



زانكۆی سه‌لاحه‌دین - هه‌ولێر
Salahaddin University-Erbil

رۆلی راگه‌یاندن له هێورکردنه‌وه‌ی شله‌ژانی پاش هێدمه؛ ئاواره‌کانی شه‌ری داعش له پارێزگای سلێمانی به‌ نمونه

تێزیکیه‌ پیشکەشی ئه‌نجومه‌نی کۆلیژی ئه‌ده‌بیات کراوه‌ له‌ زانکۆی سه‌لاحه‌دین - ارپیل
وه‌ک به‌شێک له‌ پێداوێستیه‌کانی به‌ده‌سته‌پێانی پروانه‌می فله‌سه‌فه‌ی دکتۆرا له‌ راگه‌یاندن/ رۆژنامه

له‌ لایه‌ن

پاڤی جمیل أحمد صالح

به‌ کالۆریۆس له‌ راگه‌یاندن - رۆژنامه، زانکۆی سلێمانی 2005

ماسته‌ر له‌ راگه‌یاندن - وینه‌ی رۆژنامه‌نووسی، زانکۆی سلێمانی 2012

به‌سه‌ر په‌ر شتی

پ.ی.د. صابر بکر مصطفی

ارپیل - کوردستان

ئه‌یلولی 2018

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَلَنْبَلُوتَكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ
وَالْأَنْفُسِ وَالشَّمَرَاتِ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ * الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ
مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴾

صدق الله العظيم

البقرة : الآيات 155 – 156

بهائينامه

من بهائين ددهم كه هم تيزي دكتورايه كه ناونيشانهكهى برىتييه له (رؤلى راگهيانندن له هنيوركردنهوهى شلهژاني پاش هيدمه: ناوارهكاني شهري داعش له پاريزگاي سلیماني به نمونه) ههموى كاري رهسنى تاكه كهسى خومه. جگه لهو جيگايانهى كه به ئاشكرا ئاماژهم پيكردوه، ههموو نووسينهكان و ئهجامهكان تويزينهوهى سهربهخوى خومه و پيشتر له هيچ شوينيك بلاوم نهكردتوه و پيشكeshي هيچ شوينيكم نهكردوه بو ئهوهى بروانامهيهكى پي وهر بگرم. بهائين ددهم له ههر جيگايهك شتيك و هر گرتييت ئاماژهم به سهرچاوهكهى كردوه.

واژوو:

ناوى قوتابى: پاقي جميل احمد

بهروار:

پشتگیری و رهامندی سهرپهرشتتیار

نهم تیزه لهژیر سهرپهرشتتیارى من نامادهکراوه ونوسراوه و نیردراوه بو و مرگرتنى بروانامهى دکتورای فلهسهفه له پسپوری راگهياندن من پشتگیری دهکهم و رازیم کهبهم شیوهى نیستای پیشکەشى لیژنه بکرت.

سهرپهرشتتیار

پ.ی.د. صابر بکر مصطفى

2018 / /

پشتگیری دهکهم که ههمو پنداوستیهکان جی بهجی کراوه و هروهها نامازه بهپشتگیری و رهامندی سهرپهرشتتیار من نهو تیزه دهنیرم بو گفتوگو.

سهرۆکی بهشى راگهياندن

د. هوشيار مظفر على

2018 / /

پشتگیری دهکهم که ههمو پنداويستیهکان جی بهجی کراوه، بویه رازیم که نهو تیزه بنیردریت بو گفتوگو.

بهپرسي خونیندى بالای کۆلیژ

د. دلشاد محمود عبد الرحمن

2018/ /

پریاری لیژنه‌ی هه‌لسه‌نگاندن

نیمه وەکو لیژنه‌ی هه‌لسه‌نگاندن، ئەو تیزی دکتورایه‌مان که ناو‌نیشانی بریتی بوو له (رۆلی راگه‌یاندن له هینورکردنه‌وه‌ی شله‌ژانی پاش هیدمه؛ ناواره‌کانی شه‌ری داعش له پارێزگای سلیمانی به نمونه)، خوینده‌وه و قوتابه‌که‌مان که‌ناوی (پاڤی جمیل احمد) بوو له‌ناوه‌ڕۆکه‌که‌ی هه‌لسه‌نگاندن، نیمه بریار دهمه‌ین که پێداویستیه‌کانی بروانامه‌ی دکتورای له پسپۆری زانستی راگه‌یاندن تێدایه.

پ.ی.د. حکیم عثمان حمید

ئەندام

به‌روار: / / 2018/

پ.ی.د. هیرش رسول مراد

ئەندام

به‌روار: / / 2018/

پ.ی.د. مها بکر حسن

ئەندام

به‌روار: / / 2018/

پ.ی.د. سامان جلال مولود

ئەندام

به‌روار: / / 2018/

پ.ی.د. هیمن مجید حسن

سه‌رۆکی لیژنه

به‌روار: / / 2018/

پ.ی.د. صابر بکر مصطفی

ئەندام و سه‌رپه‌رشتیار

به‌روار: / / 2018/

پ.ی.د. زیدان رشید برادۆستی

راگری کۆلیژی ئاداب

به‌روار / / 2018/

پیشکشہ بہ:

❖ باوکم ...

شہید شیخ جمیل، ٹھوکہسہی فیری خونہویستی کردم.

❖ دایکم ...

ماموستا کہلسوم، ٹھوکہسہی فیری میہربانی کردم.

سوپاس و پېزانين

- ❖ سوپاسی بېپايانم بۇ بهرېز پ.ی.د صابر بکر مصطفى بۆکانی که نهرکی سهرپهرشتی توئېزېنهوکهمی گرتنه ئهستو و به رېنمایي و سهرنج و تېبېنیه به پېزهکانی سودیکی زوری پی گهياندم.
- ❖ سوپاسی سهرۆکایهتی بهشی راگهياندن و بهتایبهتی دکتور هوشيار مظفر علی دهکهم له زانکوی سهلاحهدينی کولېژی ئاداب بۇ هاوکاری و کردنهوی ئهو دهرفته که بتوانين بهردهوام بين لهخويندن.
- ❖ سوپاسی سهرۆکایهتی بهشی راگهياندن زانکوی سلیمانی کولېژی زانستهمرۆفایهتیهکان دهکهم بۇ هاوکارییان که بهردهوامیم له خويندن.
- ❖ سوپاس بۇ ههمو ئهو ماموستا بهرېزانهی که وانهمان پېداوم له قوناغی دکتورا بهرېزان پ.د.طاهر حسو زېباری، پ.ی.د. رهزوان بادینی، پ.ی.د. مهغدید سهپان، پ.ی.د. حبيب مال الله، پ.ی.د. ئاریانا ئییراهیم.
- ❖ سوپاس بۇ بهرېز پ.د. يوسف حمه صالح مستهفا له هاوکاریکردنی بهردهوامی بۇ نوسینی توئېزېنهوکه تا کوتایی.
- ❖ سوپاس بۇ ماموستایانی ههلسهنگاندنی فورم و پېوهری توئېزېنهوکه، که به سهرنج و تېبېنیهکانیان بهشداربوون له هاوکاری کردنم.
- ❖ سوپاس بۇ بهرېز پ.ی.د. بېستون علی کریم وپ.ی.د. ئیدریس کهریم بهشداربوون له وهرگېرانی پېوهر و فورمی توئېزېنهوکه.
- ❖ سوپاس بۇ هیمن عزیز بۇ ههولی دلسوزانهی زوری له تهواوکردنی ئهم توئېزېنهوهیه.

پاقي

پوخته‌ی توژیینه‌وه‌که

ناویشانی ئەم توژیینه‌وه‌یه بریتیه له دیاریکردنی رۆلی راگهیاندن له هیورکردنه‌وه‌ی شله‌ژانی پاش هیدمه*؛ ئاواره‌کانی شه‌ری داعش له پارێزگای سلیمانی به نمونه. له‌م توژیینه‌وه‌یه‌دا هه‌ول‌دراوه جو‌ری ئەو په‌یوه‌ندییه‌ بدۆزیته‌وه له نیوان هه‌ردوو گۆراوی (راگهیاندن و شله‌ژانی پاش هیدمه) لای ئاواره‌کان که له ئەنجامی جه‌نگ و رووداو و کاره‌ساته‌کانی که به‌سه‌ریانها‌تووه تووشیان ها‌تووه.

ئەم بابته‌ بابته‌کی گ‌رنگه له‌هه‌مانکاتدا توژیهر به‌پیی گه‌ران و پرسیارکردنی خۆیه‌وه توژیینه‌وه‌یه‌کی هاوشیوه‌ی ئەم توژیینه‌وه‌یه‌ی به‌دی نه‌کردوه، به‌ جو‌ریک توژیهر به‌ پ‌یوستی زانیوه لیتوژیینه‌وه له باره‌یه‌وه‌بکات به‌ هۆکاری ئەوه‌ی ئەم دوو گۆراوه زۆر گ‌رنگ له‌ رووی په‌یوه‌ندییه‌وه چونکه راگهیاندن له ئیستادا فراوانه. له‌ ر‌یگه‌ی ئامرازه‌کانیه‌وه لای زۆرینه‌ی خه‌لک به‌رده‌سته بۆیه به‌ناسانی ده‌کریت رۆلی هه‌بیت له‌سه‌ر ئەو تاکانه‌ی که نه‌خۆشی شله‌ژانی پاش هیدمه یان هه‌یه به‌ هه‌ر هۆکارێک ب‌یت چاره‌سه‌ر نه‌کراون.

لیتوژیینه‌وه‌ی رۆلی راگهیاندن له‌ کایه جیاوازه‌کاندا، به‌ یه‌کێک له‌ بابته ج‌ییایه‌خه‌کان هه‌ژمارده‌کریت، چونکه په‌یوه‌ندییه‌کی تۆکمه‌ی به‌ ژیا‌نی تا‌ک و کۆمه‌له‌وه هه‌یه. له‌م روانگه‌یه‌وه ده‌ست به‌ تاووتوێکردنی ئەم بابته‌ کرا، که وا ر‌اپیوی گۆشه‌نیگای ئاواره‌کان کرا، چونکه ئاواره‌کان چینیکی گ‌رنگ و کاریگه‌ریان هه‌یه.

هه‌ر بۆیه هه‌موو ئەو هۆکارانه وایان له‌ توژیهر کردووه به‌ پشت‌به‌ستن به‌ میتۆدی زانستی له‌م بواره‌دا بکۆلیته‌وه، بۆئه‌وه‌ی بتوانریت نارۆشنی و ته‌موم‌ژاویبونی "رۆلی راگهیاندن له‌ هیورکردنه‌وه‌ی شله‌ژانی پاش هیدمه" ر‌ونبکریته‌وه. که سه‌ره‌ک‌ت‌ترین ک‌یشه‌ی توژیینه‌وه‌یه.

ئەم توژیینه‌وه‌یه له‌ چوار به‌ش پ‌نکه‌ها‌تووه، به‌شی یه‌که‌می توژیینه‌وه‌که بریتیه له‌ ر‌یبا‌زنامه‌ی توژیینه‌وه‌که، که ئەم ته‌مه‌رانه‌ی له‌خۆ گ‌رتووه (ره‌هه‌نده‌کانی توژیینه‌وه‌که، دیاریکردنی چه‌مه‌که‌کانی توژیینه‌وه‌که)، به‌شی دووه‌می توژیینه‌وه‌که تاییه‌ته به‌ چوارچ‌یوه‌ی تیۆری و توژیینه‌وه‌کانی پ‌یشوو، که به‌سه‌ر چوار باسدا دابه‌شکراوه (باسی یه‌که‌م ته‌رخانه‌کراوه بۆ رۆلی راگهیاندن هه‌روه‌ها باسی دووه‌میش تیۆری توژیینه‌وه‌که و شیکردنه‌وه‌ی چوارچ‌یوه‌ی میتۆدی توژیینه‌وه‌که، باسی س‌ییهم ته‌رخانه‌کراوه بۆ باسکردنی شله‌ژانی پاش هیدمه، باسی چوارم توژیینه‌وه‌کانی پ‌یشوو گر‌توته‌خۆ).

هه‌روه‌ک به‌شی س‌ییهمی توژیینه‌وه‌که ر‌یکاره‌کانی توژیینه‌وه‌که له‌خۆده‌گریت، به‌شی چوارهمی توژیینه‌وه‌که لایه‌نی مه‌یدانی توژیینه‌وه‌که له‌خۆده‌گریت، تاییه‌ته به‌ خسته‌ه‌رووی تیروانیی ئاواره‌کان، سه‌بارته به‌ رۆلی راگهیاندن له‌ هیورکردنه‌وه‌ی شله‌ژانی پاش هیدمه و ش‌روقه‌کردنیان هه‌روه‌ها خسته‌ه‌رووی ده‌ره‌نجام و ر‌اسپارده و پ‌یشنیا‌ز مه‌کانی توژیینه‌وه‌که و سه‌رچاوه‌کان.

له‌ گ‌رنگ‌ترین ئامانجی ئەم توژیینه‌وه‌یه (ده‌رخسته‌ی رۆلی راگهیاندنه له‌ هیورکردنه‌وه‌ی شله‌ژانی پاش هیدمه‌یه).

بۆ به‌دییه‌نایی لایه‌نی مه‌یدانی توژیینه‌وه‌ میتۆدی وه‌سفی ر‌یکاری ر‌وپیوی به‌کاره‌ینراوه و دواتر به‌ شیوه‌ی ساده سام‌پ‌لی توژیینه‌وه‌ وه‌رگ‌یراوه که بریتیه‌وه له (418) ئاواره له‌ که‌مه‌په‌کانی پارێزگای سلیمانی کۆمه‌لی توژیینه‌وه‌که‌مان ده‌ست‌نیشانه‌کرد که بریتی بوو له‌م ئاواره‌یه‌ی که ته‌مه‌نیان له‌ هه‌ژده‌سه‌ل و به‌ر هه‌سه‌ر هه‌یه.

* هیدمه: زاواوه‌یه‌کی ده‌رووناسییه به‌ مانای شوک بوون دیت.

به مهبهستی بهدیهنانی نامانجهکانی توژیینهوهکه و کوکردنهوهی زانیاری، پهنامان برده بهر دروستکردنی پیومهړیک کهله (75) پرسپار و برگه پیک هاتوو، بو دلنیابوون له شیایی پیومهکه له پروی زانستیهوه، درایه ژمارهیک له پرسپوران له بوارهکانی (راگیانندن، دهر و ناسی، کوهمناسی) بو هلسهنگانندن و بریاردان لهسر ناستی راستگویی پیومهکه، بهم شیویه ناستی راستگویی پیومهکه بریتی بو له (92%) دوی لهبرچاوگرنتی تیینی و هلسهنگانندی پرسپوران، دوایین شیوازی پیومهکه ناماده بو، پاشان پرۆسهی جیگیرکردنمان نهجام دا له ریگهی دووباره تاقیکردنهوه (اعاده الاختبار) که ناستی جیگیری بریتی بو له (0.92).

بویشیکردنهوهی نهجامهکانی توژیینهوهکه هریهک له نامرازه نامارییهکانی (ریژهی سهدی، ناوهند ژمیری، لادانی پیومری، هاوکیشهی پهیومستی سپیرمان، ناوهندی سهنگراو، ناوهندی گریمانهی، هاوکیشهی (T.test , ANOVA) بهکارهاتوون.

له ری پی پرۆگرامی ناماری گونجاو (SPSS) له گرنگترین دهرنجامانهی توژیینهوهکه پیی گهیشت بریتین له:

1. راگیانندن رۆلی نهرینی ههبووه لهسر ناوارهکان بو رهوینهوه و هیورکردنهوهی نهو شلهژانهی که تووشیان بووه، له نهجامی نهو کارساتانهی که بهسریان هاتوو. ههرویه راگیانندن رۆلی نهرینی ههبووه له زیادکردنی نیشانهکانی شلهژانی پاش هیدمه لای ناوارهکان.

2. راگیانندن رۆلی نهرینی ههبووه که نهیتوانیوه هاوکاربیت بو رینوییکردن و پیدانی زانیاری پیویست به ناوارهکان بو زانیی چونییهتی ماملهکردن و خوگونجانندن له گهل خودی خویی و دهورووبهردا.

3. راگیانندن کهمترخهه بووه و نهیتوانیوه بهبهرنامه پهیمهکانی بلاوبکاتهوه و رهچاوی لایهنی دهررونی بکات، هاوکاری مهعهوهی پیشککش به ناوارهکان بکات.

4. راگیانندن رۆلی نهرینی ههبووه له دروستکردنهوهی کهسایهتی ناوارهکان بهجوړیک نهیتوانیوه بهشیویهکی بهرچاو رۆلی گهورهی ههبیت لهگهراندنهوهی هیواو گهشینی بو ناوارهکان و نارامکردنهویان.

5. راگیانندن رۆلی نهرینی ههبووه له چارهسهرکردن و ناسایی بوونهوهی رووداوهکه، کهمکردنهوهی نهو خهه گهورهیهی کهبهسر ناوارهکانهوه جیماوه.

6. راگیانندن نهیتوانیوه رۆلی چارهسهرسازیکی دهررونی ببینیت کهوهک چارهسهریکی سهرهتایی بیت یان به نهرکی خوی بزانتیت له کاتهههستیارهکاندا رۆلی گهورهی ههبیت بو هیورکردنهوه و نههیشتنی راریی و دوودلی ناوارهکان.

7. بوونی شلهژانی پاش هیدمه لای ناوارهکان به پلهیهکی بهرز لهناخی نهو قوربانیهندا ماوهتهوه و کاریگیری گهورهی لهناخیاندا دروستکردوووه، بههوکاری نهو رووداوانهی که بهسهریاندا هاتوو له مال ویرانبوون و دستدریژی و کوشتنی کهسانی نزیکیان و ته قینهوهی مال و شوینی پیروزیان ههروهها سوکایهتی پیکردنیان وپاشماوهی کارسات و رووداوهکان کهبهسر ناوارهکان هاتوووه، به ناستی جیاواز بهجوړیک شلهژانی پاش هیدمه لای رهگزی می زیاتره به بهراورد به رهگزی نیر.

8. راگیانندن رۆلی نهرینی ههبووه که نهیتوانیوه هاوکاری و پشتیوانییهکانی بو ناوارهکان دسهبهربکات لهسر ناستی دهرهوه و ناوخویدا له ناست گهورهی رهوش و دوخ و قهبارهی کارساتهکهدابیت.

9. راگهيانندن رۆلى ئەرئىنى ھەببۇوھ لە پىرسى مرۆف دۆستىدا، توانىيويەتى بەشئۆھىيەكى بەرچاۋ رۆلىكى گەورە بىيىنىت لە پرووى ويژدانىيەوھ كارىگەرى لەسەر ئاۋارەكان بىكات. لە دەرخستنى تاۋان و ناشرىنكردى تووندووتىژى دژ بە مرۆفايەتى.

10. ئاۋارەكان لە پرووى دىمۆگرافىيەوھ جىاۋازن و راگهياندىكى دىارىكرائو نىيە كۆيان بىكاتەوھ و يەكجۆر كارىگەرى دروستىبىكات لەسەريان. ھەرئەمەش واى كردوۋە بە ئاستى جىاۋاز پىشت بە ئامرازەكانى راگهياندىن بىبەستن، جىاۋازى لە نىۋان ھەردوۋ پرەگەزى نىر و مى ھەيە لە ئاستى پىشتبەستىيان بە ئامرازەكانى راگهياندىن كە لە بەرژوھەندى پرەگەزى نىرە.

پیرستی بابہ تہکان

| لاپہرہ | بابہ تہکان |
|--------|--|
| ii | نایہ تکی قورنائی |
| iii | بہ آینامہ |
| iv | پشتگیری و رماہندی سہر پہر شتیار |
| v | بریری لیژنہی ہمسہنگاندن |
| vi | پیشکشہ بہ: |
| vii | سوپاس و پیزانین |
| viii | پوختہی توژینہوہکہ |
| xii | پیرستی بابہ تہکان |
| xiv | پیرستی خشتہکان |
| xvii | پیرستی پاشکوکان |
| 1 | پیشہکی |
| 4-8 | دہرواہی یہکہم: (لایہنی تیوری توژینہوہکہ) |
| 4 | بہشی یہکہم: ریازنامہ |
| 4 | یہکہم/ کیشہی توژینہوہکہ |
| 5 | دوہم/ گرنگی توژینہوہکہ |
| 6 | سینیہم/ نامانجہکانی توژینہوہکہ |
| 7 | چوارہم/ دیاریکردنی چہمک و زار اوہکان |
| 7 | رؤل |
| 7 | راگیاندن |
| 8 | شلہژانی پاش ہندمہ |
| 8 | ناوارہکانی شہری داعش |
| 10-68 | بہشی دوہم: چوارچیوہی تیوری و توژینہوہکانی پیشوو |
| 10 | باسی یہکہم: رؤل راگیاندن |
| 10 | یہکہم: رؤل و کاریگری راگیاندن لہسہر و ہرگر |
| 13 | دوہم: پیکہاتہکانی پروسہی کومیونیکیشن و راگیاندن |
| 21 | سینیہم: راگیاندن و تیرور |
| 22 | چوارہم: رؤل راگیاندن لہ بلاکردنہوی ہموال و زانیاریبہکانی تیرور و تیرورستان |
| 25 | باسی دوہم: تیوری توژینہوہکہ و شیکردنہوی چوارچیوہی تیوری توژینہوہکہ |
| 27 | یہکہم: تیوری پشتبہستنی بہ نامرازہکانی راگیاندن |
| 37 | دوہم: رؤل راگیاندن لہژیر روشنایی تیوری پشتبہستن |
| 44 | باسی سینیہم: شلہژانی پاش ہندمہ |

| | |
|-----------|--|
| 44 | یهکهه: مانا و سه رهه آدانی شله ژانی پاش هیدمه |
| 49 | دووم: هوکارهکانی سه رهه آدانی شله ژانی پاش هیدمه |
| 55 | سئیهه: جو رهکانی شله ژانی پاش هیدمه |
| 56 | چوارهم: قوناغهکانی سه رهه آدان و چار سه کردن شله ژانی پاش هیدمه |
| 65 | باسی چوارهم: توئزینهوکانی پیشوو |
| 65 | یهکهه: خستنه رووی توئزینهوکان |
| 66 | دووم: تاو توئزینهوکانی پیشوو |
| 69 | دروازهی دووم: لایهنی مهیدانی توئزینهوکه |
| 70-83 | بهشی سئیهه: ریکارهکانی توئزینهوه |
| 70 | یهکهه: میتودی توئزینهوکه |
| 70 | دووم: کومهل و سامپلی توئزینهوکه |
| 77 | سئیهه: سنوری توئزینهوه |
| 77 | چوارهم: نامرازهکانی کوکر دنهوهی زانیاری |
| 80 | پنجهه: مهرجه سایکومتریهکانی نامرازی توئزینهوه |
| 82 | شهشهه: نامرازه ناماریهکان |
| 85-141 | بهشی چوارهم: خستنه رووی نهنامهکانی توئزینهوه و ده رنهجام و راسپارده و پیشنیارهکان |
| 85 | باسی یهکهه: خستنه رووی زانیاریهکان و ده رنهنامهکانی توئزینهوکه |
| 138 | باسی دووم: پوختهی ده رنهجام و پیشنیار و راسپارده |
| R 142 | سه چاوهمکان |
| A152-A171 | پاشکوکان |
| A-B | پوخته بهزمانی ئینگلیزی |

پږستی خشتهکان

| لاپهړه | ناونیشانی خشتهکان | ژ |
|--------|---|----|
| 70 | کومل و سامپلی توږینهوه | 1 |
| 71 | رهگزی یهکهکانی سامپلی توږینهوهکه | 2 |
| 72 | تهمنی یهکهکانی سامپلی توږینهوهکه | 3 |
| 72 | ناستی خونډنی یهکهکانی سامپلی توږینهوهکه | 4 |
| 73 | پیشهی پیش ناواره بوونی یهکهکانی سامپلی توږینهوهکه | 5 |
| 73 | باری کومه لایه تی یهکهکان سامپلی توږینهوهکه | 6 |
| 74 | ژماره ی منال لای یهکهکانی سامپلی توږینهوهکه | 7 |
| 75 | نهتهوهی نهدامانی سامپلی توږینهوه | 8 |
| 76 | ناینی پهیرهو کراو له لایهن سامپلی توږینهوهکهوه | 9 |
| 77 | مهزهه بی سامپلی توږینهوهکه | 10 |
| 80 | ههلسنگاندنی پسپوران بو پیوههکه روون دهکاتهوه | 11 |
| 85 | رولی راگیانندن له بیر هینانهوهی رووداو هکهدا | 12 |
| 86 | رولی راگیانندن له شپرز ه بووندا | 13 |
| 86 | رولی راگیانندن له کهمکردنهوهی بینینی خوی ناخوشی تاییهت به رووداو هکه | 14 |
| 87 | رولی راگیانندن که کاریگری نهرینی کردوته سه چالاکي و پهیوهندیه کومه لایه تییهکاندا | 15 |
| 87 | رولی راگیانندن که هستی دووره په ریزی بو سامپلی توږینهوهکه زیاد کردوه | 16 |
| 88 | رولی راگیانندن له بهخشینی نارامی | 17 |
| 89 | رولی راگیانندن له کهمکردنهوهی شلهژانی دهر وونیدا | 18 |
| 89 | رولی راگیانندن له سه زیادکردنی زانیاری و ناگای له سه رووداو و کیشهکاندا | 19 |
| 90 | رولی راگیانندن که بوته چاودیر (رهقیب) به سه کیشهو گرفتهکاندا | 20 |
| 91 | رولی راگیانندن له بهشداربوون له پیشکهشکردنی هاوکاری و پشتیوانی ناوخوی و دهرهکیدا | 21 |

| | | |
|-----|---|----|
| 104 | ریزبندی هوکاری پشتبستنی سامپلی توژیینهوکه به نامرازهکانی راگیانندن | 42 |
| 105 | ناستی پشتبستنی یهکهکانی نمونهی توژیینهوکه بو نامرازه جیاوازهکانی راگیانندن روون دهکاتهوه. | 43 |
| 107 | نهو بابهتانهی که سامپلی توژیینهوکه گرنگی پیدهدات له راگیانندنهوه بهدر لهو بابهتانهی که پهیهندی به بابهتی ناوارهبوونهوه ههیه | 44 |
| 109 | وهرگرنتی زانیاری له کهنالهکانی راگیانندنهوه بهپیی زمانی کهنالی راگیانندن لای سامپلی توژیینهوکه | 45 |
| 111 | ناستی پشتبستنی سامپلی توژیینهوکه به نامرازهکانی راگیانندن به پیی رهگهز | 46 |
| 112 | ناستی پشتبستنی سامپلی توژیینهوکه به نامرازهکانی راگیانندن به پیی تهمن | 47 |
| 113 | ناستی پشتبستنی سامپلی توژیینهوکه به نامرازهکانی راگیانندن به پیی ناستی خویندهواریان | 48 |
| 114 | ناستی پشتبستن به نامرازهکانی راگیانندن به پیی پیشهیی پیشووی نهندامانی سامپلی توژیینهوکه له پیش ناوارهبووندا | 49 |
| 115 | ناستی پشتبستن به نامرازهکانی راگیانندن به پیی باری کومه لایهتی(خیزانداری) لای سامپلی توژیینهوکه | 50 |
| 117 | ناستی پشتبستن به نامرازهکانی راگیانندن به پیی ژمارهی منال لای سامپلی توژیینهوکه | 51 |
| 118 | ناستی پشتبستن به نامرازهکانی راگیانندن له لایهن سامپلی توژیینهوکه به پیی بوونی جیاوازی نهتهوهیی | 52 |
| 119 | ناستی پشتبستنی سامپلی توژیینهوکه به نامرازهکانی راگیانندن به پیی جیاوازی ناین | 53 |
| 121 | ناستی پشتبستن به نامرازهکانی راگیانندن به پیی جیاوازی مهزههب لای ناوارهکانی (پاریزگای سلیمانی) سامپلی توژیینهوکه | 54 |
| 122 | پهیهندی نیوان جورهکانی کارهسات و نیشانهکانی شلهژانی پاش هیدمه لای سامپلی توژیینهوکه | 55 |
| 124 | ناستی شلهژانی پاش هیدمه به پیی رهگهز لای سامپلی توژیینهوکه | 56 |
| 125 | ناستی شلهژانی پاش هیدمه به پیی جیاوازی تهمن | 57 |
| 126 | ناستی شلهژانی پاش هیدمه به پیی ناستی خوینندن | 58 |
| 127 | ناستی شلهژانی پاش هیدمه به پیی کاری پیش ناوارهبوونی یهکهکانی سامپلی توژیینهوکه | 59 |
| 128 | ناستی شلهژانی پاش هیدمه لای سامپلی توژیینهوکه به پیی باری خیزانی | 60 |

| | | |
|-----|---|----|
| 129 | ئاستى شلەژانى پاش ھىدمە لاي سامپلى تويزىنەوہ بە پىي بوونى جياوازى رېژەي مندال | 61 |
| 130 | ئاستى شلەژانى پاش ھىدمە بە پىي جياوازى نەتەوہ لاي سامپلى تويزىنەوہكە | 62 |
| 131 | ئاستى شلەژانى پاش ھىدمە بە پىي جياوازى ئاين لاي سامپلى تويزىنەوہ | 63 |
| 132 | ئاستى شلەژانى پاش ھىدمە لاي ئاوارەكانى سامپلى تويزىنەوہكە بە پىي ئاينزا | 64 |
| 133 | ناوھندى گرىمانەيى و ئەژماركراو بو سەرجم بەرگەكانى شلەژانى پاش ھىدمە، پەيوھندى راگەياندن لە سەر شلەژان لە لاي سامپلى تويزىنەوہكە | 65 |
| 134 | پەيوھندى نيوان جۆرەكانى كارەسات و راگەياندن لەسەر شلەژانى پاش ھىدمە لاي سامپلى تويزىنەوہكە بەپىي گۆراوہ ديمۆگرافىيەكانى تويزىنەوہكە | 66 |
| 136 | خستتە پرووى پەيوھندى نيوان نيشانەكانى شلەژانى پاش ھىدمە و راگەياندن لە ھەلسۆكەوت بەرامبەر بە نيشانەكانى شلەژانى دەروونى پاش ھىدمە | 67 |

پېرسى پاشكۆكان

| لاپەرە | ناونيشانى پاشكۆكان | ژ |
|--------|---|---|
| 152 | ناو پلەي زانستى ھەلسەنگىنەران | 1 |
| 153 | شيوەي سەرەتاي ئامرازى تويزىنەوہ بەزمانى كوردى | 2 |
| 159 | شيوەي كۆتايى ئامرازى تويزىنەوہ بەزمانى كوردى | 3 |
| 171 | ويئەيەك لە نوسراوى فەرمانگەي كۆچ و كۆچبەران | 4 |

پیشه‌کی

راگه‌یاندن رۆلی گرنگ له ژيانی تاك و كۆمەڵی مروڤاڤه‌تیدا ده‌گيریت، له سه‌رده‌می ئەمڕۆدا ئامرازه‌كانی راگه‌یاندن رۆچونه‌ته‌ نۆ هه‌موو نۆه‌نده‌كانی ژيانی تاكه‌وه، هه‌ربۆیه رۆلی به‌رچاویان هه‌یه له دروستکردنی رایگه‌شتی و ئاراسته و تیروانینه جیاوازه‌كاندا، به جیاوازی تیروانینه‌كانی تاكه‌وه، هه‌ر ئەمه‌ وای کردوه راگه‌یاندن و ئامرازه‌كانی بینه كه‌رسته‌ی لیتۆئیزینه‌وه بۆ زانینی رۆل و کاریگه‌رییه‌كانیان.

کاره‌سات و پروداوه‌كان و توندوتیژییه‌كان له‌سه‌ر مروڤ و هه‌ك فشارێك له شۆه فۆرمی جیاچایدا خۆی ده‌نویشت، شله‌ژان په‌كێكه له‌وه‌خۆشیه‌یه‌ ده‌روونیانه‌ی كه‌ دروستده‌بێت لای تاك له ئەنجامی ئەو کاره‌ساتانه‌ی كه‌ به‌سه‌ریدا دیت له هه‌موویان دیارتر شله‌ژانی پاش هیدمه‌یه، چونكه ئەوه‌كه‌سانه‌ی دووچاری مملانیی جه‌نگه‌كان و ده‌ستگیرکردن و کاره‌ساته سروشتیه‌كان ده‌بن یان ئەوانه‌ی كه‌سیکی خۆشه‌ویستیان له‌ده‌سته‌ده‌ن زیاتر ئەگه‌ری توشبوونیان هه‌یه.

زۆر جار راگه‌یاندنه‌كان ده‌بنه ئاوینه‌ی گۆزهره‌وه‌ی زانیارییه‌كان، ده‌رخستن و بلاوکردنه‌وه‌ی ئەو پروداوه‌ کاره‌ساتانه‌ی كه‌ رووده‌ده‌ن، هه‌ندێك جار كه‌شیکێ نه‌خوازاوه‌ ده‌خولقینن كه‌ کاریگه‌ری نه‌رینی له‌سه‌ر كایه جیاچاكانی تاك و كۆمەل هه‌یه.

له‌كاتێكدا کارکردنی پێشه‌ییانه به‌ پێی پرنسیپ و ئیتیکای کاری رۆژنامه‌نووسی وه‌كو خۆی جیه‌جی ناکریت راگه‌یاندن ده‌بێت به‌ به‌شێك له‌ دووباره‌کردنه‌وه‌ی کاره‌سات، بلاوکردنه‌وه‌ی ترس و دلهراوکی لای وه‌رگر، به‌مه‌ش هۆکاریکی سه‌رمه‌کی ده‌بێت له‌ دروستکردنی شله‌ژانی ده‌روونی كه‌ ده‌كریت پێچه‌وانه‌كه‌می جیه‌جی بكریت به‌وه‌ی راگه‌یاندن له‌كاتی كێشه و پروداوه‌ کاره‌سات و قه‌یرانه‌كاندا ریگا چاره‌یه‌کی زۆر باش بێت له‌ هه‌یورکردنه‌وه‌ و پێنمایی کردنی وه‌رگر، ده‌ره‌ینانی وه‌رگر له‌ گه‌رژیه‌یه‌ ده‌روونییه‌ی كه‌ لای دروستبووه‌ بۆ بارێکی ئاسایی و ده‌ور و رۆلی هه‌بێت له‌ چاره‌سه‌رکردنی كێشه‌كان و ده‌روونی كه‌سه‌كان.

به‌شۆه‌یه‌کی گه‌شتی ئەم توێژینه‌وه‌یه هه‌ول‌دانێکی زانستیانه‌یه به‌مه‌به‌ستی ده‌ستنیشانکردن و تیشك‌خستنه‌سه‌ر رۆلی راگه‌یاندن له‌ هه‌یورکردنه‌وه‌ی شله‌ژانی پاش هیدمه‌ لای ئاواره هه‌له‌هاتوه‌كانی ده‌ستی (ده‌وله‌تی ئیسلامی له‌ عێراق و شام ناسراوه‌ به‌ داعش) كه‌ پێشتر دانیشتووی ناوچه‌كانی عێراق بوون، به‌ تابه‌ت ناوچه‌كانی نه‌ینه‌وا و ده‌وروبه‌ری كه‌ به‌ هۆکاری جوگرافی و میژووی و ناینی و نه‌ته‌وه‌یی هه‌مه‌ره‌نگن، پێكه‌اتوون له‌ ئاینه‌كانی (ئیسلام، مه‌سیحی، ئیزیدی، هیت،) نه‌ته‌وه‌كانی (كورد، عه‌ره‌ب، توركمان، سریانی، ئاشووری، كاكه‌یی، ئیزیدی، شه‌به‌ك، هتد) بۆیه نمونه‌ی كۆمه‌لی توێژینه‌وه‌كه‌ فره‌ ره‌نگ و فره‌ كۆلتورو به‌ها و زمانن، هه‌ربۆیه لیتۆئیزینه‌وه‌ له‌ باره‌یانه‌وه‌ کاریکی سه‌ختبوو، له‌ ئیستادا دانیشتووی كه‌مه‌په‌كانی پارێزگای سلێمانین.

ئەم توێژینه‌وه‌یه له‌ دوو ده‌روازه‌ی سه‌رمه‌کی پێكدیت، ده‌روازه‌ی یه‌كه‌میان تابه‌ته به‌ لایه‌نی تیوری توێژینه‌وه‌كه‌، كه‌ دوو به‌ش له‌خۆده‌گریت، به‌شی یه‌كه‌م تابه‌ته به‌ خستنه‌رووی كێشه و گه‌رنگی و ئامانجه‌كان و دیاریکردنی چه‌مه‌كه سه‌رمه‌کییه‌كانی توێژینه‌وه‌كه‌، به‌شی دووه‌می ئەم توێژینه‌وه‌یه تابه‌ته به‌ خستنه‌رووی تیوری پشتبه‌ستن به‌ ئامرازه‌كانی راگه‌یاندن و شیکردنه‌وه‌ی چوارچۆیه‌ی تیوری توێژینه‌وه‌كه‌ له‌ ژێر رۆشنایی ئەم تیورمه‌دا، ده‌روازه‌ی دووه‌م، تابه‌ته به‌لایه‌نی مه‌یدانی توێژینه‌وه‌كه‌ و له‌دوو به‌ش پێكدیت، به‌شی سێیه‌م تابه‌ته به‌ چوارچۆیه‌ی میتۆدی توێژینه‌وه‌كه‌ و ریکاره‌كانی.

له بهشی چواره‌میشدا نه‌نجامه‌کانی تو‌یژینه‌وه‌که له ژیر روشنایی نامانجه‌کاندا شیکراونه‌ته‌وه.
له کوتایی نه‌م به‌شدا پوخته‌ی ده‌رنجامه‌ گشتیه‌کان و راسپارده و پیشنیاره‌کانی تو‌یژینه‌وه‌که
خراوته‌ پروو.
له کوتایی تو‌یژینه‌وه‌که‌دا هه‌ریه‌که له‌یستی سه‌رچاوه‌کان و پاشکۆکان و پوخته‌ی تیزه‌که به‌ زمانی
ئینگلیزی خراوته‌ پروو.

دەروازەى يەكەم: لايەنى تيۆرى

بەشى يەكەم: پرىبازنامە

يەكەم: كېشەى توپژىنەوەكە

دووەم: گىنگىى توپژىنەوەكە

سپپەم: ئامانجەكانى توپژىنەوەكە

چوارەم: ديارىكردنى چەمك و زاراوەكان

بەگەم/ كىشەى تويژىنەوھەكە

بەگەرانەوھە بۇ ميژووى راگەياندن، دەكرىت بە ناسانى بگەينە ئەوھى كە رۆلى راگەياندن لە ئاراستەكردن و كاريگەرئيتيداناندا، جىي مشتومر و ليكدانەوھى جوراوجوربووھە و سەربارى بواری راگەياندن، تويژەر و شارەزايانى چەندىن بواری ديكەشى بەخۆيەوھە سەرقالبوون و بۆتە جىي بايەخپىدانىيان و لەپىشەوھى ھەمووشيان، كۆمەلناسەكانن و ھەتا ئىستاش ئەو سەرقالبوون و بايەخدانە بەردەوامى ھەيە و كۆى بىرنامەكانى كاريگەرئيتيش بەرھەمى ئەو سەرقالبوون و بايەخپىدانانەيان بوون و ئەوھش بۆتە ئەوھى كە لە زۆرىكى پانتاييەكانى جىھاندا، تويژىتەوھە و تاوتويژكردنى جوراوجورى زانستى سەبارەت بەو كاريگەرئيتيانەى راگەياندن لەسەر دۆز و دياردە و بابەت و كىشە گرنەگەكانى ناو ئەو پانتاييانە بكرىت و زانستيانە بەرھەمبەينرىت و ببىتە ھۆكارى دەرخستن و ديارىكردنى لايەنە ئەرىنى و نەرىنيەكانى ئەو كاريگەرئيتيانە و لەويشەوھە فەراھەمبوونى ئاسۆكانى چارەسەرى و كەمكردنەوھى لايەنە نەرىنيەكانيان.

بەلام ئەم بابەتە بۇ پانتاييەكەى ئىمە، كەمتر بۆتە جىسەرنج و بايەخپىدان و بەشپوھىەكى پىويست ئاورى لىنەدراوھەوھە و زانستيانە رەفتارى لەگەلدا نەكراوھە، ئەگەرچى زۆرىكى دانىشتوانى ھەرىمى كوردستان تا رىژەيەكى باش پشت بە نامرازەكانى راگەياندن دەبەستن و كاريگەرئيتى بەرچاويان لەسەر دادەنئىت، بەتاييەيتيش سەبارەت بە كىشەى ئاوارەكانى شەرى داعش و دەرھاويشتەكانى، كە دەكرىت تويژىنەوھى پىر بەھاو گرنەگى لەسەر بكرىت. ھەر لەو سۆنگەيشەوھە، تويژەر بە ئەركى خۆى زانى كە كىشەى تويژىنەوھەكى لەو چوارچۆيەيدا دەستنىشانبكات. لەويشەوھە، كىشەى ئەم تويژىنەوھە بەرىنيە لە (ناروونى و تەمومژاويبوونى ئەو رۆلەى كە راگەياندى كوردى بينويىتى سەبارەت بە شلەژانى پاش ئەو ھىدەمەيەى كە شەرى داعش بۇ دانىشتوانى كوردستان و بە تاييەيتيش بۇ دەقەرى شەنگال و نىزدى نايەكانى سازاندوھە).

بۇ پروونكردنەوھى فراوانتر ئەو كىشەيشەش، وروژاندنى ئەم پىرسانە بە پىويست زانرا و برىتىن لە:

1. تا چ ئاستىك راگەياندن رۆلى بينيوھە لە ھىوركردنەوھى شلەژانى پاش ھىدەمە لای ئاوارەكانى شەرى داعش لە كەمپەكانى پارىزگای سلیمانيدا؟
2. تا چ ئاستىك راگەياندن رۆلى بينيوھە لە ناسايىكردنەوھى پەيوھەندىيە كۆمەلايەتییەكانى ئاوارەكانى شەرى داعش لە كەمپەكانى پارىزگای سلیمانيدا؟
3. تا چ ئاستىك كەنالەكانى راگەياندن زانيارى پىويست و دروستيان بۇ ئاوارەكانى شەرى داعش لە كەمپەكانى پارىزگای سلیمانيدا، سەبارەت بە پەلامارەكەى داعش و ھۆكار و دەرھاويشتەكانى، فەراھەمكردوھە؟
4. تا چ ئاستىك كەنالەكانى راگەياندن پشتىوانى دەررونيان لە ئاوارەكانى شەرى داعش لە كەمپەكانى پارىزگای سلیمانيدا، كردوھە؟
5. تا چ ئاستىك كەنالەكانى راگەياندن كاريان كردوھە بۇ سەرلەنوئ سازدانەوھى كەسايەتى ئاوارەكانى شەرى داعش لە كەمپەكانى پارىزگای سلیمانيدا؟
6. تا چ ئاستىك راگەياندن رۆلى بينيوھە لە زياتر شپىرزەكردنى ئاوارەكانى شەرى داعش لە كەمپەكانى پارىزگای سلیمانيدا؟

2. گه‌یشتن به ئاستی رۆل‌بینینی راگه‌یاندن له ئاساییکردنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ئاواره‌کانی شەری داعش له که‌مپه‌کانی پارێزگای سلێمانی.
3. گه‌یشتن به ئاستی رۆل‌بینینی راگه‌یاندن له پێدانی زانیارییه پێویست و درووسته‌کاندا به ئاواره‌کانی شەری داعش له که‌مپه‌کانی پارێزگای سلێمانی، سه‌بارته به په‌لاماره‌که‌ی داعش هۆکار و ده‌رهاویشه‌کانی.
4. ئاشکراکردنی ئاستی رۆل‌بینینی راگه‌یاندن له پشتیوانیکردنی ده‌روونی ئاواره‌کانی شەری داعشدا له که‌مپه‌کانی پارێزگای سلێمانی.
5. ده‌رخستنی ئاستی رۆل‌بینینی راگه‌یاندن له سه‌رله‌نوێ سازدانه‌وه‌ی که‌سایه‌تی ئاواره‌کانی شەری داعشدا له که‌مپه‌کانی پارێزگای سلێمانی.
6. ئاشکراکردنی ئاستی رۆل‌بینینی راگه‌یاندن له شپه‌زه‌کردنی ئاواره‌کانی شەری داعشدا، له که‌مپه‌کانی پارێزگای سلێمانی.
7. ئاشکراکردنی ئاستی رۆل‌بینینی راگه‌یاندن له قۆڵکردنه‌وه‌ی گۆشه‌گیری و دووره‌په‌ریزی ئاواره‌کانی شەری داعشدا، له که‌مپه‌کانی پارێزگای سلێمانی.
8. گه‌یشتن به ئاستی رۆل‌بینینی راگه‌یاندن له روخاندنی ئاواره‌کانی شەری داعشدا، له که‌مپه‌کانی پارێزگای سلێمانی.
9. ده‌رخستنی رۆلی به‌گۆره‌ دیمۆگرافیه‌کانی (ره‌گه‌ز، نه‌ته‌وه، ته‌مه‌ن، ئاستی خۆنده‌واری، پێشه، کۆمه‌لایه‌تی، ژماره‌ی منال، ئاین، مه‌زه‌به‌)، له‌سه‌ر چه‌ندایه‌تی و چونا‌یه‌تی شله‌ژانی پاش هیدمه‌، لای ئاواره‌کانی شەری داعش له که‌مپه‌کانی پارێزگای سلێمانی.
10. ئاشکراکردنی ئاستی په‌یوه‌ستبوونی ئاواره‌کانی شەری داعش به ئامرازه‌کانی راگه‌یاندنه‌وه، له ماوه‌ی ئاواره‌بوونیاندا له که‌مپه‌کانی پارێزگای سلێمانی.

چوارهم/ دیاریکردنی چه‌مک و زاراوه‌کان

رۆل/ Role

رۆل به‌مانای وەرگرتنی فرمانیک یان ئه‌رکیک دیت جا ئه‌م فرمان و ئه‌رکه له‌لایه‌ن که‌سه‌یکه‌وه یان ده‌زگایه‌که‌وه یان گروپی‌که‌وه بێت. که ئامرازیک له ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن پێی هه‌لده‌ستی به‌رامبه‌ر وەرگر له‌ بواریکه‌ی تایبه‌ت (رۆشنی‌کردن، هه‌وأل، هۆشیارکردنه‌وه، ئاراسته‌کردن، هتد)، جۆریکه له‌ کرداریک که ده‌زگایه‌ک یاخود لایه‌نیک په‌یره‌وه‌ی ده‌کات به‌ مه‌به‌ستی کاریگه‌ری دروستکردن له‌سه‌ر لایه‌نیکه‌ی تر.

هه‌روه‌ها رۆل: کۆی ئه‌و هه‌وأل و ماندوو‌بوون و کۆششانه‌یه که راگه‌یاندنی کوردی له‌ چوارچێوه‌ی کێشه‌ په‌یوه‌سته‌کان به‌ شله‌ژانی پاش هیدمه‌وه، ده‌یانخاته‌ گه‌ر.

پێناسه‌ی ریکاری/ بریتیه‌ له‌و نمره‌ گشتی یه‌ی که‌ئه‌ندامانی سامپلی توێژینه‌وه له‌سه‌ر برگه‌ و په‌رسیاره‌کانی ئه‌و فۆرمه‌ و مه‌ریده‌گرن ئاماده‌کراوه و تایبه‌ته به‌رۆلی راگه‌یاندن له‌ هێورکردنه‌وه‌ی شله‌ژانی پاش هیدمه‌ بۆ ئاواره‌کانی شەری داعش له‌ پارێزگای سلێمانی.

راگه‌یاندن / Media

له‌مانا گشتیه‌که‌یدا بریتیه له ئاوینه‌یه‌ک که چالاکێ سهرجه‌م بواره جیاجیاکانی کۆمه‌لگه وه‌ک (رامیاری، ئابوری، روشنبیری، کۆمه‌لایه‌تی، وهرزشی، هونری، سهربازی، ته‌ندروستی،...) تیایدا ره‌نگ ده‌داته‌وه، ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن له شێوه‌گشتیه‌که‌یدا ده‌کریت له‌هه‌ر ئامراز و ژانریکی میدیایدا زۆربه‌ی لایه‌نه‌کانی ژیان ئماژه پینکات. کۆکردنه‌وه‌ی هه‌وأل و زانیاریه‌که‌انه گه‌یانندی به وه‌رگر به‌هه‌رسی شێوازی نوسراو بینراو بیستر او.

هه‌روه‌ها راگه‌یاندن بریتیه له‌کۆی ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن به نوسراو خویندراو و بیستر او له هه‌ریمی کوردستاندا.

پیناسه‌ی ریکاری / بریتیه له‌و نمره‌ی گشتیه‌ی که ئەندامانی سامپلی توێژینه‌وه‌که له‌سه‌ر بره‌گه‌کانی پێوه‌ری تایبته به پشتبه‌ستن و به‌کاره‌ینانیان بو ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن (بینراو بیستر او خویندراو) په‌یره‌وی ده‌کات.

شله‌ژانی پاش هیدمه / Post Traumatic Stress Disorders (PTSD)

ده‌کریت بلین هیدمه‌ی ده‌روونی بریتیه له:

لیکه‌وته‌ی کاره‌ساتی (سروشتی و ده‌ستکرد) له‌سه‌ر تاکی به‌رکه‌وتووێ کیشه‌کان به‌تایبته جه‌نگ که ده‌ره‌وایشه‌تی و یرانکاریه، تیکشکانی مرویی دروست ده‌کات له‌سه‌ر تاک و کۆمه‌ل، که به شله‌ژانی ده‌روونی پاش هیدمه PTSD ناسراوه.

هیدمه (شووک): حاله‌تیکی ده‌روونیه له تاکیدا دروستده‌بیت که به‌ر رووداوێکی ده‌ره‌کی نه‌خوازاوێ چاوهر وانه‌کراو بکه‌ویت که رووداوه‌کان سروشتی بن یاخود مرویی به‌هۆیه‌وه بارگرژی و شله‌ژانی ده‌روونی له‌سه‌ر که‌سه‌که دروست ده‌کات.

پیناسه‌ی ریکاری / بریتیه له‌و نمره‌ی گشتیه‌ی که ئەندامانی سامپلی توێژینه‌وه له سه‌ر بره‌گه‌کانی پێوه‌ری تایبته به‌شله‌ژانی پاش هیدمه وه‌ریده‌گرن.

ناواره‌کانی شه‌ری داعش:

دانیشتوانی که‌مه‌په‌کانی پارێزگای سلیمانین له هه‌ریمی کوردستانی عێراق، که پینستر نیشه‌جی ناوچه‌کانی ناوه‌راست و خواروی عێراق بوون به‌تایبته ناوچه‌کانی نه‌ینه‌وا و ده‌وره‌به‌ری، که هه‌له‌هاتووێ ده‌ستی (ده‌وله‌تی ئیسلامی له عێراق و شام) ناسراو به داعش وه‌ک گرووپیکی تیرۆرستی له زۆریک له ولاتانی جیهان ناسراوه به‌هۆکاری ئه‌و کاره‌ خۆکوژی و ته‌قینه‌وانه‌ی که ئەنجامی ده‌دن.

ریکخراوی داعش (ده‌وله‌تی ئیسلامی له عێراق و شام):

داعش کورته‌کراوه‌ی ده‌وله‌تی ئیسلامی له عێراق و شامه، بریتیه له ریکخراوێکی چه‌کدار که په‌یره‌وی ئایدیا و بیروباوه‌ری سه‌له‌فی جیهادی ده‌کات، له‌هه‌ولێ گه‌رانده‌وه‌ی خه‌لافه‌ت و جیه‌جیکردنی شه‌ریعه‌تی ئیسلامی دایه، له‌و جیه‌گیانه‌ی عێراق و شام که ده‌سه‌لات به‌ده‌ست ئەهینیت تیایاندا، سه‌رۆکی ریکخراوه‌که ئه‌بویه‌کر به‌غدادیه.

بهشی دووهم: چوارچیوهی تیوری و توپژینهوهکانی پيشوو

باسی يهکهم: رۆلی راگهيانندن

يهکهم: رۆل و کاریگهري راگهيانندن لهسهه وهگر

دووهم: پيکهاتهکانی پرۆسهی کۆميونیکهيشن و راگهيانندن

سنيهم: راگهيانندن و تيرۆر

چوارهم: رۆلی راگهيانندن له بلاوکردنهوهی ههوال و زانیاریهکانی تيرۆر و تيرۆرستان

باسی دووهم: تیوری توپژینهوهکه و شیکردنهوهی چوارچیوهی تیوری توپژینهوهکه

يهکهم: تیوری پشتبهبستن به ئامرازهکانی راگهيانندن

دووهم: رۆلی راگهيانندن لهژیر روشنایی تیوری پشتبهبستن

باسی سنيهم: شلهژانی پاش هيدهمه

يهکهم: مانا و سهههآدانی شلهژانی پاش هيدهمه

دووهم: هۆکارهکانی سهههآدانی شلهژانی پاش هيدهمه

سنيهم: جۆرهکانی شلهژانی پاش هيدهمه

چوارهم: قوناغهکانی شلهژانی پاش هيدهمه

باسی چوارهم: توپژینهوهکانی پيشوو

يهکهم: خستنهرووی توپژينهوهکان

دووهم: گفتوگۆی توپژينهوهکان

باسی یه کهم: رۆلی راگه یاندن یه کهم: رۆل و کاریگه ری راگه یاندن له سه ر و هر گر:

راگه یاندن زانستی که له زانسته مرقایه تیه کان تیور و بنه مای زانستی تاییه ت به خوی هه یه، که له ریگه ی ریساو پر نسیه کان ی بیرو ئایدیا وزانیاریه کان ی ده گوازیته وه. (الفار، 2006، ل226) راگه یاندن نه و چالاکیه کۆمپونیکه یه شانه ده گریته وه که نامانجیتی جه ماوه ر پریکات له زانیاری و راستیه کان هه روه ها گه یاندنی هه و آل و زانیاری راست له سه ر بابیه ت و رووداوو کیشه کان که روویاندوه و روودهدن به شیوازیکی بیلایه ن و بابیه تی. (حسین، 1984، ل22)

هه روه ها "حمزه (1960)" وای پیناسه ی ده کات که ده ر برینی بیرو باوه ری جه ماوه ره ده ر باره ی هه ست و ویست و ئاراسته کان ی له یه ککاتدا، ویناکردنی ده ر برینه تاییه تی و گشتی یه کانه. (حمزه، 1978، ل23)

ترکی (1984) پنی وایه که "گه یاندنی هه و آل و زانیاری و راستی یه کانه له ریگه ی یه کیک له ئامرازه کان ی راگه یاندن بو کاریگه ری خسته سه ر و هر گر، به مه به ستی خزمه تکردن". (ترکی، 1984، ل58)

المحنة (2005) ده لیت "بریتیه له گواسته نه وه ی بیرو را و زانیاری و نه زموون و پسپوری له تاکیکه وه بو تاکیکی تر، به مه به ستی کاریگه ری دروستکردن، باوه ری پیه ئان، وروژاندن، جولاندن، په روه ده کردن، رو شنبیرکردن، به لاریدابردن، هاندان و یاری پیه کردن، یاخود بو خوشی به خشین". (المحنة، 2005، ل17)

الشهاب (2010) ده ر باره ی راگه یاندن پنی وایه که "ئامازه یه بو دوو کردار له یه ک کاتدا، هه ردوو کرداره که ته واکه ری یه کدین، له لایه که وه بریتیه له به ده سه ئه ئان و کۆکردنه وه ی زانیاری له باره ی بابیه تیکی دیاری کراو، له لایه کی دیکه شه وه پیشه که شکردن و وه شانندی نه و زانیاری یانه یه بو و هر گر، به واتایه کی تر راگه یاندن بریتیه له و هر گرتن به مه به ستی به خشین" (الشهاب، 2011، ل33)

ابوسمره (2012) ده لیت "راگه یاندن پرۆسه یه کی کۆمه لایه تیه و کاریگه ری له سه ر خه لکی دروست ده کات، ئامرازیکی خیرا و گرنگه له ئامرازه کان ی په یوه ندیکردن، فیرکاری و خوشی و باوه ری پیه ئان له پیناو به شدار بیه کردنی خه لکی به کار ده هینیت بو تیرکردنی داخوایه کان یان". (ابوسمره، 2010، ل15)

هه روه ها هواس (2015) ده لیت "مه به ست هه موو ئامرازه کان ی راگه یاندنه له ته له فزیۆن و رادیۆ و رۆژنامه و ئینتهرنیت، به هه موو جو ره کان ی حیزبی و حکومی و که رتی تاییه ت (ئه هلی) که به شیوازی جیا جیا په یام و به رنامه کان یان ئاراسته ده کهن و جو ریک له کار لیک له گه ل جه ماوه ر ده کهن. نه رکی راگه یاندن بریتیه له کۆکردنه وه ی هه و آل و زانیاری له نیو خه لکه وه و گه یاندنی هه مان نه و په یام و زانیاری یانه بو خه لک وه کرداری ده ستخستن به مه به ستی به خشین". (هواس، 2015، ل8)

Rogers & Kincaid وای پیناسه ده کات که "پرۆسه یه کی ری کخراو و پلان بو دار یژراوه که هه لده ستیت به گه یاندن و بلاو کردنه وه ی په یامیکی گشتی و دیاری، که ده نیردریت له لایه ن دامه زراوه یه کی جه ماوه ری (ته له فزیۆن، رۆژنامه، رادیۆ، ...) له ریگه ی ئامراز ی گه یاندنی جه ماوه ری به وه (ببنراو بیستراو خویندراو) بو جه ماوه ری کی به رفراوان، به مه به ستی کاریگه ری له سه ر

زانیارییه‌کانیان و بیروباوهر و ئاراسته و هه‌لسووکهوتیان" (Rogers&Kincaid, 1981, p. 81-)
(83)

راگه‌یاندنی کارلیکی (تفاعلی) که راگه‌یاندنیکی فره لایه‌نی بی سنووره که‌له‌توانایدایه ئهرکه‌کانی راگه‌یاندنی کلاسیک، ئهرکی نوێ به‌جی بگه‌یه‌نیت که‌له‌توانای راگه‌یاندنی کلاسیکدا نه‌بووه، که راگه‌یاندنیکی بیت هه‌موو ئامرازه‌کانی له‌خۆب‌گریت و بتوانیت کۆمه‌لگه‌یه‌کی کارلیکی درووست بکات که نیرهر وهرگر بیت، وهرگر ببیته‌وه به نیرهر، که‌کارده‌کات له‌سه‌ر بنه‌مای دیجیتالی و کارلیکی و تاک و کۆمه‌لگه و دیاریکردن و ته‌کنه‌لۆجی و... . (حسین، 2008، ل51)

راگه‌یاندن کارلیگه‌ری هه‌یه له‌سه‌ر ره‌فتار و بیرکردنه‌وی تاک و کۆمه‌ل و رۆلێکی کارلیگه‌ری هه‌یه له‌درووستکردنی فله‌سه‌فه و بیرو باوهر و مه‌زه‌هب و به‌ها و داب و نه‌ریت و گه‌شه‌سه‌ندنی کۆمه‌لایه‌تی، کارلیگه‌ره له‌سه‌ر هه‌ز و پالنه‌ره‌کان و ده‌بیته‌ درووستکردنی بیرکردنه‌وی نوێ.

• رۆلی ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن

سروشتی هه‌ر کۆمه‌لگه‌یه‌ک جیاوازه له کۆمه‌لگه‌یه‌کی تر، له رووی ئاستی سه‌قامگیری و توانای به‌رگه‌گرنتی قه‌یران و کاره‌ساته له ناکاوه‌کان، که به هۆکاری ئابوری و جه‌نگ و شۆرشه‌کان درووست ده‌بیت، هه‌تاوه‌کو حاله‌تی ناسه‌قامگیری زیاد بیت له ناو کۆمه‌لگه‌ پێویستی تاکه‌کان زیاد ده‌کات بۆ وهرگرنتی زانیاری تایبه‌ت به بابته‌که، له ده‌رئه‌نجامدا پشتبه‌ستن به ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن زیاد ده‌بیت.

پشتبه‌ستن دوولایه‌نه‌یه له نیوان ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن و سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی که به‌هۆکاری کارلیگه‌ری سیسته‌می خیزان و ئاین و دامه‌زراوه په‌روه‌ده‌یه‌کان و ئابووریه‌کان و سه‌ربازیه‌کان له گرنه‌گرنتیان سیسته‌می سیاسی یه گۆرانکاری به‌سه‌ردا دیت.

راگه‌یاندنیکی که به ئیپرسراویتی ئیتیکی و به پنی پرنسپیه‌کانی کاری رۆژنامه‌گه‌ری کاربکات ده‌بیت گرنگی بهو لایه‌نه‌ بکات که له‌به‌رژه‌وه‌ندی وهرگر دایه و ره‌چاوی بکات به جۆریکی چاندن و به‌هیزکردنی به‌ها کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیه‌کان به لایه‌نه جۆراوجۆره‌کانیه‌وه وەک (نازادی، به‌رژه‌وه‌ندی گشتی، ئاسایشی نه‌ته‌وه‌یی، هه‌ستی نه‌ته‌واپه‌تی، هه‌ستی چالاکی له‌ناو نه‌ته‌وه، نه‌نه‌وه‌ی ئاشوب و دووبه‌ره‌کی، بی ریزی نه‌کردن، مافی ته‌شریعی و جیبه جیکردن و یاسایی، سیسته‌می سیاسی، ماف، هتد...) به‌هیزبکات و ریکی بخات. (عبدالله، 2010، ل63)

راگه‌یاندن په‌یامیکی فیکرییه و چه‌ندین ئامانجی له‌خۆگرته‌وه و له‌ریگه‌ی کۆمه‌لی که‌نالی جیا جیاوه ئاراسته‌ی په‌یام وهرگر ده‌کریت و له‌سی ره‌گه‌زی سه‌ره‌کی پیکه‌تووه/
(په‌یامنیر --- که‌نالی ناردنی په‌یام --- په‌یام وهرگر)

راگه‌یاندن له لای وهرگر گرنگییه‌کی گه‌وره‌ی هه‌یه، سه‌ده‌ی بیسته‌م گه‌شه‌سه‌ندنیکی به‌رچاوی له هۆیه‌کانی گه‌یاندن و په‌یوه‌ندیکردن به‌خۆیه‌وه بینی، که‌وا‌ی له ناوه‌نده‌کانی راگه‌یاندنی خۆیندراو و بیستراو و بینراو کرد به‌تالنه‌به‌وه له ده‌سته‌به‌رکردنی زانیاری و رۆشنییری و خۆش‌نودی بۆ سه‌رجه‌م تاکه‌کان له ته‌واوی کاته‌کاندا. (قانع، 2004، ل16)

"له‌و کاته‌ی ده‌لین راگه‌یاندن، دیاره مه‌به‌ستمان له: چاپکراو و بینراو و بیستراوه، جه‌ماوه‌ری چاپکراو ده‌بی خۆینده‌واری هه‌بی، تابزانی چ له‌و رۆژنامه‌ نووسراوه و ئه‌و ژماره‌یه‌ی له‌به‌ر ده‌ستیه‌تی

پهيامی راگهياندن بریتیه لهو پهيامه‌ی که له دوو بهشی سره‌کی پیکدیت که بریتین له (شپوه و ناوهروک)، له نیرمه‌وه ده‌گات به وهرگر له ریگه‌ی نامرزیکی گهياندنی راگهياندنه‌وه، که نهو نامه‌یه پیکهاتوه له‌زانیاری یان بیر ونایدیا که ده‌بیت بگات به وهرگر بو نهوه‌ی بیانزانییت وه وهک نه‌زمونیک به‌ده‌سنتییت، یان ناراسته‌یه‌کی ره‌فتارییه که ده‌بیت شوینی بکهون، له‌هممو ریگه‌کاندا په‌یام بریتیه له رهمز، وهک نووسین و قسه یان ووتن و وینه و داتا و هیما و دهنگ و ... هتد، نهو رهمزانه ده‌لاه‌تیکه‌ی تاییه‌تی هیه، به‌نده به تیگه‌یشتنی که‌سه‌کان بو‌ی به پی‌ی ناستی روشنبیری و نه‌زمونی که‌سه‌کان، به‌هوی نهوه‌ی مرؤقه‌کان یهک جوړنن له رووی ناستی دیمو‌غرافی و سایکو‌غرافی و زانیارییه‌وه لیک جیاوازن، که چوارچپوه بو شیواز و جوړی گهياندنی په‌یامه‌که دیاری ده‌کات، به جوړیک بگونجیت له‌گه‌ل نامرزی گهياندنی په‌یامه‌که‌دا، نهو وهرگر و جه‌ماوهره‌ی که په‌یامه‌که‌ی بو ده‌چیت و پی‌ی ده‌گات له پیناو به‌ده‌سنتیانی نهو نامانجه‌ی که مه‌به‌سنتی. (Phillip Knightley, 2002, p 93)

• **خاسیه‌تی په‌یامی کو‌میونیکه‌یشنی راگهياندنی سرکه‌وتوو:**

په‌یام دل‌ی پرؤسه‌ی کو‌میونیکه‌یشنه، ناوه‌ندیکی گه‌یه‌نره له نیوان نیرم و وهرگردا، که ناکریت پرؤسه‌که جینه‌جی بکریت به‌ی په‌یام .

• په‌یامی راگهياندن پیکهاتوه له سئ بنه‌مای سره‌کی که:

1- مانا

2- رهمز

3- پیکهاته

نیرم په‌یامه نامانج داره‌که ده‌گه‌یه‌نیت به له‌به‌رچاوگرنتی مانا و ووشه و رسته و سدا و شیوازکه‌ی به جوړیک وهرگر رینوییی ده‌کات، ماناکه ده‌گه‌یه‌نیت له ریگه‌ی کاریگه‌ری درووستکردن له‌سهر وهرگر به زانیاری به‌خشین و گوړین له هلسوکه‌وت و بیرکردنه‌وه.

• **خاسیه‌تی په‌یامی سرکه‌وتوو: (Jon BA Ltermam, 1998, p 25)**

1- بی لایه‌نی و راشکاوی: په‌یامی راگهياندن راشکاو وبی لایه‌ن بیت.

2- راستگو‌یی: دروستی زمانی راگهياندن و کو‌میونیکه‌یشن له‌وه‌وه سرچاوه ده‌گریت که‌له رووی زمانه‌وانییه‌وه ته‌واوبیت له رووی شپوه و ناوهرؤکه‌وه راست بیت و درووست نه‌کرا‌بیت و گوړانکاری تیانه‌کرا‌بیت، هه‌لبژاردنی ووشه‌کان به‌ره‌وانی و راستی بخرنه‌ رسته‌ی پرماناوه.

3- روونی و ناشکرایي: مانای په‌یامی راگهياندن روون بیت، به‌جوړیک که‌مترین ناروونی و شاراوه‌یی و خراب لیتتیگه‌یشن و همه‌لایه‌نه لیکدانه‌وه کاریگه‌ری خرابی لیده‌که‌وتیه‌وه و نامانجه‌که به‌ده‌ست نایه‌ت.

4- ته‌واو وناماده‌بیت: په‌یامی راگهياندن مانای ته‌واو بگه‌یه‌نیت له‌ریگه‌ی به‌ده‌سختستی زانیاری زور و وه‌لامی هممو پرسیاره‌کانی بداته‌وه.

5- کهم و پوخت: پتویسته له‌سهر نیرم زانیاریه‌کان پوخت بکات، هه‌روه‌ها نهو زانیاریانه لابریت که‌له‌گه‌ل به‌دییه‌نای نامانجه کو‌میونیکه‌یشنه راگهياندنه‌که‌دا نیه.

6- نهرم و نیانی: پتویسته له‌سهر نیرم ووشه‌ی نهرم به‌کاربه‌ینیت، که که‌شیکي پرله ریژ له پرؤسه‌ی په‌یوه‌ندی کردنه‌که درووست بکات.

5- جهماوهری ناروون: ئەم جوړه له جهماوهر له بابەتیک ئەگهریت و بابەتیک تر نیشان دەدات له کاتیکدا بابەتیک تر لهنو دلایهتی.

6- جهماوهری روښنیر: ئەم جوړه له جهماوهر ناستیک بهرزی زانیاری و زانستی ههیه وهتوانای تیگهپشتن و درکپیکردنی ههیه بو بابەتهکان شیکردنهوه دهکات رمتی ئەو نایدیانه دهکات که دوورن له راستی یهوه که زور جار مهرج نیه خاوم پر واناوهی بهرزی به لام زانیاریهکی زوریان ههیه له رووی زیان و چونیتهی مامهلهکردن له گهلیدا.

7- جهماوهری رارا: ئەم جوړه له تاکهکان له ناخواتن و بریارداندا هههیشه پویستی به بریاری کهسانی تره خوئی توانای بریاردانی نیه.

ههروهها به جوړیکه تریش جهماوهر پۆلین کراوه وهک/ (connie&Margaret, 1995,) (p94)

8- جهماوهری (نهخویندهوار): بهشیکن لهو جهماوهری که تنها دهتوانن بخویننهوه و بنووسن، تیرکردنی خودی و کات بهسهربردن له لایان له ناستی یهکهمین له لیستی بایهخبندی کارنامهکهیان (قائمه الاولویات)، هزو توانا و سهلیقهی خویندنهوهیان نیه، به هوکاری نهوهی نایانهویت به ناستم پهیامهکان وهریگرن بهکو وهرگرنتی پهیامه میدیایهکان به ناستی و سانای بیت، جوړیکه دی له جهماوهر جهماوهری (النفعی رو المادی) جهماوهری مادی یه ئەم جوړه له جهماوهر مهیلیان به تیکه لایوی ههیه لهگهله کومه لگهها هز به بهر زکردنهوهی ناستیان دهکن، بویه ئەم جوړه بهرکهوتنی بهردهوامی ههیه لهگهله نامرازهکانی راگهیاندندا.

جوړیکه تر له جهماوهر جهماوهری بیرکهروهیه ئەم جوړه له جهماوهر کهمترینه له رووی زوریانهی جهماوهر که پشت به نامرازهکانی راگهیاندن دههستیت، پیکدین له توژی روښنیر و بیرمهندان که گرنگی به رای بهرامبه و پپچهوانهکان دهمن گرنگی به زانیی رووداوو زانیاریهکان دهمن، نهرکیان ناراستهکردنه له ریگهی نامرازهکانی راگهیاندن و پهرتوک و کوپ و سیمینار... هتد. وهرگرهکان جیاوازن له رووی پشتبهستیان به نامرازهکانی راگهیاندنهوه، بو نمونه وهرگری (چالاک) له رووی جوړی سهراوهکانی زانیاریهوه هههچهشنه زیاتر نامرازهکانی راگهیاندن بهکاردههینن وهک له وهرگری گشتی که پشت به نامرازه راگهیاندن باوهکان یاخود یهک جوړ سهراوه بهکاردههینن بو وهرگرنتی زانیاری، واته له رووی سهراوهی بهدهستهینانی زانیاریهوه سنووردان.

جیاوازی وهرگر له رووی پشتبهستنی به نامرازهکانی راگهیاندنهوه دهگهریتهوه بو جیاوازی نامانج و پیدایستی و بهرزه وهندیه تاییهتیهکانی.

تاکهکان پشت به نامرازهکانی راگهیاندن دههستن چونکه وای دهبینن که سهراوهیهکه بو جیههیکردن و رینیشاندانیان له بهدییهینانی نامانجهکانیان، نامانجی تاک وهک بهدییهینانی مافهکانی نهویش به زیادبوونی زانیاریهکان له ریگهیوه توانای بریاردانی له رووی تاییهتی و گشتی یهوه، ههروهها تاک پویستی به نارامی یه بو بهدهستهینانی کاتیکه نارام و خوشی که زور جار له ریگهی نامرازهکانی راگهیاندنهوه جیههجهی دهبیت یاخود بهدهست دیت، تاکهکان ناتوانن دهستیشانی پهیامهکانی راگهیاندن بکن کهله نامرازهکانی راگهیاندنهوه پهخش دهکرتیت، به لام له توانایاندا ههیه ههلبژاردن بکن بوئوه پهیامانهی که نهوان دهیانهویت له ریگهی دهستیشانکردنی ئەو نامرازهی که پهیامهکانی تیدا بلاوکراوتهوه، ههروهها دهتوانن کاریگهریان ههبیت له گوپینی پهیامه راگهیاندنهکان به جوړیک

بۇ زۆرىك لەو بابەتتەنەي كە لە توانادا ھەيە وەرگر جاريكى تر بەشدارىي بكتات و تواناي برىاردانى ھەبىت بە تايىبەت لەو بەرنامانەي كە وەرگر بەشدارىي پىدەكەن، كە بە شىۋەپەكى بازنەيى ياخود كارلىكى (التفاعلى) كارىگەرى لەيەكتر دەكەن واتە وەرگران جاريكى تر دەتوانن وەك نىرەر پەيامەكانى بگەيەننەت بەھۆى ئامرازەكانى راگەياندەنەو واتە كارلىكردنەكە دوولايەنەپە.

توئىزىنەوكان جەخت دەكەنە سەر چەند رەھەندىك كە كارىگەرى گەورەي ھەپە لەسەر بونىادى وەرگر لەوانەش: (D.Baily, Kanneth, 1982, p 28)

- 1- لايەنى دىمۆگرافى لايەنە كۆمەلەلەيەتپەكانى وەرگر: ھەلسوكەوتى تاكەكان جىاوازە لە كەسەيەكەو بۇ كەسەيەكى تر بە پىي بارودۆخە كۆمەلەلەيەتپەكەي، ئاستى خوئىندەوارى، پىكھاتە كۆمەلەلەيەتپەكەي، رەگەز و تەمەن و ئاين و نەتەو ... دەگۆرئىت.
 - 2- بەكارھىنان و پىداوئىستى وەرگر بۇ بەرھەمە مېدىياپەكان و ئاستى رەزامەندى.
 - 3- ئەو ھەلسوكەوتە ياخود شىۋازە كۆمىونىكەيشنەي وەرگر ھەلى دەبژىرئىت لە نىوان ژمارەپەك ھەلسوكەوتو پەيامى جۆراوجۆرى مېدىياكان.
 - 4- پەپوئەندى نىوان وەرگر و مېدىيا و ھەلسوكەوتە جۆراوجۆرەكانى ناو بەرھەمە مېدىياپەكان و كۆمىونىكەيشنەي نىوان كەسەكان.
 - 5- پىداوئىستى وەرگر يەككى ترە لەو ھۆكارانەي كارىگەرى دەكات لە دروستبونى ھەلسوكەوتى مېدىيا، كەلەدەرئەنجامى كارىگەرى مېدىيا دروستدەبئىت، بەھەمان شىۋە رەفتارى وەرگر بەرامبەر مېدىياش، كە برىتتە لەوھى وەرگر چۆن، بۆچى، كەي، چەند، كام مېدىيا بەكاردەھىنئىت.
- ھەرۋەھا مېدىيا كارىگەرى سنووردارە لەسەر وەرگر بەھۆى (ھەمان سەرچاۋەي پىشوو، ل41)
- 1- وەرگر دەتواننئىت ھەلئىزاردەبكتات لە دركردن، ھەلئىزاردن لە پەيامە راگەياندەنەكاندا.
 - 2- مېدىيا وەرگر ئاراستە ناكات بەلكو رۆلى بەھىزكردنى كارىگەرى و ھەلسوكەوت و رەفتارى لاي وەرگر دروستدەكات، ئەمەش لاي وەرگرئىك بۇ وەرگرئىكى تر جىاوازە.
 - 3- رەفتار و ھەلسوكەوت (ھەندىك بە تىۋرى مەعريفەي كۆمەلەلەيتى ناۋى دەبەن) واتە رەفتارەكە دەكات بە مۆدئىل، ئەوكات وەرگرئىش بە پىي جىاوازى خۆى وەرىدەگرئىت يان رەتى دەكاتەو .
- وەرگر پشت دەبەستئىت بە ئامرازەكانى راگەياندن بۇ بەدەستەئىنەي ئەم ئامانجانە:

پەكەم: تىگەيشتن

ئەو زانىارپانەي كەلە دەوروبەرىداپە، يارمەتى دەدات بۇ تىگەيشتن لە شتەكانى دنىايى دەروە و ناوہو وەھەرۋەھا شىكردنەوہى، وەك زانىنى خود لە رىگەي خوئىندن و بەدەستەئىنەي رۆشنىبىرى، تىگەيشتنى كۆمەلەلەيتى لە رىگەي زانىنى شتەكان لەسەر جىهان ياخود كەسەكان لە ناوخو دەروە و شىكردنەوہيان. (مكاوي و السىد، 2006، ل320)

كە دابەش دەبئىت بۇ دووباس:

- 1- تىگەيشتنى خۆيى: بەماناي تىگەيشتنى تاك لەبەھا و كولتورو بىروباۋەرى كۆمەلەلەيتى، كە ھاوكارە لە دروستكردنى ئەزمونى تايىبەتى.
- 2- تىگەيشتنى كۆمەلەلەيتى: واتە تىگەيشتنى تاك لە ئەركەكانى كۆمەلگە كە تىايدا دەژى وە زانىنى ئەو كارىگەرىپانەي دەوروبەرى.

دوهم: ناراسته‌کردن

نامرازه‌کانی راگه‌یاندن هه‌لدهستن به ناراسته‌کردنی تاک له‌بریاردانی دروست به‌شداری کردنی سیاسی، ناراسته‌کردن بۆ بریاردان له‌باره‌ی چۆنیهتی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل دۆخه نوێ یه‌کان که‌به‌سه‌ری‌دادیت، که‌دابه‌ش ده‌بن بۆ دووئاست: (مصطفی و مولود، 2015، ل232)

1- ره‌فتاری: مانای به‌ده‌سته‌پێانی زانیاری تاییه‌تی له‌لایهن خودی تاکه‌مه‌ له‌رووی ره‌فتار کردنی له‌ کۆمه‌له‌گه‌دا، بۆ ئه‌وه‌ی بتوانیت ره‌فتاری گونجاوی هه‌بیت له‌گه‌ل بارودۆخ و به‌های کۆمه‌له‌گه‌کی، ناراسته‌کردنی کار ده‌گرێته‌وه‌ وەک بریارده‌یت چی بکریت؟ چۆن جله‌کانت له‌به‌ر بکه‌یت؟ چۆن جه‌سته‌ت به‌ریکی بیاریزیت؟

2- ناراسته‌کردنی کارلیکی: به‌ومانایه‌ی تاک بتوانیت زانیاری تاییه‌ت به‌ده‌سته‌پێیت له‌رووی زیره‌کی و سه‌لیقه‌یی و توانایی له‌گه‌ل گفتوگۆکردن و کارلیکی له‌گه‌ل تاکه‌کانی تردا هه‌روه‌ها ریکخراوه‌کانی کۆمه‌له‌گه‌، کارلیکی وەک به‌ده‌سته‌پێانی ئه‌و زانیاریانه‌ یاخود ده‌لاله‌تانه‌ی که‌ چۆنیهتی مامه‌له‌ کردنت پێده‌لێن له‌گه‌ل هه‌نگاوێکی نوێ یاخود زه‌حمه‌تدا. (هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل232)

سێهه‌م: چیژبینین

نامرازه‌کانی راگه‌یاندن هه‌لدهستن به‌ چیژبه‌خش که‌ به‌شداره‌ له‌ به‌ده‌سته‌پێانی ئارامی و ئاسوده‌یی و دوورکه‌وته‌وه‌ له‌ بیزارای و راکردنه‌ له‌ کیشه‌کانی ژیان. (الموسی، 1998، ل164)

که‌ به‌سه‌ر تاکدا هاتوو له‌کاره‌سات و رووداووه‌ مه‌رگه‌سه‌اته‌کاندا، له‌ کاتی کاره‌سات و جه‌نگه‌کان به‌تاییه‌ت جه‌نگی دژبه‌ داعش که‌ توشی شله‌ژانی ده‌روونی بوونه‌ته‌وه‌.

• چیژبینین دابه‌ش ده‌بیت بۆ دوو به‌ش:

1- چیژبینینی خودی: که‌ بریتیه‌ له‌ هه‌زی تاک بۆ ئارامی و هه‌مینی و ته‌نیاپی، دوورکه‌وته‌وه‌ له‌ قورسایي ژيانى رۆژانه، وەک چیژبینین له‌ ته‌نیاپی و هه‌مینی و ئارامی یان خه‌یال و ئه‌ندیشه‌....

2- چیژبینینی کۆمه‌لایه‌تی: بریتیه‌ له‌ هه‌زی تاک بۆ خو‌شی بینین له‌ ریگه‌ی تیکه‌لاوی له‌گه‌ل که‌سانی تر، وەک رۆشتن بۆ سینه‌ما یان گوێگرتن له‌ کۆنسه‌رتیکی موسیقا له‌ گه‌ل هاو‌ریکانت، یاخود سیرکردنی ته‌له‌فزیۆن له‌گه‌ل خه‌زانه‌که‌ت. (هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل164)

سێهه‌م: راگه‌یاندن و تیرۆر

پێناسه‌کردنی وورد و کورتی چه‌مکی تیرۆر کاریکی زه‌حمه‌ته‌ به‌هۆی تیروانینی جیاوازی پسیۆران و هه‌لومه‌رجه‌ جیاوازه‌کان به‌جۆریک هه‌ر نه‌ته‌وه‌ و ناین وده‌وله‌تیک به‌ جۆریک که‌ له‌ به‌رژوه‌ندی خۆیان بێت لێی ده‌روانن، په‌رسه‌ندنی رۆژبه‌رۆژی تیرۆر له‌ رووی شیوازه‌کانی ئه‌و ئامانجانه‌ی له‌ پشته‌وه‌یه‌تی، هۆکاریکی تره‌ بۆ جیاوازی بیرو‌راو فره‌یی له‌ بۆچونه‌کاندا، له‌ کورتنترین پێناسه‌دا ده‌توانین بلێین بریتیه‌ی له‌ پرۆسه‌ی به‌کاره‌ینانی هه‌یز (هه‌یزی بیر، یان جه‌سته، یان ئامیر) بۆ ترساندن و تۆقاندن و کوشتنی به‌کۆمه‌لی هاو‌لاتیان به‌ ریگه‌ی توندوتیژانه‌ی سه‌رکیشه‌نه‌ و له‌ خو‌وه‌ و بی‌ په‌نابردن به‌ بریاری ده‌سه‌لات و دادگا و به‌های مرۆقاپه‌تی و کۆمه‌لایه‌تی.

تیرۆر له بنهرهتا له وشه‌ی (تیرۆرز)ی فهره‌نسیه‌وه هاتوو به‌واتای (ترسیکی زۆر) هه‌روه‌ها له سه‌رچاوه‌ نه‌کادیمییه‌ فهره‌نسییه‌کاندا هاتوو که وشه‌ی تیرۆر له دوا‌ی په‌ره‌سه‌ندنی شو‌رش‌ی فهره‌نسیه‌وه سه‌ری هه‌لداوه. (الجمانی، 1998، ل17)

له پیناسه‌ی نیوده‌ولتیا‌نه‌ی په‌یوه‌ندی دار به‌ که‌یسی تیرۆر له‌لایه‌ن کۆمه‌له‌ی نه‌ته‌وه‌کان (1937) ه‌ کرا که بریتی بو‌وله‌" کاری تاوان بارانه‌ دژبه‌ ده‌وله‌تیک به‌ ئامانجی دروست کردنی ترس و توفاندن له که‌سیکدا یان گروپی یان گشت خه‌لکدا". (الصدفی، 1985، ل8)

هه‌روه‌ها له پیناسه‌یه‌کی تردا تیرۆر کاریکی توندوتیژیانه‌یه‌ بو‌ گه‌یشتن به‌ ئامانج‌یک‌ی دیاری کراو تاییه‌ت مه‌ندیه‌که‌شی بریتیه‌ له کۆمه‌لێک کارو کرده‌وه‌ی توندوتیژی به‌ شیوه‌ی تاک یان کۆمه‌ل که کاریگه‌ری له‌سه‌ر دانیش‌توان داده‌نی‌ت، بارودۆخ‌یک‌ی نا‌ارام دروست ده‌کات. (المحی الدین، 1977، ل71)

هه‌روه‌ها له فهره‌هنگی یاسایی به‌ریتانیا هاتوو به‌واتای ترس یا ئه‌و حاله‌ته‌ی که‌له‌ می‌ش‌کی ئاده‌میزاد دا په‌یدا ده‌بیت له‌ترسی ئه‌وه‌ی که‌توشی زیان و روداوێک ببیت به‌ شیوازه‌ جو‌ربه‌جو‌ره‌کانی به‌رکه‌وتنی زه‌بر و توندوتیژی (ده‌روونی یان جه‌سته‌یی و مه‌عنه‌وی)، زۆر جار که‌سێک یان لایه‌نێک په‌نا ده‌باته‌ به‌ر کاری تیرۆر بو‌ به‌دییه‌نای ئامانج‌یک‌ی دیاریکراو.

به‌ر‌فراوان بوون و گ‌لۆب‌ال‌زه‌بونی کاره‌ تیرۆرسته‌یه‌کان هۆکاریک بوون بو‌ ئه‌وه‌ی جگه‌ له‌و پیناسانه‌ی له‌ یاسا ناو‌خۆیه‌کانی و‌لاتاندا بو‌ی کراوه‌ له‌سه‌ر ئاستی نیوده‌وله‌تانی‌ش یاسای بو‌ دابنریت وه‌ک مه‌ترسیه‌کی گشتی دابنریت بو‌ سه‌ر به‌رژه‌وه‌ندیه‌کانی ته‌واوی جیهان به‌تاییه‌ت له‌دوا‌ی (11)ی سپته‌مه‌به‌مه‌وه‌ تیرۆر مۆدی‌ل‌یک‌ی جیهانی به‌خۆوه‌گرت.

تیرۆر جو‌ری زۆره‌ له‌ بلاوترین جو‌ری له‌ جیهان و له‌ عیراق و کوردستان به‌ تاییه‌تی بریتین له‌ (تیرۆری سیاسی، تیرۆری چه‌کداری و جه‌نگی، تیرۆری کۆمه‌لایه‌تی، تیرۆری ئایدۆلوژی و مه‌زه‌به‌ی و ئاینی، تیرۆری ده‌وله‌تی، تیرۆری فکری و جه‌سته‌یی).

چوارهم: رۆلی راگه‌یاندن له‌ بلاوکردنه‌وه‌ی هه‌وا‌ل و زانیاریه‌کانی تیرۆرتیرۆرستان

ئه‌گه‌ر راگه‌یاندن به‌ شیوه‌یه‌کی پیشه‌ییانه‌ به‌کارنه‌هینریت و په‌یامی مرۆفایه‌تی و راستی و دروستی نه‌گه‌یه‌نیه‌ته‌ وه‌رگرانی، ئه‌وا به‌ شیوازیکی نه‌رینی و به‌رژه‌وه‌ندخوازان‌ه‌وه‌ له‌ ژیر سیبه‌ری ئایدیایه‌کدا که‌ خزمه‌ت به‌ وه‌رگرناکات په‌خشی خۆی ده‌کات، بواری راگه‌یاندن له‌سه‌ره‌تای سه‌ره‌له‌دانیه‌وه‌ به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌تای تاكو ئیستا، گه‌شه‌ی به‌رده‌وامی له‌ روی نام‌رازه‌کانی و پانتایی کاریگه‌ریه‌کانییه‌وه‌ کردوو، ئه‌م گه‌شه‌کردنه‌ له‌سه‌ده‌ی بیستویه‌کدا گه‌یشته‌ لوتکه‌ی خۆی و جیهانی گ‌لۆب‌الیزه‌ کردوو، راگه‌یاندن له‌ رووی پیناسه‌وه‌ شیوه‌یه‌که‌ له‌ شیوه‌کانی په‌یوه‌ندی کردن به‌مه‌به‌ستی رازیکردنی جه‌ما‌وه‌ر وه‌ گۆرینی ریره‌ویان بو‌ به‌رژه‌وه‌ندی گشتی به‌کاردیت ئه‌م بواره‌ وه‌ک چه‌ک‌یک‌ی دووسه‌ر وایه‌ سه‌ریکیان ده‌توانیت هانی تیرۆر‌ب‌دات و په‌ره‌ی پنب‌دات، سه‌ری دوومه‌یش ده‌توانیت سنوریک بو‌ بلا‌بوونه‌وه‌ی تیرۆردابیت. (ئه‌بو‌بکر، 2007، ل5). تیرۆرستان ده‌توانن سود له‌ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن ببینن، له‌ گرن‌گترین ئه‌و بو‌ارانه‌ بریتین له‌/ (چلبی، 1998، ل70)

1- که‌لک وه‌رگرتن له‌ ده‌زگا‌کانی راگه‌یاندن بو‌ بلاوکردنه‌وه‌ی په‌یام و بو‌چون و هه‌ره‌شه‌کانیان له‌ جیهان زۆر به‌ خیرایی.

2- سوودوهرگرتن له دهزگاكانى گواستنهوهو پهيوهندي راگهياندى بۆ پهيوهندي نيوان شاننه نوستووهمكان و گروه مهيدانيهكان له هر جيگايهك به مهبهستي ناردى رينمايى و فرمانهكانيان بۆ نهجامدانى كاره تيرورستيهكانيان.

3- بهكارهينانى تورى ئينتهرنيت كه كارمكانيان زور بۆ ئاسان دهكات له بواره جياجياكاندا، كهلهئىستادا زور به فراوانى بهدهستدههينرييت.

4- سوودوهرگرتن له جيهانگرايى كه له ريگهه راگهياندهوه گهشهه كردووه و بهرهم هينراوه.

5- كردنهوهه چهندهها كهناالى تهلهفزيونى و كهناالى ناوخو و ئيزگه و روظنامه و گوڤار، كه ههرهكهيان به راستهوخو و ناراستهوخو لهلايىن ئهه گروپانهوه دامهزراوه وه بهردهوام له خزمهتى بلاوكردنهوهه بيرو هزرى ئهه گروه تيرورستيهاندايه.

6- بلاوكردنهوهه پهرتوك و ناميلكه و پوستر و وينه... هتد.

7- دامهزاندنى بنكهكانى توئيزينهوه و سهنتههه راگهياندى و روشنبيرى له تهواوى جيهان له ژيرناوى جوراوجور.

ئهمه و چهندهها جورى ترى بلاوكراوه بۆ گهياندى زانياريهكانيان، كه زور به ئاشكرا دهينرييت لاي گروهپيكي تيرورستى وهك داعش كه سووديان له بلاوكراوهكانى وهك روظنامه و گوڤار و ناميلكه بينيوه و ناروويانه بۆ بهرمهكانى جهنگ، كهلهواى نازاكردنى مؤلگه و ناوچهكان به بهجهئيلراوى دهينرا، هسروهه چهندهها كهناالى تهلهفزيونى ئاسمانى و ناوخويى و چهندهها سايت و پيگهه ئهلكترونى كه چالاكويهكانيانى تيدا پهخش دهكن لههمانكاتدا ئيزگهه راديويى و چهندهها ريخراو و سهنتهه له ژير ناوى جياجيدا بۆ راكيشان و كاريگههه دروستكردن لهسهر بيرو هزرى وهرگر.

تيرورزم چى ناوخويى بيت يان جيهانى بۆ ئهوهه كاريگههه ههبيت پيوستى بهجوريك له پروپاگهنده ههيه، يهكينك له هوكارهكانى فراوان بوونى كردهوه تيرورستيهكان برينيهه له مهوداى فراوان بونى پروپاگهنده كه كاريگههه لهسهر بهشيكى بهرفراوانى جهماوهه ههيه، تيرورستان راگهياندى به هوكاريكى گواستنهوهه پهيامهكان دهزانن بۆ ناوخو و دهرهوه، ههتا كردهوهه توندوتيزى زياتر بيت راگهياندى كاردانهوهه بههيزى لهناو ههوالهكان دهبيت، زور جار راگهياندىهكان روداوهكان گهورهتر له راستى پيشان دهكات، زور جار پيشاندانى كاره تيرورستيهكان له راگهياندىهكانهوه دووباره كردهوهه پهيامى تيرورستانه، له بلاوكردنهوهه ترس و توقاندى و ئهه ئامانجهه كه مهبهستيهانه، زور جار پيشاندانى وينهه بارمهكان دهبيتته هوى رزگار كردنى ئهوان، ياخود بلاوكردنهوهه بهرمهكانى جهنگ و زانياريه جهنگيهكان خزمهت به تيرورستان دهكات له گهيشتن به زانيارى بهرخ بۆ بهردهستى تيرورستان.

باسى دووهه/

تیوری توپزینه‌وه‌که و شیکردنه‌وه‌ی چوارچینه‌وه‌ی تیوری توپزینه‌وه‌که

تیوری theory بریتیه له "کۆمه‌لێک گریمانه که تیروانینیکی ریکخراومان دهداتی سه‌بارت به دیارده‌یه‌ک، له رینگه‌ی دیاریکردنی هه‌موو ئه‌و گۆراکاری و بوارانیه‌ی په‌یوه‌ندیان په‌یوه‌ی هه‌یه، به‌مه‌به‌ستی پێشبینی و رافه‌کردنی دیارده‌که"، هه‌روه‌ها تیور "هه‌ولێکی زه‌ینی مروفه‌ بۆ رافه‌ و شیکردنه‌وه‌ی دیارده‌ سروشتی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان و ریکخستنی هه‌موو ئه‌و تیبینیانه‌ی له‌سه‌ر گه‌لله‌ بوونه، دوا‌جار خستنه‌رووی به‌شیه‌یه‌کی گونجاو" (اصبع، 1995، ل67)

له‌ بواری راگه‌یاندا توپزهران گه‌یشته‌وه‌ته‌ کۆمه‌لێک پێناسه‌ی دیاریکراو بۆ چه‌مکی تیور، دیارترینیان: تیور "کۆمه‌لێک گریمانه‌یه‌ بۆ دیارده‌یه‌کی دیاریکراو و پێشکه‌شکردنی تیروانینیکی ریکخراوه‌ سه‌بارت به‌و دیارده‌یه‌" (مناف، 2014، ل187)

سه‌ره‌لدا‌نی تیوره‌کانی راگه‌یاندن میژوویه‌کی درێژیان نییه‌، به‌لکو له‌سه‌ره‌تای سه‌ده‌ی بیسته‌وه‌ ده‌ستی پێکردوه‌، به‌هۆی گه‌شه‌کردنی کاری راگه‌یاندن و ئه‌و کاریگه‌ریانه‌ی په‌یامی که‌ناله‌کانی راگه‌یاندن دروستیان کرد، تیوره‌کانی راگه‌یاندن له‌رووی زانستییه‌وه‌ له‌ گرفت به‌ده‌رنیه‌، جوړیک له‌ کیشه‌ هه‌یه، سه‌ره‌کتره‌ییان ئه‌وه‌یه‌ زانستی راگه‌یاندن وه‌ک هه‌موو زانسته‌ مرۆبیه‌کان، ئاوێته‌ی زانسته‌ مرۆبیه‌کانی دیکه‌ ده‌بیت، بۆیه‌ ده‌وتریت تیوره‌کانی راگه‌یاندن تا ئیستا به‌جیا وه‌ک خۆی نه‌ خه‌ملیوه‌ و ته‌نها وه‌ک مۆدیل ته‌ماشای ده‌کرین، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا به‌رگریکاران پێیانوایه‌ ئه‌م دۆخه‌ له‌به‌رئه‌نجامی تازه‌ی گه‌شه‌کردنی زانستی راگه‌یاندن به‌راورد له‌گه‌ڵ زانسته‌ مرۆبیه‌کانی دیکه‌ و سروشتی زانستی راگه‌یانده‌، که‌ ئاوێته‌ی زانسته‌کانی دیکه‌ ده‌بیت. (علم‌الدین، 2009، ل95)

توپزهر تیوری پشتبه‌ستنی وهرگر به‌ ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن (اعتماد‌الجمهور علی وسائل‌الاعلام) وه‌ک چوارچینه‌ی تیوری به‌کاره‌یناوه‌ به‌ هۆکاری ئه‌وه‌ی که ئه‌م تیوره‌ زیاتر جه‌خت ده‌کاته‌وه‌ سه‌ر ئامرازی راگه‌یاندن و گرنگی و کاریگه‌ریه‌که‌ی له‌سه‌ر تاک هه‌روه‌ها تیوری پشتبه‌ستن به‌ ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن کۆمه‌لێک باشی هه‌یه‌ له‌وانه‌:

تیوری پشتبه‌ستن به‌ ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن داده‌نیت به‌ نمونه‌یه‌کی کراوه‌ بۆ کۆمه‌لێک له‌ کاریگه‌ریه‌ چاوهروانکراوه‌کان، ئه‌م نمونه‌یه‌ دوورده‌که‌وتیه‌وه‌ له‌ نه‌بوونی بوونی کاریگه‌ریه‌کانی ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن بوونی کاریگه‌ری بێ سنوور، بۆیه‌ پێی ناسراوه‌ به‌ تیوری (شامل) گشتگیر، به‌ جوړیک تیوره‌که‌ ده‌ستپێشخه‌ره‌ له‌ په‌یوه‌ندی نیوان وهرگر و دروستکردنی رایگشتی، دورکه‌وتنه‌وه‌ له‌و پرسیاره‌ی که‌ ئایا ئامرازه‌کانی په‌یوه‌ندی کردن (وسائل‌الاتصال) کاریگه‌ری گه‌وره‌ی هه‌یه‌ به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌وه‌؟ (مه‌نا، 2000، ل398)

تیوری پشتبه‌ستن گرنگی دهدات به‌ دۆخی میژوویی و پیکهاته‌ی کۆمه‌لایه‌تی زیاتر له‌ بگۆره‌ تاییه‌تی و خودیه‌کان، بۆیه‌ زیاتر گونجاوه‌ له‌ مامه‌له‌کردن له‌گه‌ڵ سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی به‌ شیه‌یه‌کی گه‌وره‌ له‌ تیوره‌کانی تر که‌ په‌یوه‌ستن به‌ ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن. (ماتلار، 2005، ل178)

تیوری پشتبه‌ستن جه‌خت ده‌کاته‌وه‌ سه‌ر کاریگه‌ری ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن له‌سه‌ر وهرگر، ده‌بیته‌ هۆی کاریگه‌ری له‌سه‌ر سیسته‌می کۆمه‌لایه‌تی و له‌سه‌ر سیسته‌می ئامرازی راگه‌یاندن خۆشی، پاشان ئه‌دای ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن، ده‌بیته‌ هۆی داواکاری بۆ گۆرانکاری یان چاکسازی سیسته‌می

نامرازه‌کانی راگه‌یاندن به جوریک له ریگهی سیستهمی سیاسی یان له ریگهی بازارگه‌ری نازاد یان له ریگهی دهرکهوتنی نامرازی راگه‌یاندنی جیگیرهوه. (حلمی و عبد الظاهر, 2018, ل7)

تیوری پشتبهنستن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن ئه‌و تیوره‌یه که جهخت دهکاتوه له‌سه‌ر گرنگی و کاریگه‌ری نامرازه‌کانی راگه‌یاندن له‌سه‌ر تاک، بیرۆکه‌ی نهم تیوره له‌سه‌ر ئه‌وه دامه‌زراوه که کاریگه‌ری نامرازه‌کانی راگه‌یاندن له‌لایهن تاکه‌وه هیچی که‌متر نیه له کاریگه‌ری ئه‌و کومه‌لگه‌یه‌ی که تیایدا ده‌ژی، کاریگه‌ری نامرازه‌کانی راگه‌یاندن له‌سه‌ریان زیاد ده‌بیت هه‌تاوه‌کو نهم نامرازانه ئه‌رکی گه‌یاندنی زانیاری به‌به‌رده‌وامی و کاریگه‌ریه‌وه بگه‌یه‌نن به تاکه‌کان.

به پشتبهنستن به‌م تیوره ده‌توانین ئاستی پشتبهنستن ئاواره‌کان له پاریزگای سلیمانیدا به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن له‌کاتی کیشه و کارساته‌کاندا بوونی ئه‌و شله‌ژانه ده‌روونیه‌ی که‌له‌سه‌ریانه له‌ریگه‌ی ئه‌و پرسیاره‌ی چون راگه‌یاندن رۆل ده‌بینیت؟

لیره‌دا تیوره‌که ده‌خزیده روو له رووی خزمه‌تکردنی به ئامانجه‌کانی نهم توژیینه‌وه‌یه:

تیوری پشتبهنستن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن (نظرية الاعتماد علی وسائل الاعلام)

تیوره‌کانی کاریگه‌ری (التأثیر) له‌سه‌ر وهرگر له‌گه‌ل گه‌شه‌سندن و به‌دیاره‌وتنی کاریگه‌ری راگه‌یاندن دا سه‌ریانه‌دا، هه‌ر تیوره به شیوازیکی ئه‌و کاریگه‌ریانه شیده‌که‌نه‌وه، نزیکترین تیور له‌م توژیینه‌وه‌یه تیوری پشتبهنستن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن، به هۆکاری ئه‌وه‌ی که ناده‌میزاد بونه‌هریکی کومه‌لایه‌تیه هه‌میشه له هه‌ولێ به‌ده‌سته‌ینانی زانیاری و په‌یه‌ندی یه له‌گه‌ل خویی و ده‌رووبه‌ریدا، بویه هه‌میشه وێله به دوا‌ی سه‌رچاوه زانیاریه‌کاندا له ئیستادا به‌هۆی نامرازه‌کانی راگه‌یاندن هه‌ باشترین سه‌رچاوه‌ی به‌ده‌سته‌ینانی زانیاری، هه‌روه‌ک (ماکلوه‌هان) له تیوره‌که‌یدا نامازه به گرنگی راگه‌یاندن ده‌دات که جیهانی وه‌ک گوندیکی بچوک لیکردوه، پسپوران له ئیستادا رایان وایه له‌موش زیاتر کایگه‌ریه‌که‌ی زیادی کردوه و جیهانی له‌یه‌کتر نزیک کردوته‌وه وه‌ک ئه‌وه‌ی له یه‌ک مألدا بژین به هۆی گه‌شه‌سندنی ته‌کنه‌لوژیاوه. (مناف، سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل152) هه‌ر به‌و هۆیه‌شه‌وه پشتبهنستن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن زیادی کردوه، به‌تایه‌ت له‌کاتی کیشه‌و گرفت و قه‌یران و کارساته‌کاندا که‌به‌سه‌ر ناده‌میزادا دیت که به شیوازیکی زیاتر له کاته ئاساییه‌کان وهرگر پشت به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن ده‌به‌ستیت بۆ ناگاداربوون له‌و مه‌ترسی و پروداوانه‌ی که به‌سه‌ریاندا هاتوه و دیت، له‌م توژیینه‌وه‌یه‌شدا به هۆکاری ئه‌و جه‌نگ و کارساتانه‌ی که به‌سه‌ر کومه‌لگه‌ی توژیینه‌وه‌که‌دا هاتوه پیمانوایه له ریگه‌ی پشتبهنستن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن کاردانه‌وه معرفی و ویزدانی و ره‌فتاری یه‌کانیان گۆرانکاری به‌سه‌ردا دیت و کاریگه‌ری ده‌بیت، تیوری پشتبهنستن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن ده‌که‌ویته چوارچینه‌ی ئه‌و تیوریه‌ی که کاریگه‌ری مامناوه‌ندیان هه‌یه، واتا کاریگه‌ریه‌کانی پشتبهنستن له ماوه و مه‌ودایه‌کی دووردا ده‌رده‌که‌ویت.

یه‌که‌م: تیوری پشتبهنستن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن Reliance on media theory

نهم تیوره له‌سه‌ری 1976 له‌سه‌رده‌ستی (Melvin L, Defleur & Sandra Ball Rokeach) "میلین دی فلیر" و "ساندرا بول روکیش" هاتوته بوون، نهم تیوره سه‌ر به قوتابخانه‌ی کومه‌لایه‌تی یه له‌سه‌ر پالنه‌ره مرو‌قیه‌کانه، توژیهرانی نهم تیوره وای ده‌بینن که په‌یه‌ه‌ندیه‌کی دوولایه‌نه هه‌یه له نیوان راگه‌یاندنی جه‌ماوه‌ری و سیستهمی کومه‌لایه‌تی که‌تیایدا گه‌شه‌ده‌کات، (ساندرا بول) تیبینی کردوه که نهم تیوره گشتگیره، له رووی ورده‌کاریه‌وه بۆ سه‌ر تاک یارمه‌تیده‌ره بۆ تیگه‌یه‌شتن له

کاریگهري راگهيانندن له رووي بهكارهينانهوه، يهكنيکه له تيوره گرنهگهکاني بواري راگهيانندن، که يارمهتي دهره بو تيگهيشتن له کاریگهريتي راگهيانندن. (عبدالرحمن، 2016، ل107). بهجوړيک هيزي نامرازهکاني راگهيانندن بهپي تيورهکه دهست دهکيشيت بهسر تهواوي زانياري وهک سرچاوهيهکي سرهکي بو ههوال و زانياريهکان، که له ريگهيهوه تاک نامانج و پيداويستي يهکاني پردهکاتوه، نم نامانجان بهردهوام روو له زياد بوونه بهگهشهکردني زياتري کومهلگه کهتاوهکو بهروو نالوزي بچيت، لهگرنگترين نهو پيکهاتانهي که کاریگهري ههيه لهسر پرؤسهي پشتبهستن برينين له (ههمان سرچاوهي پيشوو، ل108):

1. سروشتي وهرگر و نامانجهکاني بو پشتبهستن به نامرازهکاني راگهيانندن .
2. سروشتي کومهلگه و ناستي بهدهستهيناني سرچاوهي زانياري .
3. سروشت و فرهيي نامرازاکاني راگهيانندن.
4. سروشتي کات و نهو دوخهي که تاک و کومهلگه پيادا تيپهردهبيت.
5. سروشت و جوړي نهو زانياريانهي که نامرازهکاني راگهيانندن پيشکشي دهکن.
6. فرهيي و جياوازي نامرازهکاني راگهيانندن له رووي جوړو پيکهاتوه.
7. رادهي ناستي تيگهيشتن و ناگايي وهرگر له ناوهروکي پهيامهکاني راگهيانندن.
8. کاریگهري پهيوهنديه خودي و کهسيهکان .
9. کاریگهري دوخ و ليکهوته و رهههنده کومهلايهتبيهکان.
10. سروشتي پيکهاتهي راگهيانندن له رووي شيوهو ناوهروکهوه.

ههرويه برينيه له کوي نهو نايديايانهي که نامازه ديدات بهوهي تا چند پشت به نامرازهکاني راگهيانندن دهستهيت به شيوازيکي راستهوخو، له پيناو بهدهستهختني زانياري دهربارهي بابهتيکي دياريکراو، ههروهه نامازه ديدات بهو سرچاوانهي که هاوکاره بو بهدهستهختني ههوال به شيوازيکي بهردهوام، يان گواستهوهي رووداوي روژانهي ناوخو و نيودهولتهيهکان .

گرنگترين لايهن لهم تيورمدا تواناي کاریگهري دروستکردنه و فراواني بلاو بوونهوهي زانياريهکانه که دهبيت هوي ليکهوتهي دهرووني لهسر تاک و کومهل که له نهجامدا گورانکاري لهسر ههلسوکوت و رهفتاريان دهردهکوت، گهشهکردني بهردهوامي تهکنهلوژيا نم ههنگاهه خيراتر دهکات و گهشه پيادهات، بهکارهيناني تاک بو نامرازهکاني راگهيانندن کاریگهريهکهي کهمتر نيه له کاریگهري نهو کومهلگهيهي که تيادا دهژي، ههروهه هيزي کاریگهري نامرازهکاني راگهيانندن زياد دهبيت کاتيک نم نامرازانه ههلهستن به گهيانندي نهريکي زانياري به شيوهيهکي بهردهوام و چر. (mawdoo, 2016, p5)

سهرهاندان و گهشهکردني تيوري پشتبهستن به نامرازهکاني راگهيانندن

زوړيک له زانيان له سهدهي بيستهمدا گرنهگان به کاریگهري نامرازهکاني راگهيانندن دهدا له ناستي زانين و ناستي زانيني تاکهکان که دهگهريتهوه بو کارليککردن له نيوان گوراوهکاني پهيوهنديدار به سروشتي نامرازهکاني راگهيانندن به لهبهراچاوترنتي جوړي وهرگرهکان و پيکهاته جياوازهکيان، زوړيک له زانياني رونکردنهويهان داوه لهبارهي پهيوهندي نيوان نامرازهکاني راگهيانندن و پيکهاتهي

کۆمەلایەتی و دامەزرێوەکان لە کۆمەڵگەدا لەسەر بنچینەی پشتبەستنی دوولایەنە. سەرەتای سەرھەڵدانی ئەم تیۆرە دەگەرێتەوێ بەو حەفتاکانی سەدەی رابردو کە کۆمەڵێک توێژینەوێ لەلایەن توێژەر (ساندرا روکیتچ) کرا لەسەر کاریگەری دروستکردن لەسەر تاک، کە بەشدار بوو لە بەهێزکردنی کۆمەڵێک زانیاری دەربارە بەبەتە جیاوازمەکان، کە لەئەنجامی کەموکۆری تیۆری بەکارھێنان و تیربوون ھاتەکایەوێ، کە تیۆرە کە کاریگەری ئامرازەکانی راگەیانندی پشتگوێ خستبوو کە تەنھا جەختی کردبوو سەر وەرگر ھۆکارەکانی بەکارھێنانی ئامرازەکان لای وەرگر، ھەربۆیە توێژەران ھەستان بە دانانی رێسای سیستەمی کۆمەلایەتی بەشێوەیەکی فراوان بۆ شیکاری کاریگەری ئامرازەکانی راگەیاندن بەجۆریک کە یەکگرتنی پەيوەندی لەنیوان وەرگر و ئامرازی راگەیاندن و سیستەمی کۆمەلایەتی تیۆرە کە پێکدێت، کەئەمە سەرەتای دەستپێکردنی تیۆرە کە (الھیتی، 2008، ل132) پاشان روکیتچ بەشدار بە توێژەر (دیفلیر) کرد لە دانانی نمونە ی تیۆری پشتبەستندا، کە پشت بەو توێژینەوانە دەبەستت کە پێکھاتە سەرەکییەکانی راگەیاندن، کە بریتین لە (ئامرازی راگەیاندن، کۆمەڵگە، وەرگر، کە ئەم پێکھاتانە یەکنتر تەواو دەکەن، بەجۆریک کاریگەری راگەیاندن لە نیوانیاندا دروست دەبێت، کە لە دەرئەنجامدا دەبێتە ھۆی دەرخستنی مانای پشتبەستن. وەرگرەکان پشتبەستن بە ھەوایی ھەنوکی و دیار کە لەناو ئەو کۆمەڵگەیە کە تیایدا دەژین جیگەیی باس و گرنگییە، لە ھەمانکاتدا کۆمەڵگە بۆ دەستکەوتنی ھەواییەکان پشت بە ئامرازە بەر دەستەکانی راگەیاندن دەبەستت وەک سەرچاوەی زانیاری، بەو پێشە کاریگەریەکان لەسەر تاک و کۆمەڵگە دروستدەبن، بەھۆکاری کاریگەری دروستکردن و پشتبەستنی زیاتری تاک بە ئامرازەکانی راگەیاندن تیکەڵبوونی دوولایەنە دروست دەبێت لە نیوان ئامرازەکانی راگەیاندن لە رووی بۆلاوکردنەوێ پەیمای میدیایی لەگەڵ سیستەمی نابووری و سیاسی و ئایینی و کۆمەلایەتی. (بنکراد، 2005، ل159) لێرەدا (دیفلیر و روکیتچ) نمونەییەکیان رێکخست کە پەيوەندی نیوان ئامرازەکانی راگەیاندن و ھیزی کۆمەڵگە پروندەکاتەوێ ناسراو بە تیۆری پشتبەستن. دەتوانین بیرۆکەیی سەرەکی ئەم تیۆرە پوخت بکەینەوێ بەم شێوەیە "بەھیزی ئامرازەکانی راگەیاندن و پەيوەندی کردن (الاتصال) بۆ دەستخستنی رێژە و ئاستیکی زۆر بەرزی کاریگەری لە رووی (زانین، وێژدانی، ھەلسوکەوت) زیاددەکات کاتیک ئەم ئامرازانە ھەڵدەستن بە ئەرکی گواستەوێ زانیاری بە شێوەیەکی بەرزو پیر لە زانیاری، ئەم ئەگەرە کاریگەرییەکی زیاد دەکات لەکاتی بوونی نانارامی و کێشە و گرفتەکاندا لەناو کۆمەڵگەدا بە ھۆکاری جەنگ و مەلانی و قەیران و گۆرانکاریەکاندا... ھەرەھا سەرباری ئەمەش بیرۆکەیی گۆرانکاری لە ھەلسوکەوت و زانین و لایەنی وێژدانی وەرگر، دەکریت ببیتە کاریگەرییەکی پێچەوانە بۆ گۆرانکاریەکان لە کۆمەڵگەدا و ئامرازەکانی راگەیاندن و پەيوەندیەکان.

ئەو ئەنجامە مانای پەيوەندییە سیانینیەکیە لە نیوان (ئامرازەکانی راگەیاندن-پەيوەندیکردن (الاتصال) و وەرگر و کۆمەڵگە). (KENNCTH, 2001, p34) ئەم تیۆرە وای دەبیت کە ئامرازەکانی راگەیاندن وەک پروسەییەکی زانیاری پشتبەستت بە پشتبەستنی وەرگرەکان بۆ سەرچاوە دانسقەکانی زانیاری کە دەستی بەسەردا گیراوە لەلایەن ئامرازەکانی راگەیاندنەوێ. بەو مانایە کە پەيوەندییەکی بەھێز ھەبێ لە نیوان پشتبەستن بە ئامرازەکانی راگەیاندن و سیستەمی کۆمەلایەتیەکان بە ھەموو جۆرەکانییەوێ، لەم دیدگایەوێ تیۆری پشتبەستن جەخت دەکاتەوێ سەر پەيوەندی نیوان ئامرازی راگەیاندن و وەرگر و سیستەمی کۆمەڵگە کە بە پروسەییەکی کۆمەلایەتییدا دەروا، کە پەيوەندییەکی

دوولایه‌نیه، به جوړنیک کومهلگه‌ی نویش کاریگه‌ری دروست دهکات له‌سهر بیرۆکه‌که، تاکه‌کانی ناو کومهلگه پشت دهبستن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن وهک سیستمیکي ناوهندی که نویش نهو فزا کومه‌لایه تیه‌یه که دهوری یاون، همرېویش نامرازه‌کانی راگه‌یاندن رولی سهرچاوه‌ی سهرمکیان بینووه له بلاوکردنه‌وه‌ی زانیاری نوئ و گهرمه‌کان به وهرگره‌کانیان، نه‌م پشته‌بسته‌ننه رووی له زیادبوون کردوه له کاتیکدا کومهلگه توشی حالته‌کانی ناسه‌قامگیری بوته‌وه که گوراوه بو مملانیکان که تیایایه. (اسماعیل، 1998، ل478) ده‌کریت تیوری پشته‌بسته‌ننه به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن دابنریت به تیورنیک که گه‌شه‌سهندنیکي سوسپولوجی نهرکی هه‌یه که چاودیری کومهلگه دهکات به‌وه‌ی پیکه‌ته‌یه‌کی بونیاتیه، ده‌گهریت به دوا‌ی چونیته‌ی تیکه‌لاوی په‌یوهندی پیکه‌ته‌ بچوک و گهرمه‌کانی کومهلگه به‌یه‌که‌وه، پاشان له هه‌ولی لیکدانه‌وه‌ی به‌شه‌کانیانه که په‌یوهندی داره به‌م په‌یوهندی‌وه، به‌جوړنیک ههر کاریگه‌ریه‌ک نه‌گه‌ری هه‌یه له ههر زروفیکی یاخود حالته‌تیکي به‌په‌لدا (Contingency) کاریگه‌ریه‌که‌ی زیاد بکات. (الهاسمی، 2006، ل27) نه‌م تیوره به‌شیکه له تیوری پشته‌بسته‌ننه دوولایه‌نه له نیوان نامرازه‌کانی راگه‌یاندن و ریکه‌سته‌نی کومه‌لایه‌تی، که تیایا وهرگر زیاتر له هه‌ولدا‌یه بو وهرگرته‌ی زانیاری له نامرازه‌کانی راگه‌یاندنه‌وه بو تیگه‌یشتن له واقعی کومه‌لایه‌تی.

• قوناغه‌کانی گه‌شه‌سهندنی تیوری پشته‌بسته‌ننه وهرگر به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن

۱- نمونه‌ی یه‌که‌می تیوری پشته‌بسته‌ننه 1976

بو یه‌که‌م جار زانیان (میلین دیفلیر و ساندر بول روکیتچ) نه‌م تیوره‌یان پشکه‌شکرد له سالی 1976، کاتیک نه‌م تیوره په‌یوهندی نیوان سی پیکه‌ته‌ گرنه‌که‌کی نه‌م تیوره‌ی خسته روو که پیکه‌توون له (راگه‌یاندن، کومهلگه، وهرگر) به‌شیه‌یه‌کی چون یه‌ک، نه‌م په‌یوهندی گوراوو جیاوازه به جیاوازی کومهلگه‌کان، به جیاوازی سروشتی نامرازی راگه‌یاندن، هه‌مه‌چه‌شنی ولیکچونی پیداویسته‌کانی وهرگر، به‌له‌بهرچاوگرته‌ی کاریگه‌ری زانین و لایه‌نی ویزدانی و هه‌لسوکه‌وتیه‌کانه‌وه، که گورانکاری له‌ناستی پشته‌بسته‌ننه وهرگر دهکات به نامرازه‌کانی راگه‌یاندنه‌وه (Williams, 1984, p281) له‌گه‌ل نه‌وه‌دا، نیمه‌نابیت نامرازه‌کانی راگه‌یاندنی جه‌ماوه‌ری وهک تاکه هوکار بو گه‌یشتن به نامانجه‌کانی تاک سیریکه‌مین، تاکه‌کان هاورئ و خیزان پرۆسه‌ی په‌رورده و ناین و... هتد، به‌کار ده‌نین وهک سهرچاوه‌ی به‌ده‌سته‌ننایی نامانجه‌کانیان، به‌جوړنیک تاوهک و کومهلگه به‌رمو پشکه‌وتن بچیت زیاتر نالوزده‌بیت، به‌هوش نامانجه‌کانی تاک گورانکاری زیاتری به‌سهردا دیت به‌همان شیوه نالوز ده‌بیت و زیاد دهکات به‌و شیوه‌ی راگه‌یاندن پیویستی به‌گه‌شه‌سهندن و قولبوونه‌وه‌ی زیاتره بو به‌ده‌سته‌ننایی پرکردنه‌وه‌ی پیداویستی و نامانجه‌کانی وهرگر به و شیوه‌یه ده‌بیت به‌شیه‌یه‌کی دوولایه‌ن به‌شیه‌ی ته‌ریب پشکه‌مون نه‌گه‌رنا پرۆسه‌که سهرکه‌وتو نابیت و که‌لینی زانیاری و ناتهبایی له نیوان تاک و کومهلگه و نامرازه‌کانی راگه‌یاندن دروست ده‌بیت. (Stanly J, Baran & Dennis, 1995, p 232). تاک پیویستی به تیگه‌یشتن و هه‌سته‌کردنی خودی هه‌یه که یارمه‌تیده‌ره بو ده‌رخسته‌نی تواناکانی وهاوکاریه‌تی، لیکدانه‌وه‌ی به‌هاو ناراسته‌کان هه‌روه‌ها هه‌لسوکه‌وت و درکردنی لایه‌نه‌کانی خودی به‌شیه‌یه‌کی گشتی، هه‌روه‌ها پیویستی به تیگه‌یشتنه له جیهان و کومهلگه‌که‌ی دهوری تاکیان داوه، چه‌مک و ماناکان که‌له نامرازه‌کانی راگه‌یاندنه‌وه به‌ری ده‌که‌ون، ههر به‌وه‌ی‌شه‌وه توژهران میلفن و روکیش نه‌م تیوره‌یان گه‌شه‌ پیدا له سالی (1982)، بو

رونکردنهووی چۆنیتهی پشتبستهستی تاک به ئامرازهکانی راگهیاندن بۆ بهدهستهینانی ئامانجه تاییهتیهکانیان له تیگهیشتن (درکردن) و ئاراستهکردن و خوشنوودیکردن، که ناسرا به (نموذج) نمونهی تهوای تیوری پشتبستهستن.

ب- نمونهی تهوای تیوری پشتبستهستن (النموذج المتکامل لنظرية الاعتماد) 1982. (مکاو، سید، 2006، ل189)

نونهی تهوای تیوری پشتبستهستن رونی دهکاتهوه که تیکه لایهکی زۆر ههیه له نیوان پیکهاته سههرهکیهکانی پرۆسهی پهیهندی کردنا (ئامرازی راگهیاندن - کۆمه لگه - وهرگر) که چند گۆرانکاریهک روودهات به جۆریک دهبیته هۆی کاریگهری ئامرازی راگهیاندن که دهرکهوتوو له دهرئهنجامی پشتبستهستی دوولایهنه له نیوان ئامرازی راگهیاندن و وهرگر و سیستهمی کۆمه لایهتی جیاواز دروست بووه. دهتوانین ئهم پهیهندیه کورت بکهینهوه بهم شیوهیه:

یهکهم: بلاو بوونهووی رووداو هکان گهشه دهستینیت لهناو کۆمه لگه که پهیهسته به سیستهمی کۆمه لایهتی، که ئهرکی بونیاتی (البنائیه) بهرپوه دهبات، دهبیته پهیهندی دوولایهنه له نیوان سیستهمی کۆمه لایهتی و ئامرازی راگهیاندن، ههروهها ههر کۆمه لگهیهک دهناسریتهوه به کۆمه لیک کولتوری تاییهت که بهها و کولتور و ههلسووکهوت، که دهی گوازیتهوه له ریگهی رهزوی و تراو و نهوتراو که دهبیته هۆی بلاو بوونهووی رۆشنیبری و سیمای نهتهوهکه یاخود کۆمه لگهکه و لهویشهوه رهنگدانهوهی له تاکدا. ئهم پرۆسهیه هیزیک دروست دهکات بۆ مانهوهی کۆمه لگه و پاراستنی مانهوهی له ریگهی کۆدهنگی و کۆنترۆل کردنهوه ههروهها خوشگوزهرانی بۆ تاک و کۆمه لگه، لهناو کۆمه لگه لایهتیکی ترهیه ئهویش مملانی و گۆرانکاریه ههروهها لادانی تاکه، که کاریگهری دهبیته لهسهر تهوای پرۆسهکه.

دووه: پیکهاتهی رۆشنبری و پیکهاتهی کۆمه لایهتی لهناو کۆمه لگه کاریگهری ههیه لهسهر ئامرازهکانی راگهیاندن بهشیوهیهکی ئهرینی و نهرینی، که دهبیته دیاریکردنی خاسیهتی ئامرازهکانی راگهیاندن که پیکدیت له: ئامانجهکان و ریخستن و بهره مهینان، پهیهه ندیبهکانی نیوانیان، ئهم خاسیتانه کاریگهری دهبیته بهسهر ئهرکی گهیاندنی زانیاریهکان کهله ریگهی ئامرازهکانی راگهیاندنهوهیه، ههروهها کاریگهری دهبیته لهسهر ئهو چالاکیانهی که ئامرازهکانی راگهیاندن لئی بهرپرسن بهتاییهت ئهو لایهنهی که لایهنی سیاسی ریکدهخات. ههروهها کاریگهری دهبیته لهسهر پیکهاتهی رۆشنیبری و بنیادی کۆمه لگه لهسهر تاک، بهشداره له دروستکردنی جیاوازی له نیوان تاک و یهکهکانی کۆمه لگه جیاوازی تاکایهتی پهیهه ندیبه کۆمه لایهتیهکان، سیستهمی کۆمه لایهتی، کهله ئهنجامدا دهبیته هۆی دروستکردنی پیداو یستی نوێ بۆ تاکهکان، دهبیته هۆی دهستنیشانکردنی پشتبستهستی دوولایهنهی نیوان سیستهمی کۆمه لایهتی و ئامرازهکانی راگهیاندن چۆنیتهی گهشه سه ندنی تاک پشتبستهستیان به ئامرازهکانی راگهیاندن بۆ تیروونی پیداو یستی یه دهروونی کۆمه لایهتیهکانیان، که کاریگهریه جیاواز و فره لایهنهکان دروست دهکات لهسهر تاک.

سییهم: ئامرازهکانی راگهیاندن هه لدهستن به شار دنهوهی رووداو و زانیاریهکان که رووده من لهناو یاخود دهرهوهی سیستهمه کۆمه لایهتیهکه که به شیوه جیاوازهکانیهوه، له تاکهکانی ناو ئهم سیستهمه، وه

ئامرازەكانى راگەياندن جەخت دەكەنەوھ سەر ھەندىك لە بابەت و رووداو كە خۇيان ھەلى دەبژىرن بە پىي ئەوھى تا چەند گونجاوھ بۆ وەرگر، زۆر جار سىياسەتى كەنال رۆلى گرنىگ دەبىنن لە ھەلبژاردنى بابەتەكان.

چوارەم: پىكەتەھى سەرەكى لە چوار چۆھى گشتى ئەم پرۆسەيە تاكە كەسە وەك نوینەرى كۆمەلگە، وەرگر گرنىگىن بەشى ئەم پرۆسەيە، تاكەكان خاومەن بونىادىكى گشتىگىرن كە لە واقى كۆمەلگەكەيان و لەرېگەي رۆشنىبىرکردن و خویندن و ھەستى نەتەوھى و سىياسى و ئاين و نايدۆلۆژى و... ھتد، وەلایەنى دىمۆگرافىيەكانى دروست بوو، تاك ئامرازەكانى راگەياندن بەكار دەھىنن بۆ تەواوکردنى بونىادى واقى خودى و كۆمەلایەتى.

پىنجەم: كاتىك كەواقى كۆمەلگە ديار و روون بوو لەلای تاكەكانەوھ، پىداوستى و ئامانجەكانىان تىيدا بەرجەستە بوو، پەيامى راگەياندن كارىگەريەكى ئەوتۆى ناىت، تەنھا بەھىزکردنى بىروباوەرەكانىان و بەھا و شىوازى ھەلسوكەوت و چەند ئەركىك بەدى دەھىنن، بەجۆرىك تاك راگەياندن بەكار دەھىنن بۆ تىگەشىتنى زىاتر لە واقى چوار دەورى ھەروھە ئامرازەكانى راگەياندن كارىگەرى گەورەيان دەبىت لەسەر زانىنى بۆچوون و ھەلسوكەوت، بۆيە پىويستە ئەوھ لەبەرچاو بگىرىت ئاستى پشتبەستنى تاك بۆ ئامرازەكانى راگەياندن بۆ بەدەستەينانى زانىارى ئامرازىكە .

شەشەم: زۆر جار راگەياندن بابەتەكان گەورە دەكات و زەقى دەكاتەوھ، ئامانج لەمە بۆ ئەوھىە كارىگەرى لەسەر خەلك بەكات كە بىانەينننن سەر شەقام و راي گشتى دروست بەكات لەسەر بابەتەكى ديارىكراو.

راگەياندن لىرەدا مەملانى و ئازاوە دروست دەكات لەناو كۆمەلدا و لەسەر تاك كە نەتوانن بىرىكەنەوھ و نايدىكانىان ئالۆز دەكات، لەم جۆرە رووداوانەدا سروشتى پەيوەندىكە لە نىوان ئامرازى راگەياندن و وەرگر و سىستەمى كۆمەلایەتەدا تىك دەچىت چونكە بەرېگەيەكى ھەلە كارەكە كراوھ و لە پرنسىپى راگەياندن لادراوھ بۆيە بۆ راستكردنەوھى زەحمەت دەبىت. بۆيە پەيوەندى پشتبەستنى ھەمەلایەنە لە نىوان ئامرازەكانى راگەياندن و بەشەكانى تردا لە قەوارە كۆمەلایەتەدا، پىويستە بە قازانجى كۆمەلایەتەينن، ئەگەر گۆرانكارى رووى داو بەبى پلان بوو ئەستەم دەبىت كارىگەرى خستە سەرى و چاككردنەوھى. توژەران (مىلفن و روكتىچ) گرنىگان دا بەوھى چۆن پەيامى راگەياندن كارىگەرى ھەيە بەسەر تاكەوھ وە ئەو لىكەوتانە چى يە كە جى دەھىنننن بەسەر بىروباوەر و رەفتارى تاكەوھ. ئەو كەسانەى كە پشنىان بەستووھ بە سەيركردنى تەلەفزیون بۆ نمونە ئەبىت ھەلبژاردن بەكەن لە نىوان بەرنامە جىاوازەكاندا كە پەخش دەكرىت لە رېگەي تەلەفزیونەوھ، ئەمەش بە جىاوازى تاكەكان بابەتەكانىش كە ھەلى دەبژىرن جىاوازە، لە ئەنجامدا كارىگەريەكە لەسەر ھەريەكىيان بە پىي ھەلبژاردنىان بۆ بابەتەكە جىاوازە بەھوى ئەو ئامانجەى كە ئەوان وىستوىانە پىي بگەن، لە توژىنەوھى (لبول روكتىش و ھاوھلانى) بۆ زانىنى لىكەوتەى كارىگەرى بابەتەكانى تەلەفزیون دەركەوتووھ ئەو كەسەى كە مەبەستى بووھ بۆ بابەتەكى سىياسى لەكاتى بەركەوتنى بابەتەكە كاردانەوھى گەورەى كردووھ لەسەر ھەلسوكەوتى بەتەواوى رەنگى داوھتەوھ جىاواز لە كەسەكى تر

که مهبهستی یاخود نامانج و نارمزوی بۆ بابتهکه نهبووه بۆیه کاردانهوهکەشی لهسەر ههلسوکهوتی نهکردوه بهو شيوه بههيزهه که لهسەر کەس که خوی نامانجی بابتهکه ههبووه. (Defleur & Rokeach, 1982, p24)

ج- نمونهی درکپیکراوی تیوری پشتبەستن (1989): لێرهدا توێژهران (میلفن و روکیتچ) گهشهیان به تیورییهکهدا بۆ روونکردنهوهی ئهو میکانیزمهه که کاری پێدهکهن له تیوری پشتبەستن به نامرازهکانی راگهیاندهدا، بۆیه نمونهیهکی نوێ یان دانا له سالێ (1989)، بۆ شیکردنهوهی پهيوهندهی نیوان ریکخستنی نامرازی راگهیاندهی گشتی، سیستهمی کۆمهڵگهیهی، که درێژه پێدهری یاخود ههلقولایوی نمونهی درکپیکردنی زمینی یه. داهینهرانی ئهم نمونهیه وای ئهبینن که پشتبەستنیکی دوولایهنه ههیه لهنیوان راگهیاندهی جهماوهری (ماس میدیا) و سیستهمی کۆمهڵایهتی که تیایدا گهشهدهکات، جهماوهر دهستنیسانی دهکات بهپێی بهرکهوتنی به نامرازهکانی راگهیاندهی و سهراچاوهی تر که ههزو خولیاکانی پر دهکاتهوه، ئهوپۆیستیانهش زانین بن یاخود ههستی بن(بۆچونهکان، بیروباوهر، بهها، پلهبندی بایهخهندی)یان پێداویستیه ههستی و وێژدانیهکان که بهشداره له سهقامگیری تاک له کۆمهڵگهدا. (المزاهره، 2012، ل108) که پیکهاتوه لهوهی که بوونی پهيوهندهی یهکی لۆژیکی له نیوان پیکهاتهی نامرازهکه و پالپهوهنهری زانینی درکپیکردن کهدهستنیکی ئهم نمونهیه به درکپیکردن و زانینی تاک دهستپێدهکات له ریگهی نامرازهکانی راگهیاندهوه به شيوهیهکی وورد، بۆ ئهوهی بریاربهات به شیوازیکی چالاک له بارهی ئهوهی ههزی پێدهکات لهوهی که گوێی لێ دهگریت یاخود تهماشای دهکات یاخود دهخوینتتهوه یاخود کهسێک که پهيوهندهی لهگهڵ دهبهستیت له ریگهی یهکیک له نامرازهکانی راگهیاندهوه. (همان سهراچاوهی پێشووه، ل29) که بهم ههنگاوه جیهههه جیههه دهبیت: (colostate, 2018, p9)

ههنگاوی یهکهم: وهرگر له ریگهی یهکیک له نامرازهکانی راگهیاندهوه به دواي زانیاریه کانا دهگریت، دهچیته ناو زانیاریهکانهوه له ریگهی تیگههههه و ناراسته کردن و یاخود خوشی لیبینن که زانینی باکگراوهندی پێشومخت رۆلی ههیه لهم تیگههههه. زۆر جار رهنگه له ریگهی قسهکردن بێت لهگهڵ کهسانی تری وهک هاوڕێ و ناسیاوهکانیدا یاخود له ریگهی رهزمی وینهی بن وهک له زۆریک له گوڤاره ریکلامیهکان یاخود گوڤاره ئهدهبی و هونهریهکاندا بێت، واته خویان دهگرین بهدواي زانیاریدا که دهیانهویت. بهلام ئهوهکهسانهه که بهشیوهیهکی ریکهوت یاخود پلان بۆ دانهریژراو و له خۆه زانیاریهکانیان دهستدهکهوتیت له ریگهی نامرازهکانی راگهیاندهی وهک (چونه ناو شویننیک گشتی و تهلهفزیۆن کرابیتتهوه) لهم کاتهدا دوولایهنه یاخود دوو دیووی ههیه له دیویکدا رهنگه بهردهوام بێت لهسەر پشتبەستن به نامرازهکانی راگهیاندهی یاخود کۆتایی دههینیت به وهرگرتهی زانیاریهکان.

ههنگاوی دووهه: تاوهکو چهند پێداویستی تیربوون زیادهبیت له رووی بهدهستهینانی زانیاریهوه ئهوهنده گهران بهدواي زانیاری و تیربوونی وێژدانی زیاد دهکات، که وادهکات درککردن بههیزتر بێت بۆ ناوهروکی پهيامهکه و زیاد بوونی کاریگهریهکه، بهجۆریک ئاستی پشتبەستنی جیاوازه بهپێی جیاوازی نامانجهکان، ئاسانتر دهگات به ناوهروک و کرۆکی بابتهکه. گۆرانکاری له نامانجهکانی وهرگر زۆر جار ژینگهکهی پێچهوانه دهکاتهوه، کاتیک ژینگهکهی پر بێت له جهنجالی و مهترسی،

بۆنمونه پشتمبەستنی تاکەکان بۆ نامرازەکانی راگەیاندن زیاد دەکات لە کاتیکیشدا ئەگەر سەرچاوەی زانیاریەکی نەتوانیت کێشەکەش چارەسەریکات، بۆ نمونه ئەگەر کەسێک خۆی یاخود کەسانێکی نزیکێ تووشی جۆریک لە نەخۆشی ببین بەهەموو توانایەکییەوه گۆی قولاغ و بەردەوام دەگەریت بەدوای زانیاریەکاندا لەسەر ئەو نەخۆشییە لە رێگەیی سەرچاوەکانی زانیاری کە گرنگترینیان نامرازەکانی راگەیاندنە بە ئومیدی دەستکەوتنی زانیاری و لە ئەنجامدا دۆزینەوهی رێگا چارەبەک بۆ ئەو مەبەستە. لەکاتی پشتمبەستنی تاکەکان بۆ نامرازەکانی راگەیاندن دوو جۆر کاریگەری دروست دەبێت کە بریتین لە: وروژاندنی هەست و سۆز (العاطفیه): بەو مانایەیی کە مەیلی کەسەکان خۆشەویستیان بۆ نامرازەکە و ناوەرۆکی پەیمەکە و وروژاندنی درککردن (الاثارة الادراکیه) بەو مانایەیی بەرکەوتنی تاکەکان بە نامرازەکانی راگەیاندن بە جۆریک کە یەکبەریت لەگەڵ پێداویستی و ئامانج و گرنگی پێدانهکان. لەو توێژینەوهیە کە (ساندرا پول و روکیچ و هاوڕێکانی) کردوویانە دەرکەوتووه کە تەماشاکەرانی تەلەفزیۆن کە زۆربەیان پشتمبەستنی بە تەلەفزیۆن بەستووه لەبەر حەزی زۆریان بۆ نامرازەکە بووه کە تەلەفزیۆنە چونکە دەتوانن چێژی لیبیبین لە هەمانکاتدا کاری تریش ئەنجام بگەینن کە ئەمە وای کردووه کە زیاتر گرنگی بە سێرکردنی تەلەفزیۆن بیهن وە بابەتەکانیان حەز لیبیت کە پەخش دەکەیت.

هەنگاوی سێهەم: ئاستی بەشداری تیگەیشتمی زانیاریەکان زیاد دەبێت کاتیک کاریگەرییە مەعرفی و سۆزداریەکانی پێشتر بوونی هەبێت، ئەو کەسانای کە کاریگەر بوون تیگەیشتم و سۆزیان بە یەکجار هەستی پێکراوه زیاتر ئەوانەن کە خۆیان لەناو حالەتەکاندا ژیاون، وەک واز هێنان لە جگەرە کێشان، جۆری نەخۆشیەکی دیاری کراو، ... هتد.

هەنگاوی چوارەم: تاوەکو زیاتر کەسەکان بەشدارین لە پشتمبەستن بە نامرازەکانی راگەیاندن زیاتر کاریگەرییە مەعرفی و وێژدانی و هەلسوکەوتیەکان تیاپاندا رەنگ دەداتەوه، لە دەرئەنجامی بەرکەوتنی زیاتریان بە بابەت و زانیاریەکان کە دەبێتە بەرەبەرە پەرەسەندنی زانیاریەکانیان و کەلەکەبوونی زانیاری لەسەریان کە دواجار تیاپاندا رەنگ دەداتەوه.

ئەگەرە سەرەکییەکانی تیۆری پشتمبەستن بە نامرازەکانی راگەیاندن ئەگەری سەرەکی ئەم تیۆرە خۆی دەبێتەوه لە پشتمبەستنی تاک بە نامرازەکانی راگەیاندن بەجۆریک بۆ تێرکردنی پێداویستی یەکانی پشتمبە نامرازەکانی راگەیاندن دەبەستیت، هەرکات ئەو نامرازە رۆلێکی گەورە و سەرەکی بینی لە ژیانی تاکەکان کاریگەرییەکی زیاد دەکات و رۆلەکی زیاتر دەبێت کەلەئەنجامدا پەيوەندیەکی دروست دەبێت لە نێوان بەهیزی پشتمبەستن ئاستی کاریگەری نامرازەکە لەسەر کەسەکە، هەروەها تاوەکو کۆمەلگە بەرەو ئالۆزی بچیت رادەیی یاخود ئاستی پشتمبەستنی تاکەکان بۆ نامرازەکانی راگەیاندن زیاتر دەبێت، لە ئەگەرە لاوەکییەکان بریتین لە:

1. ئاستی ئارامی دۆخی سیستەمی کۆمەلگا کاریگەری دەبێت لە زیاد و کەمی پشتمبەستنی وەرگر لە وەرگرتنی زانیاری لە رێگەیی نامرازەکانی راگەیاندنەوه بە جۆریک تاوەکو پشپوی و ئاژاوه بوونی هەبێت لەناو کۆمەلگەدا ئەوەندە زیاتر وەرگر پشت بەنامرازەکانی راگەیاندن دەبەستیت بۆ دەرەز بوون لەو دۆخە.

هۆکار بۆ گهشهسەندنی زۆریک له نایدیا و بیروباوەرەکان. وەک ئەو شوین و بابەتەکانی که له ڕیگهی ئامرازەکانی ڕاگەیانندنەوه ناسینراون و زانراون لای تاک، که زۆر جار کەرتی گەشتیاری بێهێزبووه دواى ئەوهی له لایەن ڕاگەیانندنەوه ناسینراوه به وەرگر هیزی پێبەخشیراوه، ئەمە بۆ لایەنەکانی تریش هەمان شیوهیه که کۆمەڵیک لایەن لەخۆ دەگریت بریتین له:

1- ناروونی: ناروونی دروست دەبیت له ئەنجامی کەمی زانیاری که کەسەکان پێویستیانه، یاخود بەتەواوی تێنەگەشتن له مانا و ناوەرۆکی رووداوەکان یاخود شیکردنەوهی تەواویان نیه لەسەر بابەتەکان، ناروونی لەوانەیه دروست بیت لەبەر ئەوهی کەسەکان هەموو زانیاریەکیان لانیه بۆ تێگەشتنیان له تەواوی مانای رووداوەکان، یاخود گەڕانیانە بۆ یەکلای بوونەمیان لەو جۆراو جۆری شیکردنەوانەیه که پێیان دەگات له دەزگاکی ڕاگەیانندنەوه لەسەر بابەتێکی دیارکراو، زۆریک له توێژینەوهکانی پێشتر باس لەوه دەکەن که ڕێزهی ناروونی زیاد دەکات کاتیک که کارساتیک یاخود رووداوێکی نەخواراوی یاخود چاومروان نەکراو روودەدات، وەک کارساتی سروشتی (بومەلەرزە، لافاو،... هتد) یاخود کارساتی مرویی وەک کۆژرانی کەسیکی ناسراو یاخود تەقینەوهیهک،... هتر، کاتیک ئامرازەکانی ڕاگەیانندن زانیاری تەواو نادەن یان زانیاری جۆراو جۆر بلاو دەکەنەوه دەربارەى رووداوەکه، لەم کاتەدا هەستیک دروست دەبیت که ئەویش هەستی ناروونی یه له لای وەرگرەکان، لەزۆر کاتدا تاکه سەرچاوهی زانیاری تەنها ئامرازەکانی ڕاگەیانندنەوه ناروونی دروست دەبیت بەهۆی نەبوونی زانیاری پێویست. (سعید، 2005، ل44)

2- دروستکردنی بۆچوون: ئامرازەکانی ڕاگەیانندن ڕۆلێکی گەرنگیان هیه له دروستکردنی بۆچوونن تاکهکان دەربارەى بابەتیک که رایهکی زۆری لێدەکەوێتەوه لەناو کۆمەڵگەدا وەک کێشەى پێس بوونی ژینگه، یان قەیرانی ئابووری، یاخود گەندەلی سیاسی، ڕیکخستنی خێزان، پەروەردە و فێرکردن،... که لەتوانایدا هیه ئاراستهى نوێ بەرهم بەپێیت به جۆریک تاوهکو تاکهکان زانیاری بەدەستبەینن له ڕیگهی ئامرازەکانی ڕاگەیانندنەوه بەوشیوهیهش بۆچوونەکان جێی خۆی دەگریت لای وەرگرەکان. (البشر، 1997، ل47)

3- بایهخەندی کارنامە: ئامرازەکانی ڕاگەیانندن هەڵدەستن به ڕیکخستنی کارنامەى وەرگر له رووی بابەتێکی دیار و گەرنگ، به جۆریک وەرگر بابەتە گەرنگەکانی ڕیکدەخات به پێی گەرنگی پێدانی بۆ ئەو بابەتەوه جەختکردنە سەر زانیاریەکان که دەکریت گەرنگتر بیت لهگەڵ ئەوهی جیاوازی گەرنگی پێدانی هەبیت لەرووی تاییهتی یهوه. (محمد، 2001، ل136)

4- فراوانبوونی بیروباوەر: ئامرازەکانی ڕاگەیانندن بەشداره له فراوانبوون و بەهیزکردنی بیروباوەرەکان که مەرفەهەکان پێی ئاشنایه، لەبەرئەوهی زانیاری وەردهگرن دەربارەى کەسەکان و شوینەکان شتە جۆرەجۆرەکان له ڕیگهی ئامرازى ڕاگەیانندنەوه وه ڕیکخستن و

جیاکردنه‌وه‌یان که ده‌چنه‌وه سه‌ری وه‌ک خیزان و ناین و سیاسه‌ت هه‌روه‌ها گرنگی پندانی سه‌ره‌کی له چالاکیه‌ کۆمه‌لایه‌تیه‌کان. (الخطیف، 1998، ل26)

5- به‌ها: به‌ها کۆمه‌لایه‌ک بیروبوهری چه‌سپاوه که‌له‌گه‌ل له‌دایک بووندا هه‌یه و که‌تاک به‌شدار ده‌کات له‌گه‌ل کۆمه‌لگه‌که‌می که‌ حه‌ز به‌ هه‌شتنه‌وه و پاراستنی ده‌که‌ن، زۆر به‌هه‌سته‌م گۆرانکاری به‌سه‌ر‌دادیته‌ چونکه‌ چه‌سپاوه وه‌ک ئه‌مانه‌ت پاریزی، نازادی، یه‌کسانی، لیبوورده‌یی،... ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن رۆلێکی گه‌وره‌ ده‌بینن له‌ روونکردنه‌وه‌ی گرنگی به‌هادا. (مکاو‌ی و العبد، 2007، ل412-413)

دوه‌م: کاریگه‌ریه‌ و یژدانیه‌کان

زۆرجار پرۆسه‌ی و یژدانی تیکه‌له‌ده‌بیت له‌گه‌ل هه‌ندیک له‌ چه‌مه‌که‌کانی وه‌ک هه‌سته و سۆز، یان ترس و یرایی و دوودلی و پالپشتی مه‌عه‌نوی و هاوکاری. (هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل412-413) مه‌به‌سته له‌ کاریگه‌ریه‌ و یژدانیه‌کان هه‌سته و نه‌سته که‌ مرۆف هه‌یه‌تی و دروست ده‌بیت به‌هۆی کاریگه‌ریه‌کانی ده‌ورو به‌ری، ئه‌م کاریگه‌ریه‌ ده‌ره‌که‌وت کاتیک زانیاریه‌که‌ له‌ ریگه‌ی ئامرازه‌کانی راگه‌یانده‌وه‌ بلامه‌که‌ریته‌وه‌، که‌ کاریگه‌ری ده‌خاته سه‌ر هه‌سته‌ی تاکه‌کان درکپێکردن و کاردانه‌وه‌یان ده‌باره‌ی ئه‌و ئاراسته‌یه‌ی که‌ په‌یامه‌ راگه‌یانده‌که‌ گه‌یانده‌یه‌تی له‌ نمونه‌ی ئه‌و کاریگه‌ریانه‌:

1- (بیهه‌ستی): هاوبه‌شی نه‌کردنی و یژدانی: شاره‌زایان وای ده‌بینن که‌ به‌رکه‌وتنی زۆری تاک بۆ بابه‌ته‌کانی توندوتیژی له‌ ریگه‌ی ئامرازه‌کانی راگه‌یانده‌وه‌ ده‌بیته‌ هۆی بیهه‌ستی حه‌زه‌کردن بۆ هاوکاریکردنی که‌سانی تر له‌ کاته‌کانی توندوتیژی راسته‌قینه‌یی به‌ جۆریک تاک و اه‌لسوکه‌وت ده‌کات له‌ باره‌یه‌وه‌ وه‌ک ئه‌وه‌ی توندوتیژیه‌کی ته‌له‌فزیۆنی بیت، زۆریک له‌ توێژینه‌وه‌کان ئاماژه‌ به‌وه‌ ده‌که‌ن که‌ له‌ ده‌ره‌نجامی سێرکردنی کاری توندوتیژی له‌ ریگه‌ی ئامرازه‌کانی راگه‌یانده‌وه‌ کاریگه‌ری له‌سه‌ر دروست بوون یاخود په‌رچه‌کردار هه‌مان که‌م ده‌بنه‌وه‌ به‌شیه‌یه‌کی پله‌به‌ندی بۆ که‌مترین ئاست به‌پێی کات له‌ کۆتایدا ده‌بیته‌ هۆی بیهه‌ستی، وه‌ک زۆریک له‌ شاره‌زایان باس له‌وه‌ ده‌که‌ن که‌ ته‌له‌فزیۆن هاوکاره‌ که‌ تاک کاره‌سات و رووداوه‌ نه‌رینی و نه‌خوازاره‌وه‌کانی بیره‌که‌وتنه‌وه‌، به‌جۆریک ئه‌و کاره‌ساتانه‌ی وه‌ک نشوستی یاخود ئاماژه‌یه‌ بۆ سته‌م لێکردنی که‌سانی تر، له‌به‌رئه‌وه‌ی بیره‌که‌وتنه‌وه‌ی لا دروست ده‌کات. (الدیمی، 2012، ل242)

2- ترس و دلهره‌وکی: به‌رکه‌وتنی به‌رده‌وامی تاک له‌ ریگه‌ی ئامرازه‌کانی راگه‌یانده‌وه‌ به‌ په‌یام و دراما و کاره‌ شه‌رانگیزی و کاره‌ساته‌کان ده‌بیته‌ هۆی کاریگه‌ری ترس و دلهره‌وکی دروست بکات که‌ هۆکاره‌ بۆ بوونی دوودلی و ناارامی ده‌روونی تاک. (هه‌مان سه‌رچاوه‌ی پێشوو، ل242) به‌ هۆکاری بلامه‌که‌ریته‌وه‌کان که‌ زۆرجار له‌ ریگه‌ی هه‌وأل و باسی له‌ بلامه‌که‌ریته‌وه‌ی نه‌خۆشیه‌کی ترسناک بۆ نمونه‌ وه‌ک نه‌خۆشی ئه‌نفالۆزای بالنده‌ و سارس و ... که‌ ئه‌مانه‌ ناارامی بلامه‌که‌ریته‌وه‌، یاخود هاتنی تیرۆرستان و بلامه‌که‌ریته‌وه‌ یان وه‌ک له‌ ئیستادا له‌ جه‌نگی دژبه‌داعش به‌ روونی له‌ ئامرازه‌کانی راگه‌یانده‌وه‌ به‌ نووسراو و خویندراو و بیستراو هه‌سته‌ پێده‌کرا، له‌

بلاوکردنهوهی فیدیو و وتار و نووسراوهکانیان که ترس و دلهراوکی ی زوری لهناو خهلاکدا بلاوکردوتهوه، ههروهها له لایهکی تریشهوه راگهیاندن دهکریت راستی بابهتهکان بلاویکاتهوه بهوشیوهیهی که خوی ههیه ههروهها له ریگهی رینیشاندان له چۆنیهتی خۆپاریزی و ماملهکردن لهگهڵ رووداوو کارساتهکان بهرگری کردن بهمهش شلهژان لهسه تاک کم دهبیتهوه چونکه زانیاری راستی ههیه و بهمهش دهتوانیت پیش له ههرووداوویکی نهخوازراو بکات و خوی بگونجینیت لهگهڵ واقعدا.

3-هاوکاری مهعهوهی و پالپشتی کردن: ئامرازهکانی راگهیاندن کاریگهی ههیه لهسه لایهنی مهعهوهی تاک به شیوهیهکی ئهرینی یان نهڕینی، زانیان ئهوهی روونکردوتهوه که ئهوه کۆمهلهگهیانهی که راگهیاندن رۆلی پهیوهندی کردنی سههرکی ههیه، روحی مهعهوهی له نیوان تاکهکاندا بهرزکردوتهوه، له دهرئهنجامی زیادکردنی ههستکردنی بهکۆمهله و یهکگرتن و تیکهلاوبوونیان (ههمان سههرچاوهی پیشوو، ل242)، بهتایبهت ئهگهرا ئامرازهکانی راگهیاندن ئاوینهی کۆمهلهگهکی بیت که تاکي تیدا بهرههه دیت، دهرکهوتوه که نامۆبوونی تاک زیادی کردوه کاتیک که ئامرازهکانی راگهیاندن زانیاری بلاونهکردوتهوه لهسه خودی تاک و کلتورو روشنبیری و ئاراستهکانی تاک و ههستهکانی له رووی نهتهوه ئاین و سیاسی پهوه واته ئاوینهی تاک نه. (سعید، سههرچاوهی پیشوو، ل47)

سپیهه: کاریگهیه رهفتاریهکان

کۆمهلهکی له کاریگهیهیه که ئامرازهکانی راگهیاندن بهشداربوون له گهشهسهندن، له ریگهی بهرزراگرتنی کۆمهلهکی رهفتارمکان، رهتکردنهوهی کۆمهلهکی تر لییان، که بوتههوی بههیزکردنی هوشیاری لای تاکهکان، له ریگهی وهبیرههینانهوه و دووبارهکردنهوهی پهیمهکان له ریگهی ئامرازهکانی راگهیاندنهوه، که زۆریه ئامرازهکانی راگهیاندن وهک رهههندیکی گرنه ماملههیان لهگهڵ کردوه له ریگهی تیکهلهبوون لهگهڵ تاک و بهردهوامی له ئههجمادا دروستکردنی کاریگهیهی لهسه تاکهکان، له نمونهی کاریگهیهی رهفتاری وهک رینیشاندان و ئاراستهکردنی تاک بو کرین و بهکارهینانی کالایهکی دیاریکراو، له ریگهی پشتبستهن به زیادکردنی بانگهشهی ریکلامی تایبهت بهو بواره یان بابهته. (drtahanegm, 2017) ههروهک خۆشگوزهرانی بو تاک و کۆمهلهگه، لهناو کۆمهلهگه لایهنیکی تر ههیه نهویش مملانی و گۆرانکاریه، لادانی تاکه له بههاو داب و نههریتهکانی کۆمهلهگه، که کاریگهیهی دهبیت لهسه کۆی تهوای پرۆسهکه، به جۆریک راگهیاندن زور جار ئهرکی نهڕینی یاخود ئهرینی ئهگهریت به ئاراسته کردنی وهگر بویه لیرهدا راگهیاندن وهک چهکیکی دووسهه یان لهخمهت بهرژهوهندی وهگر که بهپی پرنسیپهکانی راگهیاندن دهبیت ئهه لایههیان بیت یاخود به لاردابردنی وهگره چونکه کاردهکات به پیی سیاست و بهرژهوهندی دهزگا راگهیاندنهکه. (درویش، 2005، ل28) کاریگهیهی دروست دهبیت لهسه ههلسوکهوت له ئههجمادی دروستبوونی کاریگهیهی زانین (المعرفیه) و ههست و سۆز (العاطفیه)، له گرنهترین کاریگهیهکان کاریگهیهی ههلسوکهوته بهم شیوهیهیه (Defleur & Rokeach, 1988, p 240- 244)

1-چالاککردنهوه: بهمانای کاردانهوه و ههلسوکهوتی تاک که بههوی دهرئهجمادی بهرکهوتنی به ئامرازهکانی راگهیاندنهوه بووه، که کۆتا دهرئهجمه بو کاریگهیهی زانین و ههست وهک

بەدەستخستنی هەلسوکەوتتیکی (بەلێ یاخود نەخیز) بەمانای لەگێیدا بوون یاخود دژی بابەتتیکی دیاری کراو لە ئەنجامی بەرکەوتنیکی بەهیز و چروپیری تاک بە ئامرازەکانی راگەیانندن، چالاککردنەوه رۆلەبیینیت لە بریاردان وەک هاورابوون لەگەڵ وازەهێنان لە جگەرە کێشان، یاخود کۆمەککردنی ئاوارەکان لە رووی مادی و مەعنەوییهوه، زۆر جار چالاککردنەوه بەسوودە لە رووی کۆمەلایەتییهوه بە پێی حالەتەکان، بەلام چالاککردن لە ئەنجامی ئامرازەکانی راگەیانندن روودەدات زۆر جار زەرەری هەیە لە رووی کۆمەلایەتییهوه وەک توشبوونی تاک دژی کۆمەلگە وەک توندووتیژی و کوشتن و شلەژانی دەروونی وەک پەيوەستبوون بە گروپە تیرۆرسنییهکان که راگەیانندی نا بەرپرس رۆلی هەیە لە بلابوونەوه کاربەگەری خستنه سەر تاکەکان و کۆمەلگە. (عیسانی، 2008، ل64)

2-سستی: بەواتای ناچالاکی و دوورکەوتنەوه لە هەلسان بە کردنی کاریک، که دەبێتە هۆی گۆی پێنەدان بەشیوهیهکی نەڕینی و دوورکەوتنەوه لە هەر بەشداریهکی کۆمەلەیی، ئەمەش کاتیکی روودەدات لە ئەنجامی بەرکەوتنی تاک بە پەيامی راگەیانندن که (المبالغة) ناراستی و گەورەکردن و دستکاری کراوه که تیایدا تاک وای لێدەکات که بەشدار نەبێت بەهۆی ئەوهی که توشی بێ هیوایی و رەشبینی بووه وەک دەنگ نەدان لە کاتی هەلبژاردەکاندا. (حجاب، 2010، ل306) دوو مەرجی سەرەکی هەیە بۆ ئەوهی پشێبەستنی دوولایەنه هەبیت لەنیوان وەرگر و ئامرازەکانی راگەیانندن که بریتین لە: (عبدالرحمان، 2016، ل109)

1-هەتاوێکو زیاتر ئامرازەکانی راگەیانندن نەکره گەرنەکانی بەرامبەر بە وەرگر جێبەجێ بکات، پشێبەستنی وەرگر بە ئامرازەکانی راگەیانندن زیاد دەکات، بەتایبەت نەکرهکانی که تایبەتە بە تیرکردنی ئارەزووه پێویستیەکانی وەرگر.

2-کێشەمەکێشە و کێشە رامیاری و ئابووری و کۆمەلایەتی و ناینی و مەزەهەبی و نەتەوهی و پرەگەزی ... کاریگەری هەیە لەسەر ئاستی پشێبەستنی وەرگر بە ئامرازەکانی وەرگر، که کێشە و رووداوو کارەساتەکان ئەو پرۆسەیهیان درووستکردووه، بەمانای ئەو دۆخەیی که درووست دەبێت بەهۆی جەنگ و گۆرانکاریه سیاسی و ئابوریەکانەوه کاریگەری دەبێت لەسەر چری پشێبەستنی وەرگر بۆ ئامرازەکانی راگەیانندن.

کاریگەری تیوری پشێبەستن بە ئامرازەکانی راگەیانندن لەسەر تاک و کۆمەل

پشێبەستن بە ئامرازەکانی راگەیانندن بە بنەمایەک دادەنرێت که پێویستیەکی گەورەیه لەناو کۆمەلگەیی نویدا، بەجۆریک تاک دەتوانیت درکبکات بەناسانی هەر پێویستیەکی هەبیت بەدەستی بێنیت بە جۆریک لە ریگەیی دەستکەوتن و کۆکردنەوهی زانیاری لەناوخۆ و لە دەروەدا، بە شیوهیهک که بەتەواوی بچیتە ناو بابەتەکهوه و تییبگات، بەجیاوازی تاکەکان لە رووی بوونی ئامانج و بەرژوهەندییهکانیان که کاردەکاتە سەر ئاستی پشێبەستنیان بە ئامرازەکانی راگەیانندن، لە ئەنجامدا دەبێتە ئاستی بەدەستەهێنایی، بۆنەونه ئەو کەسانەیی گەرنگی دەدن بە بابەتی ناوخۆیی زانیاریان زیاترە لەسەر ئەو بواره بەهۆی بەشداریکردنیان و پشێبەستنیان بەو ئامرازە راگەیانندنەیی که گەرنگی بە هەوآل و زانیاری ناوخۆیی دەدن، جۆریکی تر لە گروپەکان دەگەڕێن بەدوای بابەتی تری وەک وەرزش بۆ نەونه که ئەمانیش بەهەمان شیوه زانیاریان لەسەر ئەم بابەتە زیاترە وەک لە بابەتتیکی تر، بەم جۆره

کۆمەڵی جیاواز دروست دەبێت بەهۆکاری نامانج و بەرژمۆهەندی و پێداویستی جیاوازمۆه وە فرەیی لە زانیاری جۆراوجۆر.

باسی سییەم: شلەژانی دەروونی پاش ھیدمە:

یەكەم: مانا و سەرھەلدانی شلەژانی پاش ھیدمە:

اللطف (۱۹۹۴) دەربارەى شلەژانی دەروونی پاش ھیدمە دەلێت "رووداویکی ترسناک که به شیوهیهکی لەپەر روودەدات که تاک یان کۆمەڵ پێشبینی نەکردووه، که زۆر لەناکاو دەبێتەھۆی نەخۆشی، بریندار بوون، مردن، لەدەستدانی مۆلک و مآل، مآل ویرانی و دەربەدەری و ناوارەیی، ژمارەیهکی زۆری خەلک". (اللطف، 1994، ل90)

کۆمەڵەى پزیشکی دەروونی ئەمریکی (APA-American Psychiatric Association) و پێناسەى دەکەن (DSM IV, 1994): که تاک تووشی کارەساتیکی لەپەر و چاوەرۆان نەکراو دەبێت بە جۆریک:

"هەوآلی یاخود بینینی لەدەستدانی کەسیکی نزیکی پێیکات، ھەرۆھا که تووشی کارەساتیکی ببێتەھۆ نزیکی ببێتەھۆ لە مردن یان ھەر شەلێکردن، لێدان و دەستدریژی کردنە سەری وە کارەساتە جەنگی یەکان که زۆر کاریگەرە، ھەرۆھا تووشی کارەساتە سرووشتی یەکانی وەک بومەلەرزە و لافاو و زریانی بەھیز،... ھتر ببێتەھۆ، پەرچەکرداری کەسەکە لە ترسی زۆر و بێ دەسەلاتیدا دەمینیتەھۆ".

(DSM-III-R-1994) (Diagnostic Statistical Manual) دا ھاتووه که ھیدمە بریتیه لە "ھەرچی رووداویکە که بەدەرە لە ئەزموون و تاقیکردنەوکانی تاک، بە ترسیکی زۆر و تۆقین و ھەست کردن بە بێ توانایی دەردەکھوێت"، بەلام لە چاپی چوارەم دەرکەوتەکانی فشاری دواى ھیدمەى دەروونی (PTSD) و شپرزەیی پآلە پەستوی توند (Acute Stress Disorder) که دوومیان تووشبوو تیایدا زووتر چارەسەر دەکریت بەلام چارەسەرکردنی زۆر دەخایەنیت. (سآلح، 2002، ل22)

محمد (2003) "کاردانەوھیک لەلایەن تاکەھۆ بەرامبەر بەو رووداوه ناخۆشانەى که رووبەرۆوی تاک دەبێتەھۆ وەک (رووداوی سرووشتی، تاوانکاری، برینداربوون و ئەشکەنجەدان و فشاری دەورۆبەر) ". (محمد، 2003، ل228)

سعید (2016) "تراوما (ھیدمە) بریتیه لەو نارەھەتی و کاریگەری و زیانە دەرونیانەى لەنەنجامی ھەندێ رووداوو بارودۆخی دەرەکیدا (لەدەرەھۆی دەرون) دروست دەبن، بۆ نمونە (جیابونەھۆ، مایەپوچی، پیکادانی تۆتۆمبیل، ھینانی نەرمیەکی زۆر نزم لە تاقیکردنەوکاندا که زۆر نزمتر بێ لە ئاستی چاوەرۆانێھەکان... ھند)، بە مانایەکی دیکە، بریتیه لە ترسی ھاوکارینەکردن لەکاتی کارەساتەکاندا، ترسی ئەھۆی ھیچ یەکیک بەھانای خۆی یان کەسە نزیکەکانەھۆ نەیت و پارێزگاریان لێ نەکات، دەرنەنجام زیان بە دەرونی خۆی یا کەسە نزیکەکان بگات". (سەعید، 2016، ل20)

سعید (2016) "پۆستتراوما لەدواى تراوما دێت، واتە کاتیک تراوما سەخت و ئالۆز دەبێت و مەرۆف توانای دەربازبونی نییە، لەو دۆخدا کاریگەریھەکان ئالۆزتر دەبنەھۆ و لە دەرنەنجامدا مەرۆف تووشی ترس و دلەراوکییەکی زۆر دەبێت، که مانای پەشیوی و ستریس دەگرتەھۆ، بە شیوھیکە دیکە، رووداویکی دەرەکی زۆر بەھیز دەرونی مەرۆف دەھژینیت، ئەو مەرۆفە تاماوەھیکە درێژ ئەو

روداوهی بیردهکهوئیتهوه، پئوهی دنالئینیت، له ترس و دلهروکیدا دهژیت، لهم حالتهدا مروقهکان تاماوهیهکی دریز واههست دهکن که ههمیشه شتیکی خراب به ریوهیه و تارمایی روداوه تراوماوییهکان ههمیشه بهسهر سهریانهویه و بهشیکی زوری توشبوان به پؤستتراوما زوربهی کاتهکان نهسرهوتن و بی توقرهبیان پیوهدیاره". (ههمان سهرچاوهی پیشوو، 21)

• هیدمهی دهروونی (تراوما)

هیدمه یان تراوما له پیناسه ئاساییهکیدا و له روانگهی دهرووناسیهوه بریتیه لهو نارمحهتی و کاریگهریی و زیانه دهروونیانهی له ئهجمای هندی روداو و بارودۆخی دههکید (لهدهروهی دهروون) دروست دهبن، بۆ نمونه: جیابوونهوه، مایهپووچی، پیکادانی ئوتومیل، هینانهوهی نمرهیهکی زور نزم له تاقیکردنهوهکاندا که زور نزمتره له ئاستی چاومروانییهکان، ... هند، له روانگهی پاتولوژییهوه "تراوما باس لهو ئازارانه دهکات که له ئهجمای ئازاریکی جهستهیهوه توشی مروفتیک دین"، بهلام تا ماوهیهکی زور پئوهی دنالئین بۆ نمونه: زهبروزهنگ، ئهشکهجه و روداوی هاتووچۆ، له روانگهی پزیشکی دهروونی شهوه ههموو ئهرووداوانه دهگریتهوه که ههرشه له روح و لهشی یهکیک دهکن، به مانایهکی دیکه، تراوما بریتیه له ترسی هاوکارینهکردن له کاتی کارهساتهکاندا، ترسی ئهوهی هیچ یهکیک به هانای خۆت یا کهسه نزیکهکاتهوه نهیهت و پاریزگاریتان لی نهکات، دههئهجمان زیان به دهروونی خۆت یا کهسه نزیکهکانت دهگات. (Gerhardt s, 2011, p.13)

(DSM-IV) توماری دهستنیشانکردنی ئاماری ریکخراوی ئهمریکی تهندروستی دهروونی پیناسهی شلهژان دهکات بهم شیوهیه، "یهکهیهکه له یهکهکانی دلهراوکی (القلق) که تاک بههوی بهرکهوتنی به کارساتیکی چاومروانهکراو و نائاسایی و ناخۆش، هیدمهی له رووی دهروونی و جهستهیی بۆ دروست دهبیت کهله زوربهی کاتهکاندا راستهوخۆ دوی زهبرمهکه توشی تاک دهبیت، له هندی کاتی تریش کاتی زیاتر دهخایهنتیت که دوی سی مانگ یاخود زیاتر دوی بهرکهوتنی به فشارمهکه توشی دهبیت". پۆلینکردنی دهیهمی ریکخراوی تهندروستی جیهانی بۆ شلهژانی دهروونی: (WHO-ICD 10) بریتیه له "ژاوهژاو (تهشویش) لهسهر بیرکردنهوه، تیکچوونی مهزاج و رهفتار، بهجۆریک که یهکانگریتهوه و ناگونجیت لهگهل بیروباوهر و یاساکان، لیکهوتهکانی شلهژان لهزور کاتدا پهیهندی هیه به بهرکهوتنی تاک به ههلوئیسیتیک که گهیاندویهتی بهشکاندنهوهلهناوخودی خۆیدا (WHO, 2017)".

ریکخراوی تهندروستی جیهانی: 2006

کۆمهلهی ئهمریکی بۆ تهندروستی دهروونی: (DSM IV, 2000) ریزهویکی رهفتاری و دهروونی یه که پهیهندی بهلایهنی تهندروستی بهوه هیه، پهیهوندیداره به دههکهوتیهکی بهئازار یان کهمترخهمی له یهکیک یان زیاتر له لایهنه گرنگهکانی ژیان". (الخلاق, 2006, 22)

کۆمهلهگه سهرچاوهی شارستانیتهی مروقایهتی و میژوویهکهیهتی، کۆمهلهگه پیکهاتوه له تاکهکانی خیزان، خیزان کاریگهری گهورهی هیه لهسهر شارستانیتهی مروقایهتی، لهگهل بوونی بچوکتترین

کهلین له پڼکهاتهی خیزان دهیته بلاووبونهوهی نهخوشی دهررونی و کومه لایهتی، نهو کهلینه گهورهیهی که رووبهرووی نهو خیزانانه بووتهمه بههوکاری کارهساته سرووشتی بهکانی وهک بومهلرزه و لافاو و ... یاخود کارهساته مرویهکانی وهک جهنگ، ناواره بون، جیابوونهوه و کوژران و مردنی کهسینک یان کومه لکوژی و توندوتیژی ...، کاریگری گهورههی ههیه لهسه دهررونی مروّف و کاردانهوهی له رهفتار و ههست و نهست و بیرکردنهوهی تاکی مروّف، ههروهها لهسه جهستهش دهردهکهویت، نهم کاریگریانه جیوازه بهپیی هیزی فشاری نهو بهرکهوتنه نامو و ناخوشههی که بهری دهکهویت. (راجح، 1968، ل470)

رووداویکی دهرهکی زور بههیز دهررونی مروّف دههژینیت، نهو مروّفه تا ماوهیهکی دریز نهو رووداووهی بیر دهکهویتهوه، پیوهی دهنالینیت له ترس و دلراوکیدا دهژی وهک کارهساتی نهفان، ههلهجه، کوړهوی خهکی کوردستان 1991، سوتاندن و ویرانکردن و دهربهدرکردنی دیهات و راوهدونانی خهکی کوردستان، رفاندنی ژنه نیزیدییهکان ... هتد، لهم دوخدا مروّفهکان تا ماوهیهکی دریز وا ههست دهکن که ههمیشه شتیکی خراب بهریوهیه و تارمایی رووداووه هیدمهیهکان ههمیشه بهسه سریهانهوهیه. کهسینک که PTSD ی ههیت زوربهی کات له ری متهکه و فلاشباک (بیرهاتنهوهی رووداوی رابوردوو) هوه رووداووه زهرنامیزمهکه دهردهبریت، و لهوانهشه ههست به داپران و ههستیاریبون و ههست به تاوانیشی ههیت. دهشتی گرتی خهوزران Insomnia یشیان ههیت، و به قولی هوشدانیشیان بهلاوه سهخت بیت. بهرمویش چوونی دهرکهوتنهکانی بههوی تووشبوونی هیدمه که به هوکاری تووشبوونی بهکارهساتیک که لهدهروهی زانینی نادهمیزاد دایه، نهم دهرکهوتانه بهردهوام لهگهلیدا دهژی بهشیهیهکی بهردهوام دووباره بوتهوه، که کاردهکاته سه لایهنی مهعریفی و رهفتاری و ویزدانی کهسهکه. (حسن، 2004، ل11) شلهژان دهرنهجامی بهرکهوتنی تاکه به هیدمههی دهررونی، له دهرکهوته دیارهکانی نهوهیه که بهردهوام وینهی کارهساتهکه یاخود رووداووهکه دووباره دهیتهوه و دیتهوه بهرچاوی کهسهکه، که ماوهی دهرکهوتنی نیشانهکان دریزه دهخایهت له مانگ زیاتره، شلهژان بهشیهیهکی گهوره کاردهکاته سه سهلامهتی تاک، له رووی کومه لایهتی و کار و رهفتاری روژانه و تهواوی ژیانی. (APA.DSM, 1994, p 442) شلهژانی دهررونی بههیز، بههوی هیدمهیهکی بههیز و چاوهروان نهکراوهوه روودهات لهپر که تووشی دیت ژیانی دهخاته مهترسی یهوه وهک له جهنگ و کارهساتهکاندا روودهات. (قاسم، 2004، ل323) دوخیکه له دل راوکی یهکی بههیز و شله ژانی دهررونی، دروست دهیت به هوکاری بهرکهوتنی تاک به رووداویکی ناخوش و ترسناکی کوشنده، وهک لیکهوتنهکانی کارهساتی سرووشتی یان به هوکاری مرویی، کارهساته جهنگی یهکان که دهرکهوتههی فشاری دوا هیدمه لهخودهگریت که دهردهکهویتهوه له خهوا وه بیرکردنهوهو ویناکردن لهگهل هه بهشداریکردنیکی چالاکانههی ژیانی قوربانیهکه. (شاهین، 2007، ل8) هیدمههی دهررونی له نهجامی پهستانیکی چاوهروان نهکراوی نهزانراوی ناخوش له ژیانی کهسینکدا دروست دهیت، که بهتهواوی کاریگری شلهژانی دهررونی لهسه نهستی کهسهکه دروست دهکات.

هیدمههی دهررونی یهکیکه لهو شلهژانانه که تووشی نهو مروّفانه دهیت که تووشی کارهساتیکی دلتهزین بون، که کهسهکه لهگهل نهو دوخدا دهژی که بهردهوام ژیانی دهخاته مهترسی یهوه بههوی نهوهی که فشاریکی دهررونی لهسه دروست دهکات، که دهستپندهکات به ترسی زور تا دهگاته

دوځيکي رادهبدمر له ترس و توقين، نيشانهکانی نهم نهڅوشي د پروونی و جهستهییه د دردمکهونیت له دواي مانگيک لهسمر کهسهکه و دريژه دمخايهنييت تاوهکو چندهها سالی تمهني (العاني، 2006، ل74) زوریک له تويزينهوهکان د دريان خستووه که نهم شلهژانه د پروونی يه ليکهوتهیهکی د پروونی قول بهجي دهنيانیت له کهسنيتي قوربانیهکهدا، که دهنيته هوی لهدستدانی د پروونی، نابووری و کومه لایهتی له کومه لگه که پاندا. کارهساته به کومهل کوژهکان کاریگیری گهوره و راستهوخوی هیه له فشار بؤ درووست بوونی شلهژانی د پروونی، کارهساته کومه لیهکان قورستره وهک له کارهساتی تاییهتی که بهسمر تاکدا دیت، ههرومک د دردمکهونیت کارهساتی مه عنوی قورسترین کارهساته که لمژیانی مرقایهتی دا هیه وهک مردنی کهسیکی نزیک و ئیهانه کردن. (النابلس، 1991، ل32) له نیوان شلهژانه د پروونی که پاندا که زیاتر باوه و دیاره له ناو جیهاندا ئه کومه لگانه که به هوی جهنگوه نازار دراون، ناشکر کردن و دستنیشاندنی نهم نهڅوشیه د پروونی هه کارهکی ده گهریتهوه بؤ جهنگی قینتام له حهفتاکانی سدهی رابردووه. (صالح، 2005، ل393)

میژووی PTSD

مروځ هه لهسمرهتای دروست بوونیوه به بهردهوامی بهرکهوتنی هه بووه له گهل قورسایي ژيان به قهیران و رووداووی جوړاوچور، زوریک له زوربهی رووداووهکان سروشتی بوون وهک بومهلرزه، بورکان، گيژملوکه، لافاو و زریان، ههروهه هندیکی تری رووداووهکان درندهی مروځ خوی بووه ههرومک جهنگ، ویرانکاری، بهدیگرتن، راوانان، ترساندن، توقاندن، رفاندن، نازاردان، له ناوبردن، دستدریژیکردن و... هتد. بؤ یه کهم جار حالهتی PTSD له ماوهی جهنگی یه کهمی جیهاندا به بلگه نامه کرا کاتیک سربازانی جهنگ له نهنجای ئه بارودوخه په ژاره هینهی ناو سهنگرهکاندا دهیانچهشت شوکی توپباران تیایندا سهری هه لدا. نهم جوړه شلهژانه به ناووی جیاوه باسکراوه به هوکاری نهوهی که په پوهندی به جهنگی قینتامهوه هه بووه به هیدمهی دواي قینتام ناوبراوه وه به دواي سهنگرهکانی جهنگ، فشاری دواي جهنگ و هیدمهی د پروونی ناوبراوه. (شیخه ل، 2014، ل14) به لام ئه بارودوخه تا 1980 وهک بارودوځیکی تهنروستی به فهرمی نهاسرا، لهو ساله دا خرایه ناو ریبهی دستنیشاندنی و سهرژمیریهکانی شیوانه ناوهزییه کهانهوه که کومه لهی د پروونی نهمه ریکی دهی کرد. (بلانش، 1985، ل300) نهم نیشانانه زوربهی کات نهونده توند و بهردهوامن که دهسیت کاریگیری خراپیان لهسمر ژیانی روژانهی کهسهکه هه بییت.

دووه م: هوکارهکانی شلهژانی پاش هیدمه

PTSD دهکریت پاش رووداوویکی زور گرزی هین یان توقینر یان په ژاره هین سهره لبدات، یان پاش بهسرهاتیکی زه برنامیزی دريژمهودا، دهکریت PTSD راستهوخو پاش بهسرهاتی رووداوویکی شیونیه رانهی لهو جوړه سهره لبدات و دهسکریت چند ههفته یهک یان چند مانگیک و ته نانهت سالانیکیش پاشتر سهره لبدات. (Kirmayer, 1995, p18) له نیو جوړهکانی ئه رووداوانهی دهکریت بینه هوی PTSD نهمانه هه: (Green, 1993, p 69)

- رووداوی مهترسیداری هاتووچو
- په لاماری کهسی توند و تیژ، وهک په لاماری سیکسی یان دارووتاندن یان تالانکردن
- خراپ مامله کردن یان توند و تیژی یان پشتگوځیختنی

- بېنېنى مەرگى توند و تيزانه
- شېر و پىكدادانى سەربازى
- بە بارمته گىران
- ھېرشى تىرورىستىيانه
- كارساتى سروشتى، وەك لافاوى توند يان بومەلەرزە يان تسونامى
- دەستنىشانكردنى بارودۇخىكى ھەرشەئامىز بۇ سەر ژيان
- مەرگىك يان پىكانىكى قورسى چاۋەروان نەكراوى ئەندامىكى نىكى خىزان يان ھاورىيەكى نىكى

بە گىشتى PTSD پەيوەندىدار نىە بەو حالەتەنەوہ كە بە شىۋەيەكى سادە بىزاركەرن، وەك جىابوونەوہ لە ھاوسەر، لەدەستدانى كار يان لە تاقىكردنەوہدا دەرئەچوون.

PTSD لە نىكى ۳ كەسدا لەوانەى زەبرى قورس دەخۆن لە ۱ كەسدا سەرھەلەدات، بە تەواوتى روون نىە بۇچى لەھەندىك كەسدا سەرھەلەدات و لە ھەندىكى تردا نا، بەلام ھەندىك فاكترى دەستنىشان كراو ھەن كە وا بەكەن ھەندىك كەس زىاتەر ئەوہ ھەلبىگرن PTSD تىايندا سەرھەلەدات. ئەگەر لە رابوردودا خەمۆكى يان نىگەرانىت ھەبوونىت، يان پشتىوانى زور لەلايەن خزم و ھاورىيەكانتەوہ نەكرىت، ئەوا زىاتەر ھەلەدەگرىت پاش رووداۋىكى زەبرئامىز PTSD تىاتدا سەرھەلەدات.

فاكترىكى جىنىش ھەبىت لە PTSD دا تىوہگلابىت. بۇ نمونە، ئەگەر يەكەك لە باوانت ھەبىت كە گىرقتىكى تەندروستى ناۋەزىي ھەبىت، باۋەر واىە ھەلەكانى سەرھەلەدانى PTSD تىاتدا زىاتەر بكات.

-ئەوگەسانەى كە زىاتەر ئەگەرى توشبونىان ھەيە بە شەئزانى پاش ھىدەمە:

كۆمەلىك فاكترى يارمەتيدەر ھەن كە رېگە بۇ درووستىۋونى پۆستتراوما (post trauma) خوش دەكەن بۇ نمونە بوونى نەخوشىيەكانى مېشك لە ناو خىزاندا، رووداۋى جىابوونەوہى خىزان و دەستدريژى سىكىسى لە سەردەمى مندالىدا. (K Gerge A&Lander 2012) شارەزايانى بوارى نەخوشىيەدەر وونىيەكان بەم جۆرەباسى دەكەن: (حسن، 2012، ل137)

- 1- ھەركەسىك توندوتىژى بەرامبەر بىكرىت.
- 2- قوربانىانى توندوتىژى خىزانى.
- 3- ئەوانەى دەستدريژى سىكىسىان دەكرىتە سەر.
- 4- ئەوانەى توشى رىفاندىن دەبن بەرەرووى دەست درىژى جەستەيى يان سىكىسى دەبنەوہ.
- 5- قوربانىانى رووداۋى رىوبان، تەقىنەوہ، ئاگرەوتنەوہ، كردارى تىرورستى.
- 6- قوربانىانى رووداۋە سروشتىيەكان وەكو بومەلەرزە (زەمىن لەرزە)، لافاۋ، بوركان.
- 7- ئەو سەربازانەى لە جەنگدا بەشدارى دەكەن.
- 8- ئەوانەى دەستنىشان دەكرىن بەوہى نەخوشىيەكى مەترسىداريان ھەيە يان پىويستىان بە نەشتەرگەرىيەكى گەورە ھەيە.
- 9- لەدەستدانى كەسوكار بەتايىبەتى كەسوكارى پلەيەك.
- 10- لەدەستدانى مأل و دارايى و پىشە.

ئەو ھۆكۈرانەي تر كە دەشئىت ھۆكار بىن لەوانە: (Skre, I. onstad, S, Torgeresn,)
1993 , p 85-92)

ھەرچەندە بە ووردى پروون نىە بۆچى لەلاى خەلكى PTSD سەرھەلەدەتات، بەلام ژمارەيەك ھۆكارى تر پىشنىياز كراون كە دەشئىت رۆليان ھەيئەت، كە برىتتىن لە:

مىكانىزمى قوتاربوون

يەككەك لە پىشنىيازەكان ئەوھىە كە نىشانەكانى PTSD دەرەنجامى مىكانىزمىكى خودىيە كە مەبەستەكەي يارمەتيدانە بۆ قوتاربوون لە ئەزمونى زەبرنامىزى تر.

بۆ نمونە، ئەو فلاشباكانەي زۆر كەس كە PTSD يان ھەيە و دەيانىبن، دەشئىت ناچارەت بكن بە ووردى بىر لە پرووداۋەكە بگەيتەۋە بۆ ئەۋەي ئەگەر پرووى دايەۋە باشتر ئامادەي بىت. ھەست كردن بەۋەي "لەسەر قەراغ" يت (بىدارىيە زياد لە پىويست) دەشئىت سەرھەلەدات بۆ يارمەتيدان لە قەيرانىكى تردا كە پەرچەكردارى خىراي ھەيئەت.

بەلام، لەكاتىكدا كە دەشئىت مەبەستى ئەم ۋەلامانەي ئاۋەزە يارمەتيدەر بىن بۆ قوتاربوون، لە ژيانى واقىيەي دا زۆر بە پىچەوانە دەشكىنەۋە لەبەر ئەۋەي ناتوانرئىت ئەزمونى زەبرخواردنەكە چاك بىت و لىي دەرچىت.

ئاستەكانى ئەدرىنالىن

لىكۆلىنەۋەكان دەريان خستۋە ئەو كەسانەي PTSD يان ھەيە ئاستى ناسروشتىبوونى ھۆرمۆنەكانى گرژىيان ھەيە. لە بارى ئاسايدا، لە كاتى مەترسى دا لەش ھۆرمۆنى گرژىي ۋەك ئەدرىنالىن Adrenaline دروست دەكات بۆ دەرچواندىنى پەرچەكردارىك لە لەشدا. ئەم پەرچە كردارە كە زۆر جار بە پەرچەكردارى "بجەنگە يان ھەلەي" دەناسرئىت، يارمەتىي كوشتنى ھەستەكان و نازار سووك دەكات. دەرگەتۋە ئەم كەسانەي PTSD يان ھەيە بەردەوامن لە بەرھەمەينانى بىرى زياتر لە ھۆرمۆنەكانى بجەنگە يان ھەلەي، تەنانەت لەو كاتانەدا كە ھىچ مەترسىيەك نىە. ئەمە ھۆى ئەم سىرپوونى سۆز و بىدارىيە زياد لە پىويستەي لە ھەندىك كەسى PTSD دا دەبىنرئىن.

گۆرانكارى لە مېشكدا

ئەم كەسانەي PTSD يان ھەيە، ئەم بەشانەي مېشكىان كە لىپرسراوى مامەلەكردنى سۆزن لە سكانەكانى مېشكدا جىاواز دەرەكەون. بەشئىك لە مېشك كە لىپرسراوى يادەۋەرى و سۆزەكانە بە ھىپۆكامپوس Hippocampus ناسراۋە، لەم كەسانەدا كە PTSD يان ھەيە ئەم ھىپۆكامپوس قەبارەيان پچوۋكتر دەرەكەۋىت، ئەم گۆرانكارىيانەي بەسەر ئەم بەشەي مېشكدا دىن پەيوەندىيان بە ترس و نىگەرانى و، گرتەكانى يادەۋەرى و فلاشباكەۋە ھەيە. خراب كاركردنى ھىپۆكامپوس دەشئىت رىگر بىت لە چاككردنى فلاشباك و مۆتەكەكان بە شىۋەيەكى گونجاۋ، لەبەرئەۋە ئەم نىگەرانىيەي بەرھەمى دەھىنن، بە تىپەرپوونى كات كەم ناكات. چارەسەر كردنى PTSD دەبىتە ھۆى چاككردنىكى گونجاۋى يادەۋەرىيەكان، بۆيە، بە تىپەرپوونى كات فلاشباكەكان و مۆتەكەكان ووردە نامىن.

مەرج نىيە ھەركەسىنىك يەككىك يان زىياتر لەم روداوانەى بەسەردا ھات يان بىنى دووچارى تەنگرەى پاش زەبرى دەرونى بىت، مېنە دووھىندەى نىر ئەگەرى توشبوونى ھەپە بەلام ھەندىك ھۆكار ھەن وادەكەن تاك ئەگەرى توشبوونى زىياتر بىت لەوانە: (ھەمان سەرچاۋەى پېشوو، ل137)

- 1- روداۋەكە زۆرتوند و بەھىزبىت.
 - 2- روداۋەكە ماۋەپەكى زۆر بخاپەنىت.
 - 3- پىشتەر تەنگرە يان پەشىۋى دەرونى ھەبۋبىت.
 - 4- نەبوونى پالېشتى خىزانى يان ھاورپى نىك كە ھاۋكارى بكات.
 - 5- ئەندامىكى تى خىزانەكە ھالەتى پەشىۋى پاش زەبرى دەرونى ھەبىت.
 - 6- ئەندامىكى تى خىزانەكە ھالەتى خەمۆكى ھەبىت.
- ھەندىك ھۆكارى تر ھەن وادەكەن ھالەتەكە خراپترىت گىرنگىرىن: (Mayoclinic.org,) (2018)

1. گەر روداۋەكە كىتۈپر و چاۋەرۋان نەكاراۋبىت.
2. گەر روداۋەكە بۆماۋەپەكى درىژ بەردەوام بىت .
3. كەوتتە ناۋ روداۋەكە ۋەكو گەمارۋىەك بىت و نەتوانىت لىنى رىزگار بىت.
4. دەستكردى مروف بىت و ھەرەشەبىت لەسەر ژيان و تەندروستى.
5. قوربانى زۆرى لىكەۋىتەۋە لە نىوانىاندا مندالېشى تىدا بىت.
6. بىتتە ھۆى شىۋاۋى جەستە و كەمئەندام بوون ۋەك لەدەستدانى دەست، قاچ، چاۋ، ھىدەمەى دەروونى كارىگەرى زۆر لەسەر مروف دادەنىت و تەنانەت رەفتارەكانىشيان دەگورپىت، ئەم رەفتار گورپىنەش لە پىۋەرەكانى DSM-IV جىگىر كراون.

نىشانەكانى (PTSD) كارىگەرىپەكى بەرچاۋى لەسەر ژيانى رۇژانە ھەپە. كۆمەلىك لە نىشانەى نەخۆشى ۋەك (دووبارە بوونەۋەى كارەساتەكە (فلاش باك)، خەوزران، دلەرۋكى، بىركۆلى، لاۋازى ئاگابى، بوونى نازار بەتايىبەت لەناۋ سىك، دووركەوتتەۋە لە خەلك و نەمانى پەپوھەندى كۆمەلايەتى، ھەستى تۆلەكردنەۋە، بە ئەستەم نانخواردن، بىنىنى مۆتەكە لە خەودا، ترس لە دووبارە بوونەۋەى كارەساتەكە، ھەۋلى خۆكوشتن، ... ھتد) كە لەدۋاى بەركەوتن بە كارەسات و قەيرانىكى ناخۆش و چاۋەرۋان نەكاراۋ دەردەكەۋىت بەجۆرىك كە كەسەكە ناتوانىت باۋەرى پىبىنىت و بەرگەى بگرىت، ئەم نىشانانە زىاد دەكات لەلای مئال و بەتەمەنەكان و ئەۋكەسانەى كە پەپوھەندى كۆمەلايەتەكانىيان سنووردارە كە ھەست بە فشارىكى زۆر دەكەن لە بەرگەگرتتىان بەۋ كارەسات و ھىدەمە زۆرەى كە توشىيان ھاتوۋە. (الوھاب، 2001، ل31) لە زۆرەى ھالەتەكاندا، نىشانەكان لەماۋەى يەكەم مانگى پاش بەسەرھاتە زەبرئامىزەكەدا سەر ھەلدەدەن. بەلام لە كەمىك لە ھالەتەكاندا دەشنىت ئەم سەرھەلدانە چەند مانگىك يان تەنانەت سالانىكىش دۋا بىكۋىت پىش ئەۋەى نىشانەكانى دەست بەسەھەلدان بىكەن.

ھەندىك كەسان بۆماۋەى دوور و درىژ بەدەست PTSD ھە دەنالىنن كاتىك نىشانەكانى كەمتر تىبىنى دەكرىن، پاشان ماۋەى تى بەدۋادا دىت كە بارىان خراپتر دەبىت. كەسانى تر ھەن نىشانەى توندتر و لەپەك نەچراۋترىان ھەپە. نىشانە دىارىكاراۋەكانى PTSD دەكرىت لەكەسىكەۋە بۆ كەسىكى تر زۆر لەپەك جىاۋاز بىن، بەلام بەگىشتى لەچۋارچىۋەى ئەم تەرحانەدان كە ۋا لەخوارەۋە ۋەسەف دەدرىن.

دووباره تېپېرېن بهئەزموندا (American psychiatric Association, 1994, 3rd.ed) دووباره تووشبوونەو نمونەیی ترين نیشانەیی PTSD یە، ئەمە بریتییە لەوہی کەسەکە خۆنەویستانە و زیندوووانە رووداوە زەبرنامیزەکە لەم شیوانەدا دەژیتەوہ:

- فلاشباک
 - مۆتەکە
 - وورووژان یان وینەیی چەندبارەبووہ و مەینەتبارانە
 - وورووژانی فیزیکی – وەک ئازار یان ئارەق کردنەوہ یان دلتیکھەلاتن یان لەرزین.
- ھەندیک کەس بېرۆکەیی نیکەتیقی لەمەکنەچراویان لەبارەیی بەسەرھاتەکەیانەوہ ھەییە، چەندین بارە ئەو پرسیار لەخۆیان دەکەن کە رێیان لێ دەگریت لە گەل بەسەرھاتەکەدا بگەنە لیک تیگەیشتنیک.
- بۆ نمونە، لەوانەییە بېرسن بۆچی بەسەرھاتەکە بەسەر ئەواندا ھات و ئایا دەیانتوانی ھیچ شتیک بکەن رێگە لە روودانی بگرن، ئەمەش دەبیتە ھۆی دروستبوونی ھەست بە تاوانباری یان عیبە.

خۆلادان و سربوون لەلایەنی سۆزەوہ

ھەولدان بۆ خۆلادان لە بېرخستنەوہی بەسەرھاتە زەبرنامیزەکان نیشانەییەکی سەرەکی تری PTSD یە. بە گشتی ئەمە واتای خۆ دوورەپەریز گرتنە لە ھەندیک کەس یان ھەندیک شوین کە بەسەرھاتەکەیی بېردەخەنەوہ، یان خۆلادانە لە قسەکردن لەبارەیی ئەزمونەکەییەوہ لەگەل ھەرکەسێکدا بێت. زۆر لەوانەیی PTSD یان ھەییە ھەول دەدەن بېرەو مرییەکانی رووداوەکە بۆدەرەوہی مێشکیان پال پێوہ بنین، زۆر بەیی کات خۆیان بە کار یان خولیاپەکەوہ سەرقال دەکەن. ھەندیک تر تەقەلا دەکەن لەگەل ھەستەکانیان و مامەلە بکەن کە ھەول بەدەن بەھێچ شیوہیەک ھەست بە ھیچ نەکەن. بەمە دەووتریت سەرکردنی سۆزانە ئەمە دەکریت و لەکەسەکە بکات بېیتە گۆشەگیر و خۆکیشەوہ، و ھەرەھا دەشیت دەست لە ئەنجامدانی ئەو چالاکییانەش ھەلبگرن کە راھاتوون لەسەر خۆشی لێ بینیان.

بیداری زیاد لەپێویست:

کەسێک کە PTSD ی ھەبیت دەشیت زۆر نیکەران بێت و بەلایەوہ سەخت بێت خاوبوونەوہ بەخۆییەوہ ببینیت. دەشیت بەردەوام بیدارلا و ھوشیاربن بەرامبەر ھەر ھەرەشەییەک و بە ئاسانی دابچلەکن. ئەم بارەیی مێشک پێی دەووتریت بیداری زیادلە پێویست Hyperarousal.

بیداری زیاد لە پێویست زۆر جار دەبیتە ھۆی:

- ھەستیاری
- تەقینەوہی تورہیی
- گرفتیی خەو (خەوزران)
- نارەحەتی لە ھۆش دان بە شت.

گرفتیی تر

زۆر کەس لەوانەیی PTSD یان ھەییە ژمارەییەک گرفتیی تریشیان ھەییە، لەوانە:

- گرتى تەندروستىيى ئاۋەزىيى تر – وەك خەمۆكى، نىگەرانى، يان فوبىيا (= ترس لە شتىك)
 - رەفتارى خۆ-ئازادەر يان ويرانكەر – وەك بەد بەكارهينانى دەرمان يان بەد بەكارهينانى ئەلكۆھول
 - نىشانەي فیزیکیى تر – وەك سەرنىشەن گىژى، ئازارى سنگ و گەدە.
- PTSD ھەندىك جار دەبىتە ھۆى گرتى پەيوەندىدار بە كارەوہ و لىكترازاندنى پەيوەندىبەكان.
- (American Psychiatry Association, 2018)

سىيەم: جۆرەكانى ھىدمە(تراوما):

- 1- سووكە تراوما: كە لە ئەنجامى رووداۋىكى پىشېبىنەكراوہوہ دروست دەبىت وەكو: رووداۋى ھاتوچۆ، مالىرېن، بانكېرىن و لىدان،... ھتد.
 - 2-گىرانە تراوما: كە برىتېيە لەو رووداۋانەي بە شىۋەيەكى سىستىماتىك (بەردەوام) روو دەدەن بۆ نمونە ھەر شە و دەستدرىژىي سىكىسى، مەينەتى و ئەشكەنچەكانى جەنگ، زەبىرەزەنگى جەنگ، ژيانى دىلى لەكاتى جەنگ، ھەندى لەم تراومايانە دەبن بە پۆستتراوما. (سەئىد، 2016، ل15)
- پۆستتراوما لە دواى تراوما دىت، واتە كاتىك تراوما سەخت و ئالۆز دەبىت و مروّف تواناى دەرپازبوونى نىيە، لەو دۆخەدا كاريگەرييەكان ئالۆزتر دەبنەوہ و لە دەرئەنجامدا مروّف تووشى ترس و دلەراۋكىيەكى زۆر دەبىت، بۆيە دەرۋونناس و پزىشكە دەرۋونىيەكان باس لە پۆستتراوما (Posttraumatic Stress Disorder) يان كورتكراۋەكى (PTSD) دەكەن، كە بە كوردىش بە ماناى پەشېۋىيى و سترېسى پاش تراوما (ھىدمە) دىتەوہ.

PTSD ى ئالۆز:

ئەو كەسانەي بارى زەبرئامىزىيان چەندبارە بەسەر دىتەوہ، وەك پىشتگويىخستنى قوول يان خراپەكارىي قورس يان توند و تىژىيەكى زۆر، دەشېت بارەكەيان بە PTSD ى ئالۆز دەستنىشان بكرىت. PTSD ى ئالۆز دەكرىت بىتە ھۆى دەرگەوتنى نىشانەي ھاوشىۋەي نىشانەكانى PTSD و ناشىت چەند سأل پاش رووداۋەكە دەرېكەون. ئەم PTSD يە ئالۆزە زۆر بەي جار زۆر توندتر دەبىت ئەگەر زەبرخوارەكە لە سەرمەتاي ژياندا بووبىت چونكە ئەمە كاريگەرى لەسەر پەرسەندنى منداال دەبىت. ئاسايىبە پاش رووداۋى زەبرئامىز بىرى بىزاركەر و سەلېشېۋىن بەمىشكدا بىن، بەلام زۆر بەي خەلك پاش چەند ھەفتەيەك بە شىۋەيەكى سروشنى باش دەبن. ئەگەر منداالەكەت پاش چوار ھەفتەش لە بەسەرھاتە زەبرئامىزەكە ھىشتا ھەر گرتى لەوبارەيەوہ ھەبوو، يان ئەگەر نىشانەكان بە تايىبەتى گرت ئامىز بوون، ئەوا دەبىت سەردانى پزىشكى تايىبەت بكەيت. PTSD ى ئالۆز دەشېت لەو ھەراش و منداالانەدا دەستنىشان بكرىت كە چەندبارە رووداۋى زەبرئامىزىيان بەسەرھاتىبىت، وەك توند و تىژى يان پىشتگويى خستنى يان خراپەكارى. باۋەر وايە PTSD ى ئالۆز قورس تر دەبىت ئەگەر: (True, W.R, Rice, 1993 , p257) رووداۋە زەبرئامىزەكان لەسەرمەتاي تەمەندا روويان داىبىت

- زەبرخوارەكە لەسەر دەستى يەكېك لە باۋان يان بەخىۋكەر بووبىت
- كەسەكە بۆ ماۋەيەكى دوور و درىژ زەبرى پىكەوتىبىت
- كەسەكە لەو ماۋەيەدا تەنھا بووبىت

2- حاشا کردن: حاشا کردن یان خودورخستنوه و خوگیل کردن له بیرموه ریه که، بهمه بهستی بیرچوونه له رووداومکه له ههولی خودورخستنوه و له بیرکردنیایدیه، له بیرکردنی نهو کارساته ی که تووشی هاتوو.

3- وروژاندنی بهردهوام: وروژاندنی بهردهوام و ههستکردن به بیزار ی و هه لچوون و زحمه تی له تیینی کردندا.

نهم دهرکهوتانه ده بیته درووستکهری زحمه تی و نارحمه تی بهدیپیان و نهجامدانی نهرکهکانی روژاندها، که ژیانی ناسایی خو ی و نهوانه ی لهدهورین تیکدهدات.

ههریهک له (پرتچارد و سکواب) (Pritchard & Schwab) شله ژانی دهروونیان کردوو به سی بهش که بریتین له: (یونس، 2005، ل 581)

1- فشاری سوک: کاریگریه که ی بهردهوام ده بیته له چرکه یه کهوه بو چند کاتژمیریک وهک تووشبوون به بیزارکردن کهله کهسی کهوه ده کرته سهر کهسی کتر، یاخود شکاندنی له بهرچاوی کهسانیکی زور... هتد، نهو رووداوه ناخوشانه ی که روژانه له ژیانی ناسایی کهسهکاندا رووده دن.

2- فشاری مامناوهند: که کاریگریه که ی بهردهوام ده بیته له کاتژمیریکه وه بو چند روژیک وهک دیارنه مانیکی کاتی کهسیکی نازیز، یان کارکردنیکی زور یان بینینی کهسیکی نهخوارا واته رووداویکی کاتی که کاتیکی کهم بخایه نیته که ده بیته هوکاری شله ژانی دهروونی له ژیانی تاک دا وهک زحمه تی و قورسی له بهرکردنی خویندندا وه درووست بوونی سهرنیشه وه نازاری گده ... هتد.

3- فشاری بههیز: کاریگریه که ی بهردهوام ده بیته له ههفته یه کهوه بو چند مانگ و سالیس وهک لهدهستدانی کهسیکی نزیک و نهزیز، جیا بوونهوی خیزانی، لهدهستدانی مال و مولکی زور و کار، ناواره بوون، دهستدریژی کردنه سهر، لیدان، نهپانه کردن، ... هتد.

شله ژانی دهروونی دوا ی هیدمه (PTSD) نهو شله ژانه یه کهله نهجامی بهرکهوتنی تاک به هیدمه ی دهروونی (Traumatic Stress) که په رچه کرداریکی بههیزه و له پاش په ستانه دهروونیه که دهرده کهوتی، که بهم هو یهوه کاردانه و مکانی بهردهوامی و دووباره بوونهوی کارسات و رووداومکه و نهو هیدمه یه ی که تووشی هاتوو له لای تاک وه دوورکهوتنه وه و خودزینه وه له ههر شتیک که په یوهندی دار بیته به کارساته کهوه و نهو هیدمه یه ی که بههویه وه تووشی هاتوو له لادر ووست ده بیته ههروه ها زحمه تی و قورسی له بیرکردن و هه لچوونی بهردهوام و خهوزران و زحمه تی خهولیکهوتن وه زور بوونی دلهر اوکی، تیدا درووست ده بیته که نهم شله ژانه دهروونی یه کارده کاته سهر ژیانی تاک لهرووی تهن درووستی و کومه لایه تی و نهکادیمی و کارکردن، ... هتر، بهمهرجیک نهم دهرکهوتانه له مانگ زیاتر بخایه نیته. (ههمان سهرچاوه ی پیشوو، ل 587)

به کومه لیک قوناغدا دهروات لهوانه:

1- قوناغی شوکبوون (ساکان): له نهجامی رووداویکی له ناکاو یا نهخواراودا مروف تووشی شوک ده بیته، لهم قوناغدا دهست به گریان، پیکه نین و هاوارکردن ... هتد دهکات، کهسی تووشبوو نهو حاله ته ی ومکو خو ی پی ناپه ژرینریت و بروای وا نییه که نهو رووداوه به راستی رووی داوه، بو نمونه دوا ی مردنی کهسیکی نزیک، نهم دوخه له چند کاتژمیریکه وه تا چند روژیک دریره دهکیشیت.

2-قوناغى كاردانەوہ: لەم قوناغەدا دۆخەكە كارىگەرى بەجى دەھىلى و كەسى تراومادارېش دەست بە كاردانەوہ دەكات، دۆخەكە دەپەژرېنىت و دان بەوہدا دەنىت كە ئەم كارەساتە بە راستى روویداوہ، ھەروەھا ھەست بە كەمتەرخەمى دەكات، دەگرى، دەنالىنىت، دەنلېتەوہ، ... ھتە، ئەم قوناغە تا چەند ھەفتەيەك و چەند مانگىكېش دەخايەنىت.

3-قوناغى سارېژ بوونەوہ: تا دىت رووداوەكە وەكو بەشېك لە واقى روژانە زىاتر دەپەژرېنىت، كەسى تراومادار وەكو جارەن ھەست بە ترس و دلەراوكى ناكات، نايەوېت ھەموو دەمىك باس لەو رووداوە يا كارەساتە بكاتەوہ، بەلام ھەندى جارېش وەكو پېشووې لىدېتەوہ، لەم قوناغەدا كەسى تراومادار زىاتر بايەخ بە عەقل و بىرکردنەوہ دەدات و تەماشاي دواروژېش دەكات، ئەم قوناغە لە 6-12 مانگ دەخايەنىت.

4- قوناغى چاكبوونەوہ: كەسى تراومادار ھەست بە چاكبوونەوہ دەكات، چاوى لە داھاتوہ، بەدواى رېگا چارەى نويدا دەگەرىت و دەبېتەوہ بە مروفىكى ئاساي.

Ahlstrom B & Hoglund I, (2000 , p15-16)

بە خراپوونى دۆخى كەسى تووشبوو بە شلەژانى دەروونى و چارەنەبوونى رېگاي چارەسەر ھەيەكە چارەسازى دەروونى و دەرمانن. رووداوە زەبر-ئاميزەكان دەكرىت زور زەحمەت بىت لەگەليان بگەيتە ناشتەوايى، بەلام رووبەر و بوونەوہى ھەستەكانت و گەران بەدواى يارمەتیی پروفېشنال دا زور جار تاكە رېگەن بو چارەسەر. كە دەكرىت چەندىن سال پاش رووداوە زەبر-ئاميزەكە سەر كەوتووانە چارەسەرى بكرىت، كە واتاي وايە ھەرگىز درەنگ نىە بەدواى يارمەتيدا بگەرىن.

PTSD لە مندالاندا

رووداوەكان دەكرىت كار لە مندالانىش و لە ھەراشيش بكات، دەكرىت ئەو مندالانەى يان ھەيە نىشانەى ھاوشىوہى نىشانەكانى ھەراشيان ھەبىت، وەك بوونى گرافتى خەو و مۆتەكەى بىزاركەر. وەك پىگەيشتووەكان، مندالانىش كە PTSD يان ھەبىت دەشيت ئىتر گرنكى دانيان بەو چالاكايانە نەمىنىت كە راھاتوون لەسەر خوشى لىبىنىيان و دەشيت نىشانەى فىزىكايان لى دەربكەوېت، وەك سەرنىشە و نازارى گەدە. بەلام، ھەندىك نىشانە ھەن كە زىاتر لەو مندالانەدا دەردەكەون و تايبەتن پىيان كە PTSD يان ھەيە، وەك:

- مېزبەخوودا كردن لە خەودا
- لە رادەى سروشتى بەدەر نىگەران بوون لەوہى لە يەكئىك لە باوانى يان لە ھەراشيكى تر جيا بكرىتەوہ.
- دووبارە نواندنەوہى بەسەر ھاتە زەبر-ئاميزەكە/زەبر-ئاميزەكان لە رىي يارىبەكانيانەوہ.

چارەسەر كەردنى PTSD ى ئالوز (Blair, E.H, Torabi, 2004.look smart .com)

(رېگاكاني چارەسەر كەردنى شلەژانى دەروونى دواى ھىدەمە):

دەتوانرىت PTSD بە سەر كەوتوويى چارەسەر بكرىت، تەنەت ئەگەر چەندىن سالىش پاش رووداوە زەبر-ئاميزەكە سەر ھەلېدات. ھەر چارەسەرىك لەسەر توندىي نىشانەكان و چەند زووتر دەركەوتنىان پاش رووداوە زەبر-ئاميزەكە، رادەوہستىت، دەشيت گرتنەبەرى ھەريەك لەم بژاردانەى چارەسەر رابىسپىردىن:

• چاوهروانى چاودېرىكرانه – چاودېرى و روانين له نيشانهكان تا بزائريت ئايا بهې چارهسەر باشتز دهبن يان خراپتر.

• چارهسازىي دهررونى – وهك چارهسازىي رةفتارانهى دهرك پېكرانه cognitive behavioural therapy (CBT) كه تيشكوى لهسەر زهرمهكه بېت، يان دووباره چاكردن و لابردنى ههستياربوونى جوولمى چاو (EMDR).

• خهموكى رهورننهكان – وهك پاروكسىتېن Paroxetine يان ميرتازاپين Mirtazapine . يهكېك له نيشانه ههره سهرمكيبهكانى PTSD ى ئالوز نهمانى متمانهبه به خهك ئهگر بكرېت، واباشه ئهو كهسانهى PTSD ى ئالوزيان ههيه بههيواشى دهست به چالاكيبه ئاسايى و باوهكان بكهن، وهك:

- هاورى دوزينهوه
- پهيداكردى كارېك
- راهينانى دم بو دم
- سهرقال بوون به خولياوه

گرنگه ههولى پهرمېدانى ههندېك ههستى متمانهبهيداكردن بدرېت دهشېت ههندېك كاتى پې بچېت، بهلام پهيوهنديبهكى متمانهبه پېكراو لهگهل چارهسازىكدا يارمهتېي چارهسهركردى PTSD دهوات. چارهسهرى لهلايهن چارهسازىكهوهدهشېت به سى قوناغ نهجام بدرېت وهك:

هيوكرندهوه

له يهكهمين ههنگاوهكانى چارهسهركردى PTSD ى ئالوزدا دهشېت قسهكردن بېت لهگهل چارهسازىكدا بو فيربوونى چونهتې كونترولكردى ههستهكانى متمانهبه نكردن و نهمانى ههست به 'پچران' له هاوريان و خيزان.

ههندېك تهكنيكى وهك تهكنيكهكانى 'زهمينهسازى' دهشېت بتوانن يارمهتېت بدن رابوردوويهكى خراپهكارانه يان زهرئاميزانه له ئيستا جيا بكهپتهوه ئامانج لهمه ئهويه رابوردوو والى بكرېت كهتر بهسام دياربېت و برى ئهو فلاشباكانهى دېنهوه كهم بكرېنهوه. به تپهربوونى كات، دهوانيت ههست به كهمبوونهوهى نيگهرانى بكهيت و فيردهبېت مملانى لهگهل ژيانى روژانهتدا بكهيت.

چارهسازىي تيشكو- لهسهر زهرخواردن

چارهسازىي تيشكو- لهسهر زهرخواردن دهشېت ئهمانه لهخو بگرېت:

- ههندېك جوورى تايبعت له چارهسازىي دهررونى
 - چارهسازىي رةفتارانهى دهرك پېكرانه (CBT)
 - دووباره چاكردن و لابردنى ههستياربوونى جوولمى چاو (EMDR)
- دهشېت ئهم چارهسهرىيانه يارمهتېت بدن كونترولى ههر ههستىكى پهژارهمئاميز بكهيت بهلام دهبېت به ووريابيهوه بهكار بېن بو ئهوهى بارهكه خراپتر نهبېت.

تیکهه ئکیشکردنهوه

دوایین قوناغ دستپیکردنی بهکار هیئانی ئەم کارامەیی یە تەکنیکانەییە بۆ پەرەپێدانی پەڕوهندیی باشتر لەگەڵ خەڵکانی تردا.

دەرمانبەکار هیئان، وەک دژە خەمۆکییەکان، دەشیت هیشتا رابستێردرین ئەگەر چارەسازیی دەروونی نەکریت بەکاربەئینریت یان هەست بە ئاسایش نەکەیت.

رۆلی راگەیاندن لە هیورکردنهوهی شلەژانی پاش هیدمە:

لێکەوتەمی کارەساتی (سروشتی و دەستکرد) لەسەر تاکی بەرکەوتووی کارەساتەکان بەتایبەت جەنگ کە دەرھاویشتەمی وێرانکاریە، تیکشکانی مەرویی دروست دەکات لەسەر تاکی و کۆمەڵ بەتایبەتر منال و گەنج، ژن، کەبە شلەژانی پاش هیدمە ناسراوە. زۆر لە توێژینهوهکان جەخت لەسەر ئەم حالەتە دەکەنەوه، شلەژانی پاش هیدمە وەک یەکیک لە شلەژانەکانی دەروونی تا رادەیهک بەربلأوه لە کۆمەڵگەکەمان بەهۆی بوونی هۆکارەکانی سەرھەڵدانی ئەم شلەژانە وەک شەڕ و وێرانکاری و توندوتیژی خێزانی و دەست درێژی سیکسی و ئاواڕە بوون و گەلی هۆکاریتر، بوونی ئەم شلەژانەش لای تاکەکانی کۆمەڵ بە کێشە هەژمار دەکریت و دەبیتە ئاستەنگ بۆ بەرپۆچونی ژانیان بە شیوەیهکی ئاسایی و کاریگەری خرابی دەبیت لەسەر تەندروستی دەروونی و رەفتار و پەڕوهندییە کۆمەڵایەتیەکانیان. شلەژانی پاش هیدمە لەو بابەتە تازە و گەرنگانەییە کە پۆتە جیگای بایەخی زۆریک لە توێژەران و زانیانی دەروونی لەسەر تاسەری جیهان بەلام لە کۆمەڵگەیی کوردیدا بە راددەیهکی کەم پۆتە بابەتی توێژینهوهی نوسین و بەدەگمەن توێژینهوهی چارەساز ئەنجامدراوە بۆ چارەسەری شلەژانەکانی دەروونی، سەرباری توێژینهوهی لەسەر رۆلی راگەیاندن وەک رێگایەکی چارەسەر بەهۆکاری ئەوهی ئامرازەکانی راگەیاندن توانایەکی گەرنگیان لە کاریگەری دروستکردن لەسەر تاکی هەیه، بە شیوەیهک دەتوانن لەسەر پرسیکی دیاریکراو کار لە بیروباوەریان بکەن، لە رێگەیی بەگەرخستنی توانا و زیرەکی زۆر بۆ دروستکردنی ئاراستەگەلی جیاجیا کە لە رێگەیی دووبارە کردنهوهی پەیمەکان جۆریک لە بیروبووچوون نمایش دەکەن کە دواچار وەرگری بەئامانجکراو باوەری پێ دەهینیت، ئەگەرچی ئەم بابەتە بابەتییکی تاکی لایەنە نییە، بەلکو پەڕوهندی بە کاریگەری هۆکارە دیمۆگرافییەکان و هۆکارە جیۆگرافی و هۆکارە سایکۆگرافییەکانە، کە بە هۆیانەوه کاریگەری جیاواز بەرھەم دیت لەلای وەرگر. بەلگەنامە میژوویی یەکان ئەوه دووبات دەکەنەوه کە زۆربەیی چەوساندنهوه و ئازارەکانی مەروفت بەدەستی مەروفت بوون کە رێژەکەیی زیاترە لە کارەساتی سروشتی. لەعیراق بەگشتی و بە تاییبەت لە هەریەمی کوردستاندا لە سەدەکانی پێشوو هەتاوێکو ئێستاش خەڵکەکەیی بە شەڕ و قەیران و وێرانکاری و کوشتن و ئازاوه ژانی بەرپۆچوووە بە هۆکاری جۆراو جۆر کە لە گەرنگترینیان کێشەیی سیاسی و نەتەوهیی بووه، کاریگەری بەردەوامی دەروونی لەسەر تاکەکانی دروست کردوه، لە توێژینهوهیهکی زانستی کە لەسەر سامپلیکی هەرمەکی کە رێژەکەیی (4332) کەس کراوه لەناوچەکانی عیراق لەسالی (2003) دەرکەوتوووە کە (16.6%) لە عیراقیەکان شلەژانی پاش هیدمە یان هەیه، شلەژانە دەروونیهکە لای ژنان زیاترە بەبەراوورد لە پیاوان وە تەمەنی (50) سالی زیاترە وەک لەتەمەنی (18) سالی. (القیسی، 2004، ل28)

لە توێژینهوهیهکی تردا کە ریکخراوی تەندروستی جیهانی بەھاوکاری حکومەتی عیراقی کە بۆ سالیەکانی جەنگ کراوه دەرکەوتوووە کە (70%) ی عیراقیەکان شلەژانی پاش هیدمە یان هەیه وە لەناو

نهخوشیه دهر وونیهکاندا له ههموویان زیاتر و بلاوتره، ههندیکیان گهیشتونته بیرکردنوه له خوکوشتن. (الکبسی، 2004، ل13) راگه‌یاندن کاریگری زوری لهسهر ئهم دیاردهیه ههیه بهجورییک دهکریت لایه‌نی باش خراب ببینیته دهکریت جینگای چاره‌سهری تهنروستی دهر وونی بگریتهوه له ریگهی رینمایی و گفتوگوی کهسانی پسپور و شاره‌زا له‌م بواره‌دا و ناشنا کردنی زانیاری و رینمایی پیویست له باره‌یهوه وه به دیویکی تریشدا دهکریت نامرازیک بیت بو دروستبوونی حالته‌که به کهسانیکه که راسته‌وخو ئهو کاره‌ساته‌یان بهسهر نه‌هاتوهوه له ریگهی دروستکردنی ترس و توفاندن له سهر بابه‌تیک هه‌روهک ئهو توژیینه‌ویه‌ی که له ئهمریکا کراوه لهسهر (National Survey Of U.S.adults) توژیینه‌ویه لهسهر گهنجه‌کانی ئهمریکا له‌پاش کاره‌ساتی ته‌قینه‌ویه (11 ی سینیتمبری 2001)، له ئهنجامدا ده‌که‌وتوهوه ئهو که‌سانه‌ی که زورتر بینهری ته‌قینه‌ویه‌که‌بوون له ریگهی ته‌له‌فزیونه‌وه زیاتر له به ریژه‌ی (8 کاتژمیر) زیاتر تووشی ستریس و ترس بوون به‌ه‌راوورد بهو که‌سانه‌ی که که‌متر بینهری دی‌مه‌نه‌که‌ بوون له ریگهی ته‌له‌فزیونه‌وه. (BBC, 2009) راگه‌یاندن دهکریت رۆلی به‌رچاوی هه‌بیت له هئورکردنوهوه چاره‌سهرکردنی دهر وونی دا، له ریگهی هوشیارکردنوه‌ی تاک و کۆمه‌لگه و پیدانی زانیاری پیویست له ریگهی که‌سانی شاره‌زا و پسپوری دهر وونی و شیکردنوهوه و باسکردنی که‌یسه‌کان بو تاک و کۆمه‌لگه به‌مه‌به‌ستی زانیاری پیدان بو که‌سی تووشبوو له هه‌مانکاتدا بو که‌سی نزیکه نه‌خوش بو زانینی مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل نه‌خوشه که و هه‌روه‌ها بو که‌مکردنوه‌ی ستریس و له بیربردنوه‌ی رووداوه‌که ئه‌گه‌ر به کاریگرییه‌کی که‌میشبیت و بو چهند ساتیکیشبیت. هه‌روه‌ها په‌خشکردن و بوونی به‌نامه‌ی تایبته بهو بواره به شیوازیکی نه‌کادیمی زیاتر وا له که‌سی تووشبوو ده‌کات که شهرم له که‌یسه‌که‌ی نه‌کات و هه‌ست نه‌کات که ته‌نها ئهو بهو دۆخه‌دا رۆشتهوه که ئه‌مه زیاتر به‌هیزی ده‌کات و باشتر ده‌توانیت به‌سهر نه‌خوشیه‌که‌ییدا زالبیت، له گۆشه‌گیری و خۆبه‌که‌مزانیین بینه‌ ده‌روه‌ه، هه‌روه‌ها راگه‌یاندن به هۆکاری گه‌شه‌سندی و بلاو بوونه‌ویه ئاسانتر ده‌توانیت بچینه‌ لای تاک و کۆمه‌ل و رۆلی هه‌بیت وهک چاره‌سازیکه‌ی پزیشکی، چونکه زور جار به هۆکاری دواکه‌وتوویی کۆمه‌ل و نه‌زانینی زانیاری پیویست لهسهر بابه‌ته دهر وونیه‌کان نه‌زانین یان ترس له پزیشکی دهر وونی و دانپیدانه‌نان به کیشه‌ی دهر وونی و بوونی نه‌خوشی دهر وونی و باسه‌کردنی که‌یسه‌ ناباوه‌کان ئهم که‌یسه‌نه به شاراوه‌یی ده‌مینینه‌ویه بی چاره‌سهر که لیکه‌وته‌ی زور ترسناک و خراپی لیده‌که‌وتیه‌وه لای تاک و کۆمه‌ل. راگه‌یاندن دهکریت جیگره‌ویه چاره‌سهری دهر وونی بیت، چونکه راگه‌یاندن ده‌توانیت سنوورمان ببه‌زینیت و له ریگهی نامرازه جیاجیا کانیه‌ویه په‌یامه‌کان به گه‌وره‌ترین کاریگری بگه‌ینیت. به پینچه‌وانه‌شه‌وه ئه‌گه‌ر راگه‌یاندن به‌شیوازیکی هه‌له به‌جورییک ترس و دل‌ه‌راوکی دروستبکات و به‌رده‌وام کیشه‌کان گه‌وره‌تر بکات و زیاتر رووداوه‌کان باسبکات و زه‌قی کاته‌وه خوی ده‌بیته هۆکار بو دروستبوون و بلاو بوونه‌ویه نه‌خوشی دهر وونی.

ناراسته‌ی مه‌عریفی

تیوری زانین پشت‌ده‌به‌سنتیت بهو گریمانیه‌ی که شله‌ژانی دهر وونی لهسهر بیرکردنوه‌یه‌کی ناعه‌قلانی وه‌ستاوه که په‌یوه‌سته به‌خود و رووداوه‌کانی ژیان و جیهان به‌شیوه‌یه‌کی گشتی. لهسهر ئهم بنه‌مایه‌ی ئهم گریمانیه (فوا و هاوریکانی) (Foa eta, 1999) پینانوايه تیوری زانین له شله‌ژانی دهر وونی دوا‌ی هیندمه (PTSD) نامازیه بو ئه‌وه‌ی که‌کاره‌ساته هیندمه‌یه‌کان گریمانیه

ئاسايى و ماناي ئاسايش دەخاتە مەترسىيەوہ ياخود كاريگەرى نەرنى دەپت لەسەر ماناي بەدەستەتووى گریمانەكە، بەجۆرىك سنورى نيوان ئاسايش و ترس والیدەكات كە روون نەپىت، كە ئاستى ترس گەورەدەكات لە يادەمورى دوورمەودادا، ئەوكەسانەى كە بونىيەتتىكى ترەمىە لە ناخياندا، بە رپەرەونىكا گوزەردەكەن كە زانىارى كەم و كەلنى زانىارىيان ھەمە لە پىشپىنى كردن و لاوازن بەرامبەر بە كۆنترۆلكردنى ژيانى خوياندا، ئەم ھۆكارانە كاريگەرى گەورەيان ھەمە لە بوونى ئاستىكى بەرزى شلەژان و دوودلى و رارايى لەلايان. (شىخەل، 2014، ل17) ھەربەم ھۆمەوہ مىللەر (Miller، 1995) وای دەپىننەت كەتاك وا رووداوہ ھىدەمەيەكان دەپىننەت كە زانىارىيەكى نوئ و نامۆيە لە بىر كەرنەوہى خويدا نازانىت كە چۆن مامەلە بكات لەگەلدا، ئەمە بۆ تاك وەك فشارىكى تۆقنىس وايە كەوای لیدەكات شلەژان لە رەفتارىدا دەربەكەوت، مرؤف دەچىتە دۆخى دلەر او كىوہ كاتىك كە زانىارى نەپىت كە ئەو ھىدەمەيە شىبەكاتەوہ و لنى تىبگات يان كاتىك كە كۆنترۆل لەدەست دەدات لەكاتى رووداوہكاندا، چونكە تاوەكو لنى تىنەگات ناتواننەت بىرەكەتەوہ كە چۆن مامەلە و رەفتارى لەگەلدا بكات، ھەربۆيە ھەست بەترس دەكات كاتىك شتىكى نامۆ و نوئ دەردەكەوت كە دەچىتە ناو رىكخستى (بنائى) ژيان و لنىتگەيشتنەكانى، ھەست بەفشار و ترس دەكات كە ھەست دەكات گۆرانكارىەك ھەمە كە كاريگەرى راستەوخۆى لەسەرى ھەمە. (صالح، 1997، ل195)

باسى چوارەم: تويزىنەوہەكانى پىشوو

يەكەم: خستە رووى تويزىنەوہەكان

1- تويزىنەوہى (نورى ياسىن ھەرزانى) بەناونىشانى (رۆلى ئامرازەكانى راگەياندن لە ئەنجامدانى تاوان)، نامەيەكى دكتورايە پىشكەشكراوہ بە كۆلئىزى ئاداب، بەشى كۆمەلناسى، زانكۆى سەلاھەددىن - ھەولئەر، 2003. ئامانجەكانى ئەم تويزىنەوہى:

ا- زانىنى رۆلى نەرنى ئامرازەكانى راگەياندن لەسەر رەفتار و بەھاي تاكەكانى كۆمەلگە.
ب- زانىنى ئەو بەھا و رەفتارانەى كەلە رىگەى ئامرازە جىاجىاكانى راگەياندنەوہ دەگويزىرئەوہ.
ت- دانانى چارەسەر بۆ ئەو بەھايانەى كە وەرياندەگرين لە ئامرازەكانى راگەياندن و كەمكردنەوہى كاريگەريەكانيان لەسەر رەفتارى تاك و دەزگاكانى كۆمەلگە.

ئەم تويزىنەوہى مەيدانىيە، تويزەر بۆ وەرگرتنى نمونەى لىكۆلئەوہەكى پىشتى بە ياساي مۆزەر بەستووە و (300) تاكى بەشئوہى يەكسان لە ھەردوو شارى سلئىمانى و ھەولئەر وەرگرتووە، نمونەى لىكۆلئەوہەكى ھەرمەكى چىنايەتئىيە، مەتودى لىكۆلئەوہەكى برىتئىيە لە مەتودەكانى رويئوى كۆمەلایەتى، بەراوردكارى و بەدەستەپئانى بەرھەم، تويزەر بۆ كۆكردنەوہى زانىارى ئامرازەكانى فۆرمى راپرسى و چاوپىكەوتنى بەكارھىناوہ و ئاستى راستگۆيى برىتئىيە لە (92.67%) و جىگىرى برىتئىيە لە (92%).

تويزىنەوہەكە گەيشتوتە چەند ئەنجامىك لەوانە:

ا- ئامرازەكانى راگەياندن بەتايبەتى تەلەفزيۆن مەلانىيى نيوان گەورەكان و توندوتىزئىيەكانيان بۆ گەنجان و تازە پىگەيشتووان دەخاتە روو، بەمەش فئىرى ئەو رەفتارانەيان دەكات.

ب- چهنده نامرازهكاني راگهيانندن پربن له توندوتيزي و تاوان، نهونده تاوان و توندوتيزي زياد دهكات.

ت- نامرازهكاني راگهيانندن كاريگري لهسر بونيادي كهساپهتي تاكهكان دهكات، نهگر كاريگر و پهيوهست بن بهبرنامه نامانجارهكانهوه .

پ- پهيوهندي هپه لهنيوان ههندي رهفتاري خراپي گهنجان و سروشتي نهو بهرنامانهي كه راگهيانندن بلاوي دهكهنهوه.

2-تويژينهوهي شوان شيرزاد شيخل به ناونيشاني (كاريگري پروگراميكي چارساز بو شلهژاني فشاري دهروني دواي هيدمه لاي نهوجواناني خانهي چاوديري تايهت له ههولير)، نامهيكي ماستره پيشكهشكراوه به كوليزي نهدهبيات بهشي دهروناني، زانكوي سهلاحددين، 2014. نامانجي نهو تويژينهويه:

ا- نامادهكردي پروگراميكي چارساز بو شلهژاني دهروني دواي هيدمه.

ب- زانيني كاريگري پروگرامه چارسازهكه بو شلهژاني دهروني دواي هيدمه.

سنوري تويژينهوه پيكديت لهو همرزهكارانهي كهلهخانهي نهوجواناني تايهت له بهريوبهبرايهتي چاوديري كومهلايهتيدان له پاريزگاي ههولير بو سالي (2013-2014)، كه بهشيويهكي مبهستدار ههوليردراون كه پيكهاتوون له (12) همرزهكار، كه تهمهنيان له نيوان (13-17) ساله وه دابهشكراون بهسر دوو كومهله (6) تاك بو كومهلهي تاقيكردنهوه و (6) تاكيش بو كومهلهي جيگر به ژماره (4) نير و (2) مي بو همدوو كومهله، وه تويژه ههستاو بهبهكارهيناني پيوانه (الازير جاي، 2005) بهكار هيناوه كه پيكديت له (31 برگه) كه دابهشكراوه بو (4) بوار (وروزاني ههچوني، دوره پيريزي له چالاكي پهيوهنديدار بهرووداوي هيدمه، گهرانهوهي بهردهوامي زانباري هيدمه، كهمبوني چالاكيه كومهلايهتیهكان).

نهجامي نهو تويژينهويه:

ا- پروگرامه چارسازهكه كاريگريهكي نريني ههبوو بو كهمبوني نيشانهكاني شلهژاني دهروني دواي هيدمه.

ب- جياوازيهكي ناماري نيه له كاريگري پروگرامه چارسازهكه لهسر بوارهكاني شلهژاني دهروني دواي هيدمه.

دووه: تاوتويكردي تويژينهوهكاني پيشوو

دواي خستنهرووي تويژينهوهكاني پيشوو ههول ددهين كه رووه ليكچوو وه جياوازهكاني نهو تويژينهوهانه له رووي نامانج و ميتود و نمونهي تويژينهوهكه و نامرازه بهكارهاتووهكاني كوكردنهوهي زانباري، لهگهل تويژينهوهكهماندا بهراورد بكهين:

1- ميتودي تويژينهوهكاني پيشوو

له رووي بهكارهيناني ميتودهوه، تويژينهوهي (ههرزاني: 2003) پناي بو بهكارهيناني ميتودي روپيوي كومهلايهتي بردووه وپشتي به ياساي (موزر) بهستووه، تويژينهوهي (شيخل: 2014) پيوانه (الازير جاي 2005) بهكارهيناو، چونكه نهوه سروشتي ديارده يان گرفتهكهيه كه ميتودي

دەروازەى دووہم: لایەنى مەیدانىی تووژینەوہ کە

بەشى سىيەم: رىکارىيەکانى تووژینەوہ

میتۆدى تووژینەوہ

یەكەم: كۆمەلى تووژینەوہ

دووہم: سامپلى تووژینەوہ

سىيەم: سنورى تووژینەوہ

چوارەم: نامرازەكانى كۆکردنەوہى زانىارى

پىنجەم: نامرازە نامارىيەكان

رېکاره کانی توپزینه وه که

هر توپزینه وه که پېوېستی به چهند رېکاریک ههیه که یارمتهی توپزهر دهدات بو نهجامدانی توپزینه وه که به شیوهیهکی زانستی، لهوانه جوړی میتود و کومهلگای توپزینه وه که و قهبارهی نمونهی توپزینه وه که و نهو نامرازانهی بو کوکردهوهی زانیاری بهکارهاتوون لهگهل نامرازه نامارییهکان که بهکاردین بو شیکردنهوهی داتاگان، همولمانداوه لهم بهشدها زانیاری پېوېست لهسهر میتودی توپزینه وه که و نهو رېکارانه بخهینه روو که بو نهجامدانی لهم توپزینه وه گرتوومانتهبهر.

یهکه م: میتودی توپزینه وه

لهم توپزینه وه یه مهیدانییه، له چوارچپوهی میتودی وه سفیدا ریکاری روو پېوی (مسحی Survey) بهکار هینراوه، بهمه بهستی دهرخستنی رولی راگه یاندن له هیورکردنهوهی شله ژانی پاش هیدمه بو ناوارمکانی شهری داعش له پاریزگای سلیمانی.

دوهم: کومهل و سامپلی توپزینه وه:

کومهلی لهم توپزینه وه بریتیه له سهرجهم نهو خیزانه ناوارانهی لهناو کهمپهکانی پاریزگای سلیمانی نیشته جیکراون که ژماره یان (3880) خیزانه، به پنی ناماری بهر یوه بهرایتهی کوچ و کوچبه رانی سلیمانی لهکاتی نهجامدانی لهم توپزینه وه یهیدا بهم شیوهیه یه، کهله خشتهی (1) خراوه تهروو.

خشتهی (1) کومهل و سامپلی توپزینه وه*

| ژ | ناو و شوپنی کهمپ | ژماره ی خیزان | کوی نه دمانی خیزان | تاهمن 18 سال و زیاتر | که متر له 18 سال | سامپلی توپزینه وه |
|---|---------------------------|---------------|--------------------|----------------------|------------------|-------------------|
| 1 | قوره توو / کهلار | 398 | 2388 | 716 | 1672 | 43 |
| 2 | تازه دئ / کهلار | 490 | 2940 | 882 | 2058 | 53 |
| 3 | ناشتی / ناحیه ی عهر بهت | 2703 | 13515 | 4854 | 8661 | 291 |
| 4 | عهر بهت / ناحیه ی عهر بهت | 105 | 735 | 188 | 547 | 11 |
| 5 | به رزنجه / عهر بهت | 106 | 636 | 189 | 447 | 11 |
| 6 | سیتک | 52 | 364 | 102 | 262 | 6 |
| 7 | که نیسه ی چوارچرا | 26 | 167 | 50 | 117 | 3 |
| | کو | 3880 | 20745 | 6981 | 13764 | 418 |
| | | | | %33.651 | %66.348 | |

له کومهلگهی توپزینه وه، سامپلیک وهرگیراوه که ژماره یان (418) کهس بوون لهو ناوارانهی له کهمپهکانی پاریزگای سلیمانی نیشته جیکراون و اتا بهر یزه ی (5.987%) له ههریه که له کهمپهکانی (قوره توو / کهلار، تازه دئ / کهلار، ناشتی / ناحیه ی عهر بهت، عهر بهت / ناحیه ی عهر بهت، به رزنجه / عهر بهت، سیتک، که نیسه ی چوارچرا).

خه سلته دیموگرافیه کانی سامپلی توپزینه وه:

* ژماره ی نه دمانی هر خیزانیک بهر یوه به رانی کهمپهکان وهرگیراوه بهلام ژماره ی خیزان له ناماری بهر یوه به رایتهی کوچ و کوچبه رانی عیراق- سلیمانی، له ریکه وتی ۲۰۱۶/۱۰/۱، وهرگیراوه.

ا- رهگهز:

له كهمپهكاندا خيزانه ناوارهكان نيشتهجيكراون، بويه بيكهاتهى سامپلى ئهم تويزينهويه له همدوو رهگهزى (نير و مئ)ن، تويزهر بهشيوهيهكى ههمهكى ساده نامرازى تويزينهويهكى بهسهر همدوو رهگهزهكهدا دابهش كردوه، شايانى ناماژميه رهگهزى نير لهم تويزينهويهدا زياتر له دهرهوى خيمهكان و لهناو كهمپهكان دهبيندان، رهگهزى مئ زياتر لهناو خيمهكاندا بوون و كهمتر دهگهران و دهچوونه دهرهوه. له خشتهى (2) رهگهزى بهشداربووانى تويزينهويهكه روون كراوتهوه.

خشتهى (2) رهگهزى يهكهكانى سامپلى تويزينهويهكه

| رهگهز | دووباره بووه | ريژهى سهدى% | پله |
|-------|--------------|-------------|--------|
| مئ | 228 | 54.55% | بهكه م |
| نير | 190 | 45.45% | دووه م |
| كو | 418 | | |

ب- تههمن:

ههر ئاستىكه له ئاستهكانى تههمن زانبارى و شارهزايى و ئهمونيكيان ههيه، لهم تويزينهويهدا ئهو تاكانه وهرگيراون كه تههمنيان (18) سال و بهسهرهويه، ههتاوهكو ئاستى تههمنى مروّف بهرو ههلكشان بچيت، ئهونده جيگيرى له ئاستى بيركردهوهو ئاراستهكانيان زياد دهكات و بهرچاوروبونتر دهبن دهربارهى بارودوخ و كيشه و گرفتهكانيان، خشتهى (3) ئاستى تههمنى يهكهكانى نمونهى تويزينهويهكه روون دهكاتوه.

خشتهى (3) تههمنى يهكهكانى سامپلى تويزينهويهكه

| تههمن | دووباره بووه | ريژهى سهدى% | پله |
|----------|--------------|-------------|---------|
| 27-18 | 64 | 15.31% | سيهم |
| 37-28 | 156 | 37.32% | بهكه م |
| 47-38 | 120 | 28.71% | دووه م |
| 57-48 | 63 | 15.07% | چواره م |
| 58-زياتر | 15 | 3.59% | پينجه م |
| كو | 418 | | |

له خشتهكهوه دهردهكهويت كه زورينهى ئهندامانى سامپلى تويزينهويهكه زياتر دهكهويته نيوان تههمنى (28-48) ساليهوه .

ت- ئاستى خويندن:

چهنده ئاستى خويندى مروّف بهرزبيت ئهونده هوشيارتر و بهرچاوروبونتر دهبن دهربارهى كيشه و گرفتهكان، ههر ئاسته به شيوازيك له لايهنهكانى كيشه و تنگهژهكان دهران و كاريگريان دهبيت له سريان، خشتهى (4) ئاستى خويندى يهكهكانى نمونهى تويزينهويهكه خراوته روو.

خشتهی (4) ناستی خویندنی یهکهکانی سامپلی توژیینهوهکه

| پله | ریژهی سهدی% | دووبارهبووه | ناستی خویندن |
|---------|-------------|-------------|-----------------|
| دووه م | 18.66% | 78 | نهخویندهوار |
| پینجه م | 13.64% | 57 | خویندن و نووسین |
| چواره م | 14.35% | 60 | سه ره تاپی |
| سییه م | 17.94% | 75 | ناوه ندی |
| یه که م | 25.60% | 107 | ناماده پی |
| شه شه م | 9.81% | 41 | زانکو و سه روتر |
| | 100% | 418 | کو |

زانپارییهکانی نیو خشتهکه نهوه روون دهبیتهوه، به پلهی یهکه سامپلی توژیینهوهکه ناستی خویندنیان ناماده پی، به پلهی دووه م نهخویندهوارن، به پلهی کوتایی و کهمترین ریژه ناستی زانکو و سه روتره.

پ- پیشه ی پیش ناواره بوون:

پیشه کاریگری دهبیت لهسه تهواوی ژپانی تاکهکان، ههروهها بهرگهگرتنیان بو کارهسات و رووداووهکان، له خشتهی (5) پیشه ی پیش ناواره بوونی یهکهکانی نمونه ی توژیینهوهکه روونکراوهتهوه.

خشتهی (5) پیشه ی پیش ناواره بوونی یهکهکانی سامپلی توژیینهوهکه

| پله | ریژهی سهدی% | دووبارهبووه | جووری کار |
|---------|-------------|-------------|-------------------------------|
| دووه م | 28.95% | 121 | کاری سه ره خو |
| سییه م | 22.97% | 96 | فه رمانبه ری میری |
| چواره م | 6.94% | 29 | فه رمانبه ری کهرتی تاییه ت |
| یه که م | 41.15% | 172 | بیکار |
| | 100% | 418 | کو |

لهم خشتهیه نهوه روون دهبیتهوه که (41.15%) بیکاربوون، نهههش جینگای سه رنجه نهوهمان پندهلئیت که ناوارهکانی نیو کهمپهکان زیاتر له چینی ههژار و بیکارن و نهوانه ی کهباری نابوریان باش بووه لهکاتی ناواره بووندا نهچوونهته نیو کهمپهکان و لهنیو شارهکاندا شوینی نیشتهجیونیان بوخویان دابین کردوه.

ج- باری خیزانی:

باری خیزانی تاکهکان کاریگری ههیه لهسه ههلسوکوت و رهفتاریان، رهنگه کهسیکی سهلت ههستی لئپرسراویتی کهمتر بیت، بتوانیت سه ره بهستانه تر بریاربدات و رفتاربات وهک له کهسیکی خیزاندار یان جیاپوهه، له خشتهی (6) باری خیزانی یهکهکانی نمونه ی توژیینهوهکه روون کراوهتهوه.

خشتهی (6) باری کو مه لایه تی یهکهکانی سامپلی توژیینهوهکه

| پله | ریژهی سهدی% | دووبارهبووه | باری کو مه لایه تی |
|-----|-------------|-------------|--------------------|
|-----|-------------|-------------|--------------------|

| | | | |
|-----------|-----|--------|---------|
| سهلت | 52 | 12.44% | دووم |
| خيزاندار | 312 | 74.64% | يه كه م |
| تاك مردوو | 39 | 9.33% | سييه م |
| جيا بووه | 15 | 5.59% | چوارهم |
| كو | 418 | 100% | |

ئەوهی لەم خشتهیدا جیگای سەرنجە، لە (74.64%) ی بەشداربووانی تووژینهوهکه خیزاندارن، واتا بەرپرسیاریتی خیزانیان لە ئەستودایه و وابەستەیی چەندین ئەرکن سەبارەت بەخیزانەکانیان، هەر ئەم هۆکارەش بێت وای لێردون بەدوای پەناگادا بگەڕین و لەنێو کەمپەکاندا جیگیربین.

ح- ژمارەى منال:

بوونی منال لە ژيانى تاكدا بەتەواوی کاریگەری هەیه بەهۆی ئەوهی لە هەر دۆخیکدا ناتوانیت تاك لایەنانه بریاربەت بە شیوازیك که هەر خۆی بێت بەتەنها بەلکه بوونی زۆر و کەمی منالیش هەست بە لێپرسراوینتیکەیی زیاتر دەکات، لە خشتهی (7) ژمارەى منال لای یهکهکانی سامپلی تووژینهوهکه رووندهکاتوه.

خشتهی (7) ژمارەى منال لای یهکهکانی سامپلی تووژینهوهکه

| ژمارەى منال | دوو باره بووه | پڕژەهێ سەدی% | پله |
|-------------|---------------|--------------|---------|
| سفر | 63 | 15.07% | چوارهم |
| 3-1 | 90 | 21.53% | دووهم |
| 6-4 | 191 | 45.69% | يه كه م |
| 7- زیاتر | 74 | 17.70% | سييه م |
| كو | 418 | 100% | |

خ- نەتەوه:

که چەندان نەتەوه و نژادی جوړاو جوړ له عێراق و کوردستان دەژین و بوونیان هەیه*.

* نەتەوهی کورد کۆنترین گروپه له هەرێمدا نیشتهجی بووبی و سالی (431 پ.ز) له کتیبی (لەشکرکێشی دەههزار سواره)ی زهینهفۆن به شیوهی کاردۆخییهکان ناویان هاتوه. (خەلیل ئیسماعیل محەمەد، دابهشبوونی جوگرافی نەتەوهی کورد له عێراقدا، گۆفاری سەنتەری لیکۆلینەوهی ستراتیجی، ژماره 2، تەمووزی 1993، ل18-19)

نەتەوهی عەرەب تا ههزارهی یهکهمی پێش زاین هیچ بەلگهیهک لهسەر بونی عەرەب له عێراقدا نیه، لهسەدهی 9 پێش زایندا بو یهکهم جار ناوی عەرەب یان شتیکی لهی بابەته له نوسینه ئاشورییهکاندا بەرچاو دیکۆت، ئەویش بەمانای شیخ نشینی ناوچهکانی بیابانی سەر سنوری سوریا. (نەحمەد سوسه، تاریخ حضارة وادی الرافدين، ج2، دار الحرية للطباعة، بغداد، 1983، ص125). هەلکشانى عەرەب بو سەر عێراق لهسەردەمی فەتحی ئیسلامدا لهسەدهی حەوتەمی زاینی دا گهورمترین رووداوه سەبارەت به پیکهاتهی رهگهزی دانیشتوانی عێراق. (جەزا توفیق تالب، بایهخی جیۆپۆلەتیکی دانیشتوانی هەریمی کوردستانی عێراق، سەنتەری لیکۆلینەوهی ستراتیجی کوردستان، سلیمانی، 1999، ل177)

ریشهی تورکمانی عێراق دەچیتەوه سەر گروپه خێله تورکه رهشمال نشینهکانی ناوهراستی ئاسیا له نیوان دریاى قەزوین و سنوری رۆژئاوای چین، به پێی راپۆرتی کۆمیسۆنەکهی کۆمەڵه گەلان بو یهکلادرنهوهی چارەنۆسی ویلایهتی موسل دەرکهوتوه که ههموو ئەو تورکانهی کالهسەدهی یانزههەمی زاینی دا له روبراری جیحۆن پهڕیونهتەوه

خشتهی (8) نەتەوێی ئاوارەکانی نیو کەمپەکانی پارێزگای سلێمانی خراوەتەر وو.

خشتهی (8) نەتەوێی ئەندامانی سامپلی توێژینەو

| پلە | پڕێژە سەدی% | دوو بارە بۆو | نەتەو |
|----------|-------------|--------------|---------|
| دوو هەم | 27.76% | 116 | کورد |
| یە کەم | 63.88% | 267 | عرب |
| سێ یەم | 6.70% | 28 | تورکمان |
| چوار هەم | 1.67% | 7 | هێتەر |
| | 100% | 418 | کۆ |

لە خشتهی (8) دەرکەوتوو، زۆرترین ژمارە لە خێزانە ئاوارەکان کە پڕێژە (63.88%) نەتەوێی عەرەب، ئەمەش ئەو دەگەیشتە لە روداو و کارساتەکان زیاتر لەو ناوچانەی عێراقدا روویانداو کە زۆرینەی دانیشتوانەکانیان لە نەتەوێی عەرەب.

د- نایین*:

بەو پێیە کە نایین لە توخمە پیکهینەرەکانی کۆمەڵە، چەندین نایین لەناو دانیشتوانی عێراق بەتایبەت کوردستان بوونی هەیە، جگە لە نایینی ئیسلام، مەسیحی وەک ئەر مەن و ئاشوری و کلدان و پەیرەوانی دینی ئیزیدیش بە تاییەت لە پارێزگای نەینەوا لە هەرێم دا نیشتهجین. خشتهی (9) نایینی پەیرەوکر و لای یەکەکانی سامپلی توێژینەو مەکه روون دەکاتەو.

خشتهی (9) نایینی پەیرەوکر و لەلایەن نمونهی توێژینەو هەو

| پلە | پڕێژە سەدی% | دوو بارە بۆو | نایین |
|----------|-------------|--------------|--------|
| یە کەم | 72% | 301 | ئیسلام |
| سێ یەم | 8.61% | 36 | مەسیحی |
| دوو هەم | 18.66% | 78 | ئیزیدی |
| چوار هەم | 0.72% | 3 | کاکەیی |
| | 100% | 418 | کۆ |

بۆنەتە موسلمان بە تورکمان ناسران. (جەزا توفیق تالب، بایەخی جیۆپۆلەتیکی دانیشتوانی هەریمی کوردستانی عێراق، سەنتەری لیکۆلینەوێ ستراتێجی کوردستان، سلێمانی، 1999، ل 187)

* نایینی ئیزیدی یاخود یەزدانی یەکیکە لە کۆنترین نایینەکانی ناوچە رۆژھەلات بە شێوەیەکی گشتی، ئەم نایینە پێش چەندەها هەزارسال لە ناوچە دۆلی رافدەین سەری هەلداو، تاوێکۆ ئیستا (73) جار گوشاریان خراوتە سەر و شالۆی بنبرکردن و لەناوبردنیان بو دەرکراو و ژنانیشیان بە کەنیزە براون، کۆتا فەرمان دواي ئەوێ داعش لەمانگی حوزەیرانی سالی 2014 شاری موسلی خسته ژیر دەسلالاتی خۆیەو دەستی و گرت بەسەر ئیزیدیەکاندا بۆ ئەوێ دینی خۆیان بگۆرن، نزیکترین بۆچون لە راستی یەو ئەوێ کە ئیزیدیەکان دەباتەو سەر دینی زەردەشت و پێیان وایە ئیزیدیەکان جگە لە دینی زەردەشت هەندێ بیروباوەری پێش دینی زەردەشتیان هەیه.

1. فورمی راپرسی: نامرازیکه بو کۆکردنهوهی زانیاری لهبارهی بابتهی توژیینهوه له ریگهی فورمیکی دیاریکراو که چهند پرسیاریک لهخۆ دهگریت، کهبه شیوهیهکی گونجاو پیکهوه گری دراو، دابش دهگریت لهسهر کهسانی دیاریکراو بو بهدهستهینانی زانیاری. (علیان، ربحی مصطفی، 2004، ل76)

لهم توژیینهوهیهدا دوو بهگۆرمان هیه که راگهیاندن و شلهژانی پاش هیدمهیه بویه بو زانیی پیهوهندی نیوانیان به سودهرگرتن و لهبهر رۆشنایی پیناسه و نیشانهکانی شلهژانی پاش هیدمه زانیارییه تیورییهکانی تایبته به بابتهکه و توژیینهوهکانی پيشوو، ههروهها به پشتبهنستن به پیومری پزیشکی دهروونی پۆلینی (DSM-IV)، ههندیك له زانیارییهکانی نیو پیومرهکهمان دارشت، به باشمان زانی پیومریکی تایبته نامادهکهین بهو نهخۆشییه دهروونییه لهو رووانگهیهوه که پیوانهی نیشانهکانی هیدمه دهکات پاش کارهساتهکه لهبهر بوونی پیومری جۆراوجۆر و جیاواز له رووی زمان و ژینگه و ئهو مهبهستهی بوی بهکارهینراوه، توژهر پیومریکی لهو پیومرهانه به زمانی کوردی نامادهکرد به شیوهیهک وردهکاری دیاردهکه پیوانه بکات، پاشان بو زانیی راستی وهرگیران له ریگهی پسپۆرانی زمانی عهرهیهیهوهکرایهوه به عهرهیه بههۆکاری جیاوازی زمان لهناو یهکهکانی سامپلی توژیینهوهکهدا زالی یاخود باوی و بلاوی زمانی عهرهیه به هۆکاره جۆربهجۆرهکانهوه لهلایان، پاشان پیومریک نامادهکراو شیوازی (لیگهرت)ی تیدا پهیرهوهکرا، دواچار پرسیار و برهگهکانی نیو پیومرهکهمان بهم شیوهیه دارشت:

ا-گۆراوهکان که بریتی بوون له (5)گۆراو.

ب-پرسیاری داخراو و کراوه، که بریتی بوون له(19) پرسیار و تهرخان کرابوو بو زانیاری تایبته به تهومرهکانی یهکهمی توژیینهوهکه.

ت-پیومری چواری لیگهرت* (ههمووچار، ههندی جار، کهم جار، هیچجار) بریتی بوون له (56)برهگه و تهرخان کرابوو بو بیروبوچوونی یهکهکانی توژیینهوهکه سهبارته تهومری دوهم و سیههم و چواری توژیینهوهکه.

بهو شیوهیهی کهله پاشکۆی (1) دا خراوته روو، فورمی توژیینهوهکه له (75) پرسیار و برهگه نامادهبوو بو ههلسهنگاندن و ناراستهی پسپۆران له بوارهکانی (راگهیاندن، دهروونناسی، کۆمهلهناسی) کرا.

توژهر له ههلبژاردنی برهگه و پرسیارهکانی توژیینهوهکهدا رهچاوی چهند خالێکی کردووه که ئهمانهن:

-روونی ناوهڕۆکی برهگهکانی لهگهڵ وهلامدهرهکاندا بگونجیت.

-ههر برهگهیهک یهک بیروکه بگریته خۆی.

-برهگهکان کورت و بیزاری دروست نهکن. (الروبعی، عبد الجلیل، 1981، ل69)

* پیومری لیگهرت: ئهم پیومره لهسهر بنهمای پیوانهی ریبهندکراوی رهههندی جیگیر دادهمزریت، واته ههبوونی نهره پیوانهیهی خاوم رهههندی شوینی یان کاتی یان مادی نهگۆر و زنجیرهیهی به شیوهیهکی سیستماتیکی، بویه ئهم پیومره لهگهڵ پیومری پیوانهیهی زارهکی بهکار نایهت، نامانجی بنهرتی ئهم پیومره بریتیه له دیاریکردنی ناراستهی رای ئهو تاکانهی توژهر دهیهویت پیوانهیهی بکات، یان بهدهرخستنی رهههندهکانی فاکتیکی کۆمهلهیهتی دیاریکراو. (مهعهن خهلیل عومه، میتودهکانی توژیینهوه له کۆمهلهناسیدا، و: محهمهد شوانی، چاپخانهی رۆژههلات، ههولێر، 2011، ل 343-344)

ژماره‌ی ته‌واوی پرسیارمکانی پیومر (75) پرسیار

ژماره‌ی پسپوران = (13)

بهم شیومیه کوی گشتی پرسیارمکان (ژماره‌ی پرسیارمکانی پیومر * ژماره‌ی پسپوران)

$$975 = (13 * 75)$$

ژماره‌ی پرسیاره دروسته‌کان = 69، ژماره‌ی پرسیاره نادرسته‌کان = 6

$$897 = 13 * 69$$

راستی گشتی پیومر = کوی گشتی پرسیاره دروسته‌کان / کوی گشتی پرسیارمکانی پیومر * 100

$$92\% = 100 * 75 / 69$$

$$92\% = 100 * 975 / 897$$

راستی وەرگیران:

زورجار توژمەران بۆکۆکردنەوی زانیاری، پەناده‌بەنە بەر ئامرازیکێ ئاماده‌کراو، بەومەرجه‌ی ئەو ئامرازە ته‌واوی خەسلەتەزانستییه‌کانی تێدابیت، رەنگە ئەو ئامرازە پیومرێکی جیهانی بێت و بۆ زمانە زیندوو‌هەکان وەرگیردرا بێت، لەلایەن توژمەرانی نەتەمە جیاوازه‌کانەمە بەکارهێنرا بێت. (بۆکانی، 2016، ل175) بۆ ئەو مەبەستە پشتمان بەست بە پیومرێکی جیهانی تاییەت بە قیاسکردنی شلەژانی دەروونی پاش هیدمە (PTSD) بەست. سەرەتا لەلایەن وەرگیرێکی* پسپۆر لە زمانی عەرەبی کرا بە کوردی پاشان قوناعی دووم وەرگیرێ دووم لە زمانی کوردییەمە پیومرەکی گێراپەمە سەر زمانی عەرەبی، پاشان هەردوو پیومرەکی بە زمانی عەرەبی سەرەکییەکی وەرگیردراوەکە، بە مەبەستی بەراوردکردن، لەلایەن سەرپرشتیاری توژینەمەمە بینرا، بەو پێیەش کە هیچ جیاوازییەکی نەبوو وە لە رووی ماناوە لەیەکیەکی نزیکیبون، پاشان توژمەر فورمەکی بە زمانی عەرەبی بەسەر یەکیەکانی سامپلی توژینەمەمە دابەشکرد، بەهۆکاری ئەوەی زۆربەیی ئاوارەکان شارەزای زمانی عەرەبین.

ب- جیگیری:

بەمەبەستی دەرھینانی جیگیری ئامرازێ توژینەمە شێوازی دووبارە تاقیکردنەمە (Test Retest Reliability) بەکار هێنراوە بە مەبەستی دەستنیشانکردنی پەيوەندی وەلامەکان لە نیوان دابەشکردنی یەکیە تاقیکردنەمە پیومرەکی کە بە سەر (40) یەکیە لە نمونەیی توژینەمەمە بە هەر مەکی دابەش کرابوو، لەگەڵ دووم تاقیکردنەمە پیومرەکی کە دوا (20) رۆژ لەسەر هەمان ئەو (40) یەکیە دابەش کرابوو، بە بەکارهێنانی هاوکێشەیی پەيوەستی (پیرسون)، دەرکەوت کە جیگیری لە وەلامەکانی تاکەکاندا بە ئاستی (0.92) کە ئەمە نیشانەری بونی پەيوەستیکی باشە لە نیوان وەلامەکانی تاقیکردنەمە یەکیە و دوومی پیومرەمەدا.

2- تییینیکردنی سادە: تییینیکردن یەکیەکی لە ئامرازەکانی کۆکردنەوی داتا و زانیاری، بریتییه لە

تییینیکردنی بابەتیانە و مەبەستدار، توژمەر لە ریی هەستەکانی بینین و بیستەنەمە سەرنج دەدات بەی ئێمە پشت بەراو بۆچوونی کەسەکی بیهستیت و زانیاری وەلامەر لە ریییدانیندانان و دەربرینی

* وەرگیرێ یەکیە پ. ی. بیستون علی کەریم، شریعة – زانکۆی سلیمانی، وارگیری دووم پ. ی. د. ئیدریس کەریم، کۆلیژی زمان بەشی عەرەبی زانکۆی سلیمانی.

خۆبیهوه کۆبکریتهوه، ههروهک له چاوپێکهوتن و فورم و پێوهردا ههیه. (بۆکانی، سهراوهی پێشوو، ل169)

3-چاوپێکهوتن: توێژهر بهمهبهستی کۆکردنهوهی زانیاری چاوپێکهوتنی کهسی راستهوخۆی لهگهڵ کهسانی پسیور و شارهزا له بوارهکهدا نهجام داوه.

شهشههه: نامرازه نامارییهکان

پاش کۆکردنهوهی فورمهکان له لایهن توێژهرهوه، توێژهر ههستاره به پۆلینکردن و جیاکردنهوه و ریکخستن و شیکردنهوهی زانیارییهکانی پێوهر بۆ ئهم مهبهستهش بهرنامهی ئاماری (SPSS Statistical Package For The Social Sciences) بهکارهیناوه بههۆی کۆمپیوترهوه به بهکارهینانی کۆمهڵێک نامراز و یاسا و هاوکێشه که له بهرنامهکهدا بهردهستن. بهمهبهستی شیکردنهوهی داتا و زانیارییه بهدهستهاتوووهکانی لایهنی مهیدانی توێژینهوهکه و گۆرینی ئهو داتا و زانیارییه به ژماره سوود له چهند نامرازیکی ئاماری وهرگیراوه که بریتین له:

1-نامرازه وهسفیهکان (Descriptive) / (دوو باره بووهکان، ریزهی سهدی، ناوهنده ژمیرهیی، لادانی پێوهری، ناوهندی گریمانهیی) (المصدر نفسه، ص 174)

$$\text{ریزهی سهدی} = \frac{\text{بەش} \times 100}{\text{گشتی کۆی}} \text{ (چلپی، 1989، ل189)}$$

$$\text{ناوهنده ژمیرهیی س} = \frac{\text{مـجـ س}}{\text{ن}} \text{ (ملحم، 2005، ل167)}$$

$$\text{لادانی پێوهری ع} = \frac{\text{مـجـ (ح 2 ک)}}{\text{مـجـ ک}}$$

2-نامرازه ئاماژهدارییهکان (Constructive) (ناستی ئاماژهداری) بهلگهداری، ناوهندی گریمانهیی، بههای ئهگهری، نمرهی ئازادی، هاوکێشهی سامپله سهربهخۆکان (Independent Samples T test) بۆ دهرخستنی جیاوازی نیوان کۆمهله جیاوازهکان.

$$\text{هاوکێشهی پهيوهستی بیرسون: } = \frac{\sum n_s - \sum (n_s) \sum (n_s)}{\sum (n_s) - 2 \sum (n_s) + 2 \sum (n_s)}$$

$$\text{هاوکێشهیی پهيوهستی سپیرمان براون: } \frac{6 \times \text{مـجـ ف}}{(1-2\text{ن})}$$

-تاقیکردنهوهی (ت) بۆ دوو نمونهی یهکسان له قهبارهدا (T.test) بۆ دۆزینهوهی جیاوازی بیروبووچوونی یهکهکان له تهوهرهکانی توێژینهوهکه.

$$\text{ناوهندی ژمارهیی سهنگراو (امین، السامرائی، 2001، ل182-184)} \\ (1*5\text{ت}) + (2*4\text{ت}) + (3*3\text{ت}) + (4*2\text{ت}) + (5*1\text{ت})$$

ن

ت=دوو باره مکانی برهگهکان (التكرارات)

ن=ژمارهیی گشتی یهکهکانی نمونهکه

3-هاوکيشه‌ی نه‌ل‌فا کرونباخ (Cranach's alpha) بۆ جينگيریی برگه‌کانی فۆرمی راپرسی. هه‌لسه‌نگاندنی هه‌ر برگه‌یه‌ک به پیتی ئەم پێوه‌ری خواره‌وه بووه:

| هه‌موو جار | هه‌ندی جار | که‌م جار | هیچ جار |
|------------|------------|----------|---------|
| 4 | 3 | 2 | 1 |

له کاتیکدا سه‌نگی وه‌لامی هه‌ر برگه‌یه‌کی چواری لیگه‌رت به‌م شێوه‌یه‌ی خواره‌وه بوو* (هه‌ر برگه‌یه‌ک که ناوه‌ندی بۆ ده‌ر هینراوه، به‌راورد کراوه به هیزی ئەو کیشانه‌ی له‌سه‌رموه دیاری کراون، به‌مه‌به‌ستی زانینی ناستی هیزه‌که‌ی، که نایا (لاوازه یان ناوه‌نده یاخود به‌هیزه) واته ئەو کیشانه پێوه‌رن بۆ وه‌لامه‌کان.

به‌شی چواره‌م: نه‌نجامه‌کانی توپژینه‌وه‌که و شیکردنه‌وه‌ی زانیارییه‌کان

باسی یه‌که‌م: خستنه‌رووی نه‌نجامه‌کانی توپژینه‌وه‌که و گفتوگوکردن‌یان

باسی دووهم: دهره‌نجامه‌کانی توپژینه‌وه‌که و راسپارده و پیشنیازه‌کان

یه‌که‌م: دهره‌نجامه‌کانی توپژینه‌وه‌که

دووهم: راسپارده‌کان

سپیه‌م: پیشنیازه‌کان

بهشی چوارهم: خستنه پرووی زانیارییهکان و نهجامهکانی توژیینهوهکه و رونگردنهوهیان

لهم بهشدها نهجامهکان به پنی زانیاری سهارهت به بابهتی توژیینهوهکهو نامانجهکانی توژیینهوهکه خراوته پروو پاشان به پشتبهستن به چوارچیوهی تیوری و توژیینهوهکانی پیشوو، گفتوگوی نهجامهکان کراوه، دواتر دهر نهجام و راسپارده و پیشنیارمکانی توژیینهوهکه خراوته پروو.

یهکههم/ زانیاری سهارهت به بابهتی توژیینهوهکه:

1. راگهیاندن و بیرهینانهوهی پرووداوهکه:

نهجامهکان نامازهن بو نهوهی که زورینهی بهرتویژمکان پینانوايه، راگهیاندن رولی بهرچاوی ههبووه لهبیرهینانهوهی نهو کارساتهدا که بهسهر ناوارمکاندا هاتوو و له پلهی یهکهمدان و نهوانهش که نهو رولی راگهیاندن سهارهت بهبیرهینانهوهی پرووداوهکه بهتهواوی رهندهکه نهوه له پلهی چوارممدان که دواپلهی ریزبهندی نهگهره نمایشکراوهکانه، نهوش دهکاته نهوهی که راگهیاندن رولیکی بهرچاو و نهیینی ههبووه له نویکردنهوهی زام و نازاری ناوارمکاندا. بو زانیاری فراوانتر، پروانه خشتهی (12).

خشتهی (12) رولی راگهیاندن له بیرهینانهوهی پرووداوهکهدا

| پله بهندی | کو | | می | | نیر | | نهگهرهکان |
|-----------|-----|-----------|----|-----------|-----|-----------|------------|
| | % | چه ندياره | % | چه ندياره | % | چه ندياره | |
| یه کهم | 38 | 158 | 18 | 76 | 20 | 82 | هه مووجا ر |
| دووهم | 25 | 105 | 14 | 60 | 11 | 45 | هه نديچار |
| چوارهم | 17 | 70 | 9 | 37 | 8 | 33 | که مچار |
| سپیهم | 20 | 85 | 13 | 55 | 7 | 30 | هیچچار |
| | 100 | 418 | 54 | 228 | 46 | 190 | کوی گشتی |

2. راگهیاندن و شپرزهبوون

نهجامهکان نامازهن بو نهوهی که زورینهی بهرتویژمکان پینانوايه، راگهیاندن رولی بهرچاوی ههبووه له شپرزهبوونی ناوارمکان و له پلهی یهکهمدان، دواپلهی ریزبهندی نهگهره نمایشکراوهکان له یهک ناستدان که پلهی سپیهمه، پیکهاتوون له نهگهرهکانی (که مچار و هیچچار)، نهوش دهکاته نهوهی که راگهیاندن رولیکی بهرچاو و نهیینی ههبووه له زیاتر شپرزهبوونی ناوارمکاندا. بو زانیاری فراوانتر، پروانه خشتهی (13).

خشتهی (13) رولی راگهیاندن له شپرزهبووندا

| پله بهندی | کو | | می | | نیر | | نهگهرهکان |
|-----------|----|-----------|----|-----------|-----|-----------|------------|
| | % | چه ندياره | % | چه ندياره | % | چه ندياره | |
| دووهم | 26 | 107 | 16 | 68 | 9 | 39 | هه مووجا ر |
| یه کهم | 28 | 119 | 17 | 69 | 12 | 50 | هه نديچار |
| سپیهم | 23 | 95 | 10 | 40 | 13 | 55 | که مچار |

| | | | | | | | |
|----------|-----|----|-----|----|-----|-----|------|
| هیچجار | 46 | 11 | 51 | 12 | 97 | 23 | سیپه |
| کۆی گشتی | 190 | 45 | 228 | 55 | 418 | 100 | |

3. راگه‌یاندن و کهمکردنه‌وهی بینینی خه‌وی ناخۆشی

ئه‌نجامه‌کان ئاماژهن بۆ ئه‌وه‌ی که زۆرینه‌ی به‌رتویژه‌کان پینانواپه، راگه‌یاندن رۆلی به‌رچاوی نه‌بووه له کهمکردنه‌وهی بینینی خه‌وی ناخۆشی تایبته به‌و کاره‌ساته‌ی که به‌سه‌ر ئاواره‌کاندا هاتوو و له پله‌ی یه‌که‌مدان و ئه‌وانه‌ش که ئه‌و رۆله‌ی راگه‌یاندن سه‌بارته به کهمکردنه‌وهی بینینی خه‌وی ناخۆشی رووداوه‌که به‌ته‌واوی رته‌ده‌که‌نه‌وه له پله‌ی چواره‌مدان که دواپله‌ی ریزبه‌ندی ئه‌گه‌ره نمایشکراوه‌کانه، ئه‌وه‌ش ده‌کاته ئه‌وه‌ی که راگه‌یاندن رۆلیکی به‌رچاوی و نه‌رینی هه‌بووه له زیادکردنی نیشانه‌کانی شل‌ژانی پاش هیدمه‌ لای ئاواره‌کان. بۆ زانیاری فراوانتر، بر‌وانه‌ خشته‌ی (14).

خشته‌ی (14) رۆلی راگه‌یاندن له کهمکردنه‌وهی بینینی خه‌وی ناخۆشی تایبته به‌ رووداوه‌که

| پله به‌ندی | کۆ | | می | | نیر | | ئه‌گه‌ره‌کان |
|------------|-----|------------|----|------------|-----|------------|--------------|
| | % | چه‌ند باره | % | چه‌ند باره | % | چه‌ند باره | |
| چواره‌م | 14 | 59 | 8 | 33 | 6 | 26 | هه‌موو‌جار |
| سیپه‌م | 17 | 71 | 10 | 40 | 7 | 31 | هه‌ندی‌جار |
| دووهم | 29 | 122 | 16 | 69 | 13 | 53 | که‌م‌جار |
| یه‌که‌م | 40 | 166 | 20 | 86 | 20 | 80 | هیچ‌جار |
| | 100 | 418 | 54 | 228 | 46 | 190 | کۆ |

4. راگه‌یاندن و کاریگه‌ری له‌سه‌ر چالاکی و په‌یوه‌ندییه‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان

ئه‌نجامه‌کان ئاماژهن بۆ ئه‌وه‌ی که زۆرینه‌ی به‌رتویژه‌کان پینانواپه، راگه‌یاندن رۆلی به‌رچاوی نه‌بووه له بوونی کاریگه‌ری ئه‌رینی سه‌ر چالاکی په‌یوه‌ندییه‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ئاواره‌کان، له پله‌ی یه‌که‌مدان و ئه‌وانه‌ش که ئه‌و رۆله‌ی راگه‌یاندن سه‌بارته به‌وه‌ی که کاریگه‌ری ئه‌رینی کردۆته سه‌ر چالاکی و په‌یوه‌ندییه‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا رته‌ده‌که‌نه‌وه له پله‌ی چواره‌مدان که دواپله‌ی ریزبه‌ندی ئه‌گه‌ره نمایشکراوه‌کانه، ئه‌وه‌ش ده‌کاته ئه‌وه‌ی که راگه‌یاندن رۆلیکی به‌رچاوی و نه‌رینی هه‌بووه له‌سه‌ر ئاواره‌کان بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌کانیان. بۆ زانیاری فراوانتر، بر‌وانه‌ خشته‌ی (15).

خشته‌ی (15) رۆلی راگه‌یاندن که کاریگه‌ری ئه‌رینی کردۆته سه‌ر چالاکی و په‌یوه‌ندییه‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا

| پله به‌ندی | کۆ | | می | | نیر | | ئه‌گه‌ره‌کان |
|------------|----|------------|----|------------|-----|------------|--------------|
| | % | چه‌ند باره | % | چه‌ند باره | % | چه‌ند باره | |
| سیپه‌م | 17 | 72 | 9 | 37 | 8 | 35 | هه‌موو‌جار |
| چواره‌م | 14 | 58 | 6 | 26 | 8 | 32 | هه‌ندی‌جار |
| یه‌که‌م | 35 | 147 | 18 | 76 | 17 | 71 | که‌م‌جار |
| دووهم | 34 | 141 | 21 | 89 | 13 | 52 | هیچ‌جار |

| | | | | | | | |
|--|-----|-----|----|-----|----|-----|----|
| | 100 | 418 | 54 | 228 | 46 | 190 | کۆ |
|--|-----|-----|----|-----|----|-----|----|

5. راگه‌یاندن و ههستی دووره‌په‌ریزی

ئەنجامه‌کان ئاماژەن بۆ ئەوهی که زۆرینهی به‌رتویژمه‌کان پێیانوايه، راگه‌یاندن رۆلی به‌رچاوی نه‌بووه له‌ بوونی کاریگه‌ری ئه‌رینی به‌سه‌ر بوونی ههستی دووره‌په‌ریزی لای ئاواره‌کان، له‌ پله‌ی یه‌که‌مدان و ئه‌وانه‌ش که ئه‌و رۆله‌ی راگه‌یاندن سه‌بارته‌ به‌وهی که کاریگه‌ری ئه‌رینی کردۆته‌ سه‌ر که‌م‌کردنه‌وهی ههستی دووره‌په‌ریزی رهنده‌که‌نه‌وه له‌ پله‌ی چواره‌مدان که دواپله‌ی ریزبه‌ندی ئه‌گه‌ره‌ نمایشکراوه‌کانه‌، ئه‌وه‌ش ده‌کاته‌ ئەوهی که راگه‌یاندن رۆلیکی به‌رچاوی و نه‌رینی هه‌بووه‌ له‌سه‌ر ئاواره‌کان بۆ چاره‌سه‌رکردنی نیشانه‌کانی نه‌خۆشیه‌ ده‌روونیه‌کانیان. بۆ زانیاری فراوانتر، پروانه‌ خشته‌ی (16).

خشته‌ی (16) رۆلی راگه‌یاندن که ههستی دووره‌په‌ریزی بۆ سامپلی توێژینه‌وه‌که زیاد کردوه

| پله‌ به‌ندی | کۆ | | می | | نێر | | ئه‌گه‌ره‌کان |
|-------------|-----|------------|----|------------|-----|------------|--------------|
| | % | چه‌ند باره | % | چه‌ند باره | % | چه‌ند باره | |
| دووهم | 34 | 141 | 17 | 72 | 17 | 69 | هه‌مووچار |
| یه‌که‌م | 39 | 161 | 24 | 101 | 14 | 60 | هه‌ندی جار |
| سه‌یه‌م | 14 | 60 | 7 | 29 | 7 | 31 | که‌م جار |
| چواره‌م | 13 | 56 | 6 | 26 | 7 | 30 | هیچ جار |
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | کۆ |

6. راگه‌یاندن و به‌خشینی نارامی

ئەنجامه‌کان ئاماژەن بۆ ئەوهی که زۆرینهی به‌رتویژمه‌کان پێیانوايه، راگه‌یاندن رۆلی به‌رچاوی نه‌بووه له‌ بوونی کاریگه‌ری ئه‌رینی له‌ به‌خشینی نارامی بۆ ئاواره‌کان، له‌ پله‌ی یه‌که‌مدان و ئه‌وانه‌ش که ئه‌و رۆله‌ی راگه‌یاندن سه‌بارته‌ به‌وهی که کاریگه‌ری ئه‌رینی کردۆته‌ سه‌ر درووستبوونی ههستی به‌خشینی نارامی رهنده‌که‌نه‌وه له‌ پله‌ی چواره‌مدان که دواپله‌ی ریزبه‌ندی ئه‌گه‌ره‌ نمایشکراوه‌کانه‌، ئه‌وه‌ش ده‌کاته‌ ئەوهی که راگه‌یاندن رۆلیکی به‌رچاوی و نه‌رینی هه‌بووه‌ له‌سه‌ر ئاواره‌کان بۆ نارام‌کردنه‌وه‌یان و دلنه‌واییان. بۆ زانیاری فراوانتر، پروانه‌ خشته‌ی (17).

خشته‌ی (17) رۆلی راگه‌یاندن له‌ به‌خشینی نارامی

| پله‌ به‌ندی | کۆ | | می | | نێر | | ئه‌گه‌ره‌کان |
|-------------|-----|------------|----|------------|-----|------------|--------------|
| | % | چه‌ند باره | % | چه‌ند باره | % | چه‌ند باره | |
| چواره‌م | 10 | 40 | 3 | 10 | 7 | 30 | هه‌مووچار |
| سه‌یه‌م | 18 | 74 | 10 | 40 | 8 | 34 | هه‌ندی جار |
| یه‌که‌م | 40 | 171 | 23 | 97 | 18 | 74 | که‌م جار |
| دووهم | 32 | 133 | 19 | 81 | 12 | 52 | هیچ جار |
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | کۆ |

7. راگه‌یاندن و شله‌ژانی دەر وونی

ئەنجامەکان ئاماژەن بۆ ئەوەی کە زۆرینە بەرتۆژەکان پێیانوایە، راگه‌یاندن رۆلی بەرچاوی نەبوو لە بوونی کاریگەری نەڕینی لە کەمکردنەوهی شله‌ژانی دەر وونی بۆ ئاوارەکان، لە پلە یەکەمدان و ئەوانەش کە ئەو رۆلە راگه‌یاندن سەبارەت بەوەی کە کاریگەری نەڕینی کردۆتە سەر کەمکردنەوهی شله‌ژانی دەر وونیا دا رەتدەکەنەوه لە پلە یەکی چوارەمدان کە دوایە پریزبەندی ئەگەرە نمایشکراوەکانە، ئەوەش دەکاتە ئەوەی کە راگه‌یاندن رۆلیکی بەرچاوی و نەڕینی هەبوو لەسەر ئاوارەکان بۆ رەوینەوه و هێورکردنەوهی ئەو شله‌ژانە دەر وونییە کە تووشیان بوو لە ئەنجامی ئەو کارساتانە کە بەسەریان هاتوو. بۆ زانیاری فراوانتر، برۆانە خستە (18).

خستە (18) رۆلی راگه‌یاندن لە کەمکردنەوهی شله‌ژانی دەر وونیا

| پلە بەندی | کۆ | | می | | زێر | | ئەگەرەکان |
|-----------|-----|----------|----|----------|-----|----------|-----------|
| | % | چەندبەرە | % | چەندبەرە | % | چەندبەرە | |
| چوارەم | 10 | 43 | 5 | 22 | 5 | 21 | هەموو جار |
| سێیەم | 15 | 62 | 4 | 17 | 11 | 45 | هەندێ جار |
| دووەم | 28 | 118 | 16 | 69 | 12 | 49 | کەم جار |
| یەکەم | 47 | 195 | 29 | 120 | 18 | 75 | هیچ جار |
| | 100 | 418 | 54 | 228 | 46 | 190 | کۆ |

8. راگه‌یاندن و زیادکردنی زانیاری و ئاگایی لەسەر رووداو و کێشەکان

ئەنجامەکان ئاماژەن بۆ ئەوەی کە زۆرینە بەرتۆژەکان پێیانوایە، راگه‌یاندن رۆلی بەرچاوی نەبوو لەسەر زیادکردنی زانیاری و ئاگایی لەسەر رووداو و کێشەکان لای ئاوارەکان، لە پلە یەکەمدان و ئەوانەش کە ئەو رۆلە راگه‌یاندن سەبارەت بەوەی کە کاریگەری نەڕینی کردۆتە سەر زیادکردنی زانیاری و ئاگایی لەسەر رووداو و کێشەکاندا رەتدەکەنەوه لە پلە یەکی چوارەمدان کە دوایە پریزبەندی ئەگەرە نمایشکراوەکانە، ئەوەش دەکاتە ئەوەی کە راگه‌یاندن رۆلیکی بەرچاوی و نەڕینی هەبوو لەسەر پێدانی زانیاری و گه‌یانندی پەیمەکانی کە لە پێداویستی ئاوارەکاندا بێت و بووبێتە هۆی تێر بوونیان لە وەرگرتنی زانیارییەکانی تاییبەت بەوان. بۆ زانیاری فراوانتر، برۆانە خستە (19).

خستە (19) رۆلی راگه‌یاندن لەسەر زیادکردنی زانیاری و ئاگایی لەسەر رووداو و کێشەکاندا

| پلە بەندی | کۆ | | می | | زێر | | ئەگەرەکان |
|-----------|-----|----------|----|----------|-----|----------|-----------|
| | % | چەندبەرە | % | چەندبەرە | % | چەندبەرە | |
| چوارەم | 11 | 47 | 3 | 11 | 9 | 36 | هەموو جار |
| سێیەم | 19 | 79 | 9 | 39 | 9 | 40 | هەندێ جار |
| یەکەم | 42 | 174 | 26 | 107 | 16 | 67 | کەم جار |
| دووەم | 28 | 118 | 17 | 71 | 11 | 47 | هیچ جار |
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | کۆ |

9. راگهياندىن وهك چاودير بهسهر كيشه و گرفتهكان

ئەنجامەكان ئاماژەن بۆ ئەوهى كه زۆرىنەى بەرتۆژەكان پىيانوايه، راگهياندىن رۆلى بەرچاوى نەبووه كه بويىته چاودير (رهقيب) بهسهر كيشه گرفتهكانى ئاوارەكان، له پلهى يەكەمدان و ئەوانەش كه ئەو رۆلەى راگهياندىن سەبارەت بەوهى كه كاريگەرى ئەرینى هەيه كه وهك چاودير رۆلى بينيوه رەتدەكەنەوه له پلهى چوارەمدان كه دواپلهى ريزبەندى ئەگەرە نمايشكراوهكانە، ئەوش دەكاتە ئەوهى كه راگهياندىن رۆلىكى بەرچاوى و نەرینى هەبووه له جيبهجينکردنى ئەرکهكەيدا وهك ميدياىهكى نيشتمانى وهست بەلپيرسراویتی سەبارەت به ئاوارەكان و ئەو پرسه گرنهگان. بۆ زانیارى فراوانتر، پروانه خشتهى (20).

خشتهى (20) رۆلى راگهياندىن كه بوته چاودير (رهقيب) بهسهر كيشه و گرفتهكاندا

| پله بەندى | كۆ | | مى | | زير | | ئەگەرەكان |
|-----------|------|----------|----|----------|-----|----------|-----------|
| | % | چەندبارە | % | چەندبارە | % | چەندبارە | |
| چوارەم | 7.6 | 32 | 3 | 14 | 4 | 18 | هەمووجار |
| سپيەم | 18.6 | 78 | 7 | 29 | 12 | 49 | هەندى جار |
| يەكەم | 37.7 | 158 | 23 | 95 | 15 | 63 | كەم جار |
| دووهم | 36 | 150 | 22 | 90 | 14 | 60 | هيج جار |
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | كۆ |

10. راگهياندىن و بەشداربوون له پيشكەشکردنى هاوكارى و پشتيوانى ناوخۆى و دەرەكى

ئەنجامەكان ئاماژەن بۆ ئەوهى كه زۆرىنەى بەرتۆژەكان پىيانوايه، راگهياندىن رۆلى بەرچاوى نەبووه له بەشداربوون له پيشكەشکردنى هاوكارى و پشتيوانى ناوخۆى و دەرەكيدا سەبارەت به ئاوارەكان، له پلهى يەكەمدان و ئەوانەش كه ئەو رۆلەى راگهياندىن سەبارەت بەوهى كه كاريگەرى ئەرینى هەيه له پيشكەشکردنى هاوكارى ناوخۆى و دەرەكيدا رەتدەكەنەوه له پلهى چوارەمدان كه دواپلهى ريزبەندى ئەگەرە نمايشكراوهكانە، ئەوش دەكاتە ئەوهى كه راگهياندىن رۆلىكى بەرچاوى و نەرینى هەبووه كه نەيتوانيوه بەشيوهيهكى بەرچاوى رۆلىكى گەرە ببينيت كه هاوكارى و پشتيوانىيەكانى بۆ ئاوارەكان لەسەر ئاستى دەرەوه و ناوخويدا له ئاست گەرەيهى رهوش و دۆخ و قەبارەى كارساتەكەداييت. بۆ زانیارى فراوانتر، پروانه خشتهى (21).

خشتهى (21) رۆلى راگهياندىن له بەشداربوون له پيشكەشکردنى هاوكارى و پشتيوانى ناوخۆى و دەرەكيدا

| پله بەندى | كۆ | | مى | | زير | | ئەگەرەكان |
|-----------|----|----------|----|----------|-----|----------|-----------|
| | % | چەندبارە | % | چەندبارە | % | چەندبارە | |
| دووهم | 33 | 138 | 19 | 80 | 14 | 58 | هەمووجار |
| يەكەم | 43 | 179 | 23 | 98 | 19 | 81 | هەندى جار |
| سپيەم | 17 | 73 | 10 | 40 | 8 | 33 | كەم جار |
| چوارەم | 7 | 28 | 2 | 10 | 5 | 18 | هيج جار |

| | | | | | | |
|-----|-----|----|-----|----|-----|----|
| 100 | 418 | 54 | 228 | 46 | 190 | کۆ |
|-----|-----|----|-----|----|-----|----|

11. راگه‌یاندن و وروژاندنی هه‌ست و سۆز

ئهنجامه‌كان ئاماژهن بۆ ئه‌وه‌ی كه زۆرینه‌ی به‌رتویژه‌كان پینانوايه، راگه‌یاندن رۆلی به‌رچاوی هه‌بووه كه بۆته هۆی وروژاندنی هه‌ست و سۆز، له پله‌ی یه‌كه‌مدان و ئه‌وانه‌ش كه ئه‌و رۆله‌ی راگه‌یاندن سه‌باره‌ت به‌وه‌ی كه كارێگه‌ری نهرینه‌ی هه‌یه له وروژاندنی هه‌ست و سۆز پله‌ی چوارهمدان كه دواپله‌ی ریزبه‌ندی ئه‌گه‌ره نمایشكراوه‌كانه، ئه‌وه‌ش ده‌كاته ئه‌وه‌ی كه راگه‌یاندن رۆلیکی به‌رچاوی و نهرینه‌ی هه‌بووه كه توانیویه‌تی به‌شێوه‌یه‌کی به‌رچاوی رۆلیکی گه‌وره ببینیت له روه‌ی ویزدانیه‌وه كارێگه‌ری له‌سه‌ر ئاواره‌كان بكات. بۆ زانیاری فراوانتر، بره‌وه خسته‌ی (22).

خسته‌ی (22) رۆلی راگه‌یاندن كه بۆته هۆی وروژاندنی هه‌ست و سۆز

| پله به‌ندی | کۆ | | می | | نیر | | ئه‌گه‌ره‌كان |
|------------|-----|------------|----|-----------|-----|------------|--------------|
| | % | چه‌ندبار ه | % | چه‌ندباره | % | چه‌ندبار ه | |
| یه‌كه‌م | 47 | 198 | 28 | 119 | 19 | 79 | هه‌مووچار |
| دووه‌م | 34 | 140 | 19 | 80 | 15 | 60 | هه‌ندی جار |
| سه‌یه‌م | 13 | 53 | 4 | 17 | 9 | 36 | كه‌م جار |
| چواره‌م | 6 | 27 | 2 | 12 | 4 | 15 | هیچ جار |
| | 100 | 418 | 53 | 228 | 47 | 190 | کۆ |

12. راگه‌یاندن و هینورکردنه‌وه

ئهنجامه‌كان ئاماژهن بۆ ئه‌وه‌ی كه زۆرینه‌ی به‌رتویژه‌كان پینانوايه، راگه‌یاندن نه‌یتوانیوه رۆلی به‌رچاوی هه‌بیت له هینورکردنه‌وه‌ی توره‌بوونه‌كان لای ئاواره‌كان، له پله‌ی یه‌كه‌مدان و ئه‌وانه‌ش كه ئه‌و رۆله‌ی راگه‌یاندن سه‌باره‌ت به‌وه‌ی كه كارێگه‌ری نهرینه‌ی هه‌یه له هینورکردنه‌وه‌ی توره‌بوونه‌كاندا پله‌ی چوارهمدان كه دواپله‌ی ریزبه‌ندی ئه‌گه‌ره نمایشكراوه‌كانه، ئه‌وه‌ش ده‌كاته ئه‌وه‌ی كه راگه‌یاندن رۆلیکی به‌رچاوی و نهرینه‌ی هه‌بووه كه نه‌یتوانیوه به‌شێوه‌یه‌کی به‌رچاوی رۆلیکی گه‌وره‌ی هه‌بیت له‌كه‌مکردنه‌وه و كۆنترۆلکردنی هه‌لچوونه‌كانی ئاواره‌كان. بۆ زانیاری فراوانتر، بره‌وه خسته‌ی (23).

خسته‌ی (23) رۆلی راگه‌یاندن كه بۆته هۆی هینورکردنه‌وه‌ی توره‌بوونه‌كاندا

| پله به‌ندی | کۆ | | می | | نیر | | ئه‌گه‌ره‌كان |
|------------|-----|------------|----|-----------|-----|------------|--------------|
| | % | چه‌ندبار ه | % | چه‌ندباره | % | چه‌ندبار ه | |
| چواره‌م | 11 | 48 | 5 | 19 | 7 | 29 | هه‌مووچار |
| سه‌یه‌م | 17 | 69 | 7 | 29 | 10 | 40 | هه‌ندی جار |
| دووه‌م | 28 | 116 | 16 | 71 | 11 | 45 | كه‌م جار |
| یه‌كه‌م | 44 | 185 | 26 | 109 | 18 | 76 | هیچ جار |
| | 100 | 418 | 54 | 228 | 46 | 190 | کۆ |

13. راگهياندى و لهيادكردى رووداو هكه

ئەنجامەكان ئاماژەن بۆ ئەوهى كه زۆرىنەى بەرتۆژەكان پىيانوايه، راگهياندى نەيتوانيوه رۆلى بەرچاوى هەبىت لهيادكردى رووداو هكه ئەگەر بۆماوهيهكى كەمىشيبىت لای ئاوارەكان، له پلهى يەكەمدان و ئەوانەش كه ئەو رۆلەى راگهياندى سەبارەت بەوهى كه كاريگەرى ئەرینى هەيه له كەمكردى كاريگەرى رووداو هكه و لهيادكردى له پلهى چوارەمدان كه دوپلهى ريزبەندى ئەگەرە نەيشكراو هكانە، ئەوش دەكاتە ئەوهى كه راگهياندى رۆلێكى بەرچاوى و نەرینى هەبووه كه نەيتوانيوه بەشيوهيهكى زۆر رۆلێكى گەورەى هەبىت لهكەمكردى ئەوهى ئەو خەمە گەورەيهى كەبەسەر ئاوارەكانەوه جیماوه. بۆ زانیارى فراوانتر، بروانە خستەى (24).

خستەى (24) رۆلى راگهياندى كه بۆتە هۆى لهيادكردى رووداو هكه ئەگەر بۆماوهيهكى كەمىشيبىت

| پله بەندى | كۆ | | مى | | زیر | | ئەگەرەكان |
|-----------|-----|--------------|----|----------|-----|--------------|-----------|
| | % | چەندبار ه | % | چەندبارە | % | چەندبار ه | |
| چوارەم | 12 | 49 | 5 | 23 | 6 | 26 | هەموو جار |
| سێیەم | 13 | 54 | 4 | 16 | 9 | 38 | هەندى جار |
| یەكەم | 40 | 168 | 24 | 99 | 17 | 69 | كەم جار |
| دووهم | 35 | 147 | 21 | 90 | 14 | 57 | هیچ جار |
| | 100 | 418 | 54 | 228 | 46 | 190 | كۆ |

14. راگهياندى و هەستكردى ئەوه بە ژيان

ئەنجامەكان ئاماژەن بۆ ئەوهى كه زۆرىنەى بەرتۆژەكان پىيانوايه، راگهياندى نەيتوانيوه رۆلى بەرچاوى هەبىت له دووبارە هەستكردى ئەوه بە ژيان (خۆشويستنهوى ژيان) لای ئاوارەكان، له پلهى يەكەمدان و ئەوانەش كه ئەو رۆلەى راگهياندى سەبارەت بەوهى كه كاريگەرى ئەرینى هەيه له سەرلەنۆى دروستكردى ئەوه و بەردەوام بوونى ژيان له پلهى چوارەمدان كه دوپلهى ريزبەندى ئەگەرە نەيشكراو هكانە، ئەوش دەكاتە ئەوهى كه راگهياندى رۆلێكى نەرینى هەبووه كه نەيتوانيوه بەشيوهيهكى بەرچاوى رۆلێكى گەورەى هەبىت گەراندى ئەوهى هيوو و گەشبینى بۆ ئاوارەكان. بۆ زانیارى فراوانتر، بروانە خستەى (25).

خستەى (25) رۆلى راگهياندى كه بۆتە هۆى دووبارە هەستكردى ئەوه بە ژيان (خۆشويستنهوى ژيان)

| پله بەندى | كۆ | | مى | | زیر | | ئەگەرەكان |
|-----------|-----|--------------|----|----------|-----|--------------|-----------|
| | % | چەندبار ه | % | چەندبارە | % | چەندبار ه | |
| سێیەم | 17 | 70 | 8 | 34 | 9 | 36 | هەموو جار |
| چوارەم | 16 | 67 | 8 | 32 | 8 | 35 | هەندى جار |
| یەكەم | 38 | 159 | 21 | 89 | 17 | 70 | كەم جار |
| دووهم | 29 | 122 | 17 | 73 | 12 | 49 | هیچ جار |
| | 100 | 418 | 54 | 228 | 46 | 190 | كۆ |

15. راگهياندىن و خۆكۆنترۆل كىردىن

ئەنجامەكان ئاماژەن بۇ ئەۋەى كە زۆرىنەى بەرتۆيژەكان پىنيانوايە، راگهياندىن نەيتوانىۋە رۆلى ھەبىت لە ھاندان بۇ خۆكۆنترۆل كىردىن و مامەلەكىردىن لەگەل دەورۋوبەر لای ئاۋارەكان، لە پلەى يەكەمدان و ئەۋانەش كە ئەۋ رۆلەى راگهياندىن سەبارەت بەۋەى كە كارىگەرى ئەرئىنى ھەيە لە ھاۋكارىكىردىن و پشتگىرى كىردىن ئاۋارەكان بۇ سەرلەنۋى دروستكىردنەۋەى مامەلەى ئاسايى لەگەل دەورۋوبەردا لە پلەى چۈرەمدان كە دۈاپلەى رىزبەندى ئەگەرە نەيشكرۋەكانە، ئەۋەش دەكاتە ئەۋەى كە راگهياندىن رۆلىكى نەرىنى ھەبۋە كە نەيتوانىۋە رۆلىكى گەۋرەى ھەبىت بۇ رىنۋىيىكىردىن ئاۋارەكان بۇ زانىنى چۆنىيەتى مامەلەكىردىن و خۆگونجاندىن لە گەل خۇدى خۇيى و دەورۋوبەردا. بۇ زانىارى فراۋانتر، پروانە خىشتەى (26).

خىشتەى (26) رۆلى راگهياندىن كە ھاندەرە بۇ خۆكۆنترۆل كىردىن و مامەلەكىردىن لەگەل دەورۋوبەر

| پلە بەندى | كۆ | | مى | | زىر | | ئەگەرەكان |
|-----------|-----|-----------|----|-----------|-----|-----------|-----------|
| | % | چەند بارە | % | چەند بارە | % | چەند بارە | |
| چۈرەم | 9 | 37 | 4 | 17 | 5 | 20 | ھەموۋجار |
| سېيەم | 18 | 74 | 8 | 31 | 10 | 43 | ھەندى جار |
| دوۋەم | 34 | 146 | 21 | 87 | 14 | 59 | كەم جار |
| يەكەم | 38 | 161 | 22 | 93 | 16 | 68 | ھىچ جار |
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | كۆ |

16. راگهياندىن و بىنىنى دېۋەزمەى ناخۆش (كابوس)

ئەنجامەكان ئاماژەن بۇ ئەۋەى كە زۆرىنەى بەرتۆيژەكان پىنيانوايە، راگهياندىن نەيتوانىۋە رۆلى ھەبىت لە كەمكىردنەۋەى بىنىنى دېۋەزمەى ناخۆش (كابوس) ى بىزاركەر لای ئاۋارەكان، لە پلەى يەكەمدان و ئەۋانەش كە ئەۋ رۆلەى راگهياندىن سەبارەت بەۋەى كە كارىگەرى ئەرئىنى ھەيە لە ھاۋكارى ئاۋارەكان بۇ كەمكىردنەۋەى بىنىنى دېۋەزمەى ناخۆش كە نىشانەيەكى دىارى شلەژانى پاش ھىدەمەيە لە پلەى چۈرەمدان كە دۈاپلەى رىزبەندى ئەگەرە نەيشكرۋەكانە، ئەۋەش دەكاتە ئەۋەى كە راگهياندىن رۆلىكى نەرىنى ھەبۋە و نەيتوانىۋە بەبەرنامە پەيامەكانى بىلۋىكاتەۋە و رەچاۋى لايەنى دەروۋنى بىكات، پروانە خىشتەى (27).

خىشتەى (27) رۆلى راگهياندىن لە كەمكىردنەۋەى بىنىنى دېۋەزمەى ناخۆش (كابوس) ى بىزاركەر، بەھۋى زۆرى دوۋبارەكىردنەۋەى رووداۋەكەۋە

| پلە بەندى | كۆ | | مى | | زىر | | ئەگەرەكان |
|-----------|----|-----------|----|-----------|-----|-----------|-----------|
| | % | چەند بارە | % | چەند بارە | % | چەند بارە | |
| دوۋەم | 29 | 122 | 19 | 81 | 10 | 41 | ھەموۋجار |
| يەكەم | 45 | 188 | 27 | 111 | 18 | 77 | ھەندى جار |
| سېيەم | 16 | 65 | 5 | 19 | 11 | 46 | كەم جار |
| چۈرەم | 10 | 43 | 4 | 17 | 6 | 26 | ھىچ جار |

| | | | | | | |
|-----|-----|----|-----|----|-----|----|
| 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | كۆ |
|-----|-----|----|-----|----|-----|----|

17. راگهياندىن و ھەلچوون و توورەبوون

ئەنجامەكان ئامازەن بۇ ئەھۋەلى كە زۆرىنەلى بەرتوئۆزەكان پېئانواپە، راگهياندىن نەيتوانىپوھ رۆلى ھەبىت لە ھىور كىردنەھۋەلى ھەلچوون و توورەبوون لای ئاوارەكان، لە پلەلى يەكەمدان و ئەوانەش كە ئەو رۆلەلى راگهياندىن سەبارەت بەھۋەلى كە كارىگەرلى نەرىنى ھەپە لە ھاوكارى ئاوارەكان بۇ كەم كىردنەھۋەلى ھەلچوونەكانىيان كە نىشانەپەكى دىيارى شلەژانى پاش ھىدمەپە لە پلەلى چوارەمدان كە دوپلەلى رىزبەندى ئەگەرە نەپشكر اوەكانە، ئەھۋەش دەكاتە ئەھۋەلى كە راگهياندىن رۆلىكى نەرىنى ھەبووھ و نەيتوانىپوھ بەبەرنامە بەھۆلى باس كىردنى كىشەو گىرتى ئاوارەكانەھە پەپامەكانى بلاءوبكاتەھە و رەچاوى لایەنى دەروونى بكات، پروانە خشتەلى (28).

خشتەلى (28) رۆلى راگهياندىن لە ھىور كىردنەھۋەلى ھەلچوون و توورەبوون، بەھۆلى باس كىردنى كىشەو گىرتى ئاوارەكانەھە

| پلە بەندى | كۆ | | مى | | نېر | | ئەگەرەكان |
|-----------|-----|--------------|----|----------|-----|--------------|-----------|
| | % | چەندبار ه | % | چەندبارە | % | چەندبار ه | |
| دووھەم | 26 | 110 | 17 | 73 | 9 | 37 | ھەمووچار |
| چوارەم | 11 | 46 | 4 | 15 | 8 | 31 | ھەندى جار |
| سېپەم | 17 | 70 | 5 | 21 | 12 | 49 | كەم جار |
| پەكەم | 46 | 192 | 28 | 119 | 17 | 73 | ھىچ جار |
| | 100 | 418 | 54 | 228 | 46 | 190 | كۆ |

18. راگهياندىن و ھەستى دووبارەبوونەھۋەلى رووداۋەكە

ئەنجامەكان ئامازەن بۇ ئەھۋەلى كە زۆرىنەلى بەرتوئۆزەكان پېئانواپە، راگهياندىن رۆلى ھەبىت لە دروستبوونى ھەستى دووبارەبوونەھۋەلى رووداۋەكە لای ئاوارەكان، لە پلەلى يەكەمدان و ئەوانەش كە ئەو رۆلەلى راگهياندىن سەبارەت بەھۋەلى كە كارىگەرلى نەرىنى ھەپە لە كەم كىردنەھۋەلى ھەستى دووبارەبوونەھۋەلى رووداۋەكە لە پلەلى چوارەمدان كە دوپلەلى رىزبەندى ئەگەرە نەپشكر اوەكانە، ئەھۋەش دەكاتە ئەھۋەلى كە راگهياندىن رۆلىكى نەرىنى ھەبووھ بە ھۆكارى زۆر نەپشكر دىن تەوانكارى و درندەپى چەكدارانى داعش و دەرخشتى ھىز و دەسەلاتيان، پروانە خشتەلى (29).

خشتەلى (29) رۆلى راگهياندىن لە كەم كىردنەھۋەلى دروستبوونى ھەستى دووبارەبوونەھۋەلى رووداۋەكە

| پلە بەندى | كۆ | | مى | | نېر | | ئەگەرەكان |
|-----------|-----|--------------|----|----------|-----|--------------|-----------|
| | % | چەندبار ه | % | چەندبارە | % | چەندبار ه | |
| چوارەم | 11 | 45 | 4 | 16 | 7 | 29 | ھەمووچار |
| سېپەم | 15 | 63 | 7 | 29 | 8 | 34 | ھەندى جار |
| پەكەم | 38 | 158 | 22 | 90 | 16 | 68 | كەم جار |
| دووھەم | 36 | 152 | 22 | 93 | 14 | 59 | ھىچ جار |
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | كۆ |

21. راگه‌یاندن و ئاسایی کردنه‌وهی گفتوگۆ

ئەنجامەکان ئاماژەن بۆ ئەوهی که زۆرینهی بەرتویژەکان پێیانوایه، راگه‌یاندن رۆلی نەبیت له ئاسایی کردنه‌وهی گفتوگۆی قوربانیه‌که له‌گەڵ کهسانی دەوروبەردا سەبارەت به رووداوەکه لای ئاوارەکان، له پلهی یه‌که‌مدان و ئەوانەش که ئەو رۆلهی راگه‌یاندن سەبارەت به‌وهی که کاریگەری ئەرینی هه‌یه له ئاسایی کردنه‌وهی گفتوگۆ و قسه‌کردن له‌سەر رووداوەکه به‌بێ ترس و دوودلی له پلهی چوارەمدان که دوایلهی ریزبەندی ئەگەرە نمایشکراوه‌کانه، ئەوهش ده‌کاته ئەوهی که راگه‌یاندن رۆلیکی نەرینی هه‌بووه له هۆشیارکردنه‌وه‌یان و پشاندان و باسکردنی رووداوی تری هاوشنیه که روویانداوه به‌شیاویکی سانا له پیناو چاره‌سه‌رکردن و ئاسایی بوونه‌وهی گفتوگۆده‌رباره‌ی رووداوەکه، ب‌روانه خسته‌ی (32).

خسته‌ی (32) رۆلی راگه‌یاندن که بۆته هۆی ئاسایی کردنه‌وهی گفتوگۆی قوربانیه‌که له‌گەڵ کهسانی دەوروبەردا سەبارەت به رووداوەکه

| پله بهندی | کۆ | | مئ | | نێر | | ئه‌گه‌ره‌کان |
|-----------|-----|------------|----|------------|-----|------------|--------------|
| | % | چه‌ندبار ه | % | چه‌ندبار ه | % | چه‌ندبار ه | |
| چوارەم | 12 | 49 | 4 | 18 | 7 | 31 | هه‌مووجار |
| سێیه‌م | 15 | 64 | 6 | 27 | 9 | 37 | هه‌ندی جار |
| دووه‌م | 33 | 136 | 22 | 89 | 11 | 47 | که‌م جار |
| یه‌که‌م | 40 | 169 | 23 | 94 | 18 | 75 | هه‌یج جار |
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | کۆ |

22. راگه‌یاندن و یاده‌وه‌ری

ئەنجامەکان ئاماژەن بۆ ئەوهی که زۆرینهی بەرتویژەکان پێیانوایه، راگه‌یاندن رۆلی که‌م بێت له که‌مکردنه‌وهی یاده‌وه‌ری رووداوەکه لای ئاوارەکان، له پلهی یه‌که‌مدان و ئەوانەش که ئەو رۆلهی راگه‌یاندن سەبارەت به‌وهی که کاریگەری ئەرینی هه‌یه له که‌مکردنه‌وهی یاده‌وه‌ری ناخۆشی رووداوەکه له پلهی چوارەمدان که دوایلهی ریزبەندی ئەگەرە نمایشکراوه‌کانه، ئەوهش ده‌کاته ئەوهی که راگه‌یاندن رۆلیکی نەرینی هه‌بووه له چاره‌سه‌رکردن و ئاسایی بوونه‌وهی رووداوەکه، ب‌روانه خسته‌ی (33).

خسته‌ی (33) رۆلی راگه‌یاندن له که‌مکردنه‌وهی یاده‌وه‌ری رووداوەکه

| پله بهندی | کۆ | | مئ | | نێر | | ئه‌گه‌ره‌کان |
|-----------|----|------------|----|------------|-----|------------|--------------|
| | % | چه‌ندبار ه | % | چه‌ندبار ه | % | چه‌ندبار ه | |
| چوارەم | 14 | 55 | 6 | 27 | 7 | 28 | هه‌مووجار |
| سێیه‌م | 15 | 63 | 7 | 29 | 8 | 34 | هه‌ندی جار |
| یه‌که‌م | 37 | 156 | 21 | 87 | 17 | 69 | که‌م جار |
| دووه‌م | 34 | 144 | 21 | 85 | 14 | 59 | هه‌یج جار |

| | | | | | | | |
|--|-----|-----|----|-----|----|-----|----|
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 46 | 190 | کۆ |
|--|-----|-----|----|-----|----|-----|----|

23. راگه‌یاندن و ناهاوسه‌نگی کهسایه‌تی

ئەنجامه‌کان ناماژەن بۆ ئەوهی که زۆرینهی به‌رتویژەکان پێیانوایه، راگه‌یاندن رۆلی نهرینی هه‌بیت و بووبیته هۆی ناهاوسه‌نگی کهسایه‌تی لای ناواره‌کان، له پلهی یه‌که‌مدان و ئەوانه‌ش که ئەو رۆلهی راگه‌یاندن سه‌باره‌ت به‌وهی که کاریگه‌ری نهرینی هه‌یه له دروستکردنی هاوسه‌نگی کهسایه‌تی له پلهی چواره‌مدان که دواپلهی ریزبه‌ندی ئەگه‌ره نمایشکراوه‌کانه، ئەوه‌ش ده‌کاته ئەوهی که راگه‌یاندن رۆلیکی نهرینی هه‌بووه له دروستکردنه‌وهی کهسایه‌تی ناواره‌کان، ب‌روانه خشته‌ی (34).

خشته‌ی (34) رۆلی راگه‌یاندن که بۆته هۆی ناهاوسه‌نگی کهسایه‌تی

| پله به‌ندی | کۆ | | می | | نێر | | ئه‌گه‌ره‌کان |
|------------|-----|---------------|----|----------|-----|---------------|--------------|
| | % | چه‌ندبار ه | % | چه‌ندبار | % | چه‌ندبار ه | |
| دووهم | 28 | 118 | 17 | 71 | 11 | 47 | هه‌مووجار |
| یه‌که‌م | 43 | 181 | 25 | 106 | 18 | 75 | هه‌ندی جار |
| سه‌یه‌م | 17 | 68 | 8 | 31 | 9 | 37 | که‌م جار |
| چوارهم | 12 | 51 | 5 | 20 | 7 | 31 | هیچ جار |
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | کۆ |

24. راگه‌یاندن و ب‌ریاردان

ئەنجامه‌کان ناماژەن بۆ ئەوهی که زۆرینهی به‌رتویژەکان پێیانوایه، راگه‌یاندن رۆلی نهرینی هه‌بیت که بووبیته هۆی هاوکاریکردن بۆدانی ب‌ریاری یه‌کلاکه‌ره‌وه له‌ژیانی ناواره‌کان، له پلهی یه‌که‌مدان و ئەوانه‌ش که ئەو رۆلهی راگه‌یاندن سه‌باره‌ت به‌وهی که کاریگه‌ری نهرینی هه‌یه له دروستکردنه‌وهی متمانه بۆ ب‌ریاردان له‌ژیانیان له پلهی چواره‌مدان که دواپلهی ریزبه‌ندی ئەگه‌ره نمایشکراوه‌کانه، ئەوه‌ش ده‌کاته ئەوهی که راگه‌یاندن رۆلیکی نهرینی هه‌بووه به‌هۆی پێنه‌دانی زانیاری ورد و گ‌رنگ که هاوکاریبیت و بتوانیت به‌هۆی پشتبه‌ستنی به نام‌رازه‌کانی راگه‌یاندن متمانه دروستبکات و سه‌رچاوه‌یه‌کی باشی زانیاریبیت بۆ ب‌ریاردانی گ‌رنگی ژیا‌نی، ب‌روانه خشته‌ی (35).

خشته‌ی (35) رۆلی راگه‌یاندن که بۆته هۆی دانی ب‌ریاری یه‌کلاکه‌ره‌وه له‌ژیان

| پله به‌ندی | کۆ | | می | | نێر | | ئه‌گه‌ره‌کان |
|------------|-----|---------------|----|----------|-----|---------------|--------------|
| | % | چه‌ندبار ه | % | چه‌ندبار | % | چه‌ندبار ه | |
| سه‌یه‌م | 14 | 59 | 7 | 29 | 7 | 30 | هه‌مووجار |
| دووهم | 34 | 143 | 20 | 85 | 14 | 58 | هه‌ندی جار |
| یه‌که‌م | 40 | 165 | 24 | 97 | 16 | 68 | که‌م جار |
| چوارهم | 12 | 51 | 4 | 17 | 8 | 34 | هیچ جار |
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | کۆ |

25. راگه‌یاندن و حزی تۆله‌سەندنه‌وه

ئەنجامەکان نامازەن بۆ ئەوهی که زۆرینهی بەرتویژەکان پێیانوایه، راگه‌یاندن رۆلی نەرینی هەبیت له کهمکردنه‌وهی حزی تۆله‌سەندنه‌وه بۆئاوارەکان، له پلهی یه‌که‌مدان و ئەوانەش که ئەو رۆله‌ی راگه‌یاندن سەبارەت بەوهی که کاریگەری نەرینی هەیه له درووستکردن و زیادکردنی حزی تۆله‌سەندنه‌وه له پلهی چوارەمدان که دوایلهی ریزبەندی ئەگەرە نمایشکراوه‌کانه، ئەوش دەکاته ئەوهی که راگه‌یاندن رۆلیکی نەرینی هەبووه له دەرختنی تاوان و ناشرینکردنی تووندووتیژی دژ به مروقایهتی، بروانه خشته‌ی (36).

خشته‌ی (36) رۆلی راگه‌یاندن له کهمکردنه‌وهی حزی تۆله‌سەندنه‌وه

| پله بەندی | کۆ | | می | | زێر | | ئەگەرەکان |
|-----------|-----|----------|----|----------|-----|----------|-----------|
| | % | چەندبارە | % | چەندبارە | % | چەندبارە | |
| دووهم | 31 | 129 | 21 | 87 | 10 | 42 | هەمووجار |
| یه‌که‌م | 43 | 179 | 25 | 103 | 18 | 76 | هەندێ جار |
| سێیەم | 15 | 62 | 5 | 21 | 10 | 41 | که‌م جار |
| چوارەم | 11 | 48 | 4 | 17 | 7 | 31 | هیچ جار |
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | کۆ |

26. راگه‌یاندن و ڕارایی

ئەنجامەکان نامازەن بۆ ئەوهی که زۆرینهی بەرتویژەکان پێیانوایه، راگه‌یاندن رۆلی نەرینی هەبیت له کهمکردنه‌وهی ڕارایی بۆئاوارەکان، له پلهی یه‌که‌مدان و ئەوانەش که ئەو رۆله‌ی راگه‌یاندن سەبارەت بەوهی که کاریگەری نەرینی هەیه له نەهیشتن و کهمکردنه‌وهی ڕارایی له پلهی چوارەمدان که دوایلهی ریزبەندی ئەگەرە نمایشکراوه‌کانه، ئەوش دەکاته ئەوهی که راگه‌یاندن رۆلیکی نەرینی هەبووه نەیتوانیوه ڕارایی و دوودلی کهمبکاتەوه لایان، بروانه خشته‌ی (37).

خشته‌ی (37) رۆلی راگه‌یاندن له کهمکردنه‌وهی ڕارایی

| پله بەندی | کۆ | | می | | زێر | | ئەگەرەکان |
|-----------|-----|-----------|----|----------|-----|----------|-----------|
| | % | چەند بارە | % | چەندبارە | % | چەندبارە | |
| چوارەم | 11 | 45 | 5 | 20 | 6 | 25 | هەمووجار |
| سێیەم | 16 | 67 | 6 | 27 | 10 | 40 | هەندێ جار |
| دووهم | 34 | 142 | 20 | 84 | 14 | 58 | که‌م جار |
| یه‌که‌م | 39 | 164 | 23 | 97 | 16 | 67 | هیچ جار |
| | 100 | 418 | 54 | 228 | 46 | 190 | کۆ |

27. راگه‌یاندن و گرزبوونی دەست و قاچ

ئەنجامەکان نامازەن بۆ ئەوهی که زۆرینهی بەرتویژەکان پێیانوایه، راگه‌یاندن رۆلی نەرینی هەبیت له کهمبوونه‌وهی گرزبوونی دەست و قاچ له کاتی بیرکەوتنه‌وه و بەرگۆی کەوتنی رووداوه‌که‌دا

بۆ ئاوارەكان، لە پلەي يەكەمدان و ئهوانەش كە ئهۆ رۆلەي راگهياندن سەبارەت بەهۆي كە كارىگەري ئهرينى هەيه لە كەمكردنەهۆي نيشانەكان و چارەسەري توشبەوان بە نەخۆشى شلەژانى دەروونی پاش هيدمه لە پلەي چوارەمدان كە دواپلەي ريزبەندى ئەگەرە نەيشكر اوەكانە، ئەوش دەكاتە ئەهۆي كە راگهياندن رۆلئىكى نەرينى هەبەووە نەيتوانبەو رۆلئى چارەسەرسازئىكى دەروونی ببينئىت كەهۆك چارەسەريكى سەرەتايى بئىت يان بە ئهركى خۆي بزائىت لە كاتەهەستيارەكاندا رۆلئى گەورەي هەبئىت بۆ هئوركردنەهۆي وەرگرەكانى لە پئناو تەندرووستى تاك و كۆمەلگە و سەقامگيرى نيشتمان، بڕوانە خشتەي (38).

خشتەي (38) رۆلئى راگهياندن كە بۆتە هۆي كەمبەوونەهۆي گرزبەوونى دەست و قاچ لە كاتى بىر كەوتنەهۆي و بەرگۆي كەوتنى رۆوداوە كەدا

| پلە بەندى | كۆ | | مى | | زير | | ئەگەرەكان |
|-----------|-----|-----------|----|-----------|-----|-----------|-----------|
| | % | چەند بارە | % | چەند بارە | % | چەند بارە | |
| سەيەم | 23 | 97 | 10 | 43 | 13 | 54 | هەموو جار |
| چوارەم | 22 | 94 | 12 | 49 | 11 | 45 | هەندى جار |
| دووەم | 26 | 107 | 16 | 69 | 9 | 38 | كەم جار |
| يەكەم | 29 | 120 | 16 | 67 | 13 | 53 | هەيچ جار |
| | 100 | 418 | 54 | 228 | 46 | 190 | كۆ |

28. راگهياندن و هەستى خۆبەكەمزائىن

ئەنجامەكان نامازەن بۆ ئەهۆي كە زۆرىنەي بەرتوئزەكان پئىناوايە، راگهياندن رۆلئى ئهرينى هەبئىت لە كەمكردنەهۆي هەستى خۆبەكەمزائىن بەرامبەر بە كەسانئىتر كە ئاوارە نين يان ئەو رۆوداوەيان بەسەردا نەهاتووە لای ئاوارەكان، لە پلەي يەكەمدان و ئهوانەش كە ئهۆ رۆلەي راگهياندن سەبارەت بەهۆي كە كارىگەري نەرينى هەيه لە زيادكردى هەستى خۆبەكەمزائىن لە پلەي چوارەمدان كە دواپلەي ريزبەندى ئەگەرە نەيشكر اوەكانە، ئەوش دەكاتە ئەهۆي كە راگهياندن رۆلئىكى نەرينى هەبەووە بە نەيشكردى ئاوارەكان وەك قووربانى كە شايەنى هاوكارين، بڕوانە خشتەي (39).

خشتەي (39) رۆلئى راگهياندن لە كەمكردنەهۆي هەستى خۆبەكەمزائىن بەرامبەر بە كەسانئىتر كە ئاوارە نين يان ئەو رۆوداوەيان بەسەردا نەهاتووە

| پلە بەندى | كۆ | | مى | | زير | | ئەگەرەكان |
|-----------|-----|-----------|----|-----------|-----|-----------|-----------|
| | % | چەند بارە | % | چەند بارە | % | چەند بارە | |
| دووەم | 31 | 131 | 19 | 80 | 12 | 51 | هەموو جار |
| يەكەم | 41 | 172 | 23 | 98 | 18 | 74 | هەندى جار |
| سەيەم | 18 | 75 | 9 | 38 | 9 | 37 | كەم جار |
| چوارەم | 10 | 40 | 3 | 12 | 7 | 28 | هەيچ جار |
| | 100 | 418 | 54 | 228 | 46 | 190 | كۆ |

29. راگهياندى و ناسايى بوونهوهى رووداووهكه

ئەنجامەكان نامازەن بۆ ئەوهى كه زۆرىنەى بەرتويزەكان پييانوايه، راگهياندى رۆلى نەرىنى هەبىت لە ناسايى كردنەوهى رووداووهكه لای ئاوارەكان، لە پلەى يەكەمدان و ئەوانەش كه ئەو رۆلەى راگهياندى سەبارەت بەوهى كه كارىگەرى ئەرىنى هەيه لە ناسايى بوونهوهى رووداووهكه لە پلەى چوارەمدان كه دواپلەى ريزبەندى ئەگەرە نمايشكراوهكانە، ئەوش دەكاتە ئەوهى كه راگهياندى رۆلىكى نەرىنى هەبووه كه نەبۆتە هۆى ئەوهى رووداووهكه لای بەربزىرى تويزىنەوهكه ناسايى بووبىتەوه بەهۆى زۆر باسكردن و نيشاندانى هاوشىوهى ئاوارەكان و لايەنگىرى بۆ حالەتەكه، پروانە خستەى (40).

خستەى (40) رۆلى راگهياندى كه لە ناسايى بوونهوهى رووداووهكه

| پلە بەندى | كۆ | | مى | | زىر | | ئەگەرەكان |
|-----------|-----|-----------|----|----------|-----|----------|-----------|
| | % | چەند بارە | % | چەندبارە | % | چەندبارە | |
| چوارەم | 10 | 43 | 4 | 16 | 6 | 27 | هەمووجار |
| سپىم | 12 | 49 | 6 | 22 | 6 | 27 | هەندى جار |
| يەكەم | 42 | 175 | 24 | 101 | 18 | 75 | كەم جار |
| دووهم | 36 | 150 | 21 | 89 | 15 | 61 | هېچ جار |
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | كۆ |

30. راگهياندى و حەزى دووبارەبوونهوهى رووداووهكه لای كەسانىتر

ئەنجامەكان نامازەن بۆ ئەوهى كه زۆرىنەى بەرتويزەكان پييانوايه، راگهياندى رۆلى نەرىنى هەبىت لە كەمكردنەوه و نەهيشتنى حەزى دووبارەبوونهوهى رووداووهكه لای كەسانىتر بۆ ئاوارەكان، لە پلەى يەكەمدان و ئەوانەش كه ئەو رۆلەى راگهياندى سەبارەت بەوهى كه كارىگەرى نەرىنى هەيه لە حەزكردن بەوهى كه كەسانىتر ئەم رووداوويان بەسەردا بىت لە پلەى چوارەمدان كه دواپلەى ريزبەندى ئەگەرە نمايشكراوهكانە، ئەوش دەكاتە ئەوهى كه راگهياندى رۆلىكى نەرىنى هەبووه لە نەهيشتنى حەزى دووبارە بوونهوهى رووداووهكه لای كەسانىتر كه رووداووهكەيان بەسەردا نەهاتوو، پروانە خستەى (41).

خستەى (41) رۆلى راگهياندى لە زيادكردنى حەزى دووبارەبوونهوهى رووداووهكه لای كەسانىتر

| پلە بەندى | كۆ | | مى | | زىر | | ئەگەرەكان |
|-----------|-----|-----------|----|----------|-----|----------|-----------|
| | % | چەند بارە | % | چەندبارە | % | چەندبارە | |
| چوارەم | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | هەمووجار |
| سپىم | 1 | 3 | 0 | 1 | 0 | 2 | هەندى جار |
| دووهم | 2 | 8 | 1 | 3 | 1 | 5 | كەم جار |
| يەكەم | 97 | 407 | 54 | 224 | 44 | 183 | هېچ جار |
| | 100 | 418 | 55 | 228 | 45 | 190 | كۆ |

دووم: پهيوهندی راگهياندى و بهرتويزان

زانينى هوکاري پشتبهنستنى ناوارهکان به نامرازهکانى راگهياندى له کاتى ناوارهبوندا ناستى پشتبهنستنى نمونهى تويزينهوهکه به نامرازهکانى راگهياندى کارىگيرى لهسر جوړى وهلامدانهويان بو پرسيار و برگهکان ههيه، له يهکيک له بنهماکانى تيورى پشتبهنستن به راگهياندى نهويه که (تاکهکان چنده له راگهياندىنوهه نزيکين له ريگهه کمالهکانى راگهياندىنوهه، نهونده کارتيکراوترن به نامرازهکانى راگهياندى) لهبارهى هه هوال و زانيارىبهک سهارمت به بارودوخه جياجياکان به شيوهيهکى گشتى وه بابهته کانى پهيوهست بهخويان به شيوهيهکى تايبهتى.

هوکاري پشتبهنستنى ناوارهکان به نامرازهکانى راگهياندى:

هوکاري پشتبهنستنى نمونهى تويزينهوهکه به نامرازهکانى راگهياندىنوهه له خشتهى ژماره (42) خراوته روو، نهوهوکارانهى کهوايان ليدهکات به راگهياندىنوهه پهيوهستن سهرچاوهى سهرهکى بهدهستهينانى زانيارى بيت بويان.

خشتهى (42) ريزبهندى هوکاري پشتبهنستنى سامپلى تويزينهوهکه به نامرازهکانى راگهياندى

| پله | ريژهى سهدى % | دوباره بووه | هوکاري پشتبهنستن |
|---------|-----------------|-------------|--|
| يه کهم | 26 | 313 | زانيارى گشتيم بيدهدهن |
| دووم | 20 | 240 | زانيارى لهسر پرسى ناواره و گرفتهکانيان پهخش دهکهن |
| سيههه | 19 | 235 | باس له موعانات و نازارى ناوارهکان دهکات |
| چوارهم | 19 | 228 | پيداويستيه دهروونى و ويژدانويهکانم پردهکاتهوه |
| پينجهه | 15 | 189 | دهنگى ناوارهکان دهگهيه نيټ به دهروهه |
| شه شههه | 1 | 15 | هيتير |
| | 100 | 1220 | کو |

له خشتهکهوه دهدهکهونيت، که به پلهى يهکهه نامرازهکانى راگهياندى سهرچاوهى زانيارين وانا که يهکهکانى سامپلى توهژينهوهه پيويستيهکى زوريان به زانيارى ههيه، به پلهى دووم برگهه زانيارىبه لهسر پرسى ناوارهکان و نهوه گرفت و کيشانهه که ههيه، بويه دهيهانويټ لهه سهرچاوهيهوه ريگا چارهيهک بدوزنهوه بو نهوه دوخهه که تيايدان، به پلهى سيههه به هوکاري باسکرنى نازار و موعاناتى نهوانه، پاشان به پلهى چوارهم پشت به نامرازهکانى راگهياندى دههستن به هوکاري نهوهه که پيداويستيه دهروونى و ويژدانويهکانيان بو پرېکاتهوهه، ههروهه به پلهى پينجهه هوکاري نهوهه که نامرازهکانى راگهياندى دهنگى نهوان بگهيه نيټ به جيهان تاوهکو لهه ريگهيهوهه مافهکانيان بو بگهريتهوهه و نهوه ستهههه که لنيان کراوه و تووشيان بووه بناسينريټ. يهکهکانى نمونهى تويزينهوهکه پشت به ههموو نامرازهکانى راگهياندى وهه (تهلفزيون، راديو، روژنامه و گوټار، نينتهرنيت) دههستن، بويه پيوسته بزانيارى کارىگيرترين نامرازى راگهياندى لاي ناوارهکان دهستهيشان بکريت. خشتهى

(43) ناستی پشتبهنستی یهکهکانی نمونهی توژیینهوهکه بو نامرازه جیاوازمکانی راگیاندن پروون دهکاتهوه.

خشتهی (43) پشتبهنستی سامپلی توژیینهوه به نامرازهکانی راگیاندنهوه

| نامرازهکانی راگیاندن | هه مووجار | | هه ندی جار | | که م جار | | هیچ جار | | کۆ |
|----------------------|-----------|-----------|------------|-----------|----------|-----------|---------|-----------|-----|
| | % | دوو بار ه | % | دوو بار ه | % | دوو بار ه | % | دوو بار ه | |
| که نالی ناسمانی | 66.0 | 276 | 30.9 | 129 | 2.4 | 10 | 0.7 | 3 | 100 |
| که نالی ناوخیوی | 10.8 | 45 | 37.6 | 157 | 15.4 | 64 | 36.4 | 153 | 100 |
| پروژنامه و گوڤار | 1.7 | 7 | 13.4 | 56 | 37.8 | 158 | 47.1 | 197 | 100 |
| ژیژکه (رادپۆ) | 15.1 | 63 | 27.5 | 115 | 40.4 | 169 | 17.0 | 71 | 100 |
| ئینته رنیت | 38.5 | 161 | 21.1 | 88 | 19.4 | 81 | 21.1 | 88 | 100 |

ههروهک له داتاکانی ئەم خشتهیهدا دهرکهوتوه به دهرهینانی ریژهی سهدی رادهی زۆر دووباره بونهوهی بهکارهینانی نامرازهکانی راگیاندنمان بو پروون دهبنتهوه که زیاتر له بژاردیهک ههلیژیردراوه له لایهن سامپلی توژیینهوهکهوه، به مهههستی زانینی رادهی بهکارهینانی نامرازهکانی راگیاندن، له نیو نامرازهکان دهرکهوتیت که به پلهی یهکهم که نالی تهلهفزیونی سهته لایتی دیت بو وهلامی هههیشه بهکارهینانی تهلهفزیون لای سامپلی توژیینهوهکه، ئەم نهجامه له گههل توژیینهوهی (مهدی، 2011) یهکه دهگریتهوه، دهرکهوتوه که هۆکارهکانی راگیاندن و پهههندی له بینراو، بیستراو و خویندراو ههیه که و به ریژهیهک کاریگری له سهه و مرگر ههیه به بهرزترین ریژه له بهرزهههندی تهلهفزیونه. به پلهی دووه ئینته رنیت که بریتیه له بهکارهینانی (فهیس بووک، تویتهر، ئینیسناگرام، یوتوب، مألپهه ههوالیهکان، و ساینهکان،...) پاشان (رادپۆ) و که نالی ناوخیوی دیت، پروژنامه و گوڤار بهدوای یهکدادین. لیرهدا پروون دهبنتهوه، که ههموو نامرازهکانی راگیاندن کاریگریان ههیه و بهکاردههینرین لای یهکهکانی نمونهی توژیینهوهکه، بهلام ئەو نهجامهی که سامپلی توژیینهوهکه به ریژهیهکی زۆر و یهکهم که نالی تهلهفزیونی سهته لایتی بهکاردههینن، ئەههش هۆکارهکی بو ئەوه دهگریتهوه که بهکارهینانی تهلهفزیون ناسانتره، له ههموویان بهربلاوتره و لهزۆربهی مالهکاندا بونی ههیه و ههموو چین و توژیهمکان و ناستهکانی تههمن و ناسته جیا جیاکانی رۆشنیری تهماشای دهکهن و دهتوانن له پهیهامهکانی بگهن، بهیهراوورد به نامرازهکانی تری راگیاندن که پنیوستی به زانیاری و خویندهواری زیاتره، پاشان که ناله سهته لایتیهمکان بهردهستترو پهخش و کوالیتی باشتر و ناسانتر و مردهگیریت له که نالی ناوخیوی، که نالی ناوخیوی بههۆی بوونی جهنگ و کارهسات و پرووداوهکان که پرووی داوه لاواز بوون و نهامون بو ئەو ناوچانهی که جهنگی تیا کهوتوتهوه، پاشان ئەگهه ههین پهخشهکهیهان زۆر بهکهمی دهگات به ناوارهکان که نیستا له کهمهپهکان نیشههچین له هههیمی کوردستان - پاریزگار سلیمانی که چههدين کیلۆمهتر دووره له ناوچهکانی

نیشتهجی ی پئشوویان و شوینی کهناله ناوخویهکان، کهنالی ناسمانی ههمه رهنگه ناوارهکان دهنوانن نهی کهنالهی که خویمان پهسهندی دهکن بیدوزنهوه و به پهخشیکی باشتر بههوی نامیری سهته لایتهوه.

به پلهی دووم ئینتهرنیت دیت، هۆکاری ئەمەش دهگهریتتهوه بۆ نهوهی که لهم سهردهمهدا که به سهردهمی تهکنهلۆژیا ناسراوه زۆربهی کهس بهناسانی دهنوانن ئینتهرنیت بهکاربهینن، بهکارهینانهکانی زۆر فراوانه بۆ زۆر مهبهست بهکاردههینریت، لهم سهدهیهدا مروقی هاوچهرخ به ئهستم دهنوانیت به ئینتهرنیتتهوه پهوهندی نهیت، هۆکاریکی باشی گواستنهوهی زانیاریه بهناسانی له ریگهی موبایلی زیرهک و ئایید و لاپتۆپ ...، دهنوانریت بهکاربهینریت. زیاتر کهسانی خویندهوار و شارهزا له بهکارهینانی کۆمپیوتەر دهنوانن کاری لهسهه بکن و له رووی بهکارهینانهوه لای سامپلی توئیزینهوهکه دهگهریتتهوه بۆ نهوهی که گهنجان بهتایبهت رهگزی نیر له کهمپهکاندا ئەم نامرازه زیاتر بهکاردههینن، بهردهست نیه بۆ ههمووان به هۆی کهمی شارهزایی و خویندهواری و نهوونی توانای ئابووری بۆ بهدهستهینانی ئینتهرنیت بههۆی پئویستبوونی به بوونی نامرازی تر بۆ بهکارهینانی، لهگهل نهوهشدا به هۆی بوون و فراوان بلأو بوونهوهی موبایلی زیرهک و ئوفهرهکانی خزمهتگوزاری تهلهفون ریژهی بهکارهینان بهرزه به بهراورد به نامرازهکانی تری راگهیاندن.

به پلهی سههم ئیزگه (رادیو) بهکاردههینن که بهکارهینانی رادیو ناسانتره له نامرازهکانی تر که له ریگهی شهپۆلی کاهرۆموگناتیسی پهوه پهیامهکان له دوورترین شوینهوه دهگات و له ریگهی نامیریکی سادهی وهک رادیو که دهنوانریت له ههرجیگایهک بیت بهکاربهینریت لهناو ئوتومبیل و شوینی کار و حهوانهوه کهمترین پله له بهکارهینانی کهنالهکانی راگهیاندن بهکارهینانی رۆژنامه و گوڤاره، خوینهری رۆژنامه و گوڤار رووی له کهمی په، قهیرانی کهمی خویندنهوه لهناو سامپلی توئیزینهوهدا بهرچاو دهکهویت، هۆکارهکهی بههۆی نهگهیشتنی رۆژنامهو گوڤاره به دهستی ناوارهکان وه به هۆکاری زۆری ریژهی نهخویندهواری لای ناوارهکان، جیاوازی زمان، که هۆکارن بۆ کهمی ئەم ریژهیه له پشتبهستنیان به رۆژنامه و گوڤار بۆ به دهستهینانی زانیاری.

له ئەنجامه بهدهستهاتوووهکانی خشتهی پیشتر بۆمان روون بۆوه که بهربلاوترین نامرازی راگهیاندن لای ناوارهکان نامرازه بینراوهکانه، بهتایبهت نامرازه راگهیاندنه دهرهکیهکان وهک کهنالی ناسمانی و ئینتهرنیت که فراوانه و له توانای سامپلی توئیزینهوهکهدا ههیه بگهریت بهناو زۆریک له کهناله بیانی و جیهانییهکاندا بۆ دهستهکوتنی زانیاری، که ئەم ئەنجامه تهواو لهگهل گریمانهی تیوری پشتبهستن به نامرازهکانی راگهیاندن پهکدهگریتتهوه که دهلیت "سیستهمی راگهیاندن توانای وهلامدانهوهی پئویستییهکانی سیستهمی کۆمه لایهتی، یان جهماوهری ههبی، یان نهبی، ههرچهنده نهی توانایهی ههبت، ئەوا بایهخی له کۆمه لگهدا زیاتر دهبی، ئەمەش پشتبهستنی به نامرازهکانی راگهیاندن زیاتر دهکات، ههندیجاریش لهوانهیه سههراوهی جیگرموهی دیکهی زانیاری له کۆمه لگهدا ههبت، وهکو تۆری راگهیاندن تاییهت، یان فرهمی، یاخود سههراوهی راگهیاندن دهرهکی، لهم بارهدا پشتبهستنی جهماوهر به نامرازهکانی راگهیاندن لهناو سیستهمه راگهیاندنه ناوخویهکاندا کهم دهبت". داتاکانی خشتهی (44) نهوهمان بۆ روون دهکاتهوه که کام بابته لای سامپلی توئیزینهوهکه له ریگهی نامرازهکانی راگهیاندنهوه

جینگەى بايەخە بۆيان و گرنكى پىدەدەن بەدەر لەو بابەتەنى كە پەيوەندى بە پرسى ئاوارەبوونەو ھەيە، كە رۆلى ھەيە لە پشتبەستنى وەرگر بۆ ئامرازەكانى راگەياندن.

خشتەى (44) ئەو بابەتەنى كە سامپلى تويزىنەو كە گرنكى پى دەدەن لە راگەياندەو بەدەر لەو بابەتەنى كە پەيوەندى بە بابەتى ئاوارەبوونەو ھەيە

| ريزبەندى | ريژەى سەدى % | دووبارەبوو | بابەت |
|----------|-----------------|------------|---------------------------|
| يەكەم | 15.29 | 252 | سياسى |
| دوومە | 12.80 | 211 | (تەرفىھى) خۆشى بەخش |
| سەيھەم | 11.95 | 197 | جەنگ و سەربازى |
| چوارەم | 11 | 182 | ئاينى |
| پىنجەم | 10.49 | 173 | كۆمەلايەتى و فۆلكلۆر |
| شەشەم | 9.52 | 157 | وەرزشى |
| حەوتەم | 7.40 | 122 | تەندروستى |
| ھەشتەم | 7.22 | 119 | شۆبەوار و كلتور |
| نۆيەم | 6.26 | 103 | زانستى |
| دەيەم | 5.52 | 91 | مىژو جوگرافيا |
| يانزەھەم | 2.48 | 41 | بابەتى تر |
| | 100 | 1648 | كۆ |

خشتەى (44) دەرىدەخات بە پى پى ئەو ئەنجامەنى كە ديارە لە خشتەكەدا بە پلەى يەكەم بابەتى سياسى گرنكى زۆرى ھەيە لای سامپلى تويزىنەو كە و بەتەواوتى چۆتە ناو ھەموو كايە كانى ژيانى تاكەو كە گریدراو بە ژيان و گوزەرانى تاك، ئەم ئەنجامە يەكەدەگریتەو لە گەل تويزىنەو (حسین، 2011) كە دەركەوتووە ئەو بابەتە رۆژنامەوانیانەى كە وەرگر حەزرى پىدەكات، بە پلەى يەكەم بابەتە سياسىيەكانە، ھەروەھا لە خشتەكەدا دەردەكەوتىت بە پلەى دوومە بابەتى (تەرفىھى) گائتە نامیزە كە بابەتە خۆشى و چىژ لىبىنەكان دەگریتەو لە (دراما، گۆرانى، بەرنامەى پىشپىركى ... ھىتر). دەگەينە ئەو ئەنجامەى كە سامپلى تويزىنەو كە بۆ دەربازبوون لە قورسايى بارودۆخى ژيانى، ئەو خەمە گەورەيەى كە ھەيانە پشتدەبەستن بەبابەتە خۆش و تەنزنامیزەكان بۆ ئەو بۆ كاتىكى كەمىش بىت ئەو قورسايى ژيان و رووداوانەيان بىرچىتەو، ھەروەھا يەكەىك لە نیشانەكانى كەلە كەسى توشبوو بە شلەژانى پاش ھىدەمە دا دەردەكەوتىت ئەو يە كە دەچىتە دۆخىكەو وەك ئەو بىھوتىت كارەساتەكە لەبىر خۆى بباتەو بۆيە ھەمىشە دوور دەكەوتىتەو لە ھەر شتىك كە پەيوەندى راستەوخۆ ياخود ناراستەوخۆ ي بە بابەتە كەو ھەبىت و بىتە ھۆى بىرھىنانەو، سەرەكيتىر شت كەبۆ ئاوارەكان بەردەستە راگەياندەن، كە بتوانن پەيوەستىن پىوہى و كاتەكانى خويان لەگەيدا بىنەسەر بەجۆرىك ئاوارەكان لە شوينىكى داخراو و بى خزمەتگوزارى و شوينى گەشت و حەوانەوم بۆيە دەردەكەوتىت پەيوەستىكى زورىان بە بابەتە (تەرفىھىيەكانەو) خۆشى بەخشەكان ھەيە، ھەروەھا بەپلەى كەمتر بابەتەكانى تر گرنكى ھەيە لايان.

ئەمەش لەگەڵ يەكئەك لە گريمانەكانى تيۆرى پشتبەستن بە ئامرازەكانى راگەياندن يەك دەگرێتەوه كە دەلالت "جياوازی سیستمى كۆمەلایەتى بە پى ئاستى سەقامگیری ئەو سیستمەمەيه لەو كۆمەلگەيەدا، كەلەوانەيه جيگىرو چەسپاو بىت، يان لەر و لاوازبىت و ھەميشە لەبەردەم گۆرانكارىيەكاندا بىت، ھەرچەندە گۆرانكارى و تەنگەژەكان لە كۆمەلگادا زياد بكن، ئەوئەندەش خەلكى پىويستى بە زانىارى و ئاراستەكردن و دووپاتكردنەوهى بەھاكان زياتر دەبىت، ئەمەش دەبىتە ھۆى خروشاندى زياترى پىويستىيەكان بۆ زانىارى و گەران بەوايدا، لەم ھەلومەرجەشدا جەماوەر زياتر پشت بەو زانىارىيە دەبەستىت كە ئامرازەكانى راگەياندن لەو كۆمەلگەيەدا پىشكەشيان دەكات". جۆرى بابەت و زانىارى گرنكى زۆرى لەسەر وەرگر ھەيه كە بەھۆيەوه پشت بە ئامرازەكانى راگەياندن دەبەستن، ھەروەك تووژبەنەوى كارتر و ھاوئەلانى (Carter, et al, 1992) دەرکەوتوو كە پەيوەندىيەكى راستەوانە ھەيه لە نۆوان پلەى بايەخ پىدانى وەرگر بەو بابەتەى كە گرنگە بەلایەوه بە پى پىويستى لەلایەن خودى خۆيەوه، زياتر بەدەستەينانى زانىارى لەسەر ئەو بابەتانەى كە لى دەترسىت كە سەرچاوى ترس و دلەراوكىيە بۆى وە لىوہى نزىكە و پەيوەندى راستەوخۆى بە ژيانىوہ ھەيه. بۆ زياتر زانىنى ئاستى پشتبەستنى نمونەى تووژبەنەوہكە(كە فرە زمان و فرە كلتور و بەھان) بە ئامرازەكانى راگەياندن بۆ وەرگرتنى زانىارى پىويستە زمانى قسەكردن روون بىت، بتوانىت بەھۆى زمانەوہ پەيامەكانى بگات، داتاكانى خستەى (45) ئەوھمان بۆ روون دەكاتەوه كە كامە زمان لای سامپلى تووژبەنەوہكە جيگەى بايەخە و گرنكى پىدەدەن:

خستەى (45) وەرگرتنى زانىارى لە كەنألەكانى راگەياندنەوه بەپى زمانى كەنألنى راگەياندن لای

سامپلى تووژبەنەوہكە

| پلە | رێژەى سەدى% | دوو بارەبووہ | زمانى بەكارھاتووى كەنألنى راگەياندن |
|---------|-------------|--------------|-------------------------------------|
| يەكەم | 71.53 | 387 | عەرەبى |
| دووەم | 19.96 | 108 | كوردى |
| سێھەم | 5.36 | 29 | توركى |
| چوارھەم | 3.14 | 17 | ھىتر |
| | 100 | 541 | كۆ |

زمان پرديكى گرنكى كۆميونيكيەيشنە بۆ گەياندى پەيامەكان كە بەتايبەتيش لای ئاوارەكان پەيامى راگەياندن بەو زمانەبىت كە كارىگەريان لەسەردروست بگات بۆ ئارام بوونەوه و كەمكردنەوهى شلەژانە دەروونى و ھەلچوونە دەروونىيەكان. لە خستەى (45) دا ئەو ئەنجامە دەبينن كە زمانى عەرەبى بە پلەى يەكەمدىت، ئەمەش ئەو دەگەيەنىت كە زمانى عەرەبى زمانى زۆرىنەيه لای ئاوارەكان بەھۆى ئەوہى زۆرىيە ئاوارەكان عەرەبن و پىكەتەكانى تريشى تىدايە، بەھۆى خویندن و نووسىنى فەرمى لە تەواوى عىراقدا عەرەبىيە، پاشان نەتەوہكانى وەك ئىزىدى، شەبەك، كاكەيى، توركمان و مەسىحى كەنألنى راگەياندى بەھىزيان نىە چەند كەنألنىكى كەم نەبىت كە ئەویش زياتر ناوخۆين و لە ئىستادا كارناكەن، بۆيە پشت بەكەنألە عەرەبىيەكان دەبەستن بۆ وەرگرتنى زانىارى.

بە پلەى دووہم كەنألە كوردىيەكان دىن، كە زياتر كارىگەرى بەوہوہەيه كە ئەم ناوچەيەى ئاوارەكان تىايدا نىشتەجى بوون لەكەمپەكان ناوچەى كوردىن لەھەمانكاتدا زياتر ئىزىدى و ئەو نەتەوانە

بهرکەوتنیان ههیه لهگهڵیدا که خۆیان کوردن . به پلهی سێهههم زمانی تورکی یه که زۆریک له شهبهک و تورکمان پشتی پێدهبهستن، پاشان به پلهی چوارهم زمانه بیگانهکانی تری وهک فارسی و ئینگلیزی و هیتتر دهگریتهوه. لهم ئههجامهوه ئهوهمان بو دهردهکهوێت که ئاوارهکان له ناوچه و کلتورو زمانی جیاواز پیکهاتون راگهیانندیکی دیاریکراو نیه که کۆیان بکاتهوه و یهکجۆر کاریگهری دروستبکات لهسهریان، له یهک جۆر ئایدیا و بیرو بۆچوون، زیاتر له بژاردهیهک ههیه لهسهریان بۆیه جیاوازی زۆر ههیه لهنیوانیاندا شیوازی کارکردنی راگهیاندن، کاریگهری دروستکردن لهسهریان سهخته بههۆی جۆری ئهوهی وهرگر لهجۆری تیکهڵن.

سییهم/ ناستی پشتبهستنی نهاندانی سامپلی توێژینهوه به نامرازهکانی راگهیاندن به پیتی گۆراوهکانی (رهگهز، تهههمن، ناستی خوێندهواری، پیشه، پاری کۆمه‌لایهتی، ژماره‌ی مندال، نهتهوه، ناین، مهزهه‌ب)

یهکیکی تر له گریمانەکانی تیوری پشتبهستنی وهرگر به نامرازهکانی راگهیاندن ده‌ئیت " جهماور له رووی پشتبهستنی به نامرازهکانی راگهیاندن لیک جیاوازن"، لێردها ناستی پشتبهستنی وهرگر به نامرازهکانی راگهیاندن له رووی جیاوازی دیمۆگرافی یهکهکانی سامپلی توێژینهوهکهوه بیخهینه روو.

یهکهم: رهگهز

جیاوازی رهگهز روئی ههیه له ناستی پشتبهستن به نامرازهکانی راگهیاندن، ههریهک له خشته‌ی (46) خراوته روو:

خشته‌ی (46) ناستی پشتبهستنی سامپلی توێژینهوهکه به نامرازهکانی راگهیاندن به پیتی گۆراوی رهگهز

| به‌لگه‌دار ی | تبه‌ها ی خشته ی | تبه‌های هه‌ژمارکر او | نمره‌ی ئازادی | لادانی پێوه‌ری | ناوه‌نده ژمیره | پله | چه‌ند باره | ره‌گهز |
|-----------------|--------------------------|----------------------------|------------------|-------------------|-------------------|--------------|---------------|--------|
| 0.000 | 1.97 | 6.521 | 416 | 1.33614 | 3.4789 | دوو م | 190 | نیر |
| | | | | 1.05878 | 2.7149 | یه ه م | 228 | می |
| | | | | | | 418 | | کو |

له خشته‌ی رابردوووه دهردهکهوێت، به‌های (T) هه‌ژمارکراو که دهکاته (6.52) گه‌وره‌تره له‌به‌های (T) خشته‌یی که بریتیه له (1.97) مانای وایه جیاوازی له‌نیوان هه‌ردوو گۆراوه‌که‌دا هه‌یه و جیاوازییه‌که‌ش له‌به‌رژه‌وه‌ندی ره‌گه‌زی نیره. نامرازه‌کانی راگه‌یاندن خۆی له (ته‌له‌فزیۆن، ئینتەرنیت، رۆژنامه، رادیۆ) ده‌بینینه‌وه، هۆکاره‌که زیاتر بو ئه‌وه‌ده‌گه‌ریته‌وه که ره‌گه‌زی نیر کاتی زیاتر بیت بو ته‌ماشاکردن و گوئی گرتن و به‌کاره‌ینانی ئینتەرنیت، به‌ه‌راوورد به ره‌گه‌زی می که زیاتر کاری مأل و ئهرکی په‌روه‌ده‌یی مندالیان له‌سه‌ر شانه، که‌له‌کاتی ئاواره‌یی دا که نیشه‌جینی که‌مه‌په‌کانن و بیکارن،

زۆر بهی کاتهکانی خۆیان به نامرازهکانی راگهیانندهوه دهبنهسههر. ههروهک له نهجامهکانی تریش دهركهوتوه که رهگهزی می زیاتر کاریگهری شلهژانی دهروونیان لهسههره وهک له رهگهزی نیر. نههمش هۆکاریکی تره، ههروهک له لاپههکانی داهاوتودا ئاماژهیان پیدهدهین، دهركهوت تا کاریگهری (شلهژانی پاش هیدمه) زیاتر بنیت رۆلی راگهیانندن لهسههر کهسهکان کهمتر بنیت، بهجۆریک ههموو کاریگهرییهکان رهندهکاتهوه به هۆکاری ئهو خهموکییهی که توشی هاووه.

دووهم: تههمن

سهبارت به پشتبهستنی سامپلی توژیینهوهکه به نامرازهکانی راگهیانندن به پپی گۆراوی تههمن دهردهکهویت که جیاوازی ناماری لهنیوان تههمنهکاندا نیه ههروهک له خشتهی (47) خراوتههروو:

خشتهی (47) ئاستی پشتبهستنی سامپلی توژیینهوهکه به نامرازهکانی راگهیانندن به پپی گۆراوی تههمن

| تههمن | چهز د باره | پله | ناوهنده ژمیره | لادانی پپوهری | F بههای ههژمارکر او | F بههای خشته یی | بهلگه داری |
|----------|------------|---------|---------------|---------------|---------------------|-----------------|------------|
| 27-18 | 64 | سپیه م | 2.7188 | 1.04606 | 1.829 | 3.018 | 0.122 |
| 37-28 | 156 | یهکه م | 3.1923 | 1.23453 | | | |
| 47-38 | 120 | دوو م | 3.0583 | 1.32396 | | | |
| 57-48 | 63 | چواره م | 3.0317 | 1.20440 | | | |
| 58-زیاتر | 15 | پینجه م | 3.3333 | 1.63299 | | | |
| کو | 418 | | | | | | |

خشتهی (47) دا ئهوه دهردخات که، بههای F ههژمارکراو دهکاته (1.82) بچوکره له بههای F ی خشتهی که دهکاته (3.018) بویه جیاوازی ناماری ئاماژهدار نیه، له پشتبهستن به نامرازهکانی راگهیانندن به پپی جیاوازی تههمنی سامپلی توژیینهوهکه، به پپی هاوکیشهی (ANOVA)، دهتوانین بلین به هۆکاری ئهوهی که سامپلی توژیینهوهکه خالیکی هاوبهش کۆیان دهکاتهوه به جیاوازی ئاستی تههمنیشهوه که نهویش یهک چارهنوسه له ئاوارهوون و بوونی کارهسات و مألۆیرانی و دهربهدهری، ههموو تههمنهکان بو پرکردنهوهی پیداوێستی زانین (معرفی) و ویزدانیهکانیان پشت به نامرازهکانی راگهیانندن دهبهست، سهبارت به ئاستی رۆشنیری و خوینندن گۆرانکاری له بیرکردنهوهو پیشهاتهکان و خۆگونجاندن لهگهڵ رووداوو ئالۆزی و کیشهکاندا دهکات، له ریگهی بهدهستهینانی زانیاری پپووست و لیتیکهپشتن و شیکارکردنی له خشتهی (48) ئاستی پشتبهستن به راگهیانندن به جیاوازی ئاستی خویندهواری لای سامپلی توژیینهوهکه خراوتههروو.

خشته‌ی (48) ناستی پشتبسته‌ستی سامپلی توئزینه‌وه که به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن به پیی گؤراوی

ناستی خوینده‌واری

| ناستی خویندن | چه‌ند باره | پله | ناوه‌نده ژمیره | لادانی پیوه‌ری | F به‌های و | F به‌های خشته پی | به‌لگه‌داری |
|------------------|------------|---------|----------------|----------------|------------|------------------|-------------|
| نه‌خوینده‌وار | 78 | دووه م | 2.7308 | 1.14725 | 3.171 | 3.018 | 0.008 |
| خویندن و نووسین | 57 | پینجه م | 2.9123 | 1.16926 | | | |
| سه‌ره‌تایی | 60 | چاره م | 3.0167 | 1.29525 | | | |
| ناوه‌ندی | 75 | سڀیه م | 3.2267 | 1.27950 | | | |
| ئاماده‌یی | 107 | یه‌که م | 3.3738 | 1.19372 | | | |
| زانکو و سه‌روتیر | 41 | شه شه‌م | 2.8537 | 1.40643 | | | |
| کو | 418 | | | | | | |

به‌وردبوونه‌وه له خشته‌ی (48) دهرده‌که‌وئیت که، جیاوازی ناماری ئامازهدار هه‌یه له نیوان پشتبسته‌ستی سامپلی توئزینه‌وه به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن به پیی جیاوازی ناستی خویندن، به پیی هاوکیشه‌ی (ANOVA) جیاوازی دهرکه‌وتوو، به‌های (F) هه‌ژمارکراو ده‌کاته (3.171) به‌های (F) خشته‌یی ده‌کاته (3.018) به به‌های به‌لگه‌داری (0.008) که که‌متره که به‌های (0.05) که‌واته جیاوازی هه‌یه، به پله‌یه‌که‌م له به‌رژه‌وه‌ندی ناستی ئاماده‌یی، هه‌روه‌ها به پله‌ی دووه‌م ناستی ناوه‌ندی دئیت، به‌پله‌ی سڀه‌م ناستی خویندن سهره‌تایی دئیت، پاشان پله‌ی چوارم (توانای نووسین و خویندنه‌وه) دئیت، ئه‌وه‌ی شایه‌نی ئامازیه ناستی پله‌ی خویندن زانکوویی و زیاتر پله‌ی پینجه‌م پیکدینن کو‌تا ناست بو پشتبسته‌ستن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن ناستی نه‌خوینده‌واره که به‌پله‌ی شه‌شم دئیت. توئزهر ده‌کاته ئه‌و ئه‌نجامه‌ی تاوه‌کو ناستی خویندن به‌روه‌ به‌رزی بروات پشتبسته‌ستن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن به‌روه‌ زیاتر ده‌چئیت، واته په‌یوه‌ندی‌ه‌کی راسته‌وانه‌یه له نیوانیاندا هه‌یه. به‌گؤیره‌ی توئزینه‌وه‌ی ویتتی (Whitney، 1980) دهرکه‌وتوو که ناستی خویندن گرنگی زوری هه‌یه به راده‌ی پشتبسته‌ستی وهرگره‌کانه‌وه به هه‌لبژاردنی باب‌ت و توانای شیکاری بو کردنی و جیاوازی کاریگه‌ری دروستکردنی راگه‌یاندن له‌سه‌ریان، به جو‌ریک نامرازه‌کانی راگه‌یاندن ناچار ده‌کات وه‌ک ناستی بیرکردنه‌وه‌و رۆشنبیری وهرگر باب‌ته‌کان په‌خش و بلاو بکه‌نه‌وه. هه‌روه‌ها له هه‌ردوو ناستی زور به‌رز وه‌کو ناستی زانکوویی و به‌رتر له‌گه‌ل ناستی نه‌خوینده‌وار که‌متر پشت به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن ده‌به‌ستیت به پیی جیاوازی تیروانین و ناستی بیرکردنه‌ویان به مانای ناستی زانکوویی زیاتر هه‌ست و درک به گؤرانکاری و نه‌رئینه‌کانی راگه‌یاندن ده‌کات و هه‌ست به ناروونی په‌یامه‌کان ده‌کات بو‌یه که‌متر پشتی پیده‌به‌ستن، به پیچه‌وانه‌وه ئه‌و که‌سانه‌ی ناستی خوینده‌واریان نزمه به‌هوی درک

نهکردنیان به راستیهکان و کمی زانیاریان وه تینه‌گه‌یشتیان له به‌های راگه‌یاندن به‌همان شیوه کمتر پشت به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن ده‌بستن.

چوارهم: پیشه‌ی پیش ناواره‌بوون

سه‌بارت به پیشه‌ی ئەندامانی سامپلی توژیینه‌وه پیش ناواره‌بوونیان ئاشکرایه له پیشه و له رووی باری نابووری و کارکردنی پیشوویاندا جیاوازن، که ئەمەش کاریگەری هه‌یه له رووی ناستی پشت‌بەستنیان به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن، خشته‌ی (49) ئەو لایه‌نەمان بو روونده‌کاته‌وه.

خشته‌ی (49) ناستی پشت‌بەستن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن به پپی پیشه‌ی پیشووی ئەندامانی

سامپلی توژیینه‌وه‌که له پیش ناواره‌بووندا

| به‌لگه‌داری | F به‌های خشته‌ی بی | F به‌های هه‌ژمارک‌راو | لادانی پیوه‌ری | ناوه‌نده ژمیره | پله | چه‌ند باره | جووری کار |
|-------------|--------------------|-----------------------|----------------|----------------|---------|------------|---------------------------|
| 0.000 | 3.018 | 8.033 | 1.34179 | 3.2397 | دووهم | 121 | کاری سه‌ربه‌خۆ |
| | | | 1.36011 | 3.4479 | سه‌یهم | 96 | فهرمانبەری میری |
| | | | .94165 | 2.6207 | چوارهم | 29 | فهرمانبەری که‌رتی تاییه‌ت |
| | | | 1.08115 | 2.7965 | یه‌که‌م | 172 | بیکار |
| | | | | | | 418 | کو |

له ئەنجامی ئەم خشته‌یه‌وه ئەوه‌مان بو روون ده‌بیتنه‌وه که جیاواری نامازهدار هه‌یه به‌های F ی هه‌ژمارک‌راو ده‌کاته (8.033) گه‌وره‌تره له به‌های F ی خشته‌ی که ده‌کاته (3.018)، به‌های به‌لگه‌داری (0.000) که کمتره له ژماره‌ی نامازهداری یه‌که‌ی (0.05) بویه جیاواری هه‌یه، به پله‌ی یه‌که‌م فهرمانبەر زیاتر پشت به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن ده‌بەستیت، پاشان به پله‌ی دووم کاری نازاد دیت. ئەوه‌ی شایه‌نی نامازیه‌ی خاوم کارکردن له شوینی تاییه‌ت (ئەهلی) و بیکار به پله‌ی کوتایی دیت و به‌های ناوه‌نده ژمیره‌یان زور نزیکه . یه‌کی‌تر لهو کاریگه‌ریانه‌ی که بیرکردنه‌وه‌ی جیاواز و ره‌فتاری جیاواز دروست ده‌کات لای تاک و به‌تاییه‌ت تاکیکی وه‌ک ناواره‌کان که توشی حاله‌تییکی قورسی شله‌ژانی ده‌روونی دوایی هیدمه بوونه‌ته‌وه، به جیه‌یشتن و نه‌مانی کاری پیشوویانه که سیسته‌می ژیانانی ریک‌خستبوو، بویه گرنگه بزاین به پپی کاریگه‌ری به‌جی ماوه له‌سه‌ریان به پپی ئەو‌کاره‌ی که پیشتر کردوویانه چ گۆران‌کاریه‌ک هه‌یه له مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل رووداوه‌که‌و چون راگه‌یاندن وه‌ک چاره‌سه‌ریک بو ئەو حاله‌ته‌ی خویان به‌کارده‌هینن . ده‌توانین بلین که فهرمانبەری میری و ئەو که‌سانه‌ی که کاری نازادیان کردوه وه‌ک بازرگانی زیاتر په‌یوه‌ست بوون به‌کاره‌که‌یانه‌وه و زیاتر زهرمه‌ندبوون به‌هۆی به جیه‌یشتن و له‌ده‌ستدانی کاره‌که‌یان، به‌هوش زیاتر په‌یوه‌ستن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندنه‌وه بو زانیی زانیاری و هه‌واله‌کان به‌به‌راوورد بهو که‌سانه‌ی بیکارن،یان کاره‌که کاری خویان نه‌بووه وه‌ک کارکردن له کۆمپانیا یاخود دامه‌زراوه‌یه‌کی ئەهلی و بیکار که

دهتوانن بهردهوام بن لهسەر کارهکهیان بهوهی کار لهشونینی تری جیاواز بکات، به جوریک پهیوهست نییه بهکاریک و شونینکی تاییهتهوه.

پینجهم: باری خیزانی

بۆ زانیی ناستی پشتبهستنی سامپلی توئیزینهوهکه به ئامرازهکانی راگهیاندن به پینی جیاوازی باری خیزانی له خشتهی (50) دهردهکهوئیت که جیاوازی ناماری لهنیوان باره جیاوازهکانی خیزانیداهاهییه:
خشتهی (50) ناستی پشتبهستن به نامرازهکانی راگهیاندن به پینی باری کومه لاپهتی (خیزانداری)
لای سامپلی توئیزینهوهکه

| باری خیزانی | چهند باره | پله | ناوهنده ژمیره | لادانی پپوهری | F بههای هرژمار کراو | F بههای خشته یی | به لگه داری |
|-------------|-----------|---------|---------------|---------------|---------------------|-----------------|-------------|
| سهلت | 52 | دووه م | 2.6923 | .94014 | 4.477 | 3.018 | 0.004 |
| خیزاندار | 312 | یه که م | 3.1891 | 1.30525 | | | |
| تاک | 39 | سییه م | 2.6154 | .98983 | | | |
| مردوو | 15 | چاره م | 2.8667 | 1.18723 | | | |
| جیاپوهه | 418 | | | | | | |
| کو | | | | | | | |

له خشتهی (50) دهردهکهوئیت که جیاوازی ههیه به پینی ناستی پشتبهستنی سامپلی توئیزینهوهکه به ئامرازهکانی راگهیاندن به پینی باری کومه لاپهتییان، که بههای F ی هرژمارکراو دهکاته (4.477) گهورهتره له بههای F ی خشتهی که دهکاته (3.018) بههای به لگه داری دهکاته (0.004)، به جیاوازی بههای ناهنده ژمیرهیی و لادانی پپوهری دهرکهوتوووه که به پلهی یهکه م له بهرژوهندی خیزانداره که پشت به ئامرازهکانی راگهیاندن دههستتیت له کاتی کیشهکاندا، به پلهی دووم جیاپوهوه دیت، به پلهی سییه م بی خیزانه (سهلت)، به پلهی کوتایی (ارمل) تاک مردوو دیت. شایهنی ئاماژهیه بهرزترین ناستی پشتبهستن به نامرازهکانی راگهیاندن لهکاتی شلهژان و کیشهو تهنگهژهکاندا زیاتر لای کهسانی خیزانداره ئهمهش بۆ ئهوه دهگهریتهوه که خیزاندار لئیرسراوئیتیهکی گهورهتری لهسەر شانه، بهو مانایهیی که لئیرسراوه له خیزان و ئهندامانی خیزانهکی هر بهو هویهشوه زیاتر ههوال و زانیارییهکان کۆدهکاتهوه، سهرهکیتترین هۆکاریش بۆ ناوارهکان دهزگاکانی راگهیاندنه که بتوانن لئوهی ئاگاداری ههوال و زانیارییهکان بن. بۆ ئهوهی بزنان چون مامهله لهگهله کارهساتهکهدا بکات و بهرچاو پرونی ههبییت بهرامبهر ئهوه رووداوو کارهساتانهی که روویانداوه، ئهم ئههجامه لهگهله ئهوه تیوره یهکهدهگریتهوه که لهکاتی کیشه و تهنگهژه لهپهر و نهخوازاراوهکاندا تاکهکان زیاتر پنیوستیان به زانیارییه بههوی ئهوه کهلینی زانیارییهی که ههیهتی بهرامبهر به رووداووه که بههش لهکاتی نهبوونی زانیاری تاک تووشی سهرلئیشیواوی دهبییت بههۆکاری نهبوونی زانیاری پنیوست بۆیه له ههوالی بهدهستهینانی زانیارییه .

خشته‌ی (52) ناستی پشتبسته‌تن به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن له‌لایهن سامپلی توژیینه‌وه به پیی بوونی جیاوازی نه‌ته‌وه‌یی

| نه‌ته‌وه | چه‌ند باره | پله | ناوه‌نده ژمیره | لادانی پیوه‌ری | F به‌های هه‌ژمار کراو | F به‌های خشته پی | به‌لگه‌داری |
|----------|---------------|------------|-------------------|-------------------|--------------------------------|---------------------------|-------------|
| کورد | 116 | دووهم | 3.3707 | 1.20528 | 3.628 | 3.018 | 0.013 |
| عرب | 267 | یه‌که‌م | 2.9401 | 1.29638 | | | |
| تورکمان | 28 | سه‌یه م | 3.0714 | .813250 | | | |
| هیتیر | 7 | چواره م | 2.5714 | .786800 | | | |
| کو | 418 | | | | | | |

به‌پیی ئه‌نجامی تاقیکردنه‌وه‌ی (ANOVA) به‌های (F) ی هه‌ژمارکراو ده‌کاته (3.628) که گه‌وره‌تره له به‌های F خشته‌یی که ده‌کاته (3.018) به به‌های به‌لگه‌داری (0.013)، ئه‌م ئه‌نجامه ئه‌وه ده‌خاته روو جیاوازی له‌غیوانیاندا هه‌یه، به پیی جیاوازی له به‌های ناوه‌نده ژمیره‌یی و لادانی پیوه‌ری دهرده‌که‌وت که به پله‌ی یه‌که‌م له به‌ژمونه‌ندی نه‌ته‌وه‌ی کورد بووه، به پله‌ی دووم نه‌ته‌وه‌ی تورکمان دیت، به پله‌ی سه‌یه نه‌ته‌وه‌ی عه‌رب دیت. له‌م ئه‌نجامه‌وه ئه‌وه‌مان بو دهرکه‌وت که نه‌ته‌وه‌ی کورد زیاتر پشتیان به‌ستوه به راگه‌یاندن له به‌ده‌سته‌ئینی زانیاریدا به به‌راوورد به نه‌ته‌وه‌کانی تر، به‌هوی بوونی ئه‌و رووداوانه‌ی که به‌سه‌ریان هاتوه به‌جیاواز له نه‌ته‌وه‌کانی تر به‌تایبه‌ت ئیزیدیه‌کان که زیاتر ئه‌ندامانی خیزانه‌کانیان له‌یه‌کتر دابراون و بی سه‌رووشوین کراون، بو‌یه زیاتر به ته‌نگ زانیی هه‌وآی رووداوو ده‌سته‌که‌وتنی زانیارین به‌به‌راوورد به‌نه‌ته‌وه‌کانی تر وه به پله‌ی دووم نه‌ته‌وه‌ی تورکمان دیت که ئه‌مانیش به‌هه‌مان شیوه‌ی ئیزیدیه‌کان هاتنی داعشیان بینوه و خیزانه‌کانیان لیکجیا‌بوونه‌ته‌وه، هه‌رچی نه‌ته‌وه‌ی عه‌رب زووتر توانیویانه له‌گه‌ل خیزانه‌وه هه‌لین و که‌متر که‌وتونه‌ته ده‌ستی داعش و که‌متر لیکچراون ئه‌ندامانی خیزانه‌کان. به پله‌ی چواره‌م هه‌ندی نه‌ته‌وه‌یتر دیت لیره‌دا زورجار به‌شیک له که‌مه نه‌ته‌وه‌کان خویان نه‌به‌کورد نه‌به‌عه‌رب نه‌به‌تورک ئه‌زانن بو نمونه وهک هه‌ندیک له نه‌ته‌وه‌ی شه‌به‌ک و ئیزیده‌کان و مه‌سیحیه‌کان، به بیروباوهره ئاین خویان جیا‌ده‌که‌نه‌وه و ده‌ناسینن نه‌ک به نه‌ته‌وه و زمان چونکه گومانیان هه‌یه له بوونی نه‌ته‌وه‌ی خویان، به‌هۆکاری سیاسی و ئاینی به پیی میژوو.

هه‌شته‌م: ئاین

ئاین گرنگی زوری هه‌یه له‌سه‌ر ئاراسته و ئایدیای تاک و کۆمه‌لگه که ده‌چیته ناو ژیانیه‌وه رۆل ده‌بینیت له ره‌فتارمه‌کانیان، شیوازی ژیان و مامه‌له‌کردنیان له‌گه‌ل چواره‌دوریان دا، ناستی پشتبسته‌ستی سامپلی توژیینه‌وه‌که به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن به پیی جیاوازی ئاین له خشته‌ی (53) خراوته روو.

خشته‌ی (53) ناستی پشتبه‌ستنی سامپلی توژیینه‌وه‌که به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن به پنی گۆراوی

ناین

| بەلگەدار ی | F بەهای خشته پی | F بەهای هه‌ژمار کراو | لادانی پنوه‌ری | ناوه‌نده ژمیره | پله | چەند بارە | ناین |
|---------------|--------------------------|-------------------------------|-------------------|-------------------|---------|--------------|-------------|
| 0.017 | 3.018 | 3.440 | 1.22882 | 2.9967 | یە‌که‌م | 301 | ئیسلا م |
| | | | 1.28976 | 2.7778 | سپیه‌م | 36 | مەس یحی |
| | | | 1.27562 | 3.4487 | دووهم | 78 | ئیزیدی |
| | | | 0.00000 | 3.0000 | چوارەم | 3 | کاکه‌ی ی |
| | | | | | | 418 | کۆ |

له خشته‌ی (53) دەرده‌که‌وتوو جیاوازی هه‌یه له نیوان یه‌که‌کانی توژیینه‌وه‌که، ریژه‌ی به‌های (F) هه‌ژمارکراو ده‌کاته (3.440) که گه‌وره‌تره له به‌های (F) ی خشته‌یی که ده‌کاته (3.018)، به‌های به‌لگه‌داری ده‌کاته (0.017). به پنی جیاوازی ناستی به‌های ناوه‌نده ژمیره‌یی و لادانی پنوه‌ری به پله‌ی یه‌که‌م په‌یره‌وانی ناینی ئیزیدی زیاتر پشتیان به نامرازه‌کانی راگه‌یاندن به‌ستوو هه‌روه‌ها به پله‌ی دووم په‌یره‌وانی ناینی کاکه‌یی یه، پاشان په‌یره‌وانی ناینی ئیسلام دیت، له کۆتایشدا په‌یره‌وانی ناینی مه‌سیحیه. هۆکاری نه‌مه توژمر ده‌یگه‌ریننه‌وه بۆ نه‌وه‌ی که ئیزیدی‌ه‌کان زیاتر له رووی ناینیه‌وه توندوتیژیان به‌رامبه‌ر کراوه زیاتر زهرمه‌ندبوون به به‌راوورد به ناینه‌کانی تر له ژیر ده‌ستی داعش، رووداوو کاره‌ساتی زۆری کوشتن و ر‌فاندن و ده‌ستدریژی سیکسیان کراوته سه‌ر (6000) ژنه ئیزیدی له ته‌مه‌نی جیاوازا له‌لایه‌ن تیرۆرستانی داعش به‌مه‌ش پنیوستیان به‌وه‌رگرتنی زانیاری زۆر هه‌یه بۆ ئاگابوون له هه‌وال و زانیاریه‌کان له‌ریگه‌ی راگه‌یاندنه‌وه، چونکه له‌کاتی کیشه و ته‌نگه‌ژه‌کاندا زیاتر تاک به‌هانی هه‌واله‌وه ده‌چیت بۆ پرکردنه‌وه‌ی که‌لینی زانیاریه‌کان. هۆیه‌کی تر، نه‌وه‌یه که‌له‌لایه‌ن ناینه‌که‌یانه‌وه هۆکاره‌کانی راگه‌یاندن حه‌رام نه‌کراوه و په‌سه‌نده لایان به به‌راوورد له‌گه‌ل ناینه‌کانی تری وه‌ک هه‌ندیک له مه‌سیحیه‌کان که نه‌زریان کردوو و (خاده‌می) خزمه‌تگوزاری ناین و که‌نیه‌ن بۆیه زۆربه‌ی کاته‌کانیان به نه‌جامدانی مه‌راسیمی ناینیه‌وه به‌سه‌رده‌به‌ن ته‌نها بۆ هه‌ندیک بابته‌ی ناینی نه‌بیت نامرازه‌کانی راگه‌یاندن به‌کار ده‌هینن، پاشان زۆریک له ناواره‌کانی سامپلی توژیینه‌وه‌که که په‌یره‌وانی ناینی مه‌سیحین له‌ناو که‌نیه‌دا له ئیستادا نیشه‌جین پاش ناواره‌بوونیان که دووره له نامرازه‌کانی راگه‌یاندن، هه‌روه‌ها لای هه‌ندیک له په‌یره‌وانی ناینی ئیسلامیش (حهرام) قه‌ده‌غه کراوه و به (نه‌زه‌ری) سه‌یرکردنی حهرام بیری لنده‌که‌نه‌وه و چۆته ناو کلتوریانه‌وه یان به ره‌هایی ته‌ماشایی هه‌موو بابته‌تیک ناکه‌ن.

نۆپەم: ناینزا

له نیوان سامپلی توژیینهوهکهدا سەرباری جیاوازی ناین، لەنیو یەک ناینی دیاریکراویشدا جیاوازی مەزەهەبی بەدی دەکریت، ناستی پشتبەستنی سامپلی توژیینهوهکه به نامرازەکانی راگەیاندن بەپیتی جیاوازی مەزەهەب له خشتە (54) خراوتە روو

خشتە (54) ناستی پشتبەستن بە نامرازەکانی راگەیاندن بە پیتی جیاوازی ناینزا لای ئەندامانی

سامپلی توژیینهوهکه

| بەلگەداری | F بەهەی خشتەیی | F بەهەی هەژمارک راو | لادانی پێوهری | ناوەندە ژمێرە | پە | چەند بارە | ناینزا |
|-----------|-------------------|---------------------------|------------------|------------------|-----------|--------------|-----------|
| 0.039 | 3.018 | 3.273 | 1.19883 | 3.2979 | سێیە م | 94 | شیعە |
| | | | 1.22600 | 2.9209 | یەکە م | 215 | سوز نە |
| | | | 1.31563 | 3.1376 | دووھەم | 109 | ھە تر |
| | | | | | | 418 | کۆ |

لەم داتایانە جیاوازی نیوان پشتبەستن بە نامرازەکانی راگەیاندن بە پیتی جیاوازی مەزەهەب لای ئاوارەکانی پارێزگای سلیمانی سامپلی توژیینهوهکه دەردەکەوت، جیاوازی بەلگەداری ھەبە لە نیوان سامپلی توژیینهوهکه، بە جۆریک بەهەی (F) ی هەژمارکراو دەکاتە (3.273) کە گەورەترە لە بەهەی (F) خشتەیی کە دەکاتە (3.018) بەهەی بەلگەداری (0.039)، بە پیتی بەهەی ناوەندە ژمێرە و لادانی پێوهری بە پەلە یەکەم شیعە مەزەهەب دیت، پاشان بە پەلە دووھەم (ھە تر) دیت کە ناینەکانی تری وەک (مەسیحی و ئیزیدی و کاکەیی ... ھیتەر دین) کە مەزەهەبی جۆری تریان ھەبە، پاشان بە پەلە سێھەم مەزەهەبی سونە دیت. لەم ئەنجامەو گەشتینە ئەو ئەنجامەیی کە رادەیی پشتبەستن بە راگەیاندن لەلایەن سامپلی توژیینهوهکه جیاوازی بە پیتی مەزەهەبی ناین کە مەزەهەبی شیعە بە پەلە یەکەم دیت بە بەراورد بە مەزەهەبەکانی تر، بەھۆکاری ئەوەی کە داعش شیعە مەزەهەبی کردۆتە ئامانج نەک سونە مەزەهەب.

چوارەم: زانینی ھۆکاری دروستبوونی شلەژانی پاش ھندیمە (PTSD) لای بەرتوژیانی

توژیینهوهکه

بۆ بەدەستھێنانی ئەم ئامانجە ھۆلداوھ لە رێگەیی چەند بڕگەھەکەو بەگەینە زانینی ھۆکارەکانی دروستبوونی شلەژانی پاش ھندیمە (PTSD) لای یەکەکانی سامپلی توژیینهوهکه لە رێگەیی جۆری ئەو کارەسات و رووداوانەیی کەتوشیان ھاتوون، کیشی بەدەستھاتووی بڕگەکانی خوارەو، روونکردنەوھیی زیاتر لەسەر ئەم بابەتە دەخاتەروو. ئاوارەکان ھەموویان بەیەک رووداو و کارەساتدا تینەپەریون، ھەریەکیک لەو کارەساتانەیی رووبەرۆی ئاوارەکان بۆتەو، ترس و دلەروکییەکی زۆری لەناخیاندا دروستکردوھە لەبەرئەوھیی کارەساتی نەخوارا و چاوەروان نەکراو بوون ھەروھە دژ

بهههموو بهها مرؤفایهتیهکان بوون، که بوونتهه هؤکاری ناسهقامگیری باری دهروونی ناوارمکان که له جؤری (شلهژانی پاش هیدمه)یه هسروهک له خشتهی (55) خراونتههروو:

خشتهی (55) پهیوهندی نیوان جؤرهکانی کارهسات و نیشانهکانی شلهژانی پاش هیدمه لای سامپلی توئینهوهکه

| بهها | یهکهی پیرسون بو دؤزینوهی جؤری کارهسات و PTSD | جؤرهکانی کارهسات |
|-------|--|------------------------|
| 0.919 | 0.005 | کارهساتی جهنگی |
| 0.264 | 0.055 | نازاردانی جهستهیی |
| 0.292 | 0.052 | نازاردانی دهروونی |
| 0.698 | 0.019 | دهستدریژی سیکسی |
| 0.000 | **0.277 | دورکهوتنهوه له خیزان |
| 0.068 | 0.089 | لهبهرچاوا کوشتن |
| 0.001 | **0.167 | رفاندن |
| 0.380 | 0.043 | پرووخاندنی مال |
| 0.859 | 0.009 | پرووخاندنی شوینی پیروز |

** . Correlation is significant at the 0.01

* . Correlation is significant at the 0.05

له داتاکانی خشتهی (55) نهوه دهردهکهوئیت که کاریگیری هسریهک له کارهساتی رووداوهمکان بوونتهه هؤی شلهژانه پاش هیدمه، لهلای سامپلی توئینهوهکه، هسروهه پهیوهندیکی بههئیز ههیه له نیوان کؤی کارهسات و شلهژانه دهروونیهکان به پلهی گؤراو و جیاواز لای سامپلی توئینهوهکه، به ئاستی ژمارهیی (0.01) پیوراوه، که بهرزترین ژمارهی پهیوهندی داری پهیوهسته به جؤری کارهساتی (دورخستهوه له خیزان)ه که به پلهی یهکهم دئیت له دروستکردنی شلهژانی دهروونی که بهبههای (0.277)یه، به بههای بهلگهیی (0.000) دئیت که بههایکی بهرزی ئاماریه بو ئامازهدان به بوونی پهیوهندیکی بههئیز، کاریگیری زؤری دروستکردوه لهسهر سامپلی توئینهوه بو دروست بوونی شلهژانی پاش هیدمه، پاشان به پلهی دووم پروودانی کارهساتی رفاندنه که بههاکهی (0.167)ه بهبههای بهلگهیی (0.001)، دئیت که پلهیهکی بهرزه به هاوکؤلکهی پیرسون له دؤزینوهی پهیوهندی نیوان جؤری کارهسات و دروستبوونی شلهژانه دهروونیهکان لای سامپلی توئینهوه. پاشان دهردهکهوئیت جؤرهکانی تری کارهساتهکه کاریگیریکی کهمترین ههیه لهسهر دروستبوونی جؤری شلهژانه دهروونیهکهدا، وهک دهرکهوتوه له خشتهکهدا رووخاندنی شوینه ئایینی و پهرستهکان به پلهیهکی کهم هاتوه که بههاکهی (0.009) به ریژهی 0.859. توئیزر دهگاته ئهه نهجامهیی که، سامپلی توئینهوهکه له ههندیک ناوچهدا زووتر ههلهاتوون پیش نهوهی شوینهکان به چاوی خویان ببینن که رووخیندراون ژمارهیهکی کهمیان بینویانه، رزگارکردنی خویان و کس و کاریان لهو کاتهدا گرنگی زیاتری ههبووه.

پاشان دستدریژی سینکسی به به‌های 0.019 دیت به پلهی نامازمداری 0.698 که نهمش زیاتر بو نئو هؤکاره ده‌گه‌ریت‌هوه که ژماره‌یه‌کی کهم نامازهمان بهو راستی یهدا داوه که دستدریژی سینکسیان کرابیتته سر، چونکه به‌لایانهوه قورسه و زحمه‌ته وه‌لامی نئو بابته به‌راشکاو ی‌ده‌نهوه، پاشان زیاتر کورده نیژیدیه‌کان رووبه‌رووی نئو کاره‌ساته بوونه‌ته‌وه. نهم نامازهمه له‌گه‌ل توژیینه‌وهی (ابراهیم و جمیل: 2015) به‌کده‌گریت‌هوه توژیینه‌وه که له‌سر کؤچبه‌رانی سوری کراوه، درکه‌وتوه شله‌ژانی دهروونی لای سامپلی توژیینه‌وه که به ریژه‌یی همیه به‌جؤریک، ریژه‌یه‌کی به‌ری همیه لای نئو که‌سانه‌ی که کاره‌ساتی به‌سره‌هاتوه وه به‌چاوی خوی رووداوه‌کی بینیه. ده‌توانین بلئین که بینینی راسته‌وخوی رووداوه‌کان سامپلی توژیینه‌وه که نه‌گه‌ری به‌ری ناستی بوونی ریژه‌ی شله‌ژانی دهروونی زیاتر ده‌کات وه هسروه‌ها جؤری نئو رووداوه‌ی که به‌سری هاتوه کاریگه‌ری گه‌وره‌ی همیه له‌گه‌ل بوونی ریژه‌ی شله‌ژانی دهروونی، به‌جؤریک نهم ریژه‌یه لای سامپلی توژیینه‌وه که به ناشکرا هه‌ستی پیده‌کرا له‌کاتی چاوپیکه‌وتنی توژیهر بو ناسته‌کردنی پرسیاره‌کان به سامپلی توژیینه‌وه که به هوی نئوه‌ی زؤریک له سامپله‌که نه‌خوینده‌وار یاخود جیاوازی زمان هه‌بوو له زمانی نووسینی پرسیاره‌کان تینه‌ده‌گه‌یشتن بویه زؤریک له پرسیاره‌کان له شیوه‌ی چاوپیکه‌وتن ناسته‌یان کراوه، هس بهو هویه‌شه‌وه راسته‌وخو نئو وه‌لام و په‌رچه کرداره دست‌ده‌کوت‌هوه به‌هوی نئوه‌ی که زیاتر کاره‌ساتی به‌سر هاتبوو وه ریژه‌ی (PTSD) له‌سری زؤربوو به‌گریان و بینارامی و ده‌گه‌رایه‌وه بو ساتی رووداوه‌که به جیاواز لهو سامپلانه‌ی که کاره‌ساته‌که‌یان به‌چاوی خویان نه‌بینیوو وه پیش هاتنی داعش هه‌له‌هاتبوون وه یاخود هیچ که‌سکیان له دست نه‌دابوو ناستیتر بوون له وه‌لامدانه‌وه‌ی پرسیاره‌کان و شله‌ژانی زؤریان پیوه‌دیانه‌بوو.

پنجهم: زانین و دیاریکردنی ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه لای به‌رتوژیانی توژیینه‌وه‌که، به پیی گؤراوه‌کانی (ره‌گه‌ز، ته‌من، ناستی خوینده‌واری، پیشه‌باری کومه‌لایه‌تی، ژماره‌ی مندال، نه‌ته‌وه، ناین، مه‌زه‌هب).

یه‌که‌م: ره‌گه‌ز

ناستی به‌رگه‌گرنتی کاره‌سات و رووداوه‌کان له رووی جیاوازی ره‌گه‌زییه‌وه (نیر و می) جیاوازیته، به هوی تیروانین له لایه‌نی جه‌سته‌یی (فیزیولوژی) و ژینگه‌یی هه‌ریه‌کیک لهو ره‌گه‌زانه بو بابته‌تیک دیاریکراو به پیی ناستی گرنه‌گیدانین بهو بابته جیاوازی همیه، بو نئو مه‌به‌سته خشته‌ی (56) ناستی شله‌ژانی دهروونی دوا‌ی هیدمه لای سامپلی توژیینه‌وه که به پیی جیاوازی ره‌گه‌زی روون کردوته‌وه.

خشته‌ی (56) ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه به پیی ره‌گه‌ز لای سامپلی توژیینه‌وه‌که

| به‌لگه‌داری | T به‌های خشته‌یی | T به‌های هه‌ژمارکر او | نمره‌ی نازادی | لادانی پیوه‌ری | ناوه‌نده ژمیره | پله | چه‌ند باره | ره‌گه‌ز |
|-------------|------------------|-----------------------|---------------|----------------|----------------|---------|------------|---------|
| 0.000 | 1.97 | 4.880 | 416 | 9.04858 | 47.2211 | دووه‌م | 190 | نیر |
| | | | | 8.34157 | 51.4079 | یه‌که‌م | 228 | می |
| | | | | | | | 418 | کؤ |

لهم خشته پهيدا نهنجامه ناماريهكان نهوه دمردهخن كه جياوازي ناماري ههيه له شلهژاني پاش هيدمه به پني جياوازي رهگنز لاي سامپلي تويژينهوهكه كه له بهرژوهندي رهگزي مي يه له ناستي بهلگهداري (0.05) و نمره ي نازادي (416). بهبهكار هيناني تاقيردنهوهي (T.test)، بو ههريهك له سامپلهكان بهجيا دهركهوتوه كه جياوازي ناماري لهسر ناستي (0.05) كه بههاي (T) ههژماركراو دهكاته (4.880) گهورهتره له بههاي (T) خشتهيي كه بههاكهي دهكاته (1.97) بههاي بهلگهداري (0.000). دمردهكهوييت كه كيشه و گرفتي رهگزي مي زياتره له رهگزي نير له دهركهوتني نيشانهكاني شلهژاني پاش هيدمه. رهگزي مي زياتر له رووي سايكولوژيهوه مروقيكي ههست ناسكتروو خهم خورتره و تووشي ترس و دله راوكي ي زور دهبيتهوه. به پشتبهستن به تويژينهوهكاني پيشتر رهگزي مي لهكاتي قهيران و كيشه و رووداوهكاندا تنها له خهمي خويان نابن بهلكو لهخهمي كهساني تري چواردهورين. ههرومك له تويژينهوهكان باس لهوهدهكرتيت كه ريژهي توشبون له مييينهيدا له نيوان (10%-12%) دهبيت و له نيردا(5%-6%) دهبيت، ههموو تهمنيك نهگري توشبونني ههيه بهتاييهتي له لاويتهيدا. (حسن، 2012، ل135)

دووهم: تهمن

لهم تويژينهوهيهيدا نهو تاكانه وهرگيراون كه تهمنيان (18) سال و بهسرهوهيه، خشتهي (57) ناستي شلهژاني پاش هيدمه لاي يهكهكاني سامپلي تويژينهوهكه به پني جياوازي تهمن روون دهكاتهوه:

خشتهي (57) ناستي شلهژاني پاش هيدمه به پني جياوازي تهمن

| تهمن | چهند باره | پله | ناوهنده ژميړه | لاداني پيوهري | نمره ي نازادي | F بههاي ههژماركراو | F بههاي خشتهيي | بهلگهداري |
|--------------|-----------|--------|---------------|---------------|---------------|--------------------|----------------|-----------|
| 27-18 | 64 | سيپهه | 50.5781 | 8.97051 | 4 | 3.310 | 3.018 | 0.011 |
| 37-28 | 156 | يهكهه | 49.1346 | 7.94098 | | | | |
| 47-38 | 120 | دووهه | 48.6917 | 9.58535 | 413 | 3.310 | 3.018 | 0.011 |
| 57-48 | 63 | چوارهه | 49.0952 | 9.40781 | | | | |
| 58- زياتر كو | 15 | پينجهه | 57.0000 | 7.53089 | | | | |
| | 418 | | | | | | | |

داتاكاني خشتهي (57) نهو نهنجامه دمخاته روو كه بههاي (F) ههژماركراو دهكاته (3.310) بههاكهي گهورهتره له بههاي (F) خشتهيي كه دهكاته (3.018) بههاي بهلگهداري (0.011) له ناستي بهلگهداري (0.05)، نهمش نهوهدهرخات كه جياوازي بهلگهداري ناماري ههيه له نيوان سامپلي تويژينهوهكه به پني ناستي جياوازي تهمن. لهم نهنجامهوه نهوه دهركهوتوه كه ناستي شلهژاني دهرروني دواي هيدمه بهرترين ناستي ههيه لاي تهمني زور گوره كه دهكاته (58-زياتر) كه نهم نهنجامه ههمن نهنجامي تويژينهوهي (القيسي، 2004، ل35) يه، (دهركهوتوه كه تاوهكو تهمني تاك زياتر بيت نهوه نهگري توشبون به (PTSD) زياتر دهبيت)، به پلهي دووه له بهرژوهندي تهمني (18-27) سال دايه. كهمترين ناستي تهمن كهكمتر توشي شلهژاني دهرروني بووييت بهبهر اوورد له ناستهكاني تري تهمن ناستي تهمني (38-47) سالي يه.

نمونه‌ای که شایه‌نی ناماژمیه ناسته‌کان زور نزیکه له‌یه‌که‌وه، دهرده‌که‌ویت که شله‌ژانی دهررونی له هموو ناسته‌کانی ته‌مه‌ندا بوونی هه‌یه و کاریگه‌ری گه‌وره‌ی له‌سه‌ر تاکه‌کانی سامپلی تو‌یژینه‌وه دروست‌کردووه، ئه‌م ئه‌نجامه زور نزیکه له تو‌یژینه‌وه کانی پ‌یشت‌ر که‌راوه، ئوکه جه‌خت ده‌کاته‌وه له‌سه‌ر نمونه‌ی که ته‌مه‌نی زیاد(زور) زیات‌ر تووشی شله‌ژانی پاش ه‌یدمه ده‌بنه‌وه به‌به‌راوورد به ناستی ته‌مه‌نی خوار‌تر (ابو عیشه و عبدالله، 2012، ل23). دهر‌به‌اره‌ی ناستی خو‌ینده‌واری لای تاکه‌کانی سامپلی تو‌یژینه‌وه‌که له رووی ناستی تووشبوونیان به شله‌ژانی پاش ه‌یدمه له خشته‌ی (58) خراوه‌ته‌روو.

خشته‌ی (58) ناستی شله‌ژانی پاش ه‌یدمه به پ‌یی ناستی خو‌یندن

| ناستی خو‌یندن | چه‌ند باره | پله | ناوه‌نده ژم‌یره | لادانی پ‌یوه‌ری | نمره‌ی نازاد‌ی | F به‌های به‌ژمار کراو | F به‌های خشته‌ی | به‌لگه‌داری |
|----------------------|------------|----------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------------|-----------------|-------------|
| نه‌خو‌ینده‌وار | 78 | دووهم | 52.4487 | 7.86848 | 5 | 3.888 | 3.018 | 0.014 |
| خو‌یندنه‌وه و نووسین | 57 | پ‌ینجه‌م | 49.6316 | 10.16055 | | | | |
| سه‌ره‌تایی | 60 | چواره‌م | 49.7833 | 6.76003 | 412 | 3.888 | 3.018 | 0.014 |
| ناوه‌ندی | 75 | سه‌یه‌م | 47.9867 | 8.13815 | | | | |
| دواناوه‌ندی | 107 | یه‌که‌م | 49.1495 | 9.15980 | | | | |
| خو‌یندنی بالا | 41 | شه‌م | 47.0244 | 11.09840 | | | | |
| کو | 418 | | | | | | | |

خشته‌ی (58) ئه‌و ئه‌نجامه ده‌خاته‌روو که به‌های (F) ی هه‌ژمارکراو ده‌کاته (3.888) به‌هاکه‌ی گه‌وره‌تره له به‌های (F) ی خشته‌یی که ده‌کاته (3.018) به‌های به‌لگه‌داری (0.014) له سه‌ر ناستی (0.05)، جیاوازی ناماژهداری ناماری به‌دی ده‌کریت له نیوان یه‌که‌کانی سامپلی تو‌یژینه‌وه‌که، به پ‌یی جیاوازی ناستی خو‌یندن، به پله‌ی یه‌که‌م نه‌خو‌ینده‌وار د‌یت، ئه‌م ئه‌نجامه له‌گه‌ل ئه‌نجامی تو‌یژینه‌وه‌ی (ابراهیم و جمیل، 2015) یه‌که‌ده‌گریت‌ه‌وه که ئه‌و که‌سانه‌ی به‌رزترین ناستی شله‌ژانی دهررونیان هه‌یه نه‌خو‌ینده‌وارن. داتا‌کان ئه‌وه دهرده‌خن که ناستی خو‌یندن کاریگه‌ری گه‌وره‌ی هه‌یه له‌سه‌ر وهرگرتنی زانیاری وه توانای مامه‌له‌کردن له کاتی کیشه و قه‌یرانه‌کان، ئه‌م ئه‌نجامه زور نزیکه له ئه‌نجامی تو‌یژینه‌وه‌ی (Durbano, 2013), Williams & pojula, (2013) که "ناستی خو‌یندن و رو‌شن‌بیری رو‌لیکی گه‌وره‌ی هه‌یه له تووشبوون به (شله‌ژانی پاش ه‌یدمه)، به‌جو‌ریک کاریگه‌ری ده‌کات له‌گه‌ل چو‌نیه‌تی مامه‌له‌کردن و شیکردنه‌وی تاک له‌گه‌ل کیشه و رووداو‌ه‌کان، که تووشیان هاتوون. نزمی ناستی خو‌یندن واده‌کات که‌تاک هه‌ست به بی توانایی و ده‌سته‌ه‌ستان بکات له‌به‌رده‌م کیشه‌کاندا، که‌می شاره‌زایی له‌مامه‌له‌کردن له‌گه‌ل رووداو‌ه‌کان بریاردانی نادرستی ل‌یه‌ره‌هم د‌یت له‌کاتی ته‌نگه‌ژه و کیشه‌کاندا. تو‌یژه‌ر ده‌گاته ئه‌و ئه‌نجامه‌ی که ئه‌و تاکانه‌ی ناستی خو‌ینده‌واری نزمیان

همیه (نه‌خوینده‌وار) به‌رزترین ناستی تووشبوونیان همیه به شله‌ژانی پاش هیدمه. به‌براوورد به ناسته‌کانی تری وهک (سهرتایی، ناوه‌ندی، دواناوه‌ندی، توانای نووسین و خویندنه‌وه) که‌متر ناستی تووشبوونیان هه‌بووه به شله‌ژانی پاش هیدمه .

چوارهم: پیشه‌ی پیش ناواره‌بوون

سه‌بارت به ناستی شله‌ژانی دهروونی لای تاکه‌کانی سامپلی تووژینه‌وه‌که به پیی جیاوازی کاری پیش ناواره‌بوونیان که بژیوی و ژیانانی ریک‌خستبوو به جوړیک که کاریگری گهره‌ی همیه لهم کاتی کیشه و ناواره‌بوونه‌ی که به‌سهریان هاتووه، خشته‌ی (59) له ریگه‌ی داتا‌کانیه‌وه خستویه‌تیه‌روو.

خشته‌ی (59) ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه به پیی پیشه‌ی پیش ناواره‌بوونی یه‌که‌کانی سامپلی تووژینه‌وه‌که

| پیشه | چه‌ند باره | پله | ناوه‌نده ژمیره | لادانی پټوهری | نمره ی نازاد ی | F به‌های هه‌ژمارک راو | F به‌های خشته پی | به‌لگه‌دا ری |
|---------------|------------|---------|----------------|---------------|----------------|-----------------------|------------------|--------------|
| کاری نازاد | 121 | دووه م | 48.1074 | 9.95055 | 3 | 4.543 | 3.018 | 0.004 |
| فرمانبهر | 96 | سی‌یه م | 47.8854 | 9.15696 | | | | |
| که‌رتی تایبیت | 29 | چواره م | 50.0000 | 8.72599 | 414 | 4.543 | 3.018 | 0.004 |
| بیکار | 172 | یه‌که م | 51.3081 | 7.66730 | | | | |
| کو | 418 | | | | | | | |

خستنه رووی ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه به پیی جیاوازی کار(پیشه‌ی) سامپلی تووژینه‌وه‌که پیش ناواره‌بوون، جیاوازی ناماژمدار همیه له نیوان سامپلی تووژینه‌وه‌که دا له رووی بوونی ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه، به پیی جیاوازی کارکردنی پیش ناواره‌بوونیان، له ننجامی هاوکیشه‌ی (ANOVA) که بو دهرخستنی جیاوازی ریژه‌یی ناماریبه له نیوان سامپلی تووژینه‌وه‌که دهرده‌که‌ویت که جیاوازی بوونی همیه، به‌های (F) ی هه‌ژمارکراو ده‌کاته (4.543) گهره‌تره له به‌های (F) ی خشته‌یی که ده‌کاته (3.018)، به‌های به‌لگه‌داری ده‌کاته (0.004) که ناماژمیه‌کی به‌هیزه (داله) وه بچوکره له به‌های (0.05) ی ریژه‌یی به پله‌ی یه‌که‌م له به‌رزموه‌ندی (بی کار) دایه، به پله‌ی دووم (که‌رتی تایبیت) کارکردن له کو‌مپانیا و شوینی تایبیت به پله‌ی سیه‌م کاری نازاد، به پله‌ی چوارهم فرمانبهر دیت .

پنجهم: باری خیزانی

خیزان به‌ردی بناغی کو‌مه‌له که پیکه‌اتووه له تاکه‌کان بو‌یه په‌یوه‌ندیبه‌کی به‌هیز همیه له نیوان تاک و خیزان و کو‌مه‌لگه به‌وه‌یوش هه‌ر که‌لینیکی دهروونی له تاکدا بوونی هه‌بیت دواچار کاریگری

گهوره‌ی له‌سهر ته‌واوی خیزان و پاشان کومه‌لگه‌ش ده‌بیت، ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه لای یه‌که‌کانی سامپلی تو‌یزینه‌وه‌که به پپی جیاوازی باری کومه‌لایه‌تیان، له خشته‌ی (60) خراوته‌پروو.

خشته‌ی (60) ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه (PTSD) لای سامپلی تو‌یزینه‌وه‌که به پپی گورای باری خیزانی

| بهره‌لگه‌داری | F به‌های خشته‌پی | F به‌های هه‌ژمارک‌راو | نمره‌ی نازادی | لادانی پی‌وه‌ری | ناوه‌نده ژمیره | پله | چه‌ند باره | باری خیزانی |
|---------------|------------------|-----------------------|---------------|-----------------|----------------|---------|------------|-------------|
| 0.001 | 3.018 | 5.346 | 3 | 10.19676 | 49.2115 | دووه‌م | 52 | سه‌لت |
| | | | | 8.70862 | 48.7981 | یه‌که‌م | 312 | خیزاندار |
| | | | 414 | 7.40964 | 53.3077 | سییه‌م | 39 | تاک مردوو |
| | | | | 7.91623 | 55.3333 | چواره‌م | 15 | جیا‌بووه |
| | | | | | | 418 | کو | |

داتا‌کانی خشته‌ی (60) دهریده‌مخات که به‌های (F) ی هه‌ژمارک‌راو ده‌کاته (5.346) گهوره‌تره له به‌های (F) ی خشته‌یی ده‌کاته (3.018) به‌های به‌لگه‌داری (0.001) که پله‌ی داله به‌های به‌ری ئاماره‌داره، بچو‌کتره له (0.05) به‌لگه‌داری، به پله‌ی یه‌که‌م له به‌رژوه‌ندی جیا‌بووه‌دایه، به پله‌ی دووه‌م (تاک مردوو) دیت. به پله‌ی سییه‌م ناستی شله‌ژانی دهروونی ئه‌و که‌سانه‌یه که (هاوسه‌رگیریان نه‌کرده) سه‌لتن، به پله‌ی کو‌تایی (چواره‌م) ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه ئه‌و که‌سانه‌ن که خیزاندارن . ده‌توانین بلین که ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه لای ئه‌و که‌سانه زیاتره که جیا‌بوونه‌ته‌وه له پرۆسه‌ی هاوسه‌رگیری، که که‌یسی جیا‌بوونه‌وهو تیکچوونی شیرازه‌ی خیزان وه بوونی کیشه و پرو‌داوو که به‌سهری دا هاتوو له پرۆسه‌ی هاوسه‌رگیری و دوا‌ی پرۆسه‌ی هاوسه‌رگیری که پرو‌داوی ناخوش بوون، وهک باوه له کومه‌لگه‌ی رۆژه‌لاتی دا که هه‌لو‌ه‌شان‌دنه‌وه‌ی خیزان هوک‌اری دهروونی زور به‌دوا‌ی خویدا ده‌هینیت وه شله‌ژانی دهروونی دروست ده‌کات له‌سهر تاک، پاشان له کاره‌ساتیکی تری وهک کاره‌ساتی ئاواره‌یی و بوونی ترس و دل‌هراوکی بو دووه‌م جار مال لیتیکچوون وه دهر به‌ده‌ری، ناستی شله‌ژانی دهروونی لای سامپلی تو‌یزینه‌وه‌که سه‌ر‌بار ده‌کات. به‌جیا‌واز له که‌یسه‌کانی تر ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه زیاده‌کات، له نه‌جامی ئه‌و پرو‌داوو کاره‌ساتانه‌وه که تووشی هاتوون.

شه‌شهم: ژماره‌ی مندا‌ل

بو زانیی ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه لای یه‌که‌کانی سامپلی تو‌یزینه‌وه‌که به پپی بوونی زور و که‌می ژماره‌ی منال که به ریزه‌یه‌کی زور کاریگه‌ری له‌سهر خیزان، به تایه‌ت دایک و باوک ده‌کات، به‌تایه‌ه‌تر له دوخیکی ناسه‌قامگیر و جهنگ و ئاواره‌یی دا، له خشته‌ی (61) خراوته‌پروو .

خشته‌ی (61) ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه لای سامپلی توپزینه‌وه به پنی گورای بوونی ژماره‌ی مندال

| ژماره‌ی منال | چهند باره | پله | ناوه‌نده ژمیره | لادانی پیوه‌ری | نمره ی نازاد ی | F به‌های هه‌ژمارک راو | F به‌های خشته پی | به‌لگه‌دا ری |
|--------------|-----------|---------|----------------|----------------|----------------|-----------------------|------------------|--------------|
| (هیچ) | 63 | چواره م | 48.5238 | 9.94964 | 3 | 3.670 | 3.018 | 0.173 |
| 3-1 | 90 | دووهم | 48.3778 | 10.45652 | | | | |
| 6-4 | 191 | یه‌که‌م | 49.7016 | 7.38704 | 414 | 3.670 | 3.018 | 0.173 |
| 7 - زیاتر | 74 | سییه م | 51.2027 | 9.40268 | | | | |
| کو | 418 | | | | | | | |

هه‌روهک له داتاکانی خشته‌ی (61) دا خراوته روو، جیاوازی ئاماری ئامازهدار هه‌یه له نیوان یه‌که‌کانی سامپلی توپزینه‌وه‌که‌دا بو ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه، به‌های (F) ی هه‌ژمارکراو دهکاته (3.670) گه‌وره‌تره له به‌های (F) ی خشته‌یی به‌های به‌لگه‌داری دهکاته (0.173)، به‌جوریک به پله‌ی یه‌که‌م له به‌ژمونه‌ندی بوونی (7 منال و زیاتر) ه، به پله‌ی دووم (4-6) مندال یه‌ت، به پله‌ی سییه‌م (0) هیچ مندالی نیه، به پله‌ی چوارم (1-3) مندال دیت. توپزمر دهگاته نهو ئه‌نجامه‌ی تا ژماره‌ی بوونی مندال زور بیت ناستی شله‌ژانی دهروونی زورتر ده‌بیت له‌لای نهو که‌سانه‌ی که ریژه‌یه‌کی زوری مندالیان هه‌یه به‌به‌راورد بهو که‌سانه‌ی که ریژه‌ی مندالیان که‌مه یاخود نیه، ده‌کریت هوکاری نه‌م حالته بو نهو به‌گه‌ریته‌وه که نهو که‌سه‌ی مندالی زوره سه‌رقا‌تر له‌خه‌می زیاتری داها‌تووی منداله‌کانیدایه، کاتی که‌متری هه‌یه بو بیرکردنه‌وه له رابردوو، زیاتر هه‌ستکردنی به لئیرسراویتی دابینکردنی ژیانی منداله‌کانی هوکاره بو بیرکردنه‌وه له داها‌توو به‌مه‌ش ریژه‌ی شله‌ژانی دهروونی زیاتره نه‌م ئه‌نجامه هه‌مان ئه‌نجامی توپزینه‌وه‌ی (القیسی، 2004) ه که دهرکه‌وتوووه که‌وا ریژه‌ی توشبووان له‌لای نمونه‌ی توپزینه‌وه‌که به‌رزبوو، خاومن منداله‌کان پله‌ی توشبوونیان به‌رزتر بوو له سه‌لته‌کان).

حه‌وته‌م: نه‌ته‌وه

ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه لای یه‌که‌کانی سامپلی توپزینه‌وه‌که به‌پنی جیاوازی نه‌ته‌وه له خشته‌ی (62) خراوته‌پروو.

خشته‌ی (62) ناستی شله‌ژانی پاش هیدمه به پنی جیاوازی نه‌ته‌وه لای سامپلی توپزینه‌وه‌که

| نه‌ته‌وه | چهند باره | پله | ناوه‌نده ژمیره | لادانی پیوه‌ری | نمره ی نازاد ی | F به‌های هه‌ژمار کراو | F به‌های خشته پی | به‌لگه‌دا ری |
|----------|-----------|---------|----------------|----------------|----------------|-----------------------|------------------|--------------|
| کورد | 116 | دووهم | 51.7155 | 7.89915 | 3 | 4.657 | 3.018 | 0.003 |
| عرب | 267 | یه‌که‌م | 48.6966 | 9.06668 | | | | |
| تورکمان | 28 | سییه م | 49.7857 | 7.09907 | 414 | 4.657 | 3.018 | 0.003 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|----------|---------|------------|-----|-------|
| | | | | 16.34888 | 42.5714 | چواره م | 7 | هیتەر |
| | | | | | | | 418 | کۆ |

ههروهك له داتاكانى خشتهى (62) دا خراوتهپروو، جياوازى ئامارى ئامازهدار ههيه لهپرووى ناستى شلهژانى پاش هيدمه به پيى جياوازى نهتهوهيى لاي سامپلى تويزينهوهكه، بههياى (F) ههژماركراو دهكاته (4.657) گهورهتره له بههياى (F) خشتهيى دهكاته (3.018) بههياى بهلگهدارى دهكاته (0.003) كه بچوكتره له بههياى (0.05) كهواته ريزهكه بهرزه داله واته پهيوهئدى ههيه، بهجوريك به پلهى يهكهم نهتهوهى كورد ديت لهبوونى ناستى بهرزى شلهژانى پاش هيدمه، به پلهى دووم نهتهوهى توركمان ديت، به پلهى سيههه نهتهوهى عهرب ديت، ئينجا نهتهوهى تره. هوكارى ئهوهش رهنهگه بو ئهوه بگهريتهوه كه نهتهوهى كورد به هوكارى جياوازى ئاينى كه ههمويان پهيرهوانى يهك ئاين نين وه جياواز لهنهتهوهكانى تر هيرشى داعش بو سهريان بهتايهت جهختكرده سهريان بو گورينى ئاينهكهيان بوسه ئاينى ئيسلام.

ههشتهم: ناين

ناستى شلهژانى پاش هيدمه لاي يهكهكانى سامپلى تويزينهوهكه به پيى جياوازى ئاين، له خشتهى (63) خراوتهپروو:

خشتهى (63) ناستى شلهژانى پاش هيدمه به پيى گوراوى ناين لاي سامپلى تويزينهوه

| ئاين | چهند باره | پله | ناوهنده ژميره | لادانى پيوهرى | نمرهى نازادى | F بههياى ههژمار كراو | F بههياى خشته يى | بهلگه دا رى |
|------------|--------------|------------|------------------|------------------|-----------------|-------------------------------|---------------------------|-------------------|
| ئيس لام | 301 | يهكه م | 49.1993 | 8.76053 | 3 | 3.983 | 3.018 | 0.401 |
| مهس يچ | 36 | سييه م | 48.9444 | 12.12305 | | | | |
| ئيزيد ى | 78 | دووم | 51.0256 | 7.77103 | 414 | 3.983 | 3.018 | 0.401 |
| كاه يى | 3 | چواره م | 47.3333 | 4.16333 | | | | |
| كۆ | 418 | | | | | | | |

ههروهك له داتاكانى خشتهى (63) دا خراوته پروو، جياوازى ئامازهدار ههيه له ناستى شلهژانى پاش هيدمه به پيى جياوازى ئاينى پهيرهوكر او لاي سامپلى تويزينهوهكه، بههياى (F) ههژماركراو دهكاته (3.983) گهورهتره له بههياى (F) خشتهيى دهكاته (3.018) بههياى بهلگهدارى (0.401) كه ريزهكهى گهورهتره له (0.05)، نمرهى نازادى دهكاته (414). به پلهى يهكهم ئيزيديهكان له پرووى بوونى شلهژانى دهررونى دواى هيدمه ديت، به پلهى دووم ئاينى ئيسلام ديت، به پلهى سيههه له پرووى بوونى شلهژانى پاش هيدمه پهيرهوانى ئاينى مهسيح ديت، پاشان پهيرهوانى ئاينى كاكهيبى

دیت. "له زور کومهل دا ناین دموریکي نیجایی له یهکگرتویی و شیلگیری و تهایی دا ههیه، سههرای جیاوازی رهگزی دهبینی، بهمهش ناین دهبیته هیزی گریدهری کومهل، بهلام لهههمان کاتدا جیاوازی ناین رهنکه بههوی دهمارگیری و نزمی ناستی روشنیبری یهوه گیچهل بنیتهوه و لهو باره دا فره ناینی ململانی و کیشمهکیش و گرفتی سیاسی و نیقلیمی و نیودهولتی لی دهکهنیتهوه و رهنکه ببیته هوی لیکچراندنی یهکبونی کومهل" (تالب، 1999، ل161) پهیرهوانی ناینی نیزیدی و نیزیدییهکان بهرزترین ناستی شلهژانی دهروونی دوی هیدمه یان ههیه بهبراوورد به پهیرهوانی ناینهکانی تر رهنکه هۆکاری نههه بگهریتهوه بو نهوهی نیزیدییهکان زورترین کارهسات و پروداوویان بهسهرداهاتوه بههۆکاری جهنگی داعش که هیرشی کردوته سهریان.

نویهم: مهزهب

ناستی شلهژانی پاش هیدمه لای یهکهکانی سامپلی توژیتهوهکه به پیی جیاوازی مهزهب، له خشتهی (64) خراوتههروو.

خشتهی (64) ناستی شلهژانی پاش هیدمه لای ناوارهکانی سامپلی توژیتهوهکه به پیی گورای مهزهب

| بەلگەدا ری | F به‌های خشته پی | F به‌های ههژمارک راو | نمره ی نازادی | لادانی پیوه‌ری | ناوه‌نده ژمیره | پله | چه‌ند باره | ناینزا |
|---------------|---------------------------|-------------------------------|---------------------|-------------------|-------------------|------------|---------------|--------|
| 0.189 | 3.018 | 3.675 | 2 | 6.89374 | 50.6383 | سڀ په‌م | 94 | شیعه |
| | | | 415 | 9.41090 | 48.7628 | یه‌که م | 215 | سونی |
| | | | | 9.35364 | 49.9908 | دووه م | 109 | هیتر |
| | | | | | | | 418 | کو |

له خشتهی (64) دهگهینه نهو نهجامه‌ی جیاوازی ناماری ناماژهدار ههیه له رووی مهزهبیهوه، بهپیی هاوکیشه‌ی (ANOVA) جیاوازی ده‌کهوتوهه، به‌های (F) ی ههژمارکراو دهکاته (3.675) گهوره‌تره له به‌های (F) خشته‌یی که دهکاته (3.018) نمره‌ی به‌لگه‌داری دهکاته (0.189). به پله‌ی یهکه‌م مهزهبی شیعه دیت که زیاتر لهوانیتر توشی شلهژانی دهروونی هاتوون یهکیک له هۆکارهکان بوونی جیاوازی مهزهبی بووه که داعش کهسه‌ر به مهزهبی سوونه به ته‌واوی دژی مهزهبی شیعه بووه و ترس و کوشتاریکی زوری لیکردوون، هۆکاری ناوخویان که به‌رده‌وام کیشه‌ی عهشیره‌تیا ن ههیه وه له‌یهک دهکوژن ته‌نانهت دوی رزگارکردنی ناوچه‌کانیان له‌ترسی عهشیره‌ته‌کانی دژیان ناتوان برۆنه‌وه ناوچه‌کانیان. ناینه‌کانی تری وهک (کاکه‌یی - نیزیدی - مه‌سیحی) هیتر به‌کارهاتوه به‌هۆکاری زوری مهزهبی ناینی یهوه، هۆکاری پله‌ی دووه‌می بوونی شلهژانی پاش هیدمه لای نه‌ته‌وه‌کانی تر زورن به‌هۆکاری جیاوازی ناین و مهزهب و نه‌ته‌وه له هیزیکی وهک داعش که خویان به ئیسلامی مهزهبی سونی نه‌زانن، هه‌ربه‌و هۆیه‌شه‌وه کوشتن و گیران و ده‌ستدریژی زوریان کراوته‌سه‌ر که نهو پروداوانه هۆکاریکی گهوره‌بووه له‌سه‌ریان که نه‌توانن له‌بیری بکه‌ن. به پله‌ی

سپهه سونی مهزهه ب دیت که شلهژانی دهر وونیان ههیه وه بهتایبیت ئهو ناوارانه دهگریتهوه که له ناوهراستی عیراقهوه هاتوون بهتایبیت شاری موسل و دهر ووبهیری که بهههمان شیوه له دهستی گروپی تیرورستی داعش ههلههاتوون بهلام بههوی مهزهههوه که سونه مهزههبن ترسیکی کمتریان لهسهربووه زوربهشیان پیش گهیشتنی داعش بو سهریان ههلههاتوون .

شهشهه: دهرخستنی پهیههندی راگهیاندن له هیورکردنهوهی کیشهکانی شلهژانی پاش هیدمه لای نهاندامانی سامپلی توئزینهوهکه

بو هینانهدی ئهم ئامانجه پیویسته پهیههندی نیوان ههردوو گوروی رولی راگهیاندن و شلهژانی پاش هیدمه بخرینه روو تا بزانییت راگهیاندن چ رولیک دهبنیت لهسهر هیورکردنهوهی شلهژانی دهر وونی تاکهکان که بههوی ئهو ههموو رووداوانهی بهسهر ناوارهکان هاتووه راگهیاندنیش بوخوی ئهرکی گهرهه لهناو کومهلهدا ههیه له گرنگترین ئهرکهکانشی کارکردنه له بهرژمههندی مروقیهتی و ژیان دوستی ئهبنیت رولی پوزمهتیقی ههبنیت له کهمکردنهوه و چارهسهرکردنی ئهو کیشهکانه، له خشتهی (65) ئهم ئهرکه روون کراوههوه:

خشتهی (65) ناوهندی گریمانهیی و نهژمارکراو بو سهرجهه برهگهکانی شلهژانی پاش هیدمه و پهیههندی به راگهیانندنهوه لای سامپلی توئزینهوهکه

| کۆ | ناوهندی گریمانهیی شلهژانی پاش هیدمه | ناوهندی خشتهیی شلهژانی پاش هیدمه | ناوهندی گریمانهیی راگهیاندن | ناوهندی خشتهیی راگهیاندن |
|-----|-------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 418 | 44 | 49.5048 | 60 | 43.8708 |

خشتهی (65) دا دهرکهوتوه که ریژهی شلهژانی پاش هیدمه (PTSD) داله و پلهیهکی بهرزی ههیه لهسهر سامپلی توئزینهوهکه به بههای (49.5048) واته ریژهی شلهژان بهرزه به بهراورد لهگهل کاریگهری بوونی راگهیاندن لهسهر سامپلی توئزینهوه که، بههای خشتهیی راگهیاندن (43.8708) ه واته ریژهیهکی کهمه، لهم ئهناجمههده ئهوهمان بو دهردهکهوئیت که پهیههندی راگهیاندن لاوازه لهکهمکردنهوهی لهسهر شلهژانی پاش هیدمه لای سامپلی توئزینهوهکه. به تیروانین له بههای خشتهیی بوونی (شلهژانی پاش هیدمه) لای یهکهکانی نمونهی توئزینهوهکه دهردهکهوئیت که بههاکهی زیاتره له ناوهندی گریمانهیی، به لیکۆلینهوه له بهلگهداریی جیاوازییهکانی نیوانیان، ئهم ئهناجمه ئهوه دهگهیهبنیت که تاکهکانی سامپلی توئزینهوهکه پلهیهکی بهرزی نیشانهی شلهژانی پاش هیدمه یان ههیه، که ماوهی بهسهرهاتی ناوارهییان تا کاتی لیتوئزینهوهیان نزیکهه (4) سال دهبنیت، ساتی کاتی کارهساتهکههیان دهگریتهوه بو (مانگی ئابی 2014). له ئهناجمهوه دهردهکهوئیت که پاشماوهی کارهسات و رووداوهکان که بهسهر یهکهکانی سامپلی توئزینهوهکه هاتووه لهناخی ئهو قوربانیههده ماوهتهوه و کاریگهری گهرهه دهر وونی لهناخیاندا دروستکردووه. یهکیک له تاییهتهدیهکانی شلهژانی پاش هیدمه ئهوهیه که دووباره دهبنتهوه رووداوهکان له هزری کهسهکاندا و بهردهوام بهبیریاندا دیتهوه. ههروهک له توئزینهوهکانی پیشتردا دهرکهوتووه، که شلهژانی پاش هیدمه لای ئهو تاکانه دروست دهبنیت که بهرکهوتووی رووداوو کارهساتی ناخوشن له ژیاناندا، به جوریک

رووداوهمكان سرووشتى ياخود مرويبين، نهم نهنجامهش هاوتاي تويزينهوهى (مستفها، 2007)، دهردهكهويت كه تاوهكو ئيستا پاشماوهى نهم كارهساته تاوانكاريه لهناخى نهم قوربانيناهدا ماوه و كارىگهري بهكاره له دهروونياندا، ريزهيهكى بهرزى شلهژانى پاش هيدمهيان ههيه، لهگهل نهوهى ماوهى تويزينهوهكه دواى (24) سال لهدواى كارهساتهكهوه نهنجامدراوه. هوكارى كهمى پهيوهندي راگهياندى لهگهل هنيوركردنهوهى شلهژانى پاش هيدمه دهگهريتهوه بو گهورهى و مهزنى شلهژانه دهروونيهكه كه بههوى بوونى كارهسات و رووداوهمكانهوه دروستدهبيت، بو دننيابوون لهمهش ريزه و قهباره و جوړى كارهساتهكان له خشتهى (66) خراوتهروو.

خشتهى (66) پهيوهندي نيوان جوړهكانى كارهسات و راگهياندى لهسهه شلهژانى پاش هيدمه لاي

سامپلى تويزينهوهكه بهپيى گوراوه ديموگرافيهكانى تويزينهوهكه

| جورى كارهسات | بپردورى پيرسون له نيوان جوړى كارهسات و رولى راگهياندى | بهلگهدارى |
|-------------------------|---|-----------|
| كارهساتى جهنگى | -0.137** | 0.005 |
| توندوتيزى جهستهيى | -0.102* | 0.037 |
| توندوتيزى دهروونى | 0.020 | 0.677 |
| دهستدرتيزى سيكسى | 0.036 | 0.457 |
| دورخستنهوه له خيزان | 0.257** | 0.000 |
| بينينى كوشتن و كوشتار | 0.011 | 0.829 |
| رفاندى | 0.060 | 0.220 |
| مال ويرانى (روخانى مال) | 0.082 | 0.096 |
| مال ويرانى (روخانى مال) | 0.189** | 0.000 |

** Correlation is significant at the 0.01 .

* Correlation is significant at the 0.05 .

له زانيارى داتاكانى خشتهى (66) نامازه بهوه دهيات كه جياوازي ههيه له نيوان پهيوهندي نيوان گوراوهكان و كاركرده سهه يهكتر كه پهيوهنديهكى پيچهوانهيه واته بهزيادبوونى گوراوى يهكهم كه راگهياندى گوراوى دووم كه جوړى كارهساته كه دهكات، به پيچهوانهشوه بهزيادبوونى گوراوى دووم كه جوړى كارهساتهكهيه تا زياتربيت رولى راگهياندى كه دهكات، به جوړيك لهههنديك له گوراوهكان راستهوانه پهيوهنديهكه ههيه، له نهنجامهكانى خشتهكهده دهردهكهويت يهكهى پينجهم پيكديت له (دوركهوتنهوه له خيزان) ژميرهى پيرسون كه بو درخستنى پهيوهندي نيوان هوكارى دروستبوونى هيدمه ياخود جوړى رووداوهمكهو راگهياندى كراوه دهردهكهويت كه پهيوهنديهكى راستهوانه يه واته بوونى پهيوهنديهكى راستهوانهيه . راگهياندى كارىگهري ههبووه لهسههري به پيچهوانهوه له يهكهى يهكهما كه باس له كارهساتى جهنگى دهكات كه پيكديت له (تهقينهوه، تهقهكردى، ريفاندى، ههلكوتانه سهه، بوردومان كردن). ليرهدها پهيوهنديهكه پيچهوانهيه كه بهبههياى (-0.137) دهرچوه واته تا كارهساتهكه زياتربيت رولى راگهياندى كهتر دهبيت له پهيوهنديهكهدها. ههروهه نهم پهيوهنديه بو يهكهى دووم بهههمان شيوه كه (نازاردانى جهستهيى يه) كه پرسيارهكان دهربارهى (ليدىان - برينداربوون - لهدهستدانى جهسته - هه تر) هاتوهه كه بهبههياى (- 0.102) دهرچوه كه پهيوهندي راگهياندى كهمه، پاشان بو نهم رووداووانهى تر كه بهسهريان هاتوهه پهيوهنديهكه گورانكارى

بەسەردا دیت بەوهی له یهکهی نۆدا که پرووختانی شوینی ئاینی و نزرگاگانه پهیوهندی نیوان جوړی پروداومه و راگیانندن ههیه به بههای 0.189 به بهراورد به ئاماری ژمیرهیی 0.01، ئهوهی ئامازهدراوه لیرمدا یهکهکانی تر بههاکانیان نزیکه ئههش ئهوه دهخاته روو که تاوهکو رۆلی راگیانندن زۆربیت پهیوهندیهکه راستهوانه دهیتهوه وه بهپهچهوانهشوه تاكو جوړی کارمساتهکه زۆر بیت لهسەر سامپلی توژیینهوهکه پهیوهندیهکه کهمتر دهیتهوه و رۆل و کاریگری راگیانندن کهم دهیت. بۆ زانیی پهیوهندی رۆلی راگیانندن له ههلسووکهوت و مامهلهکردن له کهیسیکی ومک کهیسی ئاوارهکان و بوونی ئهوه دۆخه نالهبارهی کهتیدا دهژین وه نا سهقامگیری باری دهروونی، له تیروانینی یهکهکانی سامپلی توژیینهوهکهوه ههولدراوه ئهوه راستیه روونبکریتهوه که نایا راگیانندن توانیویهتی کام رۆل (ئهرینی یاخود نهرینی) ببینیت، راگیانندن ئهیت لهخزمهت و پرکردنهوهی پیداویستییهکانی وهرگربیت کهواته وهرگر رۆلی ههیه له بلاوکردنهوهی پهیامه راگیانندنهکه واته پرۆسهیهکی دوولایهنهیه له خشتهی ژماره (67) ئهه لایهنه خراوتهروو.

خشتهی (67) پهیوهندی نیوان نیشانهکانی شلهژانی پاش هیدمه و راگیانندن له ههلسووکهوت بهرامبه به نیشانهکانی شلهژانی پاش هیدمه

| گۆراوهکان | ناوهندی ژمیرهیی | لادانی پیوهری | ژماره | بیردۆزی پیرسون بۆ بهیهکهستنی راستههیلی ساده | ئاستی بهلگهداری |
|--|-----------------|---------------|-------|---|-----------------|
| نیشانهکانی شلهژانی پاش هیدمه | 49.50 | 8.90 | 418 | | |
| پهیوهندی ئامرازهکانی راگیانندن له هیورکردنهوهی کیشهکانی پهیوهندی به شلهژانی پاش هیدمه وه | 43.87 | 7.75 | 418 | 0.009 | 0.859 |

داتاکانی خشتهی (67) دهرکهوتوه که ئهوه گریمانیه پشتراست ناکاتهوه که پهیوهندی راستهوانه ههیت له نیوان راگیانندن له کهمکردنهوهی شلهژانی پاش هیدمه، به پنی بههای پیرسون که ریزهکهی دهکاته (0.009) که ریزهیهکی گونجاو نیه بۆ بههای ئاستی مهعهنوی دهکاته (0.85)، بهجوړیک نیشانهکانی شلهژانی پاش هیدمه به بههای ناوهنده ژمیرهیی (49.50) وه بههای لادانی پیومری دهکاته (8.90)، پهیوهندی راگیانندن له هیورکردنهوهی کیشهکان و پهیوهندی به شلهژانی پاش هیدمه بهبههای ناوهنده ژمیرهیی (43.87) بههای لادانی پیومری دهکاته (7.75). کهواته راگیانندن پهیوهندییهکی بههیزی نییه له هیورکردنهوه و کهمکردنهوهی شلهژانی پاش هیدمه لهسەر ئاوارهکان، زۆریک له هۆکارهکان بۆ ئهوه دهگهڕیتهوه که بهردوام راگیانندن پهخشی دووبارهی حالتهکهی بۆکردونهتهوه بهجوړیک که ترس و دلهراوکی زیاتری بۆ ئاوارهکان دروستکردوه له ئهجامی دووبارهکردنهوهی ئهوه قیدی و پهیامانهی که داعش بلاویان دهکاتهوه، کهنالهکانی راگیانندن دووبارهی دهکهنهوه بی گویدانه باری دهروونی وهرگر و مزووجار راگیانندنهکان بۆ بوونی ههوال و سبقی رۆژنامهنووسی خویان بابهتهکان زۆر گهوره دهکن وه بهشیومهکی نازانستیانه مامهله لهگهڵ کهیسهکان دهکن جیاواز

لهوهی که دهبیت راگه‌یاندن به‌شیک‌گی گرنگ بیت له تهن‌رووستی و چاره‌سهری دهرروونی. به پنی وت‌هی ئاواره‌کان ئه‌وان داعشیان له ریگ‌هی بلاوکراوه‌کانی راگه‌یاندنه‌وه ناسی به‌جۆریک ترس و دل‌ه‌راوکیی لادروستکردوون که شوینه‌کانی خویان به‌جیبه‌یلان بیئه‌وهی هیشتا داعش گه‌یشته‌بیتته شوینه‌که‌یان نه‌توانن به‌رگری له‌خویان بکه‌ن، که‌واته راگه‌یاندن وه‌ک هویه‌ک بو درووستبوونی هیدمه که رۆلی بینیوه، له پاش هیدمه نه‌یتوانیوه به شیوه‌یه‌کی تهن‌رووست مامه‌له بکات بو هیورکردنه‌وهی لایه‌نی دهرروونی ئاواره‌کان به‌لکو به‌هوی زور دووباره کردنه‌وهی وینه‌ی رووداو‌مه‌کانه‌وه به‌رده‌وام بابه‌ته‌که‌ی لاتازه کردوونه‌ته‌وه. له‌م ئه‌نجامه‌دا دهرده‌که‌ویت ئاستی شله‌ژانی دهرروونی دوا‌ی هیدمه لای ئاواره‌کان ریژه‌یه‌کی به‌رزی هیه که به‌های ناوه‌نده ژمیره‌ی ده‌کاته (49.50) که کاریگهری دهر‌به‌ده‌ری و ئاواره‌بوون به‌روونی دهرده‌که‌ویت، لیکۆلینه‌وه‌ی لابان و ئه‌وانی تر (2004،etal،Laban) که‌له‌سه‌ر په‌ناهه‌نده‌کانی عیراق ئه‌نجامیانداده له ولاتی هۆله‌ندا، (چه‌ند ئه‌نجامیکی دهرخستوهه که هیمه‌ به‌وه ئه‌دات خه‌موکی و دل‌ه‌راوکی و شپرزیه‌ی دهرروونی و جه‌سته‌یه‌که‌یان تیدا به‌دیده‌کریت (النوری، 1981، ل 179) لیره‌دا ئه‌وه‌مان بو دهرکه‌وت که ریژه‌یه‌کی به‌رزی شله‌ژانی پاش هیدمه هیه له نیوان یه‌که‌کانی سامپلی توژیینه‌وه‌که که ئاسته‌که‌ی جیاوازه له که‌سیک بو که‌سیکی تر به هۆکاری جیاوازی ئاستی روشنبیری و نه‌ته‌وه و ئاین و ئاینزا و خوینده‌واری و ته‌مه‌ن و ره‌گه‌ز و ئه‌و کاره‌ساتانه‌ی که‌تووشیان هاتوون، له هه‌مانکاته‌دا به ریژه‌یه‌کی جیاواز پشتیان به ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن به‌ستوهه به جۆریک پیوستیه‌که‌یان پالیپوه‌نه‌ر بووه بو ئاستی کاریگه‌ری‌بوونیان به ئامرازه‌کانی راگه‌یاندن، له هه‌مانکاته‌دا راگه‌یاندن نه‌ی توانیوه به پنی پیوست هاوکاربیت رۆلی هه‌بیت له که‌م کردنه‌وه‌ی شله‌ژانه‌ی دهرروونی‌ه‌کانی ئاواره‌کان که تووشیان هاتوه به‌هوی ئاواره‌بوون و مال لیتیکچوون و ترس و دل‌ه‌روکی.

باسی دووه‌م/ دهره‌نجام و راسپارده و پيشنیه‌ه‌کانی توژیینه‌وه‌که

دوا‌ی خسته‌ی رووی ئه‌نجامه‌کانی توژیینه‌وه، توژی‌مه‌ر به‌م دهره‌نجامانه‌ی خواره‌وه گه‌یشته‌وه:

یه‌که‌م: دهره‌نجامه‌کان

1. راگه‌یاندن رۆلی نه‌رینی هه‌بووه له ره‌وینه‌وه و هیورکردنه‌وهی شله‌ژانی دهرروونی که تووشی ئاواره‌کان بووه له ئه‌نجامی ئه‌و کاره‌ساتانه‌ی که به‌سه‌ریان هاتوه.
2. راگه‌یاندن رۆلیکی نه‌رینی هه‌بووه بو ریئوتییکردن و پیدانی زانیاری پیوست به ئاواره‌کان بو زانیی چۆنییه‌تی مامه‌له‌کردن و خۆگونجاندن له گه‌ل خودی خویی و دهررووبه‌ردا.
3. راگه‌یاندن رۆلیکی نه‌رینی هه‌بووه له گرینگیدان به لایه‌نی دهرروونی وه‌رگه‌ه‌کانی و بوونی زانیاری له‌سه‌ر نیشه‌نه‌کانی شله‌ژانی پاش هیدمه له ریگ‌هی که‌سانی پسپۆر و شاره‌زای دهرروونی تا له ریگ‌یه‌وه به شیوازیکی درووست بابه‌ت و په‌یامه‌کانی په‌خش بکات به تابه‌ت له کاتی جه‌نگ و ئاواره‌بوون و قایرانه‌کاندا.

4. راگه‌یاندن نه‌یتوانیوه پشتگیری و هاوکاری مه‌عنه‌وی پشککش به ناوارمکان بکات. هر بویه هۆکار بووه له نوێکردنه‌وه‌ی زام و ئازاری ناوارمکاندا و زیاتر شیرزه‌بوونیان و کۆنترۆلنه‌کردنی هه‌لچوونه‌کانیان.
5. راگه‌یاندن رۆلێکی نه‌رینی هه‌بووه له دروستکردنه‌وه‌ی که‌سایه‌تی ناوارمکان به‌جۆرێک نه‌یتوانیوه به‌شێوه‌یه‌کی به‌رچاو رۆلێکی گه‌وره‌ی هه‌بیت له‌گه‌رانده‌وه‌ی هیواو گه‌شبینی بۆ ناوارمکان و ئارامکردنه‌وه‌یان.
6. راگه‌یاندن رۆلێکی نه‌رینی هه‌بووه له چاره‌سه‌رکردن و ئاسایی بوونه‌وه‌ی رووداوکه‌، گفتوگۆی جدی ده‌باره‌ی ئه‌و کاره‌ساته‌ی به‌سه‌ر ناوارمکاندا هاتوه.
- 7- راگه‌یاندن نه‌یتوانیوه رۆلی چاره‌سه‌رسازیکی ده‌روونی ببینیت که‌وه‌ک چاره‌سه‌ریکی سه‌ره‌تایی بێت یان به‌ ئه‌رکی خۆی بزانییت له‌ کاته‌هه‌ستیارمکاندا رۆلی گه‌وره‌ی هه‌بیت بۆ هێورکردنه‌وه‌ و نه‌هه‌شتنتی ڕارایی و دوودلی و ده‌رگه‌کانی له‌ پیناو ته‌ندرووستی و سه‌قامگیری ناوارمکان.
- 8- بوونی شله‌ژانی پاش هه‌یدمه‌ لای ناوارمکان به‌ پله‌یه‌کی به‌رز به‌هۆکاری ئه‌و رووداوانه‌ی که‌ به‌سه‌ریاندا هاتوه‌ له‌ مأل و ئیرانیون و ده‌ستدریژی و کوشنتی که‌سانی نزیکیان و ته‌ قینه‌وه‌ی مأل و شوینی پیرۆزیان هه‌روه‌ها سوکایه‌تی پیکردنیان. پاشماوه‌ی کاره‌سات و رووداوکه‌کان که‌به‌سه‌ر ناوارمکان هاتوه‌ له‌ناخی ئه‌و قوربانیانه‌دا ماوته‌وه‌ و کاریگه‌ری گه‌وره‌ی ده‌روونی له‌ناخیاندا دروستکردوه‌، به‌ ئاستی جیاواز به‌جۆرێک شله‌ژانی پاش هه‌یدمه‌ لای ره‌گه‌زی مێ زیاتره‌ به‌ به‌راورد به‌ ره‌گه‌زی نێر.
9. راگه‌یاندن رۆلی نه‌رینی هه‌بووه له‌ به‌ده‌سته‌پینانی هاوکاری و پشتیوانییه‌کانی بۆ ناوارمکان له‌سه‌ر ئاستی ده‌روه‌ و ناوخویدا له‌ ئاست گه‌رمییه‌ی ره‌وش و دۆخ و قه‌باره‌ی کاره‌ساته‌که‌دا بێت.
10. راگه‌یاندن رۆلی ئه‌رینی هه‌بووه له‌ پرسی مرۆف دۆستیدا، وروژاندنی و یژدان له‌ ده‌رخستنی تاوان و ناشرینکردنی تووندووتیژی دژ به‌ مرۆفایه‌تی. به‌ نمایشکردنی ناوارمکان وه‌ک قووربانی که‌ شایه‌نی هاوکارین، هه‌روه‌ها له‌ نه‌مانی چه‌زی دووباره‌ بوونه‌وه‌ی رووداوکه‌ لای که‌سانیه‌تر که‌ رووداوکه‌یه‌کان به‌سه‌ردا نه‌هاتوه‌ لای ناوارمکان.
11. ناوارمکان له‌ رووی دیمۆگرافیه‌وه‌ جیاوازن و راگه‌یاندنیکی دیاریکراو نیه‌ کۆیان بکاته‌وه‌ و یه‌کجۆر کاریگه‌ری دروستبکات له‌سه‌ریان. هه‌رئه‌مه‌ش وای کردوه‌ به‌ ئاستی جیاواز پشت به‌ ئامرازمکانی راگه‌یاندن به‌سه‌ر، به‌جۆرێک جیاوازی له‌ نیوان هه‌ردوو ره‌گه‌زی نێر و مێ هه‌یه‌ له‌ ئاستی پشتبه‌ستنیان به‌ ئامرازمکانی راگه‌یاندن که‌ له‌ به‌رژموه‌ندی ره‌گه‌زی نێره‌.

دوهم: راسپاردهکان

لیردا ژماره یکه راسپارده که هلینجرای نهمجامه بدمستهاتوو هکانی توژیښهوه که به بؤ لایه نه په یوه نندیدار هکان دمخه یه روو، به مه بهستی که مکر دنه وه و چار مسرکردنی شله ژانی دهر وونی لای هر تاکیک که به هوی کار مساتیکی ناخوشه وه تووشی بووه، چوونکه له نیستادا به هوی نه واقعیهی که تووشی تاکه هکان بووه زور بلاوه به تاییهت لای ناوار هکان، له ریگه ی راگیانندنه بتهوانریت رولی هه بیت له هیورکردنه وهی هم نه خوشیبه دهر وونیبه، که له نیستادا راگیانندن چوته ژیانی هر تاکیکه وه و هک پیکهاته یه کی گرنک /

1- دهمزگا راگیانندنه کان بهر له بلاوکردنه وهی هر په یامیک دخی کومهل و تاک له بهرچاو بگرن، به جوریک بلاوکردنه وهی په یامه کان به ناراسته ی بهر ژه وندی تاک و کومهل بیت، به تاییهت له کاتی جهنگ و کیشه و قهیرانه کاند.

2- له بلاوکردنه وهی زانیاریه کاندا ره چای بیلا یه نی، پروفیشنالی و نه کادیمی له لایه نی نییگی و پیشه یی و بنه ماکانی راگیانندن بکریت، دور کهوتنه وه له قه به کردن و به لادابردنی زانیاریه کان بؤ بهر ژه وندی تاییهت به که نال یاخود لایه ن و که سیک.

3- لایه نی دهر وونی تاک به همد و مر بگریت له به شی هره سه ره کی بهر نامه بلاوکر او هکاندا بیت به تاییهت شله ژانی پاش هیدمه که له هره نه خوشیبه دهر وونیبه بلاوه کان نی هم سه رده مه یه لای تاکه کان کومهلگه، له ریگه ی کهسانی سپور و شار مزووه گفتوو گوی زانستی له باره وه بکریت، نیشانه کان و چار مسره کان بخریته روو بؤ زیاتر شار مزابوون و ناسینی لای تاک و کومهلگه.

4- پرؤسه ی راگیانندن پرؤسه یه کی دوو لایه نه یه، راگیانندن نابیت تنها له خه می گهیاندنی په یامه کانیدا بیت، به لکو پیویسته راگیانندن و مر گر به همد و مر بگریت و بزانیته بؤ کی کار ده کات و چون بیرده که نه وه وه به چ کاریگریه یه که په یامه کانیا ن ده گاتی. به هوی کارلیکی ره مگزه کان پیکه وه دتهوانن ناستی کاریگریه یه کان راگیانندن دهر بخن، به رده وام له ناو و مر گردا راپرسی بکن تاو هکو لهو جه ماو ره تیگیکن که په یامه کانیا ن ناراسته ده کن.

5- هه موو وینه و قیدیو و په یامیک بؤ بلاوکردنه وه ناشیت، به تاییهت نهو بابه تانه ی ترس و دلهر وکی بلاو ده کاته وه له ناو کومهلدا به تاییهت نهو که سانه ی که کار مساتیان به سه ره اتووه، چونکه به دوو باره کردنه وه ی بابه ته که حالته که یان له گهلدا دوو باره ده بیته وه و به مهش له پرووی دهر وونیبه که شیکی نه رینی درووست ده بیت له لای تاک له نهمجامدا لای کومهلگه.

6- راگیانندن له ریگه ی به جیگهیاندنی هرک و رولی پیشه ییانه ی، له بهرچاو گرتنی یاسای روژ نامه گه ری و به لیننامه ی شهرفی روژ نامه نووسی بهرجه سته ی کاره کان بکات، بؤ دروستبوونی دخیکی نارام و خوش گوزهران بؤ تاکه کان کومهلگه.

7- درووستبوونی میدیایه کی نیشتمانی که بؤ بهر ژه وندی و مر گره کان کار بکات، و مر گره کان خویان بناسن و حز و نارزوو پیداویسته یه کان نیوان بزانه چونکه له کوتادا بؤ نهوان کار ده کن. له کاته هه ستیاره کاند و مر گره کان پیداویسته یه کانیا ن ده گوریت به هوی گورانی سه راپای ژیا نیا ن هه ربویه راگیانندن به رده وام ده بیت ناگاداری دخی و مر گره کان بیت، ناوار هکان له کاته یاندا چاوهر وانیان بؤ و مر گرتنی زانیاری له راگیانندنه وه بهو شیوه یه که زیاتر راگیانندن کار له سه ره نهوان بکات له سه ره پیداویسته یه مادی و مه عنه یه کانیا ن که خوی ده بیته وه له وهی چون بتهوانن لهو دخیان

بینه دهرهوه که بههوی جهنگهوه توشیان بووه و ببینه هوکار بو هیورکردنهوهی شلهژانی پاش
هیدمه.

سینهه: پیشنیارهکان

- 1- نهجامدانی توژیینهوه لهسهه رۆلی راگیاندن له خولقاندنی ترس و دلهراوکی لای وهگر.
- 2- نهجامدانی توژیینهوه لهسهه رۆلی راگیاندن له قهیرانهکاندا.
- 3- نهجامدانی توژیینهوه لهسهه جهنگی دهروونی له راگیاندندا.
- 4- نهجامدانی توژیینهوه له بارهی کاریگههه وینهه ههوالی جهنگی لهسهه دهروونی وهگر.

سەرچاوه كوردیبهكان:

- 1- بۆكانی، سابیر(2016)، میتودی توژیینهوهی زانستی، خانهی چاپ و بلاوگراوهی چوارچرا، ههریمی كوردستان – سلیمانی.
- 2- تالب، جهزا توفیق(1999)، بایهخی جیۆپۆلهتیکی دانیشتوانی ههریمی كوردستانی عێراق، سهنتهری لیکۆلینهوهی ستراتیجی كوردستان، سلیمانی.
- 3- حسن، نهفرام محمد(2012)، دهروازهیك بۆ نهخۆشییه دهرونی و هۆشمهندییهكان، چ3، چاپخانهی چوارچرا، سلیمانی.
- 4- سهپان، مهغدید (2012)، نهوانهی رۆژنامهنوس پبویسته بیانزانی، بهرگی یهكهم، چاپخانهی شههید نازاد ههرامی، ههولێر.
- 5- سهعید، فایهق(2016)، پۆستراوهای مندالان و جهنگ و تیرۆر، دهزگای رۆشنییری مارگریت، سلیمانی.
- 6- عومهر، مهعن خلیل(2011)، میتودهكانی توژیینهوه له كۆمهلهناسیدا، و: محهمهد شوانی، چاپخانهی رۆژههلات، ههولێر.
- 7- قادر، كاروان علی(2007)، رۆژنامهگهری تایبهتمهند، چاپخانهی شههید نازاد ههرامی، ههولێر.
- 8- قهرهچهنانی، كهريم شهریف(2011)، سایكۆلۆژیای گشتی، چاپی سنیهم، چاپخانهی دیلان، سلیمانی.
- 9- لۆبۆن، گۆستاڤ(2006)، وهرگێرانی : ئارام جهمال سابیر، سایكۆلۆژیای جهماوهر، مهكتهبی بیر و هۆشیاری، سلیمانی.
- 10- محهمهد، خلیل نیسماعیل(1993)، دابهشبوونی جوگرافی نهتهوهی كورد له عێراقدا، گۆفاری سهنتهری لیکۆلینهوهی ستراتیجی، ژماره 2، تههموز، سلیمانی.
- 11- مكاوی، حسن عماد (2004)، وهرگێرانی : مههم بورهان قانع، نهخلاقی كاری رۆژنامهنووسی، وهزارهتی رۆشنییری، بهریوهبهرایهتی خانهی وهرگێران، سلیمانی.

سەرچاوهی عهرهبی:

- 12- ابو اصبع، صالح خلیل(2006)، الاتصال والاعلام في المجتمعات المعاصرة، ط5، دار مجدلاوي، عمان، الاردن.
- 13- ابو اصبع، صالح(1995)، الاتصال والاعلام في المجتمعات المعاصرة، دار ارام للدراسات والنشر، عمان.
- 14- ابو سمرة، محمد (2012)، الاعلام السياسي، دار الراية للنشر والتوزيع، عمان.
- 15- ارمان و ماتلار، ميشال(2005)، تر: نصرالدين المياضي وصادق رابح، تاريخ نظريات الاتصال، المنظمة العربية للترجمة، بيروت.
- 16- اسماعيل، محمود حسن (1998)، مبادئ علم الاتصال ونظريات التأثير، مطبعة دار العالمية، مصر.
- 17- امام، ابراهيم(1968)، العلاقات العامة والاعلام، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
- 18- امين، عثمان على و على السامرائي(2001)، بدرية، الاختبار النفسى اسسه و معالجته الاحصائية، مطابع عصر الجماهير، مصر.

- 19-البشر، محمد بن سعود(1997)، مقدمة فى اتصال السياسى، مكتبة العبيكات، الرياض.
- 20-بنكراد، سعيد(2005)، السميائيات والتاويل، المركز الثقافى العربى، عمان، الاردن.
- 21-تركي، مصطفى(1984)، وسائل الاعلام، واثرها فى شخصية الفرد، مجلة الفكر، ج4، وزارة الاعلام الكويتية، الكويت.
- 22-جبارة، عطية (1985)، علم الاجتماع الاعلام، عالم الكتب، الرياض.
- 23-الجمانى، سامر ابراهيم (1998)، مفهوم الارهاب فى القانون الدولى، دار حوران للطباعة و النشر والتوزيع، ديمشق.
- 24-چلبى، خالص (1998)، سايكولوجية العنف، دار الفكر، ديمشق.
- 25-چلبى، على عبد الرزاق(2009)، دراسات فى المجتمع و الثقافة و الشخصية، دار المعرفة الجامعية، المصر.
- 26-حجاب، محمد منير(2010)، نظريات الاتصال، دار الفجر للنشر و التوزيع، القاهرة، مصر.
- 27-حسن، الحارث عبد الحميد(2004)، اضطراب مابعد الضغوط الصدمية عند الاطفال المراهقين والكبار، جامعة بغداد، مركز البحوث النفسية، العراق.
- 28-حسين، سمير محمد (1984)، الاعلام والاتصال بالجماهير، عالم الكتب، القاهرة.
- 29-حسين، عباس مصطفى(2008)، الاعلام الجديد، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان.
- 30-الحضيف، عبد الرحمن(1994)، كيف تؤثر وسائل الاعلام، دراسات فى نظريات الاتصال، دمشق.
- 31-الحطيف، محمد بن عبد الرحمان(1998)، كيف تؤثر وسائل الاعلام ؟، دراسة فى نظريات و الاساليب ط2، مكتبة العبيكات، الرياض.
- 32-الحكيم، فواز منصور(2011)، سوسيولوجيا الاعلام الجماهيرى، دار الاسامة للنشر والتوزيع، الاردن - عمان.
- 33-حمزة، عبداللطيف(1978)، الاعلام والدعاية، بغداد، مكتبة البيداد.
- 34-الخالق، انشراح الشال(2001)، مدخل الى علم الاجتماع الاعلامى، دار الفكر العربى، القاهره.
- 35-ختانتة، سامى محسن(2010)، احمد عبد اللطيف ابو سعد، علم النفس الاعلامى، دار المسيرة، عمان.
- 36-خيربك، رشا حبيب(2008)، الصدمات النفسية لدى العراقيين بعد الحرب اضطراب مابعد الصدمة، جامعة دمشق، كلية التربية، دمشق.
- 37-درويش، عبد الرحيم(2005)، مقدمة الى علم الاتصال، مكتبة نابلس، دمياط.
- 38-الدريني، حسين عبد العزيز(1985)، المدخل الى علم النفس، ط2، دار الفكر العربى، القاهرة.
- 39-الدليمي، عبد الرزاق محمد(2012)، وسائل الاعلام و الطفل، دار المسيرة، الاردن.
- 40-راجح، احمد عزت(1968)، اصول علم النفس، دار الكتاب العربى للطباعة والنشر بالقاهرة، المصر.
- 41-رشتى، جيهان (1978)، الاسس العلمية لنظريات الاعلام، ط2، جامعة القاهرة، كلية الاعلام، المصر.
- 42-الزوبعى واخرون، عبد الجليل واخرون(1981)، الاختبارات والمقاييس النفسية، مطبعة جامعة الموصل، العراق.

- 43- السامرائي، نبيهة صالح (2007)، علم النفس الاعلامي، دار المناهج للنشر و التوزيع، عمان.
- 44- سعيد، فرج محمد (1989)، البناء الاجتماعي والشخصية، دار المعرفة الجامعة الاسكندرية، مصر.
- 45- سعيد، هناء عبد الحليم (1993)، الاعلان والترويج، جامعة القاهرة، مصر.
- 46- سعيد، سعاد جبر (2005)، سيكولوجيا الاتصال الجماهيري، عالم الكتب الحديث للنشر، عمان، الاردن.
- 47- سلامة، احمد العزيز، عبد السلام، عبد الغفار (1979)، علم النفس الاجتماعي، القاهرة، دار النهضة العربية، مصر.
- 48- سميسم، حميدة (1992)، نظريات الرأي العام مدخل، دار الشؤون الثقافية، بغداد.
- 49- سوسه، احمد (1983)، تاريخ حضارة وادي الرافدين، ج2، دار الحرية للطباعة، بغداد.
- 50- شاهين، محمد احمد (2007)، قوة الاعتزاز بالنفس، دار الكتب، مصر.
- 51- الشهاب، موسى علي (2011)، علم اجتماع الاعلام، دراسة اسامة للنشر والتوزيع، عمان.
- 52- صالح، احمد عزت (1970)، اصول علم النفس، القاهرة، المكتب المصري الحديث، ط8، مصر.
- 53- صالح، قاسم حسين (2005)، علم النفس الشواذ والاضطرابات العقلية والنفسية، مطبعة صلاح الدين، اربيل.
- 54- صالح، قاسم حسين (1997)، الشخصية بين التنظير والقياس، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء .
- 55- الصدفي، عبدالرحيم (1985)، الارهاب سياسي و القانون الجنائي، ديمشق.
- 56- عبد الخالق، احمد (2006)، الصدمة النفسية، دار اقرأ، الكويت.
- 57- عبد الخالق، احمد (1989)، استخبارات الشخصية، الاسكندرية، دار المعرفة الجامعية، مصر.
- 58- عبد الخالق، احمد (1996)، الابعاد الاساسية للشخصية، الاسكندرية، دار المعرفة الجامعية، مصر.
- 59- عبد الخالق، احمد محمد، محمود، عبد الفتاح (1990)، علم النفس العام اصوله وتطبيقاته، دار المعرفة الجامعية، القاهرة.
- 60- عبد الحميد، محمد (2000)، البحث العلمي في الدراسات الاعلامية، عالم الكتاب، القاهرة.
- 61- عدوان، نواف (1988)، مدخل بحوث الاتصال الجماهيري، مركز بحوث المستمعين والمشاهدين، بغداد.
- 62- عطوان، فارس (2009)، الفضائيات العربية و دورها الاعلامي، دار اسامة للنشر والتوزيع، عمان.
- 63- العطية، فوزية (1990)، المدخل الى دراسة علم النفس الاجتماعي، دار الحكمة للطباعة، بغداد.
- 64- علم الدين، محمود (2009)، اساسيات الصحافة في القرن الحادي والعشرين، القاهرة.
- 65- عبد الغفار، السلام، سلامة، احمد العزيز، (1979)، علم النفس الاجتماعي، دار النهضة العربية، القاهرة.
- 66- عليان، ربحى مصطفى و غنيم، عثمان محمد (2004)، آساليب البحث العلمي الاسس النظرية و التطبيق العلمي، دار صفا للنشر، عمان .
- 67- عويضة، كامل محمد محمد (1996)، رحلة في علم النفس، دار الكتب العلمية، بيروت.
- 68- عيساني، رحمة الطيب (2008)، الاعلام والاتصال، عالم الكتب الحديث، عمان.
- 69- القليني، سوزان (2007)، علم النفس الاعلامي، المداخل النفسية للاعلام، القاهرة.

- 70-القيسي، عبد الغفار عبد الجبار(2004)، اضطراب مابعد الضغوط الصدمية في مجتمع مدينة بغداد، دراسة مسحية، مركز البحوث النفسية، بغداد، العراق.
- 71-الكبيسي، ناطق فحل (2004) اضطراب مابعد الضغوط الصدمية لدى طالبات كلية التربية للبنات، دراسة لمركز البحوث النفسية، بغداد، العراق.
- 72-اللطيف، سوسن عبد (1994)، اتجاهات البحث العلمي في اضطرابات الصدمة الناجمة عن العدوان العراقي على دولة الكويت، مكتب الانماء الاجتماعي، الكويت.
- 73-المتعان، عويد سلطان (1990)، علم النفس الصناعي، مكتبة الفلاح للنشر و التوزيع، اليمن.
- 74-محمد، ريم (2003)، الصدمات النفسية لدى الاطفال اثناء الحرب، المركز الانمائي الاجتماعي، لبنان.
- 75-محمد، مسعود البشر(2012)، التأثيرات وسائل الاعلام في عملية تنشئة السياسية، دار النشر للطباعة، الاردن، عمان.
- 76-المحنة، فلاح كاظم(2005)، علم الاتصال بالجماهير، مؤسسة الورق للنشر والتوزيع، عمان.
- 77-محي الدين، محمد يونس(1977)، الارهاب في القانون الجنائي، مكتبة الانجلو، مصر.
- 78-المزاهرة، منال هلال (2012)، نظريات الاتصال، دار المسيرة للنشر والتوزيع، بيروت.
- 79-المصري، عربي(2011)، نظريات الاتصال المعاصرة واتجاهات التأثير، جامعة الجنان، كلية الاعلام، طرابلس.
- 80-مكاوى، حسن عماد و السيد، ليلى حسين (2006)، الاتصال ونظرياته المعاصرة، ط5، دار المصرية اللبنانية، القاهرة.
- 81-مكاوى، حسن عماد و العبد، عاطف عدلى(2007)، نظريات الاعلام، القاهرة.
- 82-ملحم، سامى محمد(2005)، مناهج البحث فى التربية و علم النفس، الطبعة الثالثة، دار المثيرة، عمان.
- 83-مناف، علا هاشم(2014)، فلسفة الاعلام والاتصال دراسة تحليلية في حريات الانساق الاعلام، مؤسسة دار صفا للنشر والتوزيع، عمان.
- 84-مهنا، فريال(2000)، علوم الاتصال والمجتمعات الرقمية، دار الفكر العربي المعاصر، عمان.
- 85-الموسى، عصام سلمان (1998)، المدخل فى الاتصال الجماهيرى، ط 4، الكنانى للنشر، الاردن.
- 86-النوري، قيس(1981)، الحضارة والشخصية، المكتبة الوطنية، العراق.
- 87-الهاشمي، مجد هاشم(2006)، الاعلام المعاصر و تقنياته الحديثة، دار المناهج، عمان، الاردن.
- 88- الهيتى، هيثم هادى(2008)، الإعلام السياسى والاخبارى فى الفضائيات، دار اسامة للنشر و التوزيع، عمان – الاردن.
- 89-الوهاب، ممتاز عبد (2001)، القلق و الاكتئاب بداية المعانات مع المرض النفسى، دار الهلال، مصر.

سهراچاوه نينگليزييهكان:

- 90- Wilson and B.Rabhael (2015)Across events. In j.p. (Eds).international Handbook of Traumatic Stress, .
- 91- Ahlstrom B & Hoglund I (2000): Psykiatri.Bonnier utbildning .

- 92-American Psychiatric Association (1994) Diagnostic and Statistical.
93-Manual of Mental Disorders (3rd.ed.), Washington, D.C
(APA.DSM.IV.(1994)).
- 94-Carter, R.F., Stamm, K.R.&Heintz-Knowles, K.(1992).Agend-Setting
and Consequentiality .Journalism Quarterly, Vol.69, no.4
- 95-D S .Solomon ."Health Campaings on television " In D. pearl .
implications for the Eighties, vol .
- 96-D.Bailly, Kanneth(1982):methods Social Reserch, The free press,
New york.
- 97-Everett M.Rogers and D, Lawrence Kincaid, (1981),
"Communication Networks".The free Press, A Division of Macmillan
Co.
- 98-Fredrick Williams(1984): the new communication (California:
wadsworth publishing), .
- 99-Gerge A&Lander K(2012): PTSD: en handbok for Dig som drebbats
av psykisk traumatisering som barn eller vuxen . Insidan forlag.
- 100-Gerhardt S (2011): Karlekens roll . Hur Kanslomassig narhet formar
spadbarnets. Karneval Forlag.
- 101-Green, B.L.(1993), identifying survivors at risk, Trauma and
stressors.
- 102-Jon B. Altermam , (1998) New Media , New Politics? From
Satellite Television to the internet in the Arab World, Washington
Institute For Near East Policy .
- 103-Julus.Could and William , (1969) Likolbl, (Eds)A dictionary of Social
Science , (New York) the Free press.
- 104-Kenncth Gompertz, (2001)"The Relation of Empathy to Effective
Communiaa"journalism quarterly Autummn.
- 105-Kirmaryer, L.J, Young, A, Hayton, B.c.(1995).The cultural context of
anxiety disorders . Psychiatr-Clin-North.
- 106-Melvin Defleur and Sandra Ball Rokeach "The ultimate basis
influence lies in interdependency between the media and other social
systems and how these interdependenise shape audience
relationships with the media",
- 107-Melvin L, Defleur & Sandra Ball Rokeach(1989) , Theories of Mass
Communication , 4th ed , NewYork : Longman .

- 108-Phillip Knightley, (2002), The First Casualty: The war Correspondent As Hero and Myth – Maker from the Crimea to Kosovo, Johns Hopkins Univ pr.
- 109-Piers Robinson, (2002) , The Myth CNN Effect: The Myth of News, Foreign Policy and Intervention , Routledge.
- 110-Roser, connie&Thompson , (1995) Margaret, Fear Appeals and the Formation of Active Publics. Journal of communication , , vol45, NO, I, U.S.A.``
- 111-Skre, I., onstad, S, Torgersen , S, Lygren, S&Kringlen, E.(1993).Atwin study of DSM III-R anxiety disorders Act psychiatric Scandinavia.
- 112-Stanley J, Baran & Dennis K.Davis(1995) “Mass Communication Theory: Foundations and Future California” Wads Worth Publishing Company, Inc.
- 113-Telcott-Parsons(1951) , ”The social-syaticmic”, Lenese, the Free Press, London.
- 114-True , W.R.Rice , JEisen , S, A, Meath , A.C, Goldberg, J.Lyons, J.&Nowak, J(1993)A twin study of genetic and twin study of gentic environment contributions to liability for posttraumatic stress symptoms. Archives of General psychiatry , 50/257-264.
- 115-Whitney, C.(1980).Status Inconsistency and Attention to Public Affairs in Mass Media Journalism Quarterly , vol.57
- 116-Williams & PoijulaDurbano, (2013) , communication, uk.

قاموس و معجم:

- 117-بلانش، جان(1985)، معجم مصطلحات التحليل النفسي، ترجمة: مصطفى حجازي، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت.
- 118-حجاب، محمد منير(2004)، المعجم الاعلامي، دار الفجر للنشر و التوزيع، القاهرة.
- 119-سلم، مصطفى شاكر(1988)، قاموس الانثروبولوجيا، مطبعة الكويت.
- 120-الفار، محمد جمال (2006)، المعجم الاعلامي، دار اسامة للنشر والتوزيع، عمان.

توثيقه وه:

- 121- ابراهيم، ريزان على، جميل، هيو عبد العزيز (2015)، أعراض اضطراب الشدة مابعد الصدمة و علاقتها بآتزان الانفعالي لدى اللاجئين السوريين فى مدينة اربيل، گوفارى زانكو بؤ زانسته مرقايه تييه كان، بهرگى، 19، ژماره 2، ههولير.

- 122- شنيخصل، شوان شيرزاد(2014)، كاريگهري پروگراميكي چارمساز بو شلهژاني فشاري دهرروني دواي هيديمه لاي نهوجوهواناني خانهي چاوديزي تاييهت له هولير، نامهي ماستهره، كوليزي نهديهيات بهشي دهرورزاني، زانكوي سه لاههدين، هولير.
- 123- عبد الرحمن، كاوه عزالدين و اخرون (2016)، اعتماد الجمهور على النشرات الاخبارات في القنوات الفضائية الكوردية، مجلة الفنون والادب وعلوم الانسانيات والاجتماع، العدد(11)، ايلول - سبتمبر.
- 124- القيسي، عبد الغفار عبد الجبار(2004)، اضطراب مابعد الضغوط الصدمية في مجتمع مدينة بغداد، دراسه مسحية، مركز البحوث النفسية، بغداد، العراق.
- 125- مستهفا، خاومر سألح(2007)، نيشانهي تيكچوونهكاني فشاري دواي هيديمه دهرروني لاي نافرهته بارزانيهكاني شالوي نهفان دا، ماستر ناميهكي بلاو نهكراويه، كوليزي پهروهده بو زانسته مرقايهتتهكان، زانكوي سه لاههدين، هولير.
- 126- مصطفى، ريبير گوران و مولود، فاروق عبدول(2015)، دور الاعلام التفاعلي في تشكيل اتجاهات النخبة الاكاديمية نحو خلافات بين الحكومة الاتحادية و الحكومة اقليم كوردستان، گوفاري نهكاديمي كوردستان، ژماره:3، بهشي (B)، ل232.
- 127- مهدي، رباح احمد (2011)، كاريگهري توندوتيزي تلهفزيون لهسر خيزاني عيراق، جامعهي بغداد.
- 128- النوري، قيس (1981)، الحضارة و الشخصية، المكتبة الوطنية، العراق.
- 129- هرزاني، نوري ياسين (2003)، دور وسائل الاعلام في ارتكاب الجريمة، اطروحة دكتوراه منشورة، مقدمة الى قسم الاجتماع، كلية الاداب، جامعة صلاح الدين - اربيل.
- 130- يونس، محمد محمود (2005)، مدى فاعلية اسلوب الاسترخاء العضلي في خفض مستوى اعراض اضطراب مابعد الصدمة النفسية لدى عينة من الطلبة في الجامعة الاردنية، مجلة العلوم الانسانية و الاجتماعية، المجلد32، العدد3.

نيتهرنييت:

- 131-American Psychiatry Association (1994)(A.P.A, DSM-IV):at <http://www.who.int/features/qa/38/ar/index.html>. 2017/8/1
- 132-Blair , E.H, Torabi, M.R.kaldahl, M.A(2004)Lifestyle and perception changes Among college students since September 11 American journal of heath studies , WWW.LOOK Smart .com
- 133- drtahanegm.blog spot (20011)11/blog-post-6684.html. com:in 2017-7-29.
- 134- محمود ابراهيم - <http://mawdoo3.com> 20/5/2016
- 135- <http://uqu.edu.sa/page/ar/181765> 2013 وجدى حلمي و عيد عبد الظاهر، جامعة ام القرى، 2017/12/30
- 136- <http://www.colostate.edu/depts/speech/rccs/theory12.htm>

- 137-<http://www.who.int/features/qa/38/ar/index.htm> 2017/7/31 منظمة
الصحة العالمية، 2006
- 138-<https://old.uqu.edu.sa/page/ar/2013> 139-
<https://old.uqu.edu.sa/page/ar/2013> 2017-7-28
- 140-<https://www.google.iq/gfe-rd:in> 2017-7-27
- 141-<https://www.google.iq/gfe-rd:in> 2017/8/12 1:15 pm
- 142-Natalia antelava, "Iraq struggles with mental health care crisis ,
"BBC, may, 21, 2009"
- 143-rafedajeel.bbgspot.com/2011/03/bhog-post.html
- 144-www.minshawi.com/vb/1343/htm 2017/10/05 4:45pm
- 145-www.Salh.com/bhog-look.html 2002.

18-10-2017 الاعلام والاتصال - رافد عجيل فليح

پاشکوی (1) پىپۇرانى ھەلسەنگىنەر بەگۆپرەى رىزبەندى بەدەستەپنەنى پلەى زانستى و
پىپۇريان

1- پىپۇرانى بواری راگەياندن:

| ژ | ناوى پىپۇران و پلەى زانستيان | پىپۇرى | كۆليژ | زانكۆ |
|---|---------------------------------|------------|----------------------|------------------------|
| 1 | پ.د. وسام فاضل راضى | تەلەفیزیۆن | راگەياندن | بغداد |
| 2 | پ.ى.د. فؤاد على احمد | پروژنامە | زانستەمرۇقايەتییەكان | سليمانى |
| 3 | پ.ى.د. نەزاكەت حسیڭ | تەلەفیزیۆن | زانستەمرۇقايەتییەكان | سليمانى |
| 4 | پ.ى.د. حكيم عثمان حمید | تەلەفیزیۆن | تەكنىكى میدیا | پۆلیتەكنىكى سليمانى |
| 5 | پ.ى.د. سەلام نصرالدين مجد | تەلەفیزیۆن | زانستەمرۇقايەتییەكان | سليمانى |
| 6 | پ.ى.د. ابتسام اسماعیل قادر | تەلەفیزیۆن | زانستەمرۇقايەتییەكان | سليمانى |
| 7 | پ.ى.د. رېبەر گۆران مصطفى | تەلەفیزیۆن | تەكنىكى میدیا | پۆلیتەكنىكى سليمانى |

2- پىپۇرانى بواری دەروونناسى

| ژ | ناوى پىپۇران و پلەى زانستيان | پىپۇرى | كۆليژ | زانكۆ |
|---|---------------------------------|------------|----------------------|------------|
| 1 | پ.د. يوسف حمە صالح مستەفا | دەروونناسى | ئەدەبىيات | سەلاخەددىن |
| 2 | پ.د. عمر ابراهيم پەتى | دەروونناسى | پەرۋەردە | سەلاخەددىن |
| 3 | پ.ى.د. مھا حسن بكر | دەروونناسى | ئەدەبىيات | سەلاخەددىن |
| 4 | پ.ى.د. حسن فخرالدين خالد | دەروونناسى | پەرۋەردەى بەنەرەت | سليمانى |

3- پىپۇرانى بواری كۆمەلناسى

| ژ | ناوى پىپۇران و پلەى زانستيان | پىپۇرى | كۆليژ | زانكۆ |
|---|---------------------------------|---------------|----------------------|----------------|
| 1 | پ.د. تاھر حسۆ زىبارى | كۆمەلنا سى | ئەدەبىيات | سەلاخەدد ىن |
| 2 | د. ئارام على فرج | كۆمەلنا سى | زانستەمرۇقايەتییەكان | سليمانى |

پاشکۆی (2) (شیوهی سهرهتای نامرازى تويزينهوه بهزمانى كوردى)



وهزارهتى خویندنى بالآ و تويزينهوهى زانستى
زانکۆى سه لآحهدين
کۆلیژى ئەدهبیات- بهشى راگهياندن
خویندنى بالآ- دکتورا

فۆرمى راپرسى

مامۆستای بهرپرز:

سلاویكى گهرم و پر زانست

تويزهر بهمهبهستى ئەنجامدانى تويزينهوهيهك به ناونيشانى (رۆلى راگهياندن له هيوورکردنهوهى شلهژانى پاش هيدمه, ناوارمکانى شهبرى داعش له پاريزگای سلیمانى) پيوهریک و فۆرمىكى راپرسى ئاماده کردوه بۆ پيوانهى رۆلى راگهياندن لهسهر شلهژانهکانى دهروونى دواى هيدمه (PTSD), لهبههر ئهوهى بهرپرزتان خاوهن ئەزموون و شارهزایى زانستين لهم بوارهدا تويزهر داواکاره له سههر پيوهرهکه و برگهکان راي خۆتان دهربيهرن.

تیبينى:

هيدمه: بریتى يه له کۆمهڵنیک کاردانهوهى دهروونى و کۆمهڵایهتى که تاك بهرامبههر به رووداوه چاوهروان نه کراوهکان دهري دهبرى.

- ناوارمکان: کۆمهڵه کهسانى ههلهاتوى دهستى داعشن, لهناوچه جياوازهکانهوه هاتوونهته پاريزگای سلیمانى و له کهمپهکاندا جيگيرکراوون, که لهنهتهوه و ئاین و مهزهههه جياواز پینکهاتوون .

زۆر سوپاس بۆ هاوکارى بهرپرزتان.....

تويزهر
پاڤى جميل احمد

سههرهشتيار
پ.ی.د. صابر بکر مصطفى

يهکهم: زانبارى گشتى:

| ژ | يرگهکان | باش | باش | تیبينى |
|---|---------|-----|-----|--------|
| | | ه | نيه | |

| | |
|--------------|---------|
| ناوى سيانى: | پسپۆرى: |
| پلهى زانستى: | بهروار: |
| زانکۆ و بهش: | واژۆ: |
| / 1 | رهگهز: |

| | | | | |
|--|--|--|--|----------|
| | | | | ۱ |
| | | | نیز () می () | 2/ 1 |
| | | | تەمەن: | 3/ 1 |
| | | | () ۲۷-۱۸ () ۳۷-۲۸ () ۴۷-۳۸ () ۵۷-۴۸ () ۵۸-سەرۆتر () | 4/ 1 |
| | | | ئاستى خويندەوارى: | 5/ 1 |
| | | | نەخويندەوار () دەخويندەتەوہ و دەنوسیت () | 6/ 1 |
| | | | قوناغى بىرەتى () ئامادەيى () زانکۆو سەرۆتر () | 7/ 1 |
| | | | پيشەي پيش ئاوارەبوون: | 8/ 1 |
| | | | كارى سەر بەخۆ () | 9/ 1 |
| | | | فەرمانبەرى حكومى () بىكار () | 10 1/ |
| | | | كارى تر () | ۱۱ ۱/ |
| | | | بارى كۆمەلایەتى: | ۱۲ ۱/ |
| | | | سەلت () خىزاندانار () | ۱۳ ۱/ |
| | | | ژمارەى مندال: | ۱۴ ۱/ |
| | | | () ۳-۱ () ۶-۴ () ۷-زیاتر () | ۱۵ ۱/ |
| | | | شوینى نىشتەجىبوونى پيش ئاوارەيى: | ۱۶ ۱/ |

| | | | | | |
|----|---|--|--|--|----|
| ١٧ | موصل () شهنگال () سوریا () ناوہ راستی عیراق () شوینیتز () | | | | |
| ١٨ | شوینی نیشته جیبوونی نیستا: | | | | ١/ |
| ١٩ | کهمپی تازه دی/که لار () | | | | ١/ |
| ٢٠ | کهمپی عربت/ناحیهی عربت () | | | | ١/ |
| ٢١ | کهمپی ناشتی/ناحیهی عربت () | | | | ١/ |

دووم: پشتبهستن به نامرازهکانی راگه یاندن:

| ژ | یرگهکان | باشه | باش نیه | تیبینی |
|-----|---------------------------------------|------|---------|--------|
| 2/1 | -سهری تلهفزیون نهکیت؟ | | | |
| ٢/2 | بهلئ () نهخیر () هندیجار () | | | |
| 2/3 | -رؤژنامه و گوڤار دهخوینیتهوه؟ | | | |
| 2/4 | بهلئ () نهخیر () هندیجار () | | | |
| 2/5 | -گوئ له رادیو نهگریت؟ | | | |
| 2/6 | بهلئ () نهخیر () هندیجار () | | | |
| 2/7 | -راگه یاندنی نهلکترونی بهکار نههینیت؟ | | | |

سییه م: نیشانهکانی شلهژانی دهرونی دوا هیدمه (PTSD)، شایانی ناژهیه جیگرهوهی وهلامهکانی لای

ناوارهکانی سامپلی توئزینهوه بریتی یه له (همیشه، هندیجار، هرگیز)

| جیگرهوهی وهلامدانهوهکان بو (پیوهرهکان) | باشه | باش نیه | تیبینی |
|--|------|---------|--------|
| همیشه | | | |
| هندیجار | | | |
| هرگیز | | | |

| ژ | پرگه کان | باشه | باش نیه | تیبینی |
|----|---|------|---------|--------|
| 1 | له بیر هیئانهوی رووداوه که. | | | |
| 2 | شپرزه بوونم. | | | |
| 3 | له کهم کردنهوی بینینی خهوی ناخوشی تاییهت بهرووداوه که ههیه. | | | |
| 4 | کاریگهری ئهزینیان کردوته سهه چالاکی و پهیوهندیه کومه لایهتیهکانم. | | | |
| 5 | ههستی دووره پهزیزیان له خهکی بۆ زیادکردووم. | | | |
| 6 | بۆته ناساندنی ناوارهکان و کارهساتهکانیان به کومه لگای مهدهنی و ریکخراوهکان. | | | |
| 7 | ئارامی پیهخشین. | | | |
| 8 | کهمکردنهوی شلهژانه دهرونیهکانم. | | | |
| 9 | زانباری و ناگیان زیادکردووم له سهه رووداوو کیشهکانم. | | | |
| 10 | چاودیز (رهقیب) به سهه کیشهو گرفتهکانمهوه. | | | |
| 11 | له پیشکهشکردنی هاوکاری و پشتیوانی ناوخوی و دههکی. | | | |
| 12 | وروژاندنی ههست و سۆزم. | | | |
| 13 | هیور کردنهوی توره بوونهکانم. | | | |
| 14 | له یادکردنی رووداوه کهم نهگهه بۆ ماوهیهکی کهمیش بیت. | | | |
| 15 | دووباره ههستکردنهوه بهزریان (خوشویستهوهی زریان). | | | |
| 16 | هاندان بۆ خۆکۆنترۆلکردنمو مامهلهکردن له گههله دهورو بهرمدا. | | | |
| 17 | بینینی دیوهزمهی ناخوش بیزارم ئهکات بههوی زور دووباره کردنهوی رووداوه که له کههالهکانی راگهیاندنهوه. | | | |
| 18 | زیاتر توره بوون و ههلهچونم بههوی باسکردنی کیشهو گرفتی ناوارهکانهوه. | | | |
| 19 | ناگایم له سهه رووداوو کیشهکان زیادبووه. | | | |
| 20 | له دروستبوونی ههستی دووباره نهبوونهوی رووداوه که له لام. | | | |
| 21 | ههستی خهموکی و تاوانیان کهم کردومهتهوه، که تا ئیستا له ژیاندا ماوم. | | | |
| 22 | کۆنترۆلکردنی جموجۆلهکانم . | | | |

| | | | | |
|--|--|--|----|--|
| | | | 23 | ئاسايى كوردنەۋەي گەتوگوم لەگەل كەسانى دەوروبەردا سەبارەت رووداۋەكە. |
| | | | 24 | ئەۋەي بەدەست يادەۋەرى لە بىر كوردنەۋە بنالنىم. |
| | | | 25 | ناھوسەنگى كەسايەتتىم. |
| | | | 26 | برياردانى يەكلاكەرەۋە لە ژيانم. |
| | | | 27 | حەزى تۆلە سەندنەۋەيان لەلا زىاد كىرەوم. |
| | | | 28 | پا رايى كەم كىرەمەتەۋە. |
| | | | 29 | كەم بوونەۋەي گىرژبۇنى دەستە قاچم لەكەتى بىر كەوتنەۋە بەرگۆي كەوتتى رووداۋەكە. |
| | | | 30 | ھەستى خۆبەكەمزەننىيان بۆ دروستكردوم بەرامبەر بە كەسانىتەر كە ئاۋارە نىن يان ئەۋ رووداۋەيان بەسەردا نەھاتە. |
| | | | 31 | ئەۋەي رووداۋەكەم لا ئاسايى بووبىتەۋە بەھۆي زۆر باسكردن و نىشاندانى ھاۋشىۋەي من و لايەنگىرى بۆ حالەتەكەم. |
| | | | 32 | ئەۋەي كە حەزەكەم كەسانى تر ئەم رووداۋەيان بەسەردا بىت. |

پاشکۆی (3) (شێوهی کۆتایی فۆرمی نامرازی تووژینهوه به زمانی کوردی)



وهزارهتی خویندنی بالآ و تووژینهوهی زانستی
زانکۆی سه لآحه دین
کۆلیژی ئه ده بیات- به شی راگه یان دین
خویندنی بالآ- دکتورا

فۆرمی رابرسی

به ریز:
سلاوکی گهرم و پر زانست

ئهم فۆرمه ی له به رده ستدایه به شیکه له تووژینهوه یه کی زانستی، بۆ به ده سه تهینانی پروانه مه ی دکتورا له راگه یان دین، به ناو نیشانی (رۆلی راگه یان دین له هینورکردنه وه ی شله ژانی پاش هینمه، ناوهره کانی شه ری داعش له پاریزگای سلیمانی). داواکارین هاوکارمان بن به پرکردنه وه وه لامدانه وه ی برگه وه ته وه ره کانی. ئهو زانیاریانه ی له م فۆرمه وه به ده ستمان ئه گات ته نها بۆ مه به سته ی تووژینه وه ی زانسته وه پنیوست به نوسینی ناو ناکات.

زۆر سوپاس بۆ هاوکاری به ریزتان.....

تووژه ر
پاچی جمیل احمد

سه ره رشتیار
پ.ی.د. صابر بکر مصطفی

تییینی : تکایه نیشانه ی (□) دابنی له ناو ئهو که وانیه دا که له گه ل وه لامه که ی تۆدا ده گونجیت، هه ره ها ئهو پر سیارانه ی که پنیوستی به ریز به ندی هه یه ژماره به کار به یینه به پیی گرنگیان له لای تۆ

یه که م: تایه تمه ندی دیموگرافی

1. ره گه ز: نیر () می ()
2. ته مه ن: ۱۸-۲۷ () ۲۸-۳۷ () ۳۸-۴۷ ()
- ۴۸-۵۷ () ۵۸- سه روتر ()

3. ناستی خوینده واری:

- نه خوینده وار () ده خویننه وه و ده نوسیت () سه ره تایی () ناوه ندی ()
ئاماده یی () زانکۆ سه روتر ()

4. پیشه ی پیش ناوهره بون:

- کاری سه ره به خو () فه رمان به ری که رتی گشتی () فه رمان به ری که رتی تایه ت () بیکار ()
5. باری کۆمه لایه تی سه لت () خیزاندار () هاو سه ر مردوو () جیا به وه ()

6. ژماره ی مندال: سفر () 3-1 () 4-6 () 7 و زیاتر ()
7. نهتهوه: كورد () عمره ب () توركمان () هیترا ()
8. ناین: ئیسلام () مسیحی () ئیزدی () كاكهیی () هیترا ()
9. مهزهه ب: شیعه () سونه () هیترا ()
10. تووشی كام لهم كاره ساتانه هاتوویت:
- تهقینهوه () بوردومانگردن () ههلكوتانه سهر () تهقملیگردن () رفاندن () هیترا ()
11. توشی كام نازاره جهسته یانه بوویتتهوه:
- لیدان () برینداربوون () كهمنه ندامی () هیترا ()
12. توشی كام لهم نه شكه نجه دهروونیانه بوویتتهوه:
- بینگار () سوکایه تی () گالته پینگردن () جنیوپیدان () هیترا ()
13. دهستدریژی سیکسی کراوته سهر وهك:
- لاقه گردن () گیچه لپینگردن () لهكهدارکردنی شهره ف () هیچیان ()
14. توشی سوکایه تی یان نازاردان بوویتتهوه به هوی:
- مهزهه ب () ناین () نهتهوه () هیترا ()
15. جیاکراویتتهوه یان دوررخراویتتهوه له خیزانه كهت؟
- بهلی () نهخیز ()
16. له بهرچاوی خوتدا كه سیکسی نزیکت له (خیزان، كه سوکار، هاوری) كوژراوه یان بریندارکراوه؟
- بهلی () نهخیز ()
17. له بهرچاوی خوتدا كه سیکسی نزیکت له (خیزان، كه سوکار، هاوری) رفینداراوه؟
- بهلی () نهخیز ()
18. له بهرچاوی خوتدا خانووه كه تان رووخینراوه؟
- بهلی () نهخیز ()
19. له بهرچاوی خوتدا (په رستگا) شوینه پیروژه كانت شیونینراوه یان رووخینراوه؟
- بهلی () نهخیز ()
- دووهم: پشتبهستن به نامرازه كانی راگه یاندن:
20. پشت به كام كه نالی راگه یاندن ده به ستیت؟
- أ- كه نالی تهله فزیونی ئاسمانی: هه موو جار () هه ندیک جار () كه م جار () هیچ جار ()
- ب- كه نالی تهله فزیونی ناوخویی: هه موو جار () هه ندیک جار () كه م جار () هیچ جار ()
- ج- روژنامه و گوڤار: هه موو جار () هه ندیک جار () كه م جار () هیچ جار ()
- د- رادیو: هه موو جار () هه ندیک جار () كه م جار () هیچ جار ()
- ه- راگه یاندنی ئهلكترۆنی: هه موو جار () هه ندیک جار () كه م جار () هیچ جار ()
21. به چ زمانیک زانیاری له كه نالی راگه یاندنهوه وهرده گریت؟
- كوردی () عمره بی () تورکی () هیترا ()
22. جگه له كیشه ی ناوارهكان نهو بابته تانه چین زیاتر له كه ناله كانی راگه یاندندا بهدوایاندا ده گه ریت؟
- وهرزشی () تهرفیهی و گالته نامیزهكان () ناینی () میژوویی ()
- جوگرافی () تهندروستی () كلتوری () زانستی () جهنگو سهربازی ()
- سیاسی () كۆمه لایه تی و كهلتوری () هیترا ()
23. پشت ده به ستم به نامرازه كانی راگه یاندن له بهر نهوهی: (دهتوانیت له وهلامیک زیاتر هه لپزیریت)
- أ- زانیاری له سهر پرسی ئاواره و گرفتهكانیان پهخش دهكمن ()
- ب- زانیاری گشتیم پیدهدهن ()
- ت- پیدوویستیه دهروونی و ویژدانیهكانم پردهكاتهوه ()
- پ- باس له مو عانات و نازاری ئاوارهكان دهكات ()
- ج- دهنگی ئاوارهكان دهگهینه نیت بهدمهوه ()
- ح- هیترا ()

24. ئەو ھۆكۈمرانە چىن وات ئىدەكەن كەنئالەكەننى راگەياتدن فەرامۇش بىكەيت؟(بە پىن ى گىرنگيان رىزبەندىيان بىكە):

أ- كاتم نىه ()

ب- باوهرم پىيان نىه ()

ت- پىداوېستى و ئارەزوو مەكانم تىرناكەن ()

پ- ھەمۇال و زانىبارى راستم پىناگەپەنن ()

ج- گىرنگى بە كىشە و گىرگەكەننى ئاوارمەكان نادەن ()

ح- بونى كىشەى جەستەپى (نابىنابى، نابىست) ()

خ- بۆتە ھوى ترس و توقاندنم ()

(

خ- ھۆكۈرېتر)

سڀيهه: نيشانه کاني شله ڙاني دهروني دواي هيڊمه ((PTSD):

| ڙ | پيرگه کان | هه موو جار | هه ندي جار | کهم جار | هيچ جار |
|----|---|------------|------------|---------|---------|
| 1 | ياد کهوتنه وهی رووداوه که شپرز م دهکات. | | | | |
| 2 | خهوني ناخوش ده بينم که پهيوه ندي بهرووداوه که وه ههيه. | | | | |
| 3 | تا نئستا کاريگهري رووداوه که بهسهر چالاکی و پهيوه ندي کومه لايه تيه کانه وه ماوه. | | | | |
| 4 | ههست ده کهم دووره پهريزم له خه لکی. | | | | |
| 5 | ناتوانم ههست و سوزم بو کهس و ناسياوانم دهر برم. | | | | |
| 6 | لهکاتي خهوتندا موته کهه (کابوس) بيزارم دهکات. | | | | |
| 7 | به که مترين هوکار هه لدهچم و تووره دهيم. | | | | |
| 8 | ههست به لاوازي سه رنجو کوبيري ده کهم. | | | | |
| 9 | دهترسم رووداوه کان جار یکی دیکه بهسهر ما بينه وه. | | | | |
| 10 | ههست به خه موی و تاوان ده کهم که تائيسا له ڙياندام. | | | | |
| 11 | هه ندي جموجول ده کهم ههست ده کهم بهويستي خوم نييه. | | | | |
| 12 | حه زده کهم رووداوه کهم له بير بجي ته وه. | | | | |
| 13 | به ناسته م ده توانم گفتوگو له گهل کهسانيترا ده کهم. | | | | |
| 14 | به دهست خراپي ياده وه ري له بير کردنه وه ده نالينم. | | | | |
| 15 | ههست ده کهم کهسايه تيم هاوسهنگ نييه و حه ز به تيکه لاوي خه لکی ناکه م. | | | | |
| 16 | ناتوانم برياري يه کلاکه وه وه لهسهر کيشه کانم بدهم. | | | | |
| 17 | حه زده کهم توله لهو کهسانه بکه موه که تاوان يان بهرام بهرم نه انجامداوه. | | | | |
| 18 | له ڙياندا تووشي رارايي زور بوومه ته وه. | | | | |
| 19 | کاتيک که کاره ساته که ديته وه يادم دهست و په نجه و قاچه کانم گرځ دهين. | | | | |
| 20 | له بهر ان بهر کهسانيترا خوم به کهم ده زانم. | | | | |
| 21 | حه زده کهم خه لکی هه مان کاره ساتي منيان بهسهر دا بيت. | | | | |
| 22 | چيڙ له خوار دن و خوار دنه وه نابينم. | | | | |

چوارهم: رۆڤى كەنالەكانى راگەياندن لە مامەلەكردن لەگەڵا كيشەكانى پەيوەندى بە شلەژانەكانى دەروونى دواى هيدمەوه...

| ژ | راگەياندنەكان رۆڤيان هەيه | هەمووجار | هەندى جار | كەم جار | ههچ جار |
|----|---|----------|-----------|---------|---------|
| 1 | لەبیر هینانەوهى رووداوەكە. | | | | |
| 2 | شپرزە بوونمدا. | | | | |
| 3 | لەكەمکردنەوهى بېنىنى خەوى ناخۆشى تايبەت بەرووداوەكەوه هەيه. | | | | |
| 4 | كارىگەرى ئەرینیان كردۆتە سەر چالاكى و پەيوەندىە كۆمەلایەتیهكانم. | | | | |
| 5 | هەستى دوورەپەريزان لەخەلكى بۆ زیادكردووم. | | | | |
| 6 | ئارامیم پێدەبەخشن. | | | | |
| 7 | كەمکردنەوهى شلەژانە دەرونیەكانم. | | | | |
| 8 | زانبارى و ئاگابیان زیادكردووم لەسەر رووداوو كيشەكانم. | | | | |
| 9 | بونەتە چاودێر (رهقیب) بەسەر كيشەو گرتەكانمەوه. | | | | |
| 10 | بەشدار بوون لەپیشكەشكردنى هاوكارى و پشتیوانیى ناوخۆیى و دەرەكى. | | | | |
| 11 | ورژاندنى هەستو سۆزم. | | | | |
| 12 | هێور كردنەوهى تورەبوونەكانم. | | | | |
| 13 | لەيادكردنى رووداوەكەم ئەگەر بۆ ماوهیهكى كەمیش بێت. | | | | |
| 14 | دووبارە هەستكردنەوه بەژيان (خۆشویستنهوهى ژيان). | | | | |
| 15 | هانەرن بۆ خۆكۆنترۆلكردنم و مامەلەكردن لەگەڵ دەوروپەرمدا. | | | | |
| 16 | بەهۆى زۆرى دووبارەكردنەوهى رووداوەكەوه، ديوەزمەى ناخۆش(كابوس) بيزارم ئەكات. | | | | |
| 17 | بەهۆى باسكردنى كيشەو گرتى ئاوارەكانەوه، زیاتر هەلەدەچم و تورەدەبم. | | | | |
| 18 | هۆكارن لەدروستبوونى هەستى دووبارەبوونەوهى رووداوەكەلەلام. | | | | |
| 19 | هەستى خەمۆكى و تاوانیان كەم كردومەتەوه، كە نا ئیستنا لەژياندا ماوم. | | | | |
| 20 | كۆنترۆلكردنى جموجۆلەكانم . | | | | |
| 21 | ئاسایى كردنەوهى گفتوگۆم لەگەڵ كەسانى دەوروپەردا سەبارەت رووداوەكە. | | | | |
| 22 | ئەوهى بەدەست يادەوهرى لە بېرکردنەوه بنالینم. | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|----|--|
| | | | | 23 | ناھاوسەنگى كەسايەتچىم. |
| | | | | 24 | بىرىاردانى يەككلا كەرەھە لەژيانم. |
| | | | | 25 | ھەزى تۆلە سەندىنەھەيان لەلا زىياد كىردوم. |
| | | | | 26 | را رايان كەم كىردومەتەھە. |
| | | | | 27 | كەمبۇنەھەي گىرژبۇنى دەستو قاچم لەكاتى بىر كەموتنەھەو بەرگوى كەموتنى رووداۋەكە. |
| | | | | 28 | ھەستى خۇبەكەمزانىنەيان بۇ دوست كىردوم بەرامبەر بەكەسانىتر كە ئاۋارە نىن يان ئەو رووداۋەيان بەسەردا نەھاتەھە. |
| | | | | 29 | ئەھەي رووداۋەكەم لا ئاسايى بوۋىتەھە بەھۇي زۇر باس كىردن و نىشاندانى ھاۋشيوھەي من و لايەنگىرى بۇ ھالەتەكەم. |
| | | | | 30 | ئەھەي كە ھەزەكەم كەسانى تر ئەم رووداۋەيان بەسەردا بىت. |

پاشکوی (4) (شيوه کوتایى فورمى تويزينه وه به زمانى عه ره بى)

جامعة صلاح الدين

كلية الاداب

قسم الإعلام

شعبة الدراسات العليا/ دكتوراه



السيد، السيدة بعد التحية...

الاستمارة التي بين يديك جزء من بحث علمي، للحصول على شهادة دكتوراه في الإعلام، بعنوان (دور الإعلام لتهديئ اضطراب النفسية مابعد صدمة (PTSD) لدى النازحين). لذا نرجو من سيادتكم مساعدتنا في تقديم الإجابة لفقراتها ومحاورها للفقرات. إن المعلومات المكتسبة من هذه الاستمارة تستخدم للبحث العلمي فقط دون حاجة الى ذكر اسمك.

شكرا لاستجابتكم وتعاونكم ...

الباحثة
پاڤئ جميل احمد

المشرف
أ.م.د. صابر بكر مصطفى

ملاحظة: ضع علامة (✓) بين قوسين للجواب المختار، ثم ضع أرقاما للأسئلة التي بحاجة إلى الترتيب حسب إهتمامك لها.

أولاً: الخصائص الديموغرافية:

1. الجنس: ذكر () أنثى ()
2. العمر: 18 - 27 () 28 - 37 () 38 - 47 ()
48 - 57 () 58 - فصاعداً ()
3. المستوى الدراسي: أمي () يقرأ ويكتب () ابتدائي ()
متوسطة () إعدادية () جامعة فما فوق ()
4. المهنة قبل التهجير:
العمل الحر () موظف حكومي () موظف القطاع الخاص () عاطل عن العمل ()
5. الحالة الزوجية: غير متزوج () متزوج () أرمل () مطلق ()
6. عدد الأطفال: صفر () 1 - 3 () 4 - 6 () 7 فأكثر ()
7. القومية: كوردية () عربية () تركمانية () أخرى ()
8. الديانة: الإسلام () المسيحية () الأيزيدية () الكاكائية () أخرى ()
9. المذهب: الشيعي () السني () آخر ()
10. أية كارثة من الكوارث الآتية واجهتك؟
الانفجار () القصف () المداهمة () إطلاق النار () أختطاف () أخرى ()
11. بأي تعذيب جسدي مما يأتي أصبت؟
الضرب () الجرح () الإعاقة الجسدية () أخرى ()
12. أية مشكلة نفسية أصابتك؟
السخرية () الإهانة () السب و الشتم () أخرى ()
13. هل واجهت الاعتداء الجنسي؟ مثل:
الاغتصاب () التحرش () التصرف المخل بالشرف () عدم المواجهة ()
14. هل أهنت أو عوقبت بسبب:
المذهب () الدين () القومية () أسباب أخرى ()
15. هل عزلت أو أبعدت عن أسرتك؟
نعم () كلا ()
16. هل قتل أو جرح أمام عينيك أحد أفراد أسرتك أو أحد أقربائك أو أحد أصدقائك؟
نعم () كلا ()
17. هل أختطف أمام أنظارك أحد أفراد أسرتك أو أحد أقربائك أو أحد أصدقائك؟
نعم () كلا ()
18. هل دمر بيتك أمامك؟
نعم () كلا ()
19. هل دمرت أمامك أو شوهدت أماكن عبادتك وأماكنك المقدسة؟
نعم () كلا ()

ثانياً: الإعتماد بالوسائل الاعلامية؟

20. بأية قناة اعلامية تعتمدين؟

أ- القنوات التلفزيونية الفضائية؟

دائماً () أحياناً () نادراً () أبداً ()
ب - القنوات التلفزيونية المحلية (الأرضية)؟

دائماً () أحياناً () نادراً () أبداً ()
ت- الصحف والمجلات؟

دائماً () أحياناً () نادراً () أبداً ()
ج- الراديو؟

دائماً () أحياناً () نادراً () أبداً ()
ح- الاعلام الالكتروني؟

دائماً () أحياناً () نادراً () أبداً ()
21. بأية لغة تكتسب المعلومات من القنوات الاعلامية؟

الكوردية () العربية () التركية () غيرها ()

22. عدا قضية المهجرين و النازحين، ما هي الموضوعات القضايا المهمة التي تبحث عنها في القنوات الاعلامية؟

الرياضة () التسلية والترفيه () الدين () التاريخ و الجغرافية () العلم ()
الصحة () التراث () الحرب والعسكرية () السياسية ()
الاجتماعية والفلكورية () موضوعات أخرى ()

23. اعتمد على الوسائل الإعلامية لانها: (بإمكانك أن تختار أكثر من إجابة)

أ- تنشر معلومات عن ملف النازحين ومشاكلهم. ()
ب- تزودني بالمعلومات العامة. ()

ت- تشعرني بالراحة تجاه الحاجات النفسية. ()

ث- تتحدث عن معاناة وآلام النازحين. ()

ج- توصل أصوات النازحين الى أسماع الناس. ()

ح- أسباب أخرى. ()

24. ماهي الأسباب التي تؤدي إلى عدم متابعة القنوات الإعلامية (رتبها حسب درجة الأهمية)

أ- ضيق الوقت ()

ب- لا أثق بهم ()

ت- لن تؤدي إلى تكامل هواياتي ()

ث- لم تزودني بالأخبار والمعلومات الصحيحة ()

ج- لا تهتم بمشكلة المهجرين ()

ح- وجود المشاكل الجسدية مثل(الصم - العمى). ()

خ- وجود المشاكل النفسية والاجتماعية ()

د- أصبحوا سببا في أخاقتي ()

ز- أسباب أخرى ()

ثالثا: علامات الإضطرابات مابعد الصدمية (PTSD):

| ت | الفقرات | دائما | أحيا نا | نادرا | أبدا |
|----|---|-------|---------|-------|------|
| 1 | تذكر الحدث يؤدي إلى شعوري بالارتباك. | | | | |
| 2 | أحلم أحلاما سيئة تتعلق بالحدث. | | | | |
| 3 | لايزال تأثير الحدث باقيا على نشاطاتي وعلاقتي الاجتماعية. | | | | |
| 4 | أشعر بالعزلة عن الناس. | | | | |
| 5 | لا أستطيع التعبير عن شعوري وعواطفني تجاه أقربائي ومعارفي. | | | | |
| 6 | أشعر بالاستياء عند رؤية الكابوس في المنام. | | | | |
| 7 | أقل الأسباب بغضبني ويثيرني. | | | | |
| 8 | أشعر بالضعف في الدقة وجمع الأفكار. | | | | |
| 9 | أخشى أن تدهمني الاحداث مرة أخرى. | | | | |
| 10 | أشعر بالكآبة والاثم لأنني مازال على قيد الحياة. | | | | |
| 11 | أقوم ببعض الأنشطة وأشعر أنها لاإرادية. | | | | |
| 12 | أحب نسيان الحادث. | | | | |
| 13 | بلطف أستطيع أن أحاور الآخرين. | | | | |
| 14 | أئن من سوء ذكرى النسيان. | | | | |
| 15 | أشعر أن شخصيتي غيرمتوازنة ولا أرغب في الإختلاط بالآخرين. | | | | |
| 16 | لا أستطيع أن اتخذ قرارا تجاه مشاكلي. | | | | |
| 17 | أحب الانتقام من الأشخاص الذين أجزموا بحقي. | | | | |
| 18 | طالما أنتابني القلق في حياتي. | | | | |
| 19 | عندما أتذكر الحدث اشعر بتقلص أصابع ويدي ورجلي. | | | | |
| 20 | أشعر بالضعف ازاء الآخرين. | | | | |
| 21 | أحب أن يقع الناس في نفس المصائب. | | | | |
| 22 | لا أتذوق الطعام والشراب. | | | | |

رابعا: دور القنوات الإعلامية في التعامل مع مشاكل والعلاقات بالأضطرابات النفسية مابعد الصدمة (PTSD):

| ت | للقنوات الإعلامية دور | دائما | أحيا نا | نادرا | أبدا |
|---|---|-------|---------|-------|------|
| 1 | تذكير الحدث. | | | | |
| 2 | إرتباكى. | | | | |
| 3 | تقليل الأحلام السيئة الخاصة بالحدث. | | | | |
| 4 | التأثير الإيجابي في نشاطي وعلاقتي الاجتماعية. | | | | |
| 5 | أضافوا الي الشعور بالاعتزال عن الناس. | | | | |
| 6 | منحوني الصبر والهدوء. | | | | |
| 7 | أصبحوا سببا في التقليل من اضطراباتي النفسية. | | | | |
| 8 | زادوا في معلوماتي عما حدث لي وعن مشاكلي. | | | | |

| | |
|----|---|
| 9 | أصبحوا رقيقاً على مشاكلهم. |
| 10 | شاركوا في تقديم التعاون والمساعدة داخليا وخارجيا. |
| 11 | أصبحوا سببا في إثارة مشاعري وعواطفهم. |
| 12 | أصبحوا سببا في تهدئتي أوقات الغضب. |
| 13 | أصبحوا سببا في نسيان ما حدث لي ولو لمدة قليلة. |
| 14 | أصبحوا سببا في الاحساس بالحياة مرة أخرى (حب الحياة). |
| 15 | قاموا بتشجيعي على ضبط النفس والتعامل مع جميع الاطراف. |
| 16 | بسبب كثرة تكرار الحدث فإن الكابوس يجعلني مستاء |
| 17 | بسبب الحديث عن مشاكل المهجرين أشعر بالانفعال والغضب. |
| 18 | هم السبب في الشعور بعدم تكرار الحدث عندي. |
| 19 | قللوا شعوري بالكآبة والاثم لذا ما زال حيا. |
| 20 | أصبحوا سببا في السيطرة على حركاتي. |
| 21 | أصبحوا سببا في أن يكون حديثي مع جميع الاطراف اعتياديا بالنسبة الى الحدث. |
| 22 | أصبحوا سببا في أن أشعر بالألم عند تذكر التفكير بالحدث. |
| 23 | أصبحوا سببا في عدم توازن شخصيتي. |
| 24 | أصبحوا سببا في اتخاذ القرار الحاسم إزاء حياتي. |
| 25 | زادوا الشعور بالثأر عندي. |
| 26 | قللوا القلق عندي. |
| 27 | أصبحوا سببا في تقليل تشنجات يدي ورجلي وقت تذكر الحدث. |
| 28 | خلقوا لدي شعورا بالنقص والضعف تجاه الاشخاص الذين ليسوا نازحين ولم يواجهوا ما حدث لي . |
| 29 | أصبح ما حدث لي اعتياديا بسبب كثرة الحديث عنه وعرض من هم على مشاكلهم ومؤازرتي فيما حدث لي. |
| 30 | ما حدث لي جعلني أن أرغب في ألا يكون أحد مثلي. |

پاشکوی (۵) وینھیگ له نوسراوی فهريمانگهی کۆچ و کۆچبهران

کۆماری عیراق
ومزارهتی کۆچ وکۆچبهران
فهريمانگهی کاروباری لقهکان
بهشی پاريزگاکانی باکور
نوسينگهی سلیمانای



جمهورية العراق
وزارة الهجرة والمهجرين
دائرة شؤون الفروع
قسم المحافظات الشمالية
مكتب السليمانية

العدد: ٢٠١٦/٥٨
التاريخ: ٢٠١٦/٥/٨

الى/دائرة شؤون الفروع// قسم المحافظات الشمالية

م / مخيمات

تحية طيبة...
نرسل اليكم اذناه جدول بعدد المخيمات الموجودة في محافظة السليمانية والموزعة
حسب الرقعة الجغرافية للمحافظة وحسب الجدول المبين اذناه.
للتفضل بالاطلاع... مع التقدير

| ت | اسم المخيم | مستوطن المخيم | عدد العوائل | نوع المخيم | عدد المساكن | المساحة | المرتكز الصحي | عدد الخيم او الكرنفالات |
|---|------------------|---------------------|-------------|------------|-------------|---------|---------------|-------------------------|
| ١ | فروه/توكلار | محمد حسين حاتم | ٢٩٨ | خيمة | ١ | ١ | ١ | ٤٨٠ |
| ٢ | تازة دي/كلار | أفراسياو محمود صالح | ٤٩٠ | كرفان | ١ | ١ | ١ | ٥٠٠ |
| ٣ | اشتي /ناحية عربت | بيام سلام شريف | ٢٧٠٣ | خيمة | ١ | ١ | ١ | ١٣٥٠ |
| ٤ | عربت/ ناحية عربت | طارق احمد لاولو | ١٠٥ | خيمة | ١ | ١ | ١ | ١٥٦٢ |
| ٥ | برزنجة / عربت | بيبي علي | ١٠٦ | كرفان | ١ | ١ | ١ | ١١٠ |
| ٦ | سورداست/دوكان | لا يوجد | لا يوجد | لا يوجد | لا يوجد | لا يوجد | لا يوجد | لا يوجد |

جيا حسين فارس
مسؤول مكتب السليمانية
٢٠١٦/٥/١٢



alshaymaniyah@gmail.com

البريد الإلكتروني مكتب السليمانية
رقم الهاتف

Abstract

This research is from Ph.D. thesis entitled (The Role of Media in Reducing Hesitate of Post Traumatic Stress Disorder; From ISIS war refugees in Sulaimani Governorate). The most research objects are to explore why refugees reliance on the media during the war and exodus. as well as this will examine and understand the level of trauma and (PTSD) among refugees in Sulaimani governorate.

The descriptive method is used in this research to explore and analyze the factors that caused the trauma among refugees through the survey tools to collect the data for the study. This is to reach the point to achieve the result and present a recommendations to resolve the problems. This research is the practical media psychology study to explore the trauma among refugees

The research community for this study is all 3880 refugee families according to formal statistics whom they settled in Sulaimani Governorate camps like Qoratw, Tazade in Kalar. Ashty, Arbat, Barznja and Sitak. The research sample is 418 refugees which are consists of out of total number using SPSS program to analyze the data.

The 75 Question questionnaire has been outlined To collect and information from research sample. The questionnaire has been divided into some parts. The questionnaire distributed on some journalism, sociology and psychology experts and lecturers, they approved the questionnaire after some amendments.

This research used SPSS to analyze the data, this research concludes some outcomes that audiences will reliance on the media to receive information during the war and crises, Television is most uses means among other mediums. The refugees have cared about political issues rather than other matters. The level of trauma after the shock among refugees are high. The level of trauma is associated with a type of disaster and incidents. The Media cannot play a role to solve trauma after the shocks. At the end the research present some recommendation and suggestions.

The post-traumatic stress disorder is one of the mental disorder widely seen in our society because of the existence of causal factors that cause this disorder, it is considered among his personal problems hinder them from completing the course of their lives properly and affects their mental health , their behavior and social relations , etc. The post-traumatic stress disorder is one of the important

issues that received the attention of a large number of researchers and psychologists, and the issue in our society is the small number of researches and studies on this disorder and lack of therapeutic research and lack of therapeutic center that deal with mental disorders through therapeutic sessions...



زانكۆی سه‌لاحه‌دین - هه‌ولیر
Salahaddin University – Erbil

The Role of Media in Reducing Hesitate of Post Traumatic Stress Disorder; From ISIS war refugees in Sulaimani Governorate

A Dissertation

Submitted to the Council of the College of Arts at Salahaddin
University – Erbil in Partial Fulfillment of the Requirements for
obtaining the PHD Degree in Media

By

Pave Jamil Ahmad

BA . Media – Sulaimani University- 2005

MA . Photo Journalism - Sulaimani University- 2012

Supervisors:

Prof.Dr Sabir Bakr Mstafa Bokani

Kurdistan, Erbil

2018 septmber