی قورسیتی دوزانی ناخو ناواخی کریپتسیسه که چی بی.

²⁵² Stonehenge یادگار یکی زور کونینه ی میژوویه. دیر وکه که ی بو ۳ تا دو هزار سالی پیش زاین ده گه رپته وه، شته که بریتیه له کومله گاشه بر دیکی دریز، که به شپوه ی به شپوه ی باز نه بی هه لکه وتوون، که وتوته ناوچه ی وئلتشایه ری نینگلستانه ی.

لانگدن چاویکی دیکه‌ی له پارچه شیعره‌که کرده‌وه. وهک مه‌ته‌لیکی وشه‌ی یه‌کتربر ده‌چوو. **وشه‌یه‌کی پینج پیتی باس له جامه‌که ده‌کا؟** له‌نیو فرۆکه‌که‌دا هه‌موو ئه‌و وشانه‌یان تا‌قی کردبوونه‌وه – Sarah , Graal, Greal, Venus, Maria, Lesus, Grail – به‌لام لئوله‌که‌که‌خۆی له‌گوره‌نه‌برد. **ئه‌م وشانه‌ دیاربوو زۆر زه‌ق بوون.** پنده‌چی وشه‌ی دیکه‌ی پینج پیتی هه‌بی ئاماژه‌ به‌ ره‌حمیکی گوله‌ره‌زی توودا‌چیندارو هه‌بی. له‌راستیدا وشه‌که‌ له‌ که‌سیکی شاره‌زای وه‌ک له‌لای تی‌بینگ په‌نه‌ان بی، به‌لای لانگدن هیچی نه‌ده‌گه‌یاندا، به‌ده‌ر له‌وه‌ی، هه‌رده‌بی وشه‌یه‌کی ئاسایی ئاماژه‌دار نه‌بی به‌جامه‌که.

- "گه‌وره‌م، (لای)؟" ریمی له‌سه‌ر شانیه‌وه بانگی کرد. ئه‌و له‌ ره‌نگدانه‌وه‌ی ئاوینه‌که‌دا سه‌یری ئه‌و ده‌لا‌قه‌ی ده‌کرد که له‌سه‌ر گوشنه‌کانی پشته‌وه کرابوووه "تۆ پیت گوتم، شه‌قامی فلیت نزیکی پردی (بلاکفرایر)ه؟"

- "به‌لئ، به‌لئ ریگای پرده‌که‌ی فیکتوریا بگره."

- "ببووره، دانییا نیم پرده‌که له‌ کوینه. ئیمه‌ جاران ئاساییانه هه‌ر ده‌چووینه نه‌خۆشخانه‌که."

تی‌بینگ چاویکی له‌ سو‌فی و لانگدن کرد و بۆله‌بۆلیکی لئوه‌هات. "سو‌یند ده‌خۆم هه‌ندئ جار ریمی له‌ زارۆیه‌کی نیو بيشکه‌ ده‌چی. تکایه، خوله‌کیم ده‌رفه‌ت پی‌ بدهن. ده‌ی خۆتان خزمه‌تی خۆتان بکه‌ن و شتیک بخۆنه‌وه." ئه‌وانی جیه‌یشتن، به‌زه‌حمه‌ته‌وه‌ خۆی بۆ پیشه‌وه‌ برد، له‌ په‌نجه‌ره‌که‌ی نیوان گوشنه‌کانی پشته‌وه‌ و لای شو‌فیر قسه‌ی له‌گه‌ل شو‌فیره‌که‌ کرد.

سو‌فی رووی کرده‌ لانگدن، ده‌نگی‌شی له‌سه‌ره‌خۆ بوو. "رۆبه‌رت، که‌س نازانی من و تو له‌ ئینگلیستانین."

لانگدنی‌ش په‌ی به‌ راستی قسه‌که‌ی برد. پۆلیسی (کینت) به‌ فاشی ده‌لئ، فرۆکه‌که‌ به‌ تال و چه‌تال بووه، فاشی‌ش وا داده‌نی ئیمه‌ هیشتا هه‌ر له‌ فه‌ره‌نسا ماوینه‌ته‌وه. ئیدی ئیمه‌ نادیارین. ئه‌و یارییه‌ی تی‌بینگ کردی، کاتیکی زۆری بۆ ره‌خساندین.

- "له گهل ئه وه شدا، خو به دهستی من نییه، به لام تو بیر بکه وه، تو ئه مرۆ هه موو شتیکت کرد، که پیویستم پیی هه بی. تو له دوزینه وهی به رده کلیله که دا کومه کت کردم، سانگریالت بو روون کردم وه، باسی ریتویلی ژیر زه مینه که ت بو کردم." سو فی له قسه کردن بو ساتیک وه ستا، پاشان وا تیهه لچوو وه. "به شیوه یه ک له شیوه کان، هه ست ده که م ئه مشه وه له سالانی دیکه له باپیره م نزیکترم. ده شزانم ئه ویش له و باره یه وه زور شادمان ده بی."

له دووره وه ش، هیله کانی ئاسمانی سه ر له نده ن به نیو شه به نگه کانی رۆژ ئه نگاوتندا زیاتر به رجه سته ده بوو. جاران که به سه ر (بیگ بین) و تاوه ری پرده که بالکیش بوو، ئیستاش بو چاوی هه زاره قه به که ده چه میته وه، ئه و چاوه ی چه رخوفه له کیکی پینج سه د پی به رزه و دیمه نیکی دلرفینی له نده ن نیشان ده دا. جاریکیان ویستی سواری بی، به لام قه پاغه شووشه نمایشه که تابووته به ردینه که ی به بیر هیناوه که داخراوه، ئیدی پیی هه ر له سه ر زه وی مانه وه و له به ر شنه بای که ناری روبره ی تایمز چیژی له دیمه نه که وه رگرت. لانگدن ههستی به سوورانی ئه ژنوی کرد، هه ندی بو پشته وه ی گه رانده وه و چاوه که سه که کانی سو فیشی له سه ر بوون. ئینجا تیگه یشت سو فی قسه ی له گهل کردو وه. سو فی به سرتیه که وه پیی گوت، "به رای تو ئه گه ر به لگه نامه کانی سانگریالمان دوزینه وه، چییان لی بکه ین؟"

- "ئه وه ی من بیر ی لیده که مه وه گرنگ نییه،" لانگدنیش وا وه لامی دایه وه. "باپیره ت کریپتیه سه که ی رادهستی تو کردو وه، توش ئه وه بکه که هه سته خو زاییه که ت پینده لی."

- "من داوای بوچوونه که تم لیکردی. ئاشکرایه، تو شتیکت له کتیه به ده ستنوو سه که تدا نوو سیوه، وای له باپیره م کردو وه، باوه رت پی بکا. ئه ویش له خسته که یدا واده دیداریکی بو دانا بووی. ئه مه ش سهیره."

- "به لکو ویستی پیی، که من له ده ستنوو سه که مدا شاش رۆیشتووم."

- "ئەگەر ئەو بىرورپاى تۆى بەدل نەبى، بۆچى بە من دەلى
بتدۆزمەوہ؟ ئايا لە دەستتووسەكەتدا، پشتگیری ئەوہت كردوہ،
بەلگەنامەكانى سانگريلى ئاشكرا بکريڻ يان ھەر بە شاراوہى
بمىڻنەوہ؟"
- "شتاقيان²⁵³. من ھىچ رايەكم لەربارەى ئەو پرسە نەداوہ.
دەستتووسەكە باس لە ھىماناسى ميڻنەى پىرۆن، گەران بەنيو
ميژووى ئايكۆنگرافيدا دەكا. بە دنيايىوہ پىموانەبووہ بزائم ئاخۆ
جامەكە لە كوئى شاردراوہتەوہ يان كەى دەبى ئاشكرا بکرى."
- "ئاخر تو كتيپيكت لەبارەوہ نووسيوہ، راشكاوانە ھەستت كردوہ،
دەبى ئەو زانياريانە بۆ خەلك ئاشكرا بکريڻ."
- "ئاخر جياوازيكى زۆر لەنيوان دەمەتەقيەكى ديمانەبيانە و
ميژووى جيگرەوئى عيسا ھەيە، ھەروەھا... " ئەو لە قسەكردن
وہستا.
- "ھەروەھا چى؟"
- "لەگەل پيشكەشكردنى ھەزاران بەلگەنامەى ميژوويى وەك
بەلگەيەكى زانستى بۆ جىھان لەسەر ئەوہى كە ئىنجىل
راسپاردەيەكى ساختەكراوہ."
- "بەلام، خو خۆت پيت گوتم، ئىنجىل لەسەر بنەماى ھەلبەستراو
نووسراوہتەوہ."
- لانگن بە بزەوہ؛ "سوڤى، ھەموو دينيک لە دنيادا لەسەر بنەماى
شت ھەلبەستن رۆنراوہ. ئەمەش پىناسەى ئايينە، قايلبوون بەو
شتەى كە ئيمە خەيالمان وايە راستە، ئەو شتەى كە ناتوانين
بيسەلمىڻين. ھەموو دينيک لە رپى ميتافۆر²⁵⁴ و ئالەگۆرى²⁵⁵ و
زیدەپۆيىکردن وەسفى خودا دەكەن، ھەر لە ميسرىيە بەرايىەكان
تا دەگاتە قوتابخانەى يەكشەمماني ئەمرومان. شتى مەجازى
يارمەتى ميشكمان دەدا تا لەوہى ماىەى ليڻگەيشتن نييە، تىبگا.
كىشەكەش لەوكاتە سەرھەلەدا، كە دەقاودەق باوہر بەوہ
بھيڻدري، ئەوہى ئيمە باوہرمان پيئوہ ميتافۆر بووہ."

²⁵³ شتاقيان: ھىچ كامىكيان.

²⁵⁴ Metaphor ميتافۆر: خوازاو، مەجاز

²⁵⁵ Allegory ئالەگۆرى: ھەفايەتيكى ھىمادار.

- که واته تو له گه ل ټه وهدای، به لگه نامه کانی سانگریل تا هه تايه هر به شاراو هیی بمینیتته وه؟
- "ټه ز میژوونووسم. من دژی له ناوبردنی به لگه نامه کانم، من چه زم لیه لیکو له ره وه دینییه کان زانیاری زیاتریان له به رده ستدا بی، تا باشتر له ژیانی ناوازه ی عیسی مه سیح بکو له وه."
- "ئاخر تو مشتومر له سهر هه ردوو پووی پرسه که م ده که ی."
- "ټه ری من وام؟ ئاخر ئینجیل رینامه ی ملیونان خه لکه له سهر ټه م هه ساره یه، به هه مان ریگاش قورئان، ته ورات و پالی کانون²⁵⁶ رینمانی دینه کانی دیکه ی خه لکن. خو ټه گه ر تو و من ټه و به لگه نامه هه لدهینه وه، که پیچه وانه ی چیروکی باوه ری پیروزی ئیسلام، جووایه تی، بوودایه تی، بتپه رستین، ئایا ده بی ټه و کاره بکه ین؟ ئایا ده بی ئالایه ک هه لیکه ین و به بوودییه کان بلین ئیمه به لگه مان له ده سته که بوودا له خونچه گولی لوتس²⁵⁷ په ییدا نه بووه؟ یاخود، عیسا کتومت له پاکیزه یه ک له دایک نه بووه؟ ټه وانه ی به راستی له دینه که یان گه یشتون، له وهش تیگه یشتون، که چیروکه کانیان مه جازین (میتافورین).
- سو فی گومانوای دیار بوو. "برادره کانم، ټه وانه ی لیبروانه کریستیانی دل سو زن، بروایان وایه کتومت عیسا له سهر ئاو رویشتووه، هه ر ده ق ئوای کردو ته شه راب و ده ق او ده قیش له پاکیزه یه ک له دایک بووه."
- "ریک هه مان خالی رامانی منه،" لانگدنیس وای پیگوته وه. "هه قایه تی هیماداری (ئاله گوری) دینی بو ته به شیک له واقیعی هه لبه ستر او. ژیانیش له و واقیعه دا یارمه تی ملیونان که س ددها به رگه ی بگرن و ببنه خه لکی باشتر."
- "به لام خو دیاره واقیعه که یان ساخته یه."
- لانگدن پیکه نی. "خو له وه ساخته تر نییه که زانایه کی کو دشکین بروای به ژماره یه کی خه یالوای 'ا' هه بی، هه ر له به ر ټه وه ی یارمه تی شکاندنی کو ده که ددها."

- پووی سوّفی گرژ بوو. "ئەمەیان ڤهوا نییه."
- خوله کیک به بیدهنگی تیپه ڤی.
- لانگدن لیی ڤرسی، "ئەری ڤرسیاره کەت چی بوو؟"
- "بیرم نایه ته وه."
- "ئەویش پیکه نی. "فیلّه که هه موو کات دهیخوا."

کاتی لانگدن له گه ل سوډی و تیبینگ به ترومبیله لیموزینی جوړی جاکواره که گه یشتنه کولانی په رستگاکه، میلی کاترمیری دهستی (میکي ماوس) هکهی لانگدن نزیکه ی سعات حفت و نیوی نیشان دده. هه رسیکیان به نیو ته لاره به رزه کانددا به ره و گوره پانه بچوکه که ی کلیسای په رستگاکه رویشتن. ریگا به ردینه ره که له بهر باران ده بریسکایه وه، کوتره کانیش له بن هه نوانی بنمیچی ته لاره که دا ده یانگماند.

سه رتاپای کلیسای په رستگای له ندهن له بهردی (کاین) دروستکرا بوو. پروخساریکی به ردینی پته وی به سام، تاوهری ناوهندی و هه یوانی کلیسایه که ش له یه ک لا بوون، کلیساکه زیاتر له قه لایه کی سه ربازی ده چوو له وهی په رستگایه ک بی. بینایه که له فییرایری ۱۱۸۵ له لایه ن هیراکلیوس، پاتریارکی ئورشه لیمه وه روئراوه، ئه م کلیسای په رستگایه هه شت سده به رگهی هه موو شه روشور و ئاژاوه، ئاگره گه وره که ی له ندهن و جهنگی یه که می جیهانیشی گرت، ته نها له کاولکاری بوردمانی جهنگی دووه می جیهاندا و له ۱۹۴۰ دا به سه ختی زیانی پیکه وت، هه لبه ته دوی جهنگه که ش له سه ر بنیاتی ماکه که ی نوژن کرایه وه.

ئو ساده بییه شیوه خرپه ی، لانگدن وا له گز هزاران رچوو، بو یه که مین جار بووه مایه ی سه رنجراکیشانی. ته لارسازییه که ی ساده و زبر بوو، زیاتر به قه لای سه ختی سینیت ئه نجیلوی روما ده چوو، له وهی په رستگایه کی پانسیونی دیرین بی. ئو بینا شیوه سندووقیه ی لابلای راستیشی، شتیکی ناشیرین بوو، هه رچه نده باندوړیکی که میشی به سه ر ماکه بتپه رستیانه که ی خو ی هه بوو.

– "کات به ره به یانی شه ممه یه،" تیبینگ وای گوت به شه له شه له یی به ره و دهر وازه که ی رویشتن. "پیناچی سه روکارمان له گه ل هیچ خزمه تگوازیک هه بی."

دهر وازه ی په رستگاکه وه ک دوانگه یه کی به ردین و ابوو، دهرگه یه کی دارینی قه به ی هه بوو. له لای دهسته چه پی دهرگه که ش، که دیار بوو شوینی شیاوی خو ی نه بوو، تابلویه کی ریکلامی خشته ی کونسیرت و بوئه نامه ی ئایینی لی جار در ابوو.

کاتیگ تیبینگ ریکلامه که ی بینی، قه لَس بوو. "ئه وان تا یه ک دوو سه عاتی دیکه مۆله تی چوونه ژوور نادهن." چوو له لای دهرگه که و پالی نا، به لام دهرگه که له جیبی خۆی نه بزووت. گوئی به دهرگه که وه نا، گوئی هه لَخست. دوا ی خوله کتیک، خۆی کشانده وه، به پووگرژی وه ئامازه ی به تابلۆ هه لواسراوه که کرد و گوتی، "پۆبه رت، ده کری سهریریکی خشته که بکه ی؟ ئاخۆ ئه م هه فته یه نمایشی کتیه؟"

له نیو کلیساکه شدا، کورپه مجیوره که خه ریکبوو له پاکردنه وه ی به ریپی کرنووش به رانی قوربانیکه که ده بووه، کاتی دهنگی له دهرگه که دانه که ی بیست، زۆر گوئی پینه دا. (هارقی ناولس) سه رقه شه ی کلیساکه کلیلی خۆی پیبوو، یه ک دوو سه عاتیشی مابوو تا ده گه یشته ئه ی. بۆیه پیو ابوو له دهرگه دهره که هه رده بی گه شتیاریکی تاسه مه ند بی. کورپه که به رده وام بوو له سه ر دوا گه سکه دانه که ی خۆی، به لام لیدانی دهرگه که هه ر نه برایه وه. ئه ری تۆ نازانی بخوینته وه؟ خۆ راگه یاندا نامه که پوون و ئاشکرا نووسراوه، پۆژانی شه مه قاپیه که له سه عات نۆ و نیودا ده کریته وه. کورپیژگه که خۆی له ئیش نه کرد.

له هیکه وه، لیدانی دهرگه که توندتر بوو، ته قه یه کی زۆر وه ک ئه وه ی که سیک به سه نگیکی ئاسنین له دهرگه که بدا. ئیدی کورپیژگه که گه سه که کاره باییه که ی کوژانده وه به توورپه یی به ره و قاپیه که پۆیشت. که دهرگه که ی کرده وه، سی که سی له به رده م خۆیدا بینی، به بۆله بۆلیکه وه له به ر خۆیه وه، گه شتیار. ئینجا پییگوتن، "ئیمه له سه عات نۆ و نیودا ده یکه ینه وه."

پیاهه هه ره گه وه که، پینه چوو سه رکرده یان بی، هه نگاو یک له کورپه که هاته پیش و خۆی هاویشتبوو سه ر دارده سته کانی. "من سی ر لای تیبینگم: وای گوت و به ئه کسینتیکی که شخانه ی به ریتانی دوا، "بیگومان خۆت ده زانی، من یاهه ری به ریژ جه نابی (کریستۆفه ر ری ن) ی چواره م و خانمه که ی ده که م." تیبینگ وای گوت و ئینجا لای دا، تا جووته که شخه و سه رنجرا ییشه که له پشت

ئەو دەربەكەون. ژنیکی دەموچا و نەرمونیانی پەرچ شەرابیانە، پیاویکی بەژندریژ و پەرچ پەش، بەزەحمەتیش لەیەك دەچوون. كۆرە مەجیۆرەكەى كلیسا، نەیدەزانى چۆن وەلامیان بداتەو. ئاخىر كاتى (سىر كرىستوفەر ورین) لە پیاو و هەر خیرخوازەكانى كلیساكە بوو. لە دواى ئاگرکەوتتەى گەرەكە، ئەركى نۆژەنکردنەوہى كلیساكەى لە ئەستو گرتبوو. لە سەرەتای سەدەى هەژدەمیشدا، كۆچى دواى كۆرەبوو. "هەم... دیدارتان مایەى شەرفەمەندییە؟"

پیاو داردەستبەدەستەكە پرووى خۆى گرز کرد. "كۆرى گەنج، زۆر باشە تۆ فرۆشیاریكى باش نى، تۆ هى ئەو نى قەناعەت بە خەلك بەكەى. ئەرى (تۆولس)ى سەر قەشە لە كوئیە؟"

- "ئەمرو شەممەیه. تا درەنگ نایەت."

- پیاو كە زۆر خۆى گرز و مۆن كۆر. "ئای لەو سوپاسگوزارە. خاترجەمى كۆرین كە لێرە ئامادە بى، دیارە بەبى ئەو خۆشیش نییە، بەلام كارەكە هەر راپى دەكەین. ئیشەكە زۆر كات ناخایەنى."

- كۆرە مەجیۆرەكە بەر دەركەى گرتبوو. "دواى لیبووردن دەكەم، ئەو شتە چىیە كە زۆرى پیناچى؟"

- چاوى سەردانكەرەكە هەنووكە تیژ بوو، ئینجا كەمىك خۆى بو پێشەو بەرد بە چرپەو وەك ئەوہى دەیلئى مایەى هەراسانكۆردنى كەسێك بى. "كۆرى گەنج، دیارە تۆ لێرە نووى. هەموو سالى میرانگرەكانى (سىر كرىستوفەر ورین) چەنگە خۆلەمیشىك دینن و بەسەر حەرەمى پەرسەتگاگەى دادەكەن. ئەمەش بەشىكى وەسیەتنامەكەیه. هیچ كەسێكىش بەو گەشتە دلخۆش نییە، بەلام ئایا چیمان لە دەست دى؟"

كۆرە مەجیۆرەكە چەند سالىكە لێرەو خەزەمەت دەكا، قەتیش گویى لە مەعمیلیكى وا نەبوو. "باشتر وایە جارى تا سەعات تۆونیو چاوەرپى بكەن. هیشتا كلیساكە نەكراوەتەو، هەر وەها كاروبارى گەسكدانەكەشم تەواو نەكردوو."

پیاوه دارد دست به دهسته که به تورپهیی سهیری کرد. "کورپی گهنج، تاکه هوکارئ که تو لیره گهسک لیبدهی، لهسهر حیسابی ئه و جوامیرهیه که له نیو بهرکی ئه و خانمه دایه."

- "داوای لیووردنت لیده که م؟"

- "خانم (ورین)،" پیاوه دارد دست به دهسته که پیی گوت، "ئه گهر زه حمت نه بی دتوانی پاشماوه خو له میثییه که نیشانی ئه و پیاوه گرنگه بدهی؟"

ژنه کهش بو ساتیک دوودل بوو، ئینجا به ئاگا هاته وه، دهستی بو بهرکی برد و لووله که که که له زهرفیکی پاریزبهند به سترابوو، دهرهینا.

- "ئه مه یه، ده بیینی؟" پیاوه که ی دارد دست به دهست قسه که ی قوسته وه. "دهی یارمه تیمان بده تا ئه و پاشماوه خو له پهرشوبلاو بکهین، یاخود به (ناولس) ی سه رقه شه ی به ریز بلیم، تو ره فتاریکی خراپت له گهل ئیمه دا نواند."

کورپه مجیوره که دوودل بوو، سه رقه شه ی به ریزیشی دهناسی که چهند له خمی کلئساکه دایه... له وهش گرنگتر میزاجیکی ترش و تالیشی هه بوو، نه ده بووایه له تیشکی رۆژ به ولاره هیچ بهر گوری چاکه کان²⁵⁸ بکه وتایه. له وانیه به ریز (ناولس) ی سه رقه شه پرسی هاتنی ئه و مالباته ی له بیر چوو بیته وه. خو ئه گهر وای، سه رچلییکی زور ده کا گهر ریگه یان نه دا. *دوای هه موو شتیکیش، ئیشی ئه وان هه ر خوله کیکی پیده چی. ئه مه ش هیچ زیانی به دواره نییه؟*

کاتیکیش کورپه مجیوره که ریگه ی دان هه ر سی که سه که به نیو دهرگه دا بینه ژوور، بینی کابرا و خانمه که ی دیار بوون به وه ی روویدا بوو ئه بله ق مابوون. به دوودلییه وه کورپه که گه رایه وه سه ر کاره که ی خوی، به لام گو شه یه کی چاویشی هه ر له سه ر ئه وان بوو.

کاتی ههرسیکیان به نیو دهرگه که دا هاتنه ژوور، لانگدن خنده یه ک گرتی. به سرتیه که وه به تیبینگی گوت؛ " (لای)، به ته واوی دروی باش ده که ی."

²⁵⁸ لیزمدا وشه ی چاکم له بر امبر Shrine به کار هینا وه.

چاوه‌کانی تیبینگیس ترووکان. "یانهی تیاترۆی ئۆکسفۆرد. ئەوان هیتاش هەر باسی یۆلیۆس سیزەر ده‌که‌ن. دلنایام که‌س له‌من باشتر دیمه‌نی سییه‌می به‌ جوانی نمایش نه‌ده‌کرد."

لانگن چاویکی لیکرد. "پیمو‌ابوو (سیزەر) له‌و دیمه‌نه‌دا مردبوو. تیبینگ پیکه‌نینیکی زۆر له‌خۆکردووانه‌ی بۆ کرد و گوتی، "به‌لێ، به‌لام له‌سه‌ر سه‌کو جله‌ رۆمانییه‌که‌م له‌کاتی به‌ربوونه‌وه‌مدا درآ، بۆ ماوه‌ی نیو سه‌عات له‌سه‌ر شانۆ که‌وتم و هه‌رامه‌شم له‌ ده‌ری بوو. له‌گه‌ل ئەوه‌شدا، هه‌ر له‌جیی خۆم نه‌بزووتم. پیت ده‌لنم، ناوازه بووم."

لانگن به‌سه‌رخۆیدا شکایه‌وه. "ببووره، نه‌مزانی. کاتیکی ئەو ده‌سته‌سی که‌سییه‌ به‌نیو راره‌وه لاکیشه‌یییه‌دا به‌ره‌و مه‌کۆی کلێساکه‌دا ده‌رۆیشتن، لانگن به‌ ساده‌یی دارودیواره‌کانی کلێساکه‌ سه‌رسام بوو. هه‌رچه‌نده‌ قوربانیکه‌که‌ی له‌ قوربانیکه‌ی باقی کلێساکانی دیکه‌ ده‌چوو، به‌لام شته‌ راکراوکانی نیوی ساده ساکار و ره‌ق ته‌ق و سارده‌ و سه‌ربوون، هیچ نه‌خس و نیگاریکی نه‌بوو. "پووتوقوت" لانگن به‌ چرپه‌یه‌که‌وه‌ وای وه‌سف کرد. تیبینگیس پیکه‌نی. "کلێسه‌ له‌ ئینگلستان. ئەنگلیکانه‌کان هه‌ر یه‌کسه‌ر دینه‌که‌یان ده‌خۆنه‌وه. هیچ شتیکی باری که‌ساسییه‌که‌یان ده‌سته‌مۆناکا."

سۆفیش ئاماژه‌ی به‌ ده‌لاقه‌ کراوه‌که‌ی کرد، که‌ راسته‌وخۆ ده‌چوووه سه‌ر بازنه‌که‌ی نیو کلێسا. "ئیره‌ هه‌ر به‌ قه‌لایه‌کی سه‌ربازی ده‌چی،" ئەمیشه‌ ئەم قسه‌یه‌ی هه‌ر به‌ سه‌رتیه‌که‌وه‌ ده‌ربری. لانگنیش هاو‌را بوو. ته‌نانه‌ت لیره‌شه‌وه، دیواره‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی نااسایی ره‌قوته‌ق و زه‌رن.

- "سوارچاکی په‌رستگا جه‌نگاوه‌ر بوون. تیبینگ وای به‌بیر هینانه‌وه‌ و ده‌نگی دارده‌سته‌ ئەله‌منیۆمه‌که‌شی له‌سه‌ر ناوه‌که‌وه‌که‌ سه‌دای ده‌دایه‌وه. "جفاتیکی دینی میلیشیایی. کلێسه‌که‌شیان هه‌م قه‌لا و هه‌م بانکیشیان بوو."

- "بانک؟" سۆفی وای له‌ تیبینگ پرسی و ئاو‌پیکیشی لیدایه‌وه.

- "ئای خوايه. بهلى. سوارچاكانى پهرستگا ئه و رامانهى ئىستاي بانكيبان داهيتاوه. هر خانه دانىكى ئه وروپى گهر به خوى و پاره وپول و زيړه كهى سه فهرى كردبا، دژاور بوو، بويه سوارچاكانى پهرستگا، ريگه يان به خانه دانه كان دها زيړه كانيان له گه نجينهى ئه وان له كليساكه وهك راسپارده دابنين، ئنجا له هر كليسايه كى پهرستگا له ئه وروپا ده توانى، سامانه كهى وه ربگريته وه. هه موو ئه وهى بؤ وه رگرته وهى سامانه كه يان پيويستى پى بوو، به لگه نامه كان بوون." تيبينگ چاويكى ترووكاند، ئنجا تيه له چؤوه، "هه لبه ته ئه م كاره شيان له به رانبه ر كرى و مزيكى كه م ده كرد. ئه وان بنه ماي ده زگاي گورپينه روهى پاره بوون." تيبينگ ئاماژه ي به په نجه ريه كى شووشه كرد، تيشكى رؤژ به سهر په يكه رى سوارىك رهنگى ده دايه وه كه ئه سپيكي رهنگى گوله ره زى له بندا بوو. "ئالانوس مارسيل"، تيبينگ له سهر قسه كهى به رده وام بوو، "مه زنى سوارچاكانى پهرستگا له سه رته تاي سه دهى دوانزه دا. له راستيدا خوى و جيگره وه شى كورسييكيان له په رله مانى (پريمؤس بارؤ ئانگيا) هه بوو."

لانگدن سه رسام بوو. "يه كه مين بارؤنى شان شينه كه؟" تيبينگ سه رى بؤ له قاند. "گه وره ي پهرستگاكه، ده گوتري له خودى پاشا ده سترؤويشتووتر بووه." كاتيكيش ئه وان گه يشتنه ژووره خره كه، تيبينگ به لامل ئاورپيكي له كورپه مجپوره كه دايه وه، له دووره وه هر خه ريكي گه سكدانى خوى بوو. "خؤت ده زانى"، تيبينگ به چرپه وه به سوڤى گوت، "ده گوتري سوارچاكانى پهرستگا جاريكيان جامه پيروزه كه يان به شه و له حه شارگه يه ك بؤ ئه وى ديكه گوازتؤته وه. ئايا خه يالت بؤ ئه و باولانه ي كه به لگه نامه كانى سانگريال و گورى به ردينه كهى ماري ماجده لينا تيدا بووه ده چى؟ باسه كه مووم ليده كاته نه شته ر و موچر كم پيدا ديتنى." لانگدن يش كه پيى هاويشته نيؤ هؤده بازنه بيه كه، پى كارانگاز بوو. ئاخه ر چاوى به هه لكؤلراوه چه ماوه يى و لاره كانى به رده رپوتوقووته كانى ژووره كه كه وت، له ويىدا شيوه ي به ردينى ديوه كان، كاموسه كان، شه يتانه كان و رووخسارى ژانوناسورى

ئادەمىزاد لە بەرد دروست كرابوون، ھەمووشيان ڤوويان لە چەقى بازنەى ژوورەكە بوو. لە ژيەر ھەلگۆلدر اوەكانيش تەختە بەندىكى بەردىن لە نيو جەرگەى ژوورەكە دا داندرابوو.

"شانۆ بە بازنەىى." لانگدن بە چرپە يەكەو ە وای گوت.

تیبينگيش داردەستەكەى بەرزكردەو، نيشانەى بە دوورى لای دەستە چەپى ژوورەكە دا، ئىنجا شوينىكى دىكەى دوور لە لای راستەو. لانگدن پيشتر ئەمانەى بينبوون.

دە سوارچاكي بەردىن.

پنجيان لە دەستە چەپ و پىنجەكەى دىكەشيان لە دەستە راست.
ئەوان ھەروا لەسەر زەوييەكە راخرا بوون، بەردى ھەلگۆلدر او، بىچمى ئادەميانە لەوئى لەسەر گۆرە بەردىنەكانيان نەخشىندرابوو. سوارچاكەكان بە چەك و تفاقەو، شمشير، زرى و قەلغانەو ە بوون، ئەم گۆرانە بە ديمەنى نوستووى سوارچاكەكان، ديمەنىكى ترسناكيان نيشانى لانگدن دا. ھەموو بىچمەكانى كاريگەرى ئاوھەوايان لەسەر بوو، ھەندىك شيوانيان پيوە دياربوو، لەگەل ئەوشدا شتىكى بيوينە بوون، چەكە و تفاقيان، قاچى دريژكراوھيان و ليړاكشان و ئادگارى بىچميان، شيوھى ڤم و زرى و قەلغانەكانيشيان بە باشى دياربوون.

لە لەندەدا سوارچاكيك كەوتوو، پاپايەك ناشتوويەتى.

كاتىك لانگدن قولانجىك زياتر لە ژوورە خرەكە چوو ە پيش، لەرزى.

ھەردەبى ئيرە شوينەكە بى.

لە شوپىنكى پىشتەۋەى پىر لە تەنەكەى زىل، لە كوۋلانكى نىزىكى كلىساكە، رىمى لىمۆزىنە جاگوارەكەى لاي زىلدانەكان راگرت و سەيرىكى دەوروبەرى خۆى كرد. شوپىنەكە چۆل و ھۆل بوو. لە تىرۇمبىلەكە ھاتە دەر، بەرەو پىشتەۋەى تىرۇمبىلەكە چو، خۆى فىرئىدە پىشتەۋە، ئەو شوپىنەى كە قەشەكەى تىدا بەند كرابوو. قەشەكە ھەستى بە ھاتنى رىمى كرد، لە ھالەتى خەۋالوۋىي لە نزا و پارانەۋەكانى وشيار بوو، چاۋە سوورەكانى زىاتىر پەروشى و ترسىان لىدەبارى. ھەموو شەۋەكە رىمى لە توانستى بەرگەگرتن و خۆ گونجاندنى پىاۋە كە لە پەچەكراۋەكە سەرى سوپما بوو. ئاخىر دواى ئەو ھەموو خۆپچىنەۋەى نىو رىنج رۆقەرەكە، دىاربوو دواتر قەشەكە بە قەدەرى خۆى قايل بى، خۆى دابىتە دەست ھىزىكى بالاتىر.

رىمى قايشى كەمەرى كىرەۋە، قۇپچەكانى سەروۋى كراسەكەى تىرازاندن، ئىستا ۋەك ئەۋەى دواى سالانكى دوورودىتۇ، ھەستى كرد ئاسان ھەناسە دەدا. گەرايەۋە لاي سىندوۋقى بارى لىمۆزىنەكە، دەستى خۆى بۆ برد و پىكىكى قۇدكاي يەك بىن فر كرد. دواى پىكى يەكەمەى، پىكى دوۋەمىشى ھەلدا.

بەم زوۋانە دەبمە پىاۋىكى كات بەدەست.

رىمى لە سىندوۋقەكە گەرا، شتىكى دىتەۋە، ئەو شتەى كە سەرى بوتلەكانى پىدەكاتەۋە و تىغىكى تىژىشى بۆ بىرىنى سەرە تەپەدۆرەكانى بوتلە شەپابەكان ھەبوو. راستە تىغە تىژەكە بۆ بادانى سەرى بوتلەكان بوو، لى ئەم بەيانىيە مەبەستىكى تەۋاۋ

جیاوازی دراماتیکیاينهی بهجی دهگه یاندا. سووراپاهوه و پرووی له سیلاس کردهوه، چهقو تیزهکهی بهرامبهر نیشان دا.

ئیسناچاوه سوورهکانی سیلاس له ترسان دهبریسکانهوه. پیمی بزیهکی بو کرد و بهرهو پشتی لیموزینهکه چوو. قهشهکه کشایهوه و گیرۆدهی داوی کهلهپچهکانی بوو. "ئارام بگره،" پیمی به سرتهیهکهوه وای پیگوت و تیغهکهشی بهرز کردهوه.

سیلاش برۆای نهدهکرد، دیاره خوا دهستهوهستانی بووه. تهنانهت ئازار و ئیشی جهستهیشی کردبووه مهشقیکی رۆحی، داوی له لیدانی دل و ماسوولکه خویناویهکانی خوی دهکرد، بهرگهگرتنی ئازاری عیسای بهبیر بنیتهوه. *من هه موو شه وه که دو عام بو ئازار، برون ده کرد.* ئیسناش که چهقوکهی دهستی پیمی هاته خوار، سیلاس چاوهکانی لهسه ریهک دانان.

تهوژمیکی ئازار بهنیو شاننهکانیدا هات. لهبهر ئازارهکه نالاندی، نهشی دهتوانی باوهر بهوه بکا، لیره لهپشتی ئەم لیموزینهدا دهمری، به شیوهیهک نهیدهتوانی بهرگریش له خوی بکا. *من کاری خوام رادهپه راند. ماموستا که ش گوتی، ده مپار یزی.*

سیلاس ههستی به گهرمایه تینیک له پشتی و شاننهکان کرد. خه یالی بو گهرمی خوینرژان، ئەو خوینهی له جهستهی بهردهبوو چوو. ئازاریکی تیز گه یشته رانهکانی، ههستی به شیوانیکی ههناو کرد، لهوکاتهی که جهسته میکانیزمیکی خوی به بهرگهگرتنی ئازار ههیه. کاتیکیش ئەو گهرمییه گازگره بههه موو ماسوولکهکانی بلاو بووهوه، سیلاس چاوهکانی زیاتر لهسه ریهک نووقاندن، خواخواوی بوو دوا ئەو وینهیهی دیتته بهرچاو، وینهی بکوژهکهی نهبی. له جیاتی ئەو خه یالی بو سه ر مه ترانی گهنج، ئارینگاروسا رۆیشت، که له بهردهم کلێسا بچووکه که له ئیسپانیا وهستا بوو... ئەو کلێسایهی له گهل سیلاسدا به دست و مستی خویان دروستیان کردبوو. *دهستپیکی ژیا نی من.*

سیلاس ههستی کرد وهک ئەوهی جهستهی لهناو ئاگردا بی.

- "دەى ئەمە بخۆرەو،" پياوھ رېكپۆشەكە بە سىرتەيەك و بە ئەكسىيەتتىكى فەرەنسى وای پېگوت. "ئەمەيان يارمەتى سوورپى خويىنت دەدا."

سىلاس لەسەرساميان چاوهکانى زەق و زۆپ بوون. وینەيەكى تەمومزاوى پياوھەكى لە تەنىشت بوو، پېكىكى خوارنەوھى بۆ راگرتبوو. بارستە تىپ و پەتیکىش لەولاه لەسەر بۆدى ترومبیلەكە لەتەنىشت چەقۆكە كەوتبوو، بېئەوھى يەك دلۆپ خويىنیشيان پېوھ بى.

- "دەى ئەمە بخۆرەو،" پياوھەكى لىي دووپات كردهوھ. "ئەو ئازارەى ھەستى پېدەكەى، تەوژمى بەخوورپى خويىنە، كە بەنيو دەرمارەكانتدا دەروا."

سىلاس ئىستا ھەستى بە لیدانى دللى كرد وەك دەرزىلیدانىك وا بوو. تامى قۆدكايەكە زۆر ناخۆش بوو، بەلام بە سوپاسەوھ ھەر خواردیەوھ. قەدەر رەوشە خراپەكەى ئەمشەوى سىلاسى بەخیر وەرگىزا، بەلام خۆ خودا ھەموو شتىكى بە پەرچوو چارەسەر كرد. **خو دەستبەردارم نەبوو.**

سىلاس دەيزانى ئارینگارۆسا ھەر وای دەگوت.

دەستىكى خودايى.

- "من دەبوايە زووتر ئازادم كەردباى،" شوفىرە خزمەتكارەكە وا پاكانەى كرد، "بەلام شتەكە ئەستەم بوو. لەگەل ھاتنى پۆلىس بۆ كۆشكى شاتو قىلىي، دواترىش فرۆكەخانەى بېگىن ھىل، نەدەكرا. ئىستا دەرفەتەكە ھات. ئەرى سىلاس، لىم تېدەگەى؟"

- سىلاس كىشايەوھ، بە چاوزهقىەوھ پىي گوت. "تۆ ناویشم دەزانی؟" خزمەتكارەكە بزەيەكى بۆ كرد.

سىلاس ھەلسايەوھ، دەستىكى بە ماسوولكەكانى داھىنا، دياربوو لە تەوژمى ئەوھى روويدا، پېزانىنى ھەبوو ھەم پەشوگاش. "ئایا تۆ.... مامۆستاكەى؟"

كابرا سەرى نەرىي بۆ بادا و بە بىرۆكەكە پېكەنى. "بریا ھىزىكى وام ھەبوايە، نەخىر، من مامۆستاكە نىم. منىش ھەرەك تۆ

- "ئاخر بەخۆم فرۆكەكەم پشكنى،" پشكنەرى پۆلىس بە سووربوونەوۋە واى بە فاشى گوت. "كەسى تىدا نەبوو." ئەمجارەيان لەرەى دەنگى رەقتەر بوو. "من دەبى شتىكى دىكەشى بخەمە سەر، خۆ ئەگەر (سىز لاي تىبىنگ) لە دادگا داوام لە سەر قەيد بكا، ئەوا من ____"
- "ئەرى لىكۆلىنەوۋەت لە فرۆكەوانەكە كرد؟"
- "بىگومان نەخىر. ئەو كابرايەكى فەرەنسىيە، قانونامەى توش دەلى ____"
- "بمگەيەنە لاي فرۆكەكە."
- گەيشتنە لاي لەنگەرگاي فرۆكەكە تايبەتتايەكە، فاشى ھەر شەست چركەى پيويست بوو تا چەند دلوپە خوئىنىكى وشك بووۋەو لەسەر شوۋستەكەى لىموزىنەكەى لەپال وەستا بوو، بىنى. ئىدى فاشى بەرەو فرۆكەكە رويشت و بە دەنگىكى بەرز لە دەرگەى فرۆكەى دا.
- "من كاپتى پۆلىسى دادوۋەرى فەرەنسىيەم. دەى دەرگا كەكە بگەو!" فرۆكەوانە سامگرتوۋەكە دەرگاي كردهوۋە و پەيزەكانى شوپردنە خوار.
- فاشى بەسەر كەوت. سى خولەك دواتر، بەھۆى دەمانچەى لاتەنىشتى، دانپىدانانىكى تەواوى لە فرۆكەوانەكە چنگ كەوتبوو، باسى ھەموو شتى بو كرددبوو، بە وەسفى قەشە بەلەكە كەلەپچەكراوۋەكەش. سەربارەى ئەوۋەش، پىنگوت، بەر لەوۋەى سوۋى و لانگدن فرۆكەكە جىبىلن، شتىكىان لەنىو سندووقى گەنجىنەى تىبىنگ دانا، شتەكە جوۋرە سندووقىك بوو. ھەرچەندە فرۆكەوانەكە حاشايى لەوۋەكرد بزائى سندووقەكە چى تىدايە، بەلام ئەوۋەى ئاشكرا كرد، ھەر لەكاتى فرىنەكە تا لەندەن ھەمو ھوش و بىرى لانگدن ھەر لەسەر سندووقە بوو.
- دەى سندووقى گەنجىنەكە بگەرەو. "فاشى واى فەرمان بەسەردا كرد.
- فرۆكەوانە تۆقيو ديار بوو. "كۆدەكەى نازانم."

- "ئەمە زۆر خراپە. من شتېكت دەخەمە بەردەست، بۆ ئەو ھى
مۆلەتنامەى فرۆكەوانىيەكەت لە دەست دەرنەچى."
- فرۆكەوانەكە دەستەكانى ھەلگۆفتن. "من لىرە لە بەشى
چاكدردنەو ھەكەسېك دەناسم. بەلكو بى و بتوانى كونى بكا."
- "نيو سەعاتت مۆلەت ھەيە."
- ئىدى فرۆكەوانەكە بەرھو دەزگای رادىويەكەى رۇيشت.
فاشىش گەرايەو پىشتى فرۆكەكە و خواردنەو ھەيەكى قورسى بۆ
خوى تىكرد. ھىشتا كات زوو بوو، بەلام نەشنوستبوو، كەواتە
خواردنەو ھى و بۆ ئەو سەخت بوو. لە پىشتى فرۆكەكە لەسەر
كورسىيەك دانىشت، چاوەكانى لەسەر يەك دانا، ھەوليدا شتېك
لەو ھى روى دا بدۆزىتەو ھە. **ھەلە گەورەكەى پۇلىسى (كۆنەت)**
گرنگترين شتى لە دەست دام. ئىستا ھەمووان بەدواى لىمۆزىنە
جاگوارەكەو ھەن.
- زەنگى تەلەفونى فاشى لىدرا، بۆ ساتىك خوى خوى بوو بە
ئارامى بەسەر بىا، بەلام دەستى دايە تەلەفۆنەكە: "ھەلۆ؟"
- "ئاراستەكەى من روهو لەندەنە." ئەو دەنگى مەتران ئارینگارۆسا
بوو ھات. "سەعاتىكى دىكە دەگەم."
- فاشى ھەلسا. "پىموابوو تۆ لە پارىسى؟"
- من زۆر نىگەران بووم. نەخشەكەم گۆرى."
- "نەدەبوايە وات بكدبايە."
- "ئەرى سىلاست دەست كەوت؟"
- "نەخىر. رڤىنەرەكانى بەرلەو ھى من بگەم، خۆيان لە دەستى پۇلىس
بزر كرد."
- توورپەيى ئارینگارۆسا تىژتر بوو. "تو دلىيات كردمەو ھە، كە فرۆكەكە
دەو ھستىنى!"
- فاشى دەنگى نزم كردەو ھە. "جەنابى مەتران، پىگەكەم بەھەند
ھەلبىگرە. پىم باشە ئەمرو ھەوسەلەم تاقى نەكەيتەو ھە. بەزوترىن
كات سىلاس دەدۆزمەو ھە. تۆ لە كوئى دادەبەزى؟"
- "يەك خولەك." ئارینگارۆسا دەستىكى لەسەر مايكى تەلەفۆنەكە
دانابوو، دواى كەمىك ھاتەو ھە. "فرۆكەوانەكە ھەول دەدا مۆلەتى

- نیشتنه وه له هیترو به دهست بیئی. من تاکه نه فهری سه رنشینى
 فرۆکه کهى ئەوم، ئاخر ئاراسته گۆرپینه که له خشته دا نه بوو.
- "دهى پى پى بلى بىته فرۆکه خانه تاييه تيبه کهى بيگين هيل له کينت.
 من ريگای بو خوش ده کهم. خو ئە گهر له کاتى دابه زینيشدا من لیره
 نه مابووم، ترومييلکت له چاوه روانى بو داده نيم."
- "سو پاس بو تو"
- "جه نای مه تران، ههروهک له يه کهم چاردا به يه که وه قسه مان کرد،
 شتیکم ده ربرى، هه رده بى له بىرت مابى، هه ر تو به ته نيا نيت، که
 هه موو شتیک له دهست بدهى."

به ندى ۸۵

تو له توپیک ده گه رپى که له گۆره که ده رها تبن.

هەر یەك لهو سوارچاكه هه‌لگۆلدر اوانه‌ی سه‌ر به‌رده‌گۆره‌كه‌ی نیو
 كلێسای سوارچاكه‌كان، له‌سه‌ر پشت كه‌وتبوون، ژێر سه‌رینیشیان
 بالیفیكی به‌ردینی لاکیشه‌یی بوو. سوؤفی به‌بیینان ترسی لێنیشته.
 شیعه‌كه‌ ئاماژه به‌ توپێك ده‌كا، ئیدی هینانه به‌رچاوی توپه‌كه‌ وای
 له‌ سوؤفی كرد دیمه‌نی شه‌وه‌كه‌ی گۆرینی²⁵⁹، هی ژێر زه‌مینه
 هاوینه‌هه‌واره‌كه‌ی باپیری كه‌وته‌وه‌ یاد.
هیروۆس گامۆس. توپه‌كان.

سوؤفی له‌وه‌ تیما، توپلی له‌ ئه‌نوايه‌دا²⁶⁰ ریتوئله‌كه‌ی هیوۆس
 گامۆس نمایش کرابی. ئاخ‌ ژووره‌ بازنه‌بیه‌كه‌ له‌سه‌ر شیوه‌ی
 ریتوئلی بتپه‌رستی دروست کراوه. ته‌خته‌به‌نده‌ به‌ردینه‌كه‌ش به
 مه‌ودایه‌کی به‌رین ده‌وره‌ دراوه. هه‌روه‌ك لانگدن ناوی لێنا،
سه‌گۆری شانۆیه‌ك له‌ نیوه‌راستدا. سوؤفی خه‌یالی بو‌ ئه‌وه‌ چوو،
 ژووره‌كه‌ له‌شه‌ودا به‌ كه‌سانی ده‌مام‌كدار سیخناخ بی، له‌به‌ر
 شه‌وقی لایتدا دروود بخویننه‌وه، هه‌مووان به‌سه‌ر "یه‌كانگیری
 پیروۆز" كه‌ له‌ناوه‌راستدا رووی ده‌دا، گه‌واهیدەر بن.

سوؤفی به‌ زۆر هزره‌كه‌ی له‌ میشکی خو‌ی به‌ لانا، له‌گه‌ل لانگدن و
 تیبینگ له‌ ریزی ده‌سته‌ی یه‌كه‌می گۆری سوارچاكه‌كان چوو
 پێشه‌وه. وێرای ئه‌وه‌ی تیبینگ مكو‌ر‌بوو له‌سه‌رئه‌وه‌ی هه‌ریه‌كه‌یان
 به‌ وردی سه‌یری بکه‌ن و لێی بکو‌لنه‌وه، سوؤفی تاسه‌مه‌ند بوو
 به‌یه‌كجار سه‌یری هه‌موویان بکا و له‌کو‌لیان بکاته‌وه، بو‌یه‌ به‌ لای
 چه‌پ ده‌ستی پێکرد.

سوؤفی له‌یه‌كه‌مین گۆره‌به‌رد وردبووه‌وه، لایه‌نی لێكچوون و
 جیاوازی له‌نیوان گۆری سوارچاكه‌كان خسته‌ به‌ر نیگا. هه‌موو
 سوارچاکیك له‌سه‌ر پشت كه‌وتبوو، به‌لام سێ كه‌سیان له‌وان
 قاچه‌كانیان ریژ كردبوون، كه‌چی دووه‌كه‌ی دیکه‌یان قاچه‌كانیان
 وه‌ك خاچ تیکه‌په‌راندبوو. ئه‌م جیاوازییه‌ سه‌یره‌ به‌لای ئه‌و هێچ
 شتیکی سه‌باره‌ت به‌ توپه‌ ونبوو‌ه‌كه‌ نه‌ده‌گه‌یاند. ئینجا له‌ جله‌كانیان
 ورد بووه‌وه، سوؤفی سه‌رنجی دا، دوو سوارچاکیان چاكه‌تیکی

²⁵⁹ گۆرینی: جاری گۆرینی، روژی گۆرینی: ئه‌وی روژی، واته‌ ئه‌و روژه‌ی كه‌ پێشتر ئاماژه‌ی بو
 کراوه.
²⁶⁰ ئه‌نوا: په‌ناگه، شویننیک و هه‌ك ئه‌شكه‌وت وایه. بن هه‌نوان.

کورتیان له سهر زریکانیان له بهر کردووه، که چی سییه که ی دیکه کراسی تاسهر ئه ژنویان له بهر دابوو. دیسان ئه م جیاوازه شیان بی سوود بوو. سوؤفی سهرنجی له تاک جیاوازییه گرنه که یان دا، ئه ویش رهوشی دانانی دهسته کانیان بوو. دوو له سوارچاکه کانیان دهستیان له سهر دهسکی شمشیره کانیان بوو، دووی دیکه شیان له حاله تی نویژ و پارانه وه دابوون، هرچی پینجه مه که یان بوو دهسته کانی له لا دانا بوون. دواى ساتیکی دریژی وردبوونه وه له دهسته که، سوؤفی شانیکی بو هه لته کاند، هیچی وای نه بیینی راشکاوانه توپی پیبووی و له لا نه مایی.

سوؤفی ههستی به قورسای کرپیتسه که ی نیو بهرکی چاکه ته که ی کرد، ئاوریکیشی له لانگدن و تبینگ دایه وه. پیاوه کان هر به هیواشی دهرویشتن، هیشتا هر له لای گوره بهردینه ی سوارچاکی یه که م بوون، دیاربوو ئه وانیش بهختیان یار نه بوو. ئه ویش میزاجی ئه وه ی نه بوو له سهریان بوهستی، ئینجا رووی کرده دهسته ی دوومی گوره کان. کاتیکیش به و نیوه دا به ره و ئه وى دهرویشت، له سه رخو چوارینه شیعریه که ی دهگوته وه، که به چهند جاریک درخی کردبوو.

له لهندهندا سوارچاکیک که وتوو، پاپایه ک ناشتوویه تی.

به ره می کاره که ی ئه و کورسی پیروزی دهه ری کردبوو.

تو به دواى توپیک دهگه پئی هر ده بی له سهر گوره که ی بووی.

باسی گوشتی گوله ره ز و تووی نیو مندالان دهگیرپته وه.

کاتی سوؤفی گه یشته لای دهسته ی دووه م و لئی روانین، ئه وانیش به هه مان شیوه ی دهسته ی یه که م له سهر پشت که وتبوون، به شیوه ی جیا جیا شمشیر و قه لغانیان پیبوو.

ئهمه ش حالی هه موویان بوو، به دهر له سوارچاکی دهیه م نه بی.

سوؤفی خیرا بو لای ئه و سوارچاکه ههنگاوی نا و لئی ورد بووه وه.

نه سه رین. نه قه لغان، نه جاک. نه شمشیر.

"رۆبهرت؟ (لای)؟" سوؤفی بانگی کردن. دهنه که شی له و ناوه

بازنه بییه دا سه دای دایه وه. "لیره دا شتیک دیار نییه."

ههر دووکیان سهریان هه لبری و دهسته جی بو لای سوؤفی کشان.

- "تۆپىك؟" تىبىنگ بە جۆشەۋە بانگى كرد. داردەستەكەشى خىرا لەناوكەۋەكە دا و بەنيو ژوورەكە دا بەخىرايى دەھات. "ئايا تۆپىك، جى تۆپىكى بزر بووى لەسەر ھەيە؟"
- "نەخىر بە و شىۋە نىيە." سۆفى واى گوت و بە مېومۆنىيەكەۋە لە گۆرى دەيەمى روانى. "پىدەچى سەرتاپاي سوارچاكەكە ون بووبى."
- ئەۋىش گەيشتە لايان، ئىدى ھەردوو پياۋەكە بە شلەژاۋىيەۋە سەيرى گۆرى دەيەمىيان كرد. لەجىياتى ئەۋەى سوارچاكىك لەسەر گۆرەكە پال كەوتبى، گۆرە بەردىنەكە ھەر بەخۆى قفل درابوو. تابووتەكە لار بووۋە، لاي قاچەكانىشى كونكون ببوو، تا بۆسەرەوش دەھات درزەكەى زياد دەبوو.
- "باشە بۆچى ئەو سوارچاكە نەقش نەكراۋە؟" لانگدن واى پرسى.
- شتىكى سەنجراكىشە، "تىبىنگىش بە چەناگە خوراندن واى گوت. "من ئەو شتە سەيرەم لەبىر چووبوۋە. سالانىكە نەھاتومەتە ئىرە."
- "ئەم تابووتە،" سۆفیش گوتى، "خۆ پىدەچى ھەموو ئەو گۆرە بەردىنانە بە دەستى ۋەستايەك دروست كرابن، نۆيان شىۋەيان لەسەر ھەلگەندراۋە. ئەدى بۆچى ئەم سوارچاكەيان لەناو تابووتدایە نەۋەك لە نىو گۆر؟"
- تىبىنگ سەرى دادا. "ئەمەش تەلىسكىمى دىكەى ئەم كلىسەيە. تا ئەو رادەى من بىزانم، ھىچ كەسىك پوونكردنەۋەى بۆ ئەم شتە نەبوۋە."
- "سالو؟" كورە مجىۋورەكە بە سىمايەكى پىر لە نىگەرانىيەۋە ھاتە لايان و پىي گوتن، "لېم ببورن گەر ھەندى رەقىش بم، بەلام خۆ پىتان گوتم ھەر پاشماۋەى خۆلەمىشىك دەرىژن، كەچى ئىستا دەبىنم لىيان رادەمىن."
- تىبىنگ ھەندى خۆى لە كورەكە گرژ كرد، ئىنجا پرووى كرده لانگدن. "بەرىز (ورىن)، ديارە چاكەخۋازى خىزانەكە بايى ئەۋەندە ناكە ھەندى كاتى لىرە پى بىرى، واباشترە خۆلەمىشەكە بىرىزى و

بۆی دەرچین. "تیبینگ پروی خوئی وەر سوراندە سوڤیش و پئی
گوت، "خانم (ورین)؟"
سوڤیش لەگەڵ یاریبە کەدا رۆیشت، بەرگە پیستە ئاسکە کە ی لە
کرپیتیسە کە ی نیو بەرکی کردەو.

- "دە ی ئیستا،" تیبینگ بەرۆکی کورە کە ی گرت، "ئەگەر بکری هەندی
بەتەنیا جیمان بیلی."

کورە مچیورە کەش لە شوینی خوئی نەبزووت. زۆر لەنزیکەو
سەیری لانگنی کرد. "رووخساری تۆ لەلام غەریب نییە."
تیبینگ هەلیدای. "لەوانە یە ئەمە لەبەر ئەو بێ، کە جەنابی (ورن)
سالانە دیتە ئێرە!"

**یاخود لەوانە یە، سوڤی ئیدی ترسا، لەبەر ئەو بێ، ئەو لانگنی لەو
سالە ی دوایی لە تەلە فزیۆنی فاتیکانەو بینی بێ.**

- "من هەرگیز بەرپیز (ورن) م نەبینیو. کورە مچیورە کە وای
پیگوتنەو.

- "تۆ سەرچیخ چووی،" لانگدینش بەرپیزەو پئی گوت. "لەو
باوەرە دام پار من و تۆ یە کمان بینیی. جەنابی (ناولس) نەیتوانی
بە فەرمی بە یە کمان بناسینی، بەلام خو من دەموچاوی تۆ
دەناسمەو. پیموایە ئەمە ی تۆ دەیکە ی هەندی زیدەرۆییە، بەلکو
بکری چەند خولە کیکمان بواری بدە ی، من لە شوینیکی دوورەو
هاتووم تا پاشماوێ خۆلە میشە کە بەسەر گۆرە کەدا بکەم." لانگدن
ئەم چەند دیرانە ی بە بروایە کی تیبینگیانەو گوت.

سیمای دەموچاوی کورە مچیورە کە گومانناوێتر بوو. "بەلام خو
ئەمانە گۆر نین."

- "ببۆرە؟" لانگدن وای پیگوتنەو.

- "هەلبەتە ئەمانە گۆرن،" تیبینگ وای جاردا. "ئەو تۆ باسی چی
دەکە ی؟"

- کورە مچیورە کە سەری بادا. "گۆر تەرمی لە نیودایە. هەرچی
ئەمانەن وینە پەیکەرن. بەردی هەلکۆلدارا بە یادەوهری پیاوانی
راستەقینە. لەبن ئەم پەیکەرانەدا هیچ تەرمی تیدا نییە."

- "ئەمە گۆرستانە!" تیبینگ وای پیگوت.

- "تهنھا له نيو ڪٿي به ميٽرو ويه ڪاندا ٿي ره ڳوڙستان ٻوه. ٽه م ٻر واهه
 دريڙهي ڪيشا تا له سالي ۱۹۵۰ء، ڪاتي ٿي ره يان نوڙهن ڪرده وه،
 راستي به ڪه ده رڪهوت." ڪور ڪه ڀووي له لانگن ڪرده وه. "پيموايه
 ده بي جهنابي (ورن) باش بزاني. ٽاخر هر خيزانه ڪهي ٽه،
 ڀردهي له سهر راستي به ڪه دا هه لدايه وه."
 بيدهنگي ڪي هه راسان بالي به سهر دا ڪيشان.
 بيدهنگي به ڪه دهنگه دهنگي ڀر وه ڪه شڪينرا.
- "هه رده بي ٽه مه به ڀريز (ناولس) بي،" ٽي بينگ واي گوت. "ده ڪري ٻجي
 و بزاني"
- ڪور مجبور ڪه به دگومان ديار بوو، لي هه رچونڪ بوو به رهو
 ڀر وه ڪه ش روڀشت، لانگن، سوڦي و ٽي بينگي به جهي هڻشتن، ڪه به
 خه مباري به وه سهيري به ڪديان ده ڪرد.
- "(لاي)،" لانگن به سر ته به ڪه وه هاته دهنگ، "ته رمي لي نين؟ تو له و
 بارهيه وه چي ده لي؟"
- ديار بوو ٽي بينگ باوه ڀري نه ده ڪرد. "نازانم. هه ميشه پيموايوه...
 به دلنيايه وه ده بي ٿي ره شوڻه ڪه بي. باوه ڀرنا ڪه م ٽه و هيچ له و
 شتهي گوتي، بزاني. ڪسه ڪهي هيچ ناگهيه ني!"
- "ده ڪري ڪه ر هتي ڪي ديڪه شيعره ڪه بينمه وه؟" لانگن واي پيگوتن.
 سوڦيش ڪريپتسيه ڪهي له به رڪه ده رهيناو دايه دهستي.
- لانگن ش پارچه پسته ڪهي لي ڪرده وه، به دهستي ڪريپتسيه ڪهي
 گرتبوو، به دهسته ڪهي ديڪه ش شيعره ڪه و ده شيخوينده وه. "به لي.
 ليبراوانه شيعره ڪه ٽاماڙه به ڳور ده ڪا، نه وه ڪ به په يڪه ره نيگار."
- "تو بلبي شيعره ڪه هه له بي؟" ٽي بينگ واي پرسى. "ده ڪري ڙاڪ
 سانڀريش ٽه و هه له به يه يه به سهر دا ٽي پهري بي، ڪه تازه من ڪردم؟"
- لانگن ليڪي دايه وه و سهري بو بادا. "(لاي)، تو به خوت گوت. ٽه م
 ڪليسيه به دهستي سوڦاي سوارچاڪاني په رستگا له شڪري دهستهي
 مريداني سايون دروست ڪراوه. شتيڪ پيم ده لي، ماموستاي
 مه زني دهستهي مريدايه تي زور باش ده زاني ٽه گهر سوارچاڪ
 لي ره دا نيڙا بن."

- تیبینگ چه په ساو دیار بوو. "به لام خو ئه و شوینه زور پیکه." گه رایه وه سهر په یکه ری سوارچاکه کان. "هه رده بی لیره د شتی کمان لی ون بوو بی."

به راره وه که دا، کورپه مجیوره که گه یشته لای قوربانیکه که، سهر سوپرماوانه که سی له وی دیار نه بوو. "جه نابی (ناولس)؟" **ده زانم گویم له ده رکه بوو**، وای بیرکرده وه و به ره و دهر وازه که پویشت تابزانی چی بوو.

ئینجا بینی پیاویکی لاواز به خوی و قاته که شخه که ی له دهر وازه که وه ستابوو، سهری خوی ده خوراند، به که سیک ده چوو ریگی و ون کرد بی. کورپه مجیوره که ئحمیکی توورپه یانه کرد، په ی به وه برد له کاتی هاتنه ژووری سی که سه کانی یه که مدا، له بییری چوو بوو ده رکه که دابخاته وه. ئیستا لانه وازی که مایه ی زگیسووتانه وه بوو، گه یشته سهر شه قامه که و پرسیری ئه وه ی ده کرد ئاخو بونی ژنه یانه که له کامه لایه. ئه ویش وه لای دایه وه. "ببووره، گه یشته لای دینگه گه وره که." ئیمه جاری نه مانکر دوته وه.

ئیدی له پشت ئه و، یه کیک له بن قوماشیکی لوول دراو، به ره له وه ی کورپه که ئاورپیش بداته وه، به ده سته به هیزه کانی، کورپه که ی له پشته وه توند گرت و ده سته له سهر دم دانا تا نه قیژینی. ئیستا ده سته که ی سهر ده می کورپه که ده رکه وت سپی سپیه و بونی ئه لکحوایشی لیدی.

پیاوه قات که شخه که ش له شوینی خوی ده سته بو ده مانچه بچکولانه که ی بهر قایشی که مه ری برد و راسته وخو پرووی لووله که ی له نیوچوانی کورپه که کرد.

کورپه مجیوره که هه سته به شله یه کی گهرم کرد به نیو لاقانی داهاته خوار، تیگه یشت میزی به خودا کرد.

- "باش گوئ بگره،" پیاوه قات که شخه که به سرته یه که وه پیگوت، "به بی دهنگی له و کلیسایه ده چپته ده ر، ده بی به غاردانیش بروی. نابج بوه سته. ئایا قسه که م روونه؟"

کورپه‌کەش بەقەد ئەوەی دەستی کابرای لەسەر دەم بوو، سەری
پەزامەندی بۆ لەقاند.

– "خۆ ئەگەر بانگی پۆلیسیش بکە... " پیاوێ قات کە شخەکە لۆلەیی
دەمانچەیی لە پشته‌سەری کرد. "وای لەحالت! هەر دەتبینمەوه."

ئەوەی کورپه‌کە لە هه‌نگاوی داها‌تووی دەیزانی، ئەوه‌بوو بەبێ
وه‌ستان له‌وێ بڕوا و نەمی‌تی، هەر بڕوا و بڕوا تا قاچه‌کانی شل
دەبن.

بەندی ٨٦

سیلاس وەک تارمایی‌ک بە بێدەنگی بەدوای نیچیره‌کەیه‌وه بوو.
سۆفیش لەکاتی‌کدا هەستی پیکرد، کار لەکرا ترازابوو. بەرله‌وه‌ی
سۆفی ئاوڕ بداته‌وه، سیلاس لۆلەیی دەمانچەکەیی لە پشته‌وه، لە
بەرپه‌ی پشته‌ی کرد و باسکه‌ به‌هێزه‌کەشی لە پشته‌وه له‌سینگی
وه‌ریتا و به‌توندی بۆ جه‌سته‌ زه‌به‌لاحه‌کەیی خۆی کیشا. سۆفی له
واقورماندا هاواری کرد. له‌و کاتیشدا تیبینگ و لانگدن ئاو‌ریان
دایه‌وه، دهربرینی سیمای دەموچاویان چه‌په‌سان و سامگرتووی
بوو.

- "ئەو چىيە...؟" تىيىنگ بە كۆخەيەكەو و شەكەي وا لە دەم دەرچوو. ئەي چىت لە رىمى كرد؟
- "تاكە خەمى تو،" سىلاس بە هيواشى واى پىگوت، "ئەو يە، كە من لىرە بە بەردەكلىلەكەو بەرۆمە دەرى." ئەو ئەركەي وەك رىمى بۆى وينا كردبوو، ئەركىكى خاوين و سادە بوو: **بىرۆ نىو كلىساكە، بەردەكلىلەكە بىنە و وەرە دەر؛ نە كوشتن نە مەلانىش.** سىلاس كە سۆفى توند گرتبوو، ئەو دەستەي سىنگى گرتبوو دايەزاند بۆ كە مەرى، زياتر نەوى كرد تا بەركى چاكە تەكەي، بەركەكانى چاكە تەكەي گەرا. سەربارى ئەو ئەلكەهولەي خواردبوو يەو بەرۆبەرامەي پرچە شلوخواوەكەي سۆفیشى كرد. "لەكوئىيە؟" بە سرتەيەكەو بە سۆفى گوت. **ئاخر بەردەكلىلەكە لىرە لە نىو بەركى چاكە تەكەي دابوو. ئەدى ئىستا لە كوئىيە؟**
- "ئەو تە لىرەيە،" لانگدن بە دەنگىكى پرەو كە لە نىو مەوداى هۆلەكەدا دەنگى دايەو، واى پىگوت. سىلاس روى لە لانگدن كرد، كرىپتسە رەشەكەي لە دەستدا بوو، ھەر بۆ پىشەو دەيھىنا و دەيبرد، وەك ئەو يە كە سىك بىەوى ئازەلىكى گىلوكە دەستەمۆ بكا.
- "دەي دايىنى." سىلاس وا فەرمانى بەسەردا كرد.
- "واز لە سۆفى و تىيىنگ بىنە، با لە كلىساكە بچنە دەر." لانگدنیش وا وەلامى دايەو. "تو و من ئەو پرسە چارەسەر دەكەين."
- سىلاس پالىكى بە سۆفییەو ناو لەخۆى دوورخستەو، نىشانەي دەمانچەكەي لە لانگدن گرت و بەرەو روى بزووت.
- "يەك ھەنگاوى دىكە نەيەيتە پىش،" لانگدن واى پىگوت. "نايەيتە پىش تا ئەوان لىرە دەچنە دەر."
- "ئاخر خۆ تو لەو پىگەيەدا نى فەرمان دەربكەي."
- "وا نىيە." لانگدن كرىپتسەكەي بۆ بان سەر بەرز كردهو. "لەو دەوودل نىم ئەم شتە بە زەوييەكە دابەم و شووشە سركەي ناو دەيشى بشكى."
- ھەرچەندە سىلاس گالتەي بە گەفەكەي لانگدن ھات، لە ناخيدا برووسكەيەكى ترس لىيدا. ئاخر ئەمە چاوەرپوانكراو نەبوو. ئەو

نیشانه‌ی له هه‌نیه‌ی لانگدن گرت و به ده‌نگی‌کی لیبر‌اوانه‌شه‌وه بانگی لی‌کرد. "تۆ هه‌رگیز ناته‌وئ به‌رده‌کلله‌که بشکینی. تۆش هه‌ر وه‌ک من په‌رۆشی به‌ده‌سته‌هێانی جامه‌که‌ی".

- "تۆ هه‌له‌ی. تۆ له‌ من زیاتر عه‌والی. تۆ سه‌لماندووته، خه‌لکت له‌پیناویدا کوشتوووه".

چل پی له‌ دووری ئە‌ه‌وانه‌وه، ریمی له‌په‌نا سه‌کۆیه‌کی لی‌دانیشته‌وه له‌ نزیک ریگا چه‌ماوه‌که‌دا، هه‌ستی به‌ به‌رزبوونه‌وه‌ی ئاستی ئاگادارکردنه‌وه‌ کرد. ئاخ‌ر مانۆره‌که‌ به‌پیی نه‌خشه‌که‌ به‌رپیوه نه‌چوو. ته‌نانه‌ت لی‌ره‌شه‌وه، ده‌بیینی سیلاس له‌ چاره‌سه‌رکردنی دۆخه‌که‌دا چه‌ند دوودله‌. به‌گویره‌ی رینمایي مامۆستاکه، ریمی لی‌ی قه‌ده‌غه‌ کردبوو ته‌قه‌ بکا.

- "ده‌ی ریگه‌یان بده، با ئە‌وان برۆن." لانگدن دووباره‌ وا داوای لی‌کرده‌وه، کریپتیه‌که‌شی به‌رز راگرتبوو و چاویشی له‌ سه‌ر لووله‌ی ده‌مانچه‌ی ده‌ستی سیلاس بوو.

چاوه‌کانی قه‌شه‌که‌ هه‌ر توورپه‌یی و بیئومیدیان لی‌ده‌باری، ریمیش به‌هۆی ئە‌و ترسه‌ گرژ بوو، نه‌بادا سیلاس له‌و کاته‌ی کریپتیه‌که‌ی لانگدن به‌ ده‌سته‌وه‌یه، ته‌قه‌ی لی‌بکا. **نابی کریپتیه‌که‌ به‌رپیته‌وه!**

ئاخ‌ر کریپتیه‌که‌ بلیتی ریمی بوو به‌ره‌و ئازادی و ده‌وله‌مه‌ندبوون. سالی‌ک و قسوور، ئە‌و پیش‌خزمه‌تیکی ته‌مه‌ن په‌نجاوینج ساله‌، له‌ کۆشکی شاتو قیلیی ده‌ژیا، ئاره‌زووه‌کانی (سیر لای تی‌بینگ) ی به‌جی ده‌گه‌یه‌نی که‌ هی به‌رگه‌گرتن نییه‌. ئینجا ئە‌و له‌ پیگه‌یه‌کی زۆر دژوار و هه‌ستیاردا نزیک بووه‌وه. هاوکاری ریمی بو سیر لای تی‌بینگ - ئە‌و میژوونوسه‌ ناوداره‌ی جامه‌که‌ له‌سه‌ر زه‌وی - وای لی‌کرد هه‌موو خه‌ونیکی ژیا‌نی بو به‌دی‌بینی. له‌وکاته‌وه‌ هه‌موو ساتیکی له‌نیو کۆشکی شاتو قیلییدا سه‌رکیش بوو بو چرکاساتیکی وه‌ک ئیستا.

ئای، چه‌ند له‌ شته‌که‌وه‌ نزیکم، ریمی وای به‌خۆی ده‌گوته‌وه. له‌بن هه‌نوانه‌که‌ی کلێسای په‌رستگا‌که‌ له‌ده‌ستی رۆبه‌رت لانگدنه‌وه

پامابوو. خو ئەگەر لانگدن شتەکە بەربداتەو، ئەوا هەموو شتیک لە دەست دەردەچی.

تۆ بۆ ئی رووخساری خویمان بو ئاشکرا بکەم؟ ئەمەش شتیک بو، مامۆستاکی بەتەوای لێ قەدەغە کردبوو. پیمیش تاکەکەس بوو ناسنامە ی مامۆستاکی دەزانی.

- "ئەری تۆ دنیای کە سیلاس ئەم کارە ی پێدەکری؟" پیمی هەر نیو سەعات پیش ئیستا وای لە مامۆستاکی پرسی، ئەمەش دوا ی فەرمانپیکردنی هات، تا بەردەکلێلە کە بدزی. "خۆم توانای ئەو هەم هەیه."

قسە ی مامۆستاکی گەردەبەرانی²⁶¹ بوو. "سەبارەت بە چوار ئەندامەکی دەستە ی مریدایەتیەو، سیلاس خزمەتی کردین. ئەو بەردەکلێلە کە یان لێدەستین. تۆ هەر دەبی بە نەناسراوی بمینیەو. خو ئەگەر ئەوان تۆ ببینن، ئەوا پێویستە لەناویان بەری و ئیدی بایی ئەو هەندەش کوشتن هەبوو و بەسیەتی. خۆت ئاشکرا مەکە."

پرووخسارە کە م دەگورپی، پیمی وا لە گژ هزران پاچوو. بەهوی ئەو ی تۆ پیمی رەوا دەبینی. من سەرتاپا دەبمە پیاویکی دیکە. بە شتەرگەری دەتوانی تەنانت پەنجەمۆریش بگورپی، ئاخر مامۆستاکی وای پێگوتبوو. زۆر نابا ئەو ئازاد دەبی، پیاویکی دیکە کە نانسریتەو، کەسیکی جوان و قۆز، لە کەناراودا خوی لەبەر تیشکی رۆژدا هەلدەخا. "تێگەیشتم." پیمی وای بە مامۆستاکی گوتەو. "لەسایەدا هاوکاری سیلاس دەکەم."

- "پیمی، هەر بو زانیاری خۆت،" مامۆستاکی پئی راگەیاندا. "ئەو گورپی ئەوان بوی چوونەتە کلیسای پەرسنگاکە، هەونیە. تا ئەو رادەیه جینگە ی مەترسی نییە. ئەوان لە شوینکی هەلە بەدوایدا دەگەرین."

- "پیمی ئەوق ما. "تۆ بە گورپەکەش دەزانی لە کوینیە؟"
- "بێگومان. دواتر پیت دەلیم. بو ئەم ساتە دەبی دەستوورد بکە ی. خو ئەگەر ئەوانی دیکە شوینە کە یان بو دەربکەوی، پیش ئەو ی تۆ

²⁶¹ گەردەبەرانی: لێبەرانی، یەکلەکرەو.

دهستت به کریپتیسه که رابگا، لهوی دهر بچن، ئەوا بۆ ههتا ههتایه جامه که مان له دهست دهر دهچی.

پیمی هیچ دلی بۆ جامه نه فره تیبیه که لی نه ده دا، به دهر له وهی مامۆستا که قایل نه بوو بهر له دۆزینه وهی جامه که، پاره کهی بداتی. پیمی ههر کاتیک بیری له کاته که ده کردوه، زۆری دیکه نابا دهستی به پاره که رادهگا، سهری ده سوورپا. سییه کی بیست ملیون یۆرۆ. ئاخیر پاره که ئەوه نده زۆره، تا ههتایه ده توانی خۆی بشاریته وه. پیمی به خه یال که ناراوی (کوو ده زوار)²⁶² هینایه بهر چاو، پیشت نه خشه ی بۆ کیشابوو له وی بژی، له وی خۆی بداته بهر رۆژ و که سانیکیش به پاره خزمه تی بکه ن.

هه نوو که ش له نیو کلیسای په رستگا که دا و به م گه فه ی لانگدن، خه ریکه پاشه رۆژی پیمی بکه ویته مه ترسی. ئیدی به رگه ی ئەو خه یاله ی نه گرت، که که میکی دیکه هه موو شت له دهست دهر بچی، بۆیه پیمی بریاری خۆی دا، کاریکی بویرانه بکا. ئەو ده مانچه ی شارا وه ی پین بوو، کالیبه ریکی بچوکی شیوه ل ی میدوسا بوو، به لام ئەگه ر له نزیکیه کی گونجاودا به کاربی، کوشنده یه. ئیدی پیمی له سیبه ره که هاته دهر، به ره و ژووره خه ره که هه نگاوی هاویشت و راسته وخۆش به ده مانچه که سیره ی له سه ره ی تیبینگ گرت. "هه ی پیره میزد، ده میکه چاوری ساتیکی وا ده که م."

کاتی لانگدن پیمی به و جو ره دی، خه ریکبوو دلی له لیدان بکه وی. **ئهو چی ده کا!** تیبینگ ده مانچه میدوسا که ی خۆی ناسییه وه، ئاخیر هه ر بۆ ئاسایشپاریزی خۆی له چه که مه جه ی لیمۆزینه که ی دانا بوو. "پیمی؟" لانگدن له هیدمه گرتندا زمانی تیک ئالا. "ئهو چی پووده دا؟"

سو فی و لانگدنیش به هه مان شیوه ی تیبینگ په شوکان. پیمی له تیبینگ وه رسوورپایه وه و لووله ی ده مانچه ی له سه رووی لای چه پی پشتی، ریک له ئاستی دلیدا راگرت.

²⁶² Cote d'Azur سهیرانگه یه کی خوارووی فره نسایه ده که ویته سه ر که ناری دهریای سپی ناوهر است.

تیبینگ ههستی کرد ماسولکهکانی له ترسو بییدا ویکهاتنهوه. "ریمی. من -"

- "من شتهکه زور ئاسان دهکهم،" ریمی قسهکهی پییری و لهسهه شانی تیبینگهوه چاویشی له لانگدن کرد. "دهی بهرده کلیلهکه دادهنی یان پلی لیبینیم."

- لانگدن لهو ساتدا وهک ئهوهی گۆد²⁶³ بیی وابوو. "ئاخر بهرده کلیلهکه بو تو هیچ نییه." وا زمانی تیک ئالا. "ئاخر خو ناتوانی بیکه یتهوه."

- "شیتوشوری لهخوبایی،" ریمی به گالته پیکردنهوه. "ئهیری سههرنجتان نه دا، هه موو شه وه کهی گویم لیگرتبوون گفتوگوتان لهسهه شیعره که ده کرد؟ هه موو ئهوهی گویم لیوو، داومه ته ئهوانی دیکه. ئهوانی دیکه له ئیوه باشتیری لیده زانن. ئیوه ته نانهت نه هاتوونه ته شوینی راست و دروستیش. ئه و گۆرهی به دوایدا ده گهرین هه ر لیره نییه، به لکو له شوینیکی دیکه یه!"

تیبینگ ههستی به توقان کرد. ئه وه چی دهلی؟

- "تو چیت له جامه که دهوی؟" لانگدن وای لیپرسی. "بو ئهوهی له کوتایی هاتنی پۆژه که له ناوی بهریت؟"

ریمی بانگی قه شه کهی کرد. "سیلاس، دهی بهرده کلیله که له مسته ر لانگدن وه ربگهه."

کاتیکیش قه شه که لینی چوو ه پیش، لانگدن ههنگاو یک کشایه وه. کریپتیه کهی بهرز راگرت، واش ده بیندرا، خوئی به ته واوی بو ئه وه ئاماده کردوو، شته که فرییداته سهه زهوی.

- "من پیم باشه شته که بشکی،" لانگدن وای به کابرا گوت. "لهوهی بکه ویته دهستیکی هه له وه."

تیبینگ زهندهقی چوو. ئاخر بینی ئهوهی له ژیانیدا کاری بو کرد، خه ریکه له بهر چاوی خوم ده روا. هه موو خه ونهکانی به فیرو ده روا.

²⁶³ گۆدبوون: بهککهوتن، نیفلیج بوون.

- "پۆبەرت، نەخپىرا! تىببىنگ وا ھاواری کرد. "وا نەكەى! ئەمە جامەكەيە بە دەستتەو! ھەرگىز رىمى تەقە ناكا. ئىمە دە سالە يەكدى دەناسىن -"

لەو كاتدا رىمى بە دەمانچەى مېدوسا گوولەيەكى بەر بنمىچەكە نا. ھەرچەندە دەمانچەكە بچكۆلانە بوو، بەلام زرمەيەكى گەورەى لىوۋە ھات، سەداكەى لەنىو ھەنوانە بەردىنەكەوۋە دايەوۋە. ھەمووان لەجىي خۇيان سېر بوون.

- "خۇ من يارى ناكەم،" رىمى واى پىگوتنەوۋە. "گوللەى دووۋەم رىك لە پشتى سەرى دەدەم. دەى بەردەكلىلەكە بەدەرە سىلاس."

لانگدن بە دوودلى كرپىتسىسەكەى دايى. سىلاسش ھەنگاويك لىچىوۋە پىش و لىي ۋەرگرت، چاۋە سوورەكانىشى بە لەخۇرازىبوونىكى تۆلەكردنەوۋە دەگەشانەوۋە. كرپىتسىسەكەى خستە نىو بەركى عەباكەى، ئىنجا كىشايەوۋە، ھىشتاش سىرەى ھەر لەپشتى لانگدن گرتبوو.

تىببىنگىش كاتى رىمى خزمەتكارەكە بو دواۋە كىشايەوۋە و تىببىنگى بەدواى خۇيدا راكىشا، ھەستى بە توندى چەنگالى رىمى كرد لىي گىرکردبوو. ھىشتاش لوولەى دەمانچەكەى ھەر لەسەر مى بوو.

- "دەى لىيگەرپى با پروا." لانگدن وا داواى لە رىمى كرد.

- "ئىمە مستەر تىببىنگ بو گەشتىك لەگەل خۇمان دەبەين،" رىمى واى ۋەلام دايەوۋە و بو دواۋەش گەرانەوۋە. "خۇ ئەگەر بانگى پۆلىسىش بكەن، ئەوا ئەو دەمرى. ئەگەر ھەر ھەولتىكى دەستوۋردان بدەن، ئەو دەمرى. ئايا ئەمە روونە؟"

- "دەى من لەجىياتى ئەو ببە،" لانگدن وا داواى لىكرد و دەنگىشى پىر لەھەستوسۆز بوو. "لىگەرپى با (لاى) پروا."

- رىمى پىكەنى. "پىموانىيە وابى. ئەو و من مېژووويكى جوانمان بەيەكەوۋە ھەيە. وپراى ئەوۋەش ھىشتا ئەو بە بەريەوۋە ماۋە سوودبەخش بى."

سىلاسىش كىشاوه دواوه و سۆفى و لانگىنىشى ھەر لەژىر سىرەى دەمانچە بوون، رىمى تىبىنگى تا دەرگا بەدواى خۇيدا راکىشا و داردەستەكانىش ھەر تەقەتەقىان دەھات.

سۆفى بە دەنگىكى پتەوہ و بە رىمى گوت، "ئەرى تۆ بۇ كى كار دەكەى؟"

پرسىيارەكە خەندەيەكى زۆر لەخۇكردوانەى پەرانىدە سەر پووخسارى رىمى. "خاتوو سۆفى، گەر بىزانى، سەرت سوپ دەمىنى.

بەندى ۸۷

ئاگردانەكەى ژوورى نىگاركىشانى تىبىنگ لە كۆشكى شاتو قىلىي سارد بوو، بەلام ھىشا كۆللى ھەر لەبەرى دانىشتبوو، سەرى بەسەر فاكسەكانى ئىنتەرپولدا گرتبوو، دەخوئىندەوہ. ھىچى چاوەروانكراوى واى تىدا نەبوو.

ئەندرى قىرنى، بەگوئىرەى تۆمارى فەرمى، نمونەى ھاۋلاتىيىكى باش بوو. ھىچ تۆمارىكى پۆلىسى نەبوو. تەنانەت سەرپىچى ھاتوچۆشى لەسەر تۆمار نەبوو. ئەو لە قوتابخانەيەكى باشى لايىسى و دواتر لە سۆربۇن خوئىندبووى، بە پلەى ناياب خوئىندى دارايى نىۋنەتەوہىي تەواو كىردبوو. لە راپۆرتەكانى ئىنتەرپولدا ھاتبوو، قىرنى جار بەجار ناوى دەكەوتە سەر پووپەرى پۇژنامەكان، بەلام ھەمووشىيان ھەر لەژىر پۇشنايى ئەرىيانەدا بوو. دىاربوو پىاۋەكە بەشدارىيىكى كاراى لەبەرەو پىشېردنى سىستىمى گرەنتى و متمانە بۇ بانكى زىورخ بۇ كەلوپەلى راسپاردەيى كىردبوو. چۆنىەتى خەرجى كىرىدەت كارتەكەى(كارتە بانكىيەكەى) ئاماژى دەدا كە خولىاي كىتپى ھونەرى، شەرابى بەھاگران، سىدى كلاسېك بوو - بەزۆرىش ھى برامس - بەوہى لە رپى دەزگا سىترىۋ نويكەى چىژى لىدەبىنى، ھەر لەبەرئەوہ دەزگاكەى چەند سالىك پىش ئىستا كرى بوو. ھىچ، كۆللى بە ئاھ ھەلكىشانەوہ.

تاكه تىبىنى سوورى ئەمشەوى راپۇرتەكانى ئىنتەرپول، سەبارەت بەو پەنجهمۆره بوون، كه دياربوو ھى خزمەتكارەكەھى تىبىنگ بوو. بەرپرسى تىمى پۇلىسى دادوهرى، لەسەر كورسىيە كەشخەكەھى نىو ژوورەكەدا، بە ئاسوودەھى راپۇرتەكەھى دەخویندەوہ.

كۆللى سەرىكى ھەلپرى و پرسى. "شتىك ھەھە؟"

پشكەنەرەكەش شانى بۇ ھەلتەكاند. "پەنجهمۆرهكان ھى رىمى لوگوليدكە. ئەو داواكراوى تاوانگەلىكى كۆنە. بەلام ھىچيان جدى نىن. پىدەچى ئەو لە زانكۆ لەسەر ئەوہ دەركرابى، كه ھىلى تەلەفونى بەكار ھىناوہ و پارەكەشى نەداوہ... پاشان چەند دزىكى حىزانەھى كردوون. بى مؤلەت چۆتە شوئىنىك و شتى بردووہ. جارىكىشيان خۆى لە پارەدانى نەخوشخانە دزىوہتەوہ كه نەشتەرگەرىكى لەپرى قورگيان بۇ كردبوو. ئىنجا سەرىكى ھەلپرى و پىكەنى، "ھەساسىيەھى بە بستەھى سودانى ھەھە."

كۆللىش سەرى بۇ لەقاند. راپۇرتىكى پۇلىسى بىرکەوتەوہ كه لىكۆلىنەوہيان لە چىشتخانەھەك كردبوو، دەرکەوت خواردينكى پر بىبەرى تىژ بە رۆنى بستەھى سودانى تىدابوو. شتىكى بىوہى، لى يەكىك تامى كردبوو، يەكسەر دواى كەمىك لەسەر مېزەكە سندانى گەشىتبوو.

- "لەوانەھە لەبەر ئەوہ لىگولادىك لىرە ژىابى، تا خۆى لە دەست گرتتى ئەو تاوانەھى باس کران، بپارىزى. پشكەنەرەكە دياربوو مىزاجى ھەبوو. "شەوىكى بەبەخت بۇ ئەو."

- كۆللىش ئاخىكى ھەلكىشا. "زۆر باشە، واباشترە ھەموو ئەو زانىارىيانە بۇ كاپتن فاشى بنىرى."

پشكەنەرەكە خەرىكبوو ھەلسى و لەوئى برىوا، لەو دەمەدا پۇلىسىكى دىكەھى تىمەكە لىوہژوورەكە كەوت. "ملازم! شتىكمان لە تەويلەكە دۆزىوہتەوہ."

لە رووخسارى پەشوگاوہى پۇلىسەكە، كۆللى ھەر ئەوہى لىچاوپرى دەكرد بلى: "تەرمىك؟"

- نەخىر گەورەم.. شتىكى زىاتر... "كابرا دوودل بوو. " چاوپرەواننەكراو."

به چاو هه‌لگۆفتن، كۆللى به‌دواى پۆلىسه‌كه بۆ لاي ته‌ويله‌كه كه‌وت. كاتيكيش گه‌يشتنه ئه‌و هه‌نوانه ئه‌شكه‌وتايه ته‌ماوييه، پۆلىسه‌كه ئاماژه‌ى به‌ناوجهرگه‌ى ژووره‌كه كرد، له‌ويدا قالد‌رمه‌يه‌كى دارين به‌ راگرىكى دارين، پالپشتى له‌ كادينيك ده‌كرد، هه‌لواسرابوو.

- "ئه‌و قالد‌رمه‌يه لى‌ره نه‌بوو." كۆللى واي به‌ پۆلىسه‌كه گوت.

- "نه‌خىر، گه‌وره‌م. من به‌وئيم هه‌له‌په‌سارد. ئيمه لى‌ره له‌ نزىك رۆلئىس رۆيزه‌كه له‌ په‌نجه‌مۆر ده‌گه‌راين، ئيدى قالد‌رمه‌كه‌م بينى له‌سه‌ر زه‌ويه‌كه كه‌وتبوو. خه‌رىكبوو هه‌يچ بايه‌خى پئنه‌ده‌م، لى‌ بينىم شه‌پريو و قوراوى بووه. قالد‌رمه‌كه به‌ به‌رده‌وامى به‌كاره‌يندراوه. قالد‌رمه‌كه‌ش ده‌گاته به‌رزى كادينه‌كه. بۆيه پيمباش بوو بچم و سه‌يرىكى بكه‌م."

نىگاي چاوه‌كانى كۆللى په‌رپه‌ سه‌ر قالد‌رمه‌كه، كه به‌ شاقوولى به‌ كادينه‌كه هه‌لئرابوو. **يه‌كئىك به‌رده‌وام هه‌موشوى ئه‌ويى كردوه؟** لى‌ره له‌خواره‌وه، وا دياره ئه‌وئ چۆلوه‌هۆل بى. ده‌بى ئه‌وه‌ش بگوتري لى‌ره‌وه ئه‌وئ به‌رچاو نيه‌ه.

يه‌كئىك له‌ ئه‌فسه‌ره‌كانى تيمى پۆلىسى دادوه‌رى له‌سه‌ر به‌رزايى قالد‌رمه‌كه به‌ديار كه‌وت و سه‌يرى خواره‌وه‌ى ده‌كرد. "ملازم، هه‌ر ده‌بى بييت و ببيني." ئيدى به‌ ده‌سته‌كانى كه ده‌ستكيشى تيدابوو، ئاماژه‌ى بۆ كۆللى كرد.

كۆلئيش به‌ ماندوويه‌وه سه‌رى بۆ له‌قاند، خۆى گه‌يانده قالد‌رمه‌كه و ده‌ستى پئوه‌گرت و پئى نايه سه‌ر په‌يژه‌ى يه‌كه‌م. قالد‌رمه‌كه شه‌قلئىكى كۆنينه بوو، تا به‌سه‌رت‌ر ده‌كه‌وت بارىكتر ده‌بووه‌وه. كاتىك گه‌يشته نزىك په‌يژه‌ى هه‌ره سه‌ره‌وه، خه‌رىك بوو پئى له‌سه‌ر په‌يژه‌ بارىكه‌كه لا‌بدا. ته‌ويله‌كه‌ى له‌ ژي‌ره‌وه‌دا ده‌سوورا. ئينجا خۆى گرت و وريا بووه‌وه، له‌دوايدا گه‌يشتى. ئه‌و پۆلىسه‌ى سه‌ره‌وه ده‌ستىكى بۆ راهيشت، كۆلئيش ده‌ستى گرت و گه‌يشته نيو كادينه‌كه.

- "شته که له وئییه،" پۆلیسی تیمه که وای پی گوت و ئاماژهشی بۆ بن هه نوانیکی زۆر خاوینبژوون²⁶⁴ کرد. "ته نها یه ک جی په نجه مۆری هه یه، زۆر نابا ئه ویشمان بۆ دهرده که وئ."

کۆللی له ژیر پۆشناییه کزه که دا سییره ی چاوی له سه ر شتیکی، له لای دیوی دیواره دووره که گرت. ئه ری ئه و شته نه فره تییه چییه؟ له وئ له په نا دیواره که دا ده زگایه کی ورده کاری کۆمپیوتهری و دوو یه که ی لیوردبوونه وه، شاشه یه کی ته ختی قیدیوی و بلنگۆ، ریزه هارددرایف، چه ندين ئامیری دهنگ هه بوون، دیاربوو هه مووشیان به وایه ریکی کاره بایی فلته رکراو به سترابوونه وه.

توبلیتی چی وای له که سینک کردبئ ئه و هه موو شتانه به م شیوه یه لییره دا بنی؟ کۆللی به ره و ئامیره کان بزووت. "ئهری له سیستمه که ت کۆلییه وه؟"

- "ویستگه یه کی گوئ هه لختنه (سووسه کارییه)."

- کوللیش هه لیدایئ. "چاودییری؟"

- پۆلیسه که سه ری بۆ له قاند. "چاودییریکی زۆر پیشکه وتوو." ئینجا ئاماژه ی بۆ رینمایی پرۆژه ی سه رمیزه که و ئامیره ئه له کترۆنیه کان و وایه ره کان کرد "یه کیک راشکاوانه زاینیوییتی چی ده کا. زۆر له و ئامیرانه وه ک هی ئیمه، ئامیری زۆر پیشکه وتوون. مایکی زۆر بچکۆله، پاتری بارگه کردنی کاره بایی، رامی توانا به رز. ته نانه ت هه ندئ شتی نانۆ درایفه ریشی تیدایه." کۆللی که تبووه بن باندۆری ئامیره کان.

- "ئه مه سیستمیکی ته واوه." پۆلیسه که وای گوت و شتیکی پادهستی کۆللی کرد، که هه ر به قه د ژمیریاریکی دهستی ده بوو. له و ئامیره دا وایه ریکی یه ک پی دریژی لیده بووه وه، پارچه کانزایه کی هینده ی یه ک پوولی پیوه به سترابووه وه. "ئه م بنه که یه توانایه کی بالای هارددیسکی دهنگی بۆ تۆمارکردن هه یه و پاترییکی بارگاویشی پیوه به نده. چیپی ئه وسه ری وایه ره که ش تیکه له یه کی مایکرو فۆن و پیلی بارگاویکردنه."

²⁶⁴ خاوینبژوون: پاکوته میز.

- کۆللی دەیزانی ئەو شتانه چین. ئەو چپیەشانەى مایکروڤۆن، لەم سالانەى دواىدا داھیندراوى مەزن بوون. ئیستاش ئەو ھارددیسکە دەکرئ بەو چپیە مایکروڤۆنەکە ببەستریتەوہ و لەھەر جیئەک دابندرئ و بۆیەش بکرئ. تا ئەو رادەيەش ئەو خانە پاتریانە بە شیوہیەک دابندرئ، کە بۆ چەند کاتژمیریک رۆژیان لێیدا، ئەوا خۆیان بارگاوى دەبنەوہ، دەکرئ بئ سنوور دەنگ تۆمار بکا.

- "ئەى سەبارەت بە رینگەى وەرگرتنى زانیارییەکان؟" کۆللی وای لە پۆلیسە پشکنەرکە پرسى.

پۆلیسەکە ئاماژەى بە وایەریک کرد، لەپشتى کۆمپیتەرەکە دەردەچوو، لەوئ لە دیوارەکە، لە رییى کونیکەوہ دەگەیشتە سەربانى تەویلەکە. "شەپۆلە رادیۆى سادە. ئەنتینیکی بچووکیش لەسەر بان."

کۆللی دەیزانی ئەو جوۆرە سیستەمە بە گشتى لە نووسینەگەکان دادەندرا، دەنگى تیدا کارا دەکرئ و لە نیۆ ھارددیسکدا ھەلدەگیرئ، ئیدی گفتوگوى رۆژانەى لئ تۆمار دەکرئ، بە شەویش ئەو دەنگانە بە پەستیندراوى بۆ بنکەکەى خۆى دەینیرئ، بۆ ئەوہى بۆ بەیانییەکەى سەرلەنوئ بۆ تۆمارکردنەکە ساز و ئامادە بئ.

کۆللی چاوى لە بارستەى ئەو نەوارە دەنگیانەى لەسەر یەک داندرابون، کرد، ھەمووشیان شریتیکیان لەسەر درابوو، ژمارە و بەروارى لەسەر بوو. ھەر دەبئ یەکیک زۆریان پئ سەرقال بووبئ. ئینجا ئاوپى لە پۆلیسەکە دایەوہ. "ئایا ھیچ بیروکەیت ھەيە، کئ مەبەستى ئەو چاودیرییە بووہ؟"

- "زۆر چاکە ، ملازم. پۆلیسەکەش وا وەلامى دایەوہ، بەرەو کۆمپیوتەرەکە رۆیشت و پارچەيەکى بەشیک لەبەرنامەکەى ھەلکرد. ئەمە سەیرترین شتە..."

كاتىك لانگدن لەگەل سۆفیدا بەنیو دەروازەى و یستگەى میتروى ژیزەمیندا دەچوونە خوار و دواتر بەنیو لاپیئەکاندا پویشتن کە وەك توونی بابا وابوون، تا قەتارە ژیزەمینییەكەى خویان ببینەو، هەستی بە شەكەتى و شەنگلیپران²⁶⁵ کرد. ئاخەر هەستی خۆبەخەتبارزانین بەسەریدا زال بوو.

من (لاى تیبینگم) تووش کرد، ئیستاش ئەو لەبن مەترسیکی کوشندە دایە.

دەستتێوەردانی ریمی لەوئ مایەى هیدمەگرتن بوو بۆیان، لەگەل ئەوەشدا لایى حالى بوون. ئەوەى بەدوای جامە پیرۆزە بوو، دزەى بە ریمی کردووە تا بتوانی خۆى بگەیهنیتە کن تیبینگ. ئەوانیش بە هەمان مەبەستی من خویان گەیاندۆتە تیبینگ. بە درێژایی میژوو، هەمیشە هەروا بوو، ئەوانەى زانیاریان لەسەر جامەكە هەبوو، وەك یەك جیسەرەنج و مجیزى دز و لیکۆلەرەو هەکان بوون. ئەو راستیەش، کە دەمیکە تیبینگ بۆتە ئامانج لەلایەن ئەوانەو، هەندى باسى خۆبەتاوانبازانینی لەسەر ملی لانگدن سووک کرد. بەلام هیشتاش هەستەكەى لا نەكەوتبوو. هەر دەبى (لاى) ببینەو و یارمەتى بدەین. هەر ئیستاش.

لانگدن بە دوای سۆفی بەرەو لای راستی و یستگەكە و هیله بازەبیهكە پویشت، لەویو سۆفی بەپیچەوانەى هۆشدارییەكەى ریمی غاریدایە لای تەلەفۆن، تا زەنگ بۆ پۆلیس لێدا. لانگدنیش بە شیواوی لەنزیکیەو وەستاوو، هەستی بە پەشیمانی خۆى دەکرد. "باشترین ریگا بۆ یارمەتیدانى (لاى)،" لەگەل لیدانى ژمارەکان، قسەكەى دووبارە کردووە، "دەستبەجی ئاگادارکردنەو هەى پۆلیسى لەندەنە. با متمانەت پیم هەبى."

لە سەرەتاو لەلانگدن لەسەر ئەمە لەگەل سۆفی كۆك نەبوو، لى كاتی نەخشەكەیان تاوتوئ کرد، ئەو لۆژیکەى سۆفی لەسەرى پویشت، برۆای بە لانگدنیش هیئا. تیبینگ لە حالى حازردا

²⁶⁵ شەنگلیپران: هیزو تاقت نەمان، هیلاکبوون.

سەلامەتە. خۆ ئەگەر پىمى و ئەوانى دىكەش شوپىنى گۆرى سوارچاگەكە بزەنن، هېشتا ھەر پىويستيان بە تىبىنگە تا ئامازە مەتەلى تۆپە ونبووەكەيان بۆ ھەلبىنى. بەلام ئەوھى لانگدن لىي دەترسا، رەوشى دواى بەدەستھىتەنى نەخشەى جامەكە بوو. ئەوسا (لاى) دەبىتە بارىكى گران بەسەر شانايانەوھ.

خۆ ئەگەر لانگدن ھىچ دەرەتەنى يارمەتيدانى تىبىنگى ھەبى، ياخود ئەگەر جارىكى دىكە بەردەكليلەكە ببىنتەوھ، گرانگ ئەوھى سەرەتا شوپىنى تۆپە ونبووەكەى سەر گۆرى سوارچاگەكە بدۆزىتەوھ. بۆ بەدبەختىش سەرەداوھەكە بە دەست پىمىوھى.

كارى تەگەرەخستەنە بەردەم پىمى و دواخستى لە گەيشتن بە شوپىنى گۆرى سوارچاگەكە، بوو ئەركى سۆفى. دۆزىنەوھى گۆرە راستودروستەكەى سوارچاگەكەش بوو ئەركى لانگدن.

سۆفى دەبوايە زەنگ بۆ پۆلىسى لەندەن لىيدا و لە ھەلاتنى پىمى ئاگادارىيان بكاتەوھ، ئەمەش وایان لىدەكا خۆيان بشارنەوھ، يان باشترىش وایە بگىرىن. ھەرچى نەخشەى لانگدن بوو كەمتر پۆشن بوو، ئەویش بە مېترۆ چوونە زانكۆى شاھانە بوو، ئەو شوپىنەى بە زانىارى و داتابىسى ئەلكترۆنى سىخان بوو. لىگەرانى ئەلكترۆنىانەى بىسنوور، لانگدن بىستبووى. لەوچ دەردەست وەلامى پرسىارگەل بە مېژووى دىنەكان ھەيە. لەوھش تىمابوو ئاخۆ زانىارىەكانى ئەوچ سەبارەت بەو "سوارچاگەى پاپا ناشتوويەتى" چى دەلین.

ئەو ھەلستا و لەوچ كەوتە قەدەم لىدان. خواخواى بوو قەتارەكە بە زووى بگا.

- لە كۆتايىشدا سۆفى زەنگى تەلەفۆنى بۆ پۆلىسى لەندەن لىدا.
- "ھۆبەى سنو و ھىل"، كارمەندى وەرگرى تەلەفۆنەكە وا كەوتە قسە. "فەرموو، چۆن بتوانم تەلەفۆنەكەت وەر بگرم؟"
- "دەمەوچ خەبەرى پفاندنىك بەدەم." سۆفى دەيزانى، دەبى لە كورتىدا ببىرىنئىتەوھ.

- "تکایه ناوهکەت؟"
- سۆفی ئیستیکی کرد. "ئاژان سۆفی نیقو لە دەستە ی پۆلیسی دادوهری فەرەنسییەو."
 - ئەم نیشانەهەڵدانە، کاریگەری خۆی هەبوو. "زۆر باشە خانم، هەر ئیستا. پێگام بەدەراستەوخۆ بتگەیهنمە لیکۆلەرەوہی پەیوەندیدار."
 - کاتیک تەلەفۆنەکە وا رۆی، لەو چاوەروانییەدا سۆفی مەراق ما، تۆ بلی پۆلیس برۆا بەو وەسفانە ی ئەو بۆ رڤینەرانی تیبینگ بکا. **پیاویک لە قاتیکی کەشخەدا.** ئایا ناسنامە ی تۆمەتبار لەوہ ئاسانتەر هەیه؟ خۆ ئەگەر پیم ی جەکانی خۆیشی بگۆر، ئەوا قەشەیهکی بەلەکی یاوەرە. **ئەستەمە نەناسریتەوہ.** لەوہش زیاتر، ئەوان بارتەیهکیان پێی، ناتوانن بە ماشینی گواستنە ی گشتی بجوولین. لەوہشدا هەر تێما، ئاخۆ چەند ترومیلی لیمۆزینی جاگوار لە لەندەندا هەبن.
 - دیاربوو ئەو پەیوەندیگرتنە و گەیاندن ی بە ئەفسەری پەیوەندیدار، زۆری درێژە کیشا. **دە ی خیرا بە !** لەگەڵ تەحویلدانی هیلەکە بۆ یەکیکی دیکە، سۆفی هەستی بە کرتە ی تەلەفۆنەکە کرد.

پازدە چرکە تێپەرین.

- لەکو تاییدا پیاویک هاتە سەر خەت. "ئاژان نیقو؟"
 - بە حەپەساوییەوہ، دەمۆدەست سۆفی لەرە ی دەنگەکە ی ناسییەوہ. "ئاژان نیقو،" بیزو فاشی وا لیبیرسی. ئەری بۆ خاتری جەهەننەم، لە کو ی.
 - سۆفی نوتقی گیرا. دیاربوو کاپتن فاشی ئاگاداری پۆلیسی لەندەنی کردبووہوہ، هەر کاتی سۆفی زەنگی بۆ لیدان، ئاگاداری بکەنەوہ. "دە ی گو ی بگرە،" فاشی بە فەرەنسییکی بەرپیز کەوتەوہ قسە. "ئەمشەو هەلەیهکی کوشندەم کرد. رۆبەرت لانگدن بی خەتایە. هەموو تۆمەتبار کردنیکی ئەو هەلگیرا. بەلام هیشتاش، هەردووکتان لە مەترسیدان. تۆ دەبی بییتە ئیرە."
 - سۆفی دەمی لئ بەش بوو. نەیدەزانی چۆن وەلام بداتەوہ. ئاخو فاشی ئەو پیاوہ نەبوو داوا ی لیبووردن بکا.

- "تۆ بە منت نەگوت،" فاشى دريژەى بە قسەكەى دا. "كە ژاك ساننير باپيرهتە. بە نيازم ھەموو سەرپيچيىكى دوينى شەوت بەھۆى باندۆرى فشارى ھەستوسۆزەو، لەسەر لابەرم. لەم ساتەشدا، تۆ و لانگدن پيوستە خۆتان بگەيەننە نزيكترين ويستگەى پۆليس."

خۆ دەشزانى، لە لەندەنم؟ باشە فاشى چيدىكە دەزانى؟ سۆفى گووى لە دەنگىك بوو وەك ئەوھى شتىك ھەلبكۆلى، يان دەنگى ماشين لە پشتەوھى دەھات. ھەروھەا گووى لە كرتەيەكى نيو ھيلەكە بوو. "كاپتن، ئايا ھەر لەسەر خەت ماوى؟"

ئەمجارەيان دەنگى فاشى ليبراوانە بوو. "ئاژان نيقو، تۆ و من دەبى ھاوکارى يەكدى بگەين. ليژەدا ھەردووكمان زەرەرمەند دەبين. نابى جەلەوھەكە لەدەست دەرچى. دوينى شەو ھەلەيەكى گەورەم كرد، خۆ ئەگەر ئەو شاشييانە بينە ماىەى قوربانى زيەدتر، لە ئەنجامدا كوشتنى مامۆستايەكى ئەمريكايى و كۆدشكيينىكى پۆلىسى دادوھرى، ئەوا كارنامەم بەفیرۆ دەروا. لە ھەولى ئەوھدام لەم چەند سەعاتەى دوایى بە سەلامەتى بتگەريئمەوھ."

ئيدى ھەوايەكى گەرم بە پالەپەستوى ئەو قەتارەى چاوەرپيان دەکرد، ھات. ھەموو نيازی سۆفى ئەو بوو، بەو قەتارە رابگا. پيەدچوو لانگدنیش ھەمان مەبەستى ھەبى. ئەو خۆى كۆكردەوھ بەرەو لای سۆفى ھات.

- "ئەو پياوھى بەدوايدا دەگەريى ناوى ريمى ليگالودىكە." سۆفى واى بە فاشى گوت. "ئەو خزمەتكارى تيبينگە. ئەو تيبينگى لە نيو كلئيساى پەرسنگاكەدا رڤاند و -"

- "ئاژان نيقو!" كاتىك قەتارەكە گەيشتە نيو ويستگەكە، فاشى لەسەر ھيلەكە وا ھاواری دەکرد. "ئەمە شتىك نيىە لە تەلەفوندا باسى ليوھ بگەين. ھەر ئيستا تۆ و لانگدن وەرئە ئيرە، لەپيتاوى سەلامەتى خۆتان! ئەمەش فەرمانىكى راستەوخۆيە!"
سۆفى دەسكى تەلەفونەكەى دانايەوھ و لەگەل لانگدندا بە پرتاوى خويان بە ناو قەتارەكە دادا.

بهندی ۸۹

ئەو كابینه پاكوتەمیزەى فرۆكە ھاوكەرەكەى تیبینگ، پرېوو لە گەردوتۆزى ئاسن و بۆنى گازى پرۆپاين. كاپتن فاشى كەسى لەوئى نەهیشتبوو، ھەر خۆى بە تەنیا بەدیار خواردنەو و سندووقە دارینە گولەپەزەكەو دانیشتبوو، كە لەنیو سندووقى گەنجینەى تیبینگدا دۆزیبویەو.

پەنجەى بەسەر جیھەلكۆلدرای گولەپەزەكەى سەر سندووقەكە داھینا، ئەلقەى سەرى لادا. لەنیو سندووقەكەدا لولەككى خەپلەدارى بینى، ھەمووى ھەر پیت بوو. ئەو پینچ پیتانەى كە لە سەر لولەكە ریز كرابوون، بە وشەى SOFIA سوڤیا دەخویندراپەو. فاشى بۆ ماوہیەكى دريژ لە وشەكە ورد بوو، ئینجا لولەكەى دەرھینا و سەیری ھەموو ئینجىكى كرد. دواتر سەرەكانى لىككیشانەو، لایەكانى لىك كردنەو، فاشى بینى ناو لولەكەكە بەتال و ھەتالە.

ئىدى فاشى شتەكەى گەپاندەوہ نىو سندووقە دارىنەكە و ئاورپىكى لە لەنگەرگا تايىبەتەكەى ژيىر خۆى دايەوہ، بە قوولئى بىرى لەو كورته گفگوگۇ تەلەفونىيەى لەگەل سۆفى و بەشى لەو زانىارىيانەى لە كۆشكى شاتو قىلىيى بۆى ناردرا بوون، كردهوہ. لەپر زەنگى تەلەفونەكەى لە زەرەخەونەكەى بىدارى كردهوہ.

تەلەفونەكە لە تىمى پۆلىسى دادوهرىيەوہ بوو. قسەكەرەكە داواى لىبووردنى لىكرد. ئاخىر سەرۆكى بانكى زيورىخ بۆكەلوپەلى راسپاردەيى، چەند جارىك زەنگى بۆ لىدابوون. ھەرچەندە پىنگوترا بوو، كاپتن فاشى بە ئىشوكار چۆتە لەندەن، لى ئەو لە تەلەفونكردنەكەى نەكەوت. بەئىرەيى پىبردنەوہ، فاشى داواى لە كارمەندى تەلەفونەكەكە كرد، بە يارۆى بانكەكەى بىستىتەوہ.

- "بەريىز قىرنى،" فاشى ھەر يەكسەر و بى ئەوہى قولمات²⁶⁶ لە دەمى كابرا بىتە دەر، گوتى، "داواى لىبووردنت لىدەكەم، پىشتر زەنگم بۆ لىنەدايتەوہ. من سەرقالئى كاروبار بووم. ھەر وەك بەلىنم دابوو، ناوى بانكەكەى تۆم لە ھىچ مىدىايەكدا نەبردووہ. كەواتە تۆ لەچى نىگەرانى؟"

دەنگى قىرنى شىوا بوو، بە فاشى گوت، چۆن لانگدن و سۆفى سندووقەكەيان لەنىو گەنجىنەى بانكەكەى دەرھىناوہ بردويانە و ھەلاتوون. "كاتىكىش گويم لەرادىو بوو، كە ئەوان تاوانبارن،" قىرنى وا لەسەر قسەكەى رۆيشت، "ترومبىلەكەم وەستاند و داواى سندووقەكەم لىكردنەوہ، بەلام ئەوان پەلامارىيان دام و ترومبىلەكەشيان لى دىم."

- "ئەرى تۆ خەمى سندووقە دارىنەكەتە؟" فاشى واى پىگوتەوہ و چاويشى لەسەر نەخشە ھەلكۆلدر اوہ گولەپرەزەكەى سەر سندووقەكە بوو، بە دەستىك سەرەكەى ھەلدايەوہ و تەماشايەكى لىوولەكە سىپىيەكەى كردهوہ. "بەراست، پىم نالىي، چى لەناو سندووقەكەدا ھەيە؟"

- "ناواخنەكەى گرنگ نىيە،" قىرنى وا وەلامى دايەوہ، "من خەمى ناوونابانگى بانكەكەمە. ھەگىز دزىمان لىنەكراوہ، ھەرگىز. ئاخىر

²⁶⁶ قولماتى لەدەم بىتەدەر: بى ئەوہى ھىچ قسەيەك بكا.

ئەمە، ئاخىر ئەگەر شتەكە لەبرى مەعمىلەكەم نەگە پرىنمەوہ بانكەكە،
ويړانمان دەكا.

- "خۆ تۆ گوتت، ئاژان نىقو و پۆبەرت لانگدن پاسوورد و

كليەكەيان پى بووہ. كەواتە بۆ دەللىى سندوقكەيان دزيوہ؟"

- "ئاخر ئەوان ئەمشەو خەلكيان كوشتووہ. لەنيو كوژراوہكاندا

باپيرى نىقوش بووہ. ھەردەبى كليل و پاسووردەكەيان بە بەدكارى

دەستكەوتبى."

- "بەپرىز قىرنى، پياوہكانم ھەندى لە پاشخانى بانكەكە و

بەرژەوہندىيەكانى تويان كۆليوہتەوہ. راشكاوانە تۆ پياويكى

كلتووربەرز و پاكى. من واى دەبينم پياويكى شەرەفمەندىش بيت.

ھەرۈھە منىش. بۆيە پىت دەللىم، وەك فەرماندەيەكى پۆليسى

دادوہرىش، سۆزت پىدەدەم، سندوقكەكە، لەگەل ناوړوومەتى

بانكەكە، لەدەستىكى پارىژراو دايە."

بەندى ۹۰

لهوئ، له بهرزایی نیو کادینه که ی کوشکی شاتو قیلیی، کوللی به
حه په ساوییه وه سهیری شاشه ی کومپیوته ره که ی به رده می ده کرد.
"ئه م سیسته مه گوئی له هه موو شوینه کان هه بووه."
- "به لئ،" ئاژانه که ش گوتی، "پیده چی ئه و زانیاریانه له ماوه ی
سالیکا کورابنه وه."

کوللی به سه رسامی دیسان لیسته که ی خوینده وه.
کولبیر سوستا کو: سه روکی ئه نجوومه نی دستووری.
ژان شافینی: سه ره رشتیاری موزه ی (ده ژو دو ده پوم).
ئیدوارد دیسرۆچه رس: ئه رشیفه وان ی پله بالای کتیبخانه ی میته ران.
ژاک سانیتیر: سه ره رشتیاری موزه ی لوفره.
میشیل بریتون: سه روکی DAS (له ده زگای هه والگری فهره نسی).

ئاژانه که ئاماژه ی بو سه ر شاشه که کرد. "ژماره چواریان زور
گرنگ بووه."

کوللیش راشکاوانه سه ری بو له قاند. ده موده ست تیبینی کرد. ژاک
سانیتیر له ژیر چاودیریدا بووه. دیسان سهیری باقی لیسته که ی
کرده وه. ئاخر چون توانراوه چاودیری به سه ر ئه وه موو پیاوه
گرنگانه وه بکری؟ "ئه ری گویت له هیچ فایلکی دهنگی گرت؟"

- "که میکیان. لیره دا یه کیکی زور نوییان هه یه." ئیدی ئاژانه که کرتی
له سه ر دوگمه یه کی کومپیوته ره که کرد. مایکه که دهنگی لیوه هات:
کاپتن، ئاژانیک له هوبه ی کوشکینه که وه گه یشت."

کوللی بروای به وه ی گوئی لی بوو نه کرد. "ئاخر ئه وه منم! ئه وه
دهنگی منه!" خوئی به بیر هاته وه که له نووسینگه ی سانیتیر
دانیشتیوو، به بیتهل زهنگی بو فاشی له نیو گراند گه له ری لیدا، له
هاتنی سوئی نیفو ئاگاداری کرده وه.

ئاژانه که ش سه ری بو له قاند. "ده بی زور له و لیکولینه وه ی له نیو
لوفه ردا کردو مانه، له لایه ن که سیکی په روشه وه گوئی لیگیرابن."
- "ئایا که سیکت نارد، بزانی ئاخو ئامیره گوئی هه لخره که له کویدا
داندراره؟"

- "پيويست ناکا. من دہزانم دہق لہ کوئی داندراوہ." ئاژانہ کہ چوہ لای بارستاييک لہ کاغہ زہ کونہ کان کہ تيبيني و نہ خشه يان لہ سہر نووسرابوو، ھمووشيان لہ سہر ميژہ کہ بوون. لاپہ پريہ کی ليټھ لگرت و دايہ دہست کوللی. "ئایا دہیناسیہ وہ؟" کوللی ئه وق ما. ئه و وينہ یه کی کوپیکراوی ھیلکاری دہزگایه کی کونی لہ بہر دہم دابوو. نہیدہ توانی خہ تہ ئیتالییہ کہ ی بخوینیتہ وہ، بہ لام دہشیزانی سہیری چی دہکا. ئه ویش نمونہ یه کی وردہ کاری سوارچاکیکی چاخی ناوہ راست بوو.

په يکهری سوارچاکه که له سهر ميژي سانئير بوو!

کوللی چاوی لہ پهراویزی کاغہ زہ کہ کرد، یه کییک به قه له م ماجیکیکی سوور شتیکی لہ سہر نووسیوو. تيبينيیہ کہ به زمانی فہرہنسی بوو، ئه ویش کورته ی ئه و بیروک یه بوو، چوون دہزگایه کی گوپھ لخر بخزیندریتتہ نیو په یکه ری سوارچاکه کہ.

سیلاس له سهر کورسی سه کنی لیموزینه جاگواره که، که له پارکه که ی کلّسای په رستگاکه راگیرابوو، دانیشته. دهسته کانی له بهر گرتنی به رده کللیله که شیندار بوون، چاوه پروانی پیمی ده کرد تا له بهستنه وه و که له پچه کردنی تیبینگ بیته وه، ئاخر کابرای خستبووه پستی ترومبیله که، جی پيشووتری سیلاس. له کوتاییدا، پیمی له پستی سه یاره که بازی دا و ئاورپکی له و ناوه دایه وه، ئینجا هاته وه پشت سووکانه که و سیلاسیشی له تهنیشته بوو.

- "دلنیا بووی؟" سیلاس وای لپرسی.

پیمی پیکه نی، هندی خوئی داوه شاند و دلّوپه بارانه کانی له خو داته کاندن، ئینجا که می ئه و ده لاقه یه ی نیوان خوئی کورسیه که ی پشته وه، که تیبینگی لی بهستبووه کرده وه. ئه و ئیستا له سایه دا و له پشته وه هندی دیار بوو. "وام بهستوته وه خوئی پی ناجوولیته وه."

سیلاس گوئی له ئاخ و ئوفی تیبینگ ده بوو، ئیدی تیگه یشت پیمی هه مان پت و شریتی دم بهستنه وه ی ئه و ی به کار هیئاوه.

- "دمت داخه!" پیمی له سهر شانیه وه وای به سهر تیبینگدا نه راند، ئینجا دهستی له دوگمه ی کوترول داو جامی ده لاقه که ی نیوانی خوئیان و کورسی پشته وه ی داخست، ئیدی نه دنگ نه رهنگ. پیمی سهیریکی سیلاسی کرده وه و پیی گوت، "دهمیکی دریزه گوئی له نووزه که ساسیانه که ی ئه و پیاوه ده گرم."

چهند خوله کیک دواتر، کاتیک جاگواره که گه یشته سهر شه قامه که، زهنگی ته له فونه دهستییه که ی سیلاس لیدرا. **ماموستاکه**. ئه ویش به جویشیکه وه وه لامی دایه وه. "هه لو؟"

- "سیلاس،" دهنکه ناسراوه که ی ماموستاکه به فهره نسی پیی گوت، "خوشحالم که گویم له دهنگت بووه وه. ئه مهش واتای ئه وه یه تو سه لامه تی."

سیلاس به هه مان شیوه به دهنگی ماموستاکه ئاسووده بوو. ئاخر چهند سه عاتیکه گوئی لینه بووه و خه ریک بوو چالاکیه که شی به

- لاریدا بروا. ئیستاش، له کۆتاییدا، پێدهچێ هاتبیتهوه سه ر پێگهی خۆی. "من بهردهکلیلهکه م پێیه."
- "ئه مه هه والێکی نایابه، مامۆستا که وای پێ گوت. "ئه ی ریمیت له گه لدایه؟"
- سیلاس پێی سه یر بوو، ئاخ ر مامۆستا ناوی ریمی هینا. "به لێ، ریمی ئازادی کردم."
- "من پیمگوت وا بکا. من ته نها له وه به داخم، تو له که له پچه کردنه که دا ئه وه نده زۆرت پێچوو."
- "ناخۆشی جه سه ته یی هیچ واتایه ک ناگه یه نی. گرن گ ئه وه یه به رده کلیله که مان له به رده ست دایه."
- "به لێ. من ده مه وێ هه ر ئیستا بگاته دهستم. کات زۆر گرن گه."
- به لای که مییه وه سیلاس په رۆش بوو روو به روو مامۆستا که ببینی. "به لێ گه وره م، به مه شه ره فمه ندم."
- "من چه ز ده که م ریمی به رده کلیله که م بو ببینی."
- ریمی؟ سیلاس دلێ ره نجا. ئاخ ر دوا ی ئه وه مه مو شته ی سیلاس بو مامۆستا که ی ئه نجامی دا، خۆی له و بروایه دا بوو، به خۆی پاداشته که ی راده ست بکا. **مامۆستا که ریمی له م پێشنۆره تر**²⁶⁷
- ر/نا؟**
- "هه ست به نامرادی ت ده که م،" مامۆستا که وای پێگوت. "دیاره تو له مه به سه ته که م نه گه یشتی." مامۆستا که دهنگی خۆی نه وی کرد، تا وه ک چرپه ی لیها ت. "تو ده بی ئه وه بزانی، چه زم ده کرد راسته وخو به رده کلیله که م له تو وه رگرتبا، پیاویکی خوایی نه وه ک تاوانباریک، به لام ریمی ده بی کاره که بکا. ئه وه سه رپێچی له فه رمانه که م کرد و که تنێکی گه وره ی کرد و هه موو ئه رکه که ی خسه ته به رده م مه ترسییکی دژواره وه."
- سیلاس هه ستی به موچرکیکی ته زیو کرد و ئاورپکی له ریمی دایه وه. فراندنی تیبینگ به شیک نه بوو له نه خشه که. بریاردانیش له سه ر ره فتاری ئه وه، گرفتێکی نوێیه.

²⁶⁷ پێشنۆره تر: له پێشتر، نه فز ملتر.

- "تو و من پیاوی خواین،" مامۆستاکه به سرتەوه وای پینگوت، "ئیمه نابئ له ئامانجهکه مان لابه‌دین." له و نێوه‌دا، ساته بێده‌نگییکی شووم هه‌بوو. "هه‌ر له‌به‌ر ئه‌و هۆکاره، داوا ده‌که‌م ڕیمی به‌رده‌کلیله‌که‌م بۆ بینئ. ئایا لیم تیده‌گه‌ی؟"

سیلاس هه‌ستی به‌ توورپه‌یی ده‌نگی مامۆستاکه کرد، له‌وه‌ش واقی و‌رما پیاوه‌که‌ مایه‌ی ئه‌وه‌ نییه‌ لینی تینگا. ئاخ‌ر هاتنه‌ پێش‌ه‌وه‌ی ڕیمی و‌ خۆ ئاشکراکردنی، هه‌ی ئه‌وه‌ نه‌بوو نه‌کرئ، سیلاس وای بیرکرده‌وه‌. "به‌لئ تینگه‌یشتم." وه‌لامی دایه‌وه‌.

- "باشه‌. بۆ سه‌لامه‌تی خۆت، هه‌رده‌بئ ده‌ستبه‌جئ له‌و شه‌قامه‌ ده‌رچئ. پۆلیس به‌و زووانه‌ به‌ دوا‌ی لیمۆزینه‌که‌دا ده‌گه‌رئ، منیش نامه‌وئ تو بگیریئ. مالئکی ئۆپیوس دای لێره‌ له‌نده‌ن هه‌یه، وانیه‌؟"

- "هه‌لبه‌ته‌ هه‌یه‌."

- "له‌وئ به‌خیرت دینن؟"

- "وه‌ک برایه‌ک."

- "که‌واته‌ برۆ ئه‌وئ و جارئ له‌به‌رچاوان بزر به‌. ئه‌و کاته‌ی به‌رده‌کلیله‌که‌م وه‌رگرت و چاره‌ی کێشه‌ هه‌نووکه‌یه‌که‌م کرد، په‌یوه‌ندیت پێوه‌ ده‌که‌مه‌وه‌."

- "تو له‌نده‌نی؟"

- "ئه‌وه‌ بکه‌ که‌پیت ده‌لیم. هه‌موو شتیک ڕیک دیته‌وه‌."

- "به‌لئ، گه‌وره‌م."

مامۆستاکه ئاخیکی هه‌لکیشا، وه‌ک ئه‌وه‌ی تازه‌ کردی له‌ ناخه‌وه‌ مایه‌ی داخ بی. "کاتی هاتووه‌ قسه‌ له‌گه‌ل ڕیمیش بکه‌م."

سیلاس ته‌له‌فۆکه‌ی دایه‌ ڕیمی، هه‌ستیکی واشی لاپه‌یدا بوو، له‌وانه‌یه‌ دوا ته‌له‌فۆن بی که‌ ڕیمی لینگالودیک له‌ ژیانیدا وه‌ریبگری.

کاتیکی ڕیمی ته‌له‌فۆنه‌که‌ی وه‌رگرت، ده‌یزانی ئه‌و قه‌شه‌ به‌سته‌زمانه‌ شیواوه‌ هیچ بیرۆکه‌یه‌کی سه‌باره‌ت به‌ چاره‌نووسی دوا‌ی ته‌واوکردنی ئه‌رکه‌که‌ی نییه‌.

سیلاس، مامۆستاکه‌ تو‌ی به‌کار هینا.

مه‌ترانه‌که‌شت داشی دامه‌ بوو.

هیتشتاش پیمی سهیری به هیزی قه ناعه تیپهینانی مامۆستاکه دههات. ئارینگارۆسای مه تران باوه پری به هه موو شتی کردبوو. کویرانه گیرۆدهی نا ئومیدییه کهی خوی ببوو. **ئارینگارۆسا زۆر په روشی بر واپیکردن بوو.** هه رچهنده پیمی زۆر کهیفی به چارهی مامۆستاکه نه دههات، لی به وه شاناز بوو، بۆته جیی متمانهی و به شیوهیه کی جه وه رهیش یارمه تی داوه. **من شایستهی رۆژانه که مم.** "باش گوئیگره،" مامۆستاکه وای به پیمی گوت. "سیلاس ببه ره بنکهی ئۆپیوس دای، له وئ چهند شه قامیک و یوه تر²⁶⁸ دایینی. ئینجا به ره و پارکی سینینت جیمس لی بوخره. له وئ له نزیک The Mall، ده توانی لیمۆزینه که لای (هۆرس گاردن پارائید) رابگری. له وئ قسه ده کهین."

به م قسه یه، په یوه ندییه کهی نیوانیان چچرا.

به ندی ۹۲

زانکۆی شاهانه له ۱۸۲۹ له لایه ن پاشا جورجی چواره مه وه دامه زرا، ئه و خانوو و ته لارانه ی هۆبه ی تیۆلۆگی و لیکۆلینه وه ی ئایینه کان له تهنیشت په رله مان بوون، هه مووی مولکی پاشا بوو، بۆ ئه مه به سته پیتی به خشیبوون. زانکۆی شاهانه ی ئایین وه نه بی هه ر شانازی به ۱۵۰ ساله ی ئه زموونی لیکۆلینه وه و ده رسدانه وه ی خۆی له و بواره دا بکا، به لکو له ۱۹۸۲ شدا په یمانگه یه کی لیکۆلینه وه بۆ سیستمی تیۆلۆگی دامه زراند، تیایدا نویتترین سیستمی ئه له کترۆنی بۆ لیکۆلینه وه له ئایین و گه وره ترین کتیبخانه ی دینی بوو.

کاتی لانگن له گه ل سۆفیدا له به ر باران ده رچووون و پیمان نایه ده روازه ی کتیبخانه که، هه ستیکی دردۆنگانه ی هه بوو. ژووری لیکۆلینه وه سه ره کییه که ی کتیبخانه که، وه ک تیپینگ وه سفی

²⁶⁸ ویۆهتر: نه ولاتر، دوورتر.

کردبوو، ناوه‌یوانیکی هه‌شت گۆشه‌یی، میژیکی بازه‌یی زۆر که‌ته و قه‌به‌ی له‌نیوه‌پاستدا هه‌بوو، له‌و میژانه‌ی شایانی ئارسه‌ر و سوارچاکه‌کان بوون، له‌ی دوازه‌ی شاشه‌ی کۆمپيوته‌ر له‌جیگه‌یدا داندرابوو. له‌وسه‌ری ژووره‌که‌ش، تازه‌ی رازگری کتیبخانه‌ی له‌ ترمزه‌که‌ی پیاڵه‌یه‌ک چای بۆ خۆی تیده‌کرد و سه‌ره‌تای پۆژه‌که‌ی ده‌ست پیده‌کرد.

- "به‌یانیکی خۆش،" کارمهنده‌ی خاتوونه‌که‌ که‌ ئه‌وانی بینی، وازی له‌چایه‌که‌ی هه‌ناو به‌ره‌و روویان پۆیشت و پیی گوتن. "چۆن خزمه‌تتان بکه‌م؟"

- "به‌لێ، سوپاس بۆ تۆ." لانگدیش وه‌لامی دایه‌وه. "ناوی من —"
 - "رۆبه‌رت لانگدن." ژنه‌که‌ به‌ زه‌رده‌ خه‌نده‌یه‌کی دلخۆشانه‌ پێیگوت.
 "ده‌زانم تۆ کتیی."

بۆ ساتیک، لانگدن له‌وه‌ ترسانه‌بادا فاشی وینه‌که‌ی ئه‌وی له‌سه‌ر شاشه‌کانی ته‌له‌فزیۆنی ئینگلیزیش بلاو کردبیتته‌وه، به‌لام بزه‌ خۆشه‌که‌ی کارمهنده‌که‌، ئه‌و واتایه‌ی نه‌ده‌گه‌یاند. لانگدن هه‌یشتا له‌و پێشوازییه‌ چاوه‌روانه‌که‌راوه‌ رانه‌هاتبوو. خۆ ئه‌گه‌ر که‌سێک له‌سه‌ر پشتی ئه‌م زه‌مینه‌، ده‌موچاوی لانگدن بناسیتته‌وه، هه‌رده‌بێ کارمهندی کتیبخانه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی ئایینی بێ، چونکه‌ ژیده‌ری زۆر ئاماژه‌ بۆ دانراوه‌کانی لانگدن ده‌که‌ن.

- "پیمیل گیتوم،" خانمه‌ کارمهنده‌که‌ وای خۆی پیناساند و ده‌ستی ته‌وقه‌ی بۆ درێژ کرد. رووخساریکی کراوه‌ و خۆشه‌ویستانه‌ و ده‌نگیکی شادمانانه‌ی هه‌بوو. چاویله‌که‌ به‌ملدا شۆرپووه‌که‌شی خپ و ئه‌ستوور بوو.

- "مایه‌ی خۆش‌حالیمه‌،" لانگدنیش وای پێگوته‌وه. "ئه‌مه‌ش سوؤفی نیقوی هاوڕیبه‌."

ئیدی هه‌ردووکیان سلاویان له‌یه‌ک کرد، ئینجا خانمه‌که‌ راسته‌وخۆ رووی له‌ لانگدن کرده‌وه. "نه‌مزانیه‌ دبیته‌ ئیره‌."

- "ئه‌منیش نه‌مده‌زانی. خۆ ئه‌گه‌ر نه‌بیینه‌ مایه‌ی سه‌خه‌لتیت، پێویستمان به‌ یارمه‌تی هه‌یه‌ تا هه‌ندی زانیاری بدۆزینه‌وه‌."

گیتوم جوولہیہ کی کرد، دلنیاش نہبوو. "بہ شیوہیہ کی ئاسایی خزمہ تگوزاریہ کانمان له سہر وادہیہ کی پیشوخت دیاریکراو پیشکش دہکرین، مہگر ئیوہ میوانی کہ سیکی زانکو کہ بن."

لانگدیش سہری بادا. "بہ داخوہ، ئیمہ بہ بی ئاگاداری پیشوہختہ ہاتووین. برادہریکم زور بہ باشی باسی تو دہکا. سیر لای تیبینگ؟" لانگدن له گہل ناوہینانی تیبینگ، ہہستیکی ناخوشی داخ خواردنی بوہات. "میژوونووسہ شاہانہ کیہی بہریتانی."

پووخساری گیتوم کرایہوہ، پیکہنی. "ئای خواہیہ.. بہ لای وایہ. ئای چ کہ سایہ تیبیکہ. کہ سیکی پەرگیرہ! ہہموو کاتیک کہ دیتہ ئیرہ، ہہر ہہمان قہوان لیدہ داتہوہ و بہدوای ہہمان شتدا دہگہرچ. جامہ کہ. جامہ کہ. جامہ کہ. سویند دہخوم، ئہو پیاوہ بہرلہوہی له باسوخواسی جامہ کہ بکہوئ، دہمری. خانمہ کہ چاویکی لی داگرتن. "کات و پارہو پوول شتی وا کہ شخہ و لوکسہ دہخاتہ بہردہم مرو. ئہری ئیوہش پیتان وانییہ، ئہو دؤن کیشوت بیت؟"

- "دہکری یارمہ تیمان بدہی؟" سوئی وای بہ ژنہ کہ گوت. "شتہ کہ زور گرنگہ."

گیتوم ئاوریکی له دہوروبہری خوئی، له کتیبخانہ چولہ کہ دایہوہ، ئینجا چاوی له ہہردووکیان داگرت. "زور باشہ، ناکری بلیم ئیستا زور سہرقالم. دہی، ئیوہ چیتان له میشک دایہ؟"

- "ہہول دہدہین گوریک له لہندہن بدوزینہوہ."

- گیتوم دوودل دیار بوو. "ئیمہ نزیکہی بیست ہہزار گورمان ہہیہ. ناکری ہہندی دہقاودہقتر بن؟"

- "شتہ کہ گوری سوارچاکیکہ. ناوہ کہشی نازانین."

- "سوارچاکیکہ. ئہمہ بازنہ کہ بچووکتز دہکاتہوہ. ئاخز ئیرہ زور سوارچاکی لی نین."

- "ئیمہ زور زانیارییمان سہبارہت بہو سوارچاکہ نییہ، کہ لی دہگہرین. سوئی وای پیگوت، "بہ لام ئہمہی له بارہوہ دہزانین." سوئی پارچہ کاغہ زیکی دایہ کارمہندہ کہ، تہنہا دوو دیری یہ کہمی شیعرہ کہی له سہر نووسرابوون.

دوودل بوو له ووی هه موو شیعره که ی نیشانی بیگانه یه ک بډا، لانگدن و سوډی بریارپان دابوو تهنه دوو دپړی شیعره که ئاشکرا بکن، ئەوانه ی سوارچاکه که ی پڼ دهناسریتته وه. **کوډیکي نیوه چل**، سوډی وای ناولینابوو. کاتیک ده زگای هه والگری دهستی به کوډیک واتا هه ستیار راده گا و بیه وئ شیبکاته وه، ئەوا هه ر کوډشکینیک به نهینی کار له سه ر به شیکي کوډه که دهکا. به م ریگایه کاتی کوډه که دهشکینن، هیچ کوډشکینیک زانیاری ته وای له سه ر سهرتاپای نهینییه که نابڼ.

له م باره ش دا، وریایی شتیکی زور داخواز بوو؛ تهنه ت نه و کارمهندي کتیبخانه یه ش، گه ر هاتباو سهرتاپای شیعره که ی نیشان درابوا، ئینجا به گوډی سوارچاکه که به له د بوايه و زانیبوايه، توپه که ی سه ری نه ماوه، ئەوا به بی کریپتیسه که، زانیاریه که هیچ سووډیکي نه ده که یاند.

گیتوم ههستی به تاسه مه نډیتی چاوه کانی ئەو لیکوله ره وه ئەمریکاییه کرد، دیاره دوزینه وه ی گوډیکي وا بو ئەو بایه خیکي زوری هه یه. ههروه ها ژنه چاو که سه که ش دیاربوو زور په روش بوو.

مه ته ئاسا، گیتوم چاویلکه کانی کردنه چاو سه یری پارچه کاغه زه که ی کرد.

له لهندهن سوارچاکیک که وتوو، پاپایه ک ناشتوویه تی

به ری رهنجی کابرا کورسی پیروزی دهه ری کردوه.

ژنه که نیگای له میوانه کان بری. "ئه مه چییه؟ جوړه راوه گه نجینه یه کی هارقاردی؟"

لانگدنیش پیگه نینیکي دهستگردانه ی بو کرد. "به لی، شتیکی له و جوړه."

گیتوم وچانیکي دا، ههستی کرد ته وای چیرۆکه که ی لڼ دیار نییه. له گه ل ئەوه شدا، شته که سه رنجی راکیشا و له شیعره که قووول بووه وه. "به گوډی ریتمه که بی، سوارچاکه که شتیکی کردوه،

خواه‌ند پئی خوش نه‌بووه، که چی پاپایه‌ک ئه‌وه‌نده دلۆقان بووه، له‌ندهن به‌خاکی سپاردووه.

لانگدنیس سه‌ری بۆ له‌قاند. "ئایا ئه‌مه‌ هیچ زه‌نگییکت بۆ لیده‌دا؟" گیتوم به‌ره‌و کۆمپیوتته‌ری سه‌ر میزه‌که‌ی جوولاً. "جاری نا، به‌لام با هه‌ندی زانیاری به‌خینه نیو ئه‌م بنکه‌یه، بزانی چى ده‌بی." له‌ماوه‌ی ئه‌و دوو ده‌یه‌ی رابردودا، په‌یمانگه‌ی لیکۆلینه‌وه‌ی زانکۆی شاهانه بۆ تیۆلۆگی، سیستمیکی ناسینه‌وه‌ی پیته‌کان و وه‌رگێرانی بۆ چه‌ندین زمان بۆ ده‌قه زۆر و زه‌وه‌نده‌کانی خویان بۆ ئینسکلۆپیدیای دینی، بیۆگرافیا ئایینه‌کان، کتێبه‌ پیرۆکان به‌ زمانگه‌لی جیا‌جیا، میژوو، نامه‌کانی قاتیکان، یادنامه‌ی پیاوانی ئایینی، هه‌ر شتی‌ک له‌باره‌ی عیرفانی ئاده‌میزاده‌وه‌ نووسرابی، دروست کردبوو. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئه‌م کۆزانیاریانه ئیستا له‌ سه‌ر شیۆه‌ی (بیت) و (بایت)ه له‌بری ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر کاغه‌ز به‌رجه‌سته بی، زانیارییه‌کان به‌شیۆه‌یه‌کی بیسنوو و باشت‌تر به‌رده‌ستن. گیتووم له‌به‌رده‌م کۆمپیوتته‌ره‌که‌دا، چاویکی له‌ پارچه‌ کاغه‌زه‌که‌ کرده‌وه و وشه‌کانی تایپ کردن. "له‌ ده‌ستییکدا، راسته‌وخۆ ده‌چینه سه‌ر سیستمی (بوولتین) و هه‌ندی وشه‌ی وه‌ک سه‌رده‌داو لیده‌ده‌ین، بزانی چیمان بۆ ده‌رده‌چی."

"سوپاس بۆ تۆ."

گیتوم ئه‌م وشانه‌ی تایپ کردن:

له‌ندهن، سوارچاک، پاپا

کاتیکیش کارمه‌نده‌که له‌سه‌ر دوگمه‌ی لیگه‌پان، کرتیه‌ی کرد، هه‌ستی کرد له‌ خواره‌وه کۆمپیورته‌کان قه‌ری کنه و پشکنینیان لیوه‌هات، ئاخ‌ر به‌ خیرایی ۵۰۰ میگابایت له‌ چرکه‌یه‌که‌دا به‌ دوا‌ی زانیارییه‌کان ده‌گه‌پان. "داوام له‌ سیستمه‌که‌ کرد هه‌موو ئه‌و به‌لگه‌نامه‌نه‌ی به‌ ته‌واوی ده‌قه‌کانیانه‌وه‌ که له‌گه‌ل ئه‌و سێ وشه‌ تایپکراوه‌نه‌ بینه‌وه، نیشان بدا. ئیمه‌ زۆر له‌وه‌ی پیوستمان پیته‌تی نیشان ده‌دا، لێ هه‌رچۆنیک بی ده‌ستییککی باش ده‌بی. ئینجا شاشه‌که ده‌ به‌ره‌نجامی به‌رای لیگه‌پانه‌که‌ی نمایش کرد.

تابلوییه کی پاپاکه. ته‌واوی نیگاره‌کانی سیږ چیشوا رینوؤلس.
 چاپخانه‌ی زانکوی له‌ندهن.
 گیتوم سه‌ری بادا. "دیاره‌ئمه‌ئو شته‌نییه، به‌دوایدا ده‌گه‌رینین."
 پاشان بۆ په‌ره‌ی دواتر رۆیشت.
 نووسینه‌کانی له‌ندهن له‌سه‌ر پاپا ئه‌لیکسانده‌ر. به‌پینووسی گی،
 ویلسن نایت.

دیسان کارمه‌نده‌که سه‌ری بادا.
 کاتیک سیستمه‌که ده‌نگی لیوه‌هات، لیسته‌که به‌خیرایه‌کی به‌رچاوتر
 هاته‌پیش. ئه‌م جاره‌یان ده‌یان ده‌ق نمایش بوو، زۆریان ئاماژه‌یان
 به‌نووسینی له‌ندهنی سه‌ده‌ی هه‌ژده‌هه‌م له‌سه‌ر پاپا ئه‌لیکسه‌نده‌ر
 بوو، که تانه و توانج، داستانی شیعرێ ئاماژه‌دار به‌سوارچاکی
 له‌ندهن بوو.

گیتوم چاویکی خیرای به‌و هه‌موو ئاماژه‌ زانیارییه‌ی خواره‌وه‌ی
 کۆمپیوته‌ره‌که دا. ئه‌م کۆمپیوته‌ره‌ کتومت ژماره‌ی ئه‌و ده‌قه
 نیشانه‌کراوانه‌ نیشان ده‌دا و جارانی تیکرای لیگه‌رانه‌که‌یان ده‌کا،
 ئیدی ئه‌و زانیارییه‌ ده‌خاته‌روو که چه‌ندی نمایش کردووه. ئه‌م
 خاله‌شیان ئاماژه‌ به‌نیشاندانی ژماره‌یه‌کی به‌کجار زۆری له
 زانیاری کرد.

مه‌زنده‌ی ژماره‌ی نیشانه‌نماکه : ۲۶۹۸

"ئیمه‌ ده‌بی بازنه‌ی لیگه‌رانه‌که‌مان پوختر بکه‌ینه‌وه." گیتوم وای
 پیگوتن و لیگه‌رانه‌که‌ی راگرت. "ئه‌ری ئه‌مه‌ هه‌موو زانیاریه‌که‌یه
 له‌باره‌ی گۆره‌که؟" ئیا هیچی دیکه‌ی نییه‌ بۆی زیاد بکری؟"
 لانگدن دوودلانه‌ نیگای له‌ سوؤفی بری.

ئه‌مه‌ راوه‌ که‌نجینه‌ نییه، گیتوم وا هه‌ستی کرد. ژنه‌که‌ گوئی له
 سهرته‌ی ئه‌زموونی پاری رۆما سه‌باره‌ت به‌لیکۆلینه‌وه‌کانی
 رۆبه‌رت لانگدن بیوو. ئه‌م ئه‌مریکاییه‌ ریگه‌ی درابوو بچیته‌ نیو
 ئاسایشپاریزترین کتیبخانه‌ له‌سه‌ر رۆوی زه‌ویدا، ئه‌ویش ئه‌رشیفی
 نه‌ینی فاتیکان بوو. مه‌راقیش ما ئاخۆ چاوی به‌چ زانیاریکی نه‌ینی
 که‌وتبی، که‌ وای لیکردووه‌ ئیستا به‌دوای گۆری سوارچاکیک له
 له‌نده‌ندا بگه‌ری، هه‌رده‌بی ئه‌و زانیارییه‌ پهبه‌ه‌ندی به‌ئه‌وه‌ی

فاتیکانه وه هه بی. گیتوم بو ماوهیه کی دوورودریژر
سه ره شتیاری کتیبخانه که ی ئیره یه، ئیدی هوکاری شایسته ی
له به رده سـتدان، زور له لیکـۆله ره وان بو گه پان به دوا ی
سوارچاکه کان سه ردانی کتیبخانه که ده که ن. پرس ی هه ره گه وره ش
جامه که یه.

گیتوم خه نده یه کی بو کردن و چاویلکه که شی راست کرده وه. "تو
براده ری لای تیبینگی، ئیستاش له ئینگلستانی و له سوارچاکیکیش
ده گه ری یی. ده سته کانیشی نوشتاندنه وه. "من هه ره ئه وه ده خه ملینم
به دوا ی جامه که دا بگه ری یی."

لانگدن و سو فی ئاوریان له یه که دایه وه.

گیتوم پیکه نی. "براده ره کانم، ئه م کتیبخانه یه بنکه ی گه پان و
پشکنینی جامه که یه. لای تیبینگیش یه کیکه له وان. هیوام ده خواست
هه ر جاره و بو هه ر گه پانیک به دوا ی گو له ره زه که، ماری
ماجده لینا، سانگریال، میرو فینجیان، مریدانی سایون هتد...
شیلینکم²⁶⁹ وه برگر تابه. هه مووان چه زیان له پیلانگی ری یه. "ژنه که
چاویلکه که ی دانان و رووی تیکردن. "پیویستم به زانیاری زیاتر
هه یه."

به بیده نگی گیتوم هه ستی کرد میوانه کانی رازیکیان هه یه، به لام بو
دهر که وتنی ئه نجامیکی خیرا، نهینیه که ی پیده دهن.

"ئه وه تا،" سو فی نیفو به دهنگ هات. "ئه مه هه موو شتی که که
دهیزانین. "قه له میکی له لانگدن وه رگرت، له سه ر پارچه کاغه زه که
دوو دیره ته واو کاره که ی شیعه ره که ی بو نووسی و دایه وه ده ستی.

تو به دوا ی تو پیکی ونبووی سه رگو ره که ی ده گه ری یی.

ئه ویش باسی گوشتی گو له ره ز و تووی ناو مندالدان ده کا.

گیتوم به ره و رو یان پیکه نی. هه ر به راستیش جامه که. وای
بیر کرده وه. تیبینیه که ئاماژه به گو له ره زه که و تووی نیو
مندالدان ده کا. "ده کری یارمه تیتان بده م،" ژنه که وای گوت و چاوی
له سه ر پارچه کاغه زه که گواسته وه و سهیری ئه وان ی کرد. "ده کری

²⁶⁹ شیلین: ورده پارمیکی بهریتانییه، تا ۱۹۹۰ کاری بیده کرا، یهک شلن دمیکردمیه ۲۰٪ پاوننیک.

بزنام ئەم پارچە شیعەرە لە کوئ هاتوو؟ باشە ئیوە بۆچی بەدوای تۆپەکهەدا دەگەرین؟

- "دەکرئ وا پرسیار بکە،" لانگدنیش بە بزەیهکی دۆستانە وای پیگوتەو. "بەلام ئەمەیان چیرۆکیکی درێژە و ئیمەش کاتی زۆر کەممان لەبەر دەستدا ماو."

- "قسەکی بە شیوەیهکی بەریزانە ئەو، خەریکی کاروباری خۆت بە."

- لانگدنیش پیگوت، "پالما، ئەگەر ناسنامە سوارچاکەم بۆ دەرخی و بشزانی لە کوئ نیژراو، هەرگیز لە چاکەت دەرناچم."

- "زۆر باشە،" گیتوم وای گوت و گەرایەو سەر تاپیکردنی هەندی وشە. "لەگەلتاندا دەپۆم. خو ئەگەر ئەمە پەیوەندی بە جامەکهو هەبێ، دەبێ سەرلەنوێ وشە یەکتبەرەکان لێ بدەینەو. ئەمجارەیان وشە دیاریکراوتر دەنووسم و ئەوانی سەربار فری دەدەم. ئەمەش کاریکی وادەکا، بازنە ییگەرەکانە تاییبەت بەو وشانە یە جامەکهو نزیکن، سنووردار بێ."

گەران بەدوای:

سوارچاک، لەندەن، پاپا، گۆر

لە نیو سەد وشە نزیک لە :

جام، گولەپەز، سانگریال، بادە

- سوئی پیگوت، "ئەری چەند کاتی دەوی؟"

- "چەند سەد تیرابایت جاران ئاماژە پیکراو؟" چاوەکانی گیتوم کاتیک کرتە یە سەر دوگمە ییگەرەکان کرد، گەشانەو. "زیاتر لە پازدە خولەک."

لانگدن و سوئی هیچیان نەگوت، بەلام گیتوم هەستی کرد ئەو خولەکانە وەک ئەو وایە، هەر تەواو نەبێ.

- "چایە؟ گیتوم وای لێ پرسین، هەلستا و بەرەو ئەو شوینە ییگەرەکان جەر خەریکی چایە تیکردن بوو، بزووت. "هەمیشە (لای) حەزی لە چایە ی من بوو."

بەندی ۹۲

مه‌لبه‌ندی ئۆپپوس دای باله‌خانه‌یه‌کی ئاسایی له‌خشت دروستکراو بوو، که‌وتبووه (ئۆرمه‌کوورت) ژماره‌ ۵ و به‌سه‌ر باخچه‌کانی (کینگستنی نۆرس وۆلک) ده‌روانی. سیلاس قه‌ت نه‌چوبوووه‌ ئه‌وئ، له‌ کاتیک پینی نایه‌ ده‌رگای باله‌خانه‌که، هه‌ستی دالده‌دانی بزووت. وێرایی بارانبارینه‌که، که‌چی ریمی له‌ دووری مه‌ودایه‌کی کورتدا له‌ کۆلانیکی ده‌وروبه‌ری ئه‌وئیی دایبه‌زاند، ئاخ‌ر نه‌یده‌وویست به‌ لیمۆزینه‌که‌ تخوونی شه‌قامی گشتی بکه‌وئ. سیلاسیش گرفتی نه‌بوو ئاخۆ له‌به‌ر باران ده‌روا یان نا، چونکه‌ باران گوناخه‌کانی پاک ده‌کردنه‌وه‌.

له‌سه‌ر پێش‌نیازی ریمی، سیلاس ده‌مانچه‌که‌ی سه‌ریه‌وه‌ تا په‌نجه‌مۆری دیار نه‌بی، هه‌ر له‌وئ فری دایه‌ که‌لینه‌ زی‌راییک. زۆریش دلخۆش بوو له‌کۆل خۆی کرده‌وه‌. هه‌ستی کرد، سووکتر بووه‌. قاچه‌که‌شی هه‌شتا هه‌ر ده‌یه‌شا، ئاخ‌ر هه‌موو رۆژه‌که‌ هه‌ر چه‌ما بووه‌، به‌لام خۆ سیلاس به‌رگه‌ی ئازاری گه‌وره‌تریشی ده‌گرت. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا بیری له‌ تیبینگ کرده‌وه‌، ئه‌و که‌سه‌ی که‌ ریمی له‌ پشتی لیمۆزینه‌که‌دا به‌ستبوویه‌وه‌. هه‌ر ده‌بی ئیستا کابرای به‌ریتانی هه‌ست به‌ ئیش و ئازار بکا.

- "ئه‌رئ چی لیده‌که‌ی؟" کاتیک ترومبیله‌که‌یان که‌وتبووه‌ سه‌ر شه‌قامه‌که‌، سیلاس وای له‌ ریمی پرسی.

- ریمیش شانی بۆ هه‌له‌ته‌کاند. "ب‌ریاره‌که‌ بۆ مامۆستا که‌ ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌." جۆره‌ له‌رینه‌وه‌یه‌کی لیب‌راوانه‌ش له‌ ده‌نگی ریمیدا هه‌بوو.

ئێستاش، سیلاس له‌ مه‌کۆی ئۆپپوس دای نزی که‌وته‌وه‌، بارانیش تا ده‌هات به‌ لیزمه‌تر ده‌باری، عه‌با دریزه‌که‌ی ته‌ر کرد، برینه‌کانی رۆژی پێشتری زوورانده‌نه‌وه‌. ئه‌ویش ئاماده‌بوو هه‌موو تاوانه‌کان، که‌ له‌ بیستوچوار سه‌عاتی رابردوو کردبوونی، له‌دوای خۆی جیبیلی و گیانی خۆی پاک بکاته‌وه‌. ئاخ‌ر کاره‌که‌ی ته‌واو کرابوو.

به‌به‌رده‌م گۆره‌پانیکی بچکۆله‌دا ر‌ه‌ت بوو، گه‌یشه‌ته‌ ده‌رگای پێشه‌وه‌ی مه‌کۆکه‌، سه‌رسامیش نه‌بوو که‌ ده‌رگای به‌ دانه‌خراوی بینی. ده‌رگه‌که‌ی کرده‌وه‌ و پینی نایه‌ سه‌ر زه‌مینی نه‌ومی یه‌که‌مینی باله‌خانه‌که‌. کاتیک پینی سیلاس گه‌یشه‌ته‌ سه‌ر مافووره‌که‌، زه‌نگیکی

کاره‌بایی له نهۆمی سه‌ره‌وه هات. ئەم جوړه زهنگانه له هۆلی ئاوادا شتی ئاسایین، له‌و شوینانه‌ی هاموشۆکه‌ران زیاترین کاتی خۆیان به نوێژ و دوعاکردن به‌سه‌ر ده‌به‌ن. سیلاس گویی له کرتە‌ی جوولە‌یه‌ک بوو له‌سه‌ر ناوکه‌وه دارینه‌که‌ی نهۆمی سه‌ره‌وه هات.

پیاویک له‌بن عه‌بایه‌که‌وه له په‌یژه‌کان هاته‌خوار. "ده‌کری یارمه‌تیت بده‌م؟" پیاوه‌که چاویکی میهره‌بانانه‌ی هه‌بوو، ته‌نانه‌ت هه‌یج به‌ر‌وو‌خساره‌ جه‌سته‌یه‌یه‌ نائاسایه‌که‌ی سیلاسیش سه‌رسام نه‌بوو.

- "سو‌پاست ده‌که‌م. ناوم سیلاسه. منیش ئەندامیکی ئۆپیوس دایم."
- "ئه‌مریکایی؟"

- سیلاس سه‌ری بۆ له‌قاند. "ته‌نهما بۆ رۆژیک له‌م شاره‌م. ده‌توانم لێره‌ پشوو بده‌م؟"

- "هه‌ر پێویست نا‌کا پرسیاریش بکه‌ی. له‌وێ له‌ نهۆمی سییه‌م سی ژووری به‌ تال هه‌ن. ئایا هه‌ندی نان و چات بۆ بینم؟"
- "سو‌پاست ده‌که‌م." سیلاس له‌ برسان هار ببوو.

سیلاس بۆ نهۆمی سییه‌م به‌سه‌ر که‌وت، چووه ژووریکی ئاسایی په‌نجه‌ره‌دار، ئیدی عه‌باکه‌ی دا‌که‌ند و به‌ جله‌کانی ژیره‌وه‌ی که‌وته‌ کر‌نووش و دوعا‌کردن. گویی له‌ ده‌نگی پێی خانه‌خویکه‌ بوو، مه‌جمه‌یه‌کی²⁷⁰ له‌وێ له‌ ده‌ره‌وه‌ی ده‌رگه‌که‌ بۆ دانا. سیلاس له‌ نوێژ و دوعا‌که‌ی بووه‌وه، ئینجا که‌وته‌ سه‌ر خوارده‌که‌، پاشان لێی پالکه‌وت و پا‌زا.

سی نهۆم له‌ خواره‌وه، زه‌نگی ته‌له‌فۆنیک لیدرا. ئەندامه‌که‌ی ئۆپیوس دای، که‌ سیلاسی به‌خیر هینا، وه‌لامی ته‌له‌فۆنه‌که‌ی دایه‌وه.

- "پۆلیسی له‌نده‌ن،" زه‌نگلیده‌ره‌که‌ بوو وای گوت. "ئیمه‌ به‌دوای قه‌شه‌یه‌کی به‌له‌که‌وه‌ین. خه‌به‌رمان بۆ هات، هاتبیته‌ لای ئیوه. ئایا بینوته؟"

²⁷⁰ مه‌جمه: سینی، خوان، سفره.

- ئەندامەكەى ئۆپپوس دای ھەندى شلەژا. "بەلى، ئەو لىرەيە. ئايا شتېكى شاش لەگۆرىدا ھەيە؟"
- "ئەو ئىستا لەويىيە؟"
- "بەلى لە نھۆمى سەرەوھەيە دوعا دەكا. چى پوو دەدا؟"
- "لېگەرئى با ھەر لە شوئىنى خۆى بمىنئتەوہ،" پۆلىسەكە وای داوا لىكرد. "ھىچ بە ھىچ كەس مەلى. ھەر ئىستا چەند ئەفسەرىك دەنئرم."

بەئدى ۹۴

پاركى (سىئىت جىمس) زەريايىكى كەسكايى ناوہراستى لەندەنە، ئەو پاركە گشتىيە ھاوسنوورى كۆشكەكانى وئىستمىنسىتەر، باكىنگھام و سىئىت جىمسە. كاتى خۆى پاركەكە تايبەت بوو بە شا ھىنرى ھەشتەم، راوہ مامزى لىندەكرد، ھەنووكەش بۆ خەلك كراوتەوہ. لە دواى نيوہرۆيانى خۆرەتاودا، لەندەنييەكان لەبن سىبەرى شەنگەبىيەكاندا پىياسە دەكەن و خواردن دەدەنە قازەكانى ناو جۆگە ئاوەكانى، ئەو قازانەى ديارى بالئۆزى روسيا بوون بۆ چارلسى دووہم.

ئەمروش مامۆستاكە ھىچ قازى لەوئى نەبىنين. ئاخىر ئاوەھەوا تەپرو تووشەكە، لە جياتى قاز پەوہ نەورەسىكى لە ئوقيانوسەوہ بۆ ئەوئى ھىتابوو. چىمەنەكە بە بالئدەكان داپۆشرايوو، بەسەدان لەو مەلانە پىئوہربىوون، ھەمووشيان بەيەك ئاراستە دەيانرۋانى، دياربوو بە ھەوسەلەوہ دەيانەويست لە باوبژە باراناوييەكە دەربازيان بى. وئىراى تەمومژى بەيانى، پاركەكە دىمەنىكى ناوازەى بالەخانەى پەرلەمان و كاتژمىرى (بىگ بىنى) نمايش دەكرد. مامۆستاكە بەنىو چىمەنە نەويەكە و لە پشتى گۆمى قازەكاندا، دىمەنە نايابەكەى شۆرپوونەوہى لقوپۆپى شەنگەبىيەكان، بالەخانەى

گورپی سوارچاکه که ی دهبینی، ئاخر هر ئه مهش هۆکاره راسته قینه که بو، داوای له ریمی کرد بیته ئه وی.
 کاتیکیش مامۆستاکه له پیشه وه، له لای کورسی سهکنه وه له لیموزینه راگیراوه که نزیک که وته وه، ریمی بو دیوی دیکه خوی شور کرده وه و ده رگه که ی کرده وه. مامۆستاکه هر له ده رگه که دا وه ستا، قومیکی باشی له و پیکه کۆنیا که که دا که پیی بو. ئینجا لیوهکانی خوی پی ته پرکردن و خوی خزانه ته نیشته ریمی و ده رگه که شی پیوه دا.

- ریمیش سه رکه وته وتوانه به رده کلپله که ی به رز کرده وه. "خه ریک بو له ده ست ده رچئی."
- "تو کاریکی باشت کرد." مامۆستاکه وای به ریمی گوت.
- "ئیمه کاریکی باشمان کرد." ریمی وای وه لام دایه وه و به رده کلپله که شی خسته ناو له په په رۆشهکانی مامۆستاکه.
- مامۆستاکه خوله کیکی دووردریژ به خنده و سه رسامییه وه لیی راما. "ئه ی ده مانچه که؟ سرپه ته وه؟"
- "گیرامه وه سندووقه که ی خوی."
- "نایابه." قومیکی دیکه ی له کۆنیا که که دا، ئینجا بوتله که ی دایه ده ست ریمی و پیی گوت. "ده ی به خووشی سه رکه وته که مان با بینوشین. کۆتاییه که نزیک بوته وه."

ریمی به پیزانینه وه بوتله که ی لی وه رگرت. تامی کۆنا که که سویر بو، به لام خو ریمی گوئی لینه بوو. ئاخر له ئیستا وه له گه ل مامۆستاکه دا بووه هاوبه ش. ههستی کرد به ره و پایه کی به رزتری ژیا نی سه رده که وی. هه رگیز جار یکی دیکه نابمه وه خزمه تکار. کاتیکیش ریمی چاوی له خواره وه له گۆمی قازان کرد، دیار بوو کۆشکی شانو قیلپی به کجار دوور بوو.

قومیکی دیکه ی له و خوار دنه وه که دایه وه، ههستی کرد کۆنیا که که خوینی گه رم دا هینا. گه رمبوونی قورگ، گه رمبوونه که بووه مایه ی نا ره ته تی. ریمی بوینباخه که ی شل کرده وه، هه راسانانه سپره ی

دانه‌کانی هات و بوتله‌که‌ی دایه‌وه دهستی مامۆستاکه و پئی گوت؛
"پئیده‌چی به‌س بی". توانی ئەم قسه‌یه به زه‌بوونیه‌که‌وه دهر‌بری.

- مامۆستاکه‌ش، به‌دهم لی‌وه‌ر‌گرتنه‌وه‌ی بوتله‌که‌ی پییگوت؛ "ریمی،
هه‌روه‌ک خۆت ده‌زانی، تۆ تاکه‌که‌که‌سی رووخسارم ببینی. منیش
متمانه‌یه‌کی زۆرم پیت هه‌یه."

- "به‌لی،" وای پی گوت‌وه، کاتیکیش بۆینباخه‌که‌ی زیاتر کرده‌وه،
هه‌ستی کرد تایه‌ک سه‌رتاپای جه‌سته‌ی داگرتووه. "ناسنامه‌که‌ت
له‌گه‌ل خۆم ده‌به‌مه‌ گۆره‌وه."

مامۆستاکه‌ بۆ ماوه‌یه‌ک بئیده‌نگ مایه‌وه. "بروات پئیده‌که‌م." هه‌م
بوتله‌ بچکۆلانه‌که‌ و هه‌م به‌رده‌کلله‌که‌ی خسته‌ به‌رکه‌وه، ئینجا
دهستی بۆ سندووقه‌که‌ برد و ده‌مانچه‌ میدوسا گچکه‌که‌ی هینادهر،
ریمی موچرکیکی ترسی پئیداها‌ت، لی مامۆستاکه‌ سووکوئاسان
ده‌مانچه‌که‌ی خسته‌ نیو به‌رکی پانتلۆنه‌که‌ی.

- **ئهری ئه‌وه چی ده‌کا؟** ریمی له‌پریکه‌وه هه‌ستی کرد ئاره‌قه‌ ده‌کا.
"من ده‌زانم به‌لینی ئازادیم پئیدا‌بووی،" مامۆستاکه‌ به‌ ده‌نگیکی
داخبارانه‌ وای پیگوت. "به‌لام به‌لیکدانه‌وه‌ی بارودۆخه‌که‌، ئەمه‌یان
باشترین شته، بیکه‌م."

هه‌وکردنی گه‌رووی ریمی وه‌ک بومه‌له‌رزهی لیها‌ت، ئیدی خۆی
به‌سه‌ر سووکانه‌که‌ دادا، به‌ دهستی توند قورگی گرت و هه‌ستی به
ر‌شانه‌وه‌ کرد و به‌لغه‌میش قورگی گرتبوو. نووزه‌یه‌کی لیها‌ته‌ده‌ر،
به‌لام هی ئه‌وه نه‌بوو له‌ ده‌ره‌وه‌ی ترومبیلکه‌ بییسترئ. له‌وکاتدا
زانی کۆنیاکه‌که‌ بۆچی سویره.

من وا ده‌کوژریم!

به‌ باوه‌ر‌نه‌کراوی رووی له‌ مامۆستاکه‌ کرد، بینی به‌ ئارامی له‌سه‌ر
کورسیه‌که‌ی ته‌نیشتی دانیشتووه. نیگای بریوه‌ته‌ ده‌ره‌وه‌ سه‌یری
هه‌ژانی زریانه‌که‌ ده‌کا. نیگای چاوه‌کانی ریمی لی‌ل بوو،
هه‌ناسه‌برکی پیکه‌وت. **خۆ هه‌موو شتیکم بۆ ئه‌وه‌ کرد! باشه‌ چون
وام لیده‌کا!** هه‌رچۆنیک بی، گه‌ر مامۆستاکه‌ پییستر نیازی کوشتنی
ریمی هه‌بووبی یاخود ره‌فتاره‌که‌ی ریمی له‌نیو کلیسای په‌رستگاهه
وای لی‌کردبی بر‌وای پی نه‌مینی، هه‌رگیز ریمی ئه‌وه‌ی بۆ ساغ

نابیتەوہ. ترسو تۆقین و تورپەیی بەسەریدا زال بوو. ھەولیدا پەلاماری مامۆستاکیە بەدا، لێ جەستە گۆدبوو و کەسێ توانای جوولەشی نەما بوو. **خۆ متمانەیی ھەموو شتێکم پێت بوو!**

پیمی ھەولیدا مستیک ھەلبێنی و ھۆرپی پێ لێیدا، بەلام لەجیاتی ئەو ھۆرپەکی لێیدا، بەلادا کەوت، دەستیکیشی ھەر بەقورگییەوہ بوو، بەلای مامۆستاکیەدا شۆرپووەوہ. لەو ساتەدا بارانیشت توندتر دەباری. ئیدی پیمی توانای بینینی نەما، بەلام ھەستی کرد، میتشکی ئۆکسجینی لێدەبرێ و ئەویش تا دوا ساتی ژیاانی لە تراویلکە دا بوو. کاتیکیش بە ھێواشی دنیا ی لەبەر چاوی تاریکی بوو، پیمی لێگالویدیک دەکرا سویند بخوا، کە گوێی لە دەنگە نەرمەکە ی شەپۆلەکانی کەناراوی رێقیریا بوو.

مامۆستاکیەش لە لیمۆزینەکیە دابەزی، دلخۆش بوو بەو ھۆی کەس لەو ئاقارە نەبوو بیان بینی. **ھیچ بژاردەیکە ی دیکەم نەبوو، وای بەخۆی گوتەوہ، سەرسامیش بوو، کە ھیچ داخیک ی بۆ ئەو کارە ی کردی، نەخوارد. دەمیک بوو مامۆستاکیە دەترسا، رەنگی پێویست بە لەناوبردنی پیمی بکا، کاتیکی ئەرکەکە ی تەواو دەبی، بەلام ئەو دەرکەوتنە ناقولایە ی لە کلیسای پەرسنگاکە، پیمی درامای کۆتایی ژیاانەکە ی خۆی خیراتر کرد. ئەو سەردانە چاوەرواننە کراو ھۆی رۆبەرت لانگدن بۆ کۆشکی شاتو فیلیی مامۆستاکیە خستە بەردەم ھەردوو باری خۆشەختی خیرا گەیشتن و ئالۆزی درامای کۆتایی. ئاخەر لانگدن راستەوخۆ بەردەکلێلەکە ی رادەستی مەکوێ ئۆپەراسیۆنەکی کرد، ئەمەش ناکاویکی شادمانانە بوو، لێ لەگەڵ ئەو ھەشدا پۆلیسیشی بەدوای خۆیدا ھینا. پەنجە مۆری پیمیش لە ھەموو شوینیکی کۆشکە کەدا ھەبوو، تەنانەت لە ویستگە ی گۆیھەلخستنی بن ھەنوانی تەویلەکەش، لەویدا پیمی چاودیری رەوشەکە ی دەکرد. مامۆستاکیە سوپاسگوزاری ئەو وریابوونە ی خۆی و چالاکییەکانی پیمی بوو. کەس نەیدەتوانی مامۆستاکیە تیوہبگلیێ، مەگەر پیمی قسە ی بکردبایە، ئەمەشیان چیدی مایە ی خەملێخواردن نەما.**

یەك سەرەداو ماوئەتەوہ ھەلیبوئەزئەمەوہ²⁷¹، مامۆستاکە بە دەم بیرکردنەوہی وا بەرەو دواوہی لیمۆزینەکە جوولاً. پۆلیس ھیچ لەبارەوئەوہی قەوما، نازانی... ھیچ شاھیدئیکیش بەجی نەماوہ شتیان پی بلی. ئاورپکی لە دەوروبەری خوئی دایەوہ ئاخۆ کەس ھەیە چاودیری بکا، ئینجا دەرگەئێ کردەوہ و بازیدایە پشتمەوہی ترومبیلەکە.

دواى چەند خولەکیک، مامۆستاکە پارکی سینت جیمسی دەبری. تەنھا دوو کەس ماون. لانگدن و نیقو. ئیشی ئەوانیش زۆر ئالۆزترە، بەلام ھی ئەوہش نین لە دەست دەریچن. لەو کاتیشدا مامۆستاکە ئاگاداری ئەوہ بوو، کە کریپتیسەکەئێ لە دەست دایە. سەرکەوتووانە بەنیو پارکەکیداروانی، ئەو شوینی مەبەستی خوئی دەبینی. لە لاندەندا سوارچاکیک کەوتووە، پاپایەک ناشتووئێتی. کاتی مامۆستاکە شیعرەکەئێ بیست، یەکسەر وەلامەکەئێ زانی. لەگەل ئەوہشدا، ئەوانی دیکە کە مەتەلەکیان بو ھەلنەھیندرا، ئەو سەرسام نەبوو. من نارەوایانە پیش ئەوان کەوتومەتەوہ. چەند مانگیک دەبی بە دزییەوہ گوئی لە ساننیز گرتبوو، ئاخ ئەو گوئی لە مامۆستای گەرە ببوو لەبۆنەئێ کدا ناوی ئەو سوارچاکە ناودارەئێ ھینا، بەقەد داڤینشی پییەوہ سەرسام بوو. خو ئەگەر مرقۆ تیبینی شیعرەکەئێ کردبایە، ئاماژەکەئێ بو سوارچاکەکە ئاوخواردنەوہ بوو، ئەمەش بو لیزانی ساننیز دەگەریتەوہ، بەلام ھیشتاش چۆن گۆرەکە پەردە لەسەر پاسووردەکە ھەلبداتەوہ؟ ھەر تەلیسم بوو.

تو بەدواى توپیکدا دەگەرپی کە دەکرا لەسەر گۆرەکە بی. مامۆستاکە تەماوییانە وینەئێ گۆرە ناودارەکەئێ ھینایە بەرچاو، بە تاییبەتیش بیچمیکى جیاواز بوو. توپیکى زەبەللاج. ئەو بارستاییە خرپەئێ سەر گۆرەکە بەقەد گۆرەکە دەبوو. ھەبوونی توپەکە بو مامۆستاکە ھەم مایەئێ ھاندان و ھەم مایەئێ گرافتیش بوو.

²⁷¹ ھەلۆئیز نینەوہ: گوریس و پەت خرکردنەوہ.

لهسه ریکه وه، ههست بهشته که دهکرا که هیمایه ک بی، کهچی بهگویره ی شیعره که هیشتا بهشیکی مه ته له که ونه، ئه و توپه ی دهکرا لهسه ر گۆرکه که بی.... نه وه ک ئه و توپه ی که ئیستا لهسه ریه تی. ئه و هه رده بی له نزیکه وه له گۆرکه که بروانی، به لکو وه لامه که ی بو دهر بکه وئ.

بارانیش تا دههات به خورتر دهباری، ئیدی کریپیکسه که ی خسته نیو قوولایی بهرکی راستی نه بادا ته ر بی. دهمانچه میدوسا بچکولانه که شی له بهرکی چه پی بوو، له بهرچاوان دیار نه ده بوو. له ماوه ی چه ند خوله کیک خوی گه یانده بن هه یوانی گه وره ترین ته لاری له ندهن، که نوسه د ساله دروست کراوه.

له و کاته ی مامۆستاکه له بهر بارانه که ده رچوو، ئارینگارۆسای مه ترانیش له فرۆکه که دابه زی و پیی خسته بهر باران. لهسه ر شوسته ی بهر بارانی فرۆکه خانه ی بیگن هیللی تایبه تیدا، ئارینگارۆسا له فرۆکه یه کی بچووکدا دهرکه وت، عه بایه که ی له بهر باران توند گرتبوو. خواخوا ی بوو له وئ له لایه ن کاپتن فاشیوه پیشوازی لیبکری. که چی له جیاتی ئه و ئه فسه ریکی بهریتانی به خوی و سه یوانه یه که وه²⁷² به خیری هینا.

– "جه نابی مه تران ئارینگارۆسا؟ کاپتن فاشی رۆیشتوووه. داوا ی لیکردم به داوا ی تۆدا بیم. وای پیشنیازکرد بتگه یه نمه باره گای پۆلیسی (سکوتلاند یارد). به لای ئه وه وه، ئه وئ سه لامه تتره."
سه لامه تتره؟ ئارینگارۆسا نیگایه کی له جانتا پر قه باله فاتیکانیه که ی دهستی بری. خه ریک بوو بیری بچیته وه. "سو پاست ده که م."
ئارینگارۆزا خوی هاویشته نیو ترومبیله راگیراوه که، مه راقیش ما، ئاخۆ سیلاس له کوئ بی. چه ند خوله کیک دواتر، بیته له که ی پۆلیس دهنگی لیوه هات.

(ئۆرمه کئورت) 5

دهموده ست ئارینگارۆسا ناو نیشانه که ی ناسییه وه.

ئینجا رووی له شوفیره که کرد. "تکایه یه کسه ر بمگه یه نه ئه وئ!"

²⁷² سه یوانه: چه تر

بەندى ۹۵

لە وىكاتەى كۆمپىيوتەرەكە كەوتە گەرەن و پىشكىن، چاۋەكانى لانگىن
لەسەر شاشەكە لاندەكەوتن.

**پىنج خولەك تىپەرى تەنھا دوو ئاماژەى نىشان دا، لى
ھەردووكىشىان پەيوەندىدار نەبوون.**

پامىلا گىتوم لە ژوورەكەى تەنىشت بوو، خەرىكى سازکردنى
خواردنەوہىەكى گەرم بوو. لانگىن و سۆفى راشكاوانە داوايان لە
گىتوم كرد لەپال ئەو چايەى بۆ ھىتان بەلكو قاۋەہىەكى گەرمىشىان
بۆ ئامادە بكا. لە دەنگى مايكروى ژوورى تەنىشتەوہ، لانگىن
گومانى بۆ ئەوہ چوو، گىتوم بە ئامادەکردنى نىسكافى مېوانداريان
بكا.

لە كۆتايىشدا كۆمپىيوتەرەكە زەنگىكى خۆشى لىوہەت.

- "دەنگەكەي بە جورئىكە بەلكو شتىكى دۆزىبىتەو،" گىتوم لە ژوورەكەو وە بانگى كردن. "ناونىشانەكەي چىيە؟" لانگدن چاوى لەسەر شاشەكە كرد.

داستانى جامەكە لە ئەدەبىياتى سەدەكانى ناوەرپاستدا:
چامەيەك لەسەر سىر گاوين و سوارچاكە كەسكەكە.

- "داستانى سوارچاكە سەوزەكە،" لانگدن وا بانگى كردهو.
- "باش نىيە،" گىتومىش وەلامى دايەو، "ئەوئەندە ئەفسانەي زەبەلاحي كەسك لە لەندەن نەنيژراون."

لانگدن و سوڧى بە حەوسەلەو لەبەردەم شاشە كۆمپيوتهرەكە چاوهري بوون، دوو نىشانەي گوماناوى دىكە پەيدا بوون. كاتىكىش كرتە لە كۆپيوتهكەو هات، شتىكى چاوهرواننەكراوى بە زمانى ئەلمانى نىمايش كرد.

ئۆپىراكانى رىچارى واگنەر.

- "ئۆپىراكانى واگنەر؟" سوڧى واى پرسى.
گىتوم لەرپىگا بوو بە خوڧى و قاوئەكەي هاتەو. "پىدەچى ئەو شتىكى سەير بى. ئەرى واگنەر سوارچاك بوو؟"

- "نەخىر،" لانگدننىش وا وەلامى دايەو و لە پرىكىشەو شتەكە لاي ئەو سەرنجراكىش بوو. "بەلام ئەو ماسونىيىكى ناسراو بوو." ئەو لەگەل مۇزارت، بىتھوڧن، شەكسىپر، گىرشووين، هاودىنى و دىزنى. بەچەندان بەرگە كىتب لەبارەي پەيوئەندى توندوتولى ماسونەكان و سوارچاكەكانى پەرسىتگا، مريدانى سايون و جامە پىروۆزەكە نوسراون. "من دەمەوئى سەيرى ئەمەيان بكەم. ئەرى چۆن دەتوانم هەموو دەقەكە ببىنم؟"

- "پىويست ناكە سەرتاپاي دەقەكە ببىنى،" گىتومىش واى پىگوتەو. "كرتە لەسەر ناونىشانەكە بكە، ئىدى كۆمپيوتهر سەرداوەكان و وشە خوازاوئەكەت دەدادەتە دەست. پىش و پاشى وشەكەشت وەك بەردەقەك بۆ نىمايش دەكا."

لانگدن نەيدەزانى خانمەكە باسى چى دەكا، لى هەرچونىك بى كرتەيەكى لەسەر كرد. پەنجەرەيەكى نوڧى بەرپودا كرايەو.

... سوارچاكە ئەفسانەيەكە ناوى پارسىفال بوو، ئەوئەي...

... پرسی جامه ئەفسانەبێهه که مایه‌ی مشتومر...

... کۆمه‌له‌ی مۆزیکپه‌روه‌ری له‌نده‌ن له 1100...

کۆپه‌کانی ریبیکا ئۆپیرای پاپا...

گۆری واگنەر له بیریت، ئالمانه...

- "پاپایه‌کی نادروست"، لانگن وایگوت و نامراد بوو. له‌گه‌ڵ ئەوه‌شدا که‌وتبووه بن باندۆری سیستمه‌که. ئاخ‌ر وشه‌کلێه‌که له‌گه‌ڵ به‌رده‌قه‌که به‌س بوو بۆ ئەوه‌ی به‌بیری بێنیت‌ه‌وه، که ئۆپیرای واگنەر، له‌پیناوی ماری ماجده‌لینا و ده‌ماره‌خوینی خوینی عیسا‌ی مه‌سیح بوو، ئەمه‌شی له‌رێی گێرانه‌وه‌ی چیرۆکی سوارچاکێکی گه‌نج ده‌گێرپه‌وه، که به‌دوای راستیدا وێڵ بوو.

- "ئارامت هه‌بێ،" گیتوم به‌سووربوونه‌وه‌ی وای پینگوت. "ئهمه‌ یاری ژماره‌کانه. لێگه‌رێ با ده‌زگا‌که کاری خۆی بکا."

له‌ خوله‌که‌کانی داها‌توودا، کۆمپیوته‌ره‌که ئاماژه‌ی به‌ چه‌ندین نیشانه‌ی جامه‌که‌ دا، به‌ هینانه‌وه‌ی ده‌قی‌ش له‌باره‌ی روبا‌دۆرس، شایه‌ر²⁷³ ه ناوداره‌ گه‌رۆکه‌که‌ی فه‌ره‌نسا. لانگدینش زانی، ریکه‌وت نه‌بوو هه‌ردوو وشه‌ی minstrel شایه‌ر و minister که‌شیش هه‌مان ره‌گی وشه‌ ئیتمۆلۆژی‌ه‌که‌یان هه‌یه. ترۆبا‌دۆره‌کان²⁷⁴ خزمه‌تکاره‌ گه‌رۆکه‌کان بوون، یاخود که‌شیشه‌کانی کلێسای ماری ماجده‌لینا بوون، که موزیکیان بۆ بلا‌وکردنه‌وه‌ی چیرۆکی میننه‌ی پیروژ له‌نیو چین و توێژه میلییه‌کاندا به‌کار ده‌هینا. تا ئەم‌پوشی له‌گه‌ڵ دابێ شایه‌ره‌کان گۆرانی به‌ چاکه‌ی "خاتوونه‌که‌مان" هه‌ل‌ده‌لین، ئەو ژنه شوخوشه‌نگ و ته‌لیسماوییه‌ی که تا هه‌تایه‌ خۆی بزر کردبوو.

به‌ تاسه‌وه سه‌یری سه‌رده‌او و وشه‌کلێه‌ نمایشکراوه‌کانی سه‌ر شاشه‌که‌ی کرد، به‌لام هه‌چی وای نه‌دۆزیه‌وه.

کۆمپیوته‌ره‌که دیسان کنه و پشکنینی خۆی کرده‌وه.

سوارچاکه‌کان، ناکه‌سه‌به‌چه‌کان، پاپاکان، ئەستیره‌ی پینج لا:

چیرۆکی جامه‌ پیروژه‌که له‌رێی گه‌مه‌ی تارۆته‌وه.

²⁷³ Minstrel؛ واتای گۆرانی بیژ دما، به‌لام گۆرانیبیژیکی گه‌رۆک، له‌ چوارچێوه‌ی به‌رده‌مه‌که‌دا زیاتر شایه‌ر بووه، کۆنه‌ وشه‌ کورده‌واریه‌که‌ی به‌سه‌ردا ده‌شکێته‌وه.
²⁷⁴ Troubadours شایه‌ره‌ گه‌رۆکه‌کانی سه‌ده‌کانی 11 تا 13 ی باشووری فه‌ره‌نسا.

- "ئەمە مایەى سەرسامى نىيە،" لانگدن واى بە سوڧى گوت. "هەندى
 لە سەرەداوكانى ئىيمە ھەمان ناوى تاكەكانى كارتەكانى ھەن."
 دەستى بو ماوسى كۆمپوتەرەكە برد و كرتەى لەسەر كرد.
 "سوڧى، نازانم ئاخۆ كاتى گەمەى تارۆتتان دەكرد، قەت باپىرەيت
 ئاماژەى پىداو، ئاخىر ئەم يارىيە گىرانەو ھەيەكى زارەكى چىروڧى
 مەلە ونبوو ھەكە و ئەھرىمەنى كلىسا سەركوتكەرەكەيەتى."
 - سوڧى چاويكى تىكرد سامناكانەش دەھاتە بەرچاوى. "ھىچ
 بىروڧىكەيەكم لەبارەى نىيە."

- "ئەمە مەبەستەكەيە. لەرپىي فېرکردنى ئەو گەمە مەجازىيەدا،
 شوپىنكەوتوانى جامەكە پەيامەكيان بە دەمامكدراوى لەبەرچاوى
 كلىساكە دەشاردەوھ." لانگدن مەراقى ئەو ھەبوو، توپلىي يارىكەرانى
 ئەمرۆ چەند لەبارەى كلىلە مەتەلى چوار رىزە كارتەكە دەزانن -
 ماچەكان، كووپەكان(دلەكان)، سىپەرەكان(سىنەكەكان)، دىنارەكان -
 ھىمەى ئاماژەدارى جامەكەن، راستەوخۆش نىشانەى چوار رىزە
 كارتەكەى تارۆتن ھەك شمشىرەكان، بادەكان، گورزى پاشا،
 ئەستىرەى پىنج لا.

ماچەكان شمشىرەكانن - تىغەكە. نىر.

كوپە (دلەكان) بادەكانن - جام(بادە) . مى.

سىپەرەكان(سىنەكەكان) گورزەكانن - ھىلە پاشايەتییەكە. دەستەى
 گولەكە.

دىنارەكان پىنج پەلكەكانن - خواوھندە مئىنەكان. مئىنەى پىرۆز.
 دواى چوار خولەكى دىكە، كاتى ھەستى ترسىك بەسەر لانگدندا
 داھات، بەوھى ھىچى واى لە سەرەداوھە نەمەشكراوھەكان ھەلنەكراند،
 كۆمپيوتەرەكە كرتەى لىوھەات و لىستىكى دىكەى نىشان دا.
 ھىزى راکىشانە بلىمەتەكە:

بىوگرافىاي سوارچاكيكى نوى.

- "ھىزى راکىشانى بلىمەت؟" لانگدن بەدەنگەوھە بانگى گىتومى كرد.
 "بىوگرافىاي سوارچاكيكى نوى؟"

گیتومیش سهری له گوشه که دهرهینا. "چهند نوییه؟ تکایه نه لئی سیر پودی جولیانیه که ی خوته، من پیموایه ئه وه هندی له تامی بردوته دهر."

لانگدنیش شتیکی بهرامبهر (سیر میک جاگهر) ی سوارچاکه نووییه که له دلد بوو، به لام خو ئه وه جیگه ی ئه وه نه بوو باسوخواسی سیاسی بهریتانی تاوتوی بکری. "دهی با چاویکی لی بکهین." لانگدن پوخته ی سه رهیله که ی کرته کرد. ... سوارچاکیکی شه ره فمه ند، سیر ئیسحاق نیوتن ...

... له ۱۷۲۷ له لهندهندا و ...

... گوره که ی له کلیسای ویستمینیسته ره ...

... پاپا ئه لیکساندر، برادر و هاو پولی ...

- "پیموایه، زاراوه ی تازه باو، زاراوه یه کی ریژیه یه" سو فی وای به گیتوم گوت. "ئه مه یان کتیییکی کونه. له باره ی سیر ئیسحاق نیوتنه."

- گیتوم له راره وه که دا سهری بو بادا. "باش نییه. نیوتن له کلیسای ویستمینیسته ر نیژراوه، پیگه ی پروتستانتیه تی ئینگلیزی. قسه ی له سهر نییه، هیچ پاییه ک له کاتی ناشتیدا ئاماده نه بووه. ئه ری کریم، شه کری تیکه م؟"

سو فی سهری بو له قاند.

- گیتوم چاوه ری بوو. "رؤبه رت؟"

- دللی لانگدن که وته کوته کوت. چاوه کانی له سهر شاشه که لادان و هه لستا. "ئه ری، سیر ئیسحاق نیوتن سوارچاکه که مانه."

- سو فی هیشتا هه ر دانیشتبوو. "ئه وه باسی چی ده که ی؟"

- "نیوتن له لهندهندا نیژراوه،" لانگدن وای پیگوت. "کاره کانیشی بوونه مایه ی زنجیره ک له رق و تووره یی کلیساکه. خویشی ماموستای گه وره ی مریدانی سایون بوو. ئاخر له وه زیاتر چیت ده وی؟"

- "له وه زیاتر؟" سو فی ئامازه ی به شیعره که دا. "ئه دی چی له باره ی ئه وه ده لئی که سوارچاکیک پاییه ک ناشتییتی؟ خو گویت له گیتوم خان بوو. نیوتن له لایه ن پایای کاسولیکی نه نیژراوه."

- لانگدن خۆی گه یانده ماوسی کۆمپیوته ره که. "باشه کی باسی پاپایه کی کاسۆلیکی کردوه؟" ئینجا کرتهی له سه ره وشهی پاپا کرد، ئه وسا ته واوی رسته که هاته سه ره شاشه که.
- به خاکسپاردنی سیر ئیسحاق نیوتن، به ئاماده بوونی پاشا و خانه دانه کان بوو، پاپا ئه لیکسانده ری برادر و هاوپۆل سه ره پرشتی کرد، ئه وکه سه ی به رله وه ی بخریته گۆره وه به دوانیک زۆری په سن دا.
- لانگدن سه یریکی سو فی کرد. "ئیمه له دووه مین لیگه پاندا، پاپا راستو دروسته که مان دۆزیه وه. ئه لیکسانده ر. "ئیسستیکی بو کرد، ئینجا گوتی ؛ "پاپایه ک".
- سو فیش هه لسا، حه په ساو دیار بوو.
- دیسان ژاک سانیییر مامۆستای دوو جار دوو پاتکردنه وه، سه لماندییه وه که پیاویکی زیده بیرتیژه.

به ندی ۹۶

سیلاس به راپله کینیکه وه له خه و به ئاگا هاته وه.

نه شیده زانی ئاخۆ بوچی بیدار بوته وه، یاخود چه ند ده بی خه وتووه. **تۆبلی خه ون بیینم؟** ئیدی هه لسا یه وه له سه ره

تهخته بهر پیک²⁷⁵ قیت دانیشته، گوئی بو دهنگی هه ناسه ی هه موو
 ئاکنجیانی باره گای ئو پیوس دای هه لخت، ئه و بیده نگیه ته نها به
 ورته ورتی ویرد خویندنه وی یه کییک شکا، له ژووری خوار خوی
 خه ریکی نویژ و دوعا کردن بوو. ئەم دهنگانه ش بو ئه و
 ئاشنا بوون، هه ر ده بووایه مایه ی دلنه وایه بووبان.
 که چی، ویرای ئه وه ش، چاوه پرواننه کراوانه هه سته به مه ترسی
 کرد.

ئینجا هه لسا، ته نها جلی ژیره وه شی له به ردا بوون، به ره و لای
 په نجه ره که رویشته. **ئه وه چیه، به دوام که وتوون؟** مه یدانه که ی
 خوار ی که سی لینه بوو، کتومت وه ک چۆن کاتی لیهاته ژوور چۆل
 بوو. ئیستاش هه روا. ئه و گوئی هه لخت. هه مووی بیده نگی بوو.
باشه ئه دی بو نائاسوده م؟ ده میکه سیلاس راهاتووه متمانه به
 دلخه به ردانی خوی بکا. ئاخه هه ر دلخه به ردان بوو، ئه وی له تافی
 میرد مندالیدا، به ر له زیندانی مارسیلیا، وه ک مندالیکی سه رشه قام
 به سه لامه تی هیشته بووه وه. ئەمه ش زۆر له پیش ئه و کاته ی،
 جار یکی دیکه له سه ر ده سته مه تران ئارینگار و سادا بژییته وه.
 سه ری له په نجه ره ی ژووره که برده ده ر، ئینجا تارمایی بو دی
 ترومبیلکی له و دیوی ده ره وه ی شووره که وه بو ده رکه وت. له سه ر
 بو دی ترومبیلکه فیکه ی پۆلیس داندرابوو. ئیدی ناوکه وه دارینی
 هۆله که خره ی تیکه وت، زنجیری سه لامه تی ده رگه که ش راکشا.

سیلاس خۆزاییانه جوولا، چاوی به ژووره که دا گێرا، خیرا خوی له
 پشت ده رگه که هه شار دا و ده رگه که ش کرایه وه. یه که مین
 ئەفسه ری پۆلیس هاته ژوور، ده مانچه به ده ست جار یک سه یری لای
 چه پ و ئینجا لای راستی ژووره که ی کرد، وادیار بوو ژووره که
 چۆل هۆل بی. به رله وه ی بو ی ده ربکه وی سیلاس له کوئییه،
 سیلاس به پاله په ستویه کی زۆره وه ده رگه ی پیوه دا، له وکات
 پۆلیسی دوهم ده هاته ژوور و ده رگه که ی به رکه وت و که وته
 سه ر زه وی. کاتیکیش ئەفسه ری یه که م ویستی ته قه ی لییکا،
 سیلاس زه بریکی له قاچه کانی دا. ده مانچه که ته قی، گولله که به

²⁷⁵ بهر: بهره، پارچه رایمخیکی ساده.

شوینیک له ژور سهری سیلاس کهوت، له وکاته‌ی سیلاس زه‌بره‌که‌ی له گوینگی پو‌لیسه‌که‌دا، یه‌کسه‌ر که‌وته سهر زه‌وی. پو‌لیسه‌که‌ی دووه‌میش هی‌زی دایه‌وه به‌رخوی تا له‌سهر پی بوستیته‌وه، سیلاس لی‌وه‌رسورا‌یه‌وه و شاپیکی له ئە‌ژنوی ئە‌ویش دایه‌وه، ئیدی به‌سهر په‌یژه‌کاندا که‌وت و غلوربو‌وه نیو هۆله‌که. به‌نیوه رو‌وتی سیلاس به‌ په‌یژه‌کان دابه‌زی. زانی ناپاکی ده‌ره‌ق کراوه، به‌لام کی وایکردووه؟ کاتیکیش گه‌یشته هه‌یوانه‌که، پو‌لیسی زیاتر له‌به‌ر ده‌رگه‌ی پی‌شه‌وه بوون. سیلاس رو‌وی خو‌ی وه‌رگپرا و به‌ ئاراسته‌ی دیکه به‌نیو قوولایی هۆلی ئاکنجیبه‌کاندا چوو. شوینی ژنان. هه‌موو باره‌گایه‌کی ئو‌پیوس دای شوینیکی وایان هه‌بوو. به‌نیو راره‌وه ته‌نگه‌که‌ی هۆله‌که‌دا رو‌یشت، خو‌ی گه‌یاند ه‌ناندیکه، به‌لای کارمه‌نده تو‌قیوه‌کاندا ر‌هت بوو، ئە‌وان له‌به‌ر ئە‌و زه‌لامه به‌له‌که نیوه رو‌وته هه‌لاتن و له‌تاوانیش قاپووقاچاغه‌که به‌گو‌ری وه‌ربوو، له‌کو‌تاییشدا تروسکایی گلۆپی ده‌رچوونی به‌دی کرد.

به‌و په‌ری خیراییه‌وه به‌ نیو ده‌رگه‌که‌دا چوو‌ده‌ر، گه‌یشته به‌ر باران، ئە‌وه‌نده خیرا ده‌رو‌یشت، ئە‌و پو‌لیسه‌ی ر‌استره‌ور‌است به‌رانبه‌ری ده‌هات، نه‌یبینی، تا خو‌یان پیک دادا. شان ه‌پانو‌پوره‌کانی سیلاس به‌ر قه‌ف‌ه‌سی سینگی پو‌لیسه‌که‌که‌وت، له‌به‌ر زه‌بره‌که پو‌لیسه‌که به‌پشتدا که‌وته سهر شو‌سته‌که و سیلاسیشی که‌وته سهر. ده‌مانچه‌ی ئە‌فسه‌ره‌که که‌وته ئە‌و گو‌ره. سیلاس گو‌یی له‌ ده‌نگی پیاوه‌کان بوو به‌ هاتوهاوار له‌ هۆله‌که‌وه ده‌هات. به‌خو بانگ‌گوزکردن ده‌مانچه‌که‌ی هه‌ل‌گرت‌ه‌وه، ئینجا پو‌لیسه‌کانی دیکه‌ش گه‌یشتن. ته‌قه‌یه‌ک له‌ لای په‌یژه‌کانه‌وه هات، سیلاسیش هه‌ستی به‌ زووران‌ه‌وه‌ی ئازاریک له‌ په‌راسوه‌کانی کرد. ئیدی ده‌ه‌ری بوو، ده‌ستبه‌جی ته‌قه‌ی له‌ه‌ر سی ئە‌فسه‌ره‌کان کرد، خو‌ینیان پر‌ژا.

له‌پشت ئە‌و سیبه‌ریکی تاریک په‌یدا بوو، سیبه‌ره‌که له‌ شوینیک هات، نه‌یزانی کو‌ی بوو. کاتیکیش ده‌ستیکی تو‌وره‌شانه رو‌وته‌که‌ی گرت، هه‌ستی کرد وه‌ک ئە‌وه‌ی هی‌زی ده‌سته‌که له‌گه‌ل

هیزی ئەهریمەن تیکە لاو بوو. پیاوێکە لە بن گویدا هاواری کرد:
سیلاس نەکەیی!

سیلاس سوورپایەو و تەقەیی لە دەمانچەکەو هینا. ئیدی
چاوێکانیشیان بەیەک گەشتن. ئینجا سیلاسیش لەگەڵ بەلاداهااتنی
ئارینگارۆسادا، توقیوانە لە قیرژنی دا.

بەندی ۹۷

زیاتر لە سێ هەزار کەس لە کلێسای ویستمیستر لەگۆرناون و
مەزاریان بوو کراو. هەنوانە زلەکەیی ناوێو پەر لە گۆر و
پاشماوێ پاشاکان، دەوڵەتمەداران، زانیان، شاعیران و
موزیکژەنانە. لە هەموو کون و قوژنبییەکەو گۆر هەیه، قەبارەیی
گۆرەکانیش دەگۆرێ، لە هەمووشیان قەبە و بەشکووتر، گۆرێ
شاژنە ئەلیزابیتی یەکەمە، هەر لە مەزاریکی داپۆشراو، کە
گومبەزێکی تایبەتی لەسەرە، تا دەگاتە گۆرێ خاکیانە کە هیچی
لینەماوێتەو تەنها ناوێکەیی نەبی، ئەمەش بە تێپەرینی رۆژگار و
پێخوستی خەلک، کەس زەینی بوو پاشماوێکەشی نەدەچوو، مەگەر
هەر ناوێکەیی نەبی.

شوینەکە لەسەر نەخشەیی کاتەدراییەکانی ئامینیس، چارتر و
کاتنەربری رۆنراو، لێ کلێسای ویستمیستەر نە بە کاتیدرا نە
بە کلێسایەکی ئاسایی دادەندرێ، بەلکو شوینەکە مۆلکی تایبەتی
پاشایەتی، بابەتیکە دەچیتە بن ناوی سەروریتی. هەر لەوکارەیی
کە ویلیەمی جیهانگیر لە رۆژی لەدایکبوونی عیسا لە ۱۰۶۶ دا
بوێ تاج لەسەرنانی لەوێ بوو ریکخرا، ئیدی ئەو بن هەنوانە بوو
شوینی بوێ بیژمارەکانی پاشایەتی و دەوڵەت، ئەوێش هەر لە بە

پیرۆز(قه دیس) زانینی ئەدواردەوێ تا ئاھەنگی شازادە ئەندریۆ و سارا فیرگەسۆن و بەخاکسپاردنی هینری پینجەم، شازن ئیلزابیتی یەکەم و شازادە دایانا.

سەرباری ئەو ھەموو شتەکان، کاتیک لانگن پیتی نایە بن ھەنوانی کلێساکە، ھێچ کامیان لەو شتەکان سەرنجی رانەکیشتا، ئەو تەنھا یەک شتی لەبەرچاوی بوو، ئەویش گۆری ئیسحاق نیوتن، سوارچاکە بەریتانییەکی بوو.

لە ھەندەن سوارچاکێک کە وتوو، پاپایەکی ناستوویەتی.

ئیدی بەنیۆ دەروازەکەدا بەرەو بەشی باکوور رۆیشت، لەوێ لانگن و سوۆفی تووشی پاسەوانەکان ھاتن، بەرپرێزەوێ دایان لیکردن بەنیۆ کابینەی ئاسنۆزەرەوێدا بچن، ئاخر ئیستا ئەو شتە لە زۆر شوێنە ئەنتیک و پاشماوێ دیرینەکانی لە ھەندەن دەبیندری. ئەوان، ھەردووکیان بەنیۆ دەزگا پشکنەرەکەدا رۆیشتن و ھێچ زەنگیشی لێنەدا. ئینجا لەسەر رۆیشتنیان بوو چوونە نیوێوێ بەر دەوام بوون.

لەگەڵ چوونە ژوورەوێدا بوو ناو کلێسای ویستمنیستەردا، لانگن ھەستی کرد لە پرێک دنیای دەروێ بوو ھەلم و نەما. نە ژاوە ژاوی ھاتوچۆ، نە گۆفی با، نە ورشەیی باران و نە ھێچ. تەنھا بێدەنگییکی کپ، وەک ئەوێ دەنگدانەوێ سرتەکەیی خۆی بێ.

لانگن و سوۆفی ھەر پێیان نایە نیۆ ھەیانەکەیی کلێساکە، وەک زۆرینەیی خەلکی چاویان بەرەو بنمیچەکە بەرزکردووە، ئاخر وەک ئەوێ دۆزەخ لەسەرەوێ داگەوتبێ. ستوونە بەرەو بۆرەکان وەک ھەورەسووێ بەرەو ژوور ھەلچوو بوون، بە شیوێیەکی چەماوێ بەرزبوونەوێ پاشان بەسەر ناوگەوێدا شوۆر بپوونەوێ. لەپێشەوێش، لابلالی باکوور مینای دۆلیکی قوول، جامە رۆشنەکەشی وەک خەرەندی ھەزار بەھەزار دیار دەکرا. لە رۆژانی خۆرەتاوێ ناوگەوێ کلێساکە بریقوباقی تیشک و رەنگەکانی بوو. لێ ئەمڕۆ، باران و تاریکی ئەوێ بە شیوێیەکی ترساناکنەیی نیشان دەدا، زیاتر بە گۆرستانیکی راستەقینە دەچوو.

- "ئەمپرو ھەر بەراستی چۆلە. سۆفی بەسرتەيەكەوہ وای بە لانگدن گوت.

لانگدنیش ھەستی بە نامرادی کرد. ھەزی دەکرد خەلکیکی زورتی لیبووایە. ئاخەر خۆ شوئینکی میلییە. لانگدن نەیدەویست ئەزموونی چۆلیەتی کلیسای پەرستگایان لى دووبارە بیئەوہ. ئەو پیشبىنى جۆرە ئاسایشپاریزییەكەى لە شوئینە گەشتیارییە میلییەکان دەکرد، بەلام یادەوہرى لانگدن بۆ وەرزی ھاوینی ئاپۆرای گەشتیاران بۆ نىو کلیسای ویستمنیستەر دەگەریتەوہ. ئەمپروش بەیانینکی ئەپرلی بارناووی بوو. لەجیاتى جەنجالی و تیشكدانەوہ و بریقەى جامەکان، لانگدن ھەر چۆلى و تارمايى سىبەرى ئەوئى بىنى.

- "خۆ ئیمە بەنىو كابينەى ئاسایشپاریزدا رەت بووین. سۆفی وای بەبیر لانگدندا ھینایەوہ، دیاربوو لە نیگەرانی لانگدن تیگەیشتبوو. "ئەگەر ھەر كەسێك بیئە ئیرە، ناتوانی بە چەكەوہ بیئە ژوور." لانگدن سەرى بۆ لەقاند، لى ھەر خۆپاریز بوو. ئەو ھەزی دەکرد پۆلیسى لەندەن لەگەل خۆیدا بیئى، بەلام سۆفی دەترسا لەوہى ھىچ لەبارەى ئەوہ نازانى ئاخۆ كى لە كاربەدەستان دەستی لەم یاریەدا ھەبى. ئیمە پئویستمان بە گەراندنەوہى كریپتیسەكەى، سۆفی بەپیداگیرىوہ. ئاخەر كریپتیسەكە كلیلى ھەموو شتیكە. بىگومان، ئەویش راست بوو.

كلیلەكە بۆ ئەوہى (لای) بەزىندویى بگەریتەوہ.

كلیلەكە بۆ دۆزینەوہى جامە پیرۆزەكە.

كلیلەكە تا بزاندرى ئاخۆ كى بەدوايەوہیەتى.

بۆ بەدبەختیش تاكە دەرفەتى گەراندنەوہى بەردەكلیلەكە دیارە ھاتنە ئیرەى و ئیستاش.... ئەوان لەسەر گلکۆى ئیسحاق نیوتن. ئەوہى كریپتیسەكەشى پى بى، دەبى سەرى ئەم گلکۆیە بدا، تا مەتەلەكە ھەلینى، خۆ ئەگەر ئەوان پیشتر نەھاتن و گەرابنەوہ، سۆفی و لانگدن بەنیاز بوون رینگەیان پىگرن.

بە ئاقارى دیواری لای دەستەچەپ بەلكو دەرچەيەك ببیننەوہ، ئیدی ئەوان بەرەو لابالە تارىكەكەى پشت زنجیرە دینگەکان

پۆیشتن. لانگدنیش دیمه‌نی گرتنی لای تیبینگی له خه‌یال
 دهرنه‌ده‌چوو، دیمه‌نی به بارمه‌گرتن و فریدانه پشتی لیموزینه‌که.
 خو ئه‌و که‌سه‌ی فه‌رمانی کوشتنی ئه‌ندامانی مریدانی سایونی
 دهرکردبوو، دوودل‌یش نه‌ده‌بوو تیبینگی به هه‌مان دهرد ببا.
 پووداو‌ه‌که‌ش به ته‌وسییکی درن‌دانه ده‌چوو، که سوارچاکیکی
 به‌ریتانی له به‌رده‌م گۆره‌پانی مالی خوی بر‌فیندری که به‌دوای
 سیر ئیسحاق نیویتتا ده‌گه‌ری.

- "کامه ریگا؟" سو‌فی به ده‌م ئاو‌ردانه‌وه له ده‌وروبه‌ری خوی وای
 له لانگدن پرسی.

گلکۆکه. لانگدنیش هیچ بیروکه‌یه‌کی بو نه‌بوو. "ئیمه ده‌بی رینوینیک
 ببیننه‌وه و لپی بپرسین." لانگدن ده‌یزانی پرسیارکردنه‌که باشته
 له‌وه‌ی به لابلاله‌کاندا هه‌ر بگه‌ریین و بسو‌ورپین. کلێسای
 ویستمینیس‌ته‌ر پر له گلکۆیه، هه‌ر ژور و بستیکی جیی گۆریکه.
 هه‌روه‌ک مۆزه‌ی لۆقه‌ریش ته‌نها یه‌ک ده‌روازه هاتنه ژوره‌وه‌ی
 هه‌یه، به‌هوی ژوور و لابلاله زۆره‌کانی، مرۆ ده‌توانی به ئاسانی
 بیته ژوور، به‌لام هونه‌ر ئه‌وه‌یه، ریگه‌ی چوونه‌ده‌ره‌وه بدۆزیته‌وه.
ریک داودانانه‌وه‌یه بو گه‌شتیاران، ئه‌مه قسه‌ی یه‌کی له هاو‌ریکانی
 لانگدن بوو. به شیوه‌ ته‌لاسازی کلاسیکیانه، کلێساکه له‌سه‌ر
 شیوه‌ی خاچیکی که‌ته‌ی تیژ پۆنراوه. به‌لام به پیچه‌وانه‌ی زۆر له
 په‌رس‌تاگان، ده‌روازه‌که‌ی له‌لاچه‌پی بوو له‌جیاتانی ئه‌وه‌ی
 له‌پشتیه‌وه بی وه‌ک ستانداردی کلێساکان. له‌وه‌ش زیاتر کلێساکه
 چه‌ند لابلالیکیشی پاشکۆ بوون. هه‌ر هه‌نگاویکی هه‌له‌ به‌بن تاقیکی
 هه‌له‌دا ده‌تبا، ئیدی گه‌شتیاره‌که وه‌ک چۆن له توونی بابادا بی،
 به‌نیو ئه‌و هه‌مو تاق و ده‌رچه‌ی لاوه‌کی و لابلادا که به‌دیواری
 به‌رز به‌رز ده‌وره‌دراوه، ون ده‌بی.

- رینوینه‌کان جلی سوورباوه‌یان له‌به‌ردایه، "لانگدن وای گوت و له
 ناوه‌ندی کلێساکه‌ش نزیک ده‌بووه‌وه. به‌لاریش به‌نیو دینگه
 بریقه‌داره‌کانی قوربانیکه‌ی ئه‌وسه‌ری لابلالی باشوور ده‌پروانی،
 لانگدن بینی چه‌ند که‌سیک له‌سه‌ر ده‌ست و ئه‌ژنو ده‌خوشن. ئه‌م
 جو‌ره‌ه‌جه‌ پرۆستانتییه لیره له‌لابلالی شاعیره‌کان شتیکی باو

بوو، هرچه نده شته که پیده چی له وهی دیاره پیروتره.
گهشتیاران خویمان له گورپهکان هه لده سون.

– "من هیچ رینوینیک نابینم، سو فی وای پیگوت،" له وانیه هر بهخومان گورپه که بدوزینه وه.

به بی هیچ قسه یه ک لانگن به چند ههنگاو یکی دیکه بۆ ناوه راستی کلیساکه رینوینی کرد، له ویشه وه ئاماژه ی به لای دهسته راست دا. سو فی کاتیک له قوولایی هه یوانه که ی کلیسای روانی حه په سا، ئاخر لیره وه قه به یی و شکوی ته لاره که به دیار ده که وت. "واو،" ئیدی سو فی گوتی، "ده ی با رینوینیک بدوزینه وه."

له هه مان ساتدا و له دووری سه د گه ز له وانیه وه و له نیو هه یوانی کلیساکه دا، له پشت شاشه ی بو قژه نه کان و دوور له چاوی که س، گلکوی سیئر ئیسحاق نیوتن ته نها یه ک که سی به دیاره وه بوو. ماموستاکه ده خوله ک ده بی له وئ وه ستاوه و له گورپه که ده کولیته وه.

گلکوی نیوتن له به رده مه رمه ری ره شی توندوقایم دروست کراوه، له به رده که دا وینه ی نیوتن وه ک خو ی به جلو به رگی کونینه وه هه لکه ندراره که پالی به سه ر کتیه کانی - **خوایه تی، کروئولوژیا (کاتبه ندی)، بینایی و بنه ما سروشتیه کانی بیرکاری** - دا بووه. له بهر پنی نیوتندا دوو کورپیژگی بالدار ده ستنوو سیکیان به رز کردبووه وه. له پشت ئه ویشه وه هه رهم (قووچه کیک) ساده قیت کرابوووه وه. هه رچه نده خودی قووچه که که سه یر دیار بوو، لی ئه و نیگاره ی له نیو راستی قووووچه که دا بوو، سه رنجی ماموستاکه ی به لای خویدا راکیشا بوو.

توییک.

ماموستاکه له مه ته له ته لی سماویه که ی سانییی روانیه وه. **تو به دوای توییکدا ده که ری، ده کرا له سه ر گورپه که بی.** ئه و تویه زله یه ی له سه ر رووی قووچه که که دروستکرا بوو، به شیوازی (باسو ریلیقو) هه لکه ندرابوو، به وه ی هه موو جووته ته نیکی قورسی تیدا به رجه سه ته بوو، کومه له ئه ستیره، بازنه ی بورجه کان،

ئەستىزەى كلكدار، ئەستىزە و ھەسارەكان. لە سەروروى
ئەوانىشەوھە وینەى خواژنى فەلەك لەژىر زىيەك لە ئەستىران.
بىژمار تۆپ.

مامۆستاكە سەرەتا لە برۆايەدا بوو، ھەر كاتى گۆرەكەى بىنى،
ئەوا دۆزىنەوھى تۆپە ونبووھەكە كارىكى ئاسان دەبى. لى ئىستا
ئەو لەو برۆايەى دلىيا نىيە. ئەو لە نەخشە ئالۆزوبلۆزەكەى
ئاسمانەكان رامابوو. تۆ بلىى لەویدا ھەسارەيەكى ونبوو ھەبى؟
ئايا تۆپىكى ئەستىزەدار لەنىو ئەو كۆمەلەيەدا ون كرابى؟ ئەو ھىچ
بىرۆكەيەكى لەبارەوھە نەبوو. وىراى ئەوھەش مامۆستاكە گومانى
ھەبوو، ھەلھىنانى مەتەلەكە راشكاوانەو ئاسانە – "سوارچاكيك
پاپايەك ناشتوويەتى." **باشە من بەدواى چ تۆپىكدا بگەرئىم؟**
بەدلىيايىيەوھە، زانىارى زۆر لەبارەى فەلەكناسى مەرچى
پىشۆھختەى دۆزىنەوھى جامە پىرۆزەكە نىيە، ئەدى چىيە؟

شەكە باس لە گۆشتىكى گولەرەزى و تۆوى نىو مندالداندا دەكا.
مشوورخواردنى مامۆستاكە بە نزيكبوونەوھى چەند گەشتيارىك
پچرا. ئىدى كرپىتسەكەى خستەوھە بەرك و چاويشى لە
گەشتيارەكان كرد، كە بە لای مئزەكەى نزيك ئەودا رەت بوون،
ھەندى پارەى خىريان فرىدايە نىو سندووقەكە و دەستيان لە
ھەندى لە گۆرەكان دا. لەوى ھەندى قەلەم و كاغەزى گەورەيان
ھەلگرت كە كلىسە بە بى پارە لەوى دانابوون، ئىدى بەو شتانەى
دەستيانەوھە بەرەو دەمى كلىساكە رۆيشتن، دياربوو بەرەو
گۆشەى شاعىرەكان دەچوون، لەوى دەستيان بە گۆرى ھەر يەك
لە (شاوسەر)، (تئىسن) و (دىكنز) داھىنا.

دىسان مامۆستاكە لەوى بەتەنھا مايەوھە، ئىدى جارىكى دىكە ھەر
لە تۆقەسەرەوھە تا بەرى پىي گلكۆكە لىيروانى. سەرەتا لە نىنوكى
پىيەكانى كە لەبنى تابووتەكەوھە بوون دەستپىكرد، لەوىوھە تا
ھەموو شوينىكى نيوتنى پشكنى، چاوى لە كتیبە زانستىەكانىشى
كرد، چاوى لە ھەردوو كورپىژگە بالدارەكەش و دەستنووسە
بىركارىيەكەش كرد، چاوى لە بىچمى قووچەكەكە و تۆپە زلەكە و

کۆمهله ئهستیرهکانیش کرد، له کۆتاییشدا سهیری تهختهبهنده
ئهستیره دارهکەش کرد.

تۆلبانی چ جۆره تۆپنک لیره بووبی... و ونیش بووبی؟ دهستیکی له
کرپیتسهکهی ناو بهرکی دا، وهک ئهوهی شتیکی یهزدانی لهو
دهستکاری سانییر بیته وهلام. **نیوانی من و جامهکه تهنها پینچ**
پین.

ئێستا ههنگاوی بۆ نیو گوشه‌ی شاشه‌ی موزیکژهنه‌کان نا،
هه‌ناسه‌یه‌کی قوولی هه‌لمژی و به‌قوولایی سه‌یری قوربانیکه
سه‌ره‌کیه‌که‌ی ئه‌وسه‌ری کرد. نیگای چاوه‌کانی له‌سه‌ر
قوربانیکه‌که‌ لا کهوت و کهوته سه‌ر ریتوینیکی کلێساکه‌ که دیار
بوو له‌لایه‌ن دوو که‌سی ناسراوه‌ بانگی کرا.
لانگدن و سوڤی.

به‌ هیواشی مامۆستا که‌ چه‌ند هه‌نگاوێک کشاوه‌یه‌ پشت شاشه‌ی
موزیکژهنه‌کان. **ئهمه‌ چه‌ند خیرا بوو.** ئه‌و پینیشینی کردبوو، لانگدن
و سوڤی کۆدی شیعه‌که‌ ده‌شکینن و دینه‌ لای گلکۆی نیوتن، به‌لام
خیراتر له‌وه‌ی ره‌چاوی کردبوو، هاتن. هه‌ناسه‌یه‌کی قوولی
هه‌لمژی وه، ره‌وشه‌که‌شی لیکدايه‌وه. ئاخ‌ر ئه‌و راهاتبوو له‌ گه‌ل
باری له‌ناکاو ته‌رده‌ستانه‌ ره‌فتار بنوینن.
خۆ من کرپیتسه‌که‌م پینیه‌.

به‌ ئارامی ده‌ستی بۆ ناو به‌رکی برد و ده‌ستی به‌ شته‌که‌ی
دووهم که‌وت و متمانه‌ی پینیه‌خشی: ئه‌ویش ده‌مانچه‌ جۆری
میدوسا بوو. هه‌روه‌ک چاوپروان ده‌کرا، ئامیژی ئاسن دۆزه‌روه‌ی
پرسگای کلێساکه‌، له‌کاتیک مامۆستا که‌ به‌نیویدا رویشت، زرينگه‌ی
لیوه‌ هات، لێ ئه‌و ناسنامه‌ی فه‌رمی نیشان دان و ئه‌وانیش به
ریزه‌وه‌ به‌رپیان کرد و ده‌نگیان نه‌کرد.

هه‌رچه‌نده‌ مامۆستا که‌، هیوای وابوو هه‌ر به‌خۆی مه‌ته‌لی
کرپیتسه‌که‌ هه‌لدینن و له‌ هه‌موو ئالۆزی ده‌ستکاریکی که‌سانی
دیکه‌ دوور ده‌که‌ویته‌وه، لێ هه‌ستی کرد هاتنی لانگدن و سوڤی
پیش‌هاتیکی خیربه‌خشه‌. به‌ لیکدانه‌وه‌ی شکسته‌هینانی ئه‌و به
دۆزینه‌وه‌ی تۆپه‌ ونبوه‌که‌ی سه‌ر گلکۆکه‌، ده‌کرێ شاره‌زایی

ئەوان بەكار بېنى و بيانقۆزىتەوہ. ئاخىر لە دواى ھەموو شىتىكىش،
خۆ لانگدن توانى كۆدى شىعرەكە بشكىنى و گلگۆكە بدۆزىتەوہ،
ئەمەش ھۆكارىكى گونجاوہ، بتوانى تۆپە ونبووەكەش بدۆزىتەوہ.
خۆ ئەگەر لانگدن پاسوۆردەكەى زانى، ئەوا شتەكە دەكەوئىتە سەر
ئەوہى چۆن فشارىكى راستودروست بخاتە سەريان.

ھەلبەتە لەم شوئىنە نا.

مامۆستاكە ئاماژە بچكۆلە راگەيەندراوہكەى دەروازەى كلئىساكەى
بەبىر ھاتەوہ. ئىدى دەمودەست زانى، ئىرە باشتىرەن شوئىنە بۆ
دەستخەرۆكردنى ئەوان.
بەلام تاكە پرسى ھەنووكەى ئەوہ بوو ... چ جۆرە داويكىيان بۆ
دابئىتەوہ.

بەندى ۹۸

لانگدن و سۆفى بە لەسەرخۆيى لە لابلالى باكوورەوہ دەچوونە
پيش، ھەوليشيان دەدا ھەر لەسايەى ئەو دىنگانەى لەوئى بە
بەربلاوى ھەبوون، بمىئنەوہ و كەس نەيان بىنى. ھەرچەندە زياتر
لەنيوہى رېگەى بن ھەنوانەكەى كلئىسايان بېرى، لى ھىشتا سىماى

گلکۆی نیوتنیان لیدیار نه بوو. تابووته بهردینه که ی نیوتن، هر لهوئ بوو، به لام له گوشه یه کی چه په ک بوو، له لای ئه وان دیار نه ده کرا.

- "خو به لای که مییه وه کهس لیره نییه." سوئی وای چرپانده گوئی لانگدن.

- لانگدنیس سه ری بو له قاند. دهروازه ی حه ره می کلئسا که، که گوئی نیوتنی لیبوو، به ته وای چو له بوو. لانگدن به سرتیه که وه به سوئی گوت؛ "من ده چمه ئه وئ، تو ش ئه گه ر هر که سیک هات، خو ت په نا بده -"

سوئی ش هر زوو له په نای دینگه که ده رچوو بوو، به ره و هو له فراوانه که رویشت.

- "که سیک سه ر ده کا،" لانگدن به ئه یکی هه لکئشا و به غار خو ی گه یانده وه لای سوئی.

لانگدن و سوئی به شیوه یه کی که مه ره یی و به بیده نگه به نیو ئه و دیمه نه سه رنجرا کئشه ناوازه یه دا تیپه رین... ئیدی گلکۆیه کی مه رمه ری ره شیان بینو... په یکه ری نیوتن به پالکه و تووی له سه ر هه لکه ندرا بوو... دوو کورپژگه ی بالدار... قووچه کیکی زل... هه روها توپیکی زه به للاحیش له سه ر گو ره که هه بوو.

- "ئه ری تو به مه ت ده زانی؟" سوئی به ده نگیکه واقورماوانه وه به وای به لانگدن گوت.

لانگدنیس سه ری خو ی با دا، ئه وش سه رسام بوو.

- "پیده چی کومه له ی خو ری له سه ر هه لکۆلدرابی." سوئی وای پیگوته وه.

کاتی ئه وان گه یشتنه سووچه که، لانگدن هه سته ی به ده سته وه ستانیکی هیواشی خو ی کرد. ئاخر گلکۆکه ی نیوتن به تو په کان - ئه سته ره کان، ئه سته ره کلداره کان و هه ساره کان داپوشراوه. تو به دوا ی تو پیکی ده گه ری، ده کری له سه ر گلکۆکه بی؟ ئه وه ی ئیره وه ک ئه وه وایه ده رزیه ک له نیو کادینیکیا بدو زیه وه.

- "ته نه فه له کيیه کان،" سوڤی وای به لانگدن گوت و خه مباریش دیار بوو. "ژماره یه کی زوریشن."
- لانگدن پووی گرژ بوو. تاکه په یوه نندیکی گریډراو، به گویره ی پوانینی لانگدن، له نیوان نه و کومه له نه ستیره هه لکول دراوه و جامه که دا نه ستیره پینج گوشه که ی فینوسه، وشه ی فینوسیشی له ریگای کلیسای پرستگاهه تاقی کردبووه، دهرنه چووبوو.
- سوڤی راسته و خو به ره و گلکوکه چوو، به لام لانگدن چهند پییه ک کشایه وه، چاویکی هه ر له سه ر ده ور به ره که ی خو ی بوو.
- "خوایه تی،" سوڤی وای گوت و سه ری به رز کرده وه ناو نیشانی نه و کتیبانه ی خوینده وه که نیوتن پالی ویدابوونه وه. "کرو نولوژیا، بیناسازی. فه لسه فه ی بنه ما سروشتیه کانی بیرکاری؟" ئینجا ئاوری له لانگدن دایه وه؛ "ئه ری نه مه بو تو هیچ ده گه یه نی؟"
- لانگدنیش یه ک دوو هه نگاوی لی نزدیک بووه وه. "بنه ماکانی بیرکاری، وه ک به بیرم بی شتییکه له باره ی هیزی راکیشانی هه ساره کان... راشکاوانه توپه کانن، به لام پیده چی نه مه هه ندی که له مه به سستی مه ته له که وه دوور بی."
- "باشه نه ی چی له باره ی بازنه ی بورجه کان ده لینی؟" سوڤی وای لیپرسی و ئامازه شی به کومه له نه ستیره و توپه که کرد. "خو تو پیشتر باسی که لووی ماسی و که لووی سه تلت کرد، وانه بوو؟"
- **کو تاییه که ی زه مان**، لانگدن بیر ی لیکرده وه. "کو تایی که لووی ماسی و ده ستیکی که لووی سه تل، و لای میژوونوسان ده گوترا، گوایه ده سته ی مریدانی سایون نه خشه ی ئاشکراکردنی به لگه نامه کانی سانگریلیان بو جیهان هه بی." **به لام هه زاره که هات و بی هیچ پروداونیکیش تیپه ری، میژوونوسانی به درونگی هیشته وه ئاخو راستیه که که ی دهرده که وی.**
- "پیده چی نه مه ری تیچی،" سوڤی وا به لانگدن گوته وه. "پیده چی نه خشه که ی ده سته ی مریدایه تی بو ئاشکراکردنی راستیه که په یوه ندی به دوا دیری شیعه ره که وه هه بی."

ئەویش چىرۆكى گۆشتى گۆلەرز و مندالدانى ئاوس باس دەكا. لانگدن موچرکىكى پىدا هات. ئاخىر ئەو پىشتىر بەو شىۋەى لىكنە دابۆۋە.

- "پىشتىر پىنگوتىم: سۆفى واى لىپرسى،" كاتى وادەى نەخشەى دەستەى مريدايەتى بۆ ئاشكرادىنى راستىيەكە لەبارەى گۆلەرزەكە و رەحمە ئاوسەكە، راستەوخۇ بە پىنگەى ھەسارەكان/ تۆپەكانەۋە بەندە."

لانگدن سەرى بۆ لەقاند. ھەستى كرد دەستى بە داۋە موۋىكى بارىكەۋە گرتوۋە. لەگەل ئەۋەشدا، دلخە بەردانەكەى پىدەگوت، فەلەكناسى كلىلەكە نىيە. چارەسەرى پىشتىرى مامۆستى مەزن، ۋەك مۆنالىزا، خاتۋونى سەر گاشە بەردەكان، سۆفيا ھەموۋى ھەر ئامازەى رەۋانىيىيەنى ۋە ھىمادارىيەنى بوو. لىپروانە ئەۋ ئامازە رەۋانىيىيەنى لە روۋى رامانى تۆپەكانى ھەسارە ۋە كۆمەلەى ئەستىرەكان كورتهپنە. ھەر بۆيە سانىر سەلماندى كە مامۆستى كۆدە ھەرە ئالۆزەكانە، لانگدننىش برۋاى وابوو، كە دوا پاسوۋرد، ھەر بەتەنھا ھىمايەكى گونجاۋ نىيە بەلكو ۋەك رۆژىش ئاشكرا ۋە پوۋنە. خۇ ئەگەر ھەلھىنەنى ئەم مەتەلەش ۋەك ھى ئەۋانى دىكە بى، ئەۋا لەكاتى دەرگەۋتتىدا لەبەر ئاسانىان دەبىتە مايەى خەفەت، كە چۆن پىشتىر پەبىيان پىنە بردوۋە.

- "سەيركە!" سۆفى بە شلەژانىكەۋە واى بە لانگدن گوت و توند باسكى گرت، لانگدننىش بەم رەفتارە لە دالغەى بىر كوردنەۋەى چىرا. لەۋ باسك كىش كوردنەدا، ۋا تىگەيشت يەككى لە دوورەۋە بۆيان دى، لى كاتى ئاۋرى لە سۆفى دايەۋە، بە ترسىكەۋە سىرەى چاۋى لە سەروۋى گلگۆ مەرمەرىكە برى بوو. "ھەردەبى يەككىك لىرە بوۋبى،" سۆفى بە سرتەيەكەۋە واى پىنگوت. ئامازەشى بە تىبىنىكى سەر گلگۆكە نىوتن، رىك لاي قاچەكانى كرد.

لانگدن لە خەمخواردەكەى سۆفى نەگەيشت. ئاخىر لەۋانەيە گەشتىارىكى بى ئاگا قەلەمىكى خەلوۋزىنى لەۋى بەجىھىشتىنى ۋە ھەندى خەتخەتى لەسەر گلگۆكەى نىوتن كوردى. ئەمە ھىچ نىيە.

لانگدن گەيشته ئەوى و خۆى بۆ قەلەمەكە شوپردەوه تا هەلى
بگريتهوه، بەلام دانەويهوه سەر گلکۆكە كاتى تيشك كهوته سەر
بەردە مەرمەرە برىقدارەكە لانگدنیش له شوینی خۆى سەر بوو.
دەستبەجى له ترسەكەى سۆفى گەيشت.
لەسەر گلکۆكە، لەبەرپى نيوئندا، بە قەلەمىكى خەلوزین ئەم
پەيامەى لەسەر نوسرابوو:
من تيبينگم پتیه.
بەنئو ئەو خانووهدا برۆ،
بە دەرچەى باشووردا برۆدەر تا دەگەبیه باخە گشتییهكە.

لانگدن لەسەر یەك دووجار پەيامەكەى خویندەوه. و دلێشى كهوته
كوتهكوت.

سۆفیش ئاورپی دایهوه و لەو ناوهى پروانى.
سەربارى ئەوهى چاویان بە نووسینهكە كهوت، ترسیان لێنیشت،
لێ لانگدن بە سۆفى گوت ئەمە نیشانهى هەوالیکى باشە. (لای)
هیشتا زیندووه. نووسینهكە لێكهوتهیهكى دیکەشى هەبوو. لانگدن
بە سەرتەیهكهوه بە سۆفى گوت؛ "ئەوانیش پاسووردەكەیان
نەدۆزیهوهتهوه."

سۆفیش سەرى بۆ لهقاند. ئەگەر وانەبووايه، باشە بۆچى خۆیان
بەدەردەخست؟

- "دەكرى ئەوان (لای) بە پاسووردەكە بگۆرنهوه؟"

- "بەلكو ئەمە تەلەیهك بى؟"

لانگدن سەرى بادا. "پیموانییه وابى. باخچهكە لە دەرهوهى
دیوارهكانى ئەم کلیسایه دایه. شوینیكى گشتییه." ئاخى لانگدن
جاریکیان سەردانى باخچه بەناوبانگەكەى ئەویى کردبوو. - بەرى
باخچهیهكى بچووك و گیادەرمانهكەى - كه پاشماوهى رۆژگاریكى
كوئنه، قەشەكان لێیهوه داودەرمانیان له گیاوگۆلەكەى دروست
دەکرد. هیشتاش هەر شانازى بە كوئنترىن دارى میوهى ئەوى
دەكەن، ئەم باخچهیهى کلیساکە باخچهیهكى گشتى و میلی بوو،
گەشتیاران سەردانیان دەکرد بى ئەوهى بچنه نیو کلیساکە.

"پیموایه په یامه که یان به وده ی ئیمه بنیرنه دهره وه، له متانه پیبونه وه سهرچاوه ی گرتووه، تا هست به سه لامه تی بکه ین."

سؤفی به گومان بوو. "تو مه به ستت دهره وه یه، ئاخر له ویدا هیچ دهره گایه که کی پشکنین و دوزینه وه ی چه کومه کی لی نییه؟"

لانگدنیس گرژ بوو. سؤفی له م گوشه نیگایه دا راست بوو.

ئاوریکی له گلکو پر توپه که دایه وه، خوژگه ی ده خواست بیروکه یه کی له باره ی پاسووردی کریپتیسسه که هه بوایه... ههر شتیک تا دانوستاندن ی له گه لدا بکردبانا یه. من تیبینگم تووشی ئه م به زمه کرد، هه موو شتیکیش ده کم تا له ده ستیان دهر به ئیمه وه.

"تیبینیه که ده لی به نیو هؤلی ته لاره که دا بؤ لای دهرچه ی باشوور برؤن." سؤفی ئه مه ی به لانگدن گوت؛ "له وانیه له و شوینه ی لی دهره دچین، دیمه نی باخچه که مان لیدیار بی؟ به م جوړه ده کری بهرله وه ی بچینه ئه وئ، ره وشه که هه لیسه نگیین و خومان له هه موو شتیک ی دژواردا دوور بخه ینه وه؟"

بیروکه که شتیک ی باش بوو. لانگدن به شیوه یه کی ته ماوی هؤله هه شت گوشه یی کلیساکه ی بیرکه وته وه، ئاخر کاتی خوی شوینی دانیشتنه کانی په رله مان بوو، بهرله وه ی بؤ ته لاره نویکه یان بگوازه وه، یاد ی که وته وه که به نیو شوینیکی ته نغه بهری نزیکتردا تیپه ریوه. ئیدی چهند هه ناویک بؤ دواوه، بؤ لای گلکو که گه رایه وه، چاویکی له شاشه ی موزیکژهنه کانی دهسته راست کرد، له وئ له نیو هه نوانی کلیساکه، له بهرام بهر ئه و شوینه ی پیدا هاتبونه ژووره وه. ریژه ویکی تاقدار له و نزیکانه هه بوو، نیشانه یه کی گه وره ی له سه ر بوو:

ئه م ریگایه ده چپته:

قه له نده رخانه کان

فه رمانگه ی بهر پرس

هؤلی کولیژ

مؤزه

ژووری قوربانیکه

په رستگای سیینت فییس

هۆلی ئەنجومەن

لانگدن و سوۆفی کاتئ گەیشتنە بن بلۆکە نووسراوەکە، تیژ تیپەڕین، ئەو تیببەشیان بینی، کە هەندئ شوین لەبەر نۆژنکردنەوه داخراون.

ئەوان دەستبەجئ گەیشتنە ئەو شوینە سەر کراوەیە دیوار بالای مەیدانەکە، ئەم بەیانەش بارانی پیکەوتبوو. لەسەرەوی ئەوانیشەوه گفەگفی با دەهات، هەرۆک ئەوەی کونەبا بی. بەنیو ئەو دالانە تەنگەبەرە پارده نەویە بی ناو چیمەنەکە دەرویشت، شوڕ بوونەوه، لانگدن لەو شوینە تەسک و تەنگەبەرەکاندا هەستی بە ناپەرەحتی دەکرد. ئەو رپرەوانە پینان دەگوترا cloister پارەوی قەلەندەرگا، لانگدنیش تیببەنی کرد ئەم پارەوی قەلەندەرگایە وای لیدەکرد هەست بە وشەئ لاتینی clausterphobic تەنگەترسان(ترسان لەشوینی تەنگەبەر) بکا.

ئیدی تیشکۆی بیرى خستبوو سەر ئەوسەری پیش خۆی، کۆتایی تونیلەکە. لانگدن بەدوای نیشانە و ئامارەکاندا، بەنیو حەرەمی کلێساکەدا دەرویشت. بارانیش بە خور دەباری، پارەووەکەشی تەر کردبوو، تاکە سەرچاوەی رووناکیش ئەو گلۆپانەئ سەر دینگەکان بوون. بینی دوو کەس بە رینگایەکی دیکەدا بە خیرایی تیپەڕین و لەدەست کەشوو هەوا سەختەکدا تیژ دەرویشتن. ئەو شوینە قەلەندەرگایە دیاربوو چۆل و هۆل بوو، خو ئەوئ شوینە هەرە ناخۆشەکەئ کلێساکە بوو، بەتایبەت بەو باوئورانە.

چل گەز لەواتر، لەوئ لەلابالی چەپەوه، رینگایەکی تاقدار بو دەستە چەپ دەکشای و لەسەر رپرەویکی دیکەئ دەکردهوه. هەرچەندە واپیدەچوو، ئەوئ دەرچەریگا بی، بەلام لەبەر دەمیدا نیشانەئەکی فەرەمی لەسەرنووسراوی هەبوو.

لەبەر نۆژەنکردنەوه داخراوه

فەرمانگەئ بەرپرس

پەرستگای سینیئ فیتیس

ژووری ئەنجومەن

ئەو دالانە دوورودریژە چۆلە پارچە پەرۆی فریدراو و دارەبەستی بۆیە کردنی لى كەوتبوو، راستەوخۆ ھەرچەندە دووریش بوو، لانگدن دەروازەى ژوورى قوربانىگەى بىنى. لەشوینى خۆى لانگدن دەرگە دارىنە كەتەكەى بە كراوھىى بىنى، ناوھەىوانە ھەشت گۆشەىیەكە بەھۆى پەنجەرە زەبەلاھەكانى كە دەكەوتنە سەر باخچەى كۆلیژەكە، ڕووناك بوو. بەنیو مالى قوربانىگەدا بېرۆ، لە دەرچەى باشوورەو بەرەو باخچە گشتىیەكە بېرۆدەر.

- "ئىمە ھەر ئىستا لابلالى قەرەلندەرگای رۆژھەلاتمان جىھىشت،" لانگدن وای بە سۆفى گوت، "ھەر دەبى دەرچەى باشوور كە دەچىتە سەر باخچەى كۆلیژەكە، لىرە لەلای راستەوہ بى.

سۆفى ھەر زوو ھەنگاوى ھاویشتبوو، پىلى لە شرىتەكە نابوو. كاتىكىش ئەوان بە خىراىى بەناو دالانە تارىكەكەدا رۆىشتن، دەنگى باو بۆرانى دەروەو لە پشتى قەلەندەرگاكە دەرەواىەوہ. مالى ئەنجومەنى وەك بونىادىكى ئەستىرەوانى وابوو، ئاخر لاخانووہ پاشكۆیەك بوو لە كۆتایى سەرى دالانەكەدا بوو، ئەمەش جىشوینى دانىشتنى نەینى پەرلەمانى پىشوو بوو.

- "ئای چەند قەبەىە،" كاتى لىلى نزیكبوونەوہ، سۆفى بەسرتەىەكەوہ وای بە لانگدن گوت.

لانگدنیش لەبىرى كرددبوو ئاخۆ ئەم ژوورە چەند گەورەىە. تەنانەت لە دەروەوہى دەروازەكەشەوہ، بەنىو ھەنوانە زلەكەىدا ڕووانى، سەىرى پەنجەرە كەتەكانى لابلالەكەى كرد كە شىوہى ھەشت گۆشەىیان ھەبوو، زۆر دلرفىن بوو، ئەو ھەنوانە بەقەد پىنج نھۆم بەرز بوو. ھەلبەتە ئەوان لەوئوہ دەتوان بە باشى بنوارنە دىمەنى باخچەكە.

ئەوان گەىشتنە دەروازەكە، ئىنجا ھەردووکیان، لانگدن و سۆفى وایان خۆ بىنیوہوہ كە چاویان نیوہ نووقاندوہ. ئاخر كە لە ژوورە نیوہ تارىكەكە ھاتنە دەر و گەىشتنە مالى ئەنجومەنە پىر شەوقەكە، چاویان ھىچى نەبىنى. ئەوان بىست پىیەك بەنىو ژوورەكەدا رۆىشتبوون، بە دواى دیوارى لای باشوور دەگەران، ئەوسا لەوكتادا پەىیان بەوہبرد، قاپىیە بەلینىدراوہكە، لەوى نییە.

ئەوان لەوئى لەبەردەم دیوارە بنبەستىكى زەبەلاحدا وەستان.
پاشان زىرەى دەرگایەكى زەبەلاح لەپشت ئەوانەو وە وای لیکردن
ئاور بەدەنەو، هەر دوای ئەو دەرگەگە داخرايەو و شمشیرەكەى
چوو شوینى خۆى.
تاکە پیاویک لەپشتیانەو بە حەوسەلەو وەستابوو، لوولەى
دەمانچە بچکۆلەكەى تیکردبوون. ئەو كەسىكى گۆشتن بوو، خۆى
بەسەر دوو داردەستى ئەلەمنىۆم دادابوو.
بۆ ساتىک لانگدن وایزانی لەنیو خەون دایە.
ئاخر کابرا (لای تیبینگ) بەخۆى بوو.

(سیر لای تیبینگ) بە داخەوہ لە سیرەدی دەمانچە میدوسا بچکۆلانەکەدی سەیری پۆبەرت لانگدن و سوۆفی نیقوی دەکرد. "دۆستەکانم، ئەو وای پیگوتن، "هەر لە دوینی شەوہوہ، کە هاتنە مالاکەم، هەموو شتیکی لە توانامدا هەبوو، کردم، تا گیانی ئیوہ بیاریژم. بەلام ئیوہ لەسەر شتەکەتان سوور بوون و منیشتان خستە ئەو رەوشە زەحمەتە."

ئەو سیمای هیدمەگرتن و ناپاکی لیکردنی لە دەموچاوی سوۆفی و لانگدن خویندەوہ، هیشتاش متمانەدی بەوہ هەبوو، زۆری پیناچی ئەوان لەو زنجیرە پروداوانەدی بەدوای یەکدا هاتن دەگەن، کە هەرسیکیانی گەیانە ئەو ساتە نەخووزاوە..

ئای کە زۆر شت هەیه پیتان بلیم... شتی ئەوہندە زۆر، هەر لیشی تینەگەیشتون.

- "تکایە برۆا بەوہ بکەن،" تیبینگ وا کەوتەوہ سەر قسە، "من هیچ نیازیکم نەبوو ئیوہ لەم کارە تیوہبگلیتم. ئیوہ خۆتان هاتنە مالاکەم. ئیوہ خۆتان بەدوای مندا گەران."

- "(لای)؟" لانگدن لە کوتایدا توانی لینی بپرسی. "ئەری بۆ خاتری دۆزەخ ئەوہ خەریکی چیت؟ ئیمە پیمانواوو تو گیرۆدەدی گرفت بووی. ئیمە هاتبووین یارمەتیت بدەین!"

- "وہک متمانەم پیکردبوو، واتان کرد،" ئەویش وا ولامی دایەوہ. "ئیمە شتمان زۆرە باسی لئوہ بکەین."

لانگدن و سوۆفی نەیاندەتوانی چاویان لە سەر لولەدی دەمانچەکەدی ئەو لابیەن کە نیشانەدی لیگرتبوون.

- "شتەکە زۆر سادەیه تا سەرنجی تەواوی ئیوہ رابکیشم." تیبینگ وای پیگوتن، "خۆ ئەگەر ویستبام ئازارتان پیبگەیهنم، دەمیک بوو ئیوہ مردبوون. دوینی شەو کە ئیوہ هاتنە مالاکەم، من سەرچلیم بە هەموو شتیکیوە کرد تا گیانتان بیاریژم. من پیاوی شەپەرەم و لە قوولایی ویژدانیشمەوہ سویندم خواردووہ، تەنہا قوربانی بەو کەسانە بدەم کە ناپاکییان لە سانگریل کردووہ."

- "ئەو تۆ باسى چى دەكەي؟" لانگدن واى لىپرسى. "ناپاكي له سانگريل؟"
- "من راستىيە كوشندەكەم دۆزىيەو،" تىبينگ به ئاھىكەو وەلامى دايەو. "من تىگەيشتم، بەلگەنامەكانى سانگريال ھەرگىز بۆ جىھان ئاشكرا ناكړين. پەيم بەو ھەرد، مريدانى سايون برياريان دابوو، ھەرچونىك بى راستىيەكە ئاشكرا نەكەن. ھەربۆيەشە ھەزارەكە بەبى ھىچ پازدركانىك تىپەرى، بۆچى له ھاتنى رۆژى دواييدا، ھىچ نەقەوما؟"
- لانگدن ھەناسەيەكى ھەلكيشا و خەرىك بوو بەرپەچى قسەكەى بداتەو.
- "دەستەى مريدايەتى،" تىبينگ لەسەر قسەكەى رۆيشت، "بەرپرسىاريەتېكى پىرۆزيان لەسەر شان بوو تا راستىيەكە ئاشكرا بکەن. تا له رۆژى كۆتايى زەماندا پەردە لەسەر بەلگەنامەكان ھەلدەنەو. بۆ چەندىن سەدەيە، مېرخاسانى وەك دافىنشى، بۆتېچىللى و نيوتن ھەموو شتېكى خويان لەسە پاراستنى بەلگەنامەكان دانا و بەرپرسىاريەتەكەيان بەجئ گەياند. كەچى ھەنووكە، لەو كاتەى ساتى ئاشكراكردنەكەى ھات، ژاك سانبيز رايەكەى خۆى گۆرى. ئاخىر پياوھەكە شەرەفى گەورەترين بەرپرسىارىتى لە ميژووى كرېستيانىتى لەسەر شان بوو، كەچى حاشايى لىكرد. برياريدا كەوا كاتەكەى نەھاتوو. "تىبينگ پووى بۆ سەر سوڤى وەرگىرا و گوتى، "ئەو جامەكەى بى ئومىد كورد. مريدايەتېشى بى ئومىد كورد، ھەروەھا يادەوهرى ئەو ھەموو نەوانەى كە چاوەروانى ساتەرۆژىكى وايان دەكرد، كە دەكرا ببى، بئومىد كورد."
- "تۆ؟" سوڤى واى بەسەردا قيژاند، ئەمجارەيان دەنگى پر له رڤ و توورەبى بوو. "تۆ تاكە بەرپرسىارى كوشتنى باپىرەى منى؟"
- تىبينگيش بەتەوسەو پىيگوتەو، "باپىرەى تۆ و سەركارەكان ناپاكيان لە جامەكە كورد."
- سوڤى ھەستى كورد لە ناوھو دەكول، پىيگوت. "درو دەكەى!"

- تیبینگیش به دهنگیکی بی باکانه پیی گوته وه، "باپیرهت خوئی به کلیساکه فروشت. دیاره قه ناعه تیان پیهیناوه راستیه که به ته واوی گوره وشار بکا."

- سوئی سهری هه ژاند. "کلیساکه دهستی له سهر باپیره م نه ده پوئی."
- تیبینگ به ساردییه که وه پیکه نی، "نازیزه که م، کلیساکه نه زموونی دوو هزار ساله ی له پاله په ستو خستنه سهر نه و که سانه هه بوو، که هه ره شه ی ناشکرکردنی دروکانی کلیساکه ده که ن. ههر له رۆژگاری کونسته نیتینی ئیمپراتوره وه، کلیساکه سهر که وتوانه راستی له باره ی ماری ماجده لینا و عیسا شار دوته وه. ئیمه سه رسام نابین، گهر هه نوو که ریگایه کی دیکه یان دوزیبیته وه، تا جیهان ههر له تاریکییدا بهیلنه وه. ده کرئ کلیساکه چیدی هه لمه تی خاچه رستانه بو له سهردانی بیباوه ران نه نیئرئ، به لام شیوازه کانی هی گالته پیکردن نین، له کوشتوبر که متر نین. "ئیستیکی بو کرد، وه ک نه وه ی پی له سهر گوشه نیگاکه ی دابگری. "خاتوو نیفو، ماوه یه که باپیرهت ویستوو یه تی راستیت له باره ی خیزانه که ت پیلی."

- سوئی چه په سا. "ئاخر نه وهت چۆن زانی؟"
- "ریگاکانم گرنگ نین. شته گرنکه که بو تو نه وه یه له ئیستاوه هه ناسه ی خۆت راگری. "به خویشی هه ناسه یه کی قوولی هه لمژی. "مه رگی دایک و باوک و داپیرهت ریکه وه ته رووداویک نه بوو."
- "ئه م قسه یه ی هه ستوسۆزی سوئی هه ژاند. ده می لیک کرده وه تا قسه بکا، به لام نه ی توانی.
- لانگدنیس سهری بادا و گوتی؛ "ئه وه تو چی ده لیی؟"

- "رۆبه رت، ئه مه هه موو شتیک روون ده کاته وه. هه موو پارچه کانی فیت ده چنه وه سهر یه ک. میژوو خوئی دووباره ده کاته وه. کلیساکه هه رکاتییک باس له بیده ننگردنی سانگریاله وه کرابی، پیشینه ی خه لک کوشتنی هه بووه. به نزیکبوونه وه ی کۆتایی رۆژه که، کوشتنی نزیکترین که سه کانی مامۆستای گه وره په یامیکی روون بوو. 'بیده نگ به، ده نا خۆت و سو فیش به مه رده ی ئه وان ده چن!'"

- "ئاخري شتەكە رېكەوتە رووداويكى ترومبيل بوو. سوڧى بە زمان تېكئالاييەو وای پېگوتەو. هەستيشى بە سەرھەلدانەو وای ئازارى تافى مندالى کرد. "هەر رووداويک بوو."

- "ئەمە حەكايەتى خەو پېليکەوتنت بوو بۆ ئەو وای توڧى بېو وای پياريرى. "تېبينگيش وای پېگوتەو. "ليكى بدەرەو، تەنھا دوو ئەندامى خانەوادەكە بى زيان مانەو، مامۆستاي گەورەى مریدايەتى و تاکە نەو وەكەى، ئەمەش جووتەيەكى تەواو عەيارە بۆ کلېساکە تا بېسەلمىنى جەلەوى دەستەى براىەتى لە بەردەست دايە. من ئەو ترس و توڧىنەى ئەو سالانە، کلېساکە لە دلای باپيرەتى چەقاندو، دېنمە پېشچا، گەفى ئەو وای ئەوان کارەكەيان تەواو وەكەن، مەگەر سانير فشار بخاتە سەر دەستەى مریدايەتى بەو وای بېدەنگ بى و هەرواش بزاندري کە رووداوى ترومبيلەكە شتيكى رېکەوتانە بوو."

- "(لاى)،" لانگدن لەگەلدا کەوتە بگەرەوبەرە و دەنگيشى هەر حەسرەتى ليدەبارى؛ "بە دلئاييەو تۆ هېچ بەلگەيەکت لە تيۆگلانى دەستى کلېساکە لە رووداوەکەدا نيه، يان ئەو فشارەى لەسەر دەستەى مریدايەتى نراو تا بېدەنگ ببن."

- "بەلگە؟" تېبينگ وەلامى دايەو، "تۆ بەلگەى ئەو وەت دەوى ئاخۆ دەستەى مریدان کەوتۆتە ژير باندور؟ ئاخري هەزارەى نوڧى هات، کەچى جيهان هەر پەلى لەتاريکايى دەکو تا! ئايا ئەمە بەلگەى شايستە نيه؟"

لە دەنگدانەو وای وشەکانى تېبينگدا، سوڧى هەستى بە دەنگيشى دى کرد، دەدوا. سوڧى، من دەبى راستى لەبارەى خيزانەکەت پى بليم. ئيدى هەستى کرد دەلەرزى. توڧى ئەو ئەو راستيە بى کە باپيرەى ويستوويەتى پى بلى؟ کەوا خيزانەکەى کوژراو؟ ئاخري، هەر بەراستى ئەو چى سەبارەت تامپونەکەى ترومبيلەکە و لە دەستدانى مالباتەکەى دەزانی؟ تەنھا چەند وەسفيكى ورده کارى و بەس. تەننەت چيرۆکەکانى روژنامەکانيش تەماوى بوون. رووداويک؟ هەقايەتەکانى خەوپيلکەوتن؟ سوڧى لەپەر مشورخواردنە بى ئەندازەيەكى باپيرەى بەبیر هاتەو، ئاخري ئەو

زۆر لىيى نىزىك بوو، لە تافى مندالىدا و تا بوو كچىكى گەنجىش لىنە دەگەرا بەتەنيا بمىنىتەو. تەنانەت كاتىك سوڧى گەورە بوو، گەيشتە زانكۆش، ھەستى دەكرد، باپىرەى چاودىرى دەكا. ئەو مەراق ما، تۆبلىي ئەندامانى مريدايەتى لە سەرتاپاي ژيانى لە دوورە چاودىريان كرىبى و وەكو سايە بە دوايدا خشا بن.

- "تۆ گومانەت لەو ھەيە، كە ئەو دەسخەرۆ درابى،" لانگدن بە شىوھىەك كە برواي بەقسەكانى تىبىنگ نەدەكرد، واسەيرى دەكرد، بۆيە گوتى، "ئاوھا، كەواتە تۆ كوشتت؟"

- "من پەلاپىتكەى تەفەنگم دانەگرت." تىبىنگىش واى پىگوتەو؛ "سانىير چەند سالىك پىشتەر مردبوو، ھەر لەو كاتەى كلىساكە خىزانەكەى لى تەفروتونا كرىد. ئەو سازشى كرىد. ھەنووكەش لە ژانە بە سوپكەدا ئازاد بوو، لەبن بارى شەرمەزارىيەكە ھاتەدەر كە نەيتوانى ئەركە پىرۆزەكە بەجى بگەيەنى. بارە جىگرەوھەكەى لىك بەدەرەو. شتىك دەبى بكرى. ئايا جىھان ھەروا تا ھەتايە لەنەزانىدا بمىنىتەو؟ ئايا رىگا بدرى كلىساكە بۆ ئەو ھەموو سەدانە كىتەبە مېژووبىەكان پىر درۆ و دەلەسە بكا؟ ئايا رىگە بە كلىساكە بدرى دەستى لە كوشتن و كەلەگايى رەھا بى؟ نەخىر، پىويستە شتىك بكرى! ئىستاش ئىمە لە بارىكدان، پاشماوھى ئەركى سانىير راست بكەينەو و ھەلەكە لا بەبەين." ئىستىكى بۆ كرىد، ئىنجا؛ "ئىمە ھەرسىكمان، بەيەكەو، ئەو كارە بكەين."

- سوڧى تا دەھات دەھرى تر دەبوو. "باشە تۆ چۆن بروا دەكەى، ئىمە يارمەتەت بەدەين؟"

- "ئازىزەكەم، لەبەرئەوھى تۆ ھۆكارى شكستى دەستەى مريدايەتى بووى، كە نەيانتوانى بەلگەكان ئاشكرا بكەن. باپىرەت تۆى زۆر خۆش دەويست و تۆى لە دارسانەكانى كلىساكە پاراست. ترسان لەوھى رەوشەكە بە دژى تاكە ئەندامە جىماوھەكەى مالىباتەكەى كۆتايى بى، دەستەكانى بەستەنەو. ھەرگىزىش ئەو دەرفەتەى نەبوو راستىكەت بۆ روون بكاتەو، چونكە تۆ رەتت كرىدەو، دەستەكانى ئەوت بەستبوونەو، وات لىكرد ھەر چاوەرى بى.

ئىستاش تۆ قەرزبارى جيهانى تا راستيه كه يانى بۆ ئاشكرا بكهى.
تۆ قەرزبارى يادەوهرى خودى باپپرهتى تا ئەم كارە بكهى."

رۆبەرت لانگدن چيدى تواناي بەرگەگرتنى نەمابوو. وپراى ئەو
لېشاوہ پرسيارانەى لەميشكىدا دەخولانەوہ، تەنھا يەك شتى بە لاوہ
گرنگ بوو، چۆن سۆفى بە پاريزراوى لەم كيشمەكيشمەيەدا
دەربكا. ھەموو ئەو ھەستەى خۆبەتاوئباريەى پيشترى بەوہى
تیبينگى تووشى گۆبەندەكە كەردوہ، بە ھەلە زانى، لەبرى ئەو
ھەمووى وەرسووپرايە سەر سۆفى.

ئاخر من ئەوم برده كۆشكى شاتو فيليين. لەمەدا من بەرپرسيارم.
لانگدن ئەوہى بۆ قوت نەدەدرا، ليزە و لەنيو ھۆلى ئەنجومەندا،
تیبينگ بتوانى بە خوئيساردىيەوہ ئەوان بكوژى، لەگەل ئەوہشدا
دەيزانى بە دلنياييەوہ دەستى تیبينگ لەميانەى گەشەتە
سەرلېشيوايەكەى بەدواى جامە پيرۆزەكەدا بە خوئى چەندان
كەس سوور بووہ. لانگدن ھەستىكى نائاسوودەبيانەى سەبارەت
بەوہ ھەبوو، گەر ھاتبا و لەنيو ئەم ھۆلەدا و لەبەر دەنگى بارانى
بە ليزمەى دەرى، تەقەش بكا، كەس نايبيستى. **خۆ (لاى) ھەر**
ئىستا دانى بە تاوانەكەى خۆى نا.

لانگدن چاويكى لە سۆفى كەرد، دياربوو ئەويش ھەژا بوو. **كلپساكە**
خيزانەكەى سۆفى بۆ بېدەنگکردنى دەستەى برايتى ساپون
كوشتووہ؟ لانگدن بە دلنياييەوہ ھەستى بەوہكەرد، كە كلپساي نوئ
خەلك ناکوژى. ھەر دەبى پوونكردنەوہيەكى ديكە بۆ ئەم
پووداوانە ھەبى.

- "دەى لېگەرئى با سۆفى بپروا،" لانگدن واى چاردا و پووى قسەشى
لە تیبينگ كەرد. "تۆ و من دەبى بەتەنيا ئەم پرسە يەكلا بگەينەوہ."
- تیبينگ پيگەنينىكى ناسروشتيانەى ليوہ ھات. "بەداخوہ، من ناتوانم
ئەو نمايشەى متمانەت پيشكەش بکەم. ھەرچەندە من ئەمەت
دەخەمە بەردەست." ئەو بەتەواوى خۆى خستە سەر ھەردوو
داردەستەكانى، ناپياوانەش سيڤرەى دەمانچەكەى لە سۆفى
گرتبوو، ئىدى بەردەكلپيلەكەى لە بەرکە دەرهينا. كاتيک

بەردەكلىلەكەي بۇ لانگدن راھىشت، ھەندى لالا چوو. "رۆبەرت، ئەمەش نىشانەي متمانە."

رۆبەرت ھەستى بە پەشۆكان كرد و لەشوينى خويشى نەجوولا.
(لاي)، بەردەكلىلەكەمان دەداتەوہ؟

- "دەي، بيگرە،" تيبينگ وای گوت و بە شلەژاويشەوہ شتەكەي بۇ لانگدن راھىشت.

- لانگدنیش تەنھا خەيالى بۇ يەك شت دەچوو، تيبينگ شتەكەي دەداتەوہ. "پيشتر بەردەكلىلەكەت كردۆتەوہ. نەخشەكەي نيويشت ھیناوتەدەر."

- تيبينگ سەرى بادا. "رۆبەرت، خو ئەگەر مەتەلى بەردەكلىلەكەم ھەلھینابايە، ئەوا بزر دەبووم، ھەر خوّم جامەكەم دەدۆزيەوہ و ئيوەشم تيوە نەدەگلاند. نەخير، من وەلامى مەتەلەكە نازانم. ئازادانەش پى لەوہ دەنيّم، سوارچاكي راستەقىنە فيربووہ چۆن لەبەردەم جامەكەدا شەرمەزاريتى خوى بنويىن. ئەو فير بووہ گويزايەلى ئەو ئاماژانەي بەردەمى بى. كاتىك تۆم بينى ھاتىە نيو ئەم كليسايە، لىتتىگەيشتم. تۆ بۇ يەك ھۆكار ليرەي. ئەويش يارمەتى پيشكەش بەكەي. ليرەدا من بە دواي تاكە دەستكەوتىكدا ناگەرپىم. من خزمەتى شتىكى گەورەتر لە خودى شانازىيم دەكەم، ئەويش راستىيەكەيە. مرقايەتى شايىسەي ئەوہيە راستىيەكەي بۇ دەرکەوي. جامەكە ئىمەي دۆزيوتەوہ و ئىستاش ليمان دەپاريتەوہ ئازادى بەكەين. ئىمە دەبى بەيەكەوہ كار بەكەين."

سەربارى ئەو تكاو متمانەيەي تيبينگ نىشانى لانگدن دا و لەكاتىك كە لانگدن ھەنگاويكى لىچووہ پيش تا بە داواكەي قايل بى و بەردەكلىلە مەرمەريەكەي ليوەربگرى، كەچى ئەو ھىشتا لوولەي دەمانچەكەي ئاراستەي سوڤى كردبوو. كاتىكيش لانگدن لوولەكەكەي ليوەرگرت، دەنگى شووشە سرکەكەي ناوى ھات، ئىدى لە شوينى خوى لانگدن چەند ھەنگاويك كشيەوہ دواوہ. خەپلەكانى لوولەكە ھەر وەك خويان بوون، پیتەكانيش ھەر بەرپزە گۆترەكارىيەكەيان بوون، ئاخىر كرىپتيسەكە نەكرا بۆوہ.

- لانگدن چاویکی له تیبینگ کرد و پپی گوت، "باشه چۆن دهزانی، هر ئیستا من شتهکه بهزهوی داناندهم و نایشکینم؟"
- لانگدن پیکه نینیکی سهیری بو کرد. "من دهبوا دهرک بهو هه ره شهیهی نیو کلئسای په رستگاکهت بکه م، هه ره شهیهکی به تال بوو. رۆبه رت لانگدن هه رگیز به رده کلیله که ناشکینی. رۆبه رت، تۆ میژوونوسی. تۆ کلیلی میژوویکی دووهزار سالهت له نیو له پی دهست دایه، کلیله ونبوه کهی سانگریال. تۆ ههست به گیانی هه موو ئهوانه ی له پیناویدا له سه ر دار سو تیندران ده که ی که نه نینیه که یان پاراست. ئایا تۆ هه موو ئه و شته به با ده ده ی؟ نه خیر، تۆ ده یان پاریزی. تۆ ده ته وی بگه یته پله و پایه ی پیاوه مه زنه کان، ئهوانه ی پینانه وه کارانگازی، که سانیکی وه ک دا قینشی بو تیچیلی، نیوتن. هه ریه که یان به وه شه ره فمه ند ده بوو که له پیگه ی ئیستای تۆدا بوایه. ناواخنی به رده کلیله که بانگمان ده کا. په رۆشه ئازاد بکری. کاته که شی هاتووه. چاره نووس ئیمه ی گه یانده ئه م چرکه ساته."
- "(لای)، من ناتوانم یارمه تیت بدهم. من هیچ بیرو که یه کم نییه تا ئه م شته ی پی بکه مه وه. من هه ر بو چه ند چرکه یه ک سه ری گلکوی نیوتنم دا. خو ته نانهت گه ر پاسوۆرده که ش بزانه م..." لانگدن وهستا، دهرکی پیکرد، زیاد له پیویست شتی درکاند.
- "تۆ به منت نه ده گوت؟" تیبینگ ئاهیکی هه لکیشا. "رۆبه رت، هه م سه رسام و هه م لیت نائومید بووم. ئاخه تۆ له به رانه ر ئه و دهسته ی بۆم دریز کردی نه که ه پام دهر چووی. خو ئه رکی من و پیمی زۆر ئاسانه تر ده بوو، کاتی پیتان ده خسته نیو کۆشکی شاتو قیلی له ناومان برده بان. لی له بری ئه وه، من هه موو شتیکم له سه ر ئیوه دانا، ئه مه ش ئاراسته یه کی جوامیرانه ی وه رگرت."
- "ئایا ئه مه جوامیرییه؟" لانگدن که چاوی له سه ر لوه له ی ده مانچه که ی بوو، وای لئیرسی.
- "هه له ی سانیر بوو. تیبینگیش وای پیگوته وه. "ئه و و هه ر سی سه رکاره کان درویان له گه ل سالیسدا کرد. ئه گه ر وانه با، من به بی گیره و کیشه به رده کلیله که م به دهست ده یینا. ئاخه چۆن بزانه م

مامۆستای مەزنى مريدايەتى تا كۆتايى بەم جورە دەپوا و ھەلمدەخەلەتيني و بەردەكلىلەكە بەلاپيدا بۇ نەوہ خۇدوورگرەكەى جىدىلى؟" تيبينگ بە چاويكى قيزليبوونەوہ سەيرى سۇفى كرد و لەسەر قسەكەى بەردەوام بوو. "كەسنىكى ناشايستە ئەم زانياريبە ھەلبگرى، ئەويش بخوازي ھيماناسىكى تەمبەلى لەتەكدا بى." تيبينگ چاوى لە لانگدن كردهوہ. "رۆبەرت، بۇ خۆشبەختى، تيوەگلانى تۆ لەم رەوشەدا بۇ رزگاركردى ئابرووى من بوو. لەجياتى ئەوہى بەردەكلىلەكە ھەر بە نەكراوہىيى بۇ ھەميشە لەنيو گەنجينەى بانكى زيوربخ بۇ كەلوپەلى راسپاردەيى بمينيئەتەوہ، تۆ ھيناتەدەر و يەكسەريش بۆمالى من ھاتى."

باشە رووم لە كى كردبا؟ لانگدن لەگژ ھزران راپچوو. جفاتى ميژوونووسانى جامەكە بچووك بوو، تيبينگ و بەندەش ميژوونيكمان بەيەكەوہ ھەبوو.

- ئىستا تيبينگ لەخوى رازى بوو. "كاتىك زانيم سانيز پەيامىكى بۇ بەجى ھيشتووى، بە باشى دەمزانى زانياريكى گرانبەھات لەسەر دەستەى مريدايەتى ساپون ھەيە. ئەوسا زانياريبەكە چ لەبارەى خودى بەردەكلىلەكە بى، ياخود لەبارەى دۆزينەوہى بەردەكلىلەكە بى، زۆرى لى دانيا نەبووم. بەلام كە پۇليسيش راوى ناي، گومانىكى باشم بۇ پەيدا بوو، كە ھانا بۇ من ديئى."

- لانگدن چاوى لى زەق بوون. "باشە ئەگەر وام نەكردبا؟"
 - "نەخشەيەكم دادەرشت، دەستى يارمەتى منت بگاتى. بە شيوہيەك لە شيوہەكان، بەردەكلىلەكە دەھاتە كۆشكى شاتو فيليى. راستى ئەوہى خۆت بەدەستى خۆت بەردەكلىلەكەت خستە نيو مشتە چاوپروانەكەم، سەلمينەرى ئەو ئاراستە راستەى رەفتارى من بوو."
 - "چى!" لانگدن بە ترسيكەوہ واى گوت.

- "واداندرابوو سيلاس بەسەر كۆشكەكە دابدا و بەردەكلىلەكەت لى بدزى. كەواتە دەرھيتانى تۆ لە كيشەكەدا بى ئەوہى ئازارت پيىگا و بى خەتا دەرچواندىنى من وەك ئەوہى مووى لە ماستى دەرپيئى. كاتىكىش كۆدە ئالۆزوبلۆزەكەى سانيزم بينى، بپيارمدا بۆ ماوہيەكى زياتر لەگەلمدا بمينيەوہ. دەكرا دواتر لە پيى سيلاسەوہ

بەردەكلىلەكەت لىج بىدزموه، ئەوكاتەي زانىارى تەواوم ھەبووايە،
تا بەتەنيا رەفتارى لەگەلدا بگەم."

– "كلىساي پەرستگاگە." سوؤفى بوو بە تۆنە دەنگىك كە ناپاكي
دەرھەق كرابى، ھاتە دەنگ.

رۆشنايى خەرىكە پەيدا بى. لانگن واى بىركردهوه. ئاخىر كلىساي
پەرستگاگە لەبارترين شوين بوو بەردەكلىلەكە لە رۆبەرت و
سوؤفى بىدزرى، پەيوەندى شوينەكەش بە شىعەرەكەوہ داويك بوو
بۆيان داندرابووہوہ. فەرمانەكان بۆ رىمى پون و ئاشكرا بوون،
لەو كاتەي سيلاس ھەولى بەدەستھىنانەوہى بەردەكلىلەكە دەدا،
خۆي لەبەرچاوان بە دوور بگرى. بەلام بۆ بەدبەختى، گەفى لانگن
بەوہى بەردەكلىلەكە بە ناوكەوى پەرستگاگە دادەدا و دەيشكىنى،
واى لە رىمى كرد بتوقى. **خۆ ئەگەر رىمى خۆي دەرنەخستبا،**
تیبينگ بەسرتەوہ واى بىركردهوه، رڤاندنە گالته جارپىيەكەي خۆي
بىرکەوتەوہ، **رىمى تاكە پەيوەندى گرئىدراوى من بوو، ئەوئيش**
رپووخسارى خۆي نیشان دا!

بۆ خۆشبەختىش، سيلاس بەلەخستەبردنەكەي نەزانى، ناسانامەي
راستەقینەي تیبينگى نەدەزانى، ئىدى بە ئاسانى لەنيو پەرستگاگە
سەيرى كرد، چۆن رىمى بەبارمتە گرتى و كوتوبەندى كرد و فرپى
دايە پشتى لىموزينەكە، ئەوكاتەش رىمى دەلاقەكەي لەسەر
داخست، تیبينگ بە ئەكسىتتە فەرەنسىيەكەي لە شوينى خۆيەوہ
زەنگى بۆ سيلاس لىدا و پىي گوت، راستەوخو بچىتە بنكەي
ئۆپيوس داى. دواي ئەوہش زەنگلىدانىكى نەناسراو بۆ پۆليس بەس
بوو بۆ ئەوہى سيلاس لەسەر شانۆي رپووداوہكە بسرپىتەوہ.

ئەمەيان بە ئاسانى لە كۆل بووہوہ.

ئەويدىكەيان، رىمى ھەندى بە زەحمەت لەكۆل بووہوہ.
بۆ برياردان لەسەر ئەمەيان، تیبينگ گىرۆدەي برپارىكي كوشندە
بوو، بە قوولى بىرى لىكردهوه، بەلام خۆ رىمى ناكارامەيى خۆي
سەلماند. چارەسەرە بى پەريزەكە لەنيو سىندووقى بارپەكەي
لىموزينەكەدا بوو. لەويدا شووشەيەك، ھەندى كۆنياك و قووتوہ
بەستەيەك ھەبوو. ئەو تۆزەي لەبنى قووتوہكەدا بوو، لەوہ

زۆرتەر بوو که حەساسییە کوشندەکە ی ریمی دژوار بکا. کاتیکیش ریمی ترومبیلەکە ی لە پیشانگای نمایشی سوارەکاندا راگرت، تیبینگ لە پشتی ترومبیلەکە هاتەدەر، چوووە سەر کورسی سەکنەکە لە تەنیشت ریمی دانیشت. چەند خولەکیک دواتر، تیبینگ لە ترومبیلەکە هاتە دەر، دیسان چوووە پشتەو، بەلگەکانی سڕینەو، ئینجا لە کوتاییدا بۆ دوا قونای ئەرکەکە ی دەستبەکار بوو.

کلێسای ویستەمینستەر هەر هەندیک لە شوین راگرتنی ترومبیلەکەو دەور بوو. بەپێ هەندی رۆیشت. ئەو ئاسنە گیرانە ی لە قاچی و داردەست و دەمانچەکە ی، لەکاتی تیپەرین بەناو کابینە ی پشکنینی مادە ئاسنینهکاندا، زەنگی لێدا. چاودێرەکانیش نەیانزانی چی بکەن. **ئایا داوای لێبکەن راگرە ئاسنینهکانی قاچی دابکەن و لەسەر پێ بەناو دەزگاکە دا بخشی؟ یاخود جەستە کە م ئەندامییەکە ی بپشکنن؟** لێ تیبینگ چارەسەریکی باشتری دایە پاسەوانەکان، ناسنامەکە ی خۆی دەرھینا، کە بە خەتیکی درشت سوارچاکی ئەم هەریمە ی لەسەر نووسرابوو. ئیدی پاسەوانە بەستەزمانەکان ریزیکی زۆریان لێگرت و بە شکووە بۆ ژوور بەرئیان کرد.

ئێستاش تیبینگ سەیری لانگدن و نیقوی حەپەساوی کرد، بەرگە ی ئەو خواستە ی خۆی کرد، کە هەرچی لەبارە ی ئۆپیوس دایە، چۆن توانی لەخشتەیان ببا، بەم جۆرە سەرتاپای کلێسا بخاتە گێژاوی لەناوچوونەو، باس بکا. بەلام دەبێ جارێ لەسەر ئەمە بوەستی. ئاخر هەر ئێستا کاری دیکە ی ماوە ئەنجامی بدا.

— "برادەرە خوشەوێستیهکانم" تیبینگ بە فەرەنسییەکی بیگریۆگۆل پێی گوتن، "ئێووە جامە پیروۆزەکە نادۆزنەو، بەلکو جامەکە ئێووە دەدۆزیتەو." خەندەیهکشی بۆکردن. "رێگە ی هاوبەشی ئیمە لەو پرووتەر نابێ. جامەکە ئیمە ی دۆزیەو." بێدەنگی.

- ئەمجارەيان بە سرتەيەو قسەي لەگەل کردن. "گوئ بگرن. ئەري ئيو دەبيستن؟ جامە که به نيو ئەو هەموو سەدانەدا قسەمان بو دەکا. ليمان دەپارێتەو لە گەمزايەتي مريداتي سايون ئازادي بکەين. داوا لە هەردووکتان دەکەم ئەم دەرفەتە بقۆزنەو. ئاخەر ئەستەمە سي کەسي لە ئيمە به تواناتر بو کردنەوي ئەم کريپتيسە کو ببەنەو. "تیبينگ ئیستیکی بو کرد، چاوه کانیشی دەگەشانهو. "ئیمە پیوستمان به ویه به یه که وه سویند بخۆین. سویندی متمانه و بروا به یه کبوون بخۆین. هاوپه یمانیکی سوارچاکانه بو ئەوي پەردە لەسەر راستیه که هەلبەدینهو. "
- سوؤفی به تیژی سەیری نیو چاوه کانی تیبینگی کرد و به تۆنە دەنگی گرده برانه وه پییگوت، "من هەرگیز سویند لەگەل بکوژی باپیرەم ناخۆم. تەنها ئەو سویندە دەخۆم، که لە کونجی زینداندا بتبینم. "
- دلێ تیبینگ دارما، پاشان لیبروانه گوتی، "خاتوون، بە داخم بو هەستت که به م جوړه یه. "ئینجا پرووی لە لانگدن گرت و سیڤه ی دەمانچه که ی تیگرت. "رۆبەرت، ئەدی تۆ؟ ئایا تۆ لە گەلمی یاخود دژمی؟ "

جەستەى مەتران مانوئىل ئارینگارۆسا بەرگەى زۆر جۆرە ئىش و ئازارى گرتبوو، كەچى ئازارى ئەو گوللەيەى سىنگى سمى بوو، ئازارىكى قوول و نامۆ بوو. برىنىكى قوول و بەسوئ. ئەويش وەنەبى برىنى گۆشتى جەستە بى... بەلكو برىنىكى نزيك لە گيان. مەترانەكە چاوەكانى كردنەو، ھەولیدا شت ببىنى، لى ئەو دلۆپە بارانە كەوتبوونە سەر رووخسارى، بىنايى لىل كرتبوو. ئەو **من لە كوئىم؟** ھەستىكرد باسكىكى بەھىز ھەلى گرتوو، جەستە لەرولاوازەكەى وەك ئەوەى مافوورىكى لوولدارا و ابوو، دامەنى عەبا كەشيشىيەكەى ھەر دەشەكايەو.

دەستى چەپەى بە زەحمەتییكەو بەرز كرتەو، چاوەكانى سىرپىنەو، ببى ئەو پىاوەى ھەلىگرتوو سىلاسه. ئەو بەلەكە كەتەيە بەو پۆژە تەماويىدە بە لاكۆلانىكدە دەروا و ھەر ھاواری تىمارخانە دەكا، دەنگ و ھاواراكەى كزە لەجەرگ وەدینى. چاوە سوورەكانى لەبەر فرىمسك بزپكا بوو، رەنگى وەك رەنگى خوئىن سوور ھەلگەر ابوو.

- "كۆرەكەم،" ئارینگارۆسا چرپەئاسا پى گوت، "ئازارت پىنگەيشتوو." -
 - سىلاس چاوى لىكرد، رووخسارەكەى ترس و بىم بوو. "باوكە، من زۆر زۆر بەداخم." پىدەچوو ئەوئەندە ئازارى ھەبى، نەتوانى بدوئ.

- "سىلاس، نەخىر،" ئارینگارۆسا وەلامى دايەو، "ئەو ھەر منم داواى لىبوردم دەكەم. ئەمە ھەلەى من بوو."

مامۆستاكە سۆزى نابوومى كەس نەكوژى، منىش پىمگوتى بە تەواوى گوپرايەلى بى. "من زۆر پەروش بووم. زۆر ترسام. تۆ و

من هه‌خه‌له‌تیندراین. "مامۆستاکه هه‌رگیز جامه پیرۆزه‌که‌ی راده‌ست نه‌ده‌کردین.

ئارینگارۆسا که له‌بن ده‌ستی ئه‌و پیاوه‌دا بوو، یاده‌وه‌ری بۆ سه‌رده‌مییکی کۆنتر گه‌رپایه‌وه. گه‌رپایه‌وه رۆژگاری ئیسپانیا. له‌وی به‌ش‌یوه‌یه‌کی ساده ده‌ستیان پێکرد، کلێسایه‌کی کاسۆلیکی بچکۆلانه‌یان له ئوقیدۆدا له‌گه‌ل سیلاسا رۆنا. پاشان له نیویۆرک ستیدا چاری ده‌ستکوت و شکۆمه‌ندی خودایان به دروستکردنی تاوه‌ری بنکه‌ی ئۆپیوس دای له گه‌ره‌کی لیکسینگتن دا.

پینچ مانگ له‌مه‌وه‌به‌ر، ئارینگارۆسا هه‌والی دژواری پینگه‌یشت. سه‌رتاپای کارنامه‌ی له‌مه‌ترسیدا بوو. ئه‌و به‌ورده‌کاریه‌وه، ئه‌و کۆبوونه‌وه‌یه‌ی له کۆشکی گاندۆلفۆ که ره‌وتی ژيانی گۆری، بی‌ری هاته‌وه... ئه‌و هه‌والی هه‌موو ئه‌و کویره‌وه‌رییه‌ی لیکه‌وته‌وه.

ئارینگارۆسا له هۆلی کتیبخانه‌ی فه‌له‌کناسی گاندالفۆ سه‌ربه‌رزانه لیچووه ژوور، به چاوه‌روانییکی ته‌واوه به‌وه‌ی هه‌مووان دینه پیشوازی و ده‌ستی تۆقه‌ی بۆ درێژ ده‌که‌ن، ئاخر هه‌موویان په‌رۆشی کاره سه‌رکه‌وتوانه‌که‌ی ئه‌و بوون، که له ئەمریکا‌دا نوینه‌رایه‌تی ده‌کردن.

به‌لام خۆ هه‌ر سێ که‌س له شوینی کۆبوونه‌وه‌که ئاماده بوون.

سکریتیری قاتیکان. کابرایه‌کی قه‌له‌و، سه‌ره‌رق.

دوو کاردینالی ئیتالیا‌ی پله‌به‌رز. دوو ریاکاری له‌خۆپازی.

- "جه‌نابی سکریتیر؟" ئارینگارۆسا مه‌ته‌لئاسا وای پینگوت.

- سه‌ره‌رشته‌تیاره خړوپه‌ره‌که‌ی ئه‌ودیه‌و زینیه‌کان، ده‌ستی ئارینگارۆسای گوشی و ئاماژه‌ی بۆ سه‌ر کورسی به‌رامبه‌ره‌که‌ی کرد. "فه‌رموو، له‌وی به ئاسووده‌یی دانیشه."

ئارینگارۆسا هه‌ستیکرد شتیکی شاش له ئاردا هه‌یه.

- "جه‌نابی مه‌تران، من له قسه‌ی کوریتیر و بی واتا له‌بله‌بان نیم،" سکریتیره‌که بوو وای پینگوت. "بۆیه ریگام بده، راسته‌وخۆ سه‌باره‌ت به هۆکاری سه‌ردانکردنه‌که‌ت بدویم."

- "تکایه به کراوهیسی بدوئ." ئارینگارۆساش به دەم گووتنی ئەم و شانەووە سەیری هەردوو کاردینالەکانی کرد، دیاردبوو هەردووکیان بەگوێرەمی چاوەروانییەکانیان هەلیان دەسەنگاند.
- "هەر وەک خۆت باش دەیزانی،" سکریتێرەکە گوتی، "جەنابی پاپای پیروۆز و ئەوانی دیکە لە پۆما لەم دواییانەدا سەبارەت بە کورتەپێنیه سیاسییەکانی ئۆپیوس دای، کە لیکەوتەمی پرمشتومری هیناکایە، نیگەرانی بوون."
- ئارینگارۆسا دەستبەجی بەم قسانە رێک هەلەت. ئاخر ئەو پێشتر لە چەند بۆنەیهکەووە لەگەڵ پاپای نوێ تیکگیر بوون، بەگوێرەمی ئارینگارۆسا، پاپای نوێ زۆر لایەنگری دەنگی بەجۆشوخروۆشی گۆرانی لیبرالیانەمی نیو کلیساکە بوو.
- "من دەمەوئ دلنیات بکەمەو،" هەر زوو سکریتێرەکە لەسەر قسەکەمی خۆمی بەردەوام بوو، "لەوهمی کورسی پیروۆز بە نیاز نییە، هیچ گۆرانکارییک لە رەوتی بەریوەبردنی کلیساکەمی تۆدا بینیتە کایە."
- **منیش خواخوامە وا نەکا!** "کەواتە بۆچی بانگ کراوم؟"
- کابرا زل و کەتەکە ئاهیکمی هەلکیشا. "مەتران، من نازانم چۆن نەرمونیانتر ئەو شتەت پێبلییم، هەرچۆنیک بی راستەوخۆ پیتی رادەگەیهنم. دوو رۆژ لەمەوبەر، ئەنجوومەنی سکریتاریەت بە کۆدەنگی دەنگیان لەسەر هەلگرتنی پەسەندنامەمی قاتیکان بۆ ئۆپیوس دای دا."
- ئارینگارۆسا خاترجەم بوو شتەکەمی بە ناریکی گوئ لیبوو. "داوای لیبووردنت لیدەکەم؟"
- "ساده و پوون، لە ئیستاو، تا شەش مانگی دیکە، ئۆپیوس دای چیدی وا داندری کە سەر بە قاتیکان بی. دەکرئ ئیووە کلیسایەکی سەربەخۆ بن. کورسی پیروۆز دەیهوئ پەیهوئندی خۆمی بە ئیووە بپچرینئ. کورسی پیروۆز ئەم شتەمی پەسەند کردووە، ئیستا ئیمە لەو بارەووە خەریکی ئامادەکردنی کاغەزی قانونین."
- "بەلام ... ئەمە نەکردهیه!"

- "به پیچه وانه وه، ئەمه زۆر ڕیتتچوووه. ههروهها زۆر پێویستیشه. جهنابی پیرۆزی نارچهته له سیاسهتی هیتانه ریزی پرناشوبه که ی ئیوه بو خۆنآزاردان. کابرا ئیستیکی کرد، ئینجا تیهه لچوووه، ههروهها سیاسهتی ئیوه له بهران بهر ژنان ناچۆره. زۆر ڕاشکاوانه، ئۆپیوس دای بوته بار و مایه ی هه راسانی."
- ئارینگارۆسا له جیبی خوی سر بوو. "مایه ی هه راسانی؟"
- "به دلنیا ییوه، خو نابیی پیت سه یر بی، که ئۆپیوس دای وای لیهاتوووه."
- "ئاخر ئۆپیوس دای تاکه ڕیکخراویکی کاسۆلیکیه ژماره ی هه وادارنی زیاد کرد بی! ئیمه ئیستا زیاتر له هه زار و سه د که شیشین!"
- "راسته. ئەمه ش ماکی گرفته کانه بو ئیمه."
- ئارینگارۆسا هه لسا یه سه ر بی. "ده ی به جهنابی پایای پیرۆز بلئ ئەگه ر ئۆپیوس دای مایه ی هه راسانی بی له ۱۹۸۲ دایارمه تی بانکی فاتیکانی ده دا!"
- "فاتیکان هه میشه بو ئەمه سوپاسگوزاره. سکرته یره که وای پیگوته وه، ده نگه که شی ئاماژه یه کی چاککردنه ووه ی پیوه دیار بوو. هیشتاش که سانیک برۆایان وایه، به خشنده ییبه داراییه که تان له ۱۹۸۲ دای تاکه هۆکار بوو، که کلێسا که تان ببیته پله ی یه که م."
- "ئمه راست نییه!" ئەم ئاماژه یه له ناخوه ئارینگارۆسای بریندار کرد.
- "هه رچۆنیک بی، ئیمه نه خشه مان وایه به برۆاوه هه نگاو هه لنین. ئیمه به نیازین به چه ند قیستیک ئەو پارهی هه شتان بده ی نه وه. ده کری ئەم بره پارهی به پینچ جار بدریته وه."
- "ئوه توو ده ته وی بمکری؟" ئارینگارۆسا وای لپرسی. "پاره م ده ده یی تا بیده نگ بم؟ له وکاته ی که ئۆپیوس دای تاکه ده نگی ئاوه زه ماوه ته وه!"
- ئارینگارۆسا خوی به سه ر میزه که دادابوو، له سه ر ئەم خاله ده نگی خوی تیژتر کرد. "ئایا ئیوه به راستی مه راقن بزنان بوچی کاسۆلیکیه کان له کلێسا دوور ده که ونه وه؟ کار دینال، سه یریکی

دەوروبەری خۆتان بکەن. خەلکی هیچ ڕیژیکی ئیوهی لە لا نەماوه. ئەو برۆا توکمهیهی جارێ نەما. ڕیبارەکه بۆتە خوانیکی کراوه، هەندێ دەستپێوهگرتن، داننان بەخەتا، هەندێ هاموشۆ، بیسمیلکردن(تەمید)، ئاخر لەوه زیاتر چیدیکهتان پێشکەش خەلکی کردوو. ئەری ئیوه چ ڕینوینیکی ڕۆحیتان نیشانی شوینکەوتوووان داوه؟"

- "قانوننامە ی سەدهی سییهەم،" کاردینالی دووهەم وا هاتە قسه. "ناکری ئەو جوۆره ڕیسا و قانونوانە بەسەر شوینکەوتوووه کریستیانه هاوچهرخهکاندا بسەپیندری. ئیستا ئەو ڕیسیانە بۆ کۆمهلگە ی هاوچهرخمان دەست نادهن."

- "بەلێ، دیاره ئەو ڕیسیانە بۆ ئۆپیوس دای دەست دەدەن!"
 - "مەتران ئارینگارۆسا،" سکرترەکه بە قسه هاتەوه، ئەمجارەیان بە دەنگیکی لیبروانەوه گوتی، "بۆ ڕیژلینان لە پەیهوندی نیوان ئۆپیوس دای و و پاپای پیشووی فاتیکان، کورسی پیروژ شەش مانگ مۆلەتی پیداون، تا خۆبەخشانە خۆتان لە ریزهکانی فاتیکاندا بکشیننەوه. پیمباشە تۆ جیاوازییەکانت لەگەڵ پاپای نوێوه بەلاوه بنی، خۆت وەک ڕیکخراویکی کریستیانی بچەسپینی."

- "من ئەمە رەت دەکەمەوه!" ئارینگارۆسا وای ڕاگەیاندا. "ئەم شتە لەگەڵ خودی کەسایەتی پاپا باس دەکەم!"

- "بەداخم، پاپای پیروژ نایهوی چیدیکه بتان بنی."
 - "ئارینگارۆزا هەلسا." ئەو ناویری پەیهوندی کلیسایەک کە پاپای پیشوو دایرشتوووه، هەلۆهشینی!"

- "بەداخهوه،" سکرترەکه وای پیگوت و چاوهکانی نەنووکاندن. "خاوهند دەیدا و هەر خواوهندیش وەریدهگریتهوه."

ئارینگارۆسا لەو کۆبوونەوهیهدا بە حەسرەت و حەپەسانەوه هەلسا و رۆیشت. گەراییهوه نیویۆرک، بۆ ماوهی چەند رۆژیک بە نائومیدییهوه لە پەنجەرەکانهوه بۆ پاشەرۆژی کریستیانیتی دەپروانی.

چەند هەفتهیهک دوا ی ئەوه، زەنگیکی بۆهات، رەوشی هەموو شتیکی گۆری. زەنگلیدەرەکه بە فەرەنسی دوا و خۆی وەک

مامۆستایه که ناساند. ئەو نازناوێش لەنیو کڵیساکاندا شتیکی باو بوو. مامۆستاکی پێی گوت، بە نەخشەیی خۆکێشانهوێ قاتیکان لە رێکخراوی ئۆپیوس دای زانیوه.

باشه چون توانیوتی بزانی؟ ئارینگارۆزا لە مەراقدا مایهوه. هیوای وابوو هەر تەنها بەقەد ژمارەیی لەپیی دەستیکی لە پیاوێه بالا دەستهکانی نیو قاتیکاندا بە هەلوێشاندهوێ ئەو پەيوه نديیه بزانی. پێدهچی قسه که دزه ی کردبێ. هەر کاتیکی قسه بووه بەندوباو، ئەوا هیچ دیواریکی قاتیکان رێگه ی ئەوه ی پیناگیرێ که بەنیو جیهاندا بلاو نەبیتهوه.

– "جەنابی مەتران، من گویم لە هەموو شوێنیک هەن،" مامۆستاکی بە سەرتەیه کهوه لە تەلهفۆن وای بە ئارینگارۆسا گوت. "هەر بهو گوێیانەش زانیاری برۆپیکراوم هەیه. بە یارمەتی تو، دەتوانم حەشارگه ی پاشماوه پیرۆزه که هەلبەمهوه، که هیزیک بیئەندازەت دەدات... هیزیک بایی ئەوه نده بێ خودی قاتیکان لە بەر دەمتدا بچەمیتهوه. هیزیک بایی ئەوه بێ باوه پێ پزگار بکه ی." ئەو ئیستیکی کرد، ئینجا تیه لهچۆوه، "ئەوه ش وه نه بی هەر بو ئۆپیوس دای بی، بەلکو بو هەموومان."

خواوه نده دید... و هەر خواوه نديش ده بیات هوه. ئارینگارۆسا هەستی بە تیشکیکی درهوشاوه ی هیوا کرد. "ده ی نەخشه که تم پێ بلێ."

کاتیکی ئارینگارۆزا لە دەرگه ی نەخۆشخانه ی سینت ماری بردرایه ژوور، بیهوش که وتبوو. سیلاس بەپه له پروزێ و بەشه که تی لیوه ژوور کهوت. خوینیش لە ئەژنوی دەرژایه سه ر کاشی ناوکه وه که، هاواری فریاد په سی بو ده کرد. هەمووان، ئەوانه ی لە پرسگه ی نەخۆشخانه که بوون، که ئەو زه لاما به له که نیوه پروته یان بینی قه شه یه کی پێیه خوینی لیده چۆرێ، حه په سان و مەراق مان.

پزیشکەکه یارمەتی سیلاسی دا، تا ئەو قەشەییە ی وپینە ی دەکرد
بخاتە سەر چوارپایە ک و فشاری لیدانی دلی لە مەچەکی پشکنی.
"ئەو خویئیکی زۆری لەبەر رۆیشتوو. زۆر لێی بەهیوا نیم."
چاوەکانی ئارینگارۆساش کرانەو، بۆ ساتیک بەخەبەر هاتەو،
سەیری سیلاسی کرد. "رۆلەکەم..."

- گیانی سیلاس لە توورە ی و داخان پڕ ببوو. "باوکە، خۆ ئەگەر
هەموو ژیانیشی بۆ تەرخان بکەن، هەر بەدوایی ئەو کەسەدا
دەگەریم کە لەخستە ی بردین و دەیکوژم."

- ئارینگارۆسا سەری بادا، لەو کاتە ی ئامادەبوون لەو ی بیگوازنەو،
پووخساری خەمگین دیاربوو. "سیلاس... خۆ ئەگەر هیچ شتیکم لێ
فێرنەبووی، تکایە... ئەمە فێر بە." ئەو دەستی سیلاسی گرت و
گوشی. ئینجا گوتی، "لێبوردن مەزنترین دیاری خواوەندە."

- "بەلام باوکە..."

- ئارینگارۆزا چاوەکانی داخستن. "سیلاس دەبێ نوێژ بکە ی."

پۆبەرت لانگدن لە ژوورە چۆلەکەى ئەنجومەندا و لەبن گومبەزە قەبەکەدا وەستابوو، چاوى لە سىرەى دەمانچەى تىبىنگ کردبوو. پۆبەرت، ئەرىخ تۆلەگەل منى يان لە دژمى؟ وشەکانى میژووناسە پاشایەکەى بەرىتانى لەو بێدەنگیەدا لە گوێى لانگدندا دەزرىنگانەو.

لانگدن زانى وەلامىكى گونجاوى بۆ نەبوو. ئەگەر وەلامەکەى بە بەلئى بووايە ئەوا سۆفى دەفرۆشت. ئەگەر بەرسفەکەى نەخىریش بوایە، تىبىنگ هیچ دەرەتانى بۆ نەدەمایەو، هەردووکیانى لە جیادا سارد دەکردنەو.

سالانى پۆل و هۆلەکانى وانەگوتنەو وای لە لانگدن نەکردبوو بە کەشیکى هەرەشەى ژیر چەک بەلەد بئى و وەلامىكى یەکلاکەرەو بەداتەو، بەلام لە پۆلدا شتیک لەبارەى وەلامە دژبەرەکان فىر ببوو. کاتیکیش پرسىاریک، وەلامىكى دروستى نەبئى، ئەوا تەنها یەک وەلامى راستگويانەى هەیه.

ئەویش ئەو ناوچە خۆلەمیشیەى نیوان بەلئى و نەخیرە. بێدەنگى.

لانگدن بە نەزبوونەو و لەو کرپیتیسەى لەنیو لەپى دابوو، چەند هەنگاویک بۆ دواو کەشایەو، لە ژوورەکە قەبەکە هاتەدەر و چوو شونینیکى چۆل. ناوچەیهکی بئیلایەن. خواخواى بوو تیشکوخستتە سەر کرپیتیسەکە ئاماژەیک بئى بۆ تىبىنگ، دەکرئى هاوکاریکردن ئەگەرێک بئى، ئەو بێدەنگیەش ئاماژەیک بوو بۆ سۆفى کە دەستبەردارى نەبوو.

هەمووى بۆ ئەوێه، بۆ ماوێهک کات بەدەست بئینى.

لانگدن گومانى بۆ ئەو چوو، کردەى بىرکردنەو، کتومت ئەو شتە بئى تىبىنگ لىخواستبئى. هەر لەبەر ئەو شە کرپیتیسەکەى رادەست کردم. کەواتە هەست بە قورسایى بریادانەکەم دەکەم. میژوونوسە بەرىتانىیەکە هیواى وابوو دەستلێدان لە کرپیسى ماموستا مەزنەکەى دەستەى مریدایەتى وا لە لانگدن بکا، بە

ته‌واوی به‌ره‌و ناواخنه‌که‌ی رابکیتشی، ختووک‌ه‌ی تاسه‌مه‌ندی
 ئە‌کادیمی‌یوونه‌که‌ی بدا تا باوه‌ش بۆ هه‌مووی بکاته‌وه، ناچاری
 ئە‌وه‌ی بکا، ده‌سه‌ته‌وه‌ستان له‌هه‌م‌به‌ر کردنه‌وه‌ی مه‌ته‌لی
 به‌رده‌کلله‌که‌ واتای له‌ده‌ستدانی خودی میژوو بی بۆی.
 به‌دیتتی دیمه‌نی سی‌ره‌گرتنی تیبینگ له‌سۆفی، لانگدن له‌وه‌ ترسا
 دۆزینه‌وه‌ی پاسوۆرده‌ سه‌خته‌که‌ی کریپیتسه‌که، تاکه‌ هیوایه‌ک بی
 بۆ ئە‌وه‌ی له‌گه‌ل ئازادی سۆفیدا بی‌گۆریته‌وه. **خۆ ئە‌گه‌ر نه‌خشه‌که‌م**
له‌نیو ده‌ره‌ینا، ئە‌وا تیبینگ دانوستانم له‌گه‌لدا ده‌کا. ئیدی میشکی
 خۆی گوشی، به‌لکو ئە‌وه‌ ئه‌رکه‌ دژواره‌ی رایسی بکا، به‌م جووره
 لانگدن به‌ هیواشی به‌ره‌و لای په‌نجه‌ره‌که‌ رۆیشت... میشکی خۆی
 به‌ خه‌یالی ئە‌و ژماره‌ له‌ئهن‌دازه‌به‌ده‌ره‌ی ئە‌ستیره‌کانی سه‌ر گلکۆی
 نیوتن خه‌ریک کرد.

تۆ به‌دوای تۆپیکدا ده‌گه‌رێی که‌ ده‌کرێی له‌سه‌ر گۆرێک بی
ئە‌ویش چیرۆکی گوشتی گوله‌ره‌ز و منالدانی ئاوس بگێریته‌وه.
 لانگدن پشتی له‌وان کرد و به‌ره‌و په‌نجه‌ره‌ به‌ره‌زه‌که‌ رۆیشت، به‌لکو
 سروشیک له‌ جامه‌ په‌له‌داره‌ مۆزایکه‌که‌ی وه‌ر‌بگری. به‌لام هیچ
 نه‌بوو.

ده‌ی خۆت بخه‌ره‌ نیو میشکی سانیییر، ئە‌و وای له‌خۆی کرد، نیگای
چاویشی برپه‌ دوور، برپه‌ سه‌ر باخچه‌که‌ی کۆلیژ. باشه‌ تۆبلیی
بپروای ئە‌و سه‌باره‌ت به‌ تۆپه‌که‌ی سه‌ر گلکۆی نیوتن چی بی؟
 خه‌یالی ئە‌ستیره‌کان، ئە‌ستیره‌ کلکداره‌کان و هه‌ساره‌کان له‌بن
 بارانه‌که‌ ده‌روه‌شانه‌وه، به‌لام لانگدن پشتگۆیی خستن. ئاخر
 سانیییر پیاوی زانست نه‌بوو. ئە‌و پیاوی مروّقایه‌تی بوو، پیاوی
 هونه‌ر، پیاوی میژوو بوو. **مئینه‌ی پیروژ... باده‌که‌... گوله‌ره‌زه‌که‌...**
ماریا ماجده‌لینای دوورخراوه‌... فه‌وتانی خواوه‌نده‌ مئینه‌کان...
جامه‌ پیروزه‌که‌.

ئە‌فسانه‌ هه‌میشه‌ جامه‌که‌ی به‌ دۆست²⁷⁶ یکی دل‌ره‌ق وینا ده‌کرا، که
 له‌ تارمایی‌دا سه‌مای ده‌کرد، له‌بن گۆییدا ده‌یچرپاند، تۆی

²⁷⁶ لێره‌ مه‌به‌ست له‌ دۆست عه‌شقیه‌یه‌.

ههنگاوێکی دیکه بۆ خۆی کیش دهکرد و دهستخهرووی دهدا، پاشان لهنیو ته مومژدا ون دهبوو.

له دهرهوه دارودرهختی باخچهی کۆلیژ هه دادانیان نه مابوو، لانگدن ههستی به پۆلی ئهوان کرد. ئاخو گۆرانی له هه موو لایه که وه هه بوو. وهک ئه وهی خه یال له نیو ته مه وه بۆی په یدا بی، لقو پۆپی کۆننترین دارسیوی به ریتانی به خونچهی پینج په لکه وه، هه موویان وهک فینۆس ده بریسکانه وه. ئاخو خوای میننه هه نووکه له نیو باخه که دا بوو. ئه و له بن باراندا سه مای ده کرد، گۆرانی سه رده مه کانی ده چرپی، له په نا گه لای لقو پۆپه کانی دره خته کانه وه ده هات، وهک ئه وهی داری زانیاری به بیر لانگدن بینیته وه، که به ره که ی پیگه یشته وه، به لام دهستی ناگاتی.

به نیو ژووره که دا، تیبینگ به متمانه وه سه یری لانگدن ده کرد، ئه ویش به ده وری خو یه وه له دهره وهی په نجه ره ی ده پروانی وهک ئه وهی که وتیبته بن باندۆره ته لیسماو ییه که ی.

کتومت ههروهک هیوام دهخواست، تیبینگ وا له گژ هزران راچوو.
ئه و وا دیته وه سه رخۆی.

بۆ ماوه یهک تیبینگ به گومان بوو، به لکو لانگدن کلیلی جامه که ی پی بی. ئاخو خۆ گۆتره نه بوو، له و کاته ی واده دیداری لانگدن له گه ل سانینیردا داندره، تیبینگ دهستی به جیبه جیکردنی نه خشه که ی کرد. به گو یگرتن له سه ره په رشتیاره که، تیگه یشته پیاو هکه بۆ دیداره تایبه تییه که ی لانگدن زۆر په رۆشه، ئه مه ش ده کرا هه ر واتای یهک شت بگه یه نی. ئاخو ده ستنووسه که ته لیسماو ییه که ی لانگدن ده ماره هه ستیاره کانی ده سته ی مریدایه تی بزواند بوو. لانگدن به ده ست راستیه که وه گیرۆده ببوو، سانینیریش له ئاشکرا کردنی ده ترسا. تیبینگ له وه خاترجه م بوو، سانینیر بۆیه بانگی لانگدن کردوه، تا بیدهنگی بکا.

راستییه که بۆ ماوه یه کی درێژه بیدهنگ کراوه.

تیبینگ ده یزانی ده بی خیرا ده ستوبرد بکا. په لاماره که ی سیلاس دوو کیشه که ی به یهک به رد ده کوشته. له سه ره یکه وه له وه دا

سەر دەکەوت، که رێ له ساننیر بگری، تا لانگدن بیدەنگ بکا، هەر وەها دانیاش ببیتەو لەوەی بەردە کلیله که بکەوێتە دەستی تیبینگ، ئاخر لانگدن له پاریسه و دەکری تیبینگ پۆیستی پی بی و بە شیوەیهک له شیوەکان بانگی بکا.

رێکخستنی دیداریکی کوشنده له نیوان ساننیر و سیلاس شتیکی ئاسان بوو. ئاخر من زانیاری زۆرم له باره‌ی ترسه‌که‌ی ساننیر به‌دهست هیناوه. دوینی ئیواره سیلاس وهک قه‌شه‌یه‌کی شله‌ژاو زه‌نگیکی بۆ ساننیر لێدا. "به‌رێز جه‌نابی ساننیر، گه‌ردنم ئازا که، هه‌ر ده‌بوايه ده‌موده‌ست زه‌نگم بۆ لێدایای. من نه‌ده‌بوايه هه‌رگیز شکۆ و ریزی داناییدانانه‌کانم بشکاندایه، به‌لام له‌م باره‌دا، هه‌ستیکی وام لاپه‌دابوو، ده‌بی وا بکه‌م. هه‌ر تازه‌ دانیدانانیکم له‌ کابرایه‌ک وه‌رگرتوو، گوایه‌ چه‌ند که‌سیکی له‌ بنه‌ماله‌که‌ت کوشتوو."

کاردانەوه‌ی ساننیر چه‌په‌ساویانه‌ بوو به‌لام خۆپاریزیش بوو. "خانه‌واده‌که‌م به‌ رووداویکی ترومبیل فه‌وتان. راپۆرتی پۆلیس له‌م باره‌یه‌وه‌ یه‌کلاکه‌ره‌وه‌یه‌."

- "به‌لی، رووداوی ترومبیل،" سیلاس وای پێگوت و داوه‌که‌ی دانایه‌وه‌. "ئه‌و پیاوه‌ی قسه‌م له‌گه‌لدا کرد، گوتی ناچاری کردن ترومبیله‌که‌یان له‌ جاده‌ لایدا و بکەوێتە نیو رووباره‌که‌." ساننیر له‌ دیوه‌که‌ی دیکه‌ی ته‌له‌فۆن کش و مات بوو.

- "جه‌نابی ساننیر، خۆ من هه‌رگیز زه‌نگم بۆ لینه‌ده‌دای، گه‌ر هاتبا و کابرایه‌که‌ شتیکی دیکه‌ی بۆ زیاد نه‌کردبا، که‌ بۆ سه‌لامه‌تی ئێوه‌ مایه‌ی مه‌ترسییه‌." ئیستیکی بۆ کرد، ئینجا تیه‌له‌چۆوه‌، "پیاوه‌که‌ له‌ نیو قسه‌کانیدا، ناوی سو‌فی، نه‌وه‌که‌ی توشی هینا."

ئیدی ناوه‌ینای سو‌فی ساننیری ورووژاندا. ده‌ستبه‌جی سه‌رپه‌رشته‌یاره‌که‌ که‌وته‌ ده‌ستوبردکردن. داوای له‌ سیلاس کرد، ده‌موده‌ست بیت و ببینی، دیداره‌که‌شی له‌ پر ئاسایشتین شوین بۆ دانا، ئه‌ویش نووسینگه‌که‌ی خۆی بوو له‌ نیو لۆقه‌ردا. ئینجا زه‌نگی بۆ سو‌فی لێدا و ئاگاداری کرده‌وه‌ که‌ ژیا‌نی له‌مه‌ترسیدایه‌. دیداره‌ خواردنه‌وه‌که‌ی له‌گه‌ل لانگدندا هه‌ر فه‌رامۆش کرد.

ئىستاش كە لانگدن لە سۆفى جىابۆتەو، لەوسەرى ژوورەكەدايە، تىبىنگ ھەستى بەسەر كەوتنىك كرد، گوايە ھاوپەيمانىتى لانگدن بۆ لای ئەو گۆراو. سۆفى نىفوش لەشوينى خۆى كۆلنەدرانە مايەو، بەلام پوون و ئاشكرا لانگدن ديمەنىكى گەورەترى لە پيش چاو بوو. ئەو ھەولى دەدا پاسوۆردەكە بەدەست بخا. ئەو لە بايەخى دۆزىنەوھى جامەكە دەگەيشت و دەبوو ماىھى پزگار بوونى لە ھاوپەيمانىتەكە.

- "ئەو بەردەكلىلەكەت بۆ ناكاتەو،" سۆفى بەساردىيەكەوھ وای بە تىبىنگ گوت. "تەنانەت ئەگەر بشتوانى ھەر ناىكا."
- تىبىنگ لەكاتىكدا سىزەى دەمانچەكەى لە سۆفى كردبوو، چاوى لەسەر لانگدن بوو. ئەو بەتەواوى لەوہ دۇنيا بوو، چەكەكەى بەكار دىنى. ھەرچەندە بىرۆكەكەش كيشەى بۆ دەنايەو، بەلام دەيزانى نابى دوودل بى. *لێردا من ھەموو شتىكم لەسەر داناوە تا كارە راستەكە بكەم. جامەكە زۆر لە ھەريەك لە ئيمە مەزنترە.*
- لەو كاتەدا لانگدن لەلای پەنجەرەكە وەرسوورايەو، لەپرىكىشەوھ گوتى، "گلكۆكە..." بريسكەى ھىواى لە چاوەكاندا دەگەشايەو. "من دەزانم لەكوئى گلكۆى نيوتندا بۆ پاسوۆردەكە بگەريين. بەلى پيمواى دەتوانم پاسوۆردەكە بدۆزمەو."
- دلى تىبىنگ بە توندى لىيدا. "رۆبەرت، لە كوئ، دەى پيم بلئ!"
- سۆفیش بە دەنگىكى تۆقاوھوھ گوتى، "نا رۆبەرت، نەخىر! نابى يارمەتى بەدى. وانىيە؟"
- لانگدن بە ھەنگاوى گەردەبرانەوھ لىينزىك بووھوھ، كرىپتيسەكەشى بە دەستىك گرتبوو. "نەخىر،" ئەو وای پى گوتەوھ و ئاورىكى گرژيشى لە تىبىنگ دايەوھ. "پى نالىم تا تۆ ئازاد نەكا."
- گەشىينەكەى تىبىنگ رەش ھەلگەرايەوھ. "رۆبەرت، ئيمە ئەوھندە لەيەك نزىكين، چۆن دەوئرى گەمەيەكى وام لەگەلدا بكەى!"
- "ئەوھ يارى كردن نىيە." لانگدنیش وای پىگوتەوھ، "دەى لىگەرئى با ئەو بپروا. ئەوسا دەتەبەمە لای گلكۆكە و بەيەكەوھ كرىپتيسەكە دەكەينەوھ."

- "من بۇ ھېچ كۆيىك نارۆم،" سۆڧى چاوهكانى له تورپه بيان تهسك ببونه وه واى راگه ياند. "كريبپتيسه كه له باپيره وه دراوته من. ھى ئيوه نيه تا بيكه نه وه."

- لانگدن به چه ساويه وه پرووى تىكرد. "سۆڧى، تكايه! تۆ له مەترسيداى. ھەول دەدم يارمەتيت بدەم!"

- "چۆن؟ به ئاشكرا كردنى ئەو نەينىيەى كه باپيرهى بۇ پاريزگارى ليكردنى مرد؟ رۆبەرت ئەو به قاي²⁷⁷ به تۆ بوو. منيش به قام پيئووى!"

چاوه شينهكانى لانگدن پرپوو له ترسو تۆقين. تيبينگيش بيناكانه به خەندە وه سهيرى دەكرد چۆن دژى يەكدى بوونه ته وه. تىكوشانى لانگدن له وهى ئازابى له ھەموو كاتىك زياتر مايەى به زەھى پيداھاتنە وه بوو. له سەر لىواری ئاشكرا كردنى مەزنترين نەينى ميئروودا، ئەو گيرۆدەى داوى ژنيك بووه كه سهلماندوويه تى شايانى پرسه كه نيه.

- "سۆڧى،" لانگدن وا بانگى كرد، "تكايه... تۆ دەبى ليرە برۆى."
- سۆڧيش سهرى بادا. "نارۆم تا تۆ ئە وهى له نيو دەستتايە نەمدەيتى ياخود بە زەھى دنەدەى و پارچه پارچهى نەكهى."
- "چى؟" لانگدن سلەمىيه وه.

- "رۆبەرت، باپيره م پيياشتر بوو ئەو نەينىيه تاهە تايە گۆرەوشار بكرى، له وهى بكه ويته دەستى ئەم پياوكوژە." چاوهكانى سۆڧى وهك ئە وهى پر له فرميسك بى وابوو، بەلام نەشگرىا. ئەوسا راستە وخۆ ئاوپرى له پشتە وه له تيبينگ دايه وه و پيى گوت. "دەى ئەگەر پيويسته تهقەم لىبكه. من پاشماوهى باپيره م بۆ تۆ جىناھىلم."

زۆر باشە. تيبينگ سيڤهى دەمانچه كهى ليگرت.

- "نا!" لانگدن وا ھاواری كرد. بهو دەستەى كريبپتيسه كهى پيوه گرتبوو، بەرزى كرده وه، له بارىك وهك ئە وهى به زەمىنى دابدا. "لاى)، خۆ ئەگەر تەنانەت ھەر بيريش له تهقە كردن بكه يتە وه، ئەوا من بەردەكليه كه بەردەدەمە وه."

²⁷⁷ بهقايپيئون: متمانە پيئون.

- تیبینگ پیکه‌نی. "ئەم فشه‌کردنه به سەر پیمیدا رەت بوو. بەسەر مندای رەت نابێ. من تۆ لەو هه‌ باشتر دەناسم."
- "(لای)، ئایا دەمناسی؟"
- بەلێ دەتناسم. برادەرەکه‌م ڕووخساره‌ نه‌گۆرەکه‌ت پێویستی به‌ کارکردنه‌. ئەوه‌ش بۆمن هه‌ر چەند چرکه‌یه‌کی خایاند تا تیگه‌یشتم، بەلام من هه‌نووکە دەتبینم، درۆ ده‌که‌ی. تۆ هیچ بێرۆکه‌یه‌کت نییه‌ ئاخۆ وه‌لامه‌که‌ له‌ کوێی گلکۆی نیوتن دایه‌. "رۆبه‌رت، به‌راست؟ تۆ ده‌زانی له‌ کوێی گلکۆکه‌دا بگه‌ڕی؟"
- بەلێ ده‌زانم.
- درۆنگی نیو چاوه‌کانی لانگدن ڕاگۆزەر بوو، لێ تیبینگ قۆستیه‌وه‌. درۆی له‌ چاوه‌کانی به‌دی کرد. ئەمه‌ش پیلانیکی نامرادانه‌ و به‌زه‌یییداها‌تنه‌وه‌ی رزگارکردنی سو‌فی بوو. تیبینگ بیئومیدیکی قوولی له‌ نیو چاوه‌کانی رۆبه‌رت لانگدنا بینی.
- من سوارچاکێکی ته‌نه‌ام، به‌وه‌موو گیانه‌ ناشایستانه‌ ده‌وره‌ دراووم. هه‌ر ده‌شینی کۆدی به‌رده‌کلیله‌که‌ به‌ خۆم بشکێنم.
- هه‌نووکە لانگدن و نیفو بۆ تیبینگ له‌ هه‌ر شه‌یه‌ک زیاتر هیچی دیکه‌ نه‌بوون.... هه‌روه‌ها بۆ جامه‌که‌ش هه‌ر مه‌ترسی بوون. هه‌رچه‌نده‌ چاره‌سه‌ره‌که‌ به‌سفتوسویش بوو، ئەو ده‌یزانی ده‌بی به‌ وێژدانێکی پاکه‌وه‌ به‌ ئه‌رکه‌که‌ ڕابیی. تاکه‌ داپسان بۆ تیبینگ ئەوه‌بوو چون‌ قه‌ناعت به‌ لانگدن بینی تا به‌رده‌کلیله‌که‌ به‌سه‌لامه‌تی دابنی و به‌زمه‌که‌ش کۆتایی پێبینی.
- "وه‌ک نمایشێکی متمانه‌،" تیبینگ وای به‌ لانگدن گوت و لووله‌ی ده‌مانچه‌که‌شی له‌به‌رامبه‌ر سو‌فیدا نه‌وی کرد. "ده‌ی به‌رده‌کلیله‌که‌ دانی، با به‌یه‌که‌وه‌ قسه‌ بکه‌ین."
- لانگدن زانی درۆکه‌ی به‌سەر تیبینگ تینه‌په‌ری.
- ئەو چاره‌سه‌ره‌ ره‌شه‌که‌ی له‌ سیمای تیبینگدا به‌دی کرد و زانی ساته‌که‌ی هاتوه‌. هه‌ر کاتیک به‌رده‌کلیله‌که‌ دابنیم، هه‌ردوو کمان ده‌کوژی. ته‌نانه‌ت بی ئەوه‌ی چاویش له‌ چاوه‌کانی سو‌فی بکا، گوێی له‌ ده‌نگی دلی سو‌فی بوو به‌ بێده‌نگی لێیده‌پارایه‌وه‌. رۆبه‌رت،

ئەم پیاوھ شایستەى جامە پیرۆزەکە نییە. تکایە شتەکەى رادەست مەکە. ئەوسا ھەرچى دەبى بابى.

خۆ لانگدن پىش چەند خولەکنىک، کاتىک بەتەنیا لەپال پەنجەرەکەدا وەستا بوو، کە بەسەر باخى کۆلیژەکەى دەروانى، ئەوکات بریاری خۆى داو.

لانگدن خەرىک بوو لە نائومىدیان ھاوار بکا. بەلام نازانم چۆن ! ئەو چرکەساتە پر نائومىدیە دژوارانە، بەرچاوپونىکی وای دایە، ھەرگىز پىشتر ھەستى پىنەکردبوو. رۆبەرت، خۆ راستىیەکە لەبەرچاوى خۆتە، نەیزانى ئەو بەرچاوپروونىیەى لەکوێوہ بۆھات. ئاخىر خۆ جامەکە پىت رانابوئىرى، بەلکو ھاواری رۆحىکى شایستە دەکا.

ئىدى، لانگدن ھەر چەند گەزىک لە دوورى تىبىنگەوہ دانەوہوہ، کرىپتىسەکەى دەستىشى نەوى کرد، ھەر قولانجىکى ماو بوو لە ناوکەوہکە بخشى.

- "بەلى رۆبەرت، تىبىنگ بە چرپەيەکەوہ وای گوت و سىرەى دەمانچەکەشى لىکرد. دەى، داینى سەر زەوى."

ئەوسا چاوەکانى لانگدن بەرەو ئاسمان ھەلبەران، چاوى لەو بۆشایى قووچەکى ھەنوانى مالى ئەنجوومەن کرد. لانگدن زیاتر دانەوہوہ، چاوىشى لەسەر لوولەى چەکى تىبىنگ بوو، راستەوخۆ سىرەى لىگرتبوو.

- "(لاى)، بەداخەوہ."

بە سووکە جوولەيەکى لەپرەوہ، لانگدن ھەلسایەوہ، باسکەکەى بۆ ھەوا راداشت، بەمە تا ھىزى تىدا بوو کرىپتىسەکەى بەرەو بنمىچى گومبەزەکەى سەرورى خۆيان ھەلدا.

تىبىنگ ھەستى نەکرد پلى لەسەر پەلاپىتکەکە گىرساندووە، لە لوولەى میدوساکە زرمەيەک ھەلسا. ئىستا لانگدن بە ستوونى وەستا بوو، لەبارى ئامادەباشیدا بوو، گوللەکەش لەبەر پىی ئەو بەر مەرمەرى ناوکەوہکە کەوت. لەوکاتدا نیوہى مېشکى تىبىنگ لەھەولى ئەوہدا بوو خۆى راست بکاتەوہ و سىرە لەلانگدن بگرىتەوہ و گوللەيەکى دیکەى پىوہ نى، بەلام نیوہ کارىگەرەکەى

دیکه می‌شکی، چاوی له سه‌ره‌وه بوو، چاوی له بمیچی
گومبه‌زه‌که بوو.

به‌رده‌کلیله‌که!

پیده‌چوو کات وه‌ستا بی، وه‌ک خه‌ونیکی لی‌هاتبوو که زور
له‌سه‌ره‌خویی ده‌رؤیشت، ئیدی ته‌واوی دنیای تیبینگ که
به‌رده‌کلیله‌که بوو له‌هه‌وادا بوو. بینی کریپتیسه‌که گه‌یشته
ئه‌وپه‌ری به‌رزی خوی... له‌ویشه‌وه بو چرکه ساتیک له‌بو‌شایی
هه‌وادا له‌رزی... ئینجا وه‌رگه‌را و سه‌ره‌وخوار بو‌وه‌وه،
راسته‌وراست به‌سه‌ر سه‌ردا به‌ره‌و به‌رده‌مه‌ره‌کانی ناوکه‌وه‌که
ده‌هاته‌خوار.

هه‌موو هیوا و خه‌ونی تیبینگ تی‌کده‌شکا. نابج شته‌که به‌زه‌وی
بکه‌وی! ده‌توانم بیگرمه‌وه! جه‌سته‌ی تیبینگ خوزایانه جو‌ولا.
ده‌ستی له‌ده‌مانچه‌که‌ی به‌ردا، خوی بو کریپتیسه‌که بو پیشه‌وه
هاویشت، هه‌ردوو دارده‌سته‌کانیشی له‌ده‌ست به‌ربوونه‌وه،
هه‌ردوو ده‌ستی به‌رزکردنه‌وه، توانی به‌رده‌کلیله‌که بگریته‌وه.

ئیدی بو پیشه‌وه که سه‌رکه‌وتوانه کریپتیسه‌که‌ی گرتبووه، به‌سه‌ر
ده‌مدا که‌وت. خویشی ده‌یزانی زوری پیناچی ده‌که‌وی. هیچ شتی‌ک
نه‌بوو که‌وتنه‌که‌ی بو‌ه‌خرینی، بویه‌یه‌که‌م جار قول‌کانی
لی‌ک‌کردنه‌وه کریپتیسه‌که‌یش به‌توندی به‌رده‌مه‌ره‌وی
ناوکه‌وه‌که که‌وت.

ئیدی شووشه‌که‌ی نیو کریپتیسه‌که به‌خرایی شکا.

بو چرکه‌سه‌ساتیکی ته‌واو تیبینگ هه‌ناسه‌ی نه‌دایه‌وه. هه‌روا
به‌پراکشای له‌سه‌ر ناوکه‌وه‌که که‌وتبوو، باسکه‌کانی دریژ
کردبوون، لوله‌که‌که‌شی له‌نیو له‌پی ده‌ستدا بوو، چاوی له‌بو‌تله
شووشه‌که‌ی نیوی بوو. ئینجا بو‌نیکی تیژی سرکه‌که‌هات،
لانگ‌نیش هه‌ستی به‌شله‌که‌کرد به‌نیو خه‌پله‌کانی لوله‌که‌که‌دا به
نیوله‌پیدا دارژا.

ترسوبیمیکی تۆقینه‌ر دایگرت. نا! ئاخ‌هر ئیستا سرکه‌که‌قولپ
ده‌دا و ئه‌و پارچه‌کاغه‌زه‌ته‌نکه‌ده‌تاوینیته‌وه. رپوبه‌رت، هه‌ی

گه‌مژه! نه‌ئینییه‌که ون بوو!

تیبینگ هستی به خوئی کرد به بی دلنه وایی بو شته که ده گریں. **ئاخر جامه که فوتا. هه موو شتیک له ناو چوو.** تیبینگ له و رهفتاره ی لانگدن له رزی، هه ولیدا سهیر پارچه کانی کریپتیسه که بکا، په رۆش بوو سهیری میژوو که بکا به ره لوی بتاویته وه، بو مایه ی هیدمه گرتنی، کاتیک هه ردوو سهیری کریپتیسه که ی لیلکردنه وه، لووله که که له یه ک ترازو.

به چه په ساوی سهیری نیو لووله که که ی کرد. شته که به تال بوو، تهنه پارچه شووشه ی ته ری تیدا مابوو وه. هیچ پارچه کاغزی تهنکی تواوه ی تیدا نه بوو. تیبینگ خوئی گه وزاند و سهیریکی لانگدن کرد. سوئی له تهنیشتی ئه و وه ستابوو، ئه مجاره یان ئه و سیره ی ده مانچه که ی له تیبینگ گرتوو.

به مه راقه وه تیبینگ سهیریکی به رده کلیله که ی کرده وه و بینی. بوئی ده رکه وت خه پله کانی کریپتیسه که وه ک خوئی هه ر پیتی به گوتره ریز نه کرابوون. به لکو پیته کان وا ریز کرابوون، وشه ی APPLE (سیو) یان دروست کردبوو.

- "تۆپه که ئه وه ی حه و قه پالی لیدا،" لانگدن به ساردییه که وه پتیگوت، "بووه مایه ی توورپه ی ته و او ی خودا. ما که خه تا. هیمای که وتنی مینیه ی پیروژ."

تیبینگ هستی کرد راستییه که زه بریکی کوشنده بوو پیکه وت. ئاخر تۆپه ونبووه که ی سه ر گلکۆی نیوتن له سیوه لاسوره که زیاتر نه بوو، که له لقی داره که وه به ربؤوه به سهیری نیوتن که وت و بووه دنه ده ری شاکاره که ی. به ره مه می میوه! گوشتی سیوه لاسوره که له گه ل مندالانکی ئاوس!

- "رۆبه رت،" تیبینگ به زمان تیکنالاویه وه، خویشی پیرانه ده گیرا. "تۆ شته که ت کرده وه. ئه دی نه خشه که له کوئییه؟"

بی ئه وه ی چاویش بتروو کینی، لانگدن دهستی بو به رکی چاکه ته (تیویده ی) هکه ی برد و به هیواشی کاغزه تهنکه لوولدراره که ی ده رهینا. هه ر چه ند گه زیک له و شوینه ی تیبینگ لییکه وتبوو، لانگدن

کاغزه لولدر او هکه ی کرده وه و چاویکی لیکرد. داوی خوله کیکی دورودریژ، خندهیهک سه رتاپای پروخساری لانگدن داگرت.

ئو دهیزانی! دلی تیبینگ بو زانیاریه که ی لیده دا. خونی ژیانی له بهرده می دابوو. "دهی پیم بلی!" تیبینگ داوی له لانگدن کرد. "تکایه! ئای خوییه، تکایه! ئاخر هیشتا کار له کار نه ترازاوه!"

کاتیکیش دهنگی پیی قورس به ره و مالی ئهنجوومهن هاتن، ههرزوو لانگدن کاغزه که ی لولدا و خسته وه باخه لی.

- "نا! تیبینگ هاواری کرد، بیهودهش هه ولی دا هه لسته وه سه ریچ.

کاتیکش ده رگاگان کرانه وه، بیزو فاشی وهک گایهک بچینه نیو بازنه ی شه ره وه، به چاوه سووره ئاگراوییه کانی به دوایاندا ده گه را، ئامانجه که ی خو ی دوزیه وه، (لای تیبینگ) به سته زمانانه له سه ر ناوکه وه که که وتبوو. فاشی ئاهیکی هاته وه بهر، ده مانچه که ی خسته وه نیو کیفه که ی و پرووی له سو فی کرد. "ئاژان نیفو، ئاسوده بووم تو و جه نابی لانگدنم به بی وه ی لیره دوزیه وه. ده بویه کاتی داوام لیکردی به پیر ده نگمه وه هاتیای."

به داوی فاشیدا پو لیس ی به ریتانیش هاتنه ژوور، ده وره ی دیله تو قیوه که یان دا و که له پچه یان له ده ست کرد.

سو فی دیار بوو به بینی فاشی چه په سا. "چون ئیمه ت دوزیه وه؟" فاشی ئاماژه ی به تیبینگ دا. "ئو هه له یه کی گه وره ی کرد، هاته نیو ئو کلئیسایه ناسنامه ی خو ی نیشان دابوو. پاسه وانه کانیش گو نیان له ئاگادارینامه ی پو لیس گرتبوو، که ئیمه به دوایدا ده گه راین."

- "شته که له بهرکی لانگدن دایه!" تیبینگ وهک شیت و هاریک هاواری ده کرد. "نه خشه ی جامه پیروژه که!"

- کاتیک تیبینگیان به رز کرده وه و بردیانه ده ر، ئاورپکی له لانگدن دایه وه و قیزان دی. "رؤبه رت! ده ی پیم بلی شته که له کو ی شاردر او هته وه!"

- کاتیکیش تیبینگ تیپه ری، لانگدن سه یری دور چاوه کانی کرد و پیگوت: "(لای)، تهنه که سی شایسته جامه که ده دوزیته وه. خوت ئه مه ت پیگوتم."

کاتیک سیلاس به شهله‌شله‌لی له‌به‌رچاوان ونبوو. باخچه‌کانی (کینگتن) ته‌م دایووشیوو، ته‌مومژ ته‌واو دابه‌زییووو سه‌ر زه‌وی. سیلاس له‌سه‌ر گیا ته‌ره‌که کړنووشی برد، هه‌ستیشی به قولپه‌ی خوینتیکی گهرمی بن په‌راسوو‌ه‌کانی کرد. هیش‌تاش به خوږاگری سه‌یری پیش خو‌ی ده‌کرد.

ته‌مه‌که ئه‌وی و هک به‌هه‌شت لیکردبوو.

ده‌سته خویناو‌یبه‌کانی بو نویژ به‌رز کردنه‌وه، سه‌یری دلپه‌ی خوینه‌کانی کرد که به‌نیو درزی په‌نجه‌کانی ده‌هاتنه‌ خوار، دیسان سپی هه‌لگه‌را. کاتیکیش دلپه‌ی بارانه‌کان به‌خورتر داده‌بارینه‌ سه‌ر پشت و شان‌ه‌کانی، هه‌ستی ده‌کرد جه‌سته‌ی له‌نیو ته‌مه‌که‌دا ون ده‌بی.

من تارمایی خوینکم.

شنه‌بایه‌کی لینی دا، بو‌نوبه‌رامه‌ی زه‌ویتیکی پر ژیان و شینداری به لووتدا درا. سیلاس نویژی کرد، پارایه‌وه، داوای گهردن ئازادیی کرد. دروودی بو لیخوش بوون خویند. له‌سه‌رووی هه‌مووشیان نویژی بو سه‌رپه‌رسشتیاره‌که‌ی خو‌ی... بو مه‌تران ئارینگاروسا کرد، به‌وه‌ی خواوه‌ند به‌ر له‌وه‌ی ساتی خو‌ی بی، گیانی لینه‌سینتته‌وه. ئاخ‌ر ئه‌و کاری ماون ته‌واویان بکا.

ته‌مه‌که به‌ دوره‌یدا ده‌سوورا، سیلاسیش هه‌ستی کرد ئه‌وه‌نده سووک بوته‌وه، پشه‌بایه‌ک بی هه‌لی ده‌گری. چاوه‌کانی نووقاندن دوا ویردی خو‌ی خوینده‌وه.

له‌وی له شوینیک له‌نیو ته‌مه‌که‌دا، ده‌نگی مانویل ئارینگاروسا وهک چرپه‌یه‌ک هاته‌ بن گوئی.

خواوه‌ندمان خواهیه‌کی باش و میهره‌بانه.

له‌دوایدا ژانی سیلاس ره‌وایه‌وه، ئیدی زانی سه‌ر‌قه‌شه‌که راست بوو.

ئىوارەيەكى درەنگ بوو، كاتى رۆژ لە ئاسمانى لەندەن لەبن ھەوران سەرى دەرھىنا و شارەكەش وشك دەبۆو. بىزو فاشى بەشەكەتى لە ژوورى لىكۆلېنەو ھاتەدەر و ھەر لەوئى تاكسىيىكى گرت. (سىر لاي تىبىنگ) بە ھاتوھاوارەو ھەر جارى بى تاوانى خۆى دەدا، ھىشتاش ئەو دەستپۆھگرتنە توندەى بە جامە پىرۆزەكە، بەلگەنامە نھىنيەكان و دەستەى براىەتییكى تھلىسماوى، وای لە فاشى كردبوو، بىتە سەر ئەو باوەرە، كە مېژوونووسەكە بۆ ئەو وادەكا، تا پارىزەرەكانى بلین گوايە ئەو شىتە و ھۆشى شىواو.

بەدنياييەو، فاشى وا بىرى كردهو. شىت. ئاخەر ھەموو جارىك تىبىنگ پلانئىكى وردەكار و تۆكمەى بۆ بى تاوانى خۆى دارشتبوو. ئەو ھەريەك لە فاتیكان و رىكخراوى ئوپپوس دای بە بەدكارى بەكارھىنابوو، ھەردوو گرووپەكەش دەرکەوتن بىخەتان. ئەو كارە پىسانەى بە شىوہەكى بىئاگایانە لەلایەن كەشىشىكى پەرگىر و مەترانىكى نامراد كران. لەوہش زىرەكانەتر، تىبىنگ پىگەيەكى بە دزى گوئگرتنى ئەلەكترۆنى وای دانابوو، كە ھەرگىز باوەر نەدەكرا كابرایەكى شەلە و سەقەتى وەك ئەو بتوانى بىگاتى. لەراستىدا كارى كەنە و پشكىنەكانى لەلایەن پىشخزمەتەكەو، واتە لەلایەن رىمىيەو دەكران. ئەو تاكە كەس بوو بە ناسنامە راستەقىنەيەكەى تىبىنگى دەزانى، ھەنووكە ئەویش بەھۆى كاردانەوہى كارلىكى ھەساسى زىدەى بەستەكە، گيانى لەدەست دا.

ئاخر ئەو ھەموو دەستكارە ورد و مەعلانە ناكړي ھي كه سيك بڼ، له پرووی توانستی عه قلییه وه كورتهین بڼ. فاشی له بهر خوځیه وه وا بیړی كړده وه.

ئەو زانیاریانە هی له لایەن كۆللی و له كۆشکی شاتو قلییه وه هاتن، فیل و تەله كه كانی تیپینگ ئە وهنده قوول بوون، به سەر ھەموو كه سیكیشدا تیپه ریون، ھەردە بڼ فاشیش لیانە وه فیڤر بڼ. سەر كه وتوانه ئامیږی گوڤه لځستنی له نیو نووسینگه ی كار به دهسته ھەرە بالادەسته كانی پاریس دانا بوو. ئەو میژوونووسه به ریتانییه ببووہ ئەسپی تەر واده بو گریكه كان. ھەندئ له و نیچیرانە هی تیپینگ به دوايانە وه بوو، دیاری به ھاداری بو نار دبوون، ئەوانیش نه یان دە زانی تیپینگ چ ئامیږو كه یه کی گوڤه لځستنی له نیو دا ناوہ. له باره ی سانییږیشە وه، سەر په رشتیاره كه بانگه یشتنامه یه کی له لایەن كۆشکی شاتو قلیی پیگه یشتبوو، بو ئەو هی تیپینگ باسو خواسی ئە گه ری فەند كړدی لابالە نوئییه كه ی دا قینشی له نیو لوڤه ردا له گه لدا بكا. بانگه یشتنامه كه ی سانییږ داوانامه یه کی بیوہ ی تیډا بوو، گوايه ئەو كۆتە له سوارچا كه ی سانییږ به دهستی خوی دروستی كړدوہ، بو تە مایه ی سەرنجرا كیشان و مەراقی تیپینگ. تكایه ئەو یش له گەل خۆت بیڤه سەر خوان، تیپینگ وا پینشیا زی بو كړد بوو. دیار بوو سانییږیش ھەر وای كړد بوو، ئیدی بو ماوہ یه ك به بڼ ئاگایی له و ی به جی هیشتبوو، له ماوہ ی خەریكبوونیان به باسو خواسه كانیان، ریمی لیگالودیک توانیبوو ی ئامیږی کی گوڤ ھەلستنی له ناو دا دابنئ. ئیستاش فاشی له پشتە وه ی تاكسیه كه دانیشتووہ و چاوہ كانی له سەر یه ك داناون. یه ك شتی دیکه ھه یه بهر له وه ی بگه ریمه وه پاریس .

ژووری بوژانە وه ی خەسته خانە ی سینت ماری ھۆسپیتال تیشکی رۆژی لیډە دا.

- "کاریگری تو به سهر هه مانه وه هه بوو،" په ستاره که به خندهیه که وه به سهریدا نوشتایه وه وی پینگوت. "هیچی له په رجوو که متر نه بوو."

- مه تران ئارینگارؤساش کزه بزهیه کی بو کرده وه. "من هه همیشه دهستی مومباره کم به سهردا هیندراوه."

په ستاره که کاره کی خوی ته واو کرد و سهرقه شه که ی به ته نیا له ژووره که دا جیهیشت. تیشکی خوریش مایه ی خیر بوو، دهموچاوی گهرم کردنه وه. ئاخو دوینی شه و نووته کترین شه وی ژیانی بوو. بیئومیدانه بیرى له سیلاس کرده وه، که تهرمه که ی له پارکه که دا دؤزرا بووه وه.

هو رۆله که م، تکایه گهردم ئازاد که.

ئارینگارؤسا حه زی له وه بوو سیلاس به شیک له نه خشه پر دهستکه وته که ی بی. دوینی شه، هه رچه نده ئارینگارؤسا ته له فونیکى له بازو فاشییه وه بو هات، پرسىاری ئه وه ی لیکرد، به لکو مه ترانه که په یوه ندی به راهیبه ژنیک هه بی، که له کلیسای سیینت سه پلايس کوژراوه. له وکاته وه ئارینگارؤسا تیگه یشت، ئاقاری پروداوه کان به رو ترس و توقان وه رچه رخواه. هه والی کوشتنی چوار که سی دیکه ش ترسه که ی زیده بارتر کرد. **سیلاس، ئه وه چیت کرد!** دهستی شی به مامؤستاکه رانه ده گه یشت، ئینجا سهرقه شه که تیگه یشت، دهستی له بنی هه مبانه که ش دهرچوو. **ئهو به کارهیندرا.** به باوه ری ئارینگارؤسا تاکه ریگه ش بو راگرتتی ئه و زنجیره پروداوه توقینه ره ئه وه بوو، له به رامبه ر فاشیدا دان به سه ره له به ری شته کاندان بنی، له وکاته وه فاشی و ئارینگارؤسا له کتیه رکیدا بوون، تا زووه دهستیان به سیلاس رابگات، به ره وه ی مامؤستاکه قه ناعه تی پیینی دیسان که سانی دیکه بکوژی.

ئارینگارؤسا هه سته به شه که تی خوی کرد، چاوه کانی له سه ره یه ک دانان و گوئی له راپورته هه والی ته له فزیون له باره ی گرتنی سوارچاکیکی ناوداری به ریتانی، سیر لای تیینگ گرت. **مامؤستاکه له به رچاوی هه مووان پروت بووه وه.** تیینگ سووسه ی هه والیکى کردبوو، گوايه فاتیکان نه خشه ی وایه ئوپیوس دای له خوی

بکاته وه. ئه ویش ریک ئارینگارۆسای دهستنیشان کرد تا چهنگالی لیبگری و داوی بۆ دابنیتته وه. خۆ داوی هه موو شتیکیش، کن هه یه له من زیاتر کوێرانه به داوی جامه پیرۆزه که که وتبی و خه ریکبی هه موو شتیکیش له دهست ده دا؟ ئاخه جامه که ده سه لاتیکی له راده به ده ر ده داته ئه و که سه ی به ده سته بیئی.

(لای تیبینگ) لیزانانه ناسنامه ی خۆی شارده وه، به زمانیکی ئه سکینت فه ره نسی دلکی له خواتر سه وه و داوی شتیکی ده کرد، که ئه و هه رگیز پتویستی پی نه بوو: ئه ویش پاره بوو. ئارینگارۆسا که سیک بوو، که جیی گومان نه بوو. بری بیست ملیۆن یۆرۆ له به رانه ر به ده سته یانی جامه که شتیکی که م بایه خ بوو، ئه و بره پاره یه ش له بری قه ره بووی قاتیکان بۆ ده سته ردان له ئۆپیوس دای، ته ونی باره داراییه که به جوانی چنرا. کوێر ئه و شته ده بیئی که **حه زی پییه تی بیینی**. هه لبه ته سووکایه تییه ناقولایه تییه که ی تیبینگ ئه وه بوو، داوی کرد پاره که به چه ک و قه واله ی بانکی قاتیکانه وه بی، ئه مه ش بۆ ئه وه بوو، له باریکدا، گه ر شتیکی لاری بوو، ئه وا لیکۆلینه وه کان بۆ قاتیکان سه ربکیشن.

– "گه وره م، دلخۆشم که به باشی ده تبینم."

ئارینگارۆسا ئه و ده نگه به رزه ی که له لای درگاکه وه هات ناسییه وه، به لام پروخساره که ی چاوه روانته کراوانه گرژ و ره ق بوو، بیچمیکی به هیز، پرچی بۆ دواوه داهینابوو، قۆپچه ی لای گه ردنی له سه ر چاکه ته قاوه ییه تۆخه که ی قایم کردبوو. "کاپتن فاشی؟" ئارینگارۆسا وای پرسی. ئه و سۆز و خه مخۆرییه ی دوینی شه و کاپتن بۆ ئارینگارۆسای نواندبوو، لای ئه و وینه یه کی جوان و ناسکتري له خه یال بۆ نه خشاندبوو.

کاپتنه که له چوارپایه که ی نزیکبووه وه، جانتایه کی ره شی ناسراوی پیبوو له سه ر کورسییه که داینا. "له و باوه ره دام، ئه مه یان هی تۆ بی."

ئارینگارۆساش سه یریکی جانتا پر له چه ک و قه واله کانی کرد و ده مه سته ی نیگای له سه ر لادا، ته نها هه سته به شه ره مزاری

- کرد. "به‌لئ... سوپاست ده‌که‌م." که‌می‌ک وه‌ستا، په‌نجه‌ی ده‌سته‌کانی له‌ درزی چه‌رچه‌ف و دۆشه‌که‌که‌ی گیر بوو، ئینجا له‌سه‌ر قسه‌که‌ی به‌رده‌وام بوو. "کاپتن، من زۆر به‌ قوولی بیرم لیکردۆته‌وه و پئویستم به‌وه‌یه داوای چاکه‌یه‌کت لئ بکه‌م."
- "بیگومان به، فهرموو."
- 'مالباتی ئه‌وانه‌ی له‌ پاریس به‌ ده‌ستی سیلاس....' ئیستیکی گرت، هه‌ست و سوۆزی له‌ قورگ گیر بوو، قووتی دایه‌وه. "منیش ده‌رکی پیده‌که‌م، که‌ هیچ بره‌ پاره‌یه‌ک قه‌ره‌بوویان ناکاته‌وه، لئ له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا، ئه‌گه‌ر له‌گه‌لم دلۆفان بی، بتوانی ئه‌وه‌ی له‌نیو ئه‌م جانتایه‌دایه به‌سه‌ریاندا ... به‌سه‌ر خیزانه‌کانیاندا دابه‌ش بکه‌ی."
- چاوه‌ ره‌شه‌کانی فاشی بۆ ماوه‌یه‌کی باش له‌سه‌ر رووخساری ئارینگارۆسا گیر بوون. "گه‌وره‌م، نیشانه‌یه‌کی جوامیرانه‌یه. له‌خزه‌مه‌تت دام و جیه‌جیه‌ی ده‌که‌م."
- ئیدی بیده‌نگییکی قورس بآلی به‌سه‌ردا کیشان.
- له‌سه‌ر شاشه‌ی ته‌له‌فزیۆنیش، ئه‌فسه‌ریکی فه‌ره‌نسی به‌ژنزاو له‌به‌رده‌م مۆتیلیکدا خه‌ریکی لیدوانیکی رۆژنامه‌وانی بوو. فاشی بینی کیه‌، سه‌رنجی خۆی دایه‌ بزانی به‌چی ده‌گا.
- "ملازم کۆللی،" هه‌والئیری بی بی سی پرسایاری لیکرد. "دوینی شه‌و، کاپتنه‌که‌ی تو دوو که‌سی بئ خه‌تای به‌ تاوانی کوشتن تۆمه‌تبار کردن. ویل رۆبه‌رت لانگدن و سوۆفی نیفو له‌لایه‌ن ده‌زگاکی ئیوه به‌و تۆمه‌ته‌ راوده‌نرین؟ ئایا ئه‌مه ده‌بینه‌ مایه‌ی ئه‌وه‌ی، سه‌ری کاپتنه‌که‌ت بخوا و کاره‌که‌ی له‌ده‌ست بدا؟"
- خه‌نده‌که‌ی سه‌ر رووی ملازم ماندووی پێوه دیار بوو به‌لام ئارامگرانه‌ش بوو. "ئه‌وه ئه‌زموونی منه له‌گه‌ل کاپتن بیزو فاشی که به‌ ده‌گمه‌ن ده‌که‌وینه‌ هه‌له‌وه. من هیشتا له‌و باره‌یه‌وه قسه‌م له‌گه‌لدا نه‌کردووه، به‌لام ده‌زانم چۆن ده‌جوولینه‌وه، گومانم بۆ ئه‌وه ده‌چی ئازان سوۆفی نیفو و مسته‌ر لانگدن به‌شیک بن له‌ دانه‌خۆره ²⁷⁸ بۆ گرتنی بکوژه‌ راسته‌قینه‌که‌ه."

²⁷⁸ دانه‌خۆره: مه‌به‌ست ئه‌ی دانه‌یه که‌ بۆ بالنده‌ دادمدریته‌مه‌ تا دئ و هه‌ندیکی لیده‌خوا، ئیدی لێبخۆش دئ، زیاتر دینه‌پیش ئینجا به‌ داومه‌ ده‌بی.

- ههوالنیرهکان نیگایه کی سه سامانه یان له گه ل یه کدا گۆریه وه.
- کۆللی له سه ر قسه کانی به رده وام بوو. "ئه وسا مسته ر لانگدن و ئازان سو فی نیفو به ئه نقه ست یان نا، به شداری ئه م هه لمه ته بن یان نا، من ئه وه نازانم. کاپتن فاشی شیوازی کارای تایبه ت به خو ی هه ن. هه موو ئه وه ی من بیسه لمینم ئه و خاله یه، که کاپتن سه رکه وتووانه پیاوه به رپرسیاره که ی گرتوو، مسته ر لانگدن و ئازان نیفوش هه ردووکیان بی خه تان و سه لامه تن."
- فاشی کزه خه نده یه کی په ریه سه ر لیوه کان و ئاوپی له ئارینگاروسا دایه وه. "ئه و کۆللیه پیاویکی باشه."
- چه ند خوله کیک تیپه رین. له کۆتاییدا فاشی چاوی له ئارینگاروسا کرد، ده ستیکی به پرچی برد و بو پشته سه ری برده وه. "گه وره م، به رله وه ی بگه ریمه وه پاريس، دوا شت، ده مه وئ له گه لت باس بکه م، ئاراسته گۆرینی فرۆکه که ت بوو بو له نده ن. تو به رتیلیکت داببووه فرۆکه وانه که تا ئاراسته که ی بگۆری. به م کاره ت، تو ژماره یه ک ریسی قانونی نیوده وه له تیت شکاندن."
- ئارینگاروسا له شوینی خو ی داهیزرا. من بی ئومید ببووم. "به لئ. له کاتی لیکۆلینه وه که دا، فرۆکه وانه که ش وای پیگوتم." فاشی ده ستی بو به رکی برد و ئه نگوستیله یه کی ئه رخه وانی که به رده پیروژه و نیشانه ی کلیساکه ی له سه ر بوو، دایه ده ست.
- کاتیکیش ئارینگاروسا ئه نگوستیله که ی لئوه رگرت و خسته یه وه قامکی، هه ستی کرد فرمیسک له چاوه کانی ده رژین. "تو زور دلۆقانی." ده ستی دریز کرد و ده ستی فاشینی گرت. "سو پاس بو تو."
- فاشی جوولا، به ره و لای په نجه ره که رویشت، له په نجه ره که بو دووری رووانی. کاتیکیش گه رایه وه له باره ی پرسیاره که شی دلنیا نه بوو. "گه وره م، لیره وه بو کوئ ده روئ؟"
- دوینی شه و کاتی ئارینگاروسا له کۆشکی گاندولفو ده رچوو، کتومت هه مان پرسیا ری لیکرا. "به گومانم له وه ی ریگاکه ی منیش وه ک هی تو ئه رخاین نه بی."

"به لى" فاشى كه ميک وهستا، ئینجا پىي گوته وه. "پيمو ابى داواده كه م
خانه نشينييه كه م پيشتر بخه ن."
ئارينگار و ساش خه نده يه كى كرد. "كاپتن كه ميک باوه ر په رجوو
ده خولقيني. هه ر ته نها كه ميک باوه ر."

پەرستگای رۆسلین - زۆر جار ان بە کاتەدرای کۆدەکان ناوی دئ - بە دووری حەفت میل دەکەوێتە لای باشووری ئەدنبەرەو، کڵیساکە لەسەر کەلاووی پەرستگای میتراپیه کۆنەکان پۆنراو. پەرستگاکە لە ۱۴۶۶دا و لەسەردەستی سوارچاکەکان بنیات نراو، پەرستگاکەش بە کۆمەڵی هیمای هەلکۆلراوی جوو، کریستانیتی، میسری، مۆزائیکیک لە دابونەریتە بتپەرستییهکان رازاو تەو.

لەرۆوی جوگرافییهو کڵیساکە ریک دەکەوێتە سەر هیللی تەوهری باکوور - باشوور کە بەنیو گلاستبهریدا رەت دەبی. هیللی درێژی رۆزلاین نیشانهیهکی نهریتیانهی شا ئارسەری ئایلی ئاقەلۆنە، ئەم هیلەش بە چەقی بازنەهی جیۆمەتری پیروزی بەریتانی دادەندرئ. رۆسلین لە پیروزی رۆز لاین واتە هیللی گولە رەزە، لە بنەرەتدا بە Roslin دەنووسرا، هاتوو، ناوێکەشی هەر لەوێ وەرگرتوو.

تاوهر رەقوتەقەکی هەلچووکانی پەرستگای رۆسلین سەرنجی لانگدن و سوؤفی بوؤ خوئی راکیشا، کاتیک لای دیوارەکی ئەوئ ترومبیلە بەکرێیهکیان لە پارکە پرگیایهکی راکرت و بەپی لەبەرانبەر پەرستگاکە وەستان. ئەو کورته فرینهی نیوان لەندەن و ئەدنبەر مایهئ ئاسوودەیی بوو، هەرچەندە هیچ کامیکیان خەو نەچوو چاوی، ئاخەر مەراق بوون ئاخو لەوئ چیان دیتە پیش. سەیری ئەو تەلارە هەلچوو بەئاسماندا، لانگدن هەستی وەک ئەلیس²⁷⁹ وابوو کە کەوتە لانەهی کونی کەرویشکەکان. **هەر دەبی ئەو خەون بی.** هیشتاش ئەو زانی، دوایین دەقە پەيامی ساننیر لەو وەرەکارتر نابئ.

جامه پیروزه که له بن رۆسلینه دئیرینه که چاوه رئیه.

لانگدن وا خەیاالی بوؤ نەخشە جامهکی ساننیر چوو بوو کە وشەتیکیه ریک بی هیللیکی Xی بەناودا کیشرابئ، کەچی دوا نهینی دەستی مریدایهتی بە هەمان شیوهی سەرەتای مەتەلهکانی

²⁷⁹ Alice ئەلیس، مەبەست داستانه فەنتاز بیاکەهی لوپس کارۆلە بەناوی سەرچلییهکانی ئەلیس.

سانییڭر، جینگەكەى ئاشكرا كرد. دېرە ھۆنراوہیەكى سادە. چوار دېرى تايبەت بى دودلى ئاماژەى بە شوینەكە كرددو. سەربارى ناسینەوہى رۇسلین بەھۆى ناوہكەیەوہ، ھۆنراوہكە ئاماژەى بە بیچمى نازدارى تەلارسازى پەرسنگاکە دابوو.

ویرای رۋونى دوا رۋونكردنهوہى سانییڭر، لانگن كەمتر ھەستى بە ھاوسەنگى دەكرد لەوہى شتەكەى بۇ رۇش بیئتەوہ. بۇ ئەو پەرسنگاکە شوینىكى زۆر راشكاوانیە بۇ جامەكە. ئاخىر بۇ چەندین سەدە ئەم پەرسنگا بەردینە جى دەنگدانەوہى بەندوباوى بەچرپەى وابوو، گوايە جامە پیرۆزەكەى تىدايە. ئەو بەندوباوہ چەرپەدارانە لەو یەك دوو دەیەیانەى ئەم دووايە ببوونە ھاتوھاوار، ئەمەش لەكاتىكدا بە رادارى ژیر زەوى بونیادیکیان لەژیر زەمینەكەدا دۆزیووہوہ. ئەوہش وەنەبى ئەو شتە قوولە ژیر زەمینەى بووبیتە ماییەى بچووكردنهوہى سەرووى پەرسنگاکە، بەلكو وادیاربوو نە دەروازە و نەدەرچەشى تیدا ھەبى. ئاركیولۇجییەكان داوايان كرد لەرپى ھەلكۆلینى بەردى ژیرەوہ بگەنە قوولایى بونیادە تەلیسماوییەكە، لى دامەزراوى رۇزلین بەتوندى برپارى قەدەغەکردنى ھەر ھەلكۆلینىكى لە شوینە پیرۆزەكە دا. بیگومان، ئەمەش بەنزینى زیاترى بە ئاگرى گومانە پیلپھەلبرەكان داکرد. باشە تۆبلى ئەو دامەزراوہى رۇسلینە ھەول دەدا چى بشاریتەوہ؟

ھەنووکەش رۇسلین بووہتە رۋوگەنمای ھەجى ئەوانەى بەدواى شتى تەلیسماویدا دەگەرین. ھەندىك دەلین ھىزىكى موگناتىزى بۇ كیلگەكانى ئەویى پر لە رۋوداوى راقەنەكراو كىشكردوون، ھەندىكى دیکەش دەلین، ھاتوون لەو گرد و زوورگانە بەدواى دەروازەى نادىارى ژیرزەمینەكەدا بگەرین، بەلام زۆرىش لە سەردانكەران دانى پیدادەنن، ھاتوون بەسەر خاكىكدا گوزەر بگەن بۇن و بەرامەى جامە پیرۆزەكەى لیدى.

ھەرچەندە لانگن پىشتەر ھەرگىز نەھاتبووہ رۇسلین، لى ھەمیشە بەو قسەیە پیدەكەنى گوايە مالى ھەنووکەى جامە پیرۆزەكەى. بە دانپیدانانەوہ، دەكرى رۇسلین مالمەنزلى جامە پیرۆزەكە بى،

به لّام ماوهیهکی زۆر له مه و بهر... چیدی وا نه ماوه. ئاخو له م دهیانهی رابردوودا سه رنجی زۆر به لای رۆسلین راکیشراوه، درهنگ یان زوو له کۆتایدا یه کێک هه ر بۆی هه لده که وێ بچیته ژیر زه مینه که.

ئه کادیمییه کانی بواری جامه که له سه ر ئه وه کۆک بوون، رۆسلین ته له یه ک بووه، دوا شوینی بنه سه تی ده سه تی برایه تی که لیزانانه نه خشه یان بۆ کیشاوه. ئه مشه ویش هه رچه نده به رده کلایه که ی ده سه تی برایه تی له هۆنراوه که ی خۆیدا ئه وه ی خسه تۆته روو، راشکاوانه ئاماره ی به م شوینه داوه، لی لانگدن هیشتا برۆای نه ده کرد. هه موو رۆژه که پرسیا ریکی له که لله ی دابوو:

باشه بۆچی سانئیر رینوینی ئیمه بۆ شوینیکی وا راشکاو کرد؟
پێده چی له ویدا وه لامیکی هۆشمه ندانه هه بی.

هه رده بی شتیک له باره ی رۆسلین هه بی، که هیشتا لئی تینه که یشتوین.

- "رۆبه رت؟" سوّفی له ده ره وه ی ترۆمبیله که وه سه تابوو، سه ی ریکی دوا وه ی کرد و گوئی. "تۆ نایه ی ت؟" سوّفی سن دوو قه دارینه گو له ره زه که ی پێبوو، ئاخو کاپتن فاشی بۆی گه راند بۆوه. له نیو سن دوو قه که شدا هه ردوو کریپتیه سه که ی تیدا بوون. ئه و کاغه زه ته نکه لوولدا وه شی له نیودا بوو به لّام به بی شووشه سه رکه بچکولانه که.

لانگدن و سوّفی به سه ر رینگا درێژه به ردینه که دا رۆیشتن، به لای دیواره به ناوبانگه که ی رۆژئاوای کلێسا که دا ره ت بوون. سه ردانکه ره ئاساییه کان وای بۆچوو بوون، ئه م دیواره لاساره ی به شیک له به شه کانی په رسنگا که بووه، به لّام ته واو نه کراوه. راستیه که ش وه ک لانگدن به بی ری هاته وه، شتیکی زۆر له وه سه یروسه مه ره تر بوو.

دیواری رۆژئاوای په رسنگای سلیمان.

سوارچاکانی په رسنگا کلێسای رۆسلینیان ریک له سه ر نه خشه ی ته لاسازی په رسنگای شا سلیمان له ئۆرشه لیم به ته واوی به دیواری رۆژئاوا شه وه رۆنابوو، دیواری رۆژئاوا ته لاریکی

لاکیشی که ژیرزمینیکی وهک ژیرزمینهکهی پیروزی
پیروزهکانی هه‌بوو، ئەوهی نو سوارچاکه پەسه‌نه‌کان له‌ویدا
گەنجینه گرانبه‌هاکه‌یان تیدا دۆزیبووه‌وه. لانگدن ده‌بوايه پێی
لینابوايه، ئەم ژیرزمینهی بیروکهی سوارچاکانی پەرستگا بو
دروستکردنی پەرستگایه‌کی جامه‌پیروزه‌که، ریک له‌و‌ه‌شارگه
دیرینه‌یه ده‌چوو.

ده‌ه‌روازه‌ی پەرستگای رۆسلین له‌وه‌ ساده‌تر بوو که لانگدن
په‌چاوی ده‌کرد. ته‌خته‌داریکی بچکۆله‌ی داربه‌روو به‌ دوو بزمار
هه‌لواسرابوو، ساده‌بیانه له‌سه‌ری نووسرابوو:

رۆسلین

ئهمه‌ رینوسی کۆنه، لانگدن وای بو سوڤی روونکرده‌وه، وشه‌که
له‌ هیللی که‌مه‌ره‌ی گوله‌ره‌زه‌وه هاتوو که پەرستگای له‌سه‌ر
دروست کراوه، یاخود ئەکادیمیانی بواری جامه‌که پێیان خۆشه‌وا
بپروا بکه‌ن، که هیللی گوله‌ره‌زه‌که بو هیللی بنه‌چه‌ی ماری ماجده‌لینا
ده‌گه‌ریته‌وه.

پەرستگاکه زۆر ناخایه‌نی داده‌خری، ئیدی لانگدن و سوڤی پالیان
به‌ ده‌رگه‌که‌وه نا، هه‌وايه‌کی گه‌رم له‌ ژووره‌وه هورژمی بو هیتان،
وهک ئەوه‌ی شوینه‌که دواي رۆژیکی دووردریژ هه‌ناسه‌ی خوی
دابێ. تاقی ده‌روازه‌ی چوونه‌ژوور به‌ گولی هه‌لکه‌ندراوی پینچ
په‌لک نه‌خشابوو.

گوله‌ره‌زه‌کان. مندالدانی خودایه‌ مئینه‌کان.

لانگدن له‌گه‌ل سوڤیدا چوونه‌ نیو‌هه‌رمی پەرستگایه‌که، له‌گه‌ل
چوونه‌ژووردا به‌یه‌کجار سه‌یری هه‌مووی کرد. هه‌رچه‌نده شتی
له‌سه‌ر ناوازه‌یی و دلگریی هه‌رمه‌ به‌ردینه‌ ناوداره‌که‌ی
پەرستگاکه خویندبووه‌وه، لی بینینی شت به‌چاوی خۆت
دل‌رفینانه‌تر بوو.

به‌هه‌شتی هیتاکان، یه‌کی له‌ هاوپیشه‌کانی لانگدن وای ناوناوو.
هه‌موو ته‌ختاییکی کلیساکه هیتایه‌ک له‌ هیتاکانی خاچی
کریستیانی، ئەستیره‌ی جووه‌کان، مۆری ماسۆنییه‌کان، خاچی
سوارچاکانی پەرستگا، شاخی به‌ران، قووچه‌که‌کان، هیتاکانی

فهله لئاسی، دارودره خت، میوه جات، گولی پینج گه لایی و گوله رزه کان، لی هه له لکۆ درابوو. ئاخر سوارچاکانی په رستگا وهستای ته لار سازی کارامه بوون، کلێسای په رستگایان له سه رتاسه ری ئه ورو پادا قیت کردبوونه وه، به لام رۆسلین له هه موویان ناسکتر، خوشه ویستر و به شکۆتر بوو. وهستای دیواره که به رد نه مابوو نه قار²⁸⁰ ی نه کردبئی و شتی له سه ر هه لئه کۆلیبئی. په رستگای رۆسلین چاکیکی هه موو باوه ره کان بوو... هی هه موو نه ریته کان بوو... له سه رووی هه موو شیان هه هی سروشت و خوا وهندی مینه بوو.

بن هه نوانی کلێساکه به دهر له ژماره یه کی که م نه بئی، دهنه چۆل بوو. ئه وانیش گوئیان له پیاویکی گه نج ده گرت که دوا رینوینی رۆژه که ی به نئو کلێساکه دا بۆ ده کردن. پیاوه که ئه وانى به ریزه وه به سه ر ریزه وه ناوادره که ی سه ر ناوکه وه که، که به نادیارى شه ش لابلای ته لار سازی لیک دهنه، رینوینی ده کردن. به چه ندان نه وه ی سه ردانکه ر به سه ر ئه و هیله راستانه دا ره ت بوون، به رپرۆیشتنه که یان پنته کانیا ن لیک گری دهنه، ئیدی هیمایه کی که ته و زلی له سه ر ناوکه وه که پیک ده هینا



ئه ستیره که ی داود، لانگدن بیری کرده وه. شته که ریکه وت نییه لیره یه. ئه ستیره که به مۆری سلیمانیش دهناسرا، ئه م ئه ستیره شه ش گۆشه ییه کاتی خۆی هیمایه کی نهینی که شیشه کانی

²⁸⁰ نه قار کردن: کاتی خۆی لهدی و له شار بهر له داها تتی خشت و بلۆک، دیواریان هه ر به بهرد دروست ده کرد، نهوسا بيشتر به چه کوچ بهرده که یان به شینوو مه کی ئه نداز میی وا دادمانشی تا به جوانی له دیوار که دا جیگه ی خۆی بگری و هه م دیمه نکی جوانیش نیشان بدا. به داخه وه نیشتا نه م وه ستایه تیبه نه ماوه. له سه رته ی هه شتاکان و له پشوو ی هاویندا بهرده ستی وه ستای دیواری وام کرده.

ئەستىزەوانى بوو، دواتر لەلايەن پاشاكانى ئيسرايىل، داود و سلیمان وەرگىرا.

كاتى لانگدن و سوڧى لىوھژوور ھەرھەمى كلىساكە كەوتن، پىنوئىنەكە ئەوانى بىنى، ھەرچەندە كاتى داخستنى كلىساكەش بوو، لى خەندەيەكى بەخىرھىنانى بۆ كردن، ئاماژەى ئەوھى بۆ كرد كە بە كەيفى خۇيان لە نىو كلىساكەدا بسوورپىنەوھ.

لانگدن سەرى سوپاسگوزارى بۆ لەقاند و بەنىو ھەرھەمەكەدا پۆيشت. سوڧىش بە رووخسارىكى مەتەلاوى لە دەروازەكە رەق وەستابوو.

- "ئەرى چىيە؟" لانگدن واى لىپرسى.

- سوڧىش چاويكى لە پەرستگاگە كرد. "پىموايە... ئىرەم بىنيوھ."

- لانگدن سەرسام بوو. "بەلام خۆ تۆ گوتت ھەرگىز گوڧىشت لەناوى ئىرە نەبووھ."

- "گوڧم لى نەبووھ... ديسان چاوى بە ھەرھەمى پەرەستگاگەدا گىرا و دياربوو دلىباش نەبوو. "ھەر دەبى كاتى مندال بووم، باپىرەم منى ھىنابىتە ئىرە. نازانم. ھەست دەكەم بەم شوئىنە ئاشنام" كاتىكىش چاوى بەناو ژوورەكەدا گىر، سەرى بە سەلماندىكەوھ لەقاند. "بەلى." ئاماژەى بە رووى پىشەوھى ھەرھەمەكە كرد. "ئەم دوو دىنگانە... پىشتەر بىنيومن."

لانگدن لەو دوو ئەستووندە ئالۆزە ھەلكۆلراووەكە لەو سەرى ھەرھەمەكە بوو، پاما. ئەو جىھەلكۆراوھ سىپىيەى سەر كۆلەگەكان لەبەر تىشكى خۆرى ئەم ئىورەيەدا كە لە پەنجەرەكە دەھاتەژوور، برىقەيان دەھات. كۆلەگەكان -لەو شوئىنە بوون كە ئاسايانە قوبانىگەى لىدادەنرا- دوو كۆلەگەى شاقوولى سەير و ئەنتىكە بوون. دىنگەكەى لای دەستە چەپ بە نەخشونىگارى سادە ھەلكۆلرابوو، ھىلى ستوونى لەسەر بوون، ھەرچى دىنگەكەى لای راست بوو، بە شتى جوانتر و سەرنچراكىشتەر رازابووھوھ.

سوڧى ھەرزوو خۆى گەياندبووھ ئەوئى. لانگدنیش خىرا بەدوايدا پۆيشت و گەيشتە لای دىنگەكان. سوڧى بە جۆرە واقورمانەوھ سەرى دەلەقاند. "بەلى، دلىنام ئەوانەم بىنيوھ."

- "گومانم نىيە ئەوانەت بىنيو،" لانگدنیش وای پیگوتەو، "بەلام پیوستیش نەبوو ھاتبیتە ئیرە."
- "سۆفی ئاورى لىدایەو. "مەبەستت چىيە؟"
- "ئەم دوو دىنگەيە زۆرتىن شتى تەلارسازىين لە میژوودا لاسايان کرابیتەو. دووبارەکردنەوھیان لە ھەموو سوچىكى دنیادا دەبىنى."
- "دووبارەکردنەوھى رۆسلىن؟" دیاربوو سۆفی دوودل بوو.
- "نەخیر. دىنگەکان. ئایا بەبیرت دیتەو ھە ئەماژەى ئەو ھەم بۆکردى، خودى رۆسلىن شىوھەيەكى لەبەرگىراوى پەرستگاھەى سلیمانە؟ ئەو دوو کۆلەگەيەش کتومت ئەوانەن ھە پەرستگاھەى سلیمان لەسەریان وەستا بوو." لانگدن ئاماژەى بە دىنگەكەى لای چەپ دا.
- "ئەمەیان پیى دەگوتىرئ Boaz بۆواز یان دىنگەى وەستا، ئەویدیکەشیان پیى دەگوتىرئ Jahim یاخیم یان دىنگەى شاگرد." ئىستىكى بۆ کرد. "لەرستیشدا، بەکردهو لە ھەموو پەرستگاھەكى ماسۆنییەکان لە جیھاندا، دوو کۆلەگەى وەك ئەمەى لى ھەيە."
- پیشتەر لانگدن بۆ سۆفی شتى لەبارەى میژووی دەستپۆشیتنى سوارچاکەکانى پەرستگا روون کردبوو، چۆن پەيوندىکیان بە جقاتە نەینىیەكەى ھاوچەرخانەى ماسۆنییەتەو ھەيە، كە پلەداریتىیەكەى لە شاگردى ماسۆن، ھاوپیشەى ماسۆن، وەستا(مامۆستا)ى ماسۆن دەگریتەو، ئەمەش دەگەریتەو پۆژگارى كۆنى سوارچاکانى پەرستگا. دوا ھۆنراوھى باپىرەى سۆفیش، راستەوخۆ ئاماژەى بە مامۆستا ماسۆنەکان کردبوو، كە کلیسای رۆسلىنیان بە دەستکارە ھەلکۆدراوھکانیان رازاندبوو. ھەر وھا ھۆنراوھە ئاماژەى بە بنمیچی رۆسلىنیش دابوو، چۆن بە ئەستیرە و ھەسارەکان رازابوو. ھەسارەکان رازابوو. ھەسارەکان رازابوو.
- "من ھەرگیز نەچومەتە نیو پەرستگاھەكى ماسۆنى،" سۆفی وای پیگوتەو و ھیشتاش نیگای چاوەکانى ھەر لەسەر دىنگەکان بوو. "خەرىكە بلیم دلنیام ئیرەم بىنيو." ئاورپىكى لە کلیساكە دایەو، وەك ئەوھى شتىك ختووكەى یادەوھرییەكەى بدا.
- باقى سەردانكەرانى پەرستگاھە رۆشیتن، رینۆینە گەنجەكەش بەنیو ھۆلەكەدا بە خەندەو، بەخۆى و پیللەو سكووتى و پرچە كەژە

فەراولەبیکە یەوێ هاتە لایان. "لەسەر و بەندی کۆتایی پۆژە کە داین و دەرگاگان دادەخەین. دەرکری بۆ دۆزینە وەهی شتیکی یارمەتیتان بدەم؟"

باشە چی لەبارەمی جامە پیرۆزە کە دەزانمی؟ لانگدن بە تەمابوو
وای پئی بلی.

- "کۆدە کە،" سۆفی لە پڕیکە وە کە شتیکی بۆ هاتبی، وا هاتە گۆ.
"کۆدیک لێرە هەیه!"

- شەماشە رینوینە کە بە پەرۆشبوونی سۆفی دلخۆش بوو. "بەلی،
خانم، شتە کە لەوێیە."

- "بە بنمیچە کە وەیه،" سۆفی وای گوت و یە کسەریش بەرەو دیواری
دەستە راستی روانی. "لە شوینیک... لەوێ."

- کورە گەنجە کەش بە خەندوێ گوتی، "وا دەبینم، جاری یە کە مت
نییە، بییتە ئێرە."

کۆدە کە، لانگدن بیرى کردەوێ. ئەو کەمە زانیاریەمی لەبیر کردبوو.

لەنیو تەلیسمە بیژمارەکانی رۆسلیندا، پڕیرویکی تاقدار هەبوو،
تییدا بە سەدان خشت شوپبوونەو، ئەوان سەر بەرەو خوار
پوو خساریکی سەیریان دروستکردبوو. هەر خشتیکیش هیمایەکی
لەسەر هەلکەندرا بوو، شتەکان گۆترە کارانە دیار دەرکەران،
بەیه کە وەش کۆدیکى نەشکاوایان (لێتینە گەیشتوویان) پیک دەهینا.
خەلکانیک هەبوون برۆایان وابوو کۆدە کە دەروازەمی شارداوەمی
پەناگەمی ژیر کلێساکە دەردەخا. ئەوانی دیکە برۆایان وابوو،
کۆدە کە راستی پاشماوەمی جامە کە دەگیریتەو، ئەمەش گرنگ
نەبوو، ئاخر کۆدشکینەکان بۆ چەندین سەدەیه لە هەولێ شکاندن
کۆدەکانن. بۆ پۆژی ئەمپۆش، رۆسلین پاداشتیکی بەخشندهمی بۆ
هەر کەسیک داناوێ بتوانی پەردە لە سەر واتای نەیتى دیوارە
کۆدە کە دا هەلبداتەو، لی کۆدە کە هەر وا بە تەلیسمایى ماوێتەو.

- "خۆشحالم شتە کە تان نیشان بدەم..."

دەنگی شەماشە کە رەویەو.

یە کە مین کۆدەم، سۆفی بیرى کردەو، بە تەنیاش جوولا، بەشوین
پئی شەماشە کە دا بەرەو پڕیروێ تاقدارە کە رۆیشت. سندووقە

دارينه گولږه زه که ی دابووه دهستی لانگدن، بو ساتیک سوڤی ههستی کرد هه موو شتیکی له باره ی جامه پیروژه که، مریدایتی سایون، هه موو شته ته لیسمایه کانی دوینی فه راموش کردبوو. کاتیکیش گه یشته ژیر بنمیچه کوډه داره که و هیماکانی سهر سهری خو ی بینی، یاده روه ری یه که می به ته وژم بو گه رایه وه. سوڤی یه که مین سهردانی ئیره ی بیره اته وه، یاده وه رییه کانیش به چاوه پرواننه کراوی مایه ی خه مباری بوون.

ئاخر نه و کیزوله یه کی بچکولانه بوو... سالیک دوا ی مه رگی نه ندامانی خیزانه که ی بوو. باپی ره ی بو کورته پشووییک له گه ل خو ی هی نابوو یه سکوتله ندا. نه وان به رله وه ی بگه ری نه وه پاریس، سهردانی رو سلینیان کرد. کاته که ش ئیواره یه کی درهنگ بوو، په رستگاهه داخرا بوو. به لام نه وان هه ر له ژوو مابوونه وه.

- "باپی ره، ده کری بگه ری نه وه مالی؟" سوڤی ههستی به ماندویتی، وا له باپی ره ی پارایه وه.

- "شیرینه که، زو، هه ر زور زوو." دهنگه که شی خه مبارانه بوو. "دوا کارم ده بی لیره به جیی بگه یه نم."

- "تو شتیکی گه ورهت لیره هه یه؟"

- نه ویش سهری بو له قاند "سوژت ده ده می، زور خیرا بم."

- "ده کری بچمه وه بن تاچه کوډه داره که؟ هه ر بوخووشی؟"

- "نازانم. من ده بی بچمه ده ری. ئاخر ناترسی به ته نها بی؟"

- "بیگومان ناترسم!" سوڤیش به تووره ییکه وه وه لامی دایه وه. "خو هیشتا تاریک دانه اته وه."

- نه ویش خهنده یه کی بو کرد. "که واته زور چاکه." ساننیر کچه که ی برده بن بنمیچه تاقداره که که پیشتر نیشانی دابوو.

سوڤیش ده سته جی له بن بنمیچه که دا له سهر پشت پال که وت، هه ولیدا مه ته له که ی سهر سهری هه لینی. "به ر له وی بگه ری ته وه،

من نه م مه ته له هه لدینم!"

- "که واته پیشبرکییه." ساننیر به سهریدا چه مایه وه، ماچیکی له هه نیه ی کرد، ئینجا به قاپیه که ی ته نیشتی رویشت. "من له ده ره وه

- دەبم. دەرگاکەش بە کراوھیی جێدەھێلم. ئەگەر پێوستت بە من بوو، بانگم بکە. ئیدی ئەو لەوئ چوو دەدر.
- سۆفیش لەوئ لەسەر ناوکەووەکە مایەو، لە کۆدەکە رامابوو. چاوەکانی رەشکەوپیئشکەیان کرد. دوای چەند خولەکیک، هێماکان لەسەر سەری لیل و تەماوی بوون پاشان دیار نەمان.
- کاتیکیش سۆفی بیدار بوو، هەستی بە ساردی ناوکەووەکە کرد.
- "باپیرە؟"
- لەویدا هیچ وەلامیک نەبوو. سۆفی هەلسا، خۆی دا کوتا. قاپییە لاوھکییەکە ھەر کراوھ بوو. ئیوارەکەش تادەھات تاریکتر دەبوو. سۆفی لە قاپییەکە چوہ دەر، بینی باپیرەیی لە نزیک قەپەنگی مائیکی بەردین راستەوئو لەپشت پەرسنگاکەووە وەستاو. بە ھیواشی قسە لەگەڵ یەکیک دەکا کە لە دەرگەیی دووھەووە بە باشی بیچمی دیار نەبوو.
- "باپیرە؟" سۆفی بانگی کرد.
- باپیرەشی ئاوپی دایەووە و دەستی بو راولەشاند، ئاماژەیی پیکرد خولەکیک بوەستی. ئینجا بە ھیواشی دوا وشەیی بە کەسەکەیی نیو ژوورەکە گوت و بەدەستیش ماچیکی لە دوورەووە بو سۆفی ھەلدا.
- باپیرەیی بەچاوی پر لەفرمیسک ھاتە لای سۆفی.
- "باپیرە، ئەوہ بوچی دەگرییی؟"
- ئەویش دەستی گرت و لەخۆی نزیک کردەووە. "ھۆ، سۆفی، لەم سالاھدا تو و من خواحافیزیمان لە زور کەس کردووە. ئەمەش زۆرە."
- سۆفی بیری لە پووداوەکە کردەووە، ئاخر خواحافیزی لە باوک، دایک، باپیرە و براکەیی کردبوو. "ئەوہ خواحافیزی لە کەسیکی دیکەش دەکەیی؟"
- "لە کەسیکی شیرین، کە زۆرم خۆش دەوی، ئەویش وا وەلامی دایەووە دەنگیشی پر لە ھەست و سۆزی ھەلچوون بوو. دەترسم تا ماوہیەکی زور درێژیش نەبیینمەوہ."

لانگدن له گهډل شه ماشه رېنويته که دا وهستا بو، سه يری دیواره کانی په رستگا که ی ده کرد و هه ستيکی و اشې بو هات له وانه يه به بنبه ست بگا. سو فیش به ره و تاقه کو ددهاره که رويشتبوو، لانگدنې له گهډل سندووقه دارينه نه خش گه له رزه که دا جي هيشتبوو، نه و سندووقه ي نه خشه ي جامه که ی تيدا بو، ديار بوو ئيستاش داد نادا. هه رچه نده هو نراوه که ی سانير به ر وونی ئاماژه ی به رو سلين دابوو. لي لانگدن دنيا نه بوو دوا ی نه وه ی گه يشتوته نه وي، چي بکا. هو نراوه که ئاماژه ی به "تيغیک و باده" يه کيش دابوو، لانگدن نه دو شته ی له هيچ شوينیک نه ده بينی.

جامه پيروزه که له بن روسلینه ديړينه که دا چاوه رپيه

تيغ و باده که ش پاسه وانی دهرگا کانی ده که ن.

ديسان لانگدن هه ستي به وه کرد، هه ندی راستی ته ليسماوی ديکه هيشتا خويان دهر نه خستوو.

- "من رقم له خو تيه هلقورتان دنه،" شه ماشه که وای به لانگدن گوت و چاويشی له سهر سندووقه داي نه که بوو که له نيو ده ستي لانگدا بوو. "به لام نه م سندووقه... ده کړی پرسم له کویت هيناوه؟"

- لانگدن يش پيکه نينيکی ماندووانه ی بو کرد و وهلامی دايه وه؛ "نه مه يان چيروکيکی زور دوورودريره."

گه نجه که دوودل بوو، ديسان چاوی له سندووقه که کرده وه. "نه مه شتيکی سه يره، داپيره که م سندووقيکی بوخشل هه يه، کتومت له وه ی تو يه. به هه مان گوله رهن رازاوه ته وه، هه مان گولی له سهر هه لکه ندراره، ته نانه ت ده سه که که شی هه مان شته."

لانگدن زانی گه نجه که به هه له دا چوو. ئاخر يه ک تاکه سندووق له م جوړه هه يه، نه ويش نه مه يانه، سندووقیک تاي به ت به مريدانی سايون. "ده کړی هه ردوو سندووقه که له يه ک بچن به لام -"

دهرگا لاهه کيه که به توندی پيوه درايه وه، هه ردووکيان سه يريان کرد. سو فی له دهرگا که هاته دهر بي نه وه ی قولماتی له دم بيته دهر، به وي دا رو يشت تا گه يشته لای خانويکی به ردین. لانگدن لييوه راما. نه وه بو کوئی ده چي؟ له وکاته ی پيی ناو ته نه و ته لاره،

سەيروسەمەرە دەجولئیتەوہ. ئینجا پرووی لە شەماشەکە کردەوہ.
"ئایا دەزانی ئەوہ چ خانوویکە؟"

- ئەویش سەری بۆ لەقاند، دیاریش بوو بە رۆیشتنی سۆفی بۆ
خانووەکە وپوکاس ببوو. "خانوی سەرپەرشتیاری پەرستگاکیە.
سەرپەرشتیارەکە لەوێ دەژی. ھەر ئەویش سەرۆکی کۆمەڵە
بەرپۆبەردنی رۆسلینە." کورەکە ئیستیکى بۆ کرد، ئینجا تیتەلچۆوہ.
"لەھەمان کاتدا داپیرەى منیشە."

- "داپیرەى تۆ سەرۆکی کارگیڕی رۆسلینە؟"
- کورەکە سەری بۆ لەقاند. "من لەگەڵیدا لەو سەرپەرشتخانەیدا
دەژین و رینوینی میوانانی پەرستگاکی دەکەم." کورەکە شانی
ھەلتەکاند. "من ھەموو ژیانم ھەر لێرە ژیاوم. نەنکم منى ھیناوەتە
ئەم خانووە."

لانگدن خەمى سۆفی بوو، بەدوایدا رۆیشت، بەنیۆ پەرستگاکیەدا
چوو تا گەیشتە لای خانووەکە، تا بانگی سۆفی بکا. ئەو نیوہى
رپی برى بوو، لەپەر وەستا. شتیک کە گەنجەکە پى گوتبوو،
سەرنجى راکیشا.

داپیرەم منى ھیناوەتە ئێرە.

لانگدن سەیری سۆفی کرد، بە خانووەکەدا چووبووہ خوارى،
ئینجا ئاورى لە سندووقەکەى دەستی دایەوہ. ئەستەمە. ئیدی بە
ھیواشى ئاورى لە گەنجەکە دایەوہ، لى پرسى؛ "تۆ گوتت، داپیرەت
سندووقىکى وای ھەيە؟"

- "دەق وایە."

- "لەکوێ ھینا؟"

- "باپیرەم بۆى دروست کردبوو. ئەوکات دروستى کردبوو، من
کۆرپەلە بووم، لى داپیرەم ھەر باسى دەکا. دەلى ئەو پیاویکى
دەسترنەگىنى بلیمەت بووہ. ئەو ھەموو ئەو جۆرە دەستکارانەى
دروست دەکردن."

- لانگدن ھەستى بەو تۆرە نامەعقولەى پەيوەندییەکانى کرد، کە
سەریان ھەلدا. "ئەرى تۆ گوتت داپیرەکەت تۆى ھیناوەتە ئێرە.
ئەگەر زەحمەت نەبى، چى بەسەر دايبابت ھاتووە؟"

- کورە گەنجەکە سەرسام دیار بوو. "من مندال بووم که ئەوان مردن." ئیستیکی بۆکرد، ئینجا؛ "لە هەمان پۆژ هەرۆک باپیرم."
- دلای لانگدن کهوتە هەلپە، "بە رووداوی ترومبیل؟"
- رینوینەکە بیری هاتەو، شتیکی مەراقانەیی لەنیو چاوه زەبیوتوونیکەدا بریسکەیی دا. "بەلێ، بە رووداوی ترومبیل. هەموو ئەندامانی خیزانەکەم لەو پۆژەدا فەوتان. من باپیره، دایک و باوکم لەدەستدا و ..." ئەو دوو دل بووم سەیریکی خوارەووی کرد.
- "هەرۆهەا خوشکەکەشت." لانگدن وای پیگوت.

لەوئێ لەخوارەو، لەنیو خانووەکەدا ریک وەک سۆفی بیری هاتەو، وایبوو. تازە شەو داهااتبوو، مالهکە گەرم و هەندی رووناک بوو. بۆنی نان بەنیو دەرگە کراوەکەدا دەهات، چرانالتوونییەکە لە پەنجەرەکەو دیاربوو. کە سۆفی نزیک بوو، دەنگیکی کزی نووزە و هەنسک لەویدا دەهات.

لە رپی دەرگاکیوە سۆفی پیرهژنیکی بینی لە پارەووەکە وەستا بوو. پشتی پیرهژنەکە لە دەرگاکی بوو، سۆفی بینی ژنەکە گریاوه. ئاخرەتەکە پرچیکی پر و دریژی زیوینی هەبوو، ختووکی یادەوهرییەکەیی دا. هەستی کرد بەرەو ژنەکە دەکشی و لینی نزیکە، سۆفی هەنگاوی بەرەو دوا پەیزەیی خوارەووە نا. ژنەکە وینەیی چوارچیوهداری پیاویکی پیبوو، بە خەمبارەییو پەنجەکانی بەسەر دەموچاوی دادەهیتا.

دەموچاوییک سۆفی زۆر باش ناسیەو.

باپیره.

ئاشکرا دیاربوو ژنەکە گوییی لە هەوالە ناخۆشەکەیی دوینی شەو بوو.

دەنگی تەپەیی پیی سۆفی هات، ژنەکە بە هیواشی ئاوری دایەو، چاوه خەمبارەکانی بەر سۆفی کەوتن. سۆفی ویستی بەرەو رووی غار بەدا، بەلام لەشوینی خۆی سڕ بوو. نیگای پەرۆشانەیی ژنەکەش کە وینەکەشی دانابوو، وەک خۆی بوو، نەگۆرا و لە دەرگاکی نزیک بوو. ئیدی هەردوو ژنەکە بە تەواوی لەرپی

تۆرپىكى تەنكەو سەيرى يەكديان كرد. ئىنجا بەچەشنى شەپۆلىكى بەخوپى زەريالووش سىماي دەمووچاوى ھەردوو ژنەكان گۆرا، بەرەو نادانىيىي ۋەرچەرخا... ئىنجا بوو شتىك باوەر نەكرى... بەرەو ھىوا... لە كۆتاييدا بوو شادى ھىن.

لەنيو دەرگا كراوھەدا، ژنەكە ھاتەدەر، بە دەستە نەرمەكانى گەيشتە سۆفى، پوومەتەكانى سۆفى بە ھەردوو لەپى دەستى گرتن. "ئو، كۆرپە شىرىنەكەم... سەيرى خۆت بكە!"

ھەرچەندە سۆفى نەيناسىيەو، لى زانى ئەو ژنە كىيە. ھەولیدا قسەيەك بكا، بەلام خۆ ھەناسەشى پى نەدرايەو.

"سۆفى. ژنەكە بە ھەنسكەو نىوچەوانى ماچ كرد.

ۋشەكانى سۆفیش ۋەك چرپەيەكى كپ وابوو. "بەلام... باپىرە گوتى تۆ..."

"دەزانم. ژنەكە دەستە ناسكەكانى لەسەر شانى سۆفى دانا و بە چاۋە بەلەدەكانى لىي رۋانى. "باپىرەت و من ناچار بووين زۆر شت بلين. ئەو شتانەمان كرد كە پىمان راست بوو. من زۆر بەداخم. ئەمە ھەمووى لەبەر سەلامەتى تۆبوو، شازادەكەم."

سۆفى گوئى لەدوا ۋشەكە بوو، دەمودەست بىرى بۆ باپىرەي چووو، ئاخىر ئەو چەندىن سالى ھەروا بانگى دەكرد. دەنگى ئەو ھەنووكە لەنيو بەردە كۆننەكانى رۆسلىن سەداي دايەو دەنگىك لە زەوھىيەو دەرھات، ئىنجا دەلەرايەو و لەنيو بۆشايىيەكەدا دەنگى دايەو.

ژنەكە دەستى لەشانەكانى سۆفى ۋەرىنا، فرمىسكەكانىش خىراتر دەرژان. "باپىرەت زۆرى ھەز لىبوو ھەموو شتىكت پى بلى. بەلام شتەكانى نيوانى ئىو بە جۆرىكى دىكە گۆرا. ئەو زۆر ھەولى دا. ئاخىر ئەو ھەندە شت ھەبوو پوونى بكاتەو." ژنەكە جارىكى دىكە نىوچەوانى سۆفى ماچ كردهو، ئىنجا لەبن گوئىدا چرپاندى؛ "شازادە خاتوون، ئىدى نەينى نەمان. كاتى ئەو ھاتو، ھەموو راستىيەكان لەبارەي خىزانەكەت بزانى."

سوڤي و داپيرهی له وچ له سهر دوا په یژه دانیشتبوون، به فرمیسه که وه یه کدیان له باوهش گرتبوو، که گه نجه ریښوینه که به پلیکانه کانداهاته خوار، چاوه کانی پر له هیوا و شتی باوه ریښه کراو بوون.

– "سوڤي؟"

سوڤي به فرمیسه که وه سهری بو له قاند، له جیی خوی هه لسا. نه و پوو خساری گه نجه که ی نه دهناسیه وه، به لام نامیزیان تیک وهرینا. سوڤي ههستی به هیزی خوین کرد له دهماره کانیدا قولپه ی دها... نه و خوینه ی هه ر ئیستا لی تیگه یشت که هاوبه شه.

کاتیکیش لانگدن به نیو چیمه نه کدا هات و خوی گه یانده نه وان، سوڤي براوی به خه یالی خوی نه ده کرد، ئاخر هه ر دوینی ههستی ده کرد له و دنیا یه دا تاق و ته نیایه. که چی ئیستا، به جوریک له جوره کان، له م شوینه بیانییه دا، به یاوه ری سی که س، که به نه سته م دهیناسین، ههستی کرد له کو تایدا گه پراوه ته وه مال و حالی خوی.

بهندی ۱۰۵

بالی شه و به سهر په رستگای پوسلیندا کشا. پوبه رت لانگدن به ته نیا له سهر کوسپه ی دهر وازه ی ده گاکه و له به رده م چیمه نه که وه ستابوو، چیژی له دهنگی خویشی و تریقه ی پیکه نینی نه وانه ی ژوور وهرده ده گرت، ئاخر نه وان تازه به یه ک شاد بیوونه وه. تام و کاریگه ری قاوه به رازیلییه به هیزه که، نه شه یه کی خویشی دابووه لانگدن و هه ندی ماندووون و شه که تی له سهر شانی سووک کردبوو، لی ههستی کرد زوری دیکه نابا، هه سانه وه که ی دهره وه یته وه. ئاخر ماندویتی سهرتاپای جهستی داگرتبوو، هیلاکی کردبوو.

- "تو به کری²⁸¹ هاوتوویته دهر و هر ههستیشمان پیت نه کرد. دهنگیکی خه مبارانه له پشت لانگدنه وه هات.

ئهویش ئاورپی دایه وه، داپیره ی سوئی به دهرکوت، پرچه زیوینه که ی له و شه وه شدا دهر وه شایه وه. ناوی ئه و خانمه له ماوه ی ئه و بیست و ههشت ساله ی رابردوودا ببووه ماری چاوقیل.

لانگدن خه ندهیه کی بیتاقه تیانه ی بو کرد. "پیمبابوو هه ندی به ته نیا جیتان بیلم." له ویدیو په نجه ره که شه وه بینی سوئی له گه ل برایه که یدا قسه ی ده کرد.

ماری هاته لای لانگدن و له تهنیشی وه ستا. "جه نابی لانگدن، که بو یه که مین جار گویم له هه والی کوشتنی ژاک بوو، له ترسی سه لامه تی سوئی تویم. ئه مشه ویش له به رده رگای ماله وه م بینی، مایه ی ئاسووده یه ی بوو بو هه موو ژیانم. نازانم چون سوپاست بکه م."

لانگدن نه یده زانی چون وه لامی بداته وه. هه رچه نده ئه و کاته ی خسته به رده ستی سوئی و داپیره ی تا به تهنه بن و قسه ی خیزانیانه ی خوین بکه ن، لی ماری داوای لیکرد بچیت و گوینان لیکری. جه نابی لانگدن، روون و ئاشکرا میرده که م به قای به تو بوو، منیش به قام پین هه ی.

ئیدی به م شیوه یه، لانگدن له گه ل پیره ژنه که چوه وه ژوور له ته نیشته سوئی دانیشته و به کری گوئی له ماری گرت، چیرۆکی باوک و دایکی کۆچکردووی سوئی گیرایه وه. بو مایه ی سه رسورمانی، هه ردووکیان له بنه ماله ی میروئینجیان بوون، راسته وخو له وه چه ی ماری ماجده لینا و عیسای مه سیح بوون. دایبایی سوئی و باپیرانی له پیناوی پاراستنی خوینادا، نازناوه کانیان له پلانتارد و سینت کلییره وه بو شتیکی دیکه گوری بوو. ئاخه منداله کانی ئه وان راسته و راست له خوینه شاهانه ییه که بوون، بویه له لایه ن مریدانی سایونه وه ده پاریزران. کاتیکیش دایبایی سوئی به رووداوی ترومیبل کوژران، هۆکاره که ی

²⁸¹ به کری: به بئدنگی.

دهرنه کهوت، مریدانی سایونیش ترسان نه بادا ناسنامه ی وهچه ی
راسته و خوئی خوینی شاهانه دوزرابیته وه.

– "باپیرهت و من،" ماری ئەمە ی به دهنگیکی پر له ئازارو خەم پوون
کرده وه؛ "کاتی هه والی پوودا وه که مان پینگه یشت، ده بوایه برپاریکی
سهخت بدهین. تازە ترومیبللی دایاباتیان له پووباره که
دووزیوو وه." خانمه که فرمیسه که کانی سترینه وه. "ئیمه هه
شه شمان – به ئیوه، ههردوو منداله که شه وه – قهول وابوو
بهیه که وه به هه مان ترومیبل و له هه مان شه ودا گه شت بکهین. بو
خۆشبهختی له دوا ساتدا نه خشه که مان گوپی، ئیدی دایک و باوکت
به ته نیا سه فه ریان کرد، که گویمان له پوودا وه که ش بوو، ژاک و
من به هیچ ریگایه ک نه مانده زانی کتومت چی قه و ما وه... ئاخو هه ر
به راستی پوودا و یکی ترومیبل بووه یان شتی دیکه." ماری
سهیریکی سو فی کرد. "ئیمه ده مانزانی ده بوایه نه وه کانمان
پاریزین، ئیمه ش ئەوه ی به پیویستمان زانی، کردمان. ژاک به
پۆلیسی گوت، که برایه کهت و خۆشت له نیو ترومیبله که دا بوونه...
دیاره ته و ژمی پووباره که ته رمه کانی له گه ل خوی بردوون. ئینجا
برایه کهت و من خۆمان شارده وه، به هاوکاری مریدانی سایون
ژیانکی ژیرزه مینانی ژیاين. ژاکیش پیاویکی ناودار بوو، نه ده کرا
ئاشکرا نه ژیی. ئیدی وا به چاک زانرا سو فی که گه وره تر بوو له
براکه ی، له گه ل ژاک له پاریس، له ناو بازنه ی پاراستنی جه رگه ی
مریدانی سایون گه وره و په روه رده ببی." ئیدی دهنگی پیره ژنه که
نزم بوو وه ک سهرته ی لیتهات؛ "لیکترزانی شیرازه ی خیزان
سهختترین شت بوو تووشی هاتین و ده بوایه به رگه شمان
بگرتبایه. ژاک و من به ده گمه ن یه کمان ده بین، هه موو جاریکیش
که یه کمان ده دی ده بوایه به نهینی بی... و له ژیر پاریزگاری
مریدانی سایوندا بی. ئاخو مریدانی سایون به دلناییه وه بو نه ی
متمانهداری وایان بو ریک ده خستین."

لانگدن ههستی کرد، چیرۆکه که له وه قوولتره، به لام ئەوهشی زانی
بو ی نییه لووتی تیوه بژهنی. بو یه هه لسا و هاته دهر. هه نووکه له
قولله کانی پۆسلین پاماو، هیشتاش نهیده توانی له دهست ته لیسمه

پەردەلەسەر ھەلنەدراوھەكەى تەلیسمەكە را بكا. ئەرى تۆبلىی بەراستی جامەكە لىرە لە رۆسلین بى؟ خۆ ئەگەر واش بى، ئەدى ئەو تیغ و بادەیه لە كوین كە سانئیر لە ھۆنراوھەكەدا ئاماژەى پىداون؟

- "من ئەو دەبەمەو،" ماری بوو واىگوت و ئاماژەى بۆ دەستى لانگن كرد.

- "ئو، سوپاست دەكەم." لانگدنیش كووپە قاوہ بەتالەكەى دایە دەست.

- ژنەكە لىی راما. "جەنابى لانگن، مەبەستم ئەو شتەى دەستەكەى دىكەت بوو."

لانگدنیش سەرى بەردایەو، تیگەیشت، كاغەزە لوولدراوھەكەى سانئیری پىیە. ئەو ديسان لەنىو كرىپتیسەكەى ھىتابووہ دەر و ھىوای وابوو جارێكى دىكە سەیری بكات، بەلكو شتىكى دىكەى لىھەلبكرىنى. "ھەلبەتە، ببورە."

ماری بەخۆشییەوہ كاغەزە لوولدراوھەكەى لىوہرگرت. "من كەسىك لە بانك لە پاريس دەناسم، پىدەچى زۆر پەرۆش بى كە سندوقە دار گولەرەزەكەى بۆ بگەریتەوہ. ئەندرى ئىرنى برادەرىكى خۆشەوىستى ژاك بوو، ژاكیش داواى لىكردبوو، ئاگای لە سندوقەكە بى."

ئەو تەقەى لە منیش كرد، لانگن بیری ھاتەوہ، برپارىدا ھەر باسى نەكا، چونكە كەپووى كابراى بەستەزمانى شكاندبوو. بیری لە پاريس كردهوہ، بیری لانگن بۆ ئەو سى سەركارە رۆیشت كە دوینى شەو كوژرا بوون. "ئەدى دەستەى مریدان؟ چىیان بەسەر دى؟"

- "جەنابى لانگن، خۆ چەرخەكە كەوتوتە گەر. دەستەى براىەتى بۆ چەندین سەدەیه بەرگەى گرتووہ، بەرگەى ئەمەش دگرى. ھەمیشە كەسانىك ھەن بجوولین و نۆژەنى بكەنەوہ."

ھەموو شەوھەكە لانگن گومانى ئەوہى ھەبوو، پىرەژنەكە پەيوەندىكى پتەوى بە ئوپەراسیۆنەكانى دەستەى مریدانى براىەتیئەوہ ھەبى. ئاخر لەدواى ھەموو شتىكىشدا، ھەمیشە

دهستهی مریدایه‌تی، ئەندامی ژنیان هه‌بووه. چوار له مامۆستا مه‌زنه‌کان ژن بوون. سه‌رکاره‌کانیش به پێی نه‌ریت پیاو بوون، ئەوان پاسه‌وان بوون، که‌چی هه‌شتاش ژن پێگه‌یه‌کی شه‌ره‌فمه‌ندانه‌تری له‌نیۆ ده‌ستهی مریدایه‌تی هه‌بووه و ده‌کرا بۆ پله‌هه‌ره‌ بالا‌که‌ی نیۆ مریدایه‌تی هه‌لبکشی و له‌سه‌رووی هه‌مووانه‌وه‌ بی.

لانگدن بیرى له لای تیبینگ و کلێساکه‌ی ئایینی ویستمینیسته‌ر کرده‌وه. پێده‌چوو ئەوه ته‌مه‌نیک بی. "ئه‌ری کلێساکه‌ فشاری خستبووه‌ سه‌ر می‌رده‌که‌ت، بۆ ئەوه‌ی به‌لگه‌نامه‌کانی سانگریال له‌ رۆژی کۆتاییدا، ئاشکرا نه‌کا؟"

- "بۆ خاتری خوا نا، کۆتایی رۆژی دنیا ئەفسانه‌یه‌کی ده‌ستکردی عه‌قله‌ نه‌خۆشه‌کان بوو. هه‌یج شتیک له‌ رێبازی ده‌ستهی مریدایه‌تیدا نه‌بوو، که‌ له‌ رۆژیکی دیارکراودا ده‌بی جامه‌که‌ ئاشکرا بکا. له‌راستیدا ده‌ستهی مریدایه‌تی هه‌میشه‌ نه‌تی وابوو، جامه‌که‌ ئاشکرا نه‌کری."

- "هه‌رگیز؟" لانگدن به‌ ئەوقمانه‌وه‌ وای لێپرسی.

- "ئاخر هه‌ر ته‌لیسم و په‌رچوو گیانی ئیمه‌ی پاراستوو، نه‌وه‌ک خودی جامه‌که‌. جوانی جامه‌که‌ له‌ لایه‌نه‌ نامادیه‌که‌ی دایه‌." ماری چۆقیل له‌ رۆسلینی روانی. "بۆ هه‌ندیک، جامه‌که‌ ته‌نیا پیکیکه‌ ژیانیکی هه‌تا هه‌تایان پێ ببه‌خشی. بۆ ئەوانی دیکه‌ش، پرسیکی به‌لگه‌نامه‌ی و نه‌ینی دیروکیه‌. بۆ زۆرینه‌شیان، پیموایه‌ جامه‌که‌ ساده‌وئاسان هه‌زریکی مه‌زنه‌... گه‌نجینه‌یه‌کی ده‌رکپنه‌کراوی ده‌سته‌که‌وته، به‌ شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان ته‌نانه‌ت له‌ جیهانه‌ پاشاگه‌ردانییه‌که‌ی ئەم‌رۆشمان، دنه‌دورمانه‌."

- "لێ ئەگه‌ر به‌لگه‌نامه‌کانی سانگریل هه‌ر به‌شاراوه‌یی بمینیتته‌وه‌، چیرۆکی ماری ماجده‌لینا بۆ هه‌میشه‌ ون ده‌بی." لانگدن وای به‌ ژنه‌که‌ گوت.

- "تۆبلی وای؟ سه‌یری ده‌ورو به‌ری خۆت بکه‌. می‌ژووی ماری ماجده‌لینا له‌ هونه‌ر، موزیک و کتیبه‌کان دایه‌. هه‌موو رۆژی و شتی زۆرت. چرکه‌ژمیره‌که‌ که‌وته‌ باری خوولانه‌وه‌. ئیمه‌ش هه‌ستمان به‌

دژواری دیرۆک و ریگا ویرانه که مان کردوو. خه ریکه سه ره تای هه سترکردنمان بی به بووژانه وهی میننه ی پیروژ. ژنه که ئیستیکی کرد، ئینجا؛ "ئه ری تو ناوی ده ستنوو سیکی خوت له باره ی هیماکانی میننه ی پیروژ برد، وانیه؟"

- "به لی وایه."

- "ئه وه خه نده یه کی کرد. "جه نابی لانگدن، ته وای بکه. گورانی میننه ی

پیروژ بلیوه. جیهان پیویستی به شایه ره گه رۆکه کانه (ترۆبادۆس)."

لانگدن بیده نگ بوو، ههستی به قورسایه تی په یامی ژنه که کرد که

که وتوته سهر شانی. له نیو داروباره کان و بینای کلێساکه دا، له تاقی

ئاسماندا، مانگیکی نوێ له پشتی داره کان هه لاتبوو.

لانگدن نیگای چاوه کانی له رۆسلین بری، ههستیکی کوروکالانه ی

بو زانیی نهینیه که لی پهیدا بووه وه. نه که ی، پرسیار مه که. وای

به خۆی گوته وه. ئیستا کاتوساتی نییه. ئینجا نیگای خسته سهر

ئه وه کاغه زه لولدراوه که ی دهستی ماری، پاشان گه رایه وه سهر

رۆسلین.

- "جه نابی لانگدن، ده ی پرسیاره که بکه،" ماری به خۆشیه که وه وای

پیگوت. "هه قت هه یه بیرسی."

لانگدن ههستی به گه مزایه تی خۆی کرد.

- "تو ده ته وئی بزانی، ئاخو جامه که لی ره له نیو رۆسلیندایه."

- "ده کری پیم بلیی؟"

- ژنه که ش ئاهیتی ته وسای هه لکیشا. "باشه بوچی پیاو

سوکوئاسان لیناگه ری جامه که به ئاسووده ی جیبیلی؟ ژنه که

پیکه نی، دیاربوو که یفی پیهات. "باشه بوچی پیتوایه، لی ره یه؟"

- لانگدنیش ئاماژه ی به پارچه کاغه زه لولدراوه که ی دهستی

پیره ژنه که کرد. "هۆنراوه ی میرده که ت به وردی باسی رۆسلین

دهکا، به دهر له وه ی دوو شتی دیکه شی باسکردوه، تیغ و باده که ش

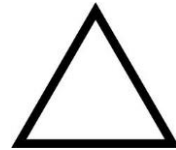
پاسه وانی له جامه که ده که ن. منیش هیچ هیمایه کی تیغ و باده که م

لی ره نه بینی."

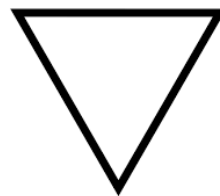
- "تیغ و باده که؟" ماری وای لیپرسی. "باشه کتومت لای تو ئه وه دوو

شته به چی ده چن؟"

- لانگدن ههستی کرد ژنه که گه مهی له گه لدا دهکا، به لام ئه ویش به دهوری خوی گه مه کهی کردبوو، ئیدی به خیرای وینای هیماکانی بو کرد.
- دیاربوو به شیوه کی ناروون ژنه که بیری که و ته وه. "ئاها، به لئی، بیگومان. تیغه که نوینه رایه تی هه موو شتیکی ماسوولکه دار دهکا. لهو باوه رهدام وینه کهی لیره کراوه، نه کراوه؟" به په نجهی شایه تمانی خوی، نیشانه کهی له سهر له پی دهستی کرد.



- "به لئی،" لانگدن وای به ژنه که گوت. ماریش به شیوه یه ک که زور باو نه بوو وینه یه کی دیکه ی له سهر له پی دهستی دروست کرد که له تیغه که نزیک بوو. لانگدنیش هیماکه ی به هه ردوو شیوه که بینبوو.
- "به هه لگه پراوه یی،" ژنه که وای گوت و دیسان وینه یه کی له سهر له پی دهستی دروست کرده وه، "ئه مه ش وینه ی باده که یه، که ره نگدانه وه ی مینه یه."



- "لانگدن گوتی؛" دروسته.
- "توش ده لئی له نیو ئه و سه دان هیمایانه ی له نیو په رستگای پوسلیندا هه ن، ئه م دوو هیمایه یان تیدا نییه؟
- "من نه م بینین."
- "ئه گهر نیشانم دای، ئاسووده لئی دهخه وی؟"

بەرلەوہی لانگدن وەلامی بداتەوہ، ماری چۆقئیل بەرەو دەروازە ی پەرستگاکە ھەنگاوی ھەلینا. لانگدنیش خیرا بەدواید چوو. بە گەیشتنە دەروازە ی پەرستگاکە، ماری چراکانی ھەلکردن و ئاماژەشی بە ناوجەرگە ی ناوکەوی حەرەمی پەرستگاکە دا. "جەنابی لانگدن، تیغەکە و بادەکە لەوین."

لانگدن سەیرە بەردە رەقوتەقەکانی ناوکەوہکە ی کرد. ھیچی لیتەبوو. "لیرە ھیچی لی نییە..."

ماری ئاھیتی ھەلکیشا و بە درینژای رینگا ناودارەکە بو ناو ناوکەوہکە ی پەرستگاکە رویشت، ھەمان ئەو رینگایە ی سەر لە ئیوارە میوانەکانی بەسەردا رویشتن. کاتیکیش چاوەکانی بە ھیما زل و کەتەکە کەوت، ھیشتا ھەستی بە ونبوونیک دەکرد. "بەلام خو ئەمە ئەستیرەکە ی داودە -"

لانگدن لەپەر وەستا، کاتیکی چاوی بو سەر ھیماکان نەوی کردەوہ، بە ھەپەساویەوہ بیدەنگ بوو.



تیغ و بادەکە.

ئاوینە ی یەک بوون.

ئەستیرەکە ی داود... یەکتییکی تەواو یاری نیرینە و مینە... مۆری سلیمان... نیشانە ی پیروزی پیروزییەکان، لەو شوینەدا نیرینە و مینە ی پیروز، یاھوا و شیکیناھ بە یەکەوہ ئاکنجی بوون. لانگدن پیویستی بە خولەکیک بو تا ئەم وشانە ی بو ھاتن. "ھۆنراوہکە ئاماژە بو ئیرە بو روسلین دەکا، ئاماژە یەکی دروست و فیت."

ماری بە خەندەوہ؛ "دیارە."

موچرکیک به سهرتاپای جهستهی لانگندا هات. "کهواته جامه پیروژه که له ژیر زه مینه که ی ئیره دایه. ژنه که پیکه نی. "تهنها گیانه که ی. یه کی له بهرپرسیاره تیه هر له میژینه کانی مریداته یی سایون ئه وه بوو، جامه که بگه رینه وه زیده که ی خوی، تا بو هه میسه به ئاسووده یی لی بمینیتته وه. بو چندين سه ده و بو پاریزگاری لیکردنی به ديهاته کاندایه هندرایه ئیره. ئه مهش شکوشکانه هه ره مه زنه که بوو. کاتیکیش سانیز بووه ماموستای مه زنی مریدایه تی، بهرپرسیاریتی شه رهی گه راندنه وه ی جامه که ی بو فه رهنسا که وته سه رشان، بو ئه وه ی له شوینی خوی وه ک شازنیک ئاسووده بی.

- "ئینجا له م کارهیدا سه رکه وت؟"
- ئه مجاره یان رووخساری ژنه که جدییانه بوو. "جه نابی لانگن، به لیکدانه وه ی ئه وه ی تو ئه مشه و بو من، بو سه ره رشتیاره که و بو ده سته ی سه ره رشتیاری رو سلینت کردوه، به دلنیا ییه وه پیت ده لیم، جامه که لیره نه ماوه."
- لانگن بریاریدا بوو فشار بنوینی. "به لام به رده کلیله که ئاماژه ی بو جامه پیروژه که کردوه، که له ژیر ئیره دا هه شار دراوه. باشه ئه دی بوچی ئاماژه به رو سلین ده دا؟"
- "له وانه خراب له واتاکه ی حال ی بی. له بیرت نه چی، ده کری جامه که هه ر وه ک میرده کوچ کردوه که م له خسته بهر بی."
- "به لام خو ئاماژه که له وه روون و ئاشکراتر نابی؟" لانگن وای لی پرسیه وه. "ئیمه له سه ر ژیره مینیکدا وه ستاوین که نیشانه ی تیغ و باده ی له سه ره، له ژیر بنمیچیکی پر ئه ستیره دایه، به ده سته ی ماموستا مه زنه کانی سایون ده وره دراوه. هه موو شتیکی باسی رو سلین ده کا."
- "زور چاکه، ده ی با هونراوه ته لیسماوییه که ت ببینم." ژنه که پارچه کاغه زه لوولدراره که ی کرده وه و هونراوه که ی به تونه ده نگیکی وردیینه وه.

جامه پیروژه که له ژیر رو سلینی دیریندا چاوه رپیه. تیغ و باده که پاریزگاری ده روازه کانی ده که ن.

لهویدا که به دهستکاری هونهری ماموستاکان رازاوهتهوه،
پالکهوتووه.

ههرچونیک بی ئه وه له ژیر ئاسمانی پر ئه ستیره دا راکشاهه.
کاتیکیش له خویندنه وه که ی بووه وه، بو چه ند چرکه یه ک دهنگی
لیونه هات، تا ئه وکاته ی خنده واتاده ره که ی په ریه سه ر لیو. "ئای،
ژاک."

لانگدن به تاسه مه ندیه وه چاوی لیکرد. "تو له مه گه یشتی؟"
"جه نابی لانگدن، وه ک خو ت به سه ر ناوکه وی په رسنگاکه
گه واهیده ر بووی، زور ریگا بو بینینی شتی ساده هه ن."
لانگدن کیسه ی له گه ل تیگه یستنه که هه بوو. دیاربوو هه موو شتیگ
له به ره ی ژاک سانیر واتا دووانه یی بوو، که چی هیشتا لانگدن
شتی دیکه ی نه ده بینیی.

ماری به هیلاکیه وه وه نه وزی ده دا. "جه نابی لانگدن، من له به رده م
تو دا دانی پیدا ده نیم. هه رگیز به فه رمی به شوینی جامه که م
نه زانیوه. به لام بیگومان، من ژنی پیاویکی ده سترویشتوو بووم...
هه روه ها دلخه به ردانی ژنیش به هیزه." لانگدن خه ریک بوو، زار لیگ
بکاته وه و بئاخقی، لی ماری دریره ی به قسه کانی دا. "به داخم،
دوای ئه وه هه موو کاره زه حمه ته ی کردت، پوسلین به جیدیلی به بی
ئه وه ی وه لامیکی راسته قینه ت سه به ره ت به جامه پیروزه که
ده سته وتبی. له گه ل ئه وشدا، شتیگ پیمده لی، له دوایدا ئه وه شته
ده دوزیته وه، که به دوایدا ده گه ری. پوژیک دی پی شاد ده بی."
ژنه که خه نده یه کی کرد. "که ئه وه پوژه ش هات، متمانه ی وام پیت
هه یه، تو زیاتر له هه موو که سیک، نه ینییه که ده پاریزی."

له ویدا دهنگی پیی که سیک له راره وه که هات. "ئیه هه ردووکتان
دیار نه مان." سو فی بوو، لییان هاته ژوور و وای پیگوتن.

"خه ریکی ده رچوون بووین، داپیره که ی وا وه لامی دایه وه، به لای
سو فیدا به ره وه ده رگاکه رویشته." شازاده خاتوون شه و شاد."
ماچیکی له نیوچاوانی سو فی کرد. "لیمه گه ری جه نابی لانگدن تا
درهنگ بمینیته وه."

لانگدن و سوڤي چاويان له دا پيره بوو به ره و خانووه به ردينه که رويشته وه. کاتيک سوڤيش ئاوري له لانگدن دايه وه، چاوه کاني پر له سوږ بوون. "ئمه نه و کوتاييه نه بوو، ره چاوم ده کرد."

ئمه راماني هردوو کمان بوو. لانگدن بيني سوڤي چووبووه بن بالي رووداوه کاني ئه م شه وه. نه وه والانه ي ئه مشه وه ريگرتن هه موو شتيکي ژياني گوري. "ئري تو باشي؟ هه موو ئه م شتانه به يه که جار دهرک ناکرين."

سوڤيش له سه رخو بزه يه کي بو کرد. "من خيزاننکم هه يه. ئه مه ش ده بيته ده ستيکيکي من. ئيمه کيښ و له کوي هاتووين، کاتيکي ده وي تا لي تيگه ين."

لانگدن بيدهنگ بوو.

- "به دهر له م شه وه، ئايا له گه لمان ده مينته وه؟" سوڤي واي له لانگدن پرسى. "به لاي که مي بو چه ند روژيک؟"

- لانگدن ئاهيکي هه لکيشا، له مه زياتر شتي نه ده ويست. "سوڤي، تو پيوستت به کاته ليره له گه ل خيزانه که تدا بمينييه وه. من به ياني ده گريمه وه پاريس."

سوڤي نامراد دياربوو، به لام ده شيزاني نه وه ي لانگدن راسته. ئيدي هيچ کاميان بو ماوه يه که دهنگي ليوه نه هات. له کوتاييدا سوڤي ده ستي بو ده ستي لانگدن برد، به يه که وه له په رستگا که دهرچوون. رويشتن تا گه يشتنه سه ر نشيوه که. له ويوه ديمه ني دي هاتي سکوتله ندي په خش بوو، تيشکي مانگيش به رهنگي زه ردي له بن هه وره کانه وه دهرده چوو. نه وان له وي ده ست له ناو ده ست کر و بيدهنگ مانه وه، به ره نگاري نه و ماندو بوون و شه که تيه ي جه سته ي خويان ده کرد.

تازه نه ستي ره کان دهرکه وتبوون، به لام له به ري روژئاواوه، پنتيکي دره وشاوه ي گه ش له هه موو نه ستي ره کاني ديکه ديارتر بوو. به بينيني لانگدن خنده دا يگرت. نه ستي ره که فينوس بوو. خواوه نده ميينه ديرينه که به تريفه جيگير و هيمنه که ي دهره وشايه وه. تا ده هات شه وه که ساردرت ده بوو، شه وبايه کي سارد له و چيمه نه دا هه لي کردبوو. دواي ماوه يه که لانگدن سه يري سوڤي کرد.

چاوه‌کانی نووقاندببون، لیوه‌کانی خه‌نده‌یان له‌سه‌ر خاوببووه‌وه. لانگدن به‌خویشی هه‌ستی به‌قورسایه‌تی پیلووی چاوه‌کانی ده‌کرد. به‌دوودلی ده‌ستی سوّفی گوشتی و بانگی کرد "سوّفی؟" سوّفی به‌هیواشی چاوه‌کانی کوردنه‌وه و پووی تیکرد. پووخساره‌که‌ی له‌به‌ر تریفه‌ی مانگه‌شه‌ودا زور جوان بوو. به‌بزه‌یه‌کی نه‌رم و له‌سه‌رخووه، "سلاو."

لانگدن هه‌ستی به‌خه‌مبارییکی چاوه‌رواننه‌کراو کرد، ئاخ‌ره‌ی به‌وه‌برد، به‌یانی ده‌بی به‌بی سوّفی بگه‌ریته‌وه پاریس. "له‌وانه‌یه به‌یانی به‌رله‌وه‌ی تو له‌خه‌و رابی، من برۆم." ئیستیکی بو کرد، پاشان گرییه‌کی له‌گه‌روودا په‌یدا بوو. "ببوره، دیاره‌ من باش نیم له —"

سوّفی خو‌ی گه‌یاندی و ده‌سته‌ نه‌رمه‌کانی له‌سه‌ر لاروومه‌تی لانگدن دانا. ئینجا زیاتر لیچووه‌ پیش و به‌سوژه‌وه ماچیکی له‌سه‌ر چه‌ناگه‌ی کرد. "باشه، که‌ی ده‌تینمه‌وه؟"

لانگدن په‌شوکا، له‌چاوه‌کانی سوّفیدا ون بوو. "که‌ی؟" ئیستیکی بو کرد، مه‌راقی ئه‌وه‌بوو ئاخو سوّفیش هیچ بیروکه‌ی هه‌یه، چه‌ند جاریک هه‌مان پرسیا‌ری له‌خو‌ی کردووه. "زور چاکه، له‌راستیدا، له‌مانگی داها‌توودا وتاریکم له‌کو‌نفرانسیکی فلوره‌نسادا هه‌یه. من هه‌موو هه‌فته‌که له‌ویم، بیئه‌وه‌ی هیچ ئیشیکی واشم هه‌بی."

— "ئایا ئه‌مه بانگه‌یشتنامه‌یه؟"
 — "له‌وی له‌خوشیدا ده‌ژین. ئه‌وان ژووریکیان له‌برونیلچی پنداوم."
 — سوّفی مه‌کربازانه خه‌نده‌ی بو کرد. "جه‌نابی لانگدن، تو گریمانه‌ی زور شت ده‌که‌ی."

— به‌م قسه‌یه‌ی شه‌رمی له‌خو کیشا. "ئه‌وه‌ی مه‌به‌ستم بوو —"
 — "رۆبه‌رت، من له‌وه‌م پیخو‌شتر نییه که له‌فلوره‌نسادا بتینمه‌وه. به‌لام به‌یه‌ک مه‌رج." ئیدی ده‌نگه‌که‌ی جدیانه بوو. "نه‌موزه، نه‌کلێسا، نه‌گلکو، نه‌هونه‌ر و نه‌پاشماوه‌کان."

— "له‌فلوره‌نسا؟ بو هه‌فته‌یه‌ک؟ له‌وه زیاتر شتیکی نییه."
 سوّفی زیاتر خو‌ی لیبرده‌پیش، ماچیکی دیکه‌ی لیکرد، ئه‌مجاره‌یان لیوه‌کانی رامووسی. ئینجا جه‌سته‌کانیان بو یه‌که‌م جار به‌نه‌رمی،

پاشان به ته واوی به یه ک گه یشتن. کاتیکیش سو فی خو ی
کیشایه وه، چاوه کانی پر له سو ز و به لئین بوون.
- "زور باشه، لانگدن توانی بلئ، ژوانه که مان ئه وییه."

کۆتایی

پۆبەرت لانگدن بە سلەمینیکیەوہ لەخەو رابوو. خەونی دی بوو. پۆبی گەرماو لە پال سەرینەکی نیشانەیی هۆتیل ریتز پارسی لەسەر نووسرابوو. تیشکیکی کز لە لەودیوی پەردەکانەوہ دیار بوو. ئەرئ ئیوارە درەنگە یان بەرەبەیان؟ مەراق ما.

جەستەیی لانگدن هەستی بەگەرمی و حەسانەوہیەکی قوول کرد. ئاخر لەو دوو پۆژەیی رابردوودا باش خەوتبوو. ئیدی لەسەر خۆ لەناو جینگەدا هەلسا، تیگەیشت چی بیداری کردۆتەوہ... بە راستیش بیروکەییەکی سەیر. چەند پۆژیکە هەول دەدا ئەو بارستە زانیاریانە ریک بخاتەوہ، لئ هەنووکە خۆی لەو بارەدا بینیوہ، کە پیشتر بەھەندی هەلنەگرتبوو.

تۆبلیی رپی تیچی؟

بۆ ماوہیەک لەجی خۆی بی هەستوخوست ما. ئینجا لەناو پیخەفەکی رابوو، بەرەو گەرماوہ مەرەپەریەکی پۆیشت. پیی نایە ژوور، ئاوەی دووشەکی بەردایەوہ، ملەکانی پیشیلا. هیشتاش کەلکەلەیی بیروکەکی یەخەیی بەرنەدا.

نەکردیە. ²⁸²

بیست خولەک دواتر، لەنیو هۆتیلەکی هاتەدەر، بەرەو کۆشکی (فیندۆم) کەوتە رێ. شەویش داھاتبوو. ئەو پۆژانەیی هەر خەوتبوو، هەندئ سیستمی خەوی لیتیکدا بوو... لئ میشکی هەر پۆشن بوو. خۆی بەلینی بەخۆی داوو، لە کافتریای هۆتیلەکی دا بنیشی و قاوہیەکی بخواتەوہ بەلکو هۆش و بییری پوونتەر ببیتەوہ، لئ کە لە ژوورەکی هاتەدەر، پییەکانی راستەوخۆ بەرەو دەروازەیی دەرەکی هۆتیلەکی برد و پاشانیش کەوتە نیو شەوی پارسی.

بە پی، بە ئاراستەیی پۆژەلەت بەرەو (ریو دەس پییتیس جامپ) کەوتە رێ، تادەھات مەراقتەر و بەجۆشتەر دەبوو. لەویشەوہ بەرەو باشوور بۆ (ریو ریجیلیو) بایدایەوہ، لەوئ هەوا خۆشتەر بوو، بۆنوبەرەمەیی خۆنچە گولە یاسەمینەکانی لەگەل خۆی

²⁸² نەکردیە: مەحالە. نەستەمە.

بلاوده کرده که له باخچهی کوشکی شاهانهی له گه‌ل خوی هینابوو.

ئو له‌سه‌ر رۆیشتن به‌ره‌و باشوور درێژهی پیندا تا ئه‌و شته‌ی بینیی که بۆی هاتبوو، ناودارترین گه‌له‌ری شاهانه، که مه‌رمه‌ره‌ ریشه‌ بریقه‌داره‌که‌ی ده‌گه‌شایه‌وه. ئیدی ملی لینا و له‌ پووه‌ ته‌ختیه‌که‌ی بن پینی خوی روانی. له‌ چه‌ند چرکه‌یه‌کدا، ئه‌و شته‌ی دۆزیه‌وه که ده‌یزانی له‌ویوه، چه‌ندین میدالیای برۆنزی به‌هیللی ریک له‌سه‌ر زه‌وی به‌رجه‌سته‌ بوون. تیره‌ی هه‌ر یه‌که‌یان پینج ئینج و پیتی N و S یان له‌سه‌ر هه‌لکه‌ندرابوو.

باکوور. باشوور.

ئو به‌ره‌و باشوور وه‌رگه‌را، چاوی له‌سه‌ر شوینه‌واری ئه‌و هیلله‌ درێژبووه‌وه‌یه‌ی میدالیه‌کان بوو. دیسان که‌وته‌وه‌ جووله‌، به‌ شوینپیی هیلله‌که‌دا هه‌نگاوی نا، له‌گه‌ل رپرۆیشتنه‌که‌شیدا سه‌یری شوسته‌که‌ی ده‌کرد. کاتیکیش هیلله‌ یه‌کتره‌که‌ی گۆشه‌ی کۆمیدی-فرانسیزی بری. دیسان میدالییکی دیکه‌ی برۆنزی له‌ژیر پینیه‌کان بوو.

به‌لی!

ده‌میکه‌ زانیاری له‌سه‌ر ئه‌وه‌ وه‌رگرتبوو، شه‌قامه‌کانی پاریس به‌ ۱۳۵ نیشانه‌ی برۆنز رازابوونه‌وه، که له‌ سه‌ر رینگای لاوه‌کی، شه‌قام و مه‌یدان له‌سه‌ر هیللی ته‌وه‌ری باکوور- باشووری شاره‌که‌دا به‌رجه‌سته‌ ببوون. جاریکیان به‌سه‌ر هیللیکیاندا له‌ (کاری کور)، که باکووری به‌ره‌و پووباری (سین) ده‌بری، رۆیشتبوو، له‌دوایشدا گه‌یشتبووه‌ قولله‌ چاودیرییه‌ کۆنه‌که‌ی پاریس. له‌ویوه‌ بۆی ده‌رکه‌وتبوو که به‌ شوین رینگه‌ پیروژه‌که‌دا رۆیشتوو.

هیللی درێژه‌ ماکه‌ سه‌ره‌کیه‌که‌ی زه‌وی

یه‌که‌مین سفری هیللی درێژی جیهان

هیلله‌ گوله‌ره‌زییه‌ دیرینه‌که‌ی پاریس.

ئێستاش، کاتی لانگدن به‌ نیو (پو ده‌ ریفیلودا) خیرا تیپه‌ری، هه‌ستی کرد له‌ جی مه‌به‌سته‌که‌ی نزیک بوته‌وه. هه‌ر ریزه‌ خانووێک له‌و دوور بوو.

جامه پيروزه که له بن رۆسلینی دیریندا چاوه‌رئیه.

هه‌نووکە شتەکانی بە تەوژم بۆی دەهاتن و دەرده‌که‌وتن. رینووسە کۆنەکه‌ی سانییەر بۆ رۆسلین... تیغ و بادەکه... گلکۆکه که بە هونەری دەستکاری مامۆستا مەزنەکان رازابووەو.

ئەری سانییەر بەو رینگایەووە و یستویەتی لەگەڵمدا بدوێ؟ تۆبلی مینیش نەزانانە راستیەکه‌م خەملاندبێ؟

لانگدن دەستی بە نەرمە‌غار کرد، هەستی کرد، هیلە گولیدارییەکه‌ی ژیر پێی رینوینی دەکا، بەرەو شوینی مەبەستی رایدەکیشی. کاتیکیش چوو نۆر رینگا تونیلی ریبوارانی (رېچیلیۆ)، مووی لاملی لەبەر پیشببینکردنەکه‌ی لێ بوونە نەشتەر. دەیزانی ئەوسەری تونیلەکه، ئادگاریکی هەرە تەلیسمی ناوداری مۆنومنتەکانی پاريسه، خەيال و فەندی پڕۆژەکه‌ی له 1980 دا له‌لایەن خودی سفینکس (ئەبولهۆل)²⁸³، فرانسوا میتەرانه‌و بوو، ئەو پیاو‌ه‌ی بەندوباو زۆر هەبوون سەر بە بازنە نەینییەکان بێ، پیاویک که جیماویکی ئەفسانەیی له پاريس به‌جیهیشت و هەر یەک دوو رۆژیش پێشتر لانگدن سەردانی کردبوو.

رۆژگاریکی دیکە.

بە دوا وزه و تین، لانگدن بە هەنگاوی خیراوه له تونیلەکه‌هاتە‌دەر و گە‌یشتە مەیدانیک و وەستا. بە هەناسە‌پرکێ نیگای چاوه‌کانی بەرز کردنەو، بە هیواشی، بە شیو‌ه‌یه‌ک برۆای نەدەکرد، شەوقی ئەو بنیادە هەلچوو‌ه‌ی بەردەمی خۆی بینی.

قووچەک (هەرەم)ی لۆقەر.

له تاریکاییدا دەدره‌وشایه‌و.

بۆ ساتیک پێی سەرسام بوو. ئەو زیاتر پەرووشی ئەو‌ه‌بوو ئاخۆ چی له‌لای راستیدا هەیه. وەرسوورایه‌و، هەستی کرد دیسان هیلە ناسراوه گولە‌رەزه‌ دیرینه‌که‌ بۆ خۆی دەبا، هەلی دەگری و بەنیو چیمە‌نه‌که‌ی کاروسیل دو لۆقەر دا - ئەو بازنە بە‌رفروانه‌ پەر گیاوگۆله‌ به‌ داروپرچکیکی قە‌له‌م‌کراوی ریکوپیک پەرژینکراوه -

²⁸³ Sphinx سفینکس: دەعبایەکی ئەفسانەییە لەشی له شیر و سەری مرۆف یان بەرانی هەیه، بەیکەری ئەبولهۆلی میسرێه.

دەببیا، ئەو شوپنەى رۆژگارى بەرىدا جىي قىستىقالى پەرسىتى
سروشىت بوو، لەویدا ریتوئىلى پیتوفەرى خواوندى مینە
سازدەکرا.

کاتیک لانگدن بەنیو پرچکەکاندا پى نایە نیو چیمەنە سەوزەکە،
هەستیکرد جیهانىكى دیکە دەبرى. ئەو چیمەنە پیرۆزە، ئەمرو بوته
جینیشانەى یەكئ لە مۆنومینتە هەرە سەیرەکانى شارەکە. لەوئ،
لە ناوهراستدا، بارستاییهكى قەبەى کریستالى بەسەر زەویەکەدا
شۆرپۆتەو، ئەویش قووچەکیكى هەلگەراوہى شووشەى
زەبەلالا، کە یەک دو شەو پىشتر کاتیک چووبوہو نیو
ژیرزەمینى لۆقەرەو، بینیبووی.

قووچەک(هەرەم)ى هەلگەراوہ.

لانگدن بە هەلەرزینیکەو بە رۆخى شتەکەدا رۆشیت، ئینجا
سەیرى خوارەو، نیو ژیرزەمینە تیکچرژاوەکەى لۆقەرى کرد، کە
بە تیشکیكى سوورباو بریسکەى دەهات. چاوەکانى لیراھاتبوون،
یەكسەر لە قووچەکە زلەکەى نەروانى، بەلکو لەو شتەى
راستەوخو کەوتبوو ژیرەوہى. لەوئ، لەسەر ناوکەوى
ژوورەکەى بنەو، بونیادیكى وردیلە هەبوو... بونیادیک، پىشتر
لانگدن لە دەستنوسەکەى ناوى هیتابوو.

ئیدى لانگدن بە تەواوى لە ترس و سامى ئەو ئەگەرە پیتینەچووہ
کەلکەلەى ہزرى ئاگادار بوویەوہ. چاوەکانى دیسان بۆ لۆقەر بەرز
کردنەو، هەستى بە بالە زەبەلالاھەکانى مۆزەکە کرد، ئەو شوپنە
بە رارەوہ نەخشیندراوہکانى دەستکارە ھونەرییەکانى مامۆستا
ھونەرمەندەکانى جیھانى ھونەر لەخوى دەگرئ.

داقینشى... بۆتیچیللى...

**جامەکە لەو شوپنە راکشاوہ، کە بە کارى ھونەرى ھەرە
خۆشەویستى مامۆستاگان رازیندراوہتەوہ.**

بە مەراقىكى زۆرەو، دیسان لە رى دیوارە شووشەبەندە زلەکەوہ
سەیرى بونیادە وردیلەکەى خوارەوہى کرد.

ھەر دەبى بچمە ئەوئ!

لهنیو بازنه که دا هاته دهر، خیرا بهنیو مهیدانه که دا گه پرایه وه
دەروازە ی تاوهری قووچه که که ی لۆقه ر. خه ریک بوو کۆتایی
پوژی گه شتیارانیش دههات.

لانگدن خوی بهنیو دهرگه خولخلۆ که که دا خزاند و بهنیو پلیکانه
هه لکۆلداوه کانیدا بۆ لای قووچه که که شۆر بووه وه. ههستی کرد
هه وایه که ساردتر بوو. کاتیکیش گه یشته بنه بانئ، بهنیو پارهو
تونیلکی دووردریژدا به بن چیمه نه که ی لۆقه ردا تیپه ری، به
پینچیک به رهو قووچه که سه ره رهو خواره که گه پرایه وه.

له کۆتایی تونیله که دا، گه یشته ژووریک ی گه وره. راسته وخۆش
له به رده م ئه ودا، له سه ره وه بۆ خواره وه، قووچه که لاره
شوشه ییبه کریستیالیه که، به شیوه ی پیتی V دیار بوو.

باره که.

چاوه کانی لانگدنیش له سه ره وه بۆ خواره ی قووچه که که دانه ی،
تا گه یشته شوینه ته سه که که ی، ئینجا تا دوا پنتی سه ره ره و خواری
قووچه که که، که هه ر شه ش پیی مابوو خوی له ناوکه ی ژووره که
بدا. ئیدی راسته وراست، له ژیر نووکی قووچه که که دا بونیاده
وردیله که بوو.

بونیاده که ش قووچه کیکی بچوو ککراو بوو. هه ر سی پی دریژ بوو.
تا که قووچه که ی بچوو کراوه که به م شیوه ئالۆز و بچووکه
دروست کرابی.

له دهستنووسه که ی لانگدندا، کاتی باسی ورده کاری کۆمه له شته
ئهنتیکه کانی هونه ری خواوهندی میننه ی ده کرد، تیایدا تیبینیکی
له سه ر ئه م قووچه که بچکۆ لانه یه ش تیدا بوو. "بونیاده وردیله که
خوی له ناوکه که وه سه ی دهره ئناوه وه که ئه وه ی شاخه سه هۆل
بی، لوتکه ی سارنجی²⁸⁴ قووچه کی زه به لاج بی، له خواره وه وه که
ئه وه ی ژووریک ی نه ئینی بی، دهرکه وتوووه."

له بهر تیشکی ئه و رووناکییه که زه ی له دهر وازه چۆله که وه دههات،
سه ری هه ردوو قووچه که کان یه کیان ئاماژه ی به ئه وی دیکه

²⁸⁴ سارنج "ژیرزه مین، سارداو، قیو.

دهکرد، جهستهی ههردووکیان ئاویتتهی یهک ببوون، خهریک بوو
سه‌ری لووتیان بهیهک بگا.
بادهکه لهسه‌روه. تیغه‌که‌ش له بنه‌وه.

تینغ و باده‌که پاسه‌وانی ده‌روازه‌کانی ده‌که‌ن.
لانگدن گوویی له وشه‌کانی ماری چوئیل بوو. **پۆژیک دخی بۆت**
پوون ده‌بیتته‌وه.

ئهو له‌ژیر هیلگی گوله‌په‌زه دیرینه‌که‌دا وه‌ستا‌بوو، به‌ده‌ستکاری
هونه‌رمهنده وه‌ستا‌کان ده‌وره درابوو. **ئاخر بۆ چاودیری سانیر،**
له‌و شوینه‌باشتر؟ هه‌نووکه و له‌کو‌تایدا، هه‌ستی کرد له‌واتای
راسته‌قینه‌ی هۆنراوه‌ی مامۆستای مه‌زن ده‌گا. سه‌ری خۆی بۆ
ئاسمان به‌رز کرده‌وه، به‌نیو جامه‌که‌دا له‌ئاسمانه‌ پرئه‌ستیره‌که
پاما.

ئهو له‌بن ئاسمانی پرئه‌ستیره‌دا، راکشاهه.
وه‌ک ئه‌وه‌ی ورته‌ورتی تارمایی گیانه‌کان له‌نیو تاریکیه‌وه‌ بی،
وشه‌له‌بیرکراوه‌کان ده‌نگیان دایه‌وه. **پرسی جامه‌پیرۆزه‌که‌ پرسى**
کرنووش‌بردنه‌له‌به‌رده‌م ئیسکوپرووسکی ماری ماجده‌لینا.
گه‌شتیکی نوێژکردنه‌له‌به‌ر پێی تاروما‌رکراوه‌که.
له‌په‌ر به‌ته‌وژمه‌هه‌ژانیکى شکۆدارانه‌وه، پۆبه‌رت لانگدن که‌وته
سه‌ر چۆک.

بۆ ساتیک، وای به‌بیرداهات، گوویی له‌ده‌نگی ژنیکه... ده‌نگی
ئاوه‌زی پۆژگار... ده‌نگیک به‌چرپه‌وه‌له‌کون و که‌له‌به‌ره‌کانی
زه‌وییه‌وه‌ده‌هات.

کو‌تایی

چەند سەردیپرێک لە ژياننامەى وەرگێر

- ❖ لە ١٩٦٨ لە گوندی گرتک لە دۆلى روسى دەقەرى بالەكایەتى لە دایک بوو.
- ❖ لە ١٩٨٨ دا بە کالۆریۆسى لە قانون لە زانکۆى بەغدا وەرگرتوو.
- ❖ لە ١٩٩٧ هوه تا ٢٠١٢ ئاوارهى ئەوروپا (هۆلەندا و بەرىتانيا) بوو.
- ❖ لە پالمانى زگماید؛ زمانەکانى عەرەبى، هۆلەندى و ئینگلیزى دەزانى.
- ❖ لە ١٩٨٦ هوه هەولێ نوسینی داوه. تا ئیستا ١١ کتیبى لە زمانەکانى هۆلەندى و ئینگلیزیهوه وەرگێراون. دەیان وتار و لیکۆلینهوهى قانونى و سیاسیشى بلأو کردوونەتەوه.

چاپکراوه‌کانی وەرگیر

1. نهێنیه‌کانی مۆساد، نوسینی گۆردۆن تۆماس، وەرگیران له زمانی هۆله‌ندییه‌وه، سی جار چاپکراوه‌ته‌وه؛ چاپی یه‌که‌م ۲۰۰۸ چاپخانه‌ی هیقی، هه‌ولێر. چاپی دووه‌م ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی رۆژه‌لات، هه‌ولێر ۲۰۱۴. چاپی سیه‌م رۆژه‌لات ۲۰۱۶.
2. مادلین ئۆلبرایت، سیاسه‌تی ئەمریکا و رۆژه‌لاتی ناوه‌راست، وەرگیران له هۆله‌ندییه‌وه، سه‌نته‌ری نما ۲۰۰۹، هه‌ولێر.
3. داود بنگوریۆن، دامه‌زرینه‌ری ده‌وله‌تی ئیسپرائیل، نوسینی رۆبه‌رت سه‌نت یۆهن، وەرگیران له هۆله‌ندییه‌وه، چاپخانه‌ی هیقی ۲۰۱۱، هه‌ولێر.
4. کوردستان له نیوان سیقه‌ر و سنوره‌ ده‌ستکرده‌کاندا، نوسینی: هیسهر لیهر واگنه‌ر. میژوو. وەرگیران له ئینگلیزییه‌وه. چاپی یه‌که‌م؛ له بلاوکراوه‌کانی ئەکادیمیای کوردی هه‌ولێر ۲۰۱۳. چاپی دووه‌م، ئاوێر ۲۰۱۵.
5. وهرزێکی سپیی وشکوبرینگ، ئەندریی برینک. رۆمان. وەرگیران له ئینگلیزییه‌وه، ناوه‌ندی ئاوێر بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه، هه‌ولێر ۲۰۱۳.
6. ژيانی من، چۆن ئیسپرائیل دامه‌زرینرا؟ گۆلدا مایه‌ر، یاداشت، وەرگیران له ئینگلیزییه‌وه، ناوه‌ندی ئاوێر، هه‌ولێر. ۲۰۱۴.
7. ئینفیرنۆ، دۆزه‌خ، دان براون، رۆمان، وەرگیران له ئینگلیزییه‌وه، ناوه‌ندی ئاوێر بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه، هه‌ولێر ۲۰۱۵.
8. شه‌ره‌ف، ئەلیف شه‌فه‌ق، رۆمان، وەرگیران له ئینگلیزییه‌وه، ناوه‌ندی ئاوێر بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه، هه‌ولێر ۲۰۱۵.
9. یاخییون، مناخیم بیگن، یادوه‌ری، وەرگیران له ئینگلیزییه‌وه، ناوه‌ندی ئاوێر بۆ چاپ و بلاوکردنه‌وه، هه‌ولێر ۲۰۱۶.

10. خانووهكهی مزگهوتی، قادر عهبدوللا، پۆمان، وهرگیپان له هۆلهندییهوه، ناوهندی ئاویر بۆ چاپ و بلاوکردنهوه، ههولیر ۲۰۱۶.

11. داود بنگوریون، دامهزینهری دهولهتی ئیسپرائیل، نویسنی پۆبهرت سهنت یۆهن، وهرگیپان له هۆلهندییهوه، چاپی دووهم، بژارکراو، ناوهندی ئاویر بۆ چاپ و بلاوکردنهوه، ههولیر ۲۰۱۶. تیبینی: نۆزهخ، که تازهترین بهرهمی نووسهره، پار چاپکراوه سهرباری چیژی چیرۆکهکه، ئهوهی ئەم کتیبه بخوینیتتهوه له: دانتی، کۆمیدیایی خودایی، رینیسانس، میژووی هونهر، هیما رازدارهکان، میژوی ئیتالیا، هیما هاوبهشهکانی کریستیانیتی و ئیسلام، تیۆری مالتۆس، قهیرانی زیادبوونی ژمارهی دانیشتوان و هتد.... دهگا

دان براون

رۆمان

ئىنفىرنۆ

(دۆزەخ)

و. له ئىنگليزييهوه:
شەفيقى حاجى خدر